Mus 447/27

Schlesen der Herr Liebhaber, den zuständigen Nachsteher über meine jüngsten

Töchter nun zusammen. ff

1739, 24

172.

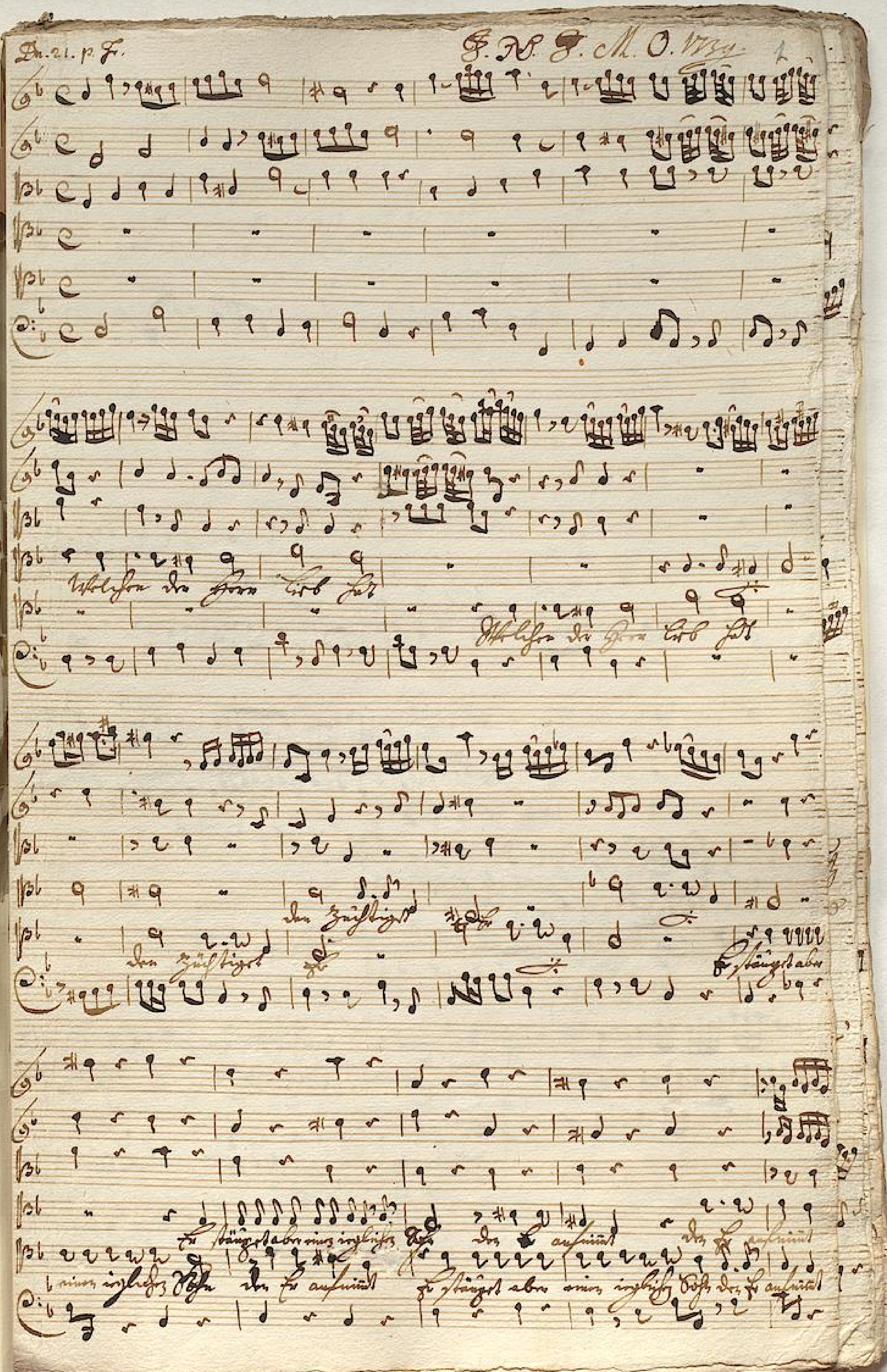
54
27

Partitur

31. Fastenzeit. 1739.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

172



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ja die Ehrung meines Herrn Christ Gottes ist in der Haushaltung die Pflege seines Reichs

Solche muß stets das Ziel meiner Seele bleiben.

