

2.

F. KUHLAU

Flauto.
Adagio ma non troppo.

Op. 51. N.º II.

dol

p

f

p dol

smorz:

All.º agitato.

mf

cres

p

f

cres

ritard:

a tempo.

f

mf

f

p

cres

f

p

cres

f

fp

cres

f

p con grazia.

tr

tr

tr

2

4.

Flauto.

1 *f* *dim*

f *sf* *p* *f* *p*

f *ff*

p *cres* *f* *cres*

f *diminuendo* *mf* *f*

f *cres* *f* *P dol*

f *dimi - nuen - do*

p dol

cres assai! *ff* *f* *te - dimi -*

- nu - to *p* *fp* *f con fuoco.* *f*

f *p*

Flauto.

Menuetto. *All.^o assai.*

Trio 1.^{mo}

Trio 2.^{do}

Coda.

Andante.

1 > *p dol* *p* *smorz*
f *p dol* *p* *f* *smorz* *dol*
 2 1 *f* *p*
 2 1 *dim*
 1 3 *dim* *mf ma dol*
p
 3 *mf dol*
p *cres* *f*
diminuendo *p* *smorz:*
cres *f* *dol*
cres *dim* *dol*
 2 *cres*
p dol *smorzando* *pp*

Allegro.

Flauto.

Finale.

p con discrezione

f dim

cres 3 3 p

delicatamente.

cres f p cres f

p cres p

1

cres p

1

cres p

cres

f p cres f cres

7 scherzando.

p

1 dim 1 dim poco f

cres f

1

1

V. S.

Flauto.

Musical score for Flute, page 8. The score consists of 15 staves of music in G major. It features various dynamics including *p*, *f*, *dim*, and *cres*, as well as articulation like *delicatamente* and *assai e leggiero*. The piece concludes with a *dol* marking and the number 15.

Flauto.

p assai.

p

cres

p *dol* *cres* *scherzando*

dim *dim* *poco f* *cres*

cen - do *f* con fuoco *tr*

dol *p*

ff