ABH 1.7.6.388

Aus dem Nachlaß von
THEODOR KIRCHNER

V.07

Beilage zum 13. Jahrgang
des „Musikalischen Wochenblattes".

Choralvorspiel und Fuge

für

ORGEL

über

„O Traurigkeit, o Herzeleid"

von

JOHANNES BRAHMS.

LEIPZIG, E.W. FRITZSCH.

Stich der Röder'schen Officin.

Choralvorspiel und Fuge

über

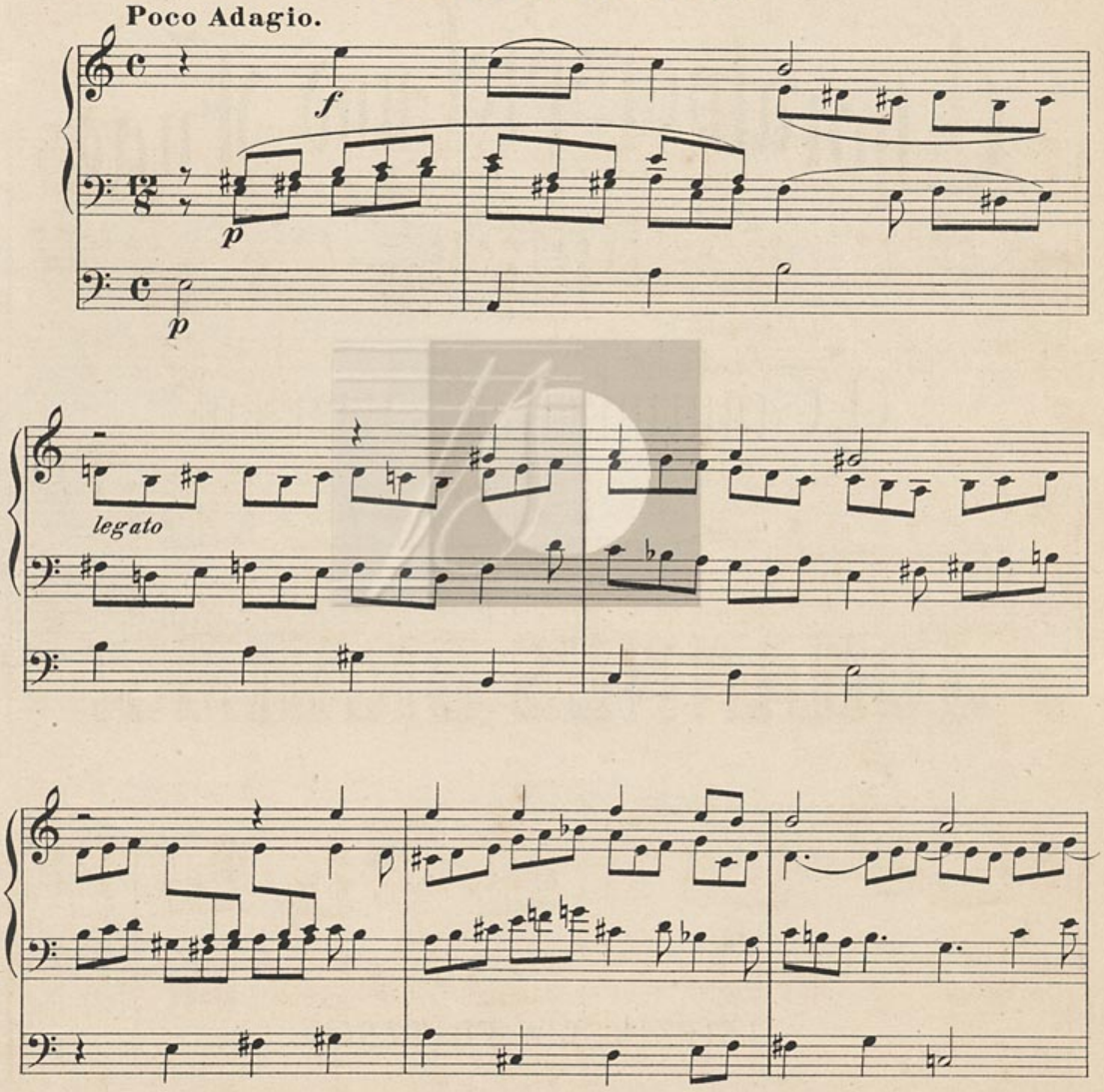
„O Traurigkeit, o Herzeleid“

VON

JOHANNES BRAHMS.

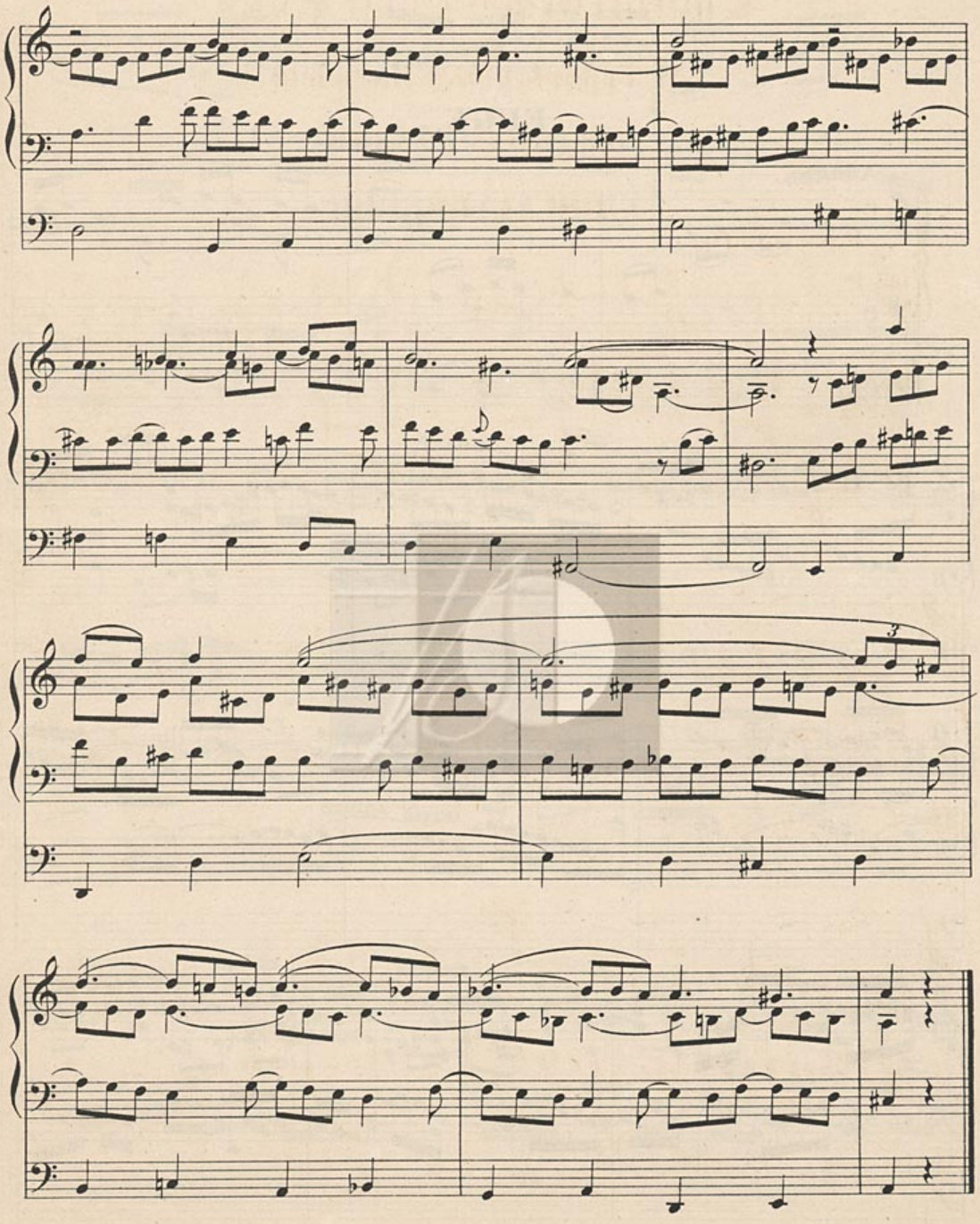
7, 8, 18.

CHORALVORSPIEL.

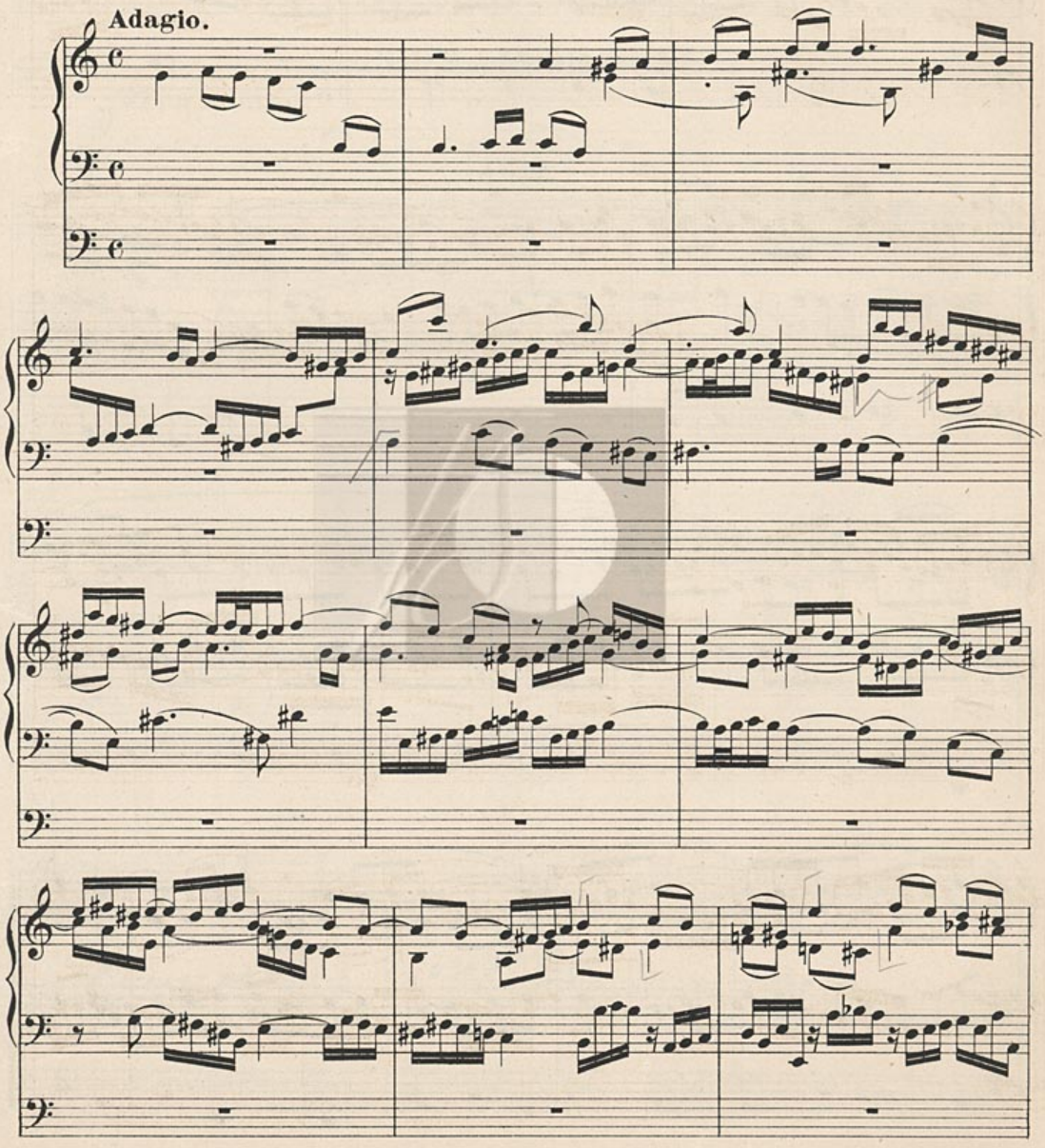


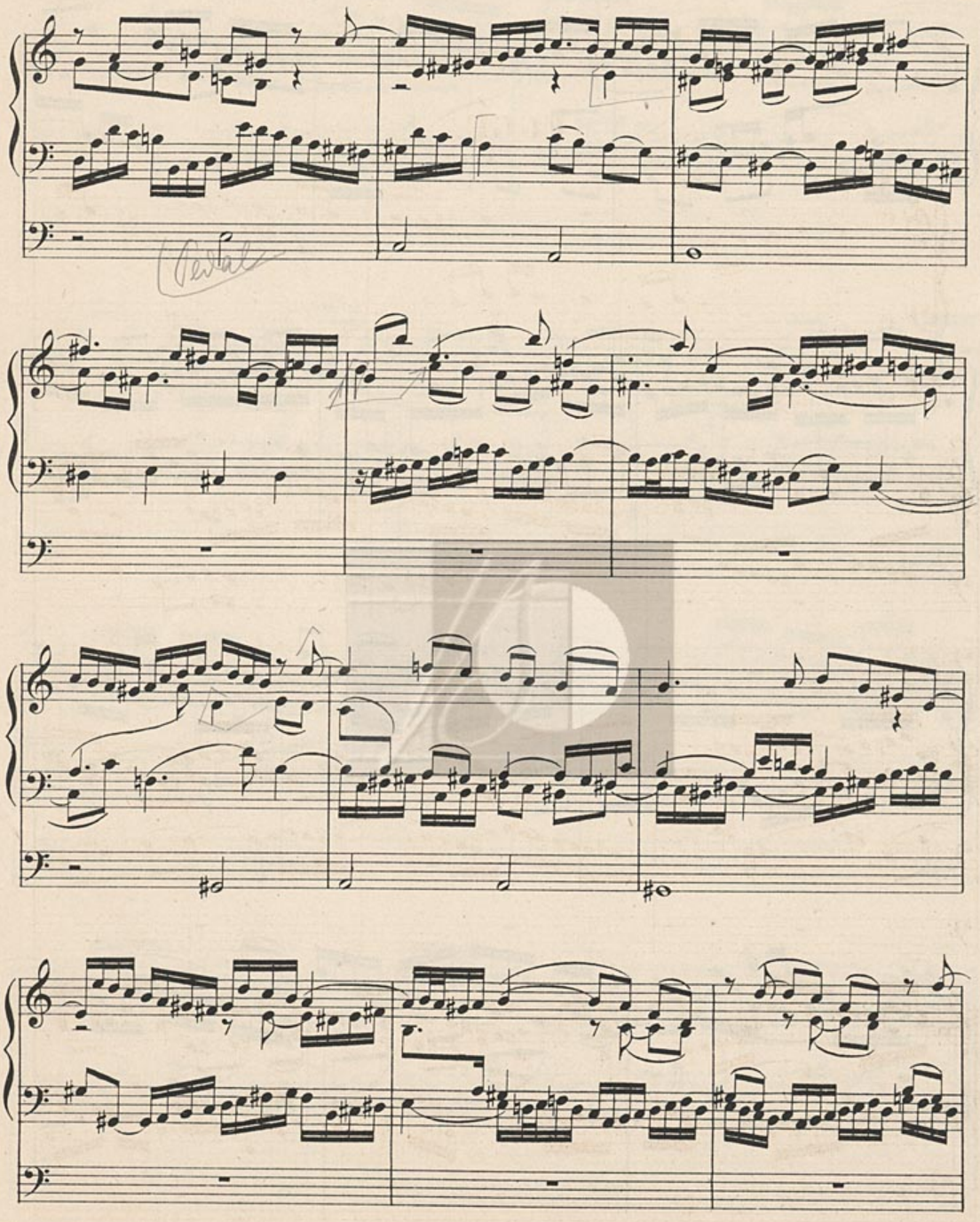
E. W. F. in L.

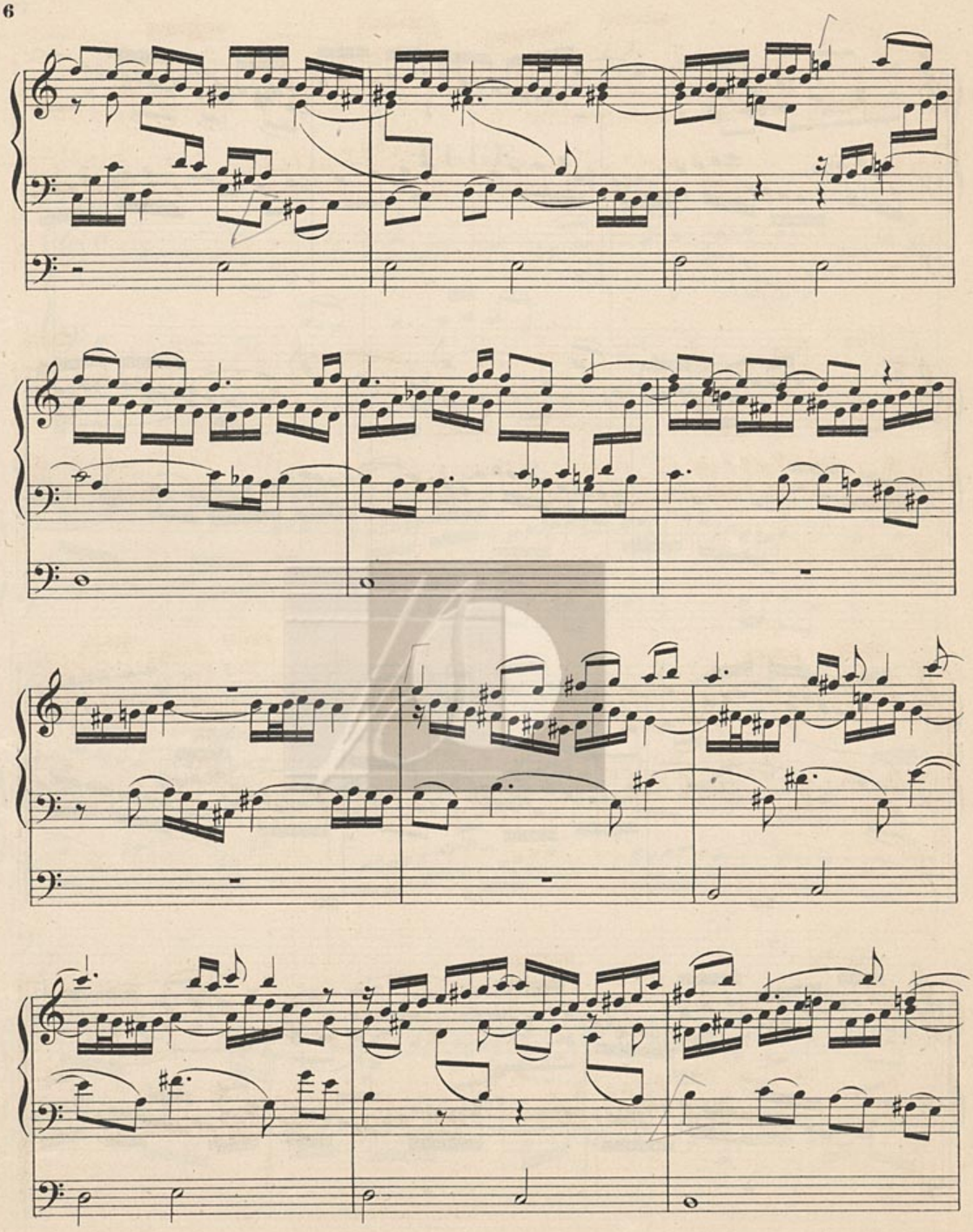
Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.

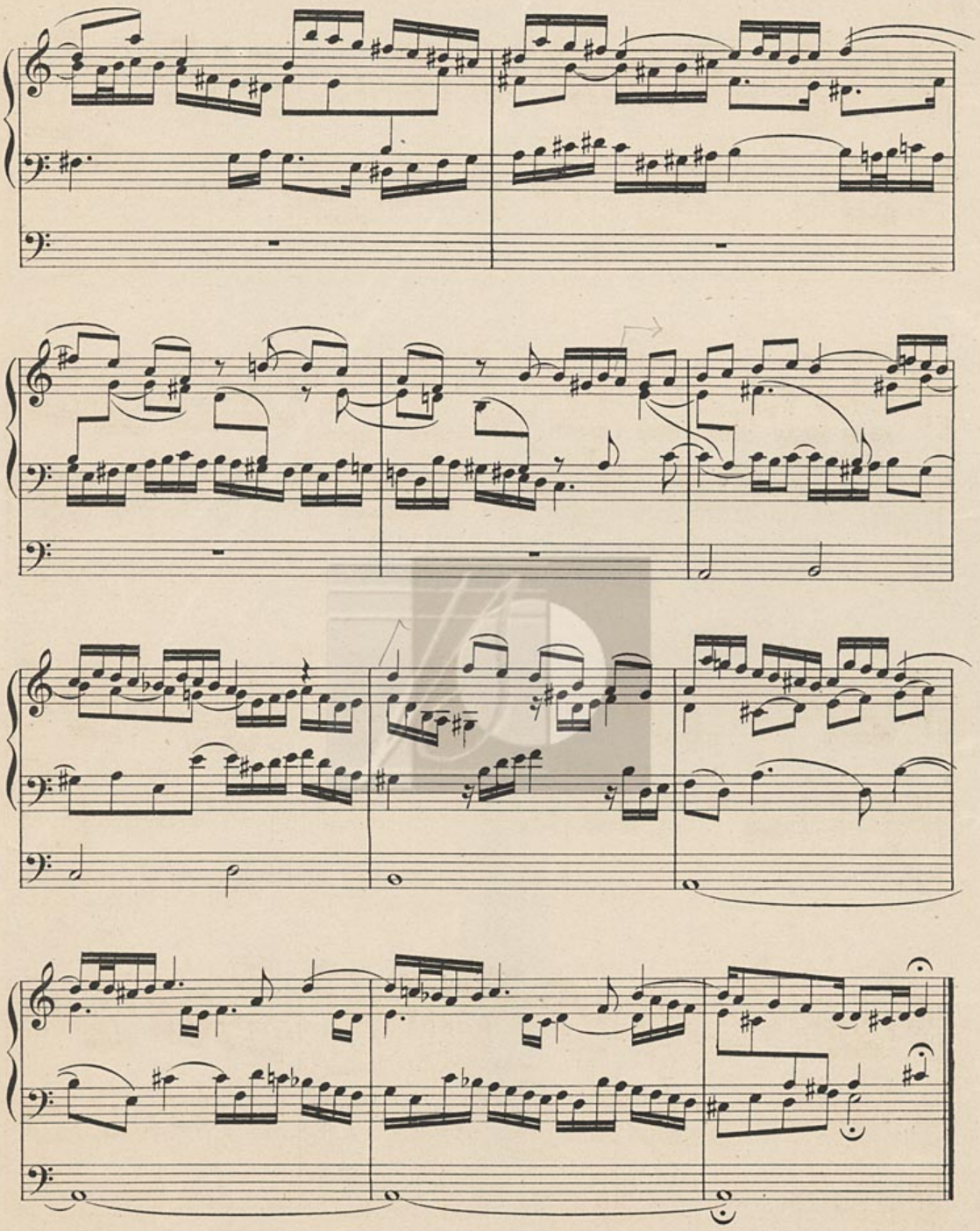


FUGE.









Aus dem Nachlaß von
THEODOR KIRCHNER