P. D. G. A. Jun. 1727.

~~Dettelbach Psalm 2 de Adventu~~

2) Regnum, Lustrat ju gottes Abmid Musik

Mus 435/17

160.

17

fol. (15) 21.

Partitur

Jgt. Jahrgang. 1727.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

G. K. G. A. Jun. 1727.

1

Laudate Dominum omnes gentes, laudate eum omnes populi. Quoniam confirmata est super nos misericordia ejus, et veritas Domini manet in aeternum.

Laudate Dominum omnes gentes, laudate eum omnes populi. Quoniam confirmata est super nos misericordia ejus, et veritas Domini manet in aeternum.

Gloria Patri, et Filio, et Spiritui Sancto.

Sicut erat in principio, et nunc, et semper, et in saecula saeculorum. Amen.

Laudate Dominum omnes gentes, laudate eum omnes populi. Quoniam confirmata est super nos misericordia ejus, et veritas Domini manet in aeternum.

p.

Laus nulla

o mater Dei

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lust.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich aber will auf Gott

mit Freuden

Danket dem Herrn

Ehre sey dem Vater

Ehre sey dem Vater

Ehre sey dem Vater

4

160.

17

Komt, komt ihr Gottes

Abend Musiq.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Da. 2. p. Fr.

1777.

c

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Tasso.

Tasso.

Tasso.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Solo p.

Tänner mist.

pp.

Capo

Recitat
tacet

Recitat.
tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Ich aber rufe

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Recitat
lacet

Recitat
lacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Violino 2.

Recitat: tacet.

Chorale

Hier aber schnell

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitativo

tacet

Recitativo

tacet

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Piano

Piano

pp.

forz.

D Capo

Piano

Piano

D Capo

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Ich ruf zu dir Herr Jesu Christ.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

p:

forte

Da Capo

ad

forte

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chpral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

12

accomp: tacet | Aria tacet

Der Herr ist groß er will der Welt sein

Macht gerne gönnen, sie aber will er nicht erkennen. Ein irrig Lons fällt

Herz mein gesangen, o sanftes Gewinn Lust Herz mein Güter zu erlangen

pflegt sie der Perlen Labsaft an: Ach Wunder ach wo sonsten sein soll Lust sein

Gott vergablich loben ist möglichst sonsten Herz worden?

Herr mir an dei- nen Gaben an deinen Gaben soll sich meine Seele

laben la - - - ben ach ist kom- me

nun mich im ach ach - ist kom- me nun mich im ach ist kom- -

- me nun mich - den lust schafft und nicht das Herze mich soll - ser

Wer mag die Wunden Sclaven le- - - ben ich will mich daran ergetzen

adv. Tenor.

was mir Herr Herr dein Mund verspricht ich will mich daran ergetzen

adv.

was mir Herr - Herr dein Mund verspricht Aria tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ihr aber werdet nach Christo haben Dürfen sind

daran solches – gedenken soll kein Mann Erbarmen hören

die glori und in ewigen Leben Den muß Ihr sehr wirksamen.

Alto.

Aria

Komt kom! - - - bey Ihm ist stiller trost zu finden

Recit. Aria

tace tace bin ich gleich schwach und krank ist der schmertz doch ge-

linder tilge finden, auf die sey Lust, du stellst mir alle Leydse

für die Seele will sich mit mir in Ewigkeit verbinden

Ihr aber wartet nach dieser Zeit mit Christo Leben die

ewge Freud daran selig - gründten ob Lebt kein

Mann der ausforschen kan die Glori und den wegen loss

den uns der Herr - wird schenken

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Komt komt ach laßt uns Herr bitten seinen Angesicht ist

Kommt ist schon eingetroffen war das Brod des Lebens bringt.

Aria
tacet

Kommet

denn es ist alles bereitet denn es ist alles

Recit
tacet

Aria
tacet

Recit
tacet

ei - - - - let

Ihr aber werd nach dieser Zeit mit Christo leben die

ewige Freud daran selbst ihr - gedenken ob gleich kein

Mann der anbestreiten kan die glori und den ewigen Lohn den

uns der Herr - wird schenken.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso

Komt ihr zu Gottes Abendmahl Der Herr Jehovah hoch begeht. Sein

Thron steht auf dem Berge Baal steht auf den Bergen offen

Sammet mich o matte Seele nim nim das Herz lab- -

- - - - - - - fasse an sammet mich o matte Seele o

matte Seele nim das Herze lab- - - - fasse das Herze labsese

an Wo die Wallgewächsen kan ist mir Land wie stein so

ästen aber Himmel Jesu trosten sind dem Geist in Hungers Most lieblicher

Lago Aria Aria

lieblicher als Mannabrodt.

O Seeligkeit mein Herz schmeckt Himmelbrodt an Speisen nach dieser Zeit und

mir noch bessere Kost im Reich Gottes schmecken.

Ihr aber werd nach dieser Zeit mit Christo haben die ewige

Freud daran solt ihr - ewiglichen ohne Ende mit Jesu Christo

auferstehen kan die glori und den ewigen Lohn den uns der

Herr wird schenken.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-17/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt