



# TAVOLA.



<b>B</b> <i>Aci foasi, e cari.</i>	1
<i>Quato hà di dolce Amore.</i>	3
<i>Madonna io ben vorrei.</i>	5
<i>Come esser può.</i>	7
<i>Gelo hà Madonà il feno.</i>	9
<i>Mentre Madonna.</i>	11
<i>Ahi troppo saggia.</i>	13
<i>Se da si nobil mano.</i>	14
<i>Amor pace non chero.</i>	16
<i>Si gioioso mi fanno</i>	17
<i>O dolce mio martire.</i>	19
<i>Tirsi morir volea.</i>	20
<i>Frenò Tirsi il desio.</i>	23
<i>Mentre mia stella miri.</i>	24
<i>Non mirar non mirare.</i>	26
<i>Questi Leggiadri.</i>	28
<i>Felice Primavera.</i>	30
<i>Danzan le Ninfe.</i>	32
<i>Son sì belle le rose.</i>	33
<i>Bell' Angioletta.</i>	35

IN GENOVA, APPRESSO GIUSEPPE PAVONI.  
CON LICENZA DE' SUPERIORI. MDCXIII.



# DELLI MADRIGALI A CINQUE VOCI DEL PRENCIPE DI VENOSA

LIBRO SECONDO.



C Aro Caro amoroso neo Col negro  
 C Aro Caro amoroso neo Ch'illustri va si bel volto  
 C Aro Caro amoroso neo Ch'illustri va  
 C Aro Caro amoroso neo Ch'illustri va  
 C Aro Caro amoroso neo Ch'illustri va

negro tuo fra'l suo candor a uolto Se per te stesso  
 fra'l suo candor a uolto Se per  
 to Col negro tuo fra'l suo candor a uolto Se per te stesso fei  
 tuo fra'l suo candor a uolto to Se per te stesso fei  
 fra'l suo candor a uolto Se per te stesso fei

tuo fra'l suo candor a uolto Ch'illustri va si bel volto Col  
 Col negro tuo Col negro tuo fra'l suo candor a uolto to Col negro tuo  
 si bel volto to Col negro tuo Col negro tuo Ch'illustri va si bel volto  
 to Col negro tuo fra'l suo candor a uolto to Col negro  
 si bel volto Col negro tuo fra'l suo candor a uolto to Col negro tuo

fei Tu pur Tu pur macchia e difetto Con qual ar te perfetto  
 te stesso fei Tu pur macchia e difetto to Con qual ar te perfetto  
 Se per te stesso fei Tu pur macchia e difetto di fetto Poi standi  
 Se per te stesso fei Tu pur macchia e difetto Con qual ar te perfetto  
 Se per te stesso fei Tu pur macchia e difetto Con qual ar te perfetto

so Poi rend'il colmo de le gratie in lei i Con qual arte perfetto Poi rend'il  
colmo de le gratie in lei Con qual arte perfetto Poi rend'il  
Poi rend'il colmo delle gratie in lei Con qual arte perfetto Poi rend'il  
Con qual arte perfetto Poi rend'il

colmo de le gratie in lei.  
i de le gratie in lei.  
gratie in lei i.  
colmo de le gratie in lei.  
gratie in lei i.

colmo Poi rend'il colmo de le gratie Poi rend'il colmo de le gratie in lei  
colmo Poi rend'il colmo de le gratie Poi rend'il colmo de le gratie in lei  
colmo Poi rend'il colmo de le gratie Poi rend'il colmo de le gratie in lei  
colmo Poi rend'il colmo de le gratie Poi rend'il colmo de le gratie in lei  
Poi rend'il colmo de le gratie Poi rend'il colmo de le gratie in lei

Seconda Parte.

M A fe tale  
M A fe tale hà colle  
M A fe tale hà colle In fua beltà Femen de Ma fe ta  
M A fe tale In fua beltà Femen de Ma fe tale hà co  
M A fe tale In fua beltà Femen de Ma fe tale hà co

V E N O S A

Ma fe tale hà coffe i In fua beltà In  
 Ma fe tale hà coffe i In fua beltà l'e mende In  
 le hà coffe i In fua beltà l'emmen de In fua  
 fci In fua beltà l'emmen de In fua beltà l'e  
 fci In fua beltà l'emmen de In fua beltà In

gi ond'ella splende ond'ella splende Qual poi fe  
 ond'ella splen de ond'ella splende Qual poi faranno i fregi  
 gi ond'ella splende ond'ella splen de Qual poi fe  
 d'ella splende on d'ella splende Qual poi faranno i fre  
 ond'ella splende on d'ella splende Qual poi faranno i fre

LIBRO SECONDO.

fua beltà l'e mende Qual poi fe ranno i fre  
 fua beltà l'e mende Qual poi faranno i fregi  
 beltà l'emmen de Qual poi fcran noi fregi Qual poi fe ranno i fre  
 fua beltà l'e mende Qual poi faranno i fre gi on  
 fua beltà l'emende Qual poi faranno i fregi

ranno i fregi ond'ella splen de Qual poi faranno i  
 d'ella splende ond'ella splen de Qual poi faranno i fre  
 ranno i fregi ond'ella splende Qual poi faranno i fregi Qual poi faranno i  
 gi ond'ella splende Qual poi faranno i fregi  
 gi ond'ella splende Qual poi faranno i fregi



fregi ond'ella splende on d'ella splende  
 gi on d'ella splen de ond'ella splen de Qual poi se  
 fregi ond'el la splen de ond'ella splen de  
 ond'ella splende ond'ella splende Qual poi se  
 ond'ella splende on d'ella splende Qual poi se