Mein Herz mein Herz

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

Fag.

t. Fag.

t.

tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ihr sind nun all . meine Sün . meine Sün .

All Creatur . All Creatur . All Creatur . All Creatur . All Creatur .

Ihr sind nun all . meine Sün .

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

mein Gott mein mein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo
Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

172.

54.

Hochfeyerliches Fest-Amt, der Zuschrift &c.

a

Hautb.

2 Violini

Viola

Canto

Alto

2 Tenori.

Basso

e

Continuo.

Dn. 21. p. Tr.

1734.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

9

10

Tapo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

adagio.

Rond.

Fine

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. I.

Recitat

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Trom. solle nicht f.

pp. 1. forz.

1. pp.

forz.

1. pp. forz.

pp.

pp.

forz.

pp.

1.

forz.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino I

Recitat

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Dein will ich sein.

pp.

1.

fort.

pp.

1.

fort.

pp.

fort.

pp.

1.

fort.

pp.

fort.

pp.

1.

fort.

2.

4.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2

Recitativo

Recitat. facet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf der Erde

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorol.

Drum will ich ſ.

pp. ſ

pp. ſ

pp. ſ

pp. ſ

pp. ſ

pp. ſ

pp. ſ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat

Recitat

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. p.

1. 1. 2.

1. 2.

Rinal. pp. Capo Recital

Strum mit d. f.

pp. fort. pp.

fort. pp.

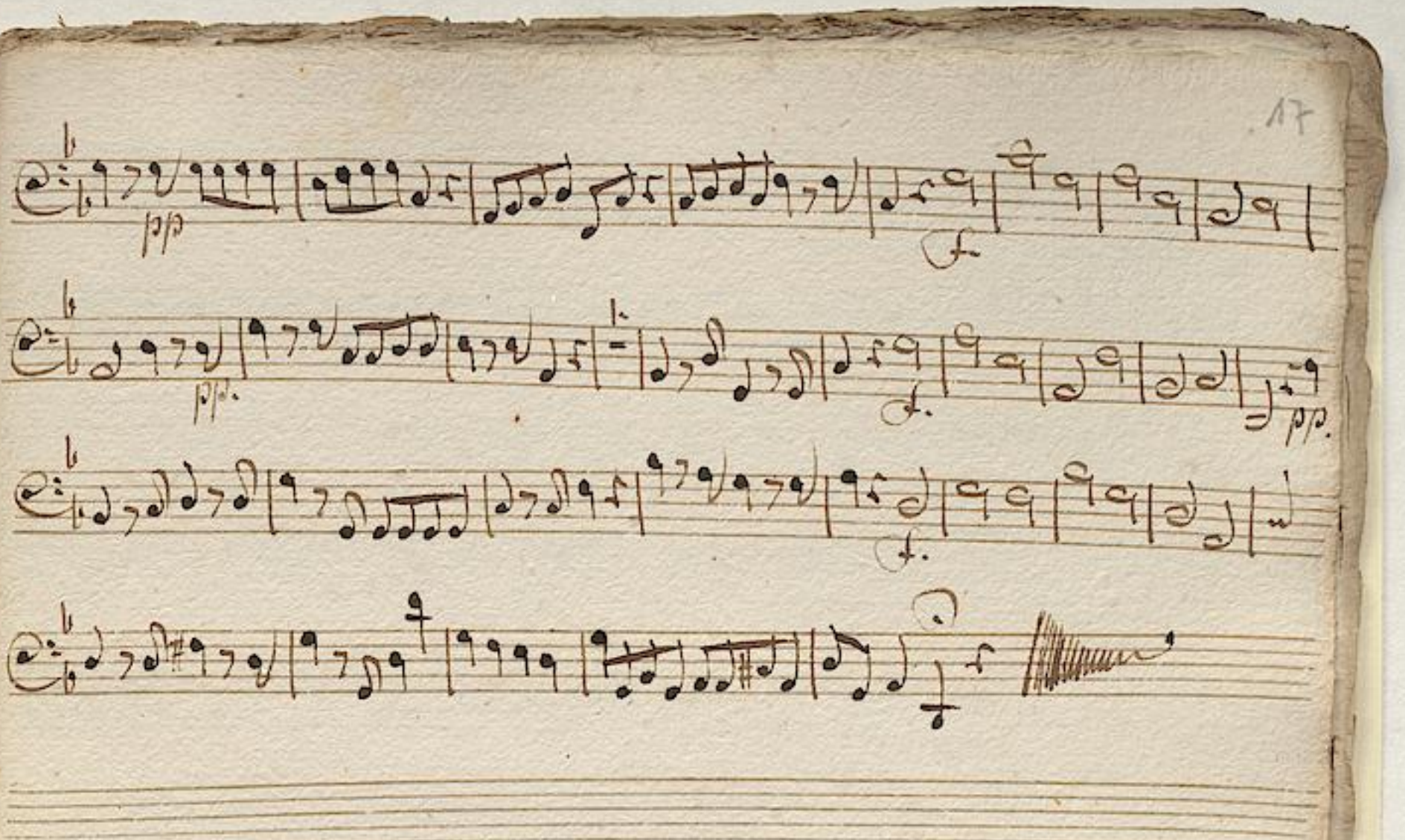
fort. pp.

pp. fort.

fort. pp.

pp. fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

pp.

Mehrere Stimmen.

Aria.

Mehrstimmig.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

Aria.

Fag:

pp.

Fag: tutte.

pp.

Volte.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

f.

Fag:

Tutti. Fag:

Fag: Tutti

pp.

adagio.

Da Capo

Choral.

Innigrührig.

pp.

f.

pp.

f.

pp.

f.

Violone.

Recit:

volti

Da Capo

Recit:

Fay:

tutti Fay.

pp.

Fay:

tutti.

pp.

1.

Fay:

tutti Fay:

Fay:

Fay:

tutti.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0040

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Da Capo

adagio.

Aria.

Arm while

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Solo.

auf der Quinte

Tutti.

Napoli

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Dictum Recitativa

Wir merkten offt bey gröten tagen gar

pflegt auf gottes Werck und Wort, allein bey Creützes plagen da stehn wir

nach dem Ort wo Hülff und trost zu hoffen ist. Es hängen sich die stoltze

forchten wann sie das Vaters Ruthe trifft. Es aber lindert bald die schmertzen

wann man sie willig küsst. Und so wird offt der Sünden Gifft auß stachel und

Val verbannt. Ja Gott wird herrlicher erkannt.

Aria

alto.

Auf das bei - - - den kombt ein süsser trost der stra - - -

- - - - - - - - den wann man sich vor ge - - sü hängt

wann man sich vor ge - - - sü hängt auf das

bei - - den auf das bei - - - den kombt ein süsser trost der

stra - - - - - - - - den wann man sich vor

ge - sü hängt wann man sich vor ge - sü hängt wann man sich

vor ge - - - sü vor ge - - - sü hängt ge - sus

wird mit all - - macht mit all - macht Zu - - - den

allso Ernst und allso Lieben kann, allso Ernst und Lieb

wenn — — — — — — wenn ein Herz — wenn ein Herz —

— — nur Glauben Zeigt wenn ein Herz — nur Glau — —

— — ben nur Glauben Zeigt. wenn ein Herz nur Glau — —

— — — ben nur Glau — — ben Zeigt

Capo Recitat

dann will ich mich ihr lieb noch dass Ernst die fröhlich

tragen nach mein Gott mach mich dazu bereit zu dienst dem

besten allezeit stell mir mein Herz recht greifen an

dass ich mein Lauf vollenden kann.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

9.

Recitat. Mein Herz mein Herz laß Dich nicht irre nicht irre machen laß Dich nicht irre nicht irre machen. Die Welt verstehts die Wege Gott – Gott nicht die Welt verstehts die Wege Gott – – Gott nicht die Welt verstehts die We – ge – die Welt – – verstehts die Wege Gott – Gott nicht die Welt verstehts – die Wege Gott hats nicht

12.

die Hand Gott hat Vaters mündlich Amt bestellt – – gen an manchen Orte manchen Or – – gen dringt Trübsal ein auf Gottes Kinder dein ein solcher Donner macht mir sehr bange – – – – – bänglich Glauben

Recitat. Aria. Recit.

Denn will ich weil ich lebe noch Gott Trübsal die fröhlich tragen nach mein Gott mag mich dafür bewahren wird Gott dir zum besten allerzeit helfen wie mein Herz verlangt greifen an daß Dir mein Lauf vollenden kann

1739.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore. I

Welchen der Herr liebet — Der züchtiget

Er züchtiget aber einen jeglichen Sohn den er

an nimmt — so ist die Züchtigung an Ihnen so erbärmt sich auch

Gott als Kindern — so erbärmt — so erbärmt —

Recitat | Aria | Recit | Aria

— sich auch Gott als Kin- dern

Ach Herr mir bittet Last, ich nehme dich auf meinen Armen. Mein

Gott du fasst mir selbst Hände zu gerade so will ich mich darunter

Armen. Ich weiß mein Mund spricht bald: ab ist wohlgesagt.

Piano.

Ihm will ich — weil ich le- — be noch weil ich

Ihm will ich weil ich lebe noch das Creutz — die

trö- — lich tragen noch das Creutz die fröhlich tragen nach mein

Gott mach mich dazu bereit mach mich dazu bereit Mein Gott mach

mich dazu bereit ab Dienst zum Ster- — — ben zum Ster- — — ben

al- — — ler Zeit ab Dienst zum besten allezeit stil mir stil mir mein

t

Dass - nicht gri- - - fen an sieht mir mein Bart recht

greifen an das Bist mein Lauf - - - - - wollen -

- - den kann das Bist mein Lauf wollenten kan

1739.

Tenore. 2.

Recitat ‖ Aria ‖ Recitat ‖ Aria ‖ Recitat ‖

Aria.

London Horn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dictum tacet

Die Welt schrift mir, wer Gott sein freund und Vater

sal soll der den sieben Creützgang stand sein unter Thränen gehen, ob dan dt

sagen ob nun Trost herrlich nun ist stehen Gott liebet ja die frommen

wie kan der Creützgang bitter sein in ist sanfter komen die Klage

sind ja keine Liebe ob kan dt sagen dass Gott ein fromes Herz betrübe

Mein Herz lass dich nicht irre machen mein Herz lass dich nicht irre

nicht irre machen die Welt verstehts die Wege Gottes nicht die Welt ver-

stehts die Wege Gottes die Wege Gottes nicht mein Herz lass dich nicht

irre lass dich nicht irre machen die Welt - - verstehts die Wege Gottes

nicht die Welt — die Hand des Vaters würdet mir Klei-

gen die — an man -ster Ver- le machen Ver -gen

dingt Creütz - - ch. sein an Gottes Kinder dein ein solcher Baum nicht

wie ist glau - - bens ist glaubens liest ein solcher —

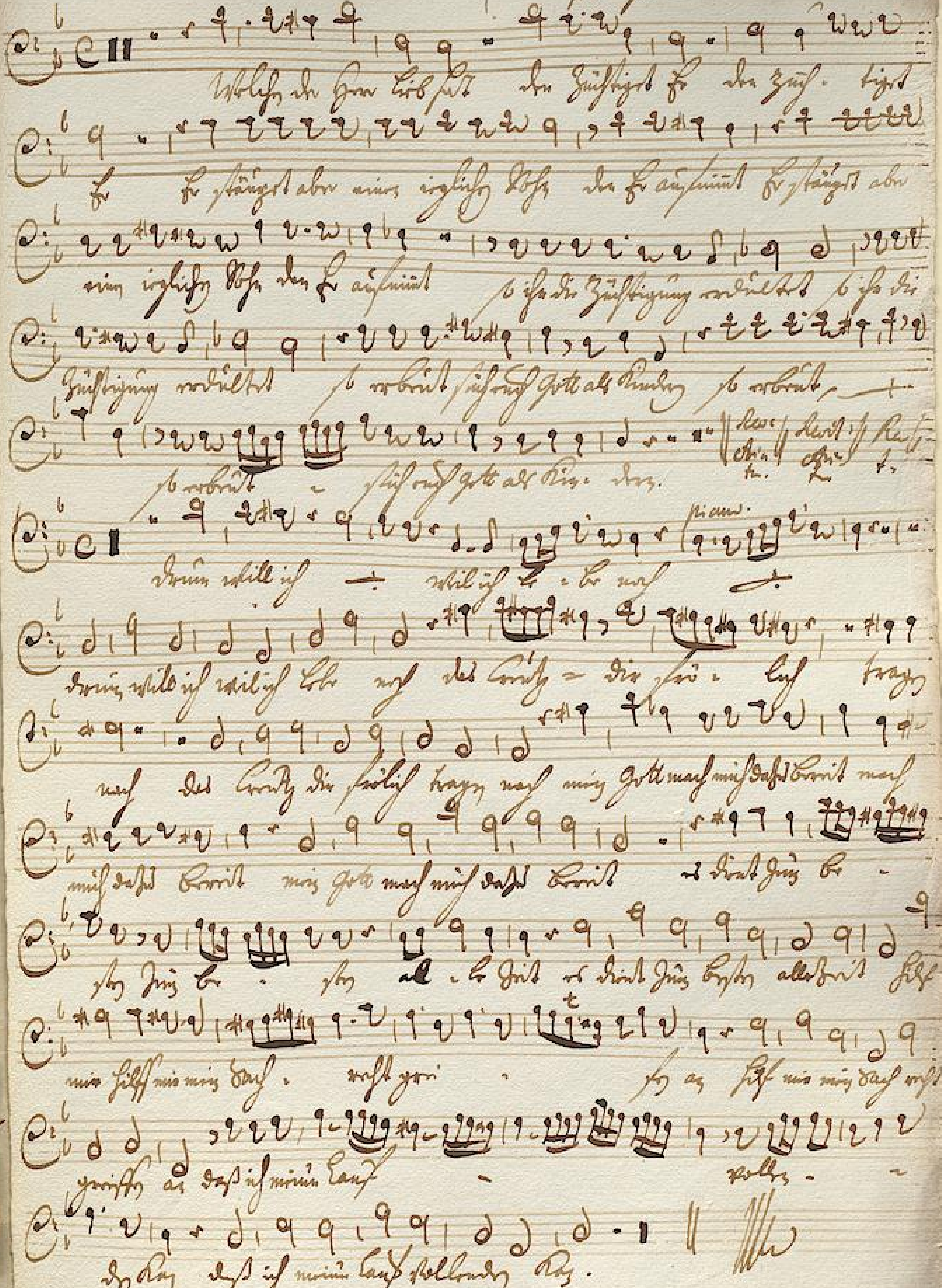
Amen wostet wie ist glau - - bens liest Capo Fine Aria Fine

Dann will ich weil ich lebe noch das Erste die fröliche

tragen nach mein Gott mach mich dazu bereit ob dirst

zum besten allezeit stil mir mein Lust recht greifen an

das ich mein Lust vollenden kan.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-27/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt