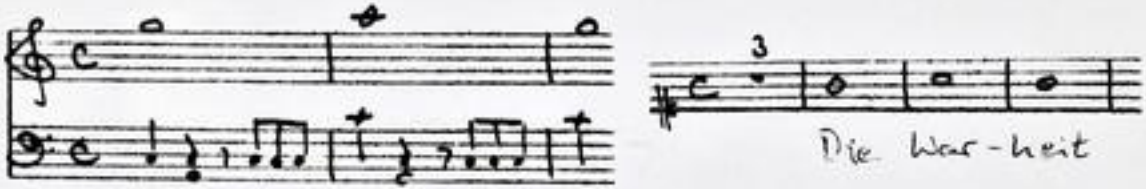
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 452/11

Die Warheit findet keinen/Glauben/**a** 2 Chalum./2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.Judica./1744./ad/1739.



Autograph März 1744. 35 x 21 cm.

partitur: 6 Bl. Alte Zählung: 3 Bogen.

14 St.: C(2x),A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,Chal.1,2.
je 1 Bl., vlne und bc je 2 Bl.

Alte Sign.: 172/14. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1739.

http://hsdigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Mus 452/11

Die Aufrichtigkeit findet keinen Glauben, die Falschheit verkleidet sich.

172.

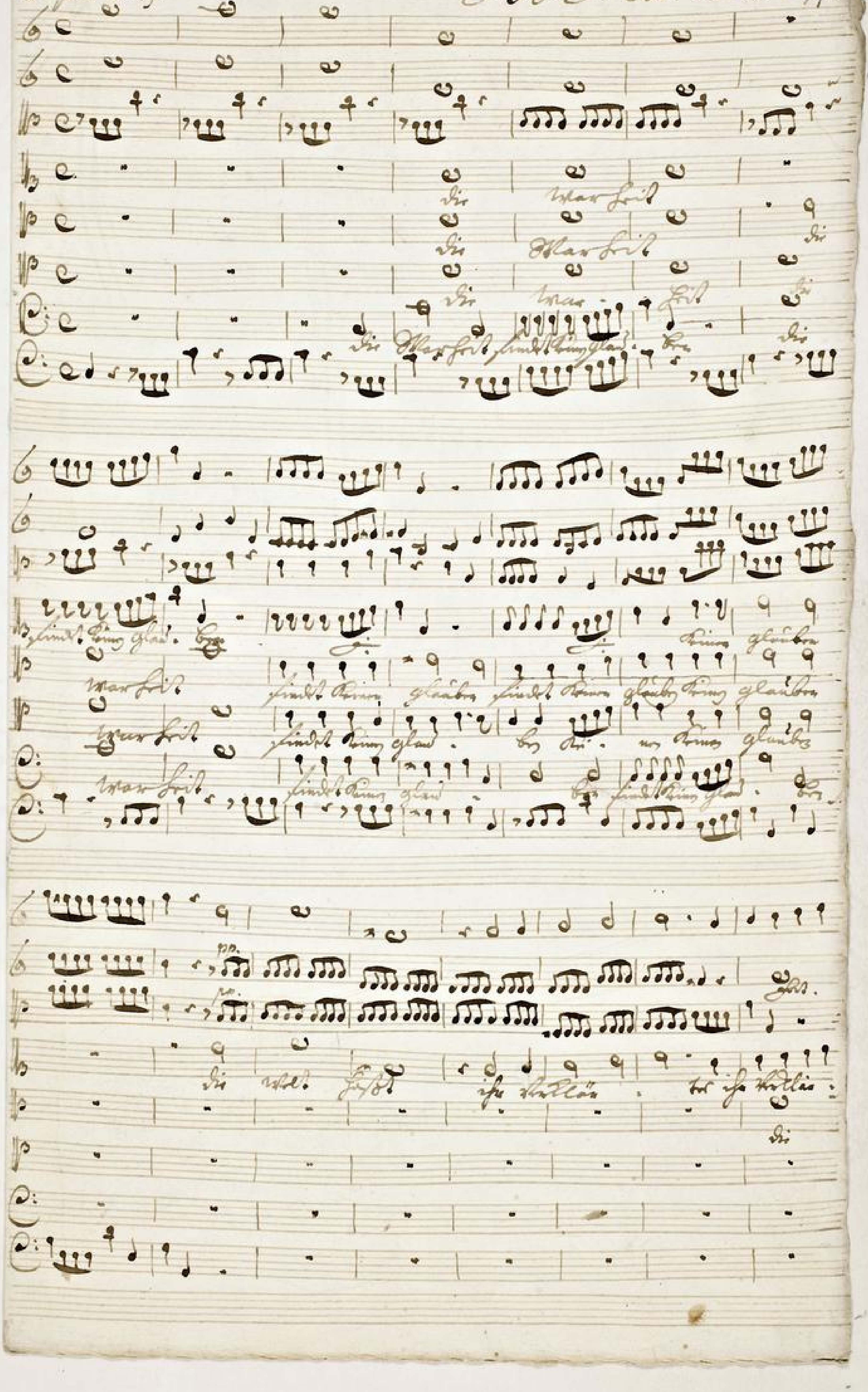
1744, 11 / 14

Partitur

31ste Aufzug. 1739.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. Jud: a 1739. J. N. J. M. Mart. 1749.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chalum
Chalum

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

172
14

Die Ehrfurcht flindet Einen
Glauben s

a 2 Cornu:
2 Violin
Viola
Canto
1 Alto
Tenore
Basso

e

Continuo.

Dr. Judica.
1794.
a
1799.

Continuo.

Napoli

Recit:

Aria.

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

7. 2.

Napoli &c

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

pp. fort.

pp. fort.

pp. fort.

pp. fort.

M.

I.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

1.

Die Flöten forte

2.

16.

Capo

Recitat

Choral.

Die Violin forte

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Marsch Recitativ

Violino. I.

Da Capo

Recitat

Capell Recitatt

Violino. 2.

Recitat

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo Recitativo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Presto.

pp.

f.

pp.

Da Capo || Recitat || C

Adagio

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Die Oberstim.

6.

7.

Recit:

Marcello

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Die 1ste Stimme stark.

1. 2. 3.

Die andere schwach.

1. 2. 3.

forte.

4. 5. 6.

forte.

1. 2. 3.

piano.

1. 2. 2.

1.

Da capo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich bin gnädigst

pian fort.

pia: fort: pia: fort: pian. fort:

pia: fort.

1.

1.

Ino.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Da Capo

Lento:

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tasto.

Tasto.

piano.

Tasto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Volta: 1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Thalem 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

die Warheit findet keinen Glau-ben — — keinen

Glauben die Welt fasst ihre verklär- tet ihre verklär — — tet ihre verklär- tet

Liebt die Welt - fasst ihre verklär- tet ihre verklär tet Liebt die Welt fasst ihre ver-

klär - tet Liebt ihre verklär — — tet Liebt O - Heuchler o - Heuchler

mit falscher Engen-Lehre misst o - Heuchler falsche Engen-Lehre misst.

Recitat.

Die wärlen fast mit Haaren sehr als walten sich mit Recht-

en zu wenigen steht all ihre Tugend Gott ist bey ihn vergessen

mit Mord Hallen unser Pflanz nach Leib und Leben sie mit Haar

Ach Mein Herr Jesu Gott erbarmen

Herr Je - su — — — tet deine Ehre deine Heil -

- re deine Lehre deine Warheit deine Lehre deine Warheit wird verlacht — —

— deine Lehre deine Warheit wird verlacht Je - su Je - su

tet — — — tet deine Ehre deine Heil- re deine Lehre deine

Warheit wird verlacht — — — deine Lehre deine War - heit

wir verlassst Uberzai- - ge deine feinde deine feinde dass die fein- -

- - - de deiner feinde - de deiner feinde - de vol- lig

feig stosst ihnen — tra- - lig lig wenn die Welt- wenn die Welt

- wenn die Welt- sich an sie macht wenn die Welt - sich an - sie macht. Chor.

Recitativ

Mag und phi- - - - - ben von der Liebe

Got- - tes die im Herzen fest ist die — in- nern

Herrn

Soprano

2.

O – – Sch[e]ue! O – – Sch[e]ue[l] treu – e Herr –

– heit Zungen, die Munden im, trugen Lehre, schla[e]u – – – gen, die

munden im, trugen Lehre, schla[e]u – – – gen, und, schwehre Lügen=

Nehmen nicht, O – – Sch[e]ue! schwehre Lügen=Nehmen nicht.

Da Capo

Alto

3.

Die Herrlichkeit — findet keinen Glauben, — keinen Glauben,

Die Weltfasst ist verklärt — und ist verklärt — — —

— — und ist verklärt — — — und Eins ist, die Weltfasst ist

— verklärt und Eins ist, die Weltfasst ist verklärt — und Eins ist. O — Scham! —

2. 16.

O — Scham! und freche Lügen-Autor mist!

O — Scham! freche Lügen-Autor mist.

Recitat

Die weiten Fasten und Fasten her, als wollten sie uns fressen;
Ihr wenigen Festtage ist Erzfee, Gott ist bei sie vergessen;

wie Meer Wellen unser Fleisch, nach Leib und Leben sie uns stehen,

es wird sich Gott erbarmen.

Aria Recit
Tacet
Volti

25.

1.

Mag mich hier – den von der Liebe Gott – tod,

1.

die in Christo Jesu ist – in seinem Herrn!

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

3.

die Warheit — findet keinen Glau- - ben bei- nen keinen

13.

glauben die Welt hasst ihr nur klär- - tet Eitelkeit Eitelkeit ihr - nur klär -

- tet Eitelkeit nur klär - tet Eitelkeit die Welt hasst - ihr nur klär - tet

2.

liebt O Sünden - der o - Sünden der treu - Mar - ter Heilgen heisst

nun im strengen Eifer schon - - gen heisst nun im strengen Eifer schon -

- - gen mit freche Augen der Natur nicht o - Sünde freche

Augen der Natur nicht.

Capo Recitat

Die wüsten fast mit Farben vor, als wollten sie mit trotzen,
Ihr wirken steht all ihr Beyfall, Gott ist bey ihr verborgen,

Alle Moral Allen einen stets Leib mit Leben sie mit strafen

Aria

Ich bin mit sich Gott erbarmen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

O alle Welt hat Lust der Narrheit fast mit Hauf und allen Gift auf

ihr Zeugen streyt so fält mir Hertz für dich vor seinen gröste Schatz. so gibt sie

völlig Raum mit Platz mit Fels ist denn der Tod erblinden so fält mir Himmel

nichts vom Ursprung ihres Lichts von Gott mit minem Heyland scheiden.

25.

mag mich sei - - den von der Liebe Gott - tal

die in Christo Jesu ist - - im - sam Herrn.

1739
44

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Die Warheit findet keinen Glau-ben, — Glau-ben,

findet keinen Glau-ben, die Welt fast Lüge vor klar- — Lug Lügt, die Welt- —

fast Lüge vor klar- — — Lug Lüge vor klar- — — Lug Lügt. O Hesan- na!

O Hesan- na, Davids — — Warheit Zeugen, Geist nun im strengen Eifer

Eifer- — — gen, Geist nun im strengen Eifer Eifer- — — gen, und strafe

Lügen Laster nicht, o Hesan- na! strafe Lügen Laster nicht.

Kann Laster Zungen stopfen, und stopft den Gift auf guten Leuten aus, wann

manche ohne Zweifel ganz ärgerlich vor Lügen Hesan schreien; so macht man wenig

Gränz. ja wann ein andre Christlich klugt, so glaubt man, daß sey Victor-

lich, und niemand will ab weichen. Allein läst sich an Warheit Zeuge

Lügen, so wird die Welt, und fällt ihn an, er muß sich fassen und

allerhalten lassen. Sagt! ob die Welt aufärgern machen kan.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Die wälten fast mit schaaren sich ob uns wollen sie uns stürtzen,
sie wünschen fast all ihr begehr, Gottlob ist ihr'n ihr'n wunsch verwehrt.

wie Meere Wellen einher schallen, was sich wir leben sie uns stellen,

Aria Recitat

das wird sich Gott erbarmen.

Tutti. Ich bin gewiß, das werden wir - noch leben, wir ihr Feind noch stürtzen

stürm, noch Gewalt, weder gegenwärtigkeit noch Zukunft; weder

Tod noch Tiefe noch keine andre keine andre Creatur, mag uns

scheiden von der Liebe Gott - tes, die in Christo Jesu ist,

unserm Herrn.

1739

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-452-11/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt