Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 454/11

Ach bleib bey uns Herr Jesu/Christ/a/2 Chalumeaux./1 Fagotto./2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./ Fer.2.Pasch./1746/ad/1737.

Autograph März 1746. 36 x 21 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: Bogen 5-6.

14 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,Chalum.1 (Rückseite:Chalmo e Fagotto.2do),Chalum.2 (Rückseite: Chalmo e Fagotto 1.),fag.
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 170/22. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1737.

http://nadigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~1. [illegible] muß das Licht immer wieder aufgehen~~
2. Ach! bleib bey uns, Herr Jesus Christ!

Mus 454/11

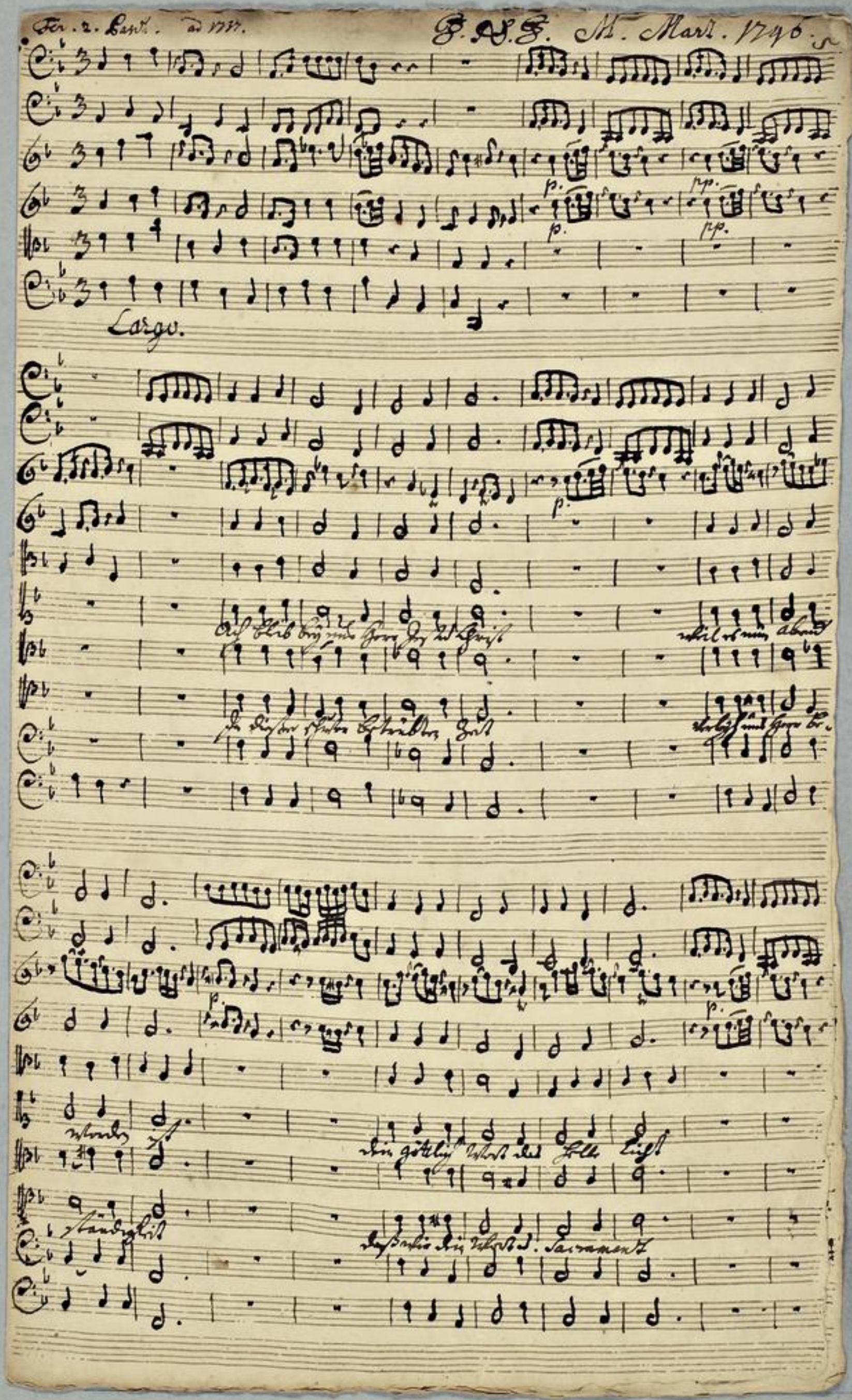
170

~~22.~~

11

Partitur
M: März: 1707. 29. Jahrgang.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral v. 2.

Soli Deo Gloria.

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

170
22.

Ach bleib bey uns Herr Jesu Christ

a

2 Chalumeaux.
1. Fagotto.
2 Violin

Viola.

Canto.

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Fer: 2. Pasch:
1746.
ad
1731.

Choral. Continuo.

Recit:

