

CLOSED
SHELF
M
231
C39

A GÉRARD HEKKING
SONATE

VIOLONCELLE

pour Violoncelle et Piano

Alex. CELLIER

I

1920

Ben moderato. (60 = ♩)

Piano

p misterioso

p < rf *p < rf* *mf* *p* *p*

cresc. *f* *dimin.* *p*

pp *animato e cresc.* *f*

mf e cresc. *f* *ff*

mf

mf sul tasto

cresc. *ff*

espr. *rf*

pizz. *mf* *arco* *p*

ad lib. *a Tempo* *Ritard.* *a Tempo* **1**

P e molto cresc. *f* *p*

VIOLONCELLE

1

sf *p* *p espress.*

cresc. *f*

2

mf *p*

Più lento Ritard. a Tempo ma tranquillo

p *pp* *mf*

3

Ritard. a Tempo

p *pp*

8^{va} ad libitum

1

f *f*

Ritard. Più lento

p *mf*

2

Piano Ritard. Moderato (comme au début)

p *più p*

Ritard. a Tempo

p *poco cresc.* *dimin. pp*

II

Alliegro marcato. (76 = ♩)

f

3 3 3

4 1 1 2

This page of a cello score contains 12 staves of music. The notation includes various dynamics such as *pizz.*, *f*, *p*, *pp*, and *Piano*. Performance instructions include *sautillé*, *arco*, *p tranquillo*, and *Ritard.*. Technical markings include a double bar line with a '2', a first ending bracket with a '3', and a final first ending bracket with a '1'. The music features a mix of rhythmic patterns, including sixteenth-note runs and triplet figures.

VIOLONCELLE

Piano

Ritard.

Tempo 1^o

Vlle

f

sautille

pizz.

f

p

Poco rit.

a Tempo

f

dim.

espr. mf

dimin.

pp

III

NOTTURNO

Adagio. (88 = ♩)

Piano *con fantasia* *vllle* *mf* **Ritard.** 1

p **Ritard.** 1

Più vivo *Piano* 3 **Ritard.**

vllle **a Tempo 1°** (88 = ♩) *p molto tranquillo*

mf

p

Ritard. *pp* **Più vivo.** (120 = ♩) *Piano* 5

vllle *f*

p

f appassionato

p

Ritard. **Più lento** **Ritard.** 1 *Piano*

VIOLONCELLE

Adagio *pp* *Piano* *Sourdine* *vllle* *pp* *Ritard.*

Tempo 1^o (Adagio) *pp* *f* *con dolore*

Ritard. *pp* *pp* *1 pizz.* *senza arpeggiando*

IV

Allegro vivo. (126 = ♩) *Piano* *ff* *vllle* *ff*

espress. *ad libitum* *ff* *f* *8* *1* *pizz.* *f* *p tranquillo*

VIOLONCELLE

arco
p semplice

Ritard.
p
 Più lento
 3

ad lib.
ff
 a Tempo con fuoco

dimin.
ff
 tr.

1
 Piano
 vlle
 Calmato
p
pp murmurando

Poco ritard.
espress.
 a Tempo ma più tranquillo
p sul ponticelli

cresc. -

mf < *ff*

VIOLONCELLE

sul ponticelli

P tranquillo

pizz.
pp

Ritard.

1 *Piano* *vllle* *a Tempo*
P ad lib.

sempre sotto voce,

più e animato

Allargando
mf

a tempo
ff con fuoco

mf *ff*

sostenuto *p cresc.*

e accelerando *mf* *ff*