BARBE-BLEUE

OPÉRA BOUFFE

en trois actes et quatre tableaux

PAROLES DE MM

Henri Meilhac et Ludovic Halévy

MUSIQUE DE

J. OFFENBACH.

PARTITION
PIANO ET CHANT

ARRANGÉE PAR
LÉON ROQUES

PRIX 12 f. NET

Ancienne Maison Meissonnier

Paris, E. GÉRARD & C.ie éditeurs
rue de la Chaussée d'Antin N.o 1, au coin du Boul.d des Italiens

Londres Chappell *Berlin Bote et Bock*

BARBE-BLEUE

OPÉRA BOUFFE

EN 3 ACTES et 4 TABLEAUX.

Paroles de Mrs

HENRI MEILHAC et LUDOVIC HALÉVY.

Musique de

JACQUES OFFENBACH.

Représenté pour la première fois, à Paris, le 5 Février 1866,
sur le
THÉÂTRE DES VARIÉTÉS.

PERSONNAGES.

Le SIRE DE BARBE-BLEUE	MM. DUPUIS.
Le ROI BOBÊCHE	KOPP.
Le COMTE OSCAR, grand courtisan du Roi	GRENIER.
POPOLANI, Alchimiste au service de Barbe-Bleue	COUDER.
Le PRINCE SAPHIR	HITTEMANS.
ALVAREZ	HAMBURGER.
Un Greffier	HORTON.
Deux Paysannes	Mlles LÉONIE. BEATRIX.
Deux Pages	TAILLEFER. JENNY.
BOULOTTE, paysanne	Mlles SCHNEIDER.
La REINE CLEMENTINE, femme de Bobêche	ALINE DUVAL.
La PRINCESSE HERMIA, sous le nom de FLEURETTE	VERNET.
HÉLOÏSE, femme de Barbe-Bleue	DE GÉRAUDON.
ROSALINDE,	id: AMÉLIE.
ISAURE,	id: GABRIELLE.
BLANCHE,	id: LEGRAND.
ÉLÉONORE,	id: MARTIN.
Un enfant	la Petite MATHILDE.

Paysans, Paysannes, Hommes d'armes de Barbe-Bleue, Seigneurs et Dames de la Cour, Pages et Gardes du Roi Bobêche.

CATALOGUE DES MORCEAUX.

ACTE I.

Nos		Pages.
	OUVERTURE-INTRODUCTION	1
1.	RÉCIT et DUO.— Dans la nature tout se réveille	7
2.	COUPLETS.— Y'a des berger's dans le village	19
2bis	MÉLODRAME	21
3. A.	CHŒUR.— Sur la place il faut nous rendre	22
3. B.	PROCLAMATION.— J'apporte les volontés	24
4.	CHŒUR de la LOTERIE.— Ah! prends mon nom	35
5.	COUPLETS de la ROSIÈRE.— V'la z'encor de drol's	38
6.	CHŒUR.— Boulotte! saperlotte!	43
7.	CHŒUR du PALANQUIN.— Montez sur ce palanquin	53
8.	LÉGENDE de BARBE-BLEUE.— Ma première femme	57
9.	FINAL.— Honneur! Honneur à Monseigneur!	71

ACTE II.

(1er Tableau.)

10.	INTRODUCTION, CHŒUR et COUPLETS.— C'est un métier difficile	115
10bis	CHŒUR de SORTIE.— Qu'un bon courtisan s'incline	125
11.	RONDO.— On prend un ange d'innocence	127
11bis	MÉLODRAME	131
12.	QUATUOR.— C'est mon berger!	132
13.	RAN, PLAN, PLAN	136
13bis	RAN, PLAN, PLAN	138
14.	FINAL.— Voici cet heureux couple!	140

(2e Tableau.)

15.	ENTR'ACTE	181
16.	CANTABILE.— Le voilà donc, le tombeau	187
17. A.	DUO.— Vous avez vu ce monument	190
17. B.	LES AVEUX.— Pierre, un beau jour, parvint	192
18.	TRIO.— Hola! Hola! Ça me prend là!	207
19. A.	FINAL	212
19. B.	COUPLETS.— Mortes, sortez de vos tombeaux	224

ACTE III.

20.	ENTR'ACTE	230
21. A.	CHŒUR NUPTIAL.— Une, deux, trois, quatre	234
21. B.	LAMENTO.— Madame, Ah! Madame	240
21. C.	DUEL	254
21bis	REPRISE du CHŒUR NUPTIAL	264
22. A.	CHŒUR des BOHÉMIENS.— Nous arrivons	269
22. B.	BALLADE de la BOHÉMIENNE.— Nous possédons	275
23.	MÉLODRAME	279
24.	FINAL.— Idée heureuse, ingénieuse	280

Parties d'Orchestre gravées.—S'adresser aux Editeurs.
Pour la mise en Scène, s'adresser à la Régie du Théâtre des Variétés.

BARBE-BLEUE

OPÉRA BOUFFE EN TROIS ACTES ET QUATRE TABLEAUX.

Paroles de
MM. HENRI MEILHAC
et LUDOVIC HALEVY.

Musique de
J. OFFENBACH.

OUVERTURE - INTRODUCTION.

Allegro.



Imp: Michel-Lévi, rue du Hazard, 6.


Clochettes.
Hautb:
Quat:
Fl:
pp
Cuivres.
rit.
Cors
Bns
Moderato.
Hautb:
1er Von
pp
Quat:


Cors
Bons
pp
Quat:
Hauth: Solo.
Fl: Solo.
Hauth: Solo.
Fl: Solo.
mf rit.
p
1rs Vons
Cors Bns
pp Quat:
pp


Allegro.
Harm:
f Tutti. p
Quat:
f p
Quat:
Tamb:
Harm:
p
Tutti.
f
p
marcato.
f
p


mf
Tutti.
Tutti.
f
p
Fl.
Gse Cse sans cymb:
Tutti.
f
cre - - - scen - - - do.


ff
6
6
Un peu moins vite.
p Quat:
pp
Enchaînez avec le N°. 1.

ACTE I.

N.o 1.

RECIT ET DUO.


Moderato.
Hautb: Solo.
PIANO.
Clar:
Cors.
Basson.
p
(Rideau.)
Quat:
m.d.
Fl:
tr
Hautb:
cre - - -


_veille Et le so_leil sort de son lit.
Basson.
Basses.
m.g.
On en_tend bour_don_ner là_
Hauth:
_beil_le; Le coq chante et le bœuf mu_git.
Harm:
Bor.
Basse.
f Tutti.
Basson.
Piston.
Basson.
Piston.
Quat:
Tromb:
Tromb:

All^to moderato.

p Quat:

Vlle

C-Basse.

Hautb: Clar:

Fl:

B^on

FLEURETTE

Andantino.

Or, depuis la rose nou - vel - le, C'est comme ça tous les ma-

SAPHIR.

Or, depuis la rose nou - vel - le, C'est comme ça tous les ma-

Cl: Cors

1^r V^on

Quat:

B^on


F
_ tins; A_vec cette flûte il m'ap_pel_le Et nous errons dans ces jar_
S
_ tins; A_vec ma flûte je l'ap_pel_le Et nous errons dans ces jar_
Clar:
Bon
Quat:
Cl:
F
_ dins Et nous errons
S
_ dins. dans ces jar_dins.
Fl:
p Hautb:
f Tutti.
Quat:
Allegro.
FLEURETTE.
F
Tous les deux, Amou_reux, Nous te_nant un doux lan_ga_ge, Nous al_
1er Von
Fl:
1er Von
p leggiero.
Hautb:
Cl:
Quat:


F
-lons, Nous ve-nons, Nous par-courons ce bo-ca-ge, En a-vril, Me dit-
Fl:
Hautb:
Cl:
F
-il, Tout ai-me dans la na-tu-re. Le prin-temps Donne aux champs Leur ver-
Fl:
Hautb:
Cl:
1er Von
F
-do-yan-te pa-ru-re. Aimons nous, C'est si doux! Aimons nous bien, je t'en
Fl:
Hautb:
F
pri-e. Il n'est pas, I-ci bas, D'autre bonheur dans la vi-e. Un bos-


F
_quet Trop dis_cret L'enhar_dit... Il sai_sit U_ne main...C'est en
Cl
Fl:
Bon
F
vain Que je dis: Non, fi_nis. Tous les deux, A_mou_reux, Nous te_
SAPHIR.
Tous les deux, A_mou_reux, Nous te_
F
_nant un doux lan_ga_ge, Nous al_lons, Nous ve_nons, Nous par_courons ce bo_
S
_nant un doux lan_ga_ge, Nous al_lons, Nous ve_nons, Nous par_courons ce bo_


T
_ca_ge. Aimons nous! C'est si doux! Aimons nous, car c'est la vi_e. Il n'est
S
_ca_ge. Aimons nous! C'est si doux! Aimons nous, car c'est la vi_e. Il n'est
mf
F
pas, I_ci bas, D'autre bonheur. Aimons nous!
S
pas, I_ci bas, D'autre bonheur. Aimons nous!
Cors.
Tutti.
f
F
Pau_vre cher! Il a l'air Tout pe_naud. Tout ni_gaud. Mais sou_
1ers Vons
Fl. Cl. Pton
p
F
_vant, Le bri_gand! Il sou_rit Et me dit, Sans mo_tifs, Des mots


F
vifs Dans le fond Qui me font Mar rê _ ter, Pal_pi _ ter Et rou_
F
_ gir De plai _ sir. Quant à moi, Sans ef _ froi, Je l'en _ tends Et puis
F
rit.
tout bas je re _ prends: Oui, c'est bien doux le prin_temps, le prin_temps. Il rou_
rit.
a tempo.
F
_ git, Il pa _ lit! Et je sens De nos cœurs les bat_te _ ments; C'est la


F
faute du prin_temps! Dans un transport su_prême, Il s'é_crie! Ah! je
Fl. H.
F
t'aime! Dans un transport su_prême, Il s'é_crie: Il
S
SAPHIR.
Ah! je t'ai_me!
F
m'ai_me Il m'ai_me Ah!
S
Je t'ai_me Je t'ai_me
Tempo 1º
F
S
Tous les deux, Amou_
p
B.on


F
Nous al_lons, Nous ve_nons, Nous par_
S
_reux, Nous te_nant un doux lan_ga_ge, Nous al_lons, Nous ve_nons, Nous par_
1e Von
Fl:
F
_courons ce bo_ca_ge. Aimons nous, C'est si doux! Aimons nous, car c'est la
S
_courons ce bo_ca_ge. Aimons nous, C'est si doux! Aimons nous, car c'est la
mf
F
vi_e. Il n'est pas, I_ci bas, D'autre bonheur, aimons nons! Qu'il est heu_
S
vi_e. Il n'est pas, I_ci bas, D'autre bonheur, aimons nons!
Harm:


F
_ reux! Mon amou_ reux! Tous les ma tins, Dans ces jar_
S
Qu'elle est heu_reuse! Mon amou_reuse! Dans ces jar_
Fl.
F
_ dins, Nous nous trou_vons Et ré_pé_tons: Qu'il est heu_reux! Mon amou_
S
_ dins, Nous nous trou_vons Et ré_pé_tons: Qu'elle est heu_reuse!
F
_ reux! Tous les ma_tins, Dans ces jar_dins, Nous nous trouvons Et répé_
S
Mon amou_reuse! Dans ces jar_dins, Nous nous trouvons Et répé_


F
S
_tons: Je t'ai _ me Je t'ai _ me
_tons: Je t'ai _ me Je
cre _ _ _ _ _ scen _ _ _ _ _
Timb:
cre _ _ _ _ _ scen _ _ _ _ _ do.
Je t'ai _ me je t'ai _ me nous nous ai _
t'ai _ me Je t'ai _ me je t'ai _ me nous nous ai _
do.
_ mons!
_ mons!
ff
Tutti.

N°. 2.

COUPLETS.

RÉP: Boulotte!... C'est Boulotte!

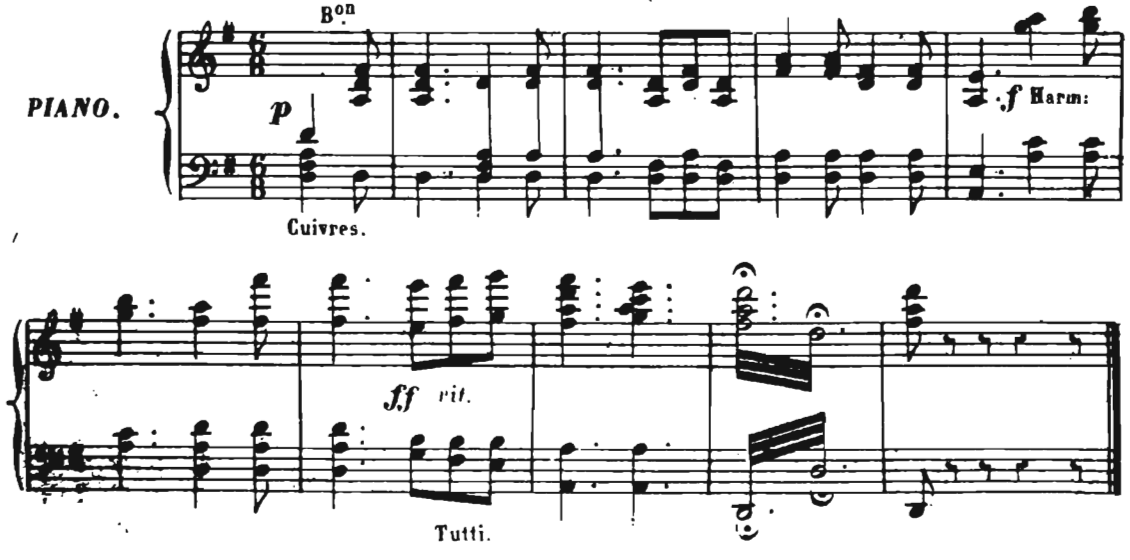



B
- peau. Y'en a p't'êt' qui, dans leur lai - ta - ge. Mett't'moins d'a -
- leur. Il est là, l'mien, j'suis a - mou - reu - se; Est - il bêt'
- mi - don et moins d'eau. Mais saperlot - - te! mais saperlot -
de m'te - nir ri - gueur. Car etc: car etc:
1er Von
mf Harm:
- - te! Y'en a pas un' pour é - ga - ler La p'tit' Boulot - te, Dès qu'il
p
s'agit d'bati - fo - ler, Y'en a pas un' pour é - ga - ler La p'tit' Boulot - te, Dès qu'il
s'agit d'bati - fo - ler. Y'en a pas, y'en a pas, non!
Fl: Cl:
p
mf



N.o 2.bis

MÈLODRAME.



N° 3.

A. CHŒUR.

B. PROCLAMATION.

RÉP: Et avec elles tout le village.




dant. Il vient pour nous faire en ten dre Quel que chos' d'in té res
dant. Il vient pour nous faire en ten dre Quel que chos' d'in té res
dant. Il vient pour nous faire en ten dre Quel que chos' d'in té res
tr
tr
sant. Il vient pour nous faire en tendre Quel que chos' d'in te res
sant. Il vient pour nous faire en tendre Quel que chos' d'in té res
sant. Il vient pour nous faire en tendre Quel que chos' d'in té res
tr
tr
f
3
sant, din té res sant.
POPOLANI.
Vous
f
3
sant, din té res sant.
f
3
sant, din té res sant.
ff Tutti.
p


P
tou_tes et vous tous, qui vous trou_vez i_
1r Von
P
_ci, Je vous sa_lue,
f
Quat:
p
Fl:
p Cl:
Je vous sa_lue, Je vous sa_
Fl:
Cl:
Hautb:
Cl:
Bon
P
_lue Et je vous dis ce_ci:
Tutti.
Fl:
Vons
Fl:
Cl:
Bon
Fl:
Vons
f
All° moderato.
N° 3 B PROCLAMATION.
J'ap_por_te les volon_tés du Si_re
Tutti.
Cl:
Bon
Cuiv:
1r Von
f p
Quat:
Gsse Csse et Cymb:


de Barbe-bleue, Cé_lèbre à plus d'une lieue Par sa soif des vo_luptés,
J'ap_por_te les volon_tés du Si_re de Barbe-bleue, Cé_lèbre à
plus d'une lieue Par sa soif des voluptés. Il veut, il a dit: je veux
Qu'on cou_ron_ne u_ne rosiè_re. La trou_ver, c'est une affai_re,
1er Vers
Etre et pa_raître étant deux. L'u_sa_ge de nos aïeux, Le plus or_
1er Vers


p
-di-naire usa-ge Est de choi-sir la plus sa-ge; Mais c'est ro-co-
-co, c'est vieux. J'ap-por-te les volontés Du Si-re de Barbe-bleue,
Sopranos.
p
Tel-les sont les, les vo-lon-tés
Ténors.
p
Tel les sont les, les vo-lon-tés
Basses.
p
Tel-les sont les, les vo-lon-tés
Cuiv:
1er Von
Gsse
Csse
p
Cé-lèbre à plus d'une lieue Par sa soif des vo-luptés. J'ap-por-te
Du Si-re de de Bar-be-bleue. Tel-les sont
Du Si-re de de Bar-be-bleue. Tel-les sont
Du Si-re de de Bar-be-bleue. Tel-les sont


p
les vo_lontés Du Si_re de Barbe-bleue, Cé_lèbre à plus d'une lieue
les les vo_lon_tés Du Si_re de
les les vo_lon_tés Du Si_re de
les les vo_lon_tés Du Si_re de
p
Par sa soif des vo_lup_tés. Ce sys_tème a fait son temps;
de Bar_be - bleue.
de Bar_be - bleue.
de Bar_be - bleue.
Fl:
Cordes.
Hautb:
Harm:
p
Cuivres.
G^sse C^sse


P
J'en sais un bien plus com_mo_de, Car no_tre an_
P
_cien_ne mé_tho_de A_vait ses in_con_vé_nients.
P
Nou_ en sui_vrons au_jourd'hui U_ne cent
Fl.
Harm:
Cordes.
Cuivres.
Gsse Csse
P
fois plus jo_li_e: Nous met_trons en lo_te_ri_e


La ro - se et ce qui s'en-suit. Donc don - nez
Hautb. Cl.
p
à mon gref - fier, A-fin qu'il puisse ins cri - - re,
Fl.
Gsse Csse
Vos noms qu'il va vite é - cri-re Sur un car-ré
de pa - pier. Tout le mon - de ti - re -
Cuivres.


P
ra Au sort, de cet te ma niè re, Et nous pren
P
drons pour ro siè re La cel le qui ga gne ra, La
f
Tutti.
P
cel le qui ga gne ra.
ff
P
Tel les sont les vo lon tés Du Si re de Barbe-bleue,
Sopranos.
p
Tel les sont les vo lon tés main
Ténors.
p
Tel les sont les vo lon tés main
Basses.
p
Tel les sont les vo lon tés main
tr
tr
p Tutti.


p
Cé - lèbre à plus d'une lieue Par sa soif des vo-lup-tés.
te - nant Du Si - re de Bar - be -
te - nant Du Si - re de Bar - be -
te - nant Du Si - re de Bar - be -
tr
tr
f
p
Tel - les sont les vo-lontés Du Si - re de Barbe-bleue,
-bleue, Cé - lè - bre à plus d'u - ne lieue,
-bleue, Cé - lè - bre à plus d'u - ne lieue,
-bleue, Cé - lè - bre à plus d'u - ne lieue,
tr
tr
cresc


p
Cé - lè - bre à plus d'u_ne lieue Par ses vo - lup -
f
Oui, par sa soif des vo - - lup -
f
Oui, par sa soif des vo - - lup -
f
Oui, par sa soif des vo - - lup -
p
- tés. Al_lons, pou_let_tes et tendrons, Le greffier va prendre vos noms,
- tés.
- tés.
tés.
p


p
Al_lons, pou_let_tes et tendrons, Le greffier
f
Et nos pré_noms.
f
Et leurs pré_noms.
f
Et leurs pré_noms.
TUTTI.
f
p
p
va prendre vos noms.
Allons, pou_let_tes et ten_
f
p
Et nos pré_noms. Al_lons, pou_let_tes et ten_
f
p
Et leurs pré_noms. Al_lons, pou_let_tes et ten_
f
p
Et leurs pré_noms. Al_lons, pou_let_tes et ten_
p



Enchainez avec le N° 4.

N°. 4.

CHŒUR DE LA LOTERIE.




Gentil greffier, Tremp' ta plum'dans ton en - cri - er. Ah!
- fier, gentil greffier, Tremp'ta plum'dans ton en - cri - er.
Flutes.
TUTTI.
prends mon nom Et mon prénom,
Ah! prends mon nom Et mon prénom,
Jo_li greffier, gentil greffier, Tremp' ta plum'dans ton
Jo_li gref - fier, gentil greffier, Tremp'ta plum' dans ton
TUTTI.



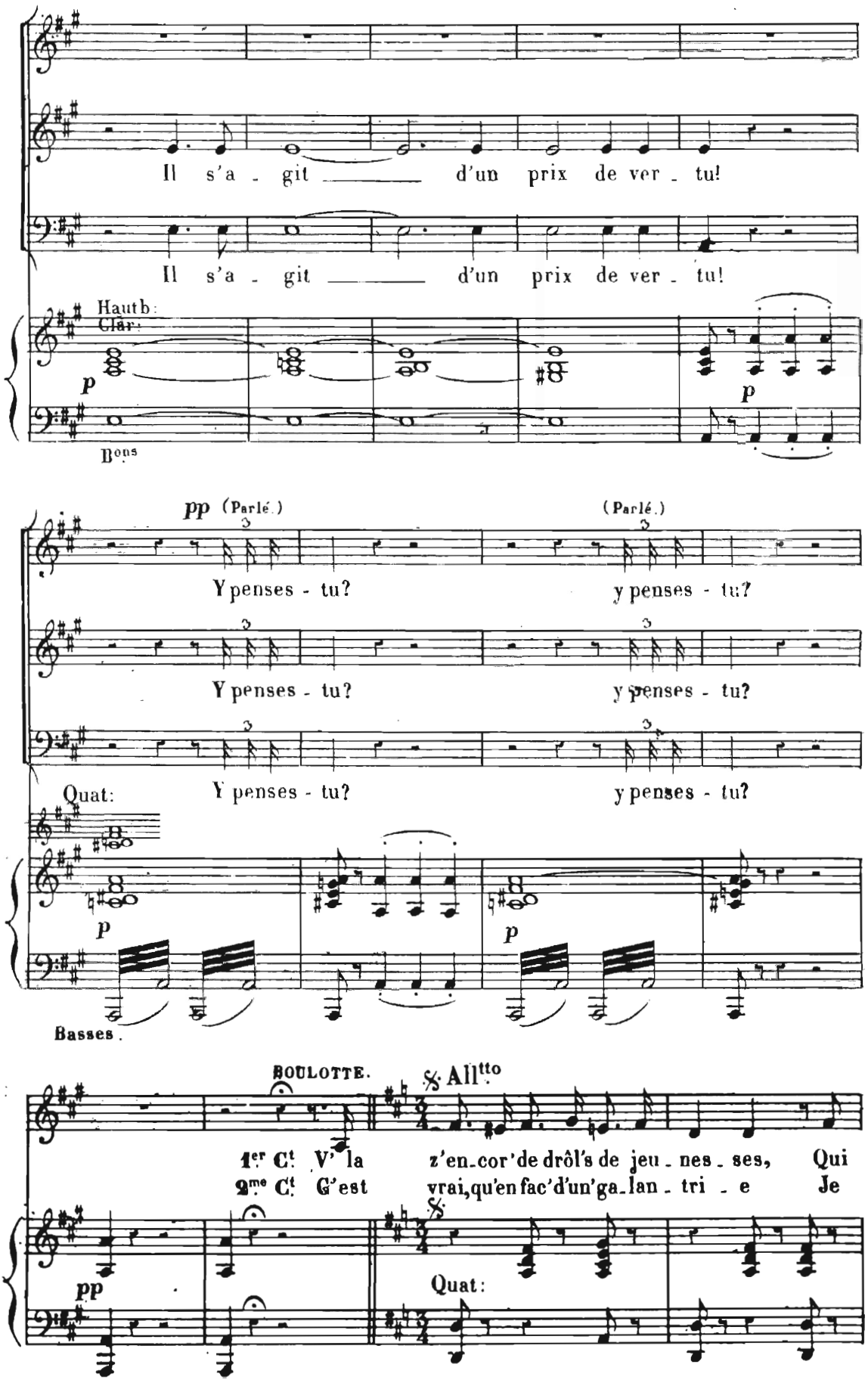
Enchaînez avec le N° 5.

N°. 5.

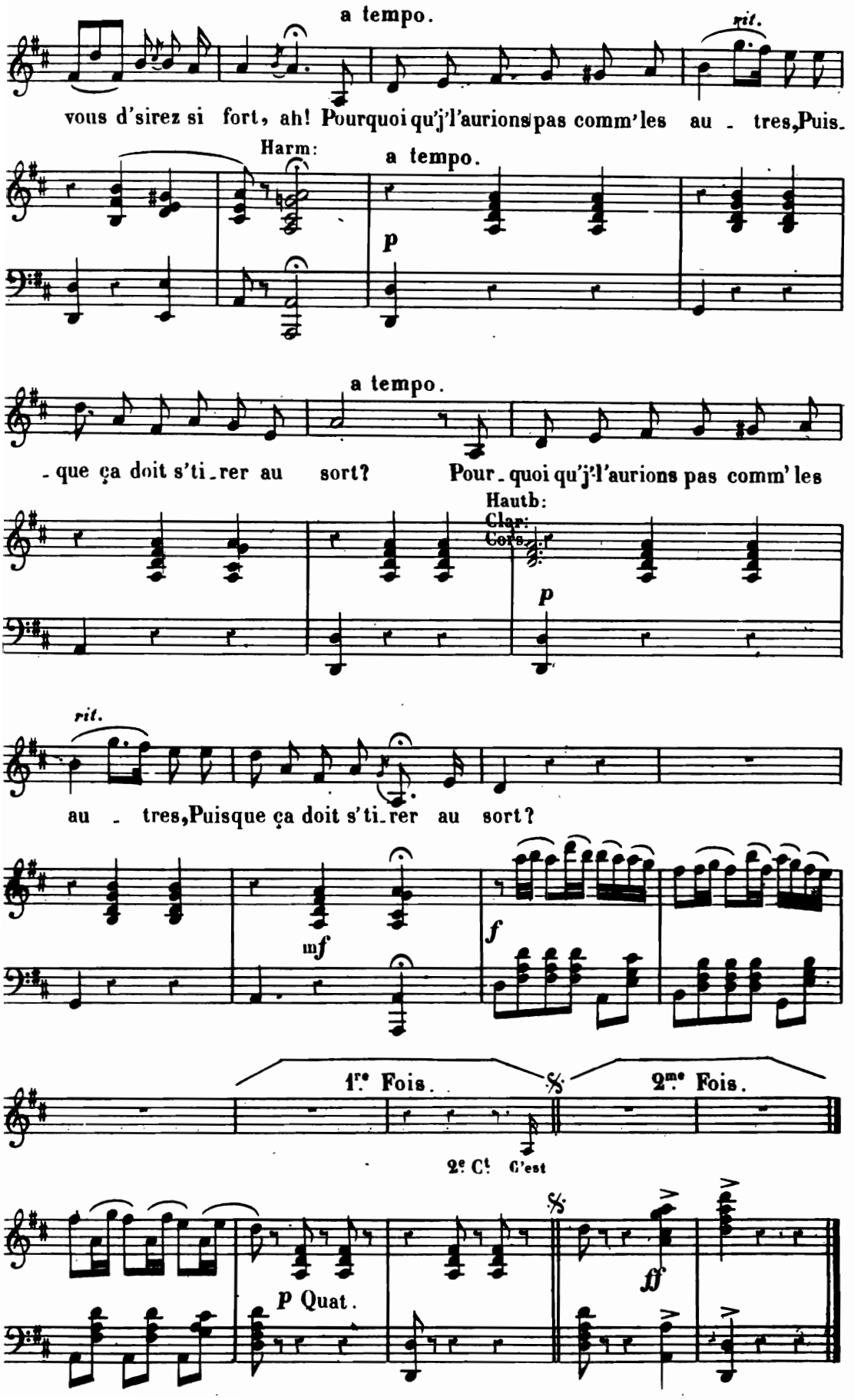
RÉCIT ET COULETS DE LA ROSIÈRE.