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Capo

Rerit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

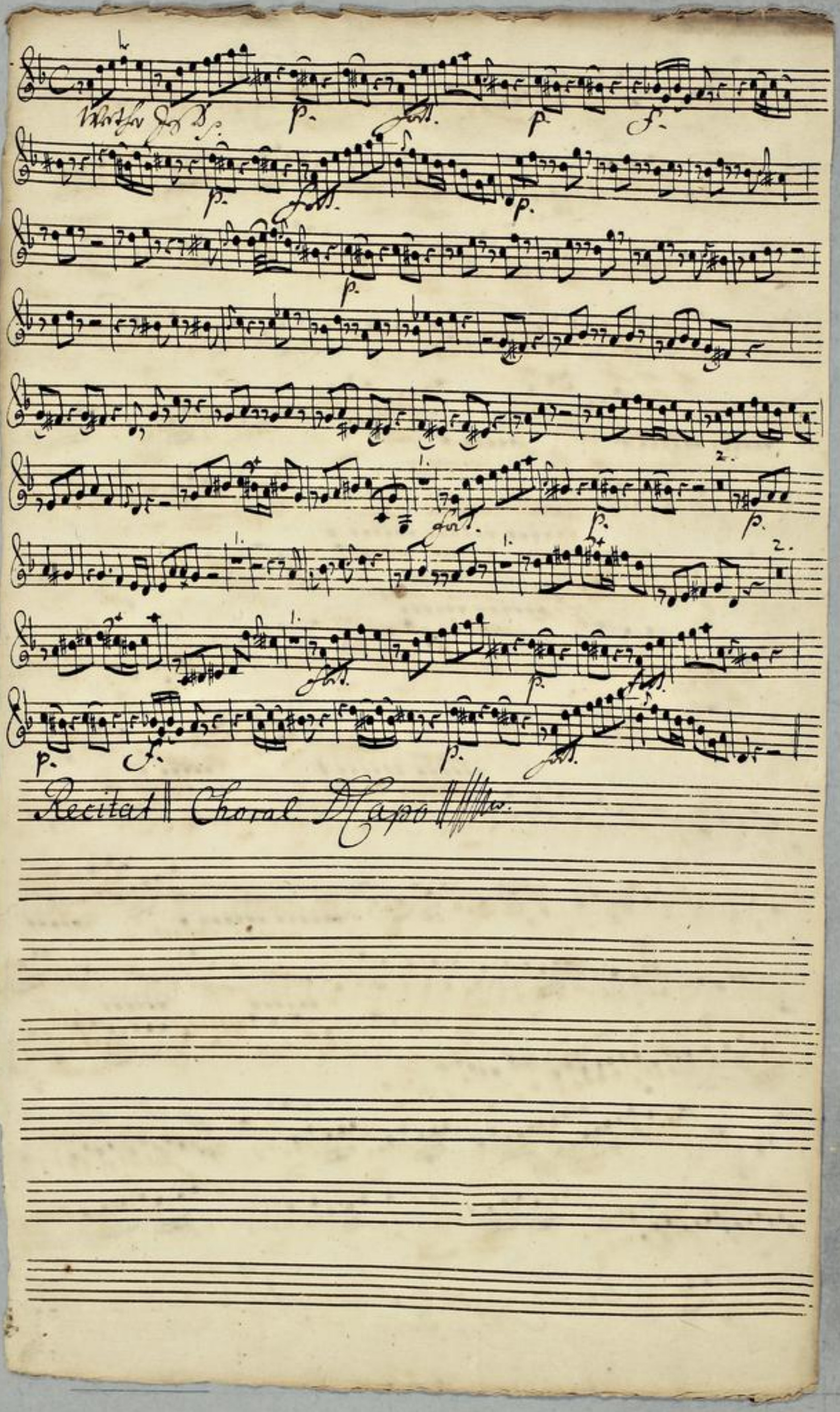
1. 2.

Recit.

Choral Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

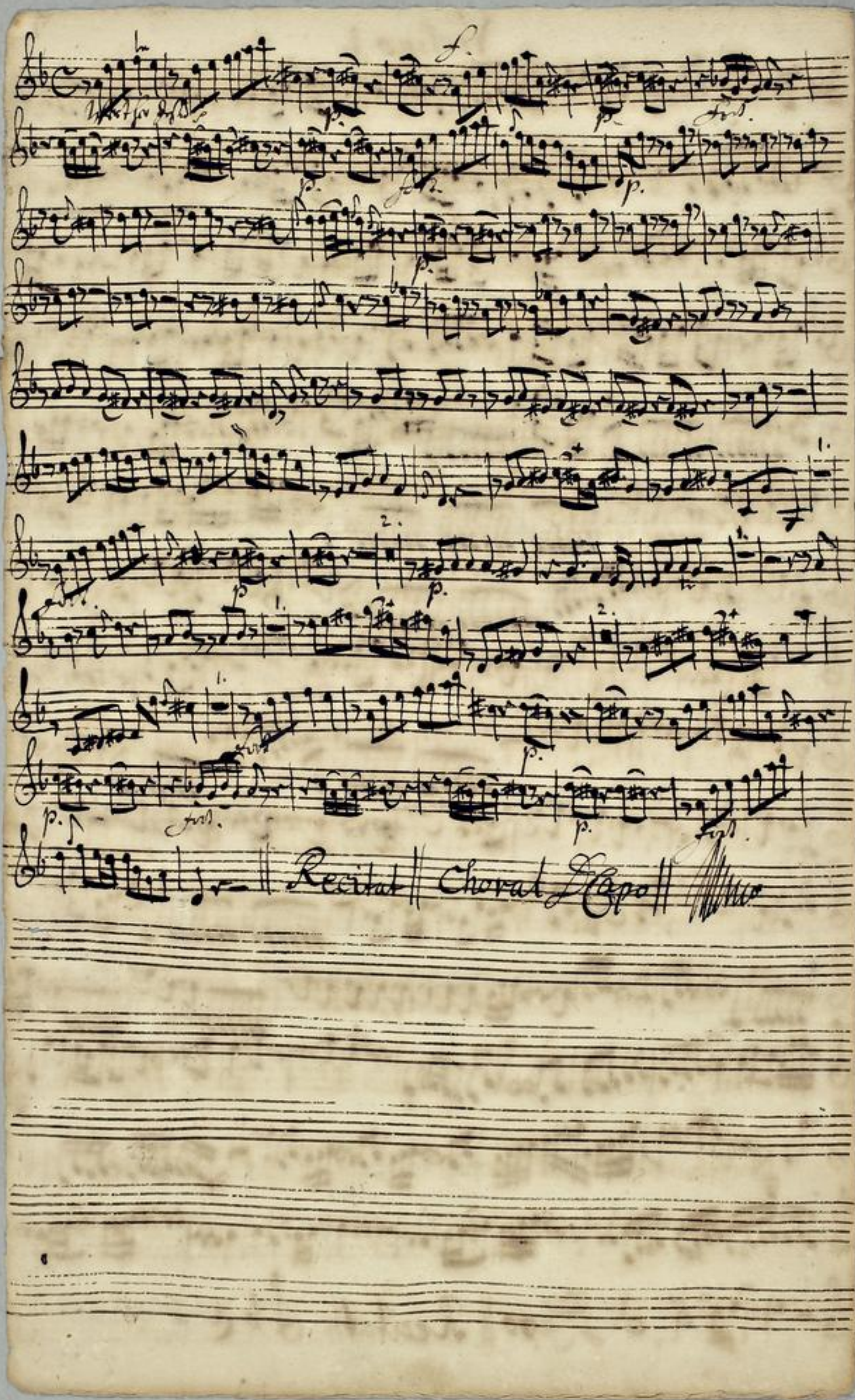


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorus.

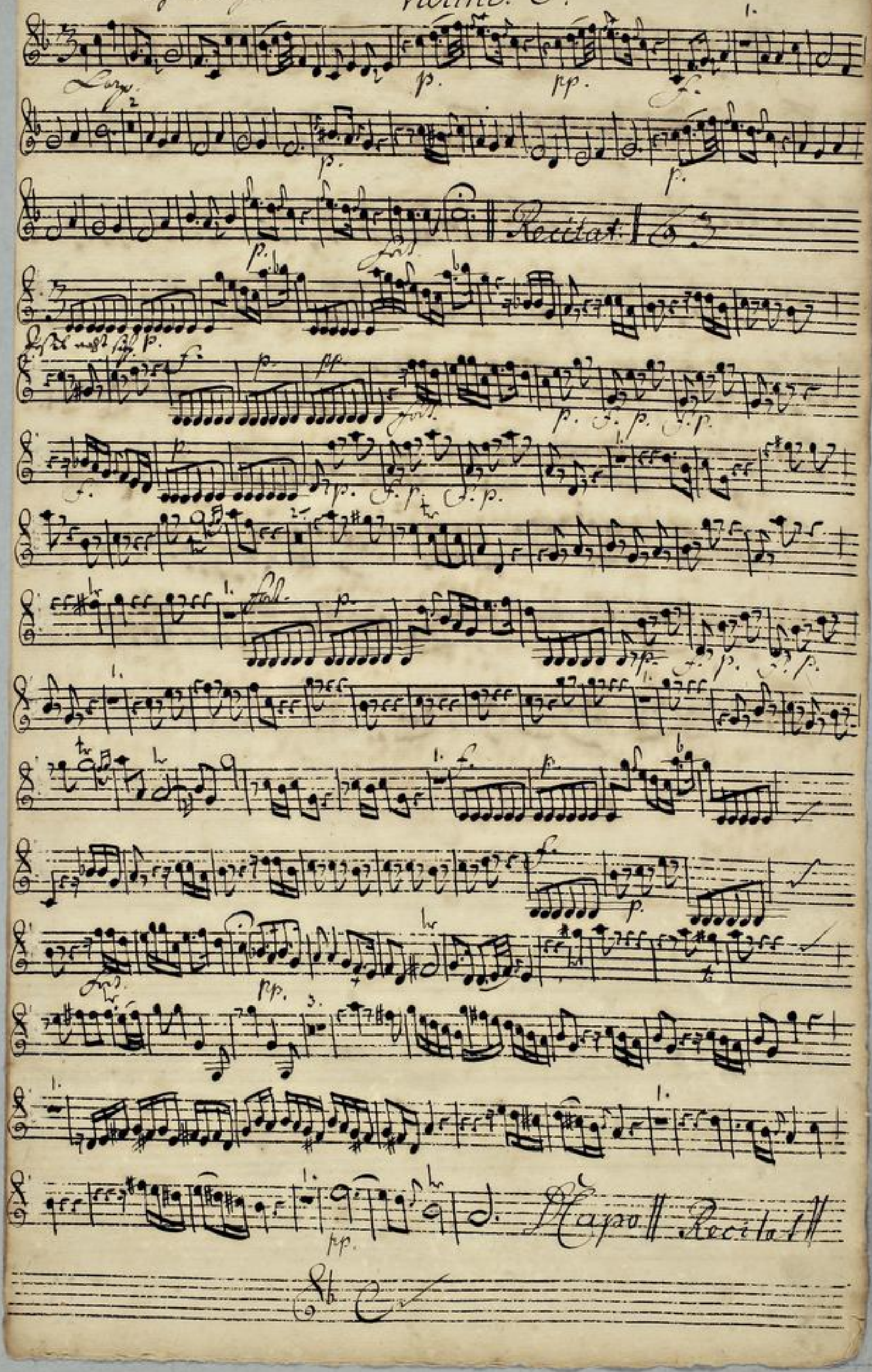
Violino. 1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

