~~1) Ein Jüngling ist der Menschen Leben etc.~~
~~2) Die Rose der Tugend ist des Adels Krone etc.~~
~~3) Kurz kostet nicht der Lorbeer Schweiß etc.~~
4) Sonnen Strahlen ~~Lust~~ Fuß, wenn die zum Sturze

Mus 440/21

165.

32
21

Partitur
24ten Aufzug. 1792.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. O. p. Fr.

J. A. J. C. M. Jul. 1732.

Vorbereitung Christi bis zum Tode Gottes. Jesus v. Nazareth der Jüden König. Das ist Christus der Heiland

Gott sey mir allmächtig

Ofter den Gerechten nicht recht ist Christi Thun.

Seinen Mitknechten der J.

jung oder gebrechlich. Das Wesen dieses Herrn besteht in Opfer Gehorsam so steht

Ich rede dich einzig Freund tritt ja ist den Altar da lebest du die Geschichte Christi des Herrn.

Suchen oder Hören. Mensch ich muß Abend werde so ganz mit Freude Christi der Heiland an jeden Tage Christi Heil

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Klarin.

Pauken mit

Pauken mit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Schaffe in die Gerechtigkeit. ach Herr die Augen sind unsern Herrschaft nicht weichet alles Hoffnung.

Schaffe mir nach deiner Gerechtigkeit

Schaffe mir nach deiner Gerechtigkeit

Schaffe mir nach deiner Gerechtigkeit

Schaffe mir nach deiner Gerechtigkeit

Schaffe mir nach deiner Gerechtigkeit

Herr - tigkeit

Herrlichkeit und

Herrlichkeit Herrlichkeit und

Herrlichkeit

Herrlichkeit d.

Herr - tigkeit Herrlichkeit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Heil — J. mir aus Noth aus Noth — J. mir aus Noth mein Bruder Heil

Heil — aus Noth aus Noth — J. mir aus Noth mein Bruder Heil

Heil — J. mir aus Noth mein Bruder Heil

Heil — J. mir aus Noth aus Noth — J. mir aus Noth mein Bruder Heil

meiner Noth Heil — J. meiner Noth Heil — J. meiner Noth Heil — J. meiner Noth Heil — J. meiner

J. meiner Noth Heil — J. meiner Noth Heil — J. meiner

Noth Heil.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

185.

Concerto
a
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso
Da. Op. 8.
1732.
e
Continuo.

Continuo.

Dolcezza sfor.

Da Capo

Resta non molto p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Capo

Fond mir nach.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Recitat
tacet

Recitat
tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recitat
tacet

Recit
tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorus.

Schnelle nicht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitativ

Da Capo

Recitativ

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorl.

Herr du mein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Zum Schluss

Alle drei Sätze

fort.

pp.

fort.

pp.

fort.

Chor

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Louvasons.

Voll dein Ehr.

pp.

fort.

pp.

fort.

pp.

fort.

pp.

D. Capo

Komt nun nicht.

pp.

f.

pp.

cresc.

f.

Tasso

Choral.

Schmücke dich.

pp.

fort.

pp.

fort

pp.

fort

pp

fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Accomp. Recit. Aria
tacet tacet tacet

Du bitter Kelt was bildest Du dir dein mit

deinem Gotte ein Du kennst du wir zwar was sie Gabe sey recht sie wie ist dein

Herz bestellt kein stein kan ja so harte seyn als dein arm Hertz ist Du selbst

ihm Narr, Raserey sind die keine Sünden, und wenn du ja bekrieget bist du solst dich

umm erst schämen, daß du dich nicht vermögend bist, mehr dem treuen Gnade Ehr zu lange

Nein eine Mörder Hand ob sie gleich Mord rauch streut, wird nicht als Zorn d. Flamm empfangen.

