

# N' OUBLIONS PAS!

*Extrait pour les Soupes de Rôtis "Leuk"*  
 Poésie de JULES BARBIER. *Yvick's Mél. op. 107 I*

## N° 13.

CHANT. *Andantino.* *mf*

Elle était jeune et jo-

PIANO. *Andantino.* *ff* *p*

- li - e Et moi j'ai - mais fol - le - ment

(Peut - être son cœur l'ou - bli - e) Son re - gard pur et char-

- mant. Mes yeux seuls o-saient lui

*mf* *p*

di - re Ce que je pensais — tout bas! J'ai pleu-

- ré de son sou - ri - re O mon cœur n'ou - bli - ons

pas!

*mf* *p*

rfz *p* *rfz* *p* *rfz*

CHANT.

Un jour é - tran - ge fo - li - e Qui sou -

*mf* *p*

- dain vint m'embra - ser (Son cœur peut - ê - tre - pou -

*mf*

- bli - e) Je lui ra - vis un bai - ser. Dans son

*ff*

trouble en - cor plus bel - le, Je la vis fuir de - mes

*mf*

bras Un bai - ser vo - lé! dit - el - le Mon -

cœur ne l'ou - blie - ra pas!

*rf*

*p*

*p*

CHANT.

*f*

Ma voix a -

- lors la sup - pli - e « Du bai - ser fai - tes - moi

don! Et j'ob - tins (Son cœur l'ou - bli - e). Le bai -

*poco* - *a* - *poco* - *cre -*

- ser et le par - don! Pure i - vresse, ar - den - te

*poco* - *a* - *poco* - *cre -*

scen - do.

flam - me, Au seuil mê - me du tré - pas, Ras sa -

*ff*

- sie encor mon â - me Triste et seul n'oublions pas — Ô mon

*ff* *pp* *ff* *pp*

coeur n'oubli - ons pas! Ô mon cœur, n'ou - bli - ons

*ff* *p* *ff* *p* *ff*

pas! —