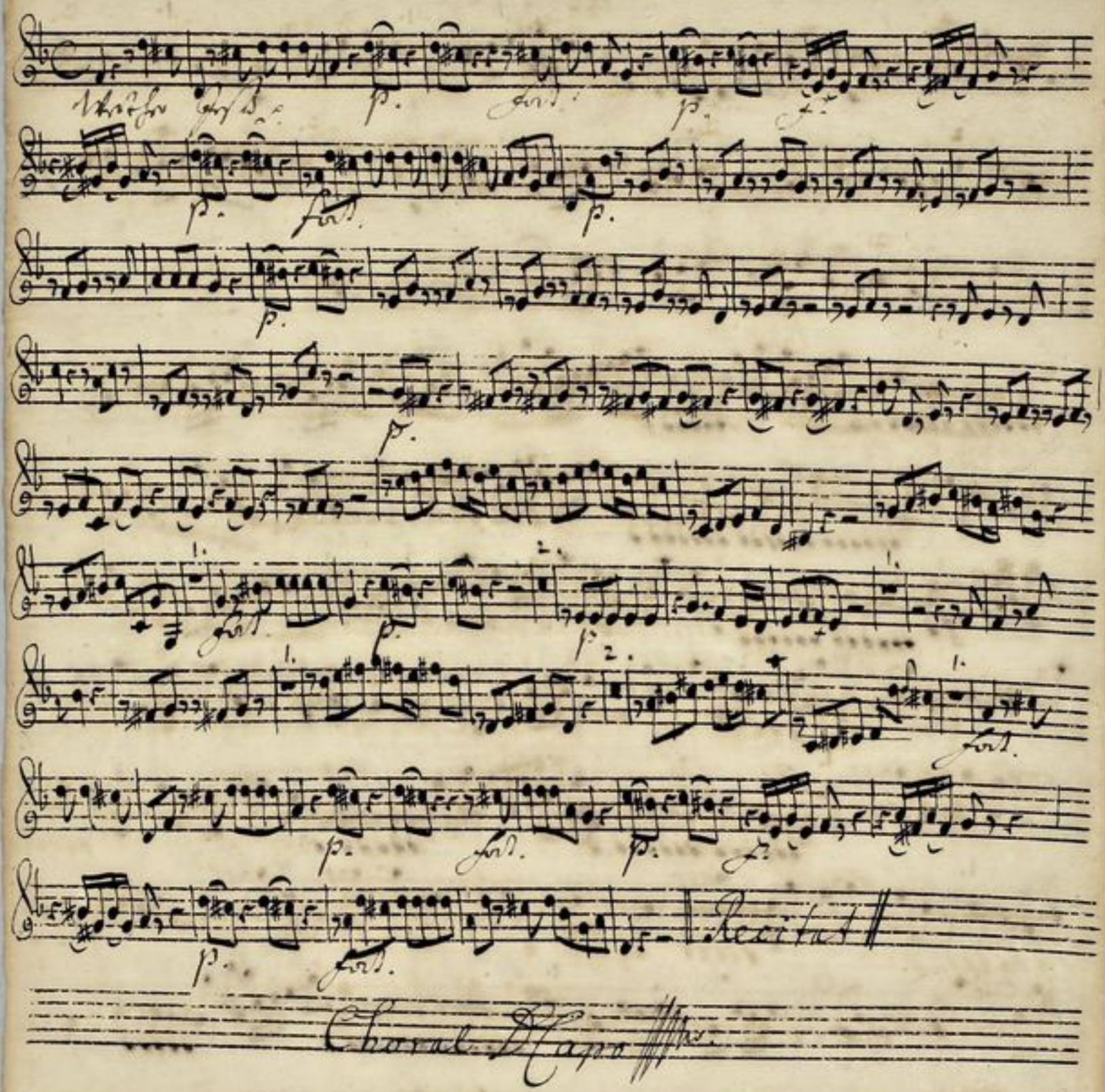


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

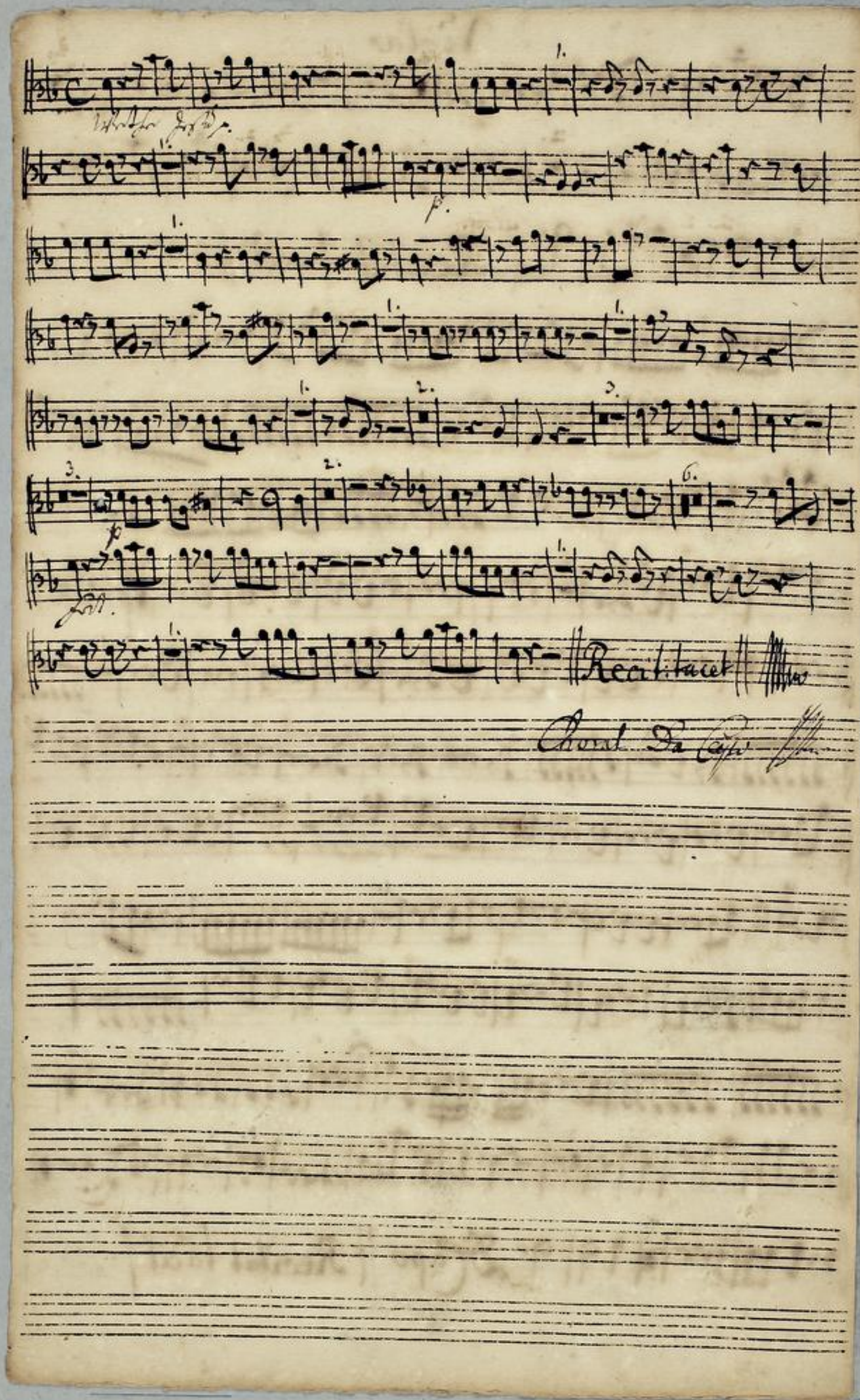


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitat: tacet

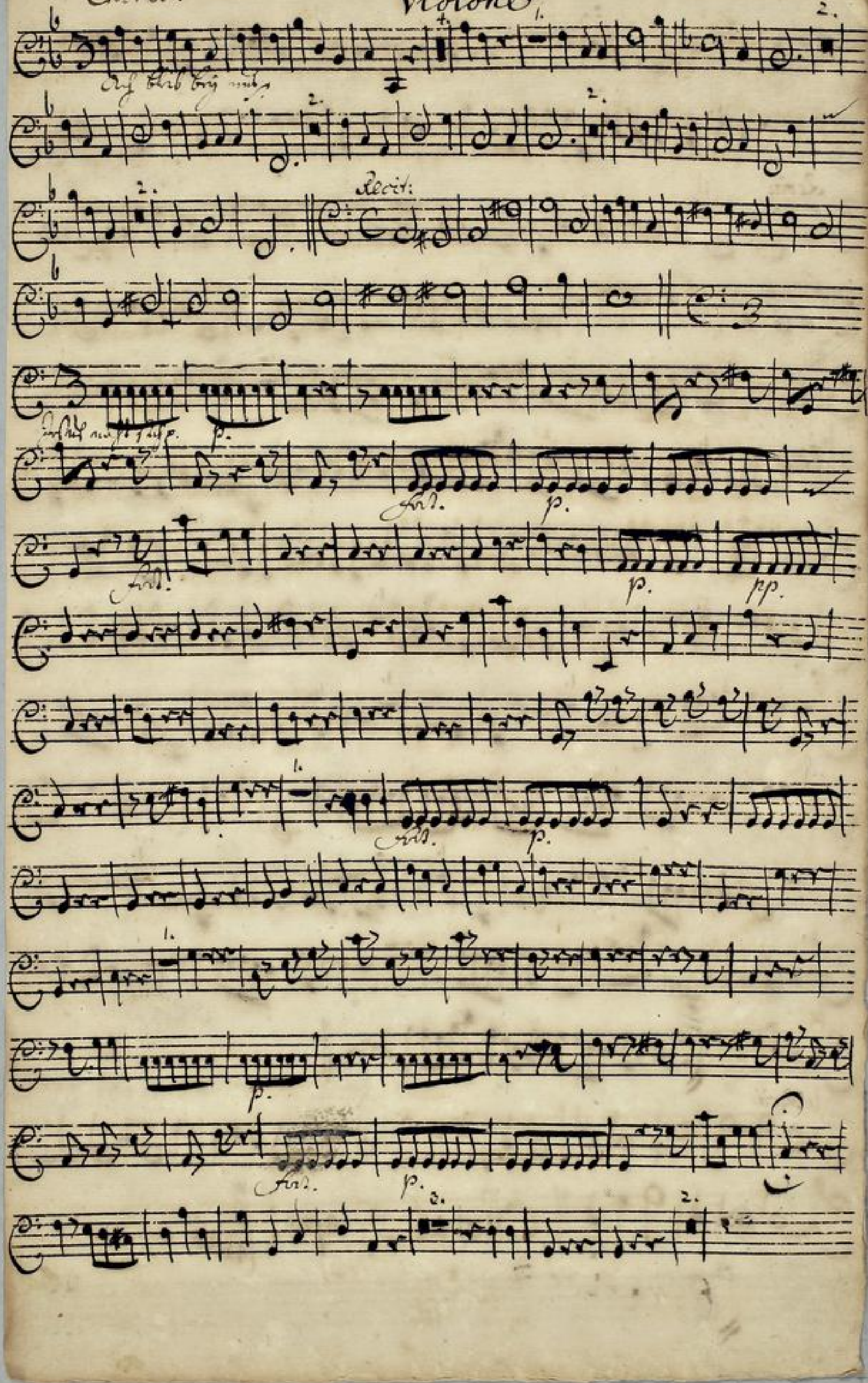
D Capo Recitat tacet



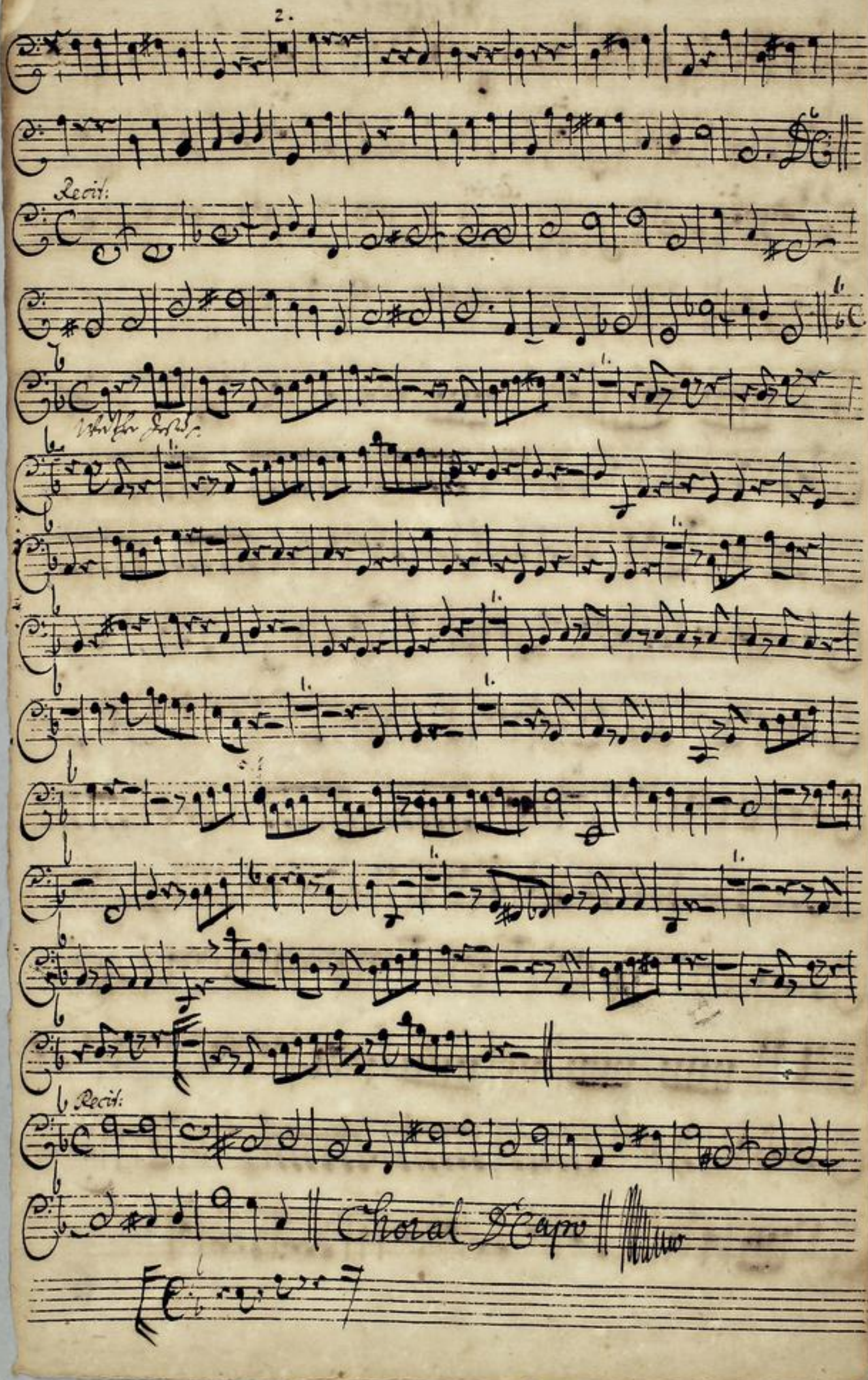
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Violone



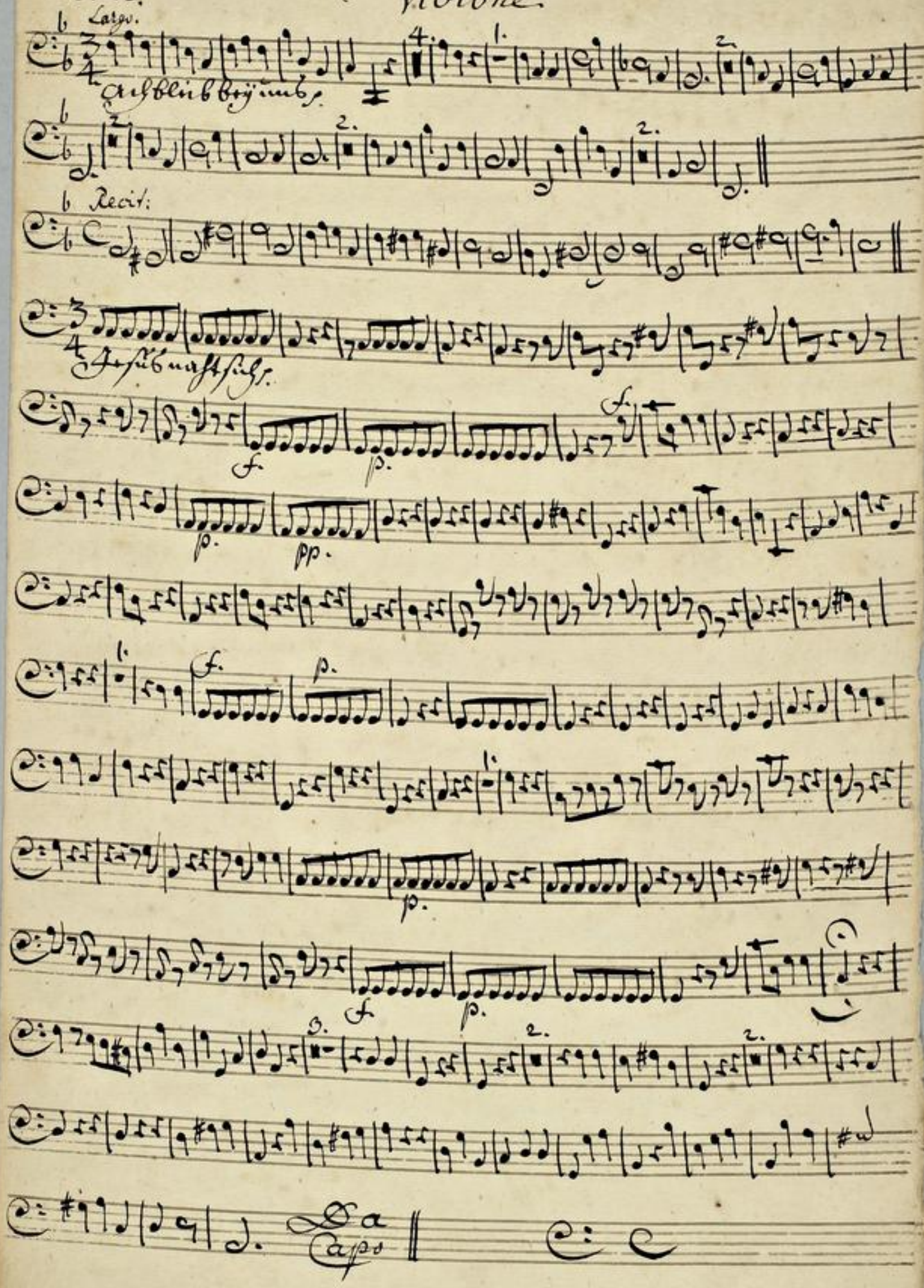
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Violone

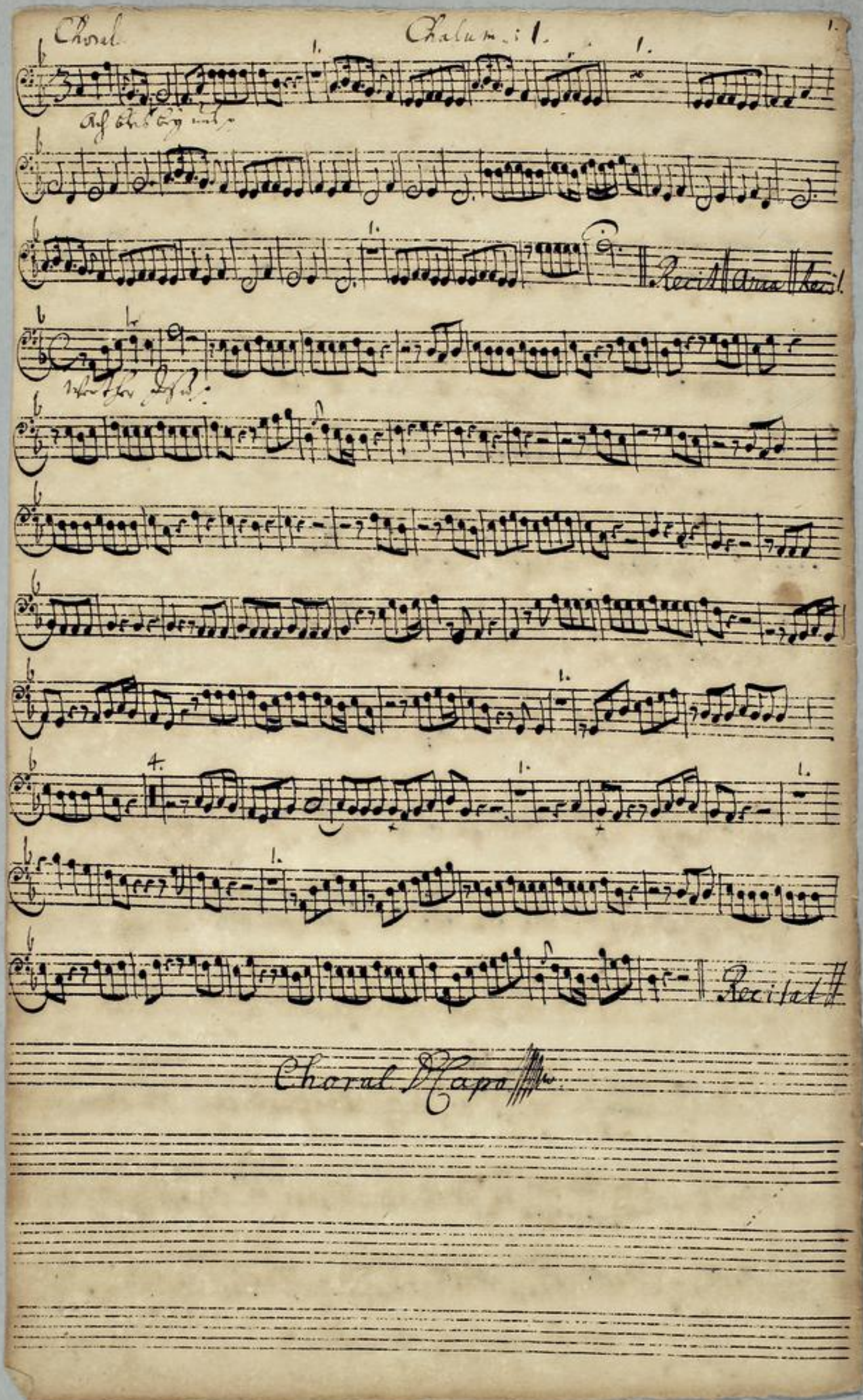


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Recit:

Choral. Da Capo



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

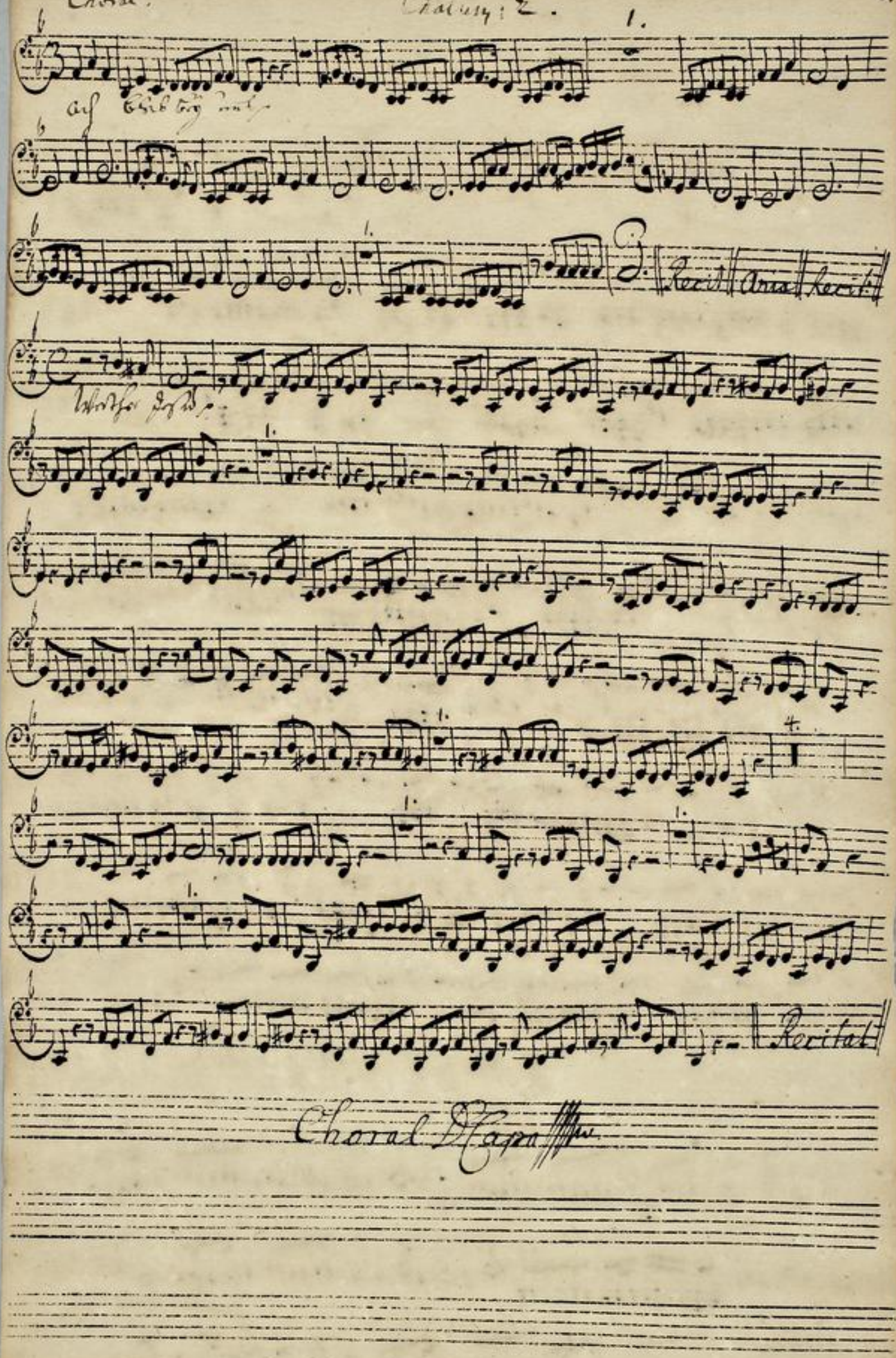
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Chalmo. & Fagotto: 2 do.

Recit: // Aria // Recit:

Recit: // Choral: Da capo.

Choral. Chalusy: 2.



Choral D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Chalmo. & Fagotto. 1.

Recit. Aria Recit.

Recit. Chor al Da capo.

Fagotto.

Choral Recital

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

1.

D. Kapoll

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

11. 2.

Ach bleib bey uns Herr Jesu Christ, weil es nun Abend worden
In dieser letzt betrübten Zeit verleyh uns Herr beständig

2. 2.

ist dein Göttlich Wort das helle Licht laß ja bey uns aus
keit daß wir dein Wort und Sacrament rein behalten biß an

löschen nicht
unser Fried.

Wie mancher Abend macht uns bang, wenn

Jesus von uns weicht, wenn Er so lang mit Seinem Trost verzeucht. Wenn wir das

Licht im Wort nicht sehen, und seine Krafft aus Fleisches Schwachheit nicht verstehen. Und

würde uns nicht Rath geschafft, wir müsten, ach, in Leydens Tagen, beym

Mangel solches Lichts verzagen.

16. 2.

Jesus naht sich schwa - - chen Seelen, Jesus naht sich schwa - - chen

Seelen, wenn sie Ihm ihr Leyd - wenn sie Ihm ihr Leyd erzeh - - -

- - - len, ach: - so schafft Er Trost - - - - -

3.

- ach so schafft Er Trost - - - und Rath, Jesus naht sich schwa -

- chen Seelen, wenn sie Ihm ihr Leyd erzeh - - - - -

- len ach - ach - so schafft Er Trost -

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Acto.

Ach bleib bey uns Herr Jesu Christ weil es nun Abend worden
In dieser letzten betrübten Zeit verleyh uns Herr beständig-

ist dein Göttlich Wort das helle Licht laß ja bey uns aus löschen
Leit, daß wir dein Wort und Sacramont rein behalten bis an unser

nicht.
End.

Recitat Aria

Tenore

11. 2.

Ach bleib bey uns Herr Jesu Christ weil es nun Abend worden
In dieser schwehren betrübten Zeit verleyh uns Herr beständig

2. 2.

ist dein Göttlich Wort das helle Licht laß ja bey uns aus löschen
Leit daß wir dein Wort und Sacrament rein behalten biß an unser

Recitat | Aria | Recitat |

nicht.
End.

12. 2.

Wer- - - ther Jesu bleib bey mir, bleib bey mir, wer- - ther

1.

werther Jesu bleib bey mir bleib bey mir, has- sen dich die Ar- - ge Rotten,

will man deines Vorttes spot- - - - ten, will man deines Vorttes

spot- - - - ten, dennoch bleib ich stets - an dir, Je- su blei- be

11.

auch- bey mir, Ach ach so bleibe du bey mir ach so blei- be so blei- be

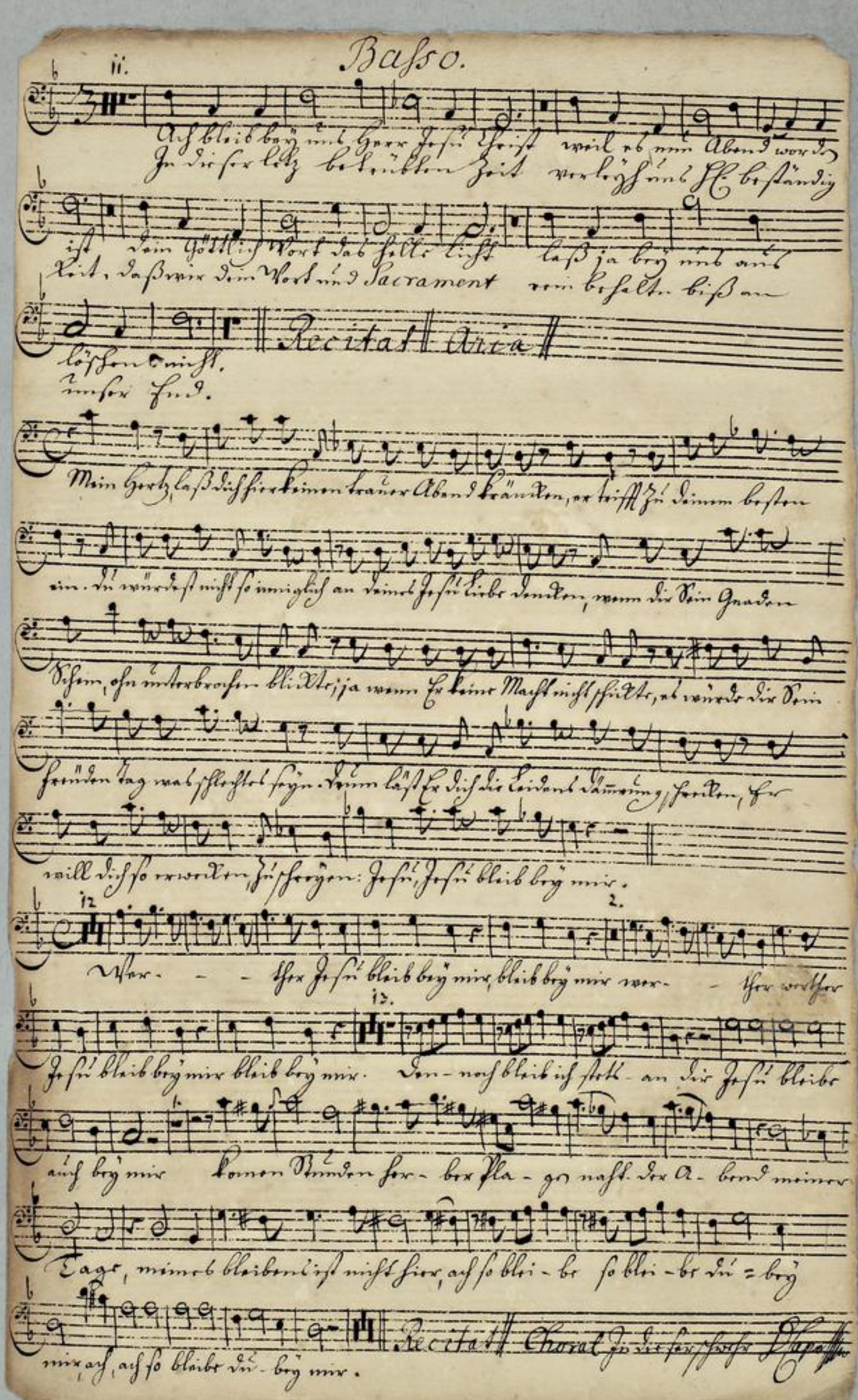
12

du - bey mir.

Recitat | Choral In dieser schwehren Chapitel

1737.
46.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-11/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt


Basso.
11.
Ach bleib bey uns Herr Jesu Christ weil es nun Abend worden
In dieser letz betrübten Zeit verleyh uns H. beständig
ist dein Göttlich Wort das helle Licht laß ja bey uns aus
Zeit, daß wir dein Wort und Sacrament rein behalten biß an
löschen nicht.
unser End.
Recitat Aria
Mein Hertz, laß dich hier keinen trauer Abend kräncken, er trifft zu deinem besten
ein. du würdest nicht so inniglich an deines Jesu Liebe dencken, wenn dir sein Gnaden
Schein, ohn unterbrochen blickte; ja wenn Er keine Macht nicht schickte, es würde dir sein
freuden Tag was schlechtes seyn. drum läst Er dich die Leidens Dämmerung schrecken, Er
will dich so erwecken zu schreyen: Jesu, Jesu bleib bey mir.
12
2.
Wer- - - ther Jesu bleib bey mir, bleib bey mir wer- - ther werther
13.
Jesu bleib bey mir bleib bey mir. Den- noch bleib ich stets an dir Jesu bleibe
auch bey mir komen Stunden her- ber Pla- ge naht der A- bend meiner
Tage, meines bleibens ist nicht hier, ach so blei- be so blei- be du = bey
mir, ach, ach so bleibe du- bey mir.
Recitat Choral In dieser schwehr Dispo