Komt mir nicht ihr bittre Zähren mit Se-

-- -- -- fer Für Ga-- ben auf ach mal sind sie

eingestanck. mit Se- -- -- -- -- fer auf

ach mal sind sie Für Ga-- ben ach mal sind sie ein Gestanck -

ein Gestanck Va- -- -- stet Euch mit liebt die Bücher denn ist

be-sser denn sind Lieder Gott im angenehm- -- -- mer ein angenehmer Laut

mit liebt die Bücher ma- -- -- stet euch denn ist besser denn sind Lieder Gott im

angenehm- -- -- mer ein angenehm- -- mer Laut

Capo Accomp.
tacet

schenk mir nach deiner gnad Huld schenk — Gnad-

-tigkeit Gerechtigkeit und Fryl - deinm anschein deinm anschein

Vnden Schuld d. meiner Straf theil - d. meiner straf theil - und

meiner Straf theil

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Accomp. | Recit | Aria | Recit | Aria |
tacet | tacet | tacet | tacet | tacet |

Ihr schmäht mich o Gott wenn ich Sie bringe, mein Herz sey keine fromme

Glut, und wenn ich meine Lieder singe so tönen ja die Einfalt die Stärke. Auf

Hört doch Ihr Felsen und Armen ꝛc sonst ja müßt ihr Ihr Gebirgen

Schenkt mir schenkt mir nach Ihrer strengen Huld Gerechtigkeit Ge. ÷ d.

Heil und nun auf Sie auf Sie d. nun auf Sie mein Sünden Schuld

und meiner Straf Heil - d. meiner Straf Heil - d. meiner straf Heil

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1732.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Verachte einen jeden, wenn du zum Hause Gottes gehest, komme desto

Höre, da ist besser denn der Narren Opfer, denn sie wissen nicht, was sie böses thun.

Recitativ Aria. Recitativ

tacet | tacet | tacet

Komme mir nicht ÷ ist bittre Leiden ÷

mir Ge- - ben mir O- - - fer Ach wo sind sie

÷ in Gestank - ÷ mir Ge- - ben Ach wo sind sie

mir O- - - fer Ach ÷ ach wo sind sie ÷

in Gestank in - Gestank Und lieblich, schöne Ma- - - - gelone

denn ist besser denn sind tiefer Gott ein angenehm- - mer ein angenehmer

Dank wa- - - - ren mir lieblich, schöne denn ist besser denn sind

tiefer Gott ein angenehm- - mer ein angenehm- - mer Dank

Accompagnato

tacet

Schenk mir nach deiner großen Huld nach deiner großen Huld

Schenk mir nach deiner großen Huld Herrlichkeit ÷ und Heyl

an Dich ÷ und nimm auf Deinem Wunden Schuld und meiner strafen

Shril

A. minor / Shrill Shril

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Accomp: tacet

Gott kan man allenthalben Lieben, sein Ehr stiftet nutz an Jm ü.

jmmer Dank geben, dorumb ist dieser Herr versehen dz er ein Ehr Jr ge

rist so viele Jr wie dz dise ingesamten tritt ja nit zum altar dz habt Jme die

Pfeiff den Kopf der Pauken von Horz und fischen vergessen nim ein nest etwas

wasr zegreif mit Hensl das Horn dz du bist an sonst wirst ein Gnad finden.

Soll dein Leben Gott gefallen lass dein Horz in lie-be

wal- - - ben Laine Ehre bleibt bestehn

Soll dein Leben Gott gefallen lass dein Horz in liebe wal- - -

- - - ben Laine Ehre Laine Eh- re bleibt bestehn

Leben singen werden keinen Nachtruck keinen Nachtruck haben, wenn nos

has - - wenn nos has dein Horzen steckt Leben singen werden keinen Nachtruck

keinen Nachtruck haben wenn nos has - wenn nos has dein Horzen steckt

Recit tacet Aria tacet Accomp tacet

Schenk mir schenk mir nach deiner starken Hülfe Gnaden-tig keit Ge-

rechtigkeit mit Heyl an Dir an Dir schmeichle ich an Dich mein Armen Schild-

und meiner Trauten Heil = d. meiner starck Heil

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-440-21/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt