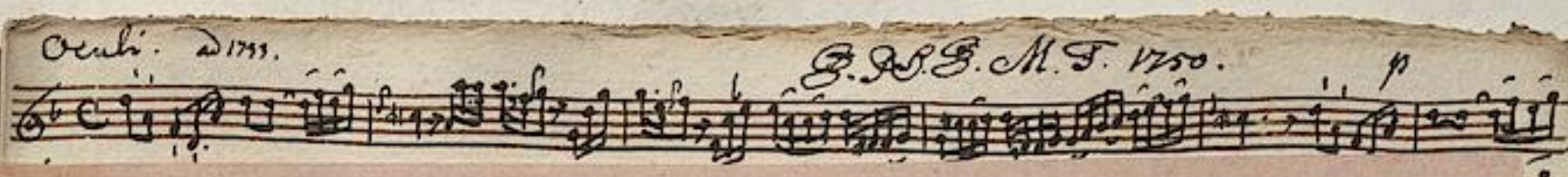

Mus 458/6

Psalite Domino Psalmum nobilem Psalm 55

166.

~~10.~~

6

Partitur

25ten Psalmen. 1733.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Oculi. a 1749.

S. D. G. M. F. 1750.

p

Herr mit allen - mit allen Chris

Herr dein Zorn mit allen - mit allen Chris dein Zorn

Herr dein Zorn

Herr; Herr du bist heilig - heilig heiliger Mund

Herr du bist heilig - heilig heiliger Mund

Allegro

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich will dir gerne Zins bezahl=

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich will mich gott zu ehren stets fleissig üben, Er hat mir ja gute Kräfte selbst darzu gegeben. Ich singe, spiele, tanze gern,

weiss, du mir mein Herze Lust zu singen. Jedes Vogerl übet seine Musik, sein allerliebstes Gezwitscher das

ist mir lieber, als der Flöten ihr Geblase, als Violinen ihr Gekratze, als Pfeifen ihr Gedudel, als Trompeten ihr anstatt der Musik Geschmetter

muss mir doch wunder machen, mein Herz sonderbar zu Gemüthe führen.

Allegro

Ach ich gute Gott. Ach Gnade

ich bin gut. Ach

ich bin

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

166.

10

Beschluß dem Herrn mit
allem Gehorsam.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Oculi
1750.

a
1733.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Recit:

Laps

Recit:

Allegro

Gurk mit forte

Capo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. I.

Recitat

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mapso | Lecital ||

Aus.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat.

Choral.

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Recit
Tacet.

Aria
allegro.

f.

p.

f.

f.

Da Capo. ‖ Recit. ‖

Allo.

3 3 3

forte x forte.

p.

f.

f.

f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0020

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit:

Tacet.

volti

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recitat

Allegro

1.

1.

2.

Capo

Allo.

Tutti mit flauti s.

1.

p

f

p

1.

p

f

p

1.

p

f

p

1.

p

f

p

1.

p

f

p

1.

p

f

p

1.

Capo || Recitat ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Ihr müßt nicht mehr mehr.

Choral. Haulb. e Flaut.

Ihr müßt nicht mehr mehr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitat

Allegro

Da capo

Allegro.

Coro tutti forte.

Choral.

Ehre will mich schön.

Recitativ

Violone

Recit.

Allegro.

Mapo

Recit:

all.

Coro mio fuoco.

Coro

Capo

Recit:

Choral.

Herr wie viel sind mir

Violone.

Aria
allegro.

volti

Recit:

Allo.

fortfortfort

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Dictum

Wah ist das Hertz im Sünden fall, im Jrthall tausend böser Lüste. Ein

Dorn voll bitter Gall, ja eine öde Wüste, wo Satans Schlangen Brut, ist Ungeziffer

heckt, u. alle Boßheit nist. O jämmerlich steckt nun der Menschen auf, der Gottes Ordnung

stürzen solte. Wann Jesus nun nicht helffen wolte, wir alle wären wir daran;

Ach Gott sey Dank! er hat den Greul gesehen. Mosi dem der seinen Hertzens-Hauß be-

wahrt, das Satanas nicht mörder bleiben kan.

Mein Hertz ist los - - mein Hertz ist los - von Satans Tan -

- nen, von Satans Tan - nen, mein Je - - sus mein Je - - sus

hat mich frey - - frey - - - - - - - -

- mein Jesus hat mich frey gemacht, mein Hertz ist los - - mein Hertz ist

los - - von Satans Tanen, mein Je - - sus

mein Je - - sus hat mich frey - - - - - -

- - - mein Je - sus hat mich frey gemacht.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich will nach Gott zum Hof- — — — — — ming wachsen,

Ich will nach Gott zum Hof- — — — — — ming wachsen,

Sein Geist wird Da- land Rath zerstreuen, wenn sie mich —

zu boren - den macht, wenn er mich — zu boren - den weiss. Capo

Recit. || Aria || Recitat.

Ach will mich zum Garten, weil wir zu Genaden
will der Teufel traurig sein, besser wir nicht schauen,
sind im nacht so
traurig Nacht; sein verloschet

sie ist der, vor welchem er augenblicklich muss erbeben,

und hinweg sich heben.

Alto.

Was will uns nun scha-den, weil wir zu Gnaden
Will der Teufel trauen, dörffen wir nicht grauen,
sind ein
sein wor-
maß gebrauch.
lose Maß; hier ist der, vor welchem er
augenblicklich muß wor-
ben, und hinweg flieh-en.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

4.

Recitat | Aria | Recit. | Aria.

Beschütze dein Herz mit allem mit allem fleiß, beschütze dein Herz mit allem mit allem fleiß, dem darauf gesetzt das Le- ben, dem darauf gesetzt das Le- ben, dem darauf gesetzt das Le- ben, dem darauf gesetzt das Le- ben, Herz, ehe von die den verkehr- ten den verkehrten Mund, ehe von die den verkehr- ten den verkehrten Mund, und laß das Lästermaul und laß das Lästermaul von die seyn.

Wie selig ist der seelgesinte Stand, wenn Jesus Hand, das Vaterherz sich in und her- bresen. Mein Herz, bewahre nur das die erworbne Gnad, und laß den Satan immer posen. Dein Wüten schadet nicht, du stehst in Gottes Huld.

Was willst du mir scha- den, weil mir zu Gnaden Will der Teufel dräu- en, da wir nicht scheuen, sind wir masse gebraucht= lösent macht; hier ist der, vor welchem er augenblicklich muß erbeben,

und sein weg sich heben.

1733

Basso.

Dictum | Recit | Aria

Ich will mich Gott zum Dienst verschreiben, ob lästre, wer da
will, mein gutes Leben soll dennoch bleiben. Ich springe still, ich will den schönen Trost be-
wahren, den mir mein Jesus beygelegt. Zwar Satanas wird keine Mühe sparen,
sein altes Absehen bey mir zu bessern; doch bin ich unverzagt, der stärkere ist hier, der ihn zu
Boden schlägt. Sein höllisch Grimmen, sein Anfall, der mich jagt, wird mich nur
desto munterer machen, mein Herz sorgfältig zu bewahren.

19.

fort — — mir fort ihr Höl- len Geister! ich bin Gott — lob

1. 5.

ich bin Got — tes Sohn — — — — — fallest,

fort fort mir fort! — — ihr Höl — len Geister ihr höllen Geister! ich bin

1.

Got — tes ich bin Got — tes Sohn —

— — — fallest. Ge — sucht hat mein Herz — bezogen,

Ge — sucht hat mein Herz — bezogen, er ist Sanftmuth, Aufrichtigkeit:

diese Waffen — sein können Schutz u. Schirm — — verschaffen, obgleich

1735
52

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Satan tobt — — — — — und fasst, obgleich Satan tobt —

— — — — und fasst.

Capo Recitat

Was will und mir sa- gen, weil wir zu Gnaden
Will der Teufel drauen, dörffen nicht scheuen,
sind ein
starck gebraust
loser Mast;
Hier ist der, vor welchem er
augenblicklich muß er =
beben,
und sinnen sich heben.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-06/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt