

**C**vingt & sept chansons musicales a quatre parties desquelles les plus cōuenables a la fleuste d'alemant sont signees en la table cy dessoubz escripte par a. et a la fleuste a neuf trous par b. et pour les deux par a b. Imprimees a Paris en la rue de la Harpe deuant le bout de la rue des Mathurins prez leglise saint Cosme par Pierre Attaignant. Mense april. M. D. xxxiii.

Amour me poingt	ab	v	Je ne puy pas	ab	vi	Wren de bō cuer	a	viii
Amours amours	a	iiii	Rectes moy sur l'herb.	a	ix	Pour qy dōc ne frig.	a	xii
Allōsvng peu pl'auāt	ab	v	Jamaïs vng cucur	ab	x	Si bon amour	a	xvi
Amour me voyāt	ab	ix	Je nē diray mot		xiiii	Tous amoureux	ab	vii
Allez souspirs	b	xi	Je nauoy poit	a	xv	Troys ieunes bourg.	b	x
De vous seruir	ab	i	Les yeulz bēdez	ab	iiii	Ua mirelidrogue		iii
Elle veult donc	a	xi	Wrelaridon		i	Uoyant souffrir	ab	xii
Sentil mareschal		iii	On dit quamour	ab	xii	Ung petit coup		xv
Bellas amour	ab	viii	Parle qui veult	a	ii			
Dayne et amour	a	xiii	Par vng matin	ab	vii			

## Contratenor

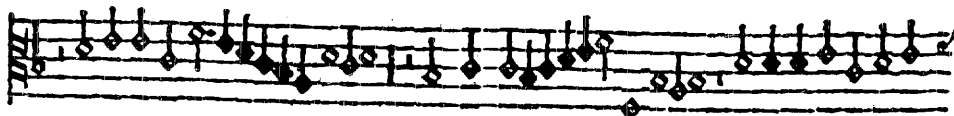
Cum priuilegio ad sexennium.

⓪ rr i

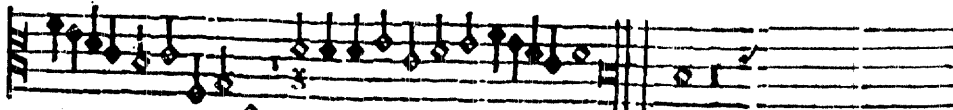
72.



De vo<sup>r</sup> servir meist peins enute plus q femme q soit en vie

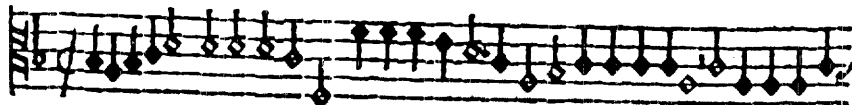


tant ay congneu en vous de bien et voudrois q sceussiez cobien ma pensee est envo<sup>r</sup> re



use ma pensee est en vous reure.

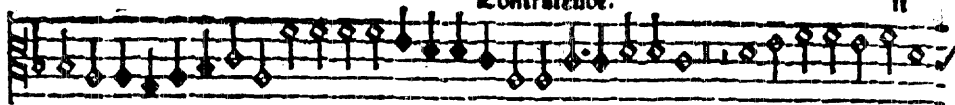
77



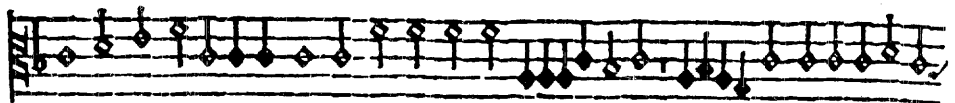
Mirelarido bon de de daine mirelaridaine et mirelaridon et mirelaris

Contratenoë.

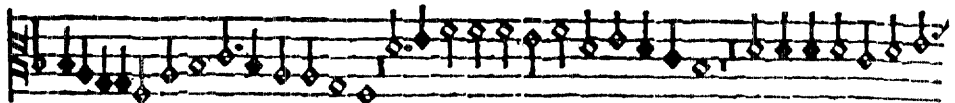
11



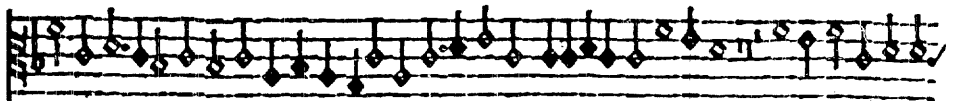
batne mirelaridon bon dō dō baine mirelaridon et mirelaridon la fille pose vng panier



tout plat boignōs / r le varlet vng pourceau maïne mirelaridaine mirelaridō dō dō bon baine



mirelaridō a nō dieu dit la fille q le varlet q my maïne ne vault rē que ne me gette sur la



voine mirelaridaine mirelaridon dō dō dō baine mirelaridō a nō dieu que le varlet q me

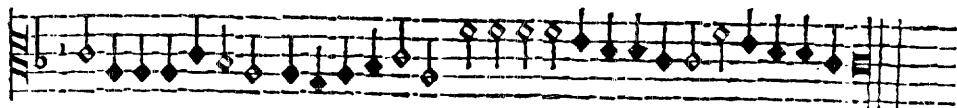


FF 11

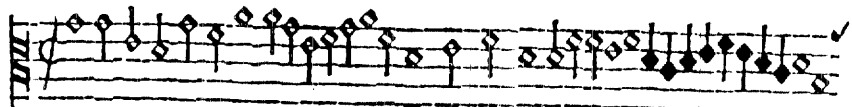
Contra tenor



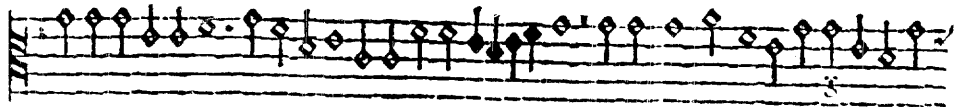
maine ne vault rié au besoig luy fault laleine mirelaridaine mirelaridon bon dō bon daine



et mirelaridaine mirelaridō bon dō bon daine et mirelaridon e mirelaridon.

