

M.
5-86

4
397

M. L. p. 258 et 259

CHAMSON AUVERGNAISE

CHANTÉE PAR MADAME JUDIC.



*Minister
-439/5*

Imp. E. Dreyfus

PRIX: 5^f

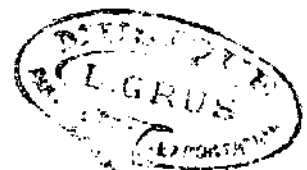
PRIX: 5^f

PAROLES DE MM. MOINAUX et KONING

Musique de

L. VASSEUR

Paris, LÉON GRUS, Editeur, Boulev. Bonne Nouvelle, 31.



CHANSON AUVERGNATE

Chantée par M^{me} JUDIC.

PAROLES DE MM
J. MOINAUX ET KONING.



MUSIQUE DE
L. VASSEUR.

Allegretto.

PIANO.

Pesante.

1^{er} COUPLET.

Chi l'Auver-gnat il par-le fort Commi-chion-naire il fait le mort Dé-cou- plus léger.

-ter voi-là chon af-faire Et puis d'o-bé-ir et che tai-re Mais fich-

-tra que chi je vou-lais Comme je vous a-mu-je-rais

p a piacere. *a tempo.*
 Un ma-ri vient de me re-met-tre
a tempo.

sp suivez.

a piacere. *a tempo.* *f* *p*
 Pour chabonne a-mi-e u-ne let-tre Chut! faut d'la dich-cré-

sp suivez. *p* *f* *pp*

-chion faut d'la dich-cré-chion Dans la pro-fé-chion — Ma-da-me m'a re-

p

- mis la veille Pour chon bona - mi la pa-reil-le Mais fich - tra ne par-lons pas

d'cha, ne par-lons pas d'cha (Parlé) Mais fich - tra chut Ne par-lons pas

d'cha.

louré.

2^d COUPLET.

Chi dans l'é - tat on ne dit rien Le Di-manche ah! que cha va

bien EntreAu-ver-guats on che ra-chem-ble Pour dan-cha la bour-rée en-

p plus léger.

- chem - ble, On chante on che cogneal-lez donc Et puis a - près le ri - gau-

p

- don Je vois Larfail-lou qui su - chot - te

a piacere. *a tempo.*

p *fp suivez.*

Et dich-pa-raït a-vec Ja - vot - te

a piacere. *a tempo.*

fp suivez. *p*

f *p*
 chut! faut d'la dich-cré-chion faut d'la dich-cré-chion Dans la pro-fe - chion — Al -

- lons en-core u - ne bourré-e Et ch'est comm'chatout' la choi-ré - e Mais fich -

- tra ne par-lons pas d'cha ne par-lons pas d'cha — Mais fich - tra

Parlé
 chut ne par-lons pas d'cha.