Moderato.
Soprani.
Tenori.
quoi! Bou_lot_te, y pen_ses-tu? Eh! quoi! Bou_lot_te,
Bassi.
p
Eh! quoi! Bou_lot_te,
Clar:
Hautb:
p
p
Bons
Eh! quoi! Bou_lot te,
y pen_ses-tu? Il s'a_git d'un prix de ver_tu!
y pen_ses-tu? Il s'a_git d'un prix de ver_tu! Eh! quoi! Bou_
Flute.
Altos.
f
Il s'a_git d'un prix de ver_tu! Eh! quoi Bou_lot_te, Bou_lot_te,
Il s'a_git d'un prix de ver_tu! Eh! quoi Bou_lot_te, Bou_lot_te,
lot te, Eh! quoi Bou_lot_te, Bou_lot_te,
Vous
f
ff TUTTI.
Basses.


Il s'a - git ____ d'un prix de ver - tu!
Il s'a - git ____ d'un prix de ver - tu!
Hautb: Clar:
p
Bons
p
pp (Parlé.)
Y penses - tu?
(Parlé.)
y penses - tu?
Y penses - tu?
y penses - tu?
Quat:
Y penses - tu?
y penses - tu?
p
p
Basses.
BOULOTTE.
All.tto
1er Ct. V'la z'en-cor'de drôl's de jeu - nes - ses, Qui
2me Ct. C'est vrai, qu'en fac'd'un'ga-lan - tri - e Je
pp
Quat:


B
s'co - a - lis'nt pour m'em - pê - cher D'ap - pro - cher. Ren -
n'prends pas des airs cour - rou - cés Et pin - cés. Chez
Bon
B
- trez vos grif - fes, mes Prin - ces - ses, Car si l'on m'pousse à bout, oui -
moi pas ombr' de bé - gueul' ri - e; Rien que d'la bonne et gross' ver -
B
dà! On ver - ra! Vous a - vez vos droits, j'ons les
- tu, C'est con - nu. Ain - si mes ti - tres va - lent bien les
Hautb.
B
nô - - - - tres... C't'honneur, c't'honneur que
vô - - - - tres... C't'honneur, c't'honneur que
Flûtes.


a tempo.
rit.
vous d'sirez si fort, ah! Pourquoi qu'j'l'aurions pas comm'les au - tres, Puis.
Harm:
a tempo.
p
a tempo.
- que ça doit s'ti_rer au sort? Pour_quoi qu'j'l'aurions pas comm' les
Hautb:
Clar:
Cors.
p
rit.
au - tres, Puisque ça doit s'ti_rer au sort?
mf
f
1re Fois.
2me Fois.
2e Ct C'est
p Quat.
ff

N° 6.

RECITS ET CHŒUR DE SORTIE.

REP: Voilà, m^sieur, voilà! Boulotte!




C.O.
- lotte, c'est Bou - lotte!
p
O Ciel! quelle sur - pri - se! Hasard bien fait pour é - ton -
p
Ah! mon Dieu! ce ha - sard est fait pour é - ton -
p
Ah! mon Dieu! ce ha - sard est fait pour é - ton -
Clar:
Bon
Quat.
Tromb:
- ner! Le sort la fa - vo - ri - se Et nous de vons nous in - cli -
- ner! Malgré tout, malgré tout Il faut nous in - cli -
- ner! Malgré tout, malgré tout Il faut nous in - cli -

(Regardant la corbeille qui a servi à la loterie)

animé.

C.O.

f

O prodige! ô merveille! Je reconnais cette cor.

- ner.

- ner.

in - cli - ner.

fp Quat.

C.O.

- beille! A qui, à qui, à qui cette corbeille?

Cette corbeil - le,

Cet - te cor.

Cet - te cor.

Flûte.

Clar: Cors. Bons

fp

Hauth.

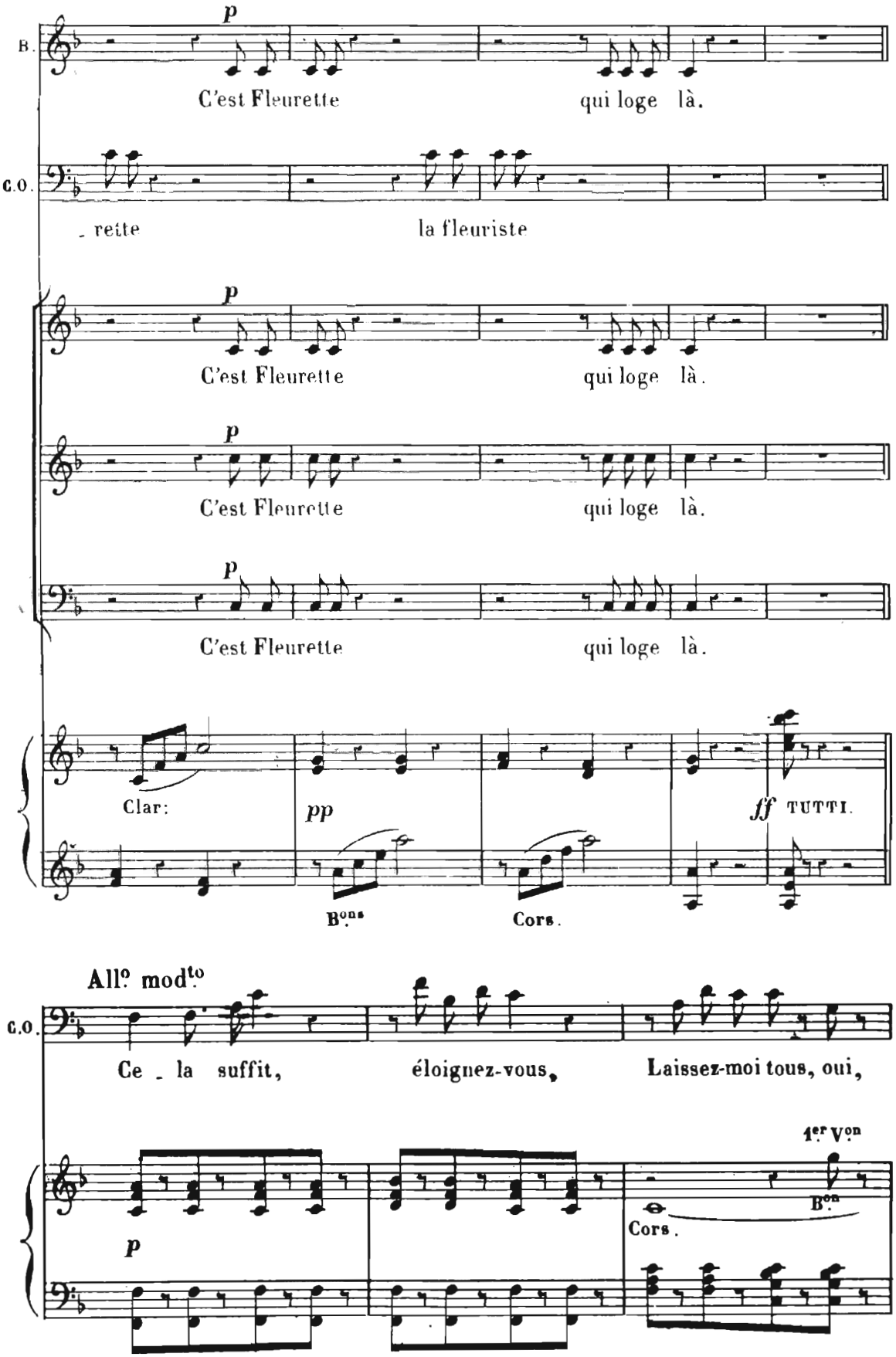
fp

Cors

Bons


BOULOTTE.
C'est la cor_beille de Fleu_
C.O.
A qui? oui,oui,oui,oui,oui!
à qui?
beille, à qui?
beille, à qui?
Flûtes.
tr
fp
B.
_ret _te,
La fleu_ris_te qui loge
O.
De Fleu_rette,
De Fleu_rette,
De Fleu_rette,
De Fleu_rette,


B.
là.
C'est la cor -
C.O.
Qui loge là.
Qui lo - ge là.
C'est la cor -
Qui lo - ge là.
C'est la cor -
Qui lo - ge là.
C'est la cor -
f TUTTI
- beil - le de Fleu - rette Qui lo - ge là qui lo - ge là
p
C'est Fleu -
- beil - le de Fleu - rette Qui lo - ge là qui lo - ge là
- beil - le de Fleu - rette Qui lo - ge là qui lo - ge là
- beil - le de Fleu - rette Qui lo - ge là qui lo - ge là
Flûtes.
Hautb:
p


B.
p
C'est Fleurette qui loge là.
C.O.
_ rette la fleuriste
p
C'est Fleurette qui loge là.
p
C'est Fleurette qui loge là.
p
C'est Fleurette qui loge là.
Clar:
pp
ff TUTTI.
Bons
Cors.
All.o mod.to
C.O.
Ce _ la suffit, éloignez-vous, Laissez-moi tous, oui,
1er Von
Bon
Cors.
p


BOULOTTE.
O - bé - issons
é-loignons-nous
POPOLANI.
O - bé - issons
é-loignons-nous
C.O.
tous, tous, tous, tous.
O - bé - issons
é-loignons-nous
O - bé - issons
é-loignons-nous
O - bé - issons
é-loignons-nous
B.
éloignons-nous tous tous, tous, tous, tous,
tous, tous, tous, tous
P.
éloignons-nous tous tous, tous, tous, tous,
tous, tous, tous, tous
C.O.
E-loignez-vous oui, tous, tous, tous, tous
éloignons-nous tous tous, tous, tous, tous,
tous, tous, tous, tous
éloignons-nous tous tous, tous, tous, tous,
tous, tous, tous, tous
éloignons-nous tous tous, tous, tous, tous,
tous, tous, tous, tous
Flûtes.
1er Von
Hauth.


B.
P.
C.O.
p
Tous, tous, tous, tous O - bé - issons,
Tous, tous, tous, tous O - bé - issons,
E - loignez-vous, oui, Tous, tous, tous, tous
Tous, tous, tous, tous O - bé - issons,
Tous, tous, tous, tous O - bé - issons,
Tous, tous, tous, tous O - bé - issons,
B.n
éloignons-nous E-loignons - nous tous tous tous tous
éloignons-nous E-loignons - nous tous tous tous tous é - loignons-
E - loignons-
éloignons-nous E-loignons - nous tous tous tous tous
éloignons-nous E-loignons - nous tous tous tous tous é - loignons-
éloignons-nous E-loignons - nous tous tous tous tous é - loignons-
Hautb.



EDA KUHN LOEB MUSIC LIBRARY


B.
tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous!
P.
tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous!
C.O.
tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous!
tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous!
tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous!
tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous tous!
ff

N°. 7.

CHŒUR DU PALANQUIN.

RÉP: Vous n'avez qu'à obéir. Princesse!...

All^tto maestoso.




A P.
Il va faire chaud le long du ch'min.
S.
Il va faire chaud le long du ch'min.
C.O.
Il va faire chaud le long du ch'min. Montez sur ce palanquin, Que surmonte un
p.
Il va faire chaud le long du ch'min.
Il va faire chaud le long du ch'min.
Cors.
A P.
mf
Cré coquin! cré coquin! Il va faire chaud le long du ch'min.
S.
mf
Cré coquin! cré coquin! Il va faire chaud le long du ch'min.
C.O.
mf
baldaquin, Cré coquin! cré coquin! Il va faire chaud le long du ch'min.
p.
mf
Cré coquin! cré coquin! Il va faire chaud le long du ch'min.
mf
Cré coquin! cré coquin! Il va faire chaud le long du ch'min.

FLEURETTE.

p

Viens et suis ce pa_lan_quin, Que surmonte un bal_da_quin,

p

Bon

Doux co_quin, gai co_quin, L'a_mour se_ra du che_min.

TUTTI.

4 Pages.

mf

Mon_tez sur ce palanquin, Que surmonte un baldaquin, Cré coquin!

SAPHIR.

mf

Mon_tez sur ce palanquin, Que surmonte un baldaquin, Cré coquin!

Comte OSCAR.

mf

Mon_tez sur ce palanquin, Que surmonte un baldaquin, Cré coquin!

mf

Mon_tez sur ce palanquin, Que surmonte un baldaquin, Cré coquin!

Porteurs.

mf

Mon_tez sur ce palanquin, Que surmonte un baldaquin, Cré coquin!


4 P.
cré coquin! Il va fair'chaud l'long du che - min.
S.
cré coquin! Il va fair'chaud l'long du che - min.
C.O.
cré coquin! Il va fair'chaud l'long du che - min.
P.
cré coquin! Il va fair'chaud l'long du che - min.
cré coquin! Il va fair'chaud l'long du che - min.
TUTTI.
p
Clar:
Quat:
TUTTI.
Quat:
Cors.
Clar:
Quat:
f Harm:
Cuivres.

Nº 8.

LÉGENDE DE BARBE-BLEUE.




B-B.
Ar_ rachent de mes bras,
p Quat.
(presque pleurant.)
(très gai.)
Ar_ rachent de mes bras? Ma pre _
Allegro.
_mière femme est mor_te Et, que le dia_ble m'em_por_te! Si j'ai_
1er Von
Fl.
p
Quat.
ja_mais su com_ment.
La deu_
CHŒUR.
p
S'il a ja_mais su com_ment.
p
S'il a ja_mais su com_ment.
Pict.
Ptes Fl.


B-B.
-xième et la troi-sième, Ainsi que la qua-tri-è-me, Je les
Fl.
Ob.
B-B.
pleu-re, Je les pleure é-ga-le-ment.
CHŒUR.
Il les pleu-re,
Il les pleu-re,
p
Pist.
B-B.
La cinquiè-me m'é-tait chè-re; Mais, la se-mai-ne der-niè-re,
Fl.


B-B.
A mon grand é - ton-ne-ment,
CHŒUR.
A son grand é - ton-ne-ment,
A son grand é - ton-ne-ment,
Pist.
Bon
B-B.
Sans au-cun mo - tif plau-si - ble, Les trois Parques, c'est hor-ri - ble!
(d'une voix terrible.)
B-B.
L'ont cueil-li-e en un mo-ment! Je
CHŒUR.
L'ont cueil-li-e en un mo-ment.
L'ont cueil-li-e en un mo-ment.
Ob.
Bon


B-B.
suis Bar - be - bleue! Je
Il est Bar-be - bleue!
Il est Bar-be - bleue!
Flûte.
B-B.
suis Bar - be - bleue! Barbe-bleue!
Il est Bar-be - bleue! Barbe-
Il est Bar-be - bleue! Barbe-
Flûte.
Tutti
B-B.
Barbe-bleue! ah!
(très gaiment.)
Je suis Bar-be
-bleue. Barbe - bleue Voy-ez de - vant vous Bar-be - bleue!
-bleue Barbe - bleue Voy-ez de - vant vous Bar-be - bleue!


BB.
-bleue, ô gué! Ja - mais veuf ne fut plus gai, Non, Je suis Bar-be -
BB.
-bleue, ô gué! Ja - mais veuf ne fut plus gai, Bar-be - bleue!
CHOEUR.
Il est Bar-be -
Il est Bar-be -
Tutti.
BB.
ah! Ja - mais veuf, non
-bleue, ô gué! Ja - mais veuf ne fut plus gai, Non, ja - mais veuf, non
-bleue, ô gué! Ja - mais veuf ne fut plus gai, Non, ja - mais veuf, non


B-B.
ja_ mais veuf ne fut ne fut plus gai Je suis Barbe - bleue
ja_ mais veuf ne fut ne fut plus gai Il est Bar_be -
ja_ mais veuf ne fut ne fut plus gai Il est Bar_be -
f
B-B.
Je suis Bar_be, bar_be, barbe, bar_be, barbe - bleue, Je suis Bar_be -
-bleue C'est bien Bar_be bleue
-bleue C'est bien Bar_be - bleue
-bleue Je suis Barbe, bar_be, barbe, barbe, barbe,
Il est Barbe - bleue C'est bien Bar_be -
Il est Barbe - bleue C'est bien Bar_be -
f


B-B.
-bleue. Barbe-bleue Barbe - bleue Barbe-bleue Barbe - bleue.
-bleue Barbe-bleue Barbe - bleue Barbe-bleue Barbe - bleue.
-bleue Barbe-bleue Barbe - bleue Barbe-bleue Barbe - bleue.
Tutti.
2e COUPLET.
B-B.
Mainte_nant que j'ai dit comme L'on m'ap_
B-B.
_pel_le et l'on me nom_me, Cha_cun comprend à l'ins_
Fl.
Piat.


B-B.
tant
Que mon u_ni_que pen_
p
CHŒUR
Chacun comprend à l'instant
Chacun comprend à l'instant
P^te Fl.
B-B.
_sé_e Est de la voir rempla_cé_e, Celle que, celle
Celle qu'il,
Celle qu'il,
Fl.
Ob.
B^on B^sson
B-B.
que j'a_do_rais tant! En_tre nous, c'est cho_se fai_te,
Fl.
p
Pist.


BB.
La si xième est tou_te prê_te, Mais je sais ce qui l'at_tend!
BB.
Je le sais et je crois mê_me
CHŒUR.
Mais il sait ce qui l'attend!
Mais il sait ce qui l'attend!
Pist.
Bon
BB.
Que dé_jà, de la sep_tiè_me, Je m'oc_cu_pe va_guement.
Il s'oc_
Il s'oc_


(d'une voix terrible.)
B-B.
Je suis Bar - be - bleue!
(avec effroi.)
- cu-pe va-guement.
II
- cu-pe va-guement.
II
Fl.
Ob.
Tutti.
B-B.
Je suis Bar - be - bleue!
(avec effroi.)
est Bar-be - bleue!
II
est Bar-be - bleue!
II
Tutti.
B-B.
f
Barbe-bleue! Barbe-bleue! ah!
est Bar - be - bleue! Barbe - bleue! Barbe - bleue Voy-ez de
est Bar - be - bleue! Barbe - bleue! Barbe - bleue Voy-ez de
Tutti.
f


(très gaiment.)
BB.
Je suis Bar_be - bleue, ô gué! Ja _ mais veuf ne
_vant vous Bar_be - bleue!
_vant vous Bar_be - bleue!
p
BB.
fut plus gai, Non, Je suis Bar_be - bleue, ô gué! Ja _ mais veuf ne
BB.
fut plus gai Barbe - bleue. ah!
CHŒUR.
Il est Bar_be - bleue, ô gué! Ja _ mais veuf ne
Il est Bar_be - bleue, ô gué! Ja _ mais veuf ne
Tutti.


B-B.
Ja - mais veuf, non ja - mais veuf ne fut ne fut plus
fut plus gai, Non, Ja - mais veuf, non ja - mais veuf ne fut ne fut plus
fut plus gai, Non, Ja - mais veuf, non ja - mais veuf ne fut ne fut plus
B-B.
gai Je suis Bar-be - bleue, Je suis Bar-be,
gai Il est Bar-be - bleue, C'est
gai Il est Bar-be - bleue, C'est
f
B-B.
bar-be, bar-be, bar-be, bar-be - bleue Je suis Bar-be - bleue!
bien Bar - be - bleue. Il est Bar-be -
bien Bar - be - bleue. Il est Bar-be -
f


B-B.
Je sui Barbe, barbe, barbe, barbe, barbe - bleue Barbe-bleue Barbe -
bleue C'est bien Bar - be - bleue Barbe-bleue Barbe -
bleue C'est bien Bar - be - bleue Barbe-bleue Barbe -
f
f
B-B.
-bleue Barbe-bleue Barbe - bleue!
-bleue Barbe-bleue Barbe - bleue!
-bleue Barbe-bleue Barbe - bleue!
ff
Tutti.

N.º 9.

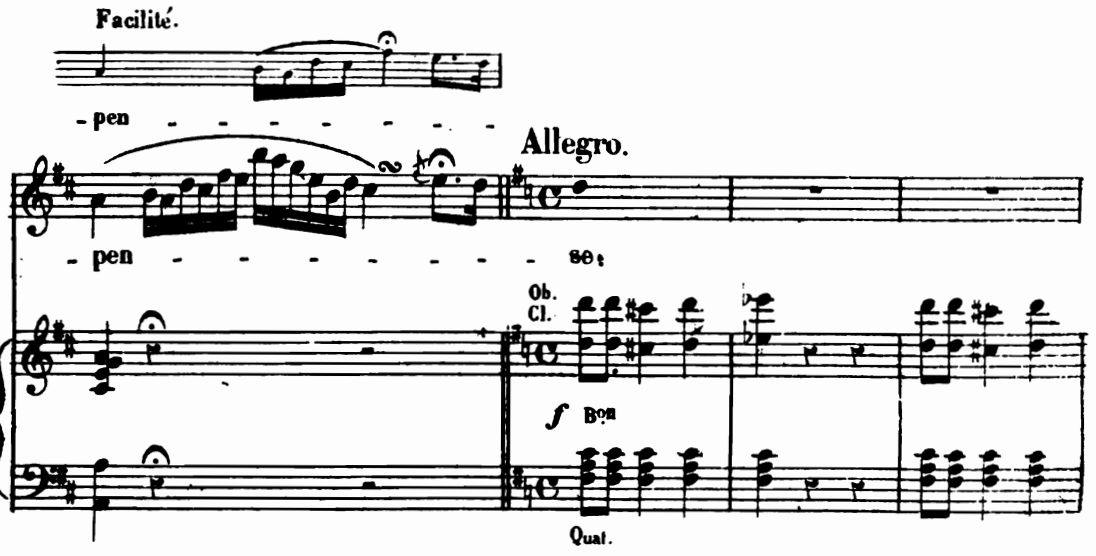
FINAL.


Allegro.
Car la voici, on vous l'amène!
BOULOTTE.
BARBE BLEUE.
POPOLONI.
Soprani.
Ténors.
Basses.
CHŒUR.
PIANO.
p Tutti.
Von
f
Timb.
BOULOTTE avec les 1.ers Soprani
Honneur! hon - neur à Mon-seigneur! à Mon-sei-
Honneur! hon neur à Mon-seigneur! à Mon-sei-
POPOLONI avec les Basses.
Honneur! hon - neur à Mon-seigneur! à Mon-sei-
1.er Von

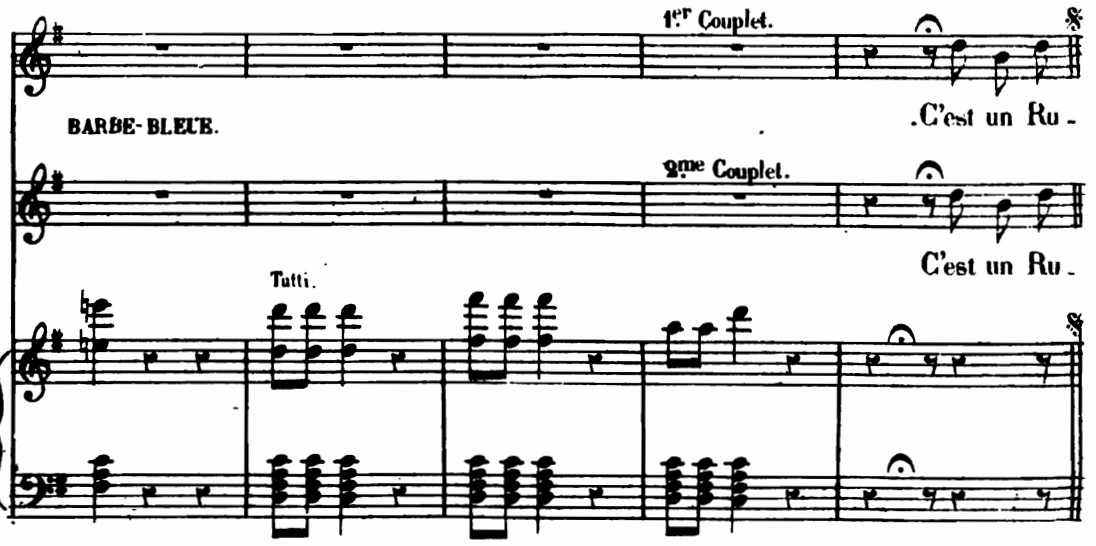

-gneur Qui lui même a vou-lu couronner la ver-tu! Honneur! hon-
-gneur Qui lui même a vou-lu couronner la ver-tu! Honneur! hon-
-gneur Qui lui même a vou-lu couronner la ver-tu! Honneur! hon-
-neur à Mon-sei-gneur! à Mon-sei-gneur! Qui lui même a vou-
-neur à Mon-sei-gneur! à Mon-sei-gneur! Qui lui même a vou-
-neur à Mon-sei-gneur! à Mon-sei-gneur! Qui lui même a vou-
p
-lu couronner la ver-tu! Montrant ain-si que l'in-no-
-lu couronner la ver-tu! Montrant ain-si que l'in-no-
-lu couronner la ver-tu, oui, la ver-tu! Mon-trant que l'in-no-
p


cen - ce Trouve tou - jours sa ré - com - pen - se. Honneur! hon -
cre - - -
- - scen - - - do.
-neur! Honneur! à Mon - sei - gneur, Honneur! honneur à Mon - sei -
Hon - - - neur
tr
Tutti.
f
ff
Timb.


-gneur!
Honneur! honneur à Mon - sei-
-gneur!
Honneur! honneur à Mon - sei-
-gneur!
Honneur! honneur à Mon - sei-
tr tr tr
Même mouv!
BARBE-BLEUE.
L'in-no - cen - ce en ef - fet, je pen - - - -
-gneur.
-gneur.
-gneur.
Même mouvement.
p Quat.
- se, Va re-ce - voir, va re-ce - voir sa ré-com-
Cl. solo.
Fl.
Quat.


Facilité.
- pen - - - - - - - -
Allegro.
- pen - - - - - - - - se
Ob.
Cl.
f Bon
Quat.

COUPLETS


1er Couplet.
BARBE-BLEUE.
.C'est un Ru -
2me Couplet.
C'est un Ru -
Tutti.


- bens! C'est un Ru - bens! Ce qu'on ap - pelle u -
- bens! C'est un Ru - bens! U - ne grosse et for -
p Harm.
p
Quat.


B-B
-ne gaillar-de, u-ne ro-bus-te cam-pa-gnar-de, Bien é-ta-
-te lu-ron-ne, Qui, lors qu'un a-mant la chiffon-ne, Se dé-
Harm.
Harm.
Harm.
B.on
B-B
-blie, bien é-ta-blie en tous les sens. El-le n'a
-fend, se dé-fend à grands coups de poings. El-le est ro-
B-B
point ces mi-gnar-di-ses Qui m'ont fa-ti-
-bus-te, elle est na-ï-ve; Sa grâ-ce est quelque
Fl.
1er Von


B-B
- gué des mar - qui - - - ses, Non, ——— c'est un Ru -
rit.
peu mas - si - - - ve, Ah! ——— c'est un Ru -
rit.
p a tempo.
B-B
- bens! C'est un Ru - bens! C'est un Ru -
- bens! C'est un Ru - bens! C'est un Ru -
Harm.
Harm.
B-B
- bens, un fameux Ru - bens, un fameux Ru - bens!
- bens, un fameux Ru - bens, un fameux Ru - bens!


f rit.
C'est un Ru -
f rit.
C'est un Ru -
f
C'est un Ru - bens, Un fameux Ru - bens, Un Ru -
rit.
f
C'est un Ru - bens, Un fameux Ru - bens, Un fameux Ru -
f Tutti.
rit.
- bens.
- bens.
- bens.
- bens.
ff
BARBE-BLEUE.
1a
2a
C'est un Ru -
p
ff


POPOLONI.
Et main - te - nant ap-prochez vous: Et, sur ce ma-ca-
Cl.
Cors.
Ob.
Bon
Allegro.
- ron, mettez vous à ge - noux.
CHŒUR.
Soprani.
Pour la ro - sière, ah! quel hon -
Ténors.
Pour la ro - sière, ah! quel hon -
Basses
Pour la ro - sière, ah! quel hon -
Allegro.
Tutti.
POPOLONI.
- neur! Vi - ve Bou - lotte et vi - ve Mon - sei - gneur! Si - lence! si -
- neur! Vi ve Bou - lotte et vi - ve Mon - sei - gneur!
- neur! Vi ve Bou - lotte et vi - ve Mon - sei - gneur!


P.
- lence! si - lence! si - lence! De Mon - sei - gneur admirons l'é - lo -
Andantino.
BARBE-BLEUE.
(il place la couronne sur la tête de Boulotte.)
En re - ce - vant ce - té - moi - gna - ge Que nous de -
P.
- quence!
p
Quat.
BB
- vons à tes ver - tus; Tu nous pro - mets de res - ter sa - ge, Ainsi
BOULOTTE.
Vous promettre ça, ah! je le veux
BB
que toujours tu le fus.
Fl.


pressez.
B
bien... Atten-du que ça n'm'en-gage à rien At-tendu qu'ça n'm'enga-ge à
a tempo.
B
rien.
BARBE-BLEUE.
Si quel-que jour, bientôt peut ê-tre, D'un ma-ri je te fais pré-
a tempo.
p Harm. Quat.
B-B
-sent: Ce jour là, tu nous promets d'è-tre digne de lui, comme à pré-
BOULOTTE.
pressez.
B-B
-sent. Vous promettre ça, ah! je le veux bien... Attendu que
Fl.


a tempo.
B
ça n'm'engage à rien Atten-du qu'ça n'm'enga-ge à rien.
Marziale.
BARBE-BLEUE.
Récit.
très largement.
Ecoutez, manants ou vassaux, Je vais
Marziale.
f
B-B
fai-re une chose immen-se! Grands prin-ci-pes, je vous de-
B-I
-van-ce! J'in-au-gu-re les temps nouveaux!


B-B
Moi! noble et grand sei - gneur, de ra - ce hau-te et
B-B
- fiè - - re, Si - re de Bar-be-
tr
tr
6
6
6
B-B
- bleue Et de maints autres lieux,
ff
tr
6
6
3
3
B-B
J'entends que le pa - lais s'u - nis-se à la chau-


B-B
- miè - - - re!
Prince, j'épouse une ber-
f
Très vite.
B-B.
- gè - - - re,
A la bar - be de mes a - -
f
f
Allegretto.
(montrant Boulotte)
B-B.
- ïeux!
Cet - te ber -
p (intrigué.)
Une ber - gè - re!
CHŒUR.
p (intrigué.)
Une ber - ge - re!
p (intrigué.)
Une ber - gè - re!
Allegretto.
pp
p


B-B.
- gè - re!
POPOLONI.
(riant.)
Ah! qu'elle ber - gè - re!
Prin-ce, il é-pouse u-ne ber-
Prin-ce, il é-pouse u-ne ber-
Prin-ce, il é-pouse u-ne ber-
BOULOTTE.
C'est y bien vrai! mon doux sei-
- gè - re!
- gè - re!
- gè re!
p


rit.
B.
- gl.eur!
Ah! pour moi quel hon -
BARBE-BLEUE.
(simple et grand.)
Ma pa - ro - le d'hon - neur!
rit.
Allegro.
B
- neur!
POPOLONI.
(bas à Boulotte.)
Femme de Bar - be - bleue!
Allegro.
p
f (pressez.)
B
Qui! moi! peur! ja -
P
Et vous n'aurez pas peur?
f


a tempo.
rit.
- mais! manant, ou grand seigneur, Jamais bonn' jamais homme ne m'a fait
p
rit.
Allegro moderato.
peur!
BARBE-BLEUE.
Ça main-te-nant, que l'on s'ap - prè - te A re-tour-
p
- ner dans mon ma - noir. Je veux ter-mi - ner cet - te
fê - te Au - jour-d'hui mê - me, dès ce soir. Les ca - va -
p


B-B
-liers, dans ce voy - a - ge, I - ront à che - val, com - me il
B-B
-sied. Les gens de pied, se - lon l'u - sa - ge, Les gens de pied i - ront à
p
BOULOTTE.
p
cre - - - - - scen - - - -
Les gens de pied, se-lon l'u - sa - ge, Les gens de
B-B
pied!
POPOLONI.
Les gens de pied, se-lon l'u - sa - ge, Les gens de
Les gens de pied, se-lon l'u - sa - ge, Les gens de
Les gens de pied, se-lon l'u sa ge, Les gens de
Les gens de pied, se-lon l'u sa - ge, Les gens de
p
cre - - - - - scen - - - -


do
pied i_ront à pied, Les gens de pied i_ront à
pied i_ront à pied, Les gens de pied i_ront à
pied i_ront à pied, Les gens de pied i_ront à
pied i_ront à pied, Les gens de pied i_ront à
do
pied.
BARBE-BLEUE.
Al_ _ lous, par_tons! al_
pied.
pied.
pied.
pied.
Allegro marziale.
ff
p


B-B
- lons, mar- chons! Gai, gai, mari-ons nous, Le mari - a - ge est doux; Al -
B-B
- lons, par-tons! al-lons, marchons! Chaud, chaud, partons gaiement, Je suis im-
B-B
- pa - ti - ent. Al - lons, par - tons! al - lons, mar-chons! Gai,
L-B
gai, ma-ri-ons nous, Le ma ri - a - ge est doux; Al - lons, par - tons! al -


B-B
- lons, mar- chons! Chaud, chaud, par- tons gaiement, Je suis im- pa- ti- ent. Al-
POPOLONI.
Al-
Soprani.
Al-
CHŒUR.
Ténors.
Al-
Basses.
Al-
B-B
- lons, par- tons! Al- lons, mar- chons, mar- chons!
P.
- lons, par- tons! Al- lons, mar- chons! Gai, gai, ma- ri- ez vous, Le ma- ri-
- lons, par- tons! Al- lons, mar- chons! Gai, gai, ma- ri- ez vous, Le ma- ri-
- lons, par- tons! Al- lons, mar- chons! Gai, gai, ma- ri- ez vous, Le ma- ri-
- lons, par- tons! Al- lons, mar- chons! Gai, gai, ma- ri- ez vous, Le ma- ri-


B-B
Al - lons, par - tons! Al - lons, mar - chons! Chaud,
P
- a - ge est doux; Al - lons, par - tons! Al - lons, mar - chons! Chaud,
- a - ge est doux; Al - lons, par - tons! Al - lons, mar - chons! Chaud,
- a - ge est doux; Al - lons, par - tons! Al - lons, mar - chons! Chaud,
- a - ge est doux; Al - lons, par - tons! Al - lons, mar - chons! Chaud,
BOULOTTE.
Je sais que d'l'homme qui
B-B
chaud, chaud, chaud,
P
chaud, par - tons gaiement, partons gaiement.
chaud, par - tons gaiement, partons gaiement.
chaud, par - tons gaiement, partons gaiement.
chaud, par - tons gaiement, partons gaiement.
tr
tr


B
m'ai_me On ne dit pas grand bien, On ne dit pas grand bien, Mais bah!
tr
tr
tr
B
ces_say_ons en tout d'mè_me, Qui n'risque rien n'a rien, non, rien, non,
tr
tr
B
rien. Al_lons, par_tous! Al_lons, mar_chons! Al_lons!
f
B-B
Al_lons, par_tous! Al_lons, Al_lons!
f
P
Al_lons, par_tons! Al_lons, Al_lons!
f
Al_lons, par_tons Al_lons, mar_chons! al_lons!
Al_lons, par_tons! Al_lons, al_lons!
Al_lons, par_tons! Al_lons, al_lons!
dim.
f


B.
Allons, par - tons! Gai,
B-S.
Al - lons, par - tons! Al - lons, mar - chons! Gai,
P.
Al - lons, mar - chons Al -
p
Al - lons, mar - chons Al -
p
Al - lons, mar - chons Al -
p
B.
gai, ma-ri-ons nous, Le ma-ri - a - ge est doux, Allons par -
B-B.
gai, ma-ri-ons nous, Le ma-ri - a - ge est doux, Al - lons, par - tons Al -
P.
- lons, par - tons Par - tons par - tons
- lons, par - tons Par - tons par - tons
- lons, par - tons Par - tons par - tons
- lons, par - tons Par - tons par - tons


Même mouv!
B.
-tons, Chaud, chaud, partons, Il est impa-ti - - ent.
B-B
-lons, marchons! Chaud, chaud, partons, Je suis im-pa-ti - - ent. D'abord au
P.
gaie - ment, Il est im - pa - ti ent.
gaie - ment, Il est im - pa - ti - - ent.
gaie - ment, Il est im - pa - ti - - ent.
gaie - ment, Il est im - pa - ti - - ent.
Même mouv!
B
Mar - chons au pas, Au
B-B
pas, Au petit pas, Sans grand fra -
P
D'a - bord au pas, Au pe - tit pas,
D'a - bord au pas, Au pe - tit
D'a-bord au pas, Au pe - tit pas,
D'a-bord au pas, Au pe - tit pas,


Animez peu à peu.
B.
pe_tit pas, Sans grand fra_cas; Et
B-B
_cas, Et puis au trot, Au petit
P.
Sans grand fra _ cas; Et puis au trot,
pas, Sans grand fra _ cas Et puis au
Sans grand fra _ cas; Et puis au trot,
Sans grand fra _ cas; Et puis au trot,
Più animato.
B.
puis au trot, Au pe_tit trot, Puis au galop, Au
B-B
trot Puis au grand trot Puis au ga _ lop Au grand ga_
P.
Au pe_tit trot, Puis au grand trot, Puis au galop
trot Au trot Au ga _ lop Au ga_
Au pe_tit trot, Puis au grand trot, Puis au galop
Au pe_tit trot, Puis au grand trot, Puis au galop
Più animato.


Très vite.
B
grand ga-lop Au grand ga - lop. Hop! la! hop! la! hop! la! hop! la! hop! la! hop!
B-B
- lop Au grand ga - lop. Hop! la! hop! la! hop! la! hop! la! hop! la! hop!
P
Au grand galop Au grand ga - lop. Hop! la! hop! la! hop! la! hop! la! hop! la! hop!
- lop Au grand ga - lop. Hop! la! hop! la! hop! la! hop! la! hop! la! hop!
Au grand galop Au grand ga - lop. Hop! la! hop! la! hop! la! hop! la! hop! la! hop!
Au grand galop Au grand ga - lop. Hop! la! hop! la! hop! la! hop! la! hop! la! hop!
Tutti.
la! hop! la! hop! la!
la! hop! la! hop! la!
la! hop! la! hop! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la!
la! hop! la! hop! la!
la! hop! la! hop! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la!
la! hop! la! hop! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la! la!
ff


B-B
tra
Au galop! Au ga - lop! Au ga - lop! Au grand ga - lop!
P
p
la la la la la la la la la
Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, tra


BB
Au galop! Au ga - lop! Au ga-lop! Au grand ga - lop! Tra la, la, la, la,
P
la! la! la! la! la! la! la! la! la!
la! la! la! la! la! la! la! la! la!
la! la! la! la! la! la! la! la! la!
la! la! la! la! la! la! la! la! la!
BB
la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la tra la la ra la
f
P
la! la! la! la! la! la! la! la, la, la, la, la, la,
mf
la! la! la! la! la! la! la! la, la, la, la, la, la,
mf
la! la! la! la! la! la! la! la, la, la, la, la, la,
mf
la! la! la! la! la! la! la! la, la, la, la, la, la,
mf


BOULOTTE.
Courons, trottons, au ga-lop! Courons, trottons
BB
la ra la la la la!
P
la la la la la la!
la la la la la la!
la la la la la la!
la la la la la la!
au ga-lop!
f
Tra la la ra la la ra la la la la
mf
La, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,
La, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,
La, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,
La, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,


B
Sur ce, par_tons, Trot_tons, cou_rons Et ga _ lo _ pons, Hop! la! hop!
BB
Sur ce, par_tons, Trot_tons, cou_rons Et ga _ lo _ pons, Hop! la! hop!
P
Sur ce, par_tons, Trot_tons, cou_rons Et ga _ lo _ pons, Hop! la! hop!
Sur ce, par_tons, Trot_tons, cou_rons Et ga _ lo _ pons, Hop! la! hop!
Sur ce, par_tons, Trot_tons, cou_rons Et ga _ lo _ pons, Hop! la! hop!
Sur ce, par_tons, Trot_tons, cou_rons Et ga _ lo _ pons, Hop! la! hop!
la! hop! la! hop! la!
la! hop! la! hop! la! tra
la! hop! la! hop! la! la, la, la, la, la, la, la, la! la!
la! hop! la! hop! la! la! la!
la! hop! la! hop! la! la, la, la, la, la, la, la, la! la!
la! hop! la! hop! la! la, la, la, la, la, la, la, la! la!


B.
BB.
Au ga_lop! Au ga - lop! Au ga_lop! Au grand ga - lop! Tra la, la, la, la,
P.
la! la! la! la! la! la! la! la! la!
la! la! la! la! la! la! la! la! la!
la! la! la! la! la! la! la! la! la!
la! la! la! la! la! la! la! la! la!
B.
BB.
la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, tra
P.
la! la! la! la! la! la! la! la! la!
la! la! la! la! la! la! la! la! la!
la! la! la! la! la! la! la! la! la!
la! la! la! la! la! la! la! la! la!


Sur ce, courons
Au galop! Au ga - lop! Au ga - lop! Au grand ga - lop! Sur ce, courons
la la la la la la la la la la la la
la la la la la la la la la la la la
la la la la la la la la la la la la
la la la la la la la la la la la la
Trot - tons, trot - tons, Tou - jours ga - lo - pons, Au ga - lop! Au ga -
Trot - tons, trot - tons, Tou - jours ga - lo - pons, Au ga - lop! Au ga -
la la la la la la la la, la, Au ga - lop! Au ga -
la la la la la la la la, la, Au ga - lop! Au ga -
la la la la la la la la, la, Au ga - lop! Au ga -
la la la la la la la la, la, Au ga - lop! Au ga -


B
- lop! Au galop! Au ga - lop! Au galop! Au ga - lop! Au galop! Au ga - lop!
B-B
- lop! Au galop! Au ga - lop! Au galop! Au ga - lop! Au galop! Au ga - lop!
P
- lop! Au galop! Au ga - lop! Au galop! Au ga - lop! Au galop! Au ga - lop! Al -
- lop! Au galop! Au ga - lop! Au galop! Au ga - lop! Au galop! Au ga - lop!
- lop! Au galop! Au ga - lop! Au galop! Au ga - lop! Au galop! Au ga - lop!
- lop! Au galop! Au ga - lop! Au galop! Au ga - lop! Au galop! Au ga - lop!
Allegro.
P
- lons, en rou - te. Vas - saux et ma - nants. En
P Quat
P
rou - te, En rou - te, Sans per - dre de temps. Faisons cor -


P
- tège Aux deux a - mants Faisons cor-
Faisons cor - tège Aux deux a - mants,
Faisons cor - tège Aux deux a - mants,
Faisons cor - tège Aux deux a - mants,
P
- tège Aux deux a - mants. En
Faisons cor - tège Aux deux a - mants.
Faisons cor - tège Aux deux a - mants.
Faisons cor - tège Aux deux a - mants.


cre - - scen - do.
rou - - te, En rou - te, En rou - te. Al - lons!
cresc.
En rou - te. Al - lons!
En rou - te, En rou - te. Al - lons!
cresc.
En rou - te, En rou - te. Al - lons!
Allegro.
Al - lons, partons! Al-lons, marchons! Gai-


B
gai, ma_ri_ons nous, Le ma_ri - a - ge est doux; Al - lons, par_tons! Al -
B-B
gai, ma_ri_ons nous, Le ma_ri - a - ge est doux; Al - lons, par_tons! Al -
P
gai, ma_ri_ez vous, Le ma_ri - a - ge est doux; Al - lons, par_tons! Al -
gai, ma_ri_ez vous, Le ma_ri - a - ge est doux; Al - lons, par_tons! Al -
gai, ma_ri_ez vous, Le ma_ri - a - ge est doux; Al - lons, par_tons! Al -
- lons, mar_chons! Chaud, chaud, partons gaiement, Il est im - pa - ti - ent. Al -
- lons, mar_chons! Chaud, chaud, partons gaiement, Je suis im - pa - ti - ent. Al -
- lons, mar_chons! Chaud, chaud, partons gaiement, Il est im pa - ti - ent. Al -
- lons, mar_chons! Chaud, chaud, partons gaiement, Il est im pa - ti - ent. Al -
- lons, mar_chons! Chaud, chaud, partons gaiement, Il est im pa - ti - ent. Al -


B
-lons, par- tons! Al- lons, mar- chons! Gai, gai, ma-rions nous Le mari-
B-B
-lons, par- tons! Al- lons, mar- chons! Gai, gai, ma-rions nous Le mari-
P
-lons, par- tons! Al- lons, mar- chons! Gai, gai, ma-ri-ez vous Le mari-
-lons, par- tons! Al- lons, mar- chons! Gai, gai, ma-ri ez vous Le mari-
-lons, par- tons! Al- lons, mar- chons! Gai, gai, ma-ri-ez vous Le mari-
-lons, par- tons! Al- lons, mar- chons! Gai, gai, ma-ri-ez vous Le mari-
B
-a- ge est doux. Allons, partons! Al-lons, marchons! Partons gaiement, Il est impa-ti-
B-B
-a- ge est doux. Allons, partons! Al-lons, marchons! Partons gaiement, Je suis impati-
P
-a- ge est doux. Allons, partons! Al-lons, marchons! Partons gaiement, Il est impa-ti-
-a- ge est doux. Allons, partons! Al-lons, marchons! Partons gaiement, Il est impa-ti-
-a- ge est doux. Allons, partons! Al-lons, marchons! Partons gaiement, Il est impa-ti-
-a- ge est doux. Allons, partons! Al-lons, marchons! Partons gaiement, Il est impa-ti-


Animé.
B
-ent!
Il est Bar-be -
B-B
-ent! Je suis Bar - be - bleue!
P
-ent!
Il est Bar-be -
-ent!
Il est Bar-be -
-ent!
Il est Bar-be -
-ent!
Il est Bar-be -
Fl
bleue!
Il est Bar-be -
Je suis Bar - be - bleue
-bleue!
Il est Bar-be -
-bleue!
Il est Bar-be
-bleue!
Il est Bar-be -
-bleue!
Il est Bar-be -
Fl.


S
bleue Barbe-bleue Barbe-bleue Barbe bleue!
B-B
Barbe-bleue Barbe-bleue Barbe bleue!
P
bleue Barbe-bleue Barbe-bleue Barbe bleue!
bleue Barbe-bleue Barbe-bleue Barbe bleue!
bleue Barbe-bleue Barbe-bleue Barbe bleue!
bleue Barbe-bleue Barbe-bleue Barbe bleue!
Tutti.
B
Il est Bar_be - bleue, ô gué! Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non
B-B
Je suis Bar_be - bleue, ô gué! Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non
P
Il est Bar_be - bleue, ô gué! Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non
Il est Bar_be - bleue, ô gué! Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non
Il est Bar_be - bleue, ô gué! Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non
Il est Bar_be - bleue, ô gué! Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non


il est Bar_be - bleue ô gué Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non il est Barbe
je suis Bar_be - bleue ô gué Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non il est Barbe
il est Bar_be - bleue ô gué Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non il est Barbe
il est Bar_be - bleue ô gué Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non il est Barbe
il est Bar_be - bleue ô gué Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non il est Barbe
il est Bar_be - bleue ô gué Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non il est Barbe
bleue ô gué Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non non jamais veuf
bleue ô gué Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non non jamais veuf
bleue ô gué Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non non jamais veuf
bleue ô gué Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non non jamais veuf
bleue ô gué Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non non jamais veuf
bleue ô gué Ja _ mais veuf ne fut plus gai Non non jamais veuf

Très animé.


B
B-B
P
ff
non jamais veuf, veuf ne fut plus gai Al_lons par_tons Marchons gaie_ment Al_lons par_tons Marchons gaie_ment Al_lons par_tons Marchons gaie_


B.
B.B
P.
- ment al - lons par - tons marchons Al - lons marchons al - lons partons
8
al - lons marchons al - lons par - tons Oui au galop, au ga - lop au galop au ga -


B.
- lop au galop au ga - lop au galop au ga - lop!
B.B.
- lop au galop au ga - lop au galop au ga - lop!
P.
- lop au galop au ga - lop au galop au ga - lop!
- lop au galop au ga - lop au galop au ga - lop!
- lop au galop au ga - lop au galop au ga - lop!
- lop au galop au ga - lop au galop au ga - lop!
fff