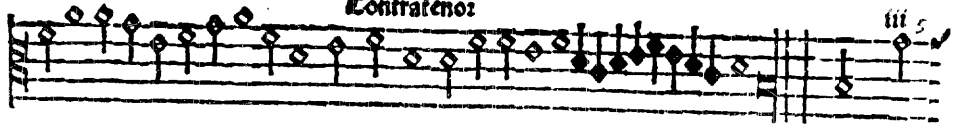


Par le q̄ veult tié ie seray ten sups la tant que le sp̄rit dedās mō cueur se tiene /



Et tel me cuide oster la graccie que ne leut onc ou la perdra si la car puyt que

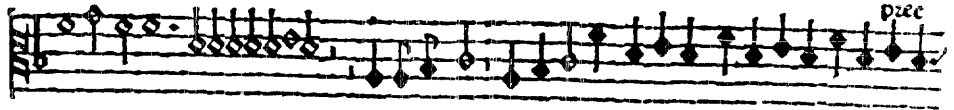
Contratenor



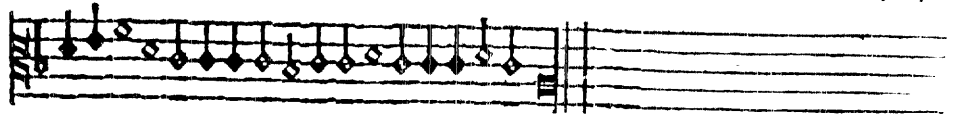
tant la langue vacilla/ difficile est que en amour se maintienne.



Ha mirelidrogue brogue va si quâr mē venoys tou du lôg de la  
prec



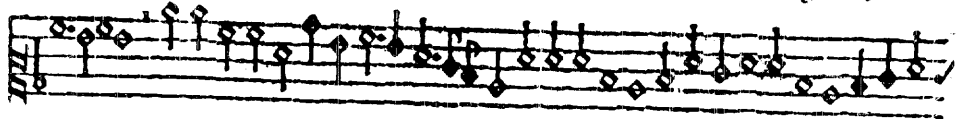
te rêcōiray vne malle atournee voyze viaynt voyze dea/ma foy voyze siâ voyze ma foy voyze



voys dea va mirelidrogue brogue va brogue va.



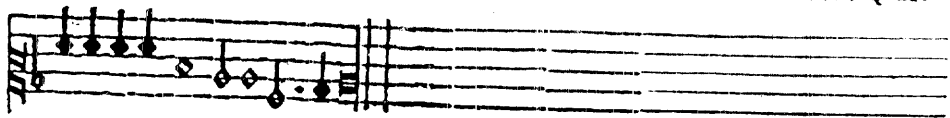
A paris pas les billetes gentil mareschal gentil mareschal ti



il ya trois bamoyelles et gentil mareschal ti ferreras

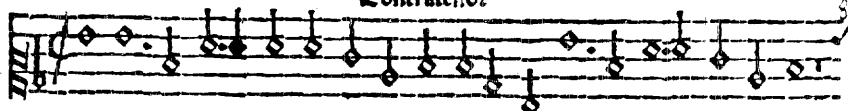


tu bien ti ferreras tu bie mō cheual ferreras tu ti ti mon cheua!

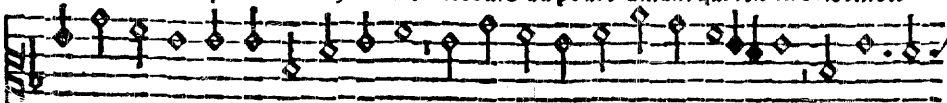


ferreras tu bien mō cheual.

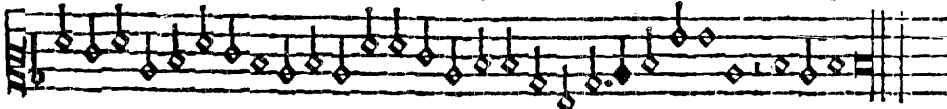
Contratenor



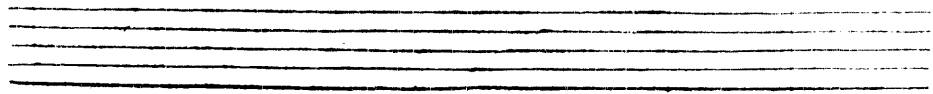
Amours amours vo<sup>e</sup> me faictes grāt tou du cueur mauez tire mōre confort  
cupido veuillez donner secours au poure amant qui vst en de se confort

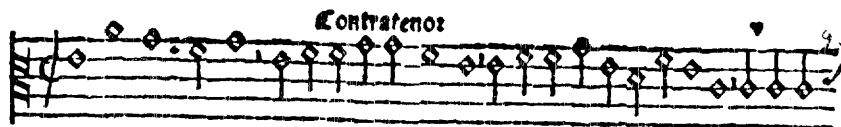


ioye et plaisir mauez du tout otte hellas hellas ii naures vo<sup>e</sup>  
pour la belle dont s'ys desherite ie s'ys par vous ii en grant adz

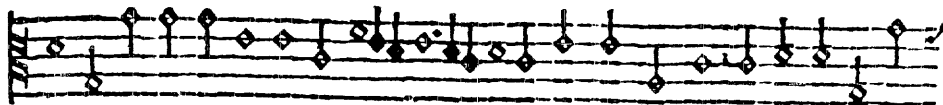


point pitte uerite) triste ie vif; et n'attens q̄ la mort ii

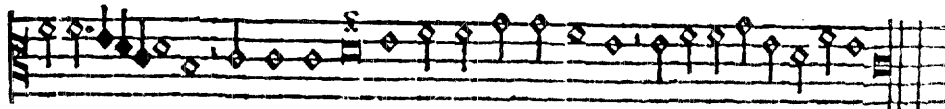




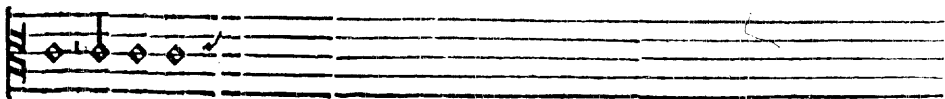
Amour me poingt et si te me veult plaindre li ma peine



doule et sans espoir demeure par qy vault mieulx que me taifant se



meure douce est la mort qui peut doucur estaindre li



douce est la

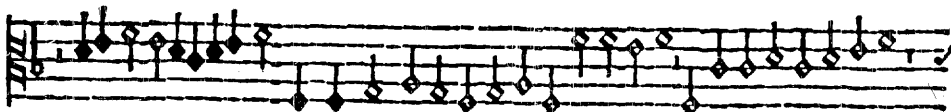
Ø // 1



Contrateno:



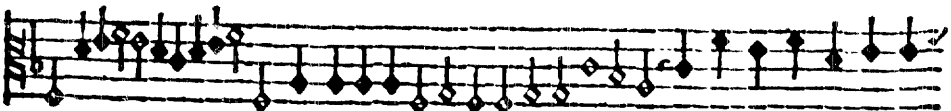
Allô vng peu pl<sup>e</sup> auât demourrons nous icy ie rēcōtray vng moyne blâc



iē auōs tāt rīs allô vng peu pl<sup>e</sup> auât demourrōs no<sup>u</sup> icy il cest affrē sur nre bâc



iē auōs tāt rīs il nous mētra son instrumēt iē auōs tāt rīs vierge marie qletoit

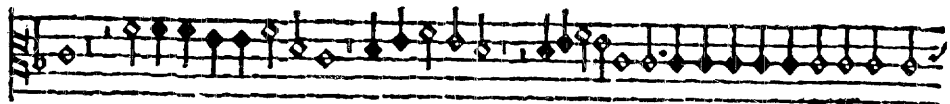


grât iē auōs tāt rīs nostre chat le va grāgnât iē auōs tāt rīs tant quille fū soit le

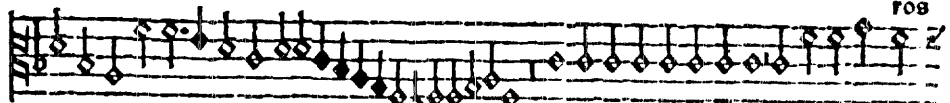
Contrat nos



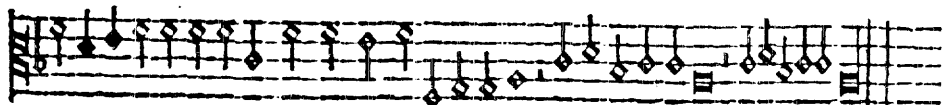
fang ié auôs rarris allôs vng peu pl<sup>e</sup> auât demourrôs no<sup>e</sup> icy alles q̄rir du papier



blâc ié veulx faire mô testamât ié auôs tâtris ii allôs vng peu pl<sup>e</sup> auât demour<sup>r</sup>



no<sup>e</sup> icy ié veulx dôner mô instrumât mô instrumât a la fême cû allémât ié auôs tâtris

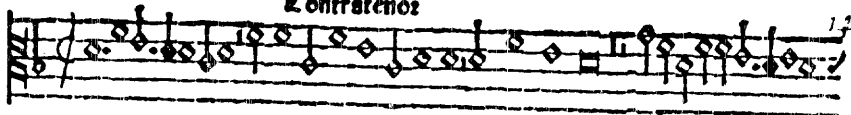


ii allôs vng peu pl<sup>e</sup> auât pl<sup>e</sup> auât demourrons no<sup>e</sup> icy ii

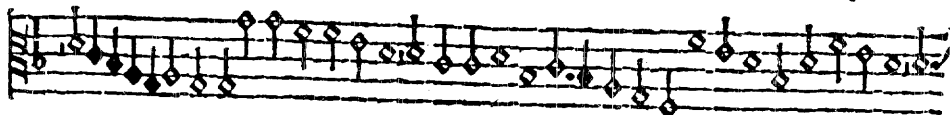


ff ii

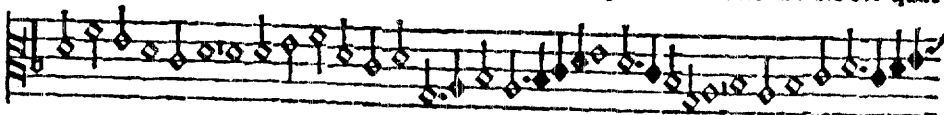
## Contratenor



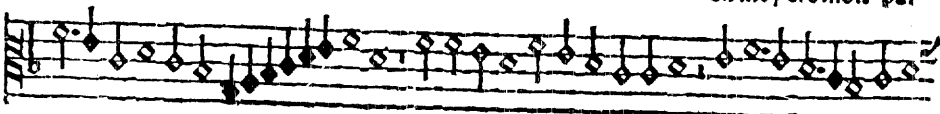
Je ne puis pas mō grâdeul appaiser voyâ en toy faillir toute promesse



estant certain q̄ tu me veulx lesser ou retirer ton amour par finesse mais tu scais biē quâte

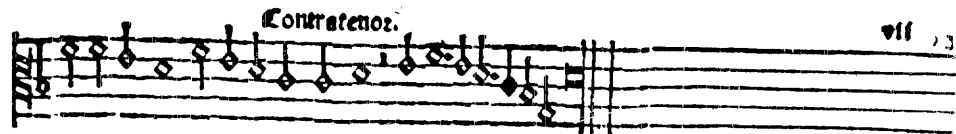


tu fus ma maistresse que tout mō cueur estoit dedans le tien en moy croissoit par

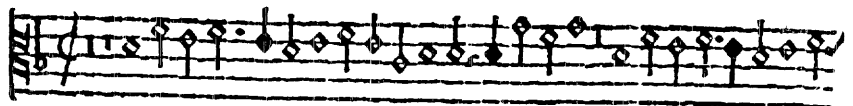


toy toute leeie

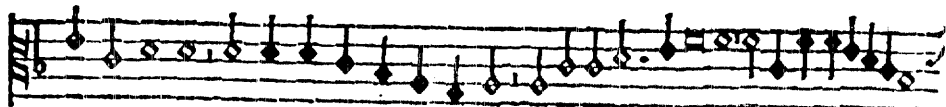
et de tō cueur dispois cōe miē ti



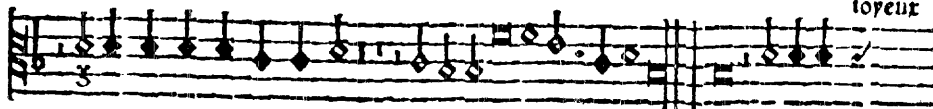
et de ton cueur dispofois cōme mien si



Tous amoureux d'hanes le cōmū ne faites pas si cōmēt



en a faict vng cest amoureux le malheureux nest il pas bié infame dauoir lessé le cueur  
loyeux



dauoir lessé le cueur loyeux dune si belle dame.



par vng matin

fuy leue deuant le iour

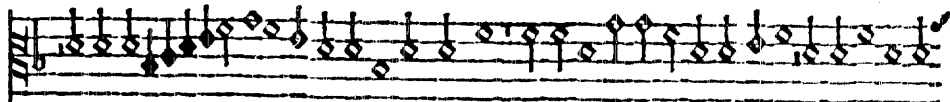
péfant



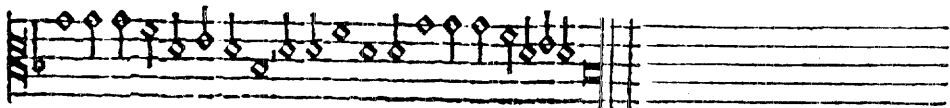
pot loz acōplir mon desir

ii

sans y songer rencōrayer a ce iour



vne dame plaine de son plaisir qui disoit q'il venoit de la messe du pardō el métoit el ve



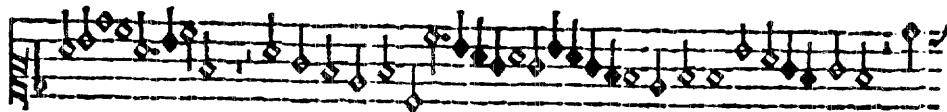
noit de faire éplir son flacon

ii

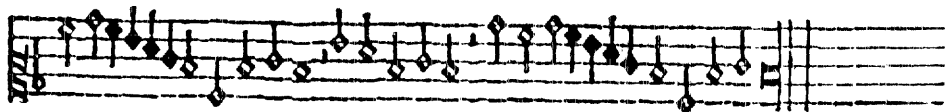


84

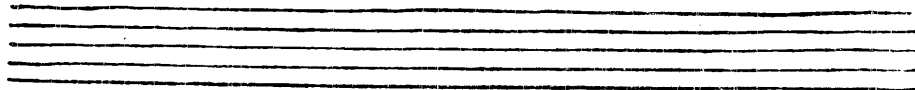
rien de bon cueur si le petit bon que rous pour amy se presens



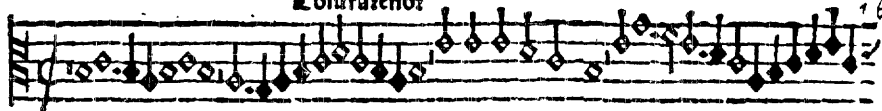
se et le recoy pour bon guer don en louant fa



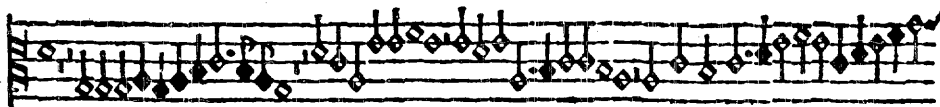
penfe e feruente en louant fa penfee feruente.



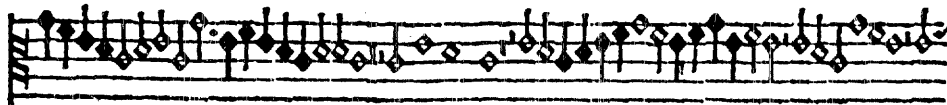
Contrateno:



Bellas amour bellas amour q' scats certainemâ it



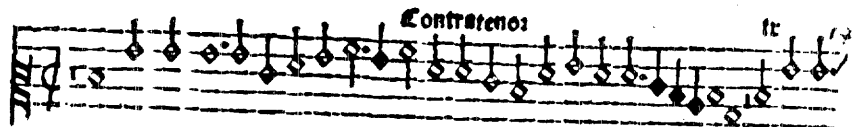
lennuy que iay po' l'auoir offêsee it tu luy diras q' ma seule



pensee ne vist aillieurs qu' labeur et tourmât it it



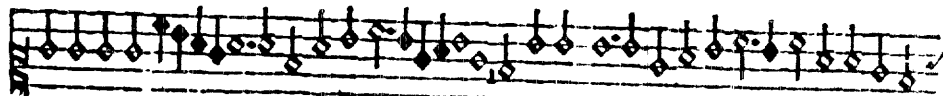
ne vist aillieurs qu' labeur et tourmât it it



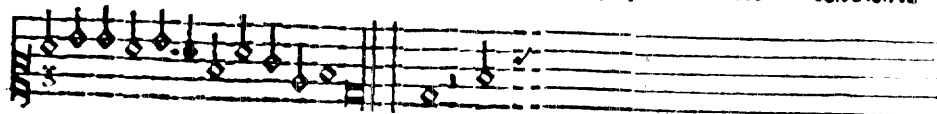
Amour me voyât sans tristesse et de le sçavoir desgou te ma dit que



seisse vne maistrresse et quil seroit de mon coste apres la voir bien escou



te ten ay faict vne a ma plaifance et ne me surs point mescôre cest bien la

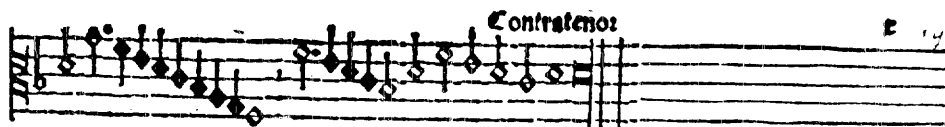


plus belle de france de france.

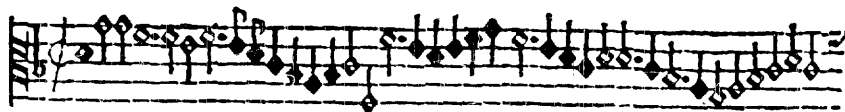


**Contratenez**

Pretes moy sur l'herbe      mō amy gracieux      haulces haulces  
 ces ma cotelette    aussi ma chemise      et ne soyes  
 hōteur    de fringuer lamourette      lamourette  
 honteur de fringuer lamouret      lamourette de fringuer lamouret



te si lamourette



Jamais vng cuer qui est d'amour embrase ne peut auoir de riē cōtē semēt

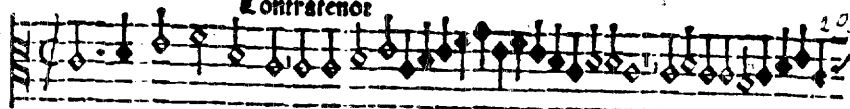


si ne fa douleur z grāz flambe appaifer fil na samye a son

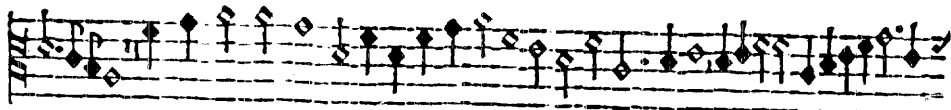


commandement si

## Contratenoir



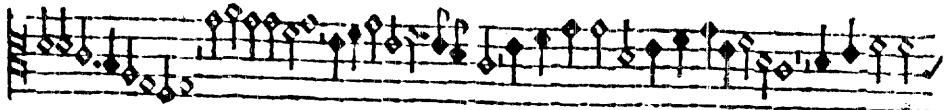
Troye leunes bourgeois aux cordeliers sen vont ii



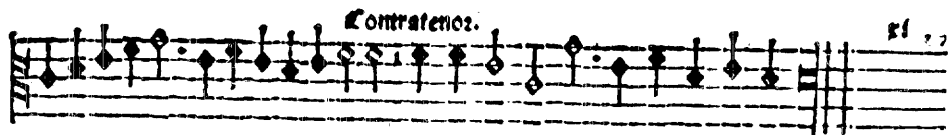
par beffoubz leurs robes porrēt lez flacōs plaiz de vin claret ii et



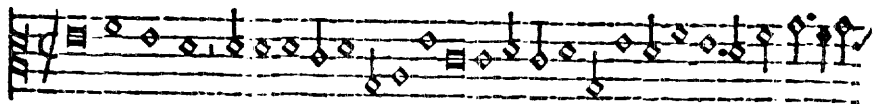
harri bourri lafre plaiz de vin claret harri bourriqt les pures ionāz ii ne sen



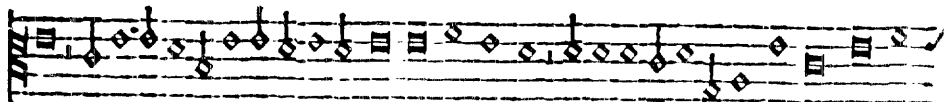
courroucēt pas ii ilz boiēt dautāz ilz boiēt dautāz achacū repes tout plaiz lego



det et harrri bourri harrri bourri lafne tout plain le godet et harrri bourriquet.



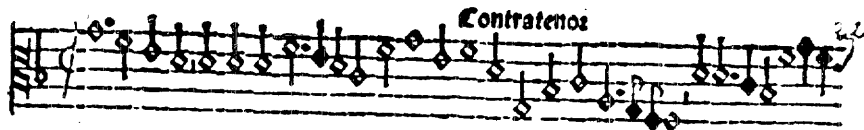
Allez souspire enflammez au froit cueur sâr q la glace de rigueur soit fondue



et si priere est au ciel entendue mozt ou mercy soit fin a ma bouleur mozt ou

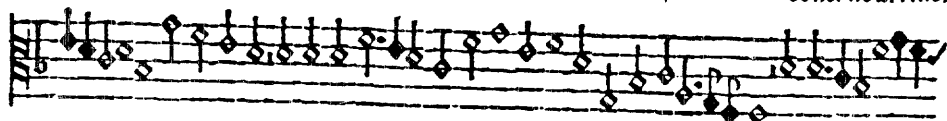


mercy soit fin a ma bouleur.

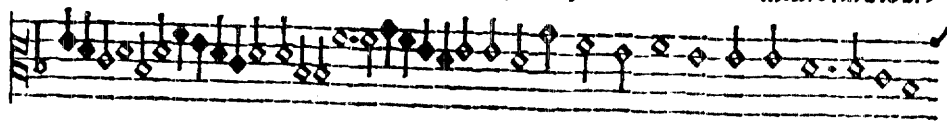


Contratenor

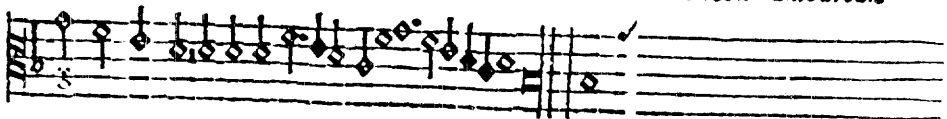
Elle veut d'oc par estrange rigueur a mes ennuyes d'õner nourrisse



ment et ne permet que du mal la vigueur puisse par mort mettre fin a tour



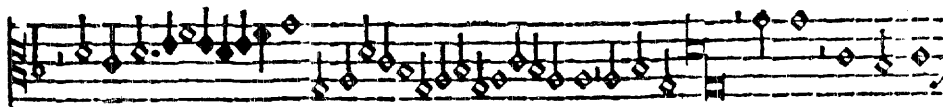
ment mais pour auoir certain allegement il me suffit de la veoir amoureuse



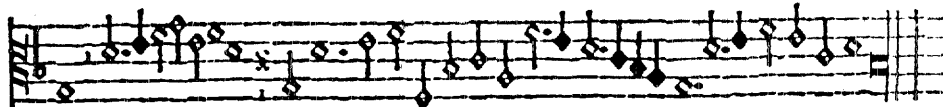
lors cõgnoistra que trop fut rigoureuse



En dit qu'amour luy mesmes laymera



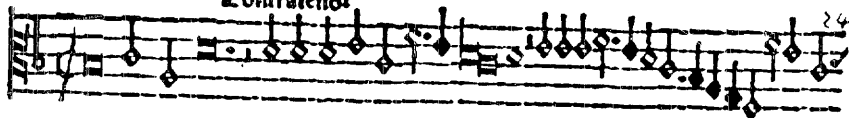
car il la touche et craint de la blesser si sil en est pris ie croy qui force



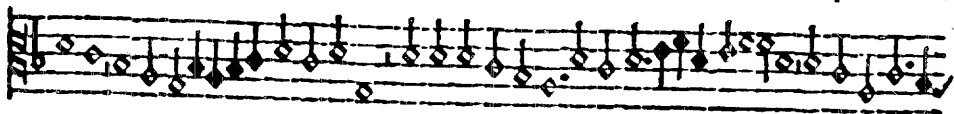
ra si elle baymer si et moy de la lesser.



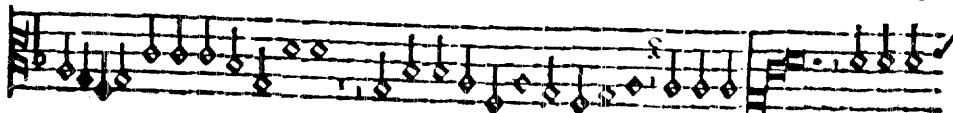
Contratenor



oyant souffrir celle qui me tourmente si qui me tour



mente le ombre mon mal pour ôbler le sien car son amour



plus fort me mesdênte si que celui la si



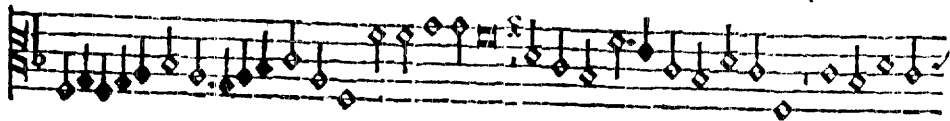
que pour elle souffren si



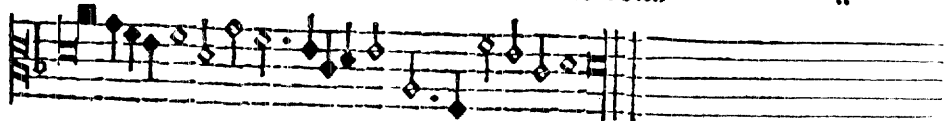
D'ayne et amour de d'aa mon cuer le treuve son ne le croit



ii cōme chose non veue quoy que la cause a moy ne soit



congneue si ffens ie bien si

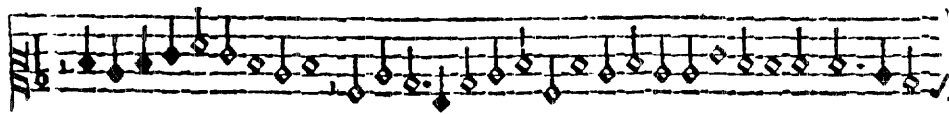
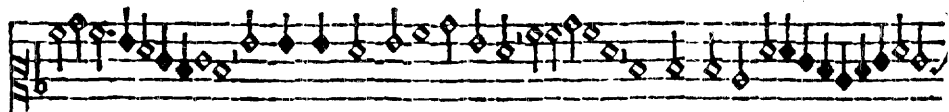
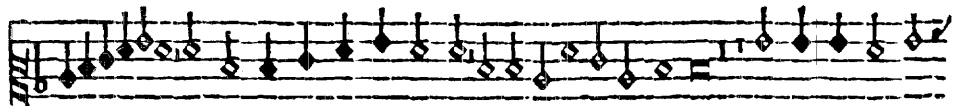


le mal qui en fait preuve.



Contrateno:

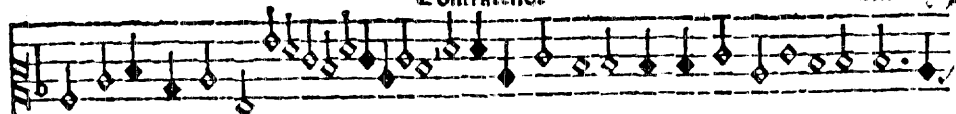
26



lines

Contratino

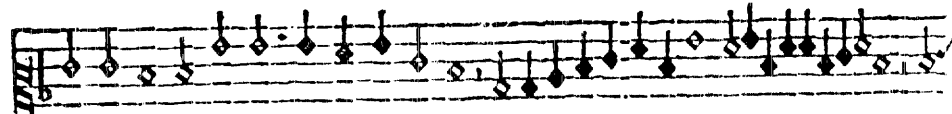
xiii



soit si dāserōs nous ii si dāserōs nous moy & mō amy par amoꝛs mais qꝛ



quē soit si dāserōs nous ii si dāserōs nous moy & mō amy



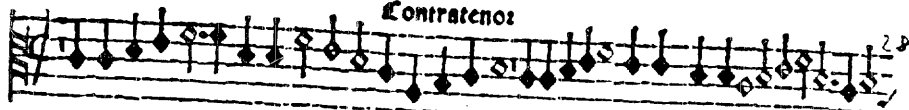
par amoꝛs/poꝛ qꝛ dōc ne fringuerōs noꝛ entre nos ieunes dames ii en:



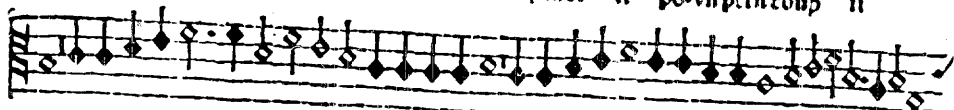
tre nos ieunes dames poꝛ quoy dōc ne fringuerōs noꝛ en despit de ces faulx ialour.



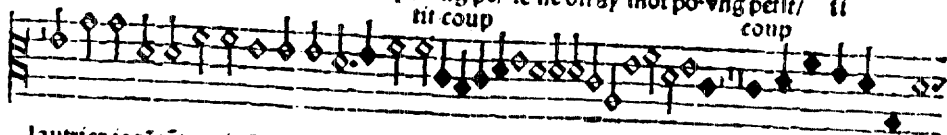
Contrateno:



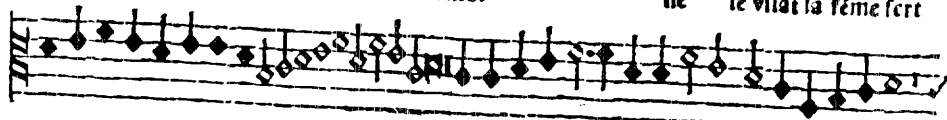
Je nē diray mot bergere mameye ie nē diray mot si po'vn petit coup si