Ai rotto e spento a poco a po co Hai rotto e  
 Ai rotto e sciolto e spento a poco a po co Hai rotto e sciolto  
 Ai rotto e sciolto e spento a poco a po co  
 Ai rotto e spento a poco a po co Hai rotto e  
 Ai rotto e spento a poco a poco

Qual poi seranno i fregi ond'ella splende.  
 ranno i fregi ond'ella splende ond'ella splen de.  
 Qual poi seranno i fregi ond'ella splende.  
 ranno i fregi gi ond'ella splende.  
 ranno i fregi gi ond'ella splende.

sciolto Lo stral Lo strale il laccio e'l foco Lo strale il laccio e'l fo  
 e spento a poco a poco Lo strale il laccio e'l foco Lo strale il laccio e'l fo  
 Lo stral Lo stral Lo strale il laccio e'l fo  
 sciolto spento a poco a poco Lo strale il laccio e'l foco Lo strale il laccio e'l fo  
 Hai rotto e sciolto e spento a poco a po co Lo strale e'l laccio e'l foco e'l

V E N O S A

co Che punfe e che legò Che punfe e che legò ch'arfe il mio  
 co Che punfe e che legò Che punfe e che legò Ch'arfe  
 co Che punfe e che legò Che punfe e che legò ch'arfe il mio core  
 co Che punfe e che legò Che punfe e che legò ch'arfe il mio co re  
 foco Che punfe e che legò Che punfe e che legò

O me O me beato A more C'hor sento e senza pena Altro dardo  
 O me O me beato Amore C'hor sento e senza pena Altro dardo  
 O me O me beato Amo re C'hor sento e senza pena Altro dardo  
 O me O me beato Amore C'hor sento e senza pena Altro dardo  
 O me beato A more C'hor sento e senza pena

LIBRO SECONDO.

core Che punfe e che legò ch'arfe il mio co re ch'arfe il mio core  
 che legò Che punfe e che legò ch'arfe il mio core ch'arfe il mio core  
 Che punfe e che legò ch'arfe il mio core ch'arfe il mio core  
 che punfe e che legò ch'arfe il mio core re ch'arfe il mio core  
 ch'arfe il mio core

Altro dardo altra fiam ma al  
 Altro dardo a' a fiam ma  
 Altro dardo altra fiam ma altra fiam  
 Altro dardo al tra fiam ma altra fiam  
 Altro dardo altra fiam ma al

VENOSA

tra fiam ma al tra fiam ma al  
 altra fiam ma al tra cate  
 ma al tra cate na altra cate  
 ma al tra fiam ma altra catera altra cate  
 tra fiam ma al tra cate na

fento e fenza pena Altro dardo Altro dardo al  
 fento e fenza pena Altro dardo Altro dardo  
 fento e fenza pena Altro pena Altro dardo altra fia ma  
 fento e fenza pena Altro dardo Altro dardo altra fiam  
 fento e fenza pena Altro dardo al tra fiam

LIBRO SECONDO.

tra cate na O me O me beato Amo re Chor  
 na altra catera O me O me beato Amo re Chor  
 na altra cate na O me O me beato Amo re Chor  
 na O me O me be ato Amo re Chor  
 al tra catera O me Chor

tra fiam ma al tra fiam ma al  
 altra fiam ma altra fiam  
 altra fiam ma al tra fiam  
 ma altra fiam ma al  
 ma al tra fiam ma

V E N O S A T T I

tra fiam ma al tra cate na.  
 ma al tra cate na altra altra catena.  
 ma altra cate na altra cate na altra cate na.  
 tra cate na al tra cate na.  
 al tra cate na altra catena.

fi dogliosa ò bel la man ti ren di  
 bella man ti rendi ò bella man ti ren di Se per lieue feri  
 Così dogliosa ò bella manti rendi Se per lieue feri  
 fa ò bella manti ren di Onde te stesso of  
 bella man ti ren di Se per lie ue feri

Prima Parte. LIBRO SECONDO.

S e per lieue Onde te stessa offendi Co  
 e per lie ue ferita Onde te stessa offendi Così dogliosa ò  
 E per lieue Onde te stessa offendi Così dogliosa  
 E per lieue ferita Onde te stessa offen di Così doglio  
 E per lieue Così dogliosa ò

Onde te stessa of fendi Così dogliosa ò bella man ti rendi Men  
 ta Onde te stessa offendi Così dogliosa ò bella man ti rendi Men  
 ta Onde te stessa offendi Così dogliosa ò bella man ti rendi  
 fen di Così doglio fa ò bella man ti ren di Men  
 ta Onde te stessa offendi Così dogliosa ò bella man ti rendi Men

tre tue bianche nei Rare inostrano e bre ui Di  
 tre tue bianche nei Rare inostrano e bre ui Di liquidi ra  
 Di liquidi ra bin  
 tre tue bianche nei Rare inostrano e breui Di liquidi rubin  
 tre tue bianche nei Rare inostrano e bre ui

bin purpuree stille pur puree stille.  
 purpuree stille purpuree fil le.  
 purpuree stille purpuree fil le.  
 bin purpuree fil le purpuree fil le.  
 pur puree fil le.

liquidi rubin purpuree fil le Di liquidi rubin Di liquidi ra  
 bin Di li quidi rubin Di liquidi rubin  
 Di li quidi rubin purpuree fil le Di liquidi rubin  
 Di liquidi rubin purpuree stille Di liquidi ra  
 Di liquidi rubin pur puree stille Di liquidi rubin

Seconda parte.

C He sentir deve il petto mio che lan gue Ver  
 C He sentir deve il petto mio che lan gue Verfan  
 C He sentir deve il petto mio che langne  
 C He sentir deve il petto mio che lan gue  
 C He sentir deve il petto mio che langne Verfan

V E N O S A

fan do ogn'or da mille piaghe mille da mille piaghe e mil le Ver  
 d'ogn'or Verfan d'ogn'or da mille piaghe e  
 Verfan d'ogn'or da mille piaghe e mil le da  
 Verfan d'ogn'or da mille piaghe e mil le  
 d'ogn'or da mille piaghe e mille da mille piaghe e mille

vene del cor fiumi di fangue Ah! che à maggior dolore  
 Per le vene del cor fiumi di fangue Ah! che à maggior dolore Conuen pie  
 fiumi di fan gue Conuen pietà mag  
 Ah! che à maggior do'ore  
 vene del cor fiumi di fangue Ah! che à maggior dolore

LIBRO SECONDO.

fan d'ogn'or da mille piaghe e mille Per le  
 mille da mille piaghe e mille Per le vene del cor fiumi di fan gue  
 mille piaghe e mil le Per le vene del cor fiumi di fangue  
 da mille piaghe e mille Per le vene del cor fiumi di fangue  
 da mille piaghe e mille Per le

Conuen pietà maggiore Conuen pietà maggiore Ah!  
 tà maggiore pietà maggio re Conuen pietà maggiore Ah!  
 giore Conuen pietà maggio re Ah!  
 Conuen pietà maggiore Conuen pietà maggiore Ah!  
 Conuen pietà maggio re Conuen pietà maggio Ah!

V E N O S A .

che à maggior dolore Conuen pietà maggiore  
 Conuen pietà maggiore Ah! che à maggior dolo  
 che à maggior dolore Conuen pietà maggio re Ah! che à pietà do  
 che à maggior dolore Conuen pietà maggiore Ah! che à maggior do  
 che à maggior dolore Conuen pietà maggiore Ah! che à maggior dolo

Conuen pietà maggiore.  
 uien pietà maggio re.  
 uien pietà maggio re.  
 tà Conuen pietà maggiore.  
 Conuen pietà maggiore.

LIBRO SECONDO.

Conuen pietà maggio re Conuen pietà maggio re  
 re Conuen pietà mag go re Con  
 lore Conuen pietà maggiore pietà maggio re Con  
 lore Conuen pietà maggio re Conuen pietà  
 re Con uien Conuen pietà maggio re

N più leggiadro velo Chenon fra  
 N più leggiadro ve lo Che non fra  
 N più leggiadro ve lo In più leggiadro velo Che  
 N più leggiadro velo In più leggiadro ve lo Che  
 N più leggiadro velo Che non fra null'il

nubil cie lo Madóna il suo bel vi fo discoper fe  
 nubil cie lo Madóna il suo bel viso discoper fe  
 non fra nubil cielo Madóna il suo bel viso dico per fe  
 non fra nubil cielo Madóna il suo bel viso dico per fe Ondevn  
 cielo Madon na il suo bel viso dico per fe

gliocchi e'l cor m'ac cefe Amor deh che in quel punto Non  
 cor m'acce fe Amor deh che in quel punto deh che in quel punto  
 echi e'l cor m'ac cefe Amor deh che in quel punto deh che in quel punto  
 cor m'acce fe Amor deh che in quel punto deh che in quel punto  
 g'occhi e'l cor m'acce Amor Deh che in quel punto

Ondevn raggio difce fe Che gliocchi e'cor m'ac  
 Ondevn raggio difce fe Che gliocchi e'l cor Che g'occhi e'l  
 Ondevn raggio di scefe Che g'occhi e'l cor m'acce fe Che g'oc  
 raggio difce fe Ondevn raggio difce fe Che gliocchi e'l  
 Ondevn raggio di scefe Che g'occhi e'l cor m'acce fe Che

sò fe il cor fù pria de gli occhi de gli occhi punto  
 Non sò fe il cor fù pria de gli occhi punto  
 Non sò fe il cor fù pria de gliocchi punto Non sò fe il cor fù pria de  
 Non sò fe il cor fù pria de gliocchi punto Non sò fe il cor fù pria de  
 Non sò fe il cor fù pria de gliocchi punto Non sò fe il cor fù pria de



VENOSA.

Non sò se il cor fù pria se il cor fù pria de gli occhi punto deh che in quel  
 Non sò Non sò se il cor fù pria de gli occhi punto deh che in quel  
 gli occhi pun to Non sò se il cor fù pria de gli occhi pun to deh che in quel  
 pan to Non sò se il cor fù pria de gli occhi punto de gli occhi punto deh che in quel  
 gli occhi punto Non sò se il cor fù pria de gli occhi punto

Non sò se il cor fù pria de gli occhi  
 Non sò Non sò se il cor fù  
 sò se il cor fù pria de gli occhi pun to Non sò se il cor fù pria de  
 sò se il cor fù pria de gli occhi pun to Non sò se il cor fù pria de gli occhi  
 Non sò se il cor fù pria de gli occhi pun to Non sò se il cor fù pria de

LIBRO SECONDO.

punto Non sò se il cor fù pria de gli occhi de gli occhi punto  
 punto deh che in quel punto Non sò se il cor fù pria de gli occhi punto de gli occhi punto  
 punto deh che in quel punto Non sò se il cor fù pria de gli occhi punto Non  
 punto deh che in quel punto Non sò se il cor fù pria de gli occhi pun to Non  
 deh che in quel punto

punto de gli occhi punto.  
 pria de gli occhi punto.  
 gli occhi pun to.  
 punto de gli occhi pun to.  
 gli occhi pun to.

Prima Parte.

V E N O S A'

S Deh qual dolcezza aspetto Se così dol  
 E così  
 S Deh Deh qual dolcezza aspetto Se così dol  
 E così  
 S E così dolce è il duolo Deh Deh qual dolcezza aspetto Se co  
 E così dolce è il duolo Deh Deh qual dolcezza aspetto Se co  
 S E così dolce è il duolo Deh Deh qual dolcezza aspetto Se co  
 E così dolce è il duolo Deh

magnato mio nuovo diletto nuovo diletto to.  
 no diletto nuovo diletto nuovo diletto  
 mio nuovo diletto nuovo diletto  
 nuovo diletto nuovo diletto to.  
 magnato mio nuovo diletto nuovo diletto to.

LIBRO SECONDO.

50

ce è il duolo Deh Deh qual dolcezza aspet to D'i magnato mio D'i  
 ce è il duolo Deh Deh qual dolcezza aspet to D'imagnato mio tuo  
 si dolce è il duolo Deh Deh qual dolcezza aspet to D'imagnato  
 si dolce è il duolo Deh Deh qual dolcezza aspet to D'i magnato mio  
 Deh Deh qual dolcezza aspet to D'i

Seconda Parte.

M A fe anerrà ch'io moia Di piacer e di gioia  
 M A fe anerrà ch'io mo ia Di piacer e di gioia  
 M A fe anerrà ch'io moia Di piacer e di gioia Di pia  
 M A fe anerrà ch'io moia Di piacer  
 M A fe anerrà Di piacer

V E N O S A

Ma feauerà ch'io mo ia Di piacere e di gio ia  
 Ma feauerà ch'io mo ia Di piacere e di gio  
 cere e di gioia Ma feauerà ch'io moia ch'io mo ia Di piacere e di gio  
 re e di gio ia Ma feauerà ch'io mo ia Di piacere e di gio  
 e di gioia Ma feauerà ch'io mo ia

Si lieto fine e si felice forte te Nò ritardi la morte  
 te Si lieto fine e si felice forte Non ritardi la morte  
 te Si lieto fine e si felice forte Non ritardi la morte  
 te Si lieto fine e si felice forte Non ritardi la morte  
 Si lieto fine e si felice forte

LIBRO SECONDO.

Non ritardi la morte Non ritardi la morte  
 ia Nò ritardi la morte Nò ritardi la morte Si lieto fine e si felice for  
 ia Nò ritardi la morte Nò ritardi la morte Si lieto fine e si felice for  
 ia Nò ritardi la morte Non ritardi la morte Si lieto fine e si felice for  
 Non ritardi la morte

Nò ritardi la morte Si  
 Nò ritardi la morte te Si lieto fine e si felice forte te  
 Nò ritardi la morte Si lieto fine e si felice forte Si  
 Nò ritardi la morte te Si lieto fine e si felice forte  
 Non ritardi la morte

VENOSA 1

lieto fine e si fe lice for te.  
 Si lieto fine e si felice forte.  
 lieto fine e si fe lice for te.  
 Si lieto fine e si felice forte.  
 Si lieto fine e si felice forte.

ra Donna bella e crudel che mi martira Donna bella e crudel che mi mar  
 Donna bella e crudel che mi martira Donna bella e crudel che mi marti  
 Donna bella e crudel che mi marti ra Donna bella e crudel che mi mar  
 ra Donna bella e crudel che mi marti  
 Donna bella e crudel che mi martira Donna bella e crudel che mi mar

LIBRO SECONDO.

S E taccio il duol s'auanza Se parlo accresco li  
 S Etaccio il duol s'auanza Se parlo accresco li ra  
 S E taccio il duol s'auanza Se parlo accresco li ra  
 S E taccio il duol s'auanza accresco li ra accresco li  
 S E taccio il duol s'auanza Se parlo accresco li ra

tira Ma pur prendo speranza prendo speranza  
 ra Ma pur prendo speranza Ma pur prendo speranza Che l'humil  
 ti ra Ma pur prendo speranza Ma pur prendo speranza Che l'humil  
 ra Ma pur prendo speranza Ma pur prendo speranza Che l'humil  
 tira prendo speranza Ma pur prendo speranza

V E N O S A .

Che l'umiltà vi pieghi Che nel silenzio ancor fon  
 tà vi pieghi Che l'umiltà vi pieghi Che nel silenzio ancor fon voci e prieghi fon  
 tà vi pieghi Che l'umiltà vi pie ghi Che nel silenzio ancor fon voci e  
 tà vi pie ghi Che l'umiltà vi pieghi Che nel silenzio ancor fon voci e  
 Che l'umiltà vi pieghi Che nel silenzio ancor fon voci e

voci e prie ghi.  
 prie ghi.  
 voci e prieghi.  
 voci e prie ghi.  
 prie ghi.

LIBRO SECONDO.

voci e prie ghi Che nel silenzio ancor fon  
 voci e prie ghi Che nel silenzio ancor fon voci e  
 prieghi fon voci e prieghi Che nel silenzio ancor fon voci e prieghi ancor fon  
 ghi fon voci e prieghi Che nel silenzio ancor Che nel silenzio ancor fon  
 ghi fon voci e prieghi Che nel silenzio ancor fon voci e

Prima Parte.

Come è gran martire A celar suo desir re suo desir  
 Come è grā martire A celar suo desir suo desir suo desir  
 Come è gran martire re A celar suo desir  
 Come è gran martire re A celar suo desir  
 Come è grā martire A celar suo desir

V E N O S A'

re Quando cò pura fede chi nò fe'l crede Quando con pura fede S'ama chi  
 re Quando cò pura fede S'ama chi non fe'l cre de Quando cò pura fede S'ama chi  
 Quando con pura fede S'ama chi non fe'l crede Quando con pura fede S'ama chi  
 re Quando cò pura fede S'ama chi non fe'l crede Quando con pura fede S'ama chi  
 Quando cò pura fede S'ama Quando con pura fede S'ama chi

Seconda Parte.

Mio fiane ardore O dolce mio desire S'ogni vno ama il suo  
 Mio fiane ardore O dolce mio desire S'ogni vno ama il suo core S'ogni vno  
 mio fuciaradore O dolce mio desire S'ogni vno ama il suo core S'ogni vno  
 Mio O dolce mio desire S'ogni vno ama il suo core S'ogni v  
 Mio fiane ardore S'ogni vno ama il suo core

LIBRO SECONDO.

non fe'l crede S'ama chi non fe'l crede.  
 non fe'l crede S'ama chi non fe'l cre de.  
 non fe'l crede S'ama chi non fe'l crede chi nò fe'l cre de.  
 non fe'l crede S'ama chi non fe'l crede chi non fe'l crede.  
 non fe'l crede S'ama chinon fe'l crede chi non fe'l crede.

core E voi fete E voi fete il cor mio Allor  
 ma il suo core E voi E voi fete E voi fete il cor mio o Allor fia che non v'ami  
 ma il suo core E voi fete E voi fete il cor mio Allor fia che non v'ami  
 ama il suo core E voi fete E voi fete il cor mio Allor fia che non v'ami A l'  
 E voi fete il cor mio

VENOSA

All'hor fia che nò v'a mi non brami Che viuer più  
 All'hor fia che non v'ami Che viuer più non bra mi Che viuer più non bra  
 All'hor fia che non v'ami Che viuer più non bra mi Che viuer più non bra  
 hor fia che non v'ami Che viuer più non brami Che viuer più non bra  
 All'hor fia che non brami Che viuer più non brami Che viuer più

S Ento Che nel partire Il cor giüge al mori re Sento che  
 S Ento che nel partire Il cor giüge al morire Sento che  
 S Ento che nel partire Il cor giüge al morire Sento che  
 S Ento che nel partire Il cor giüge al morire Sento che  
 S Ento che

LIBRO SECONDO.

Che viuer più non brami Che viuer più non brami.  
 mi Che viuer più non bra mi.  
 mi Che viuer più non bra mi Che viuer più non brami.  
 mi Che viuer più non bra mi Che viuer più non brami.  
 mi Che viuer più non bra mi Che viuer più non brami.  
 Che viuer più non brami Che viuer più non brami.  
 Che viuer più non brami Che viuer più non brami.

nel partire Il cor giunge al mori re Ond'io misero ogn'hor ogni momento Gri  
 nel partire Il cor giunge al morire Ond'io misero ogn'hor ogni momento Gri  
 nel partire Il cor giunge al morire Ond'io misero ogn'hor ogni momen  
 nel partire Il cor giunge al morire Ond'io misero ogn'hor ogni momen  
 nel partire Il cor giunge al morire re Gri

V E N O S A .

do morir mi sento Ond'io misero ogn'hor ogni momento Grido mo  
 to Grido morir mi sento ogni momento Grido  
 to Grido morir mi sento Ond'io misero ogn'hor ogni momento Grido mo  
 Grido morir mi sento Ond'io misero ogn'hor ogni momen to Grido morir  
 do morir mi sento Ond'io misero ogn'hor ogni momento Grido mo

mille volte il giorno mille volte il giorno Partir partir io non vor  
 giorno mille volte il giorno E così dico mille volte il giorno Partir io non vor  
 mille volte il giorno E così dico mille volte il giorno Partir io non vor  
 giorno E così dico mille volte il giorno mille volte il giorno Partir Partir io non vor  
 mille volte il giorno mille volte il giorno mille volte il giorno Partir io non vor

LIBRO SECONDO.

rir mi sento Non sperando di far à voi ritorno E così dico  
 morir mi sento Non sperando di far à voi ritorno mille volte il  
 rir mi sento Non sperando di far à voi ritorno E così dico  
 mi sento Non sperando di far à voi ritorno mille volte il  
 rir mi sento Non sperando di far à voi ritorno E così dico

rei Se col partir accresco i dolor mie  
 rei Se col partir Se col partir accresco i dolor mie  
 rei Se col partir a. cresco i dolor mie i i dolor mie  
 rei Se col partir accresco i dolor mie i  
 rei Se col partir accresco i dolor mie



VENOSA.

E così dico mille volte il giorno mille volte il  
 i E così dico mille volte il giorno mille volte il giorno E così dico  
 i E così dico mille volte il giorno E così dico mille volte il giorno mille volte il  
 i E così dico mille volte il giorno mille volte il giorno mille volte il giorno

LIBRO SECONDO.

giorno Partir Partir io non vorrei Se col partir accresco i  
 mille volte il giorno Partir io non vorrei Se col partir  
 mille volte il giorno Partir io non vorrei Se col partir accre fco i do  
 giorno Partir Partir io non vorrei Se col partir accre fco i do  
 Partir io non vorrei Se col partir

dolor miei Se col partir Se col partir accre  
 Se col partir accresco i dolor miei Se col partir accresco i  
 lor mie i i dolor miei Se col partir  
 lor mie i Se col partir accresco i  
 accresco i dolor mie i Se col partir

fco i dolor mie i  
 dolor miei accresco i dolor miei.  
 accresco i dolor miei.  
 dolor mie i  
 accresco i dolor miei.

Prima Parte.

V E N O S A

N On è Non è questa la mano Auentò  
 N On è Non è questa la mano Auentò nel mio cor fì  
 N On è Non è questa la mano Che tante e fì mortali Auentò nel mio cor  
 N On è Non è questa la mano Che t'ate e fì morta li Auentò  
 N On è questa la mano Che t'ate e li mortali Auentò

rifret ta Ne forza od  
 man rifret ta Ne for  
 Nelle mie m' rifretta Ne forza od arte per fuggir le gio ua  
 rifret ta Ne forza od arte per fuggir le gioa Ne for  
 man rifretta Ne forza od arte per fuggir le gioa

LIBRO SECONDO.

nel mio cor fiamelle e frali Ecco che pur che pur fì troua Nelle mie man  
 melle e fra li Ecco che pur che pur fì troua Nelle mie  
 fiamelle e frali Ecco che pur che pur fì troua  
 nel mio cor fiamelle e frali Ecco che pur che pur fì troua Nelle mie man  
 nel mio cor fiamelle e frali Ecco che pur che pur fì troua Nelle mie

arte per fuggir le gio ua per fuggir le gioa per fuggir le gio ua  
 za od arte per fuggir le gioa per fuggir le gio ua per fuggir le gioa  
 za od arte per fuggir le gioa per fuggir le gioa per fuggir le gioa  
 za od arte per fuggir le gioa per fuggir le gioa per fuggir le gioa  
 per fuggir le gioa

Seconda Parte.

V E N O S A

E tien face ò fa etta  
 E tien face ò faetta Ne tien face ò faetta Ne tien face ò faetta Che da  
 E tié face ò faet ta Ne tié face ò faet ta  
 E tien face ò fa etta Ne tien face ò faetta Che  
 E tié face ò fa etta

ch'io ne prenda Amor qualche vendetta  
 ch'io ne prenda Amor qualche vendetta E fe piaghe mi die ba  
 ch'io ne prenda Amor qualche vendetta E fe piaghe mi die E fe piaghe mi die ba  
 ch'io ne prenda Amor qualche vendetta E fe piaghe mi die E fe piaghe mi die ba  
 ch'io ne prenda Amor qualche vendetta E fe piaghe mi die

LIBRO SECONDO.

da me la difen da Che da me la difen da Giulfo è Giulfo è ben  
 me la difen da Che da me Che da me la di fenda Giulfo è Giulfo è ben  
 Che da me la difenda Che da me la difenda Giulfo è Giulfo è ben  
 da me la difenda Che da me Che da me la difen da Giulfo è Giulfo è ben  
 Che da me la difenda Giulfo è Giulfo è ben

baci le renda Giulfo è Giulfo è ben ch'io ne prenda Amor qualche vendetta  
 ci le renda Giulfo è Giulfo è be ch'io ne prenda Amor qualche vendet  
 ci le renda Giulfo è Giulfo è ben ch'io ne prenda Amor Qualche vendetta  
 ci le ren da Giulfo è Giulfo è be ch'io ne prenda Amor qualche vendet  
 baci le renda Giulfo è Giulfo è be ch'io ne prenda Amor qualche vendet

baci le renda E fe  
 ta E fe piaghe mi die baci le renda E fe piaghe mi die  
 E fe piaghe mi die E fe piaghe mi die baci le renda E fe piaghe mi die  
 ta E fe piaghe mi die E fe piaghe mi die baci le ren da E fe piaghe mi die  
 ta E fe piaghe mi die baci le renda

Andida man qual nee à gli occhi offerfe qual neue à  
 Andida Qual neue à gli occhi offerfe Candida ma qual neue à gli occhi offer  
 Andida man Candida ma qual neue à gli occhi offerfe Candida  
 Andida man qual neue à gli occhi offer fe Candida  
 Andida Qual neue à gli occhi offer fe Can dida man

piaghe mi die baci le ren da.  
 E fe piaghe mi die baci le ren da.  
 baci le ren da.  
 E fe piaghe mi die baci le ren da.  
 baci le ren da.

gli occhi offerfe La mia cara La mia cara Angioletta  
 fe qual neue à gli occhi offerfe La mia cara La mia cara Angioletta Per far strana vendet  
 ma qual neue à gli occhi offerfe La mia cara La mia cara Angioletta Per far strana ven  
 man qual neue à gli occhi offerfe La mia cara La mia cara Angioletta Per far strana ven  
 qual neue à gli occhi offerfe La mia cara Angioletta

VENOSA.

Per far fira vendet ta Dell'acceso mio core  
 ta Per far fira vendetta Dell'acceso mio core  
 detta Per far fira na vendetta Dell'acceso mio core  
 detta Dell'acceso mio core Che ingannato al ca  
 Per far fira ven detta Dell'acceso mio core Che inganna

fue fiam me for fe Precipito tofo cor fe Precipitofo  
 di tempar fue fiam me forse Precipitofo corfe Pre  
 di tempar fue fiam me for fe Precipitofo corfe Pre  
 di tempar Precipitofo corfe Precipi  
 di tempar Precipitofo

LIBRO SECONDO.

Che ingannato al candore Sperando di tempar  
 Che ingannato al candore Sperando di tempar Sperando  
 Che ingannato al candore Sperando di tempar fue fiam me forse Sperando  
 dore Che ingannato al candore fue fiam me for fe Sperando  
 to al candore Sperando di tempar fue fiam me for fe sperando

corfe O me misero Amore O me misero Amore  
 cipitofo corfe O me misero Amore O me misero Amore  
 cipitofo corfe O me misero Amore Che  
 tofo corfe O me misero Amore O me misero Amore  
 corfe O me misero Amore

Che nella neue fento ardur maggio  
 nella neue s'to ardur maggio re Che nella neue fento ardur maggiore Che nella  
 Che nella neue fento ardur maggiore Che nella neue fento ardur maggio  
 Che nella neue fento ardur maggiore Che nella neue fento ardur maggio

Prima Parte.

Alle odorate Sciogliete omai la mano Dalle odorate fpo  
 Alle odorate Sciogliete omai la mano Dalle odorate fpo  
 Alle odorate fspoglie Dalle odorate fpo  
 Alle odorate fspoglie Sciogliete omai la mano Dalle odorate fpo  
 Alle odorate Sciogliete omai la mano Dalle odorate fspoglie

Che nella neue fento ardur maggiore.  
 re Che nella neue fento ardur maggio re.  
 neue s'to Che nella neue s'to ardur maggiore.  
 re Che nella neue fento ardur maggiore.  
 re Che nella neue fento ardur maggiore.

glio Sciogliete omai la ma no Che il mio voler e disuoler mi to  
 glio Sciogliete omai la ma no Che il mio voler e disuoler mi to  
 glio Sciogliete omai Sciogliete omai la mano e disuoler mi to  
 glio Sciogliete omai la mano Che il mio voler e disuoler mi to  
 Sciogliete omai la ma no e disuoler mi to

V E N O S A

glie Che il mio voler mi toglie mi toglie.  
 glie Che il mio voler e disuoler mi toglie mi to glie.  
 glie Che il mio voler e disuoler mi to glie mi to glie.  
 toglie Che il mio voler e disuoler e disuoler mi toglie.  
 glie Che il mio voler mi toglie mi toglie.

ce A cui A cui non si disidi ce D'Amor fido ricetta Stringer  
 cui non si disdice Stringer col bel pet to D'Amor fido ricetta Strin  
 A cui non si disidi ce Stringer col bel petto D'Amor fido ricetta Stringer  
 la Arpa felice A cui non si disdice Stringer col bel petto D'Amor fido ricetta Strin  
 A cui non si dis dice Strin

Seconda Parte. LIBRO SECONDO.

Quella Arpa felice A cui non si disdice E quella Arpa fel  
 Quella Arpa A cui non si disdice E quella Arpa felice A  
 Quella Arpa felice A cui non si disdi ce  
 Quella Arpa felice A cui non si disdice E quel  
 Quella Arpa felice A cui non si disdice

col bel petto D'Amor fido ricetta Togliere te  
 gerfi col bel petto D'Amor fido ricetta Togliete Togliete  
 col bel pet to D'Amor fido ricetta Togliete Togliete E con l'e  
 gerfi col bel petto D'Amor fido ricetta Togliere te E con l'vata leggia  
 gerfi col bel petto D'Amor fido ricetta Togliete

e con l'afata leggiadri a Fateci vdir cara la vita mia ca  
 e con l'afata leggria dria Fateci vdir cara la vita mia  
 fata leggiadria e con l'afata leggiadria Fateci vdir cara la vita mia  
 dria e con l'afata leggiadria Fateci vdir cara la vita mia  
 e con l'afata leggiadria Fateci vdir cara la vita mia

Non On mai Non mai non cangerò Stato voglia ò penfie  
 Non On mai Non mai non cangerò Stato voglia ò penfie  
 Non On mai Non mai non cangerò Stato voglia ò penfie  
 Non On mai Non mai non cangerò Stato voglia ò penfie  
 Non On mai Non mai non cange rò voglia ò penfiero

ra la vita mia Fateci vdir Fateci vdir cara la vita mi a.  
 cara la vita mia Fateci vdir cara la vita mia.  
 cara la vita mi a Fateci vdir Fateci vdir cara la vita mia.  
 cara la vita mia Fateci Fateci vdir cara la vita mia.  
 cara la vita mia Fateci vdir cara la vita mia.

ro Che la cruda nemica del mio co  
 ro Che la cruda nemica del mio co re Che la cruda nemica del mio co  
 ro Che la cruda nemica del mio core Che la cruda nemica del mio co  
 ro Che la cruda nemica del mio core Che la cruda nemica del mio co  
 Che la cruda ne mica del mio co



VENOSA.

re Con *dolcissimo* impero Volge de la mia vita i giorni l'ho  
 re Con *dolcissimo* impero Con *dolcissimo* impero Volge de la mia vita i  
 re Con *dolcissimo* impero Con *dolcissimo* impero Volge de la mia vita i giorni e l'ho  
 re Con *dolcissimo* impero Con *dolcissimo* impero Volge de la mia vita i  
 re Con *dolcissimo* impero Con *dolcissimo* impero Volge de la mia vita i giorni e l'ho

*speme* or con gioia or con martiri or con martiri.  
*speme* or cò gioia or con martiri or con martiri ri.  
*speme* or cò gioia or con martiri or con martiri ri or con martiri.  
*speme* or cò gioia or cò martiri ri or con martiri ri or cò martiri.  
*speme* or con martiri or con martiri.

LIBRO SECONDO.

re E tēpra i miei desiri Or cò speme or con gioia or con martiri Or con  
 giorni e l'ho E tēpra i miei desiri Or cò speme or con gioia or con martiri Or cò  
 E tēpra i miei desiri Or cò speme or con gioia or con martiri ri Or con  
 giorni e l'ho E tēpra i miei desiri Or con speme or con gioia or con martiri Or con  
 re E tēpra i miei desiri or con gioia Or cò

A L'apparir di quelle luci ardenti di  
 A L'apparir di quelle luci ardenti di quelle luci ardenti All'appa  
 A L'apparir di quelle luci ardenti di quelle luci arden ri  
 A L'apparir di quelle luci ardenti All'apparir di  
 A L'apparir di quelle luci ardenti All'appa

V E N O S A

quelle luci ardenti Il duol che fi m'annoia Subito sparue  
 rir di quelle luci arden ti Il duol che fi m'annoia Subito sparue Il duol che fi  
 di quelle luci ardenti Il duol che fi m'annoia subito sparue Il duol che fi  
 quelle luci arden ti Il duol che fi m'annoia Subito sparue Il duol che fi  
 rar di quelle luci ardenti Il duol che fi m'annoia Subito sparue Il duol che fi m'annoia

ferisci pur ardi e faetta ferisci pur ardi e faetta ardi e faet  
 ferisci pur ardi e faetta Ardi e faetta ardi e faet  
 ferisci pur ardi e faetta ardi e faetta ardi e faet ta Se vn  
 ferisci pur ardi e faetta ferisci pur ardi e faetta ardi e faet  
 ferisci pur ardi e faetta ardi e faetta ardi e faet

LIBRO SECONDO.

E conuertissi in gioia e conuertissi in gioia Amor  
 m'annoia Subito sparue e conuertissi in gioia e conuertissi in gioia Amor  
 fi m'annoia Subito sparue e conuertissi in gioia e conuertissi in gioia Amor  
 m'annoia Subito sparue e conuertissi in gioia e conuertissi in gioia Amor  
 noia Subito sparue e conuertissi in gioia Amor

ta Se vn cofi picciol ben tan to diletta ta tanto diletta  
 ta Se vn cofi picciol ben tanto diletta Se vn cofi picciol ben tanto diletta  
 cofi picciol ben tan to diletta Se vn cofi picciol ben tanto dilet ta  
 ta Se vn cofi picciol ben tan to diletta Se vn cofi picciol ben tanto dilet ta  
 ta tanto diletta Se vn cofi picciol ben tanto diletta

V E N O S A

Amor ferisci pur ardi e faetta ferisci pur ardi e faetta ardi e faet  
 Amor ferisci pur ardi e faetta ardi e faetta ardi e faet  
 Amor ferisci pur ardi e fa etta ardi e faetta ar di e faetta.  
 Amor ferisci pur ardi e faetta ferisci pur ardi e faetta ardi e fa  
 Amor ferisci pur ardi e faetta ardi e fa

cofi picciol ben tanto di let ta.  
 cofi picciol ben tanto dilett ta.  
 si picciol ben tanto diletta tanto diletta.  
 picciol ben tanto diletta diletta.  
 cofi picciol ben tanto di letta.

LIBRO SECONDO.

ta ardi e faet ta Se vn cofi picciol ben tanto dilett ta Se vn  
 ta ferisci pur ardi e faet ta Se vn cofi picciol ben tanto diletta Se vn  
 ferisci pur ardi e faetta Se vn cofi picciol ben tanto diletta Se vn co  
 etta ardi e faetta Se vn cofi picciol ben tanto diletta Se vn cofi  
 etta ardi e fa etta Se vn cofi picciol ben tanto diletta Se vn

**N** On mi toglia il ben mio Chi non arde d'Amor  
**N** On mi toglia il ben mio Chinò arde d'Amor Chinò arde d'A  
**N** On mi toglia il ben mio Chi non arde d'Amor  
**N** On mi toglia il ben mio Chinon arde d'Amor  
**N** On mi toglia il ben mio o Chinò arde d'A

V E N O S A .

Chi nò arde d'Amor come faccio i o co  
 mor Chi non arde d'Amor come faccio io come  
 Chi non arde d'Amor Chi nò arde d'Amor come faccio i o come fac  
 Chi non arde d'Amor Chi nò arde d'Amor come faccio io co  
 mor Chi non arde d'Amor come faccio io come fac

Donna il co re Dunque lafci il ben mi  
 la mia Dóna il core Dunque lafci il ben mi  
 la mia Dóna il core Io fol haurò della mia Dóna il co re il ben mi  
 Io fol Io fol haurò della mia Dóna il core Dunque lafci  
 Io fol haurò della mia Donna il core Dunque lafci

LIBRO SECONDO.

me faccio i o Se non è Se non è ingiusto Amo re lo fol haurò della mia  
 faccio i o Se non è Se non è in giusto Amore Io fol haurò del  
 cioi o Se non è Se non è in giusto Amore Io fol haurò del  
 me faccio i o Se non è Se non è in giusto Amore  
 cioi o Se non è in giusto Amore

o Chi non arde d'Amor  
 o il ben mio Chi nò arde d'Amor Chi non arde d'A  
 o Chi non arde d'Amor  
 il ben mio Chi non arde d'Amor  
 il ben mio Chi non arde d'Amor Chi non arde d'A

VENOSA.

Chi non arde d'Amor come fac cioi  
 mor  
 Chi non arde d'Amor come faccio io  
 Chi non arde d'Amor Chi non arde d'Amor come faccioi o  
 Chi non arde d'Amor Chi non arde d'Amor come faccioi  
 mor Chi non arde d'Amor come faccioi

me faccio io.  
 cioi o.  
 faccioi o.  
 me faccio io.  
 cioi o.

LIBRO SECONDO.

o Chi non arde d'Amor Chi non arde d'Amor co  
 Chi non arde d'Amor come faccioi o come fac  
 Chi non arde d'Amor Chi non arde d'Amor come faccioi o come  
 o Chi non arde d'Amor co me faccioi o co  
 o Chi non arde d'Amor come fac



TAVOLA.



<i>Aro amoroso neo.</i>	38.
<i>Ma se tale ha costei.</i>	39.
<i>Se per lieue ferita.</i>	44.
<i>Hai rotto, e sciolto.</i>	40.
<i>Che sentir deve.</i>	45.
<i>In più leggiadro velo.</i>	47.
<i>Se così dolce è il duolo.</i>	49.
<i>Ma se auerrà ch'io moia.</i>	50.
<i>Se taccio il duol s'auanza.</i>	52.
<i>O come è gran martire.</i>	53.
<i>Omio soauo ardore.</i>	54.
<i>Sento che nel partire.</i>	55.
<i>Non è questa la mano.</i>	58.
<i>Ne tien face, o faetta.</i>	59.
<i>Candida man.</i>	60.
<i>Da l'odorate spoglie.</i>	62.
<i>E quella Arpa felice.</i>	63.
<i>Non mai non cangierò.</i>	64.
<i>All'apparir di quelle.</i>	65.
<i>Non mi toglià il ben mio.</i>	67.



DELLI  
MADRIGAL  
A CINQUE VOCI  
DEL  
PRENCIPE DI VENOSA  
LIBRO TERZO.

