

# CADIZ

Zarzuela en 2 actos

Letra de D. JAVIER de BURGOS

Música de los MÍROS.

## CHUECA Y VALVERDE.

Propiedad.

BOCA Y VENTANA  
LIBRERIA  
CALLE DE... 29  
RE. 4 Pts.  
M. RAGOZ (Sirve también para piano solo.)

### N.º 8. DANZA de los NEGRITOS.

Aire de Tango.

NEGRITA y  
NEGRITO.

¿Quiere-n es-cuchar-nos un tan-gui-to muy sa-lao?

PIANO.

*f* *p* *f*

¿Que hace muy po-qui-to se hain ven-tao?

*f* *p* *mf*

*p*

3

NEGRITA y NEGRITO.

1.<sup>o</sup> E - - - rau. na po - be ne - - - ga que de un ban - qui - to que de un ban -  
 2.<sup>o</sup> Siem - - - pre que le ar - ru - lla - - - ba loa - ca - ri - cia - ba loa - ca - ri -

qui - tó see - na - mo - ró see - na - mo - ró  
 cia - ba con mu - cho a - mor con mu - cho a -

1.<sup>o</sup> 2.<sup>o</sup> CORO. ¡Ay

que tan gui - to mas bo - ni - to ¡ay quien fue - ra se ban - qui - to pa que la ne - gui - ta ¡chi chi!

NEGRITA y NEGRITO.

me mi - ma - se a - si! ¡Ay - - - ya ve - rán los se - ño -

- ri-tos como el pícaro ban-qui-to á la po-be ne-ga su a-mó - la cor-res-pon - dió

*p* (La 2ª vez lo dice el Coro.)  
El ban - - qui - to á la ne-ga la de-ci - a con pa-sion "Tu se-rás el consue -

La 2ª vez 8ª alta.  
*p*

- li - to, vi - da mi - a de mia-fli-gi - o co-ra - zon" y la po - be ne-gui-ta

con ar-dien - te fre-ne-sí le de-ci - a "Cha-cho mi - o, mia-l-ma-en-te-ra, ni - ño

CORO. 1.<sup>o</sup> Tiples 1.<sup>as</sup> y Tenores.

ban-co, to-da, to-da es pa-ra - ti. ¡Ay

Tiples 2.<sup>as</sup> y Bajos. El ban -

2.<sup>o</sup> NEGRITA y NEGRITO.

ti. El tiem-po pa - sa - ba la ne - ga llo - ra - ba, cual e - ra la cau - sa de tan - ta a - flic -

- cion? que el ban-co á la ne - ga la ri - ñe y la - pe - ga y di - ce el tu - nan - te que tie - neo to a -

CORO.

- mó. El tiem-po pa - sa - ba, la ne - ga llo - ra ba, cual e - ra la cau - sa de tan - ta a - flic -

cien? que el ban ca a la ne ga la ri ñey la pe ga y di ce el tu nan te que tie neo to a

**LA NEGRITA.**  
 mor. Pues o jo, mo ci tas y nun ca el vi da el sa bio con se jo que Pan choos va á

**EL NEGRITO (Accionando grotescamente.)**  
 dar: 'Ja me la mo ji na jia jú me la ja me le ji mi li ji pi le ja ma la ja ju

**CORO.**  
 ju ja ja. Que da mos en te ra dos no se ol vi da rá ja ma la ja.