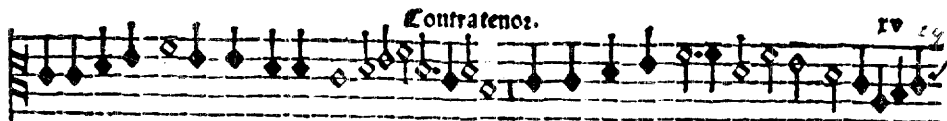
po'vng petit coup laissez moy faire po'vng pe/ ie nē diray mot po'vng petit/ si  
tit coup coup



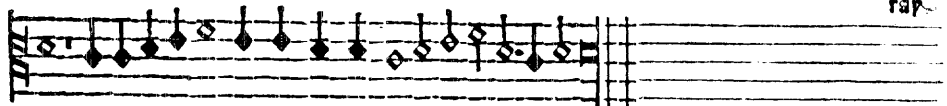
l'autrier ie rēcōdiray iaqt qui alloit a la fontai ne le vilai sa fēme fert



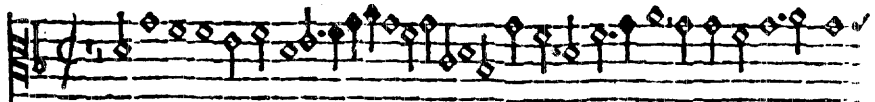
ādis quō luy brāsfe la laine si ie nē diray mot bergere mameye ie nē diray mot



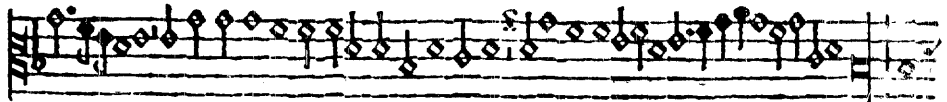
ie nē diray mot po'vng petit coup si po'vng petit coup laissez moy faire ie nē di-  
rap-



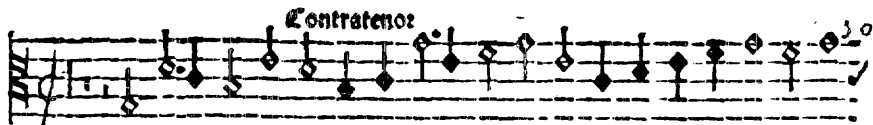
mot ie nē diray mot po'vng petit coup si



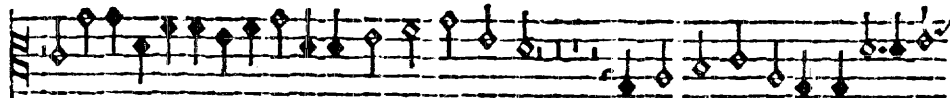
Je nauoys point a biē choisir failli si ieusse eu loeil au cueur cōme en vi-



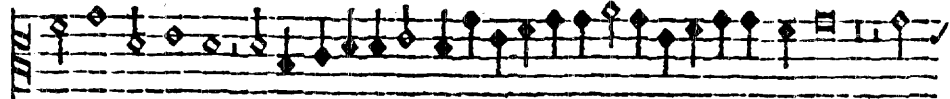
lage s'ā dōner foy si peūte au doux lāgeige/par ou ie fuy pl'ost prins qu'affailly.



Un petit coup mamye si vng petit coup bellas



tandis que ton mari ny est myc vng petit coup bellas si tandis q ton



mari ny est pas vne dame folse si estoit a ses esbas qui



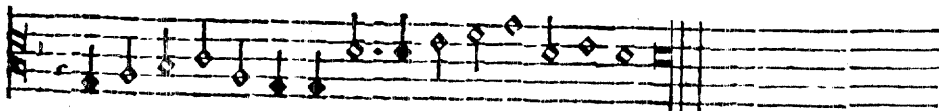
fesou la folse mais pour dieu parlons bas si q faisoit la fos



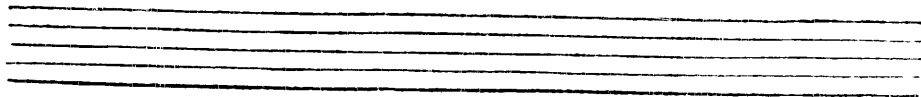
Iye qui fait foire la folye mais po' dieu par'ois bas vng petit coup mamee si'



vng petit coup bellas tandis q' ton mari ny est mye vng petit coup bellas



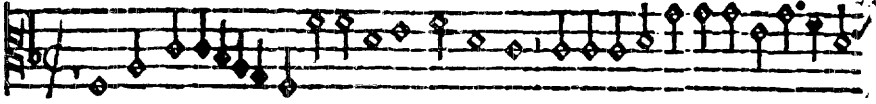
vng petit coup bellas tandis que ton usari ny est pas.



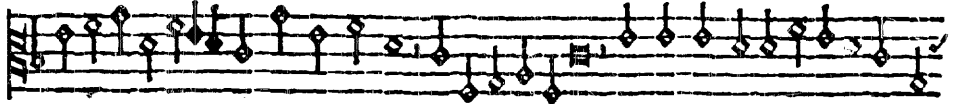
99.

Contratenor

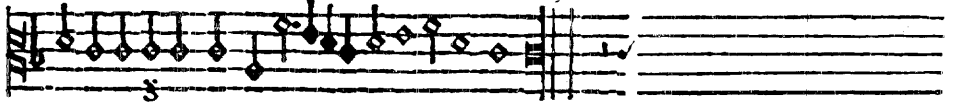
12



Si bon amour merite recõpõse et si pitie na perdu son



pouuoir lauray mercy ii car ma seule fiance est la



seruir en faisant mon debuoir.



Finis.