Nr. 4
I

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-[illegible]378654799/1
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-Semperoper/378654799/2
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Il Vecchio Avaro

Opera Giocosa

In San Maisè L'Autunno

1775

Del Sig.r Pasquale Anfossi

Sinfonia

Corni

Bassi

Oboè

Violini

Viole

Bassi

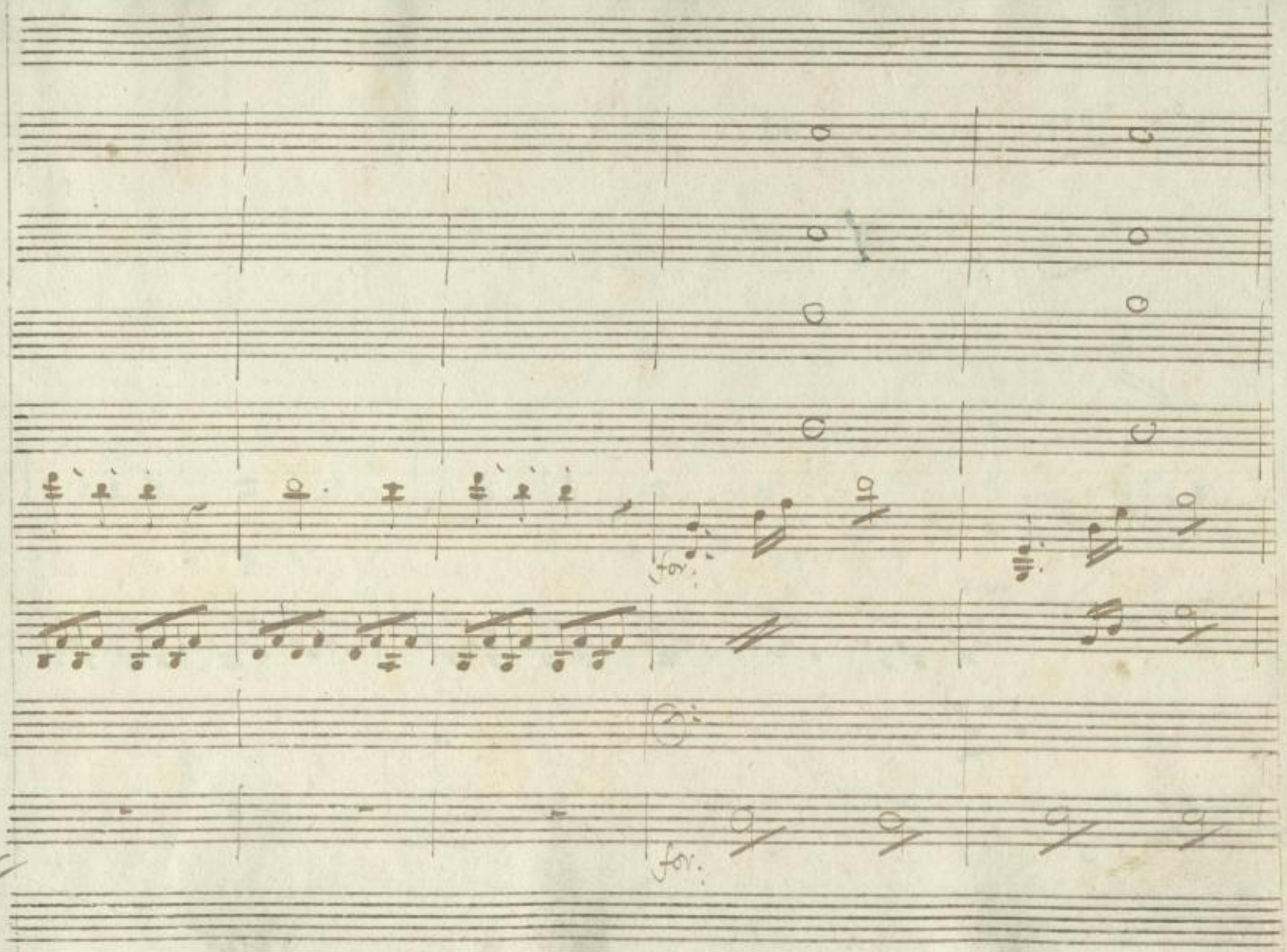
Col Primo

mo. fe

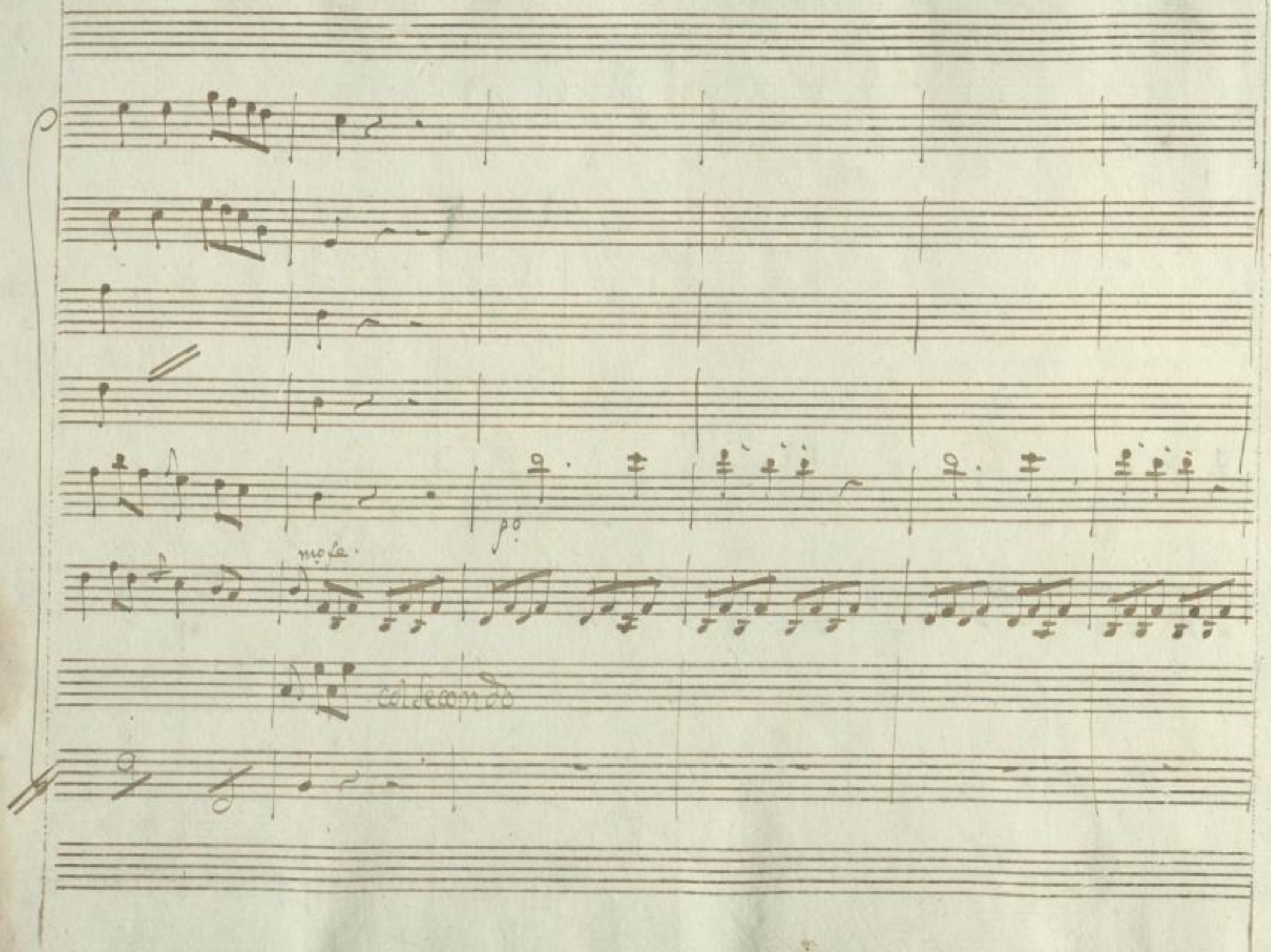
po.

col Secondo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... -Semperoper Dresden
...378654799/5
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

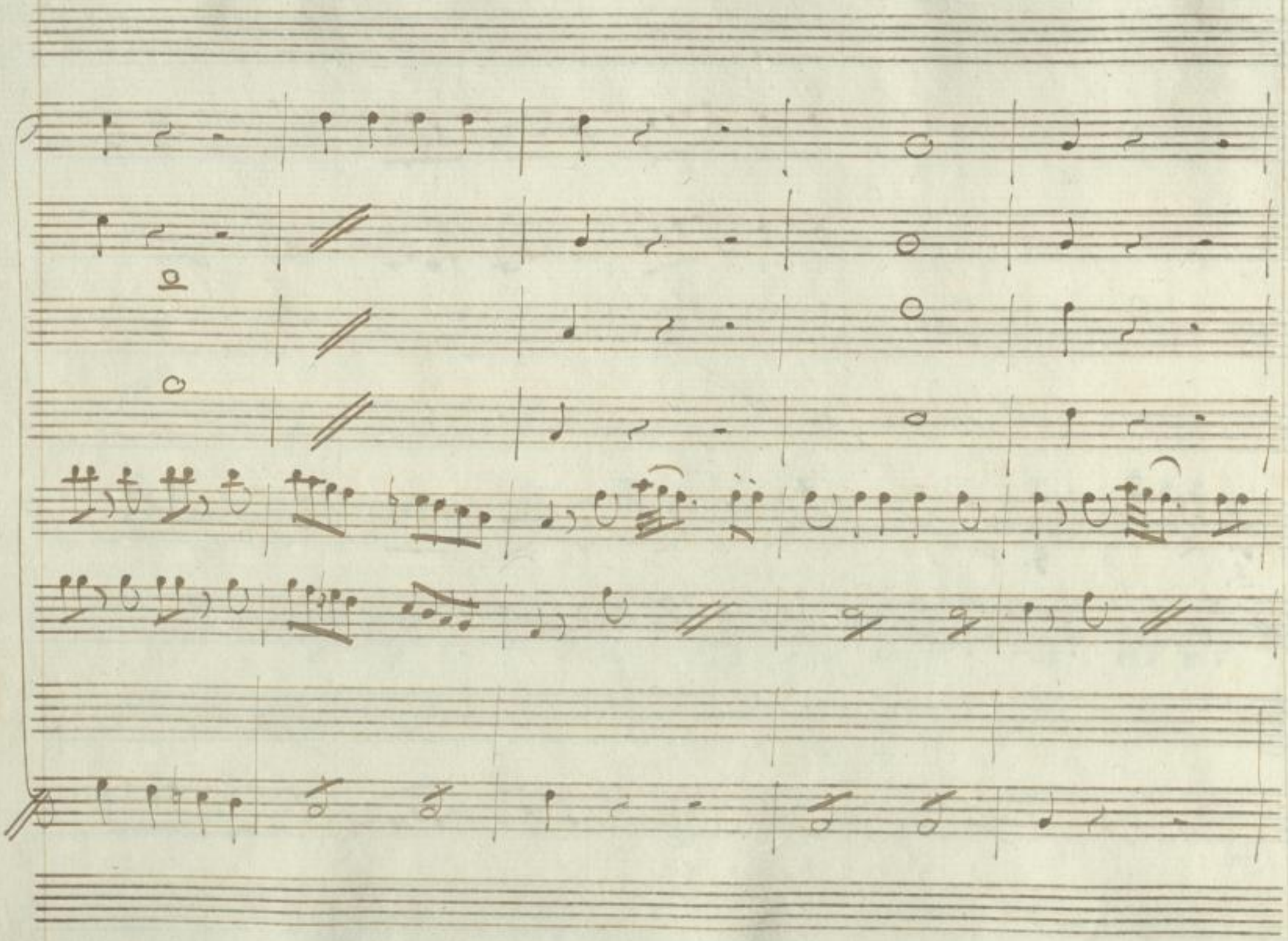


SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f.

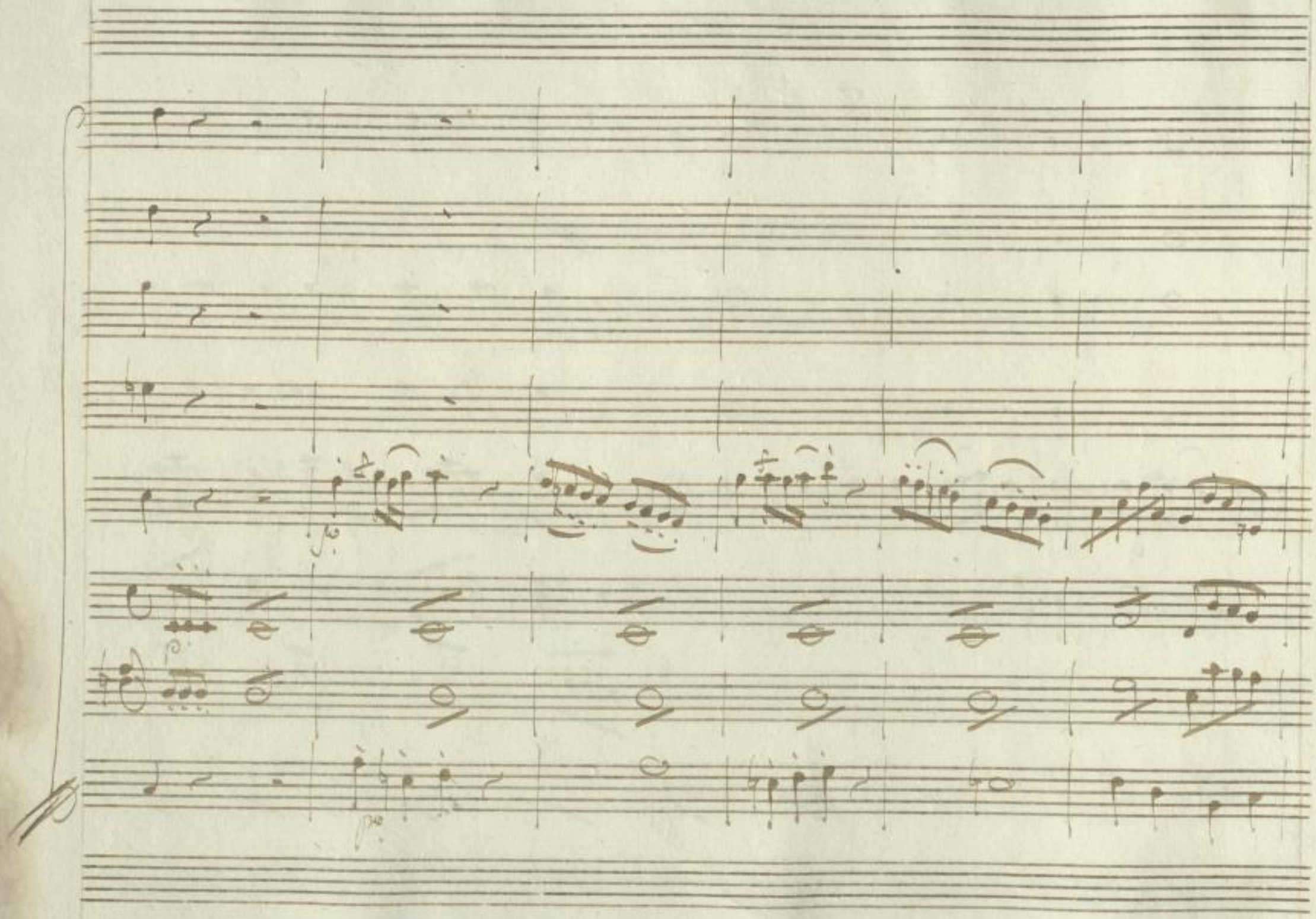
fa.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-Semperoper/378654799/7
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

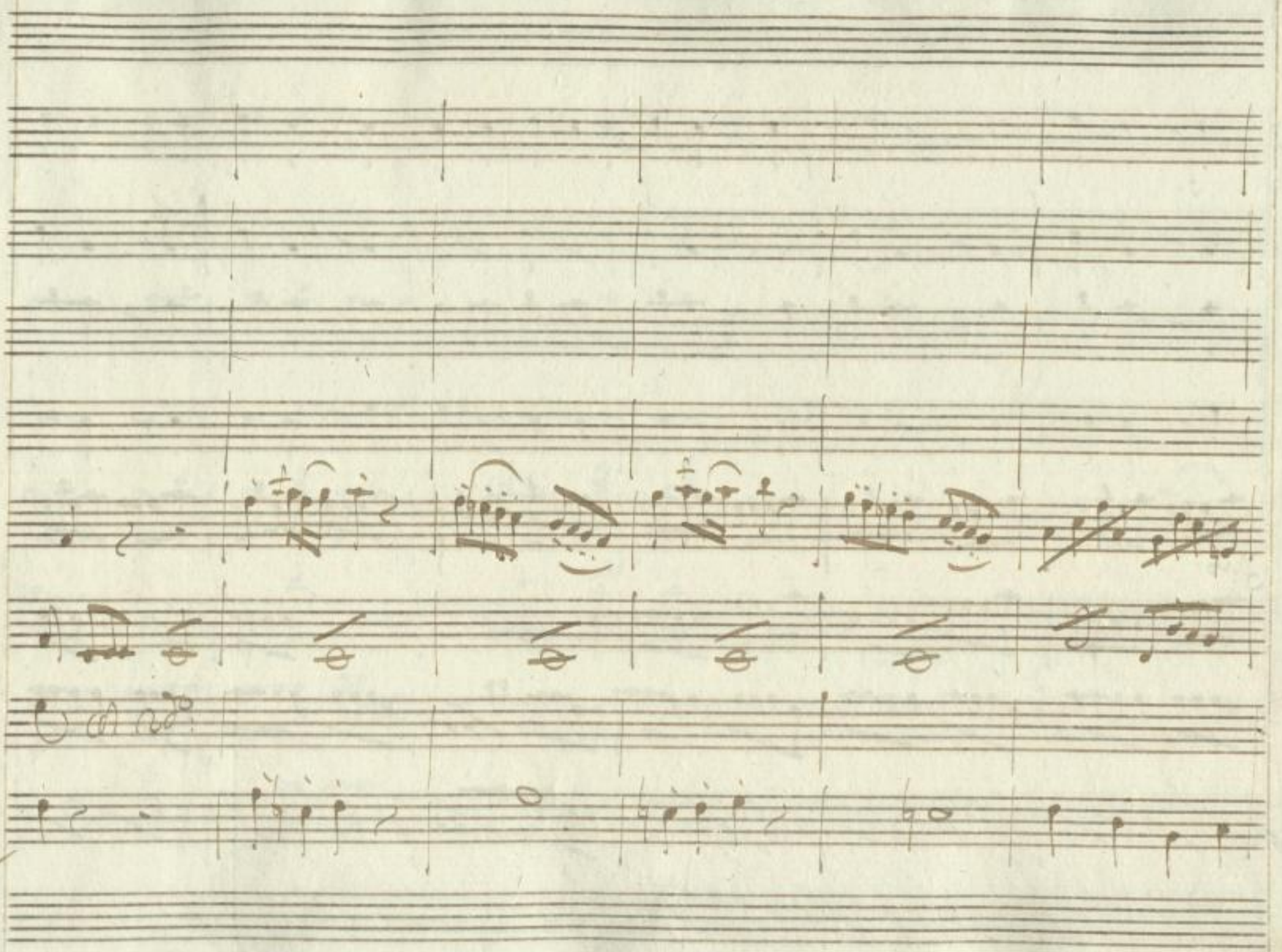


SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-[illegible]378654799/8
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

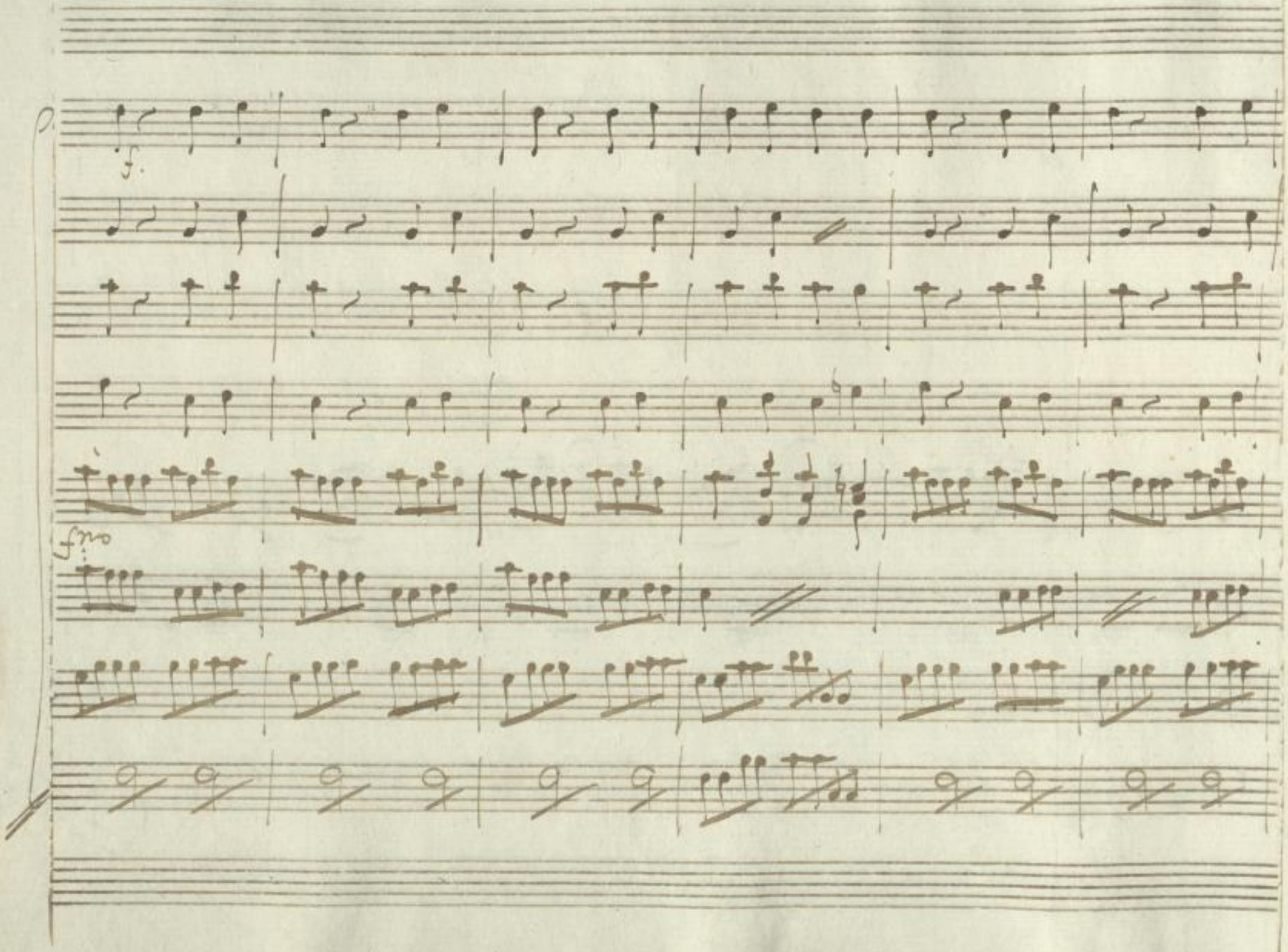
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-Semperoper/378654799/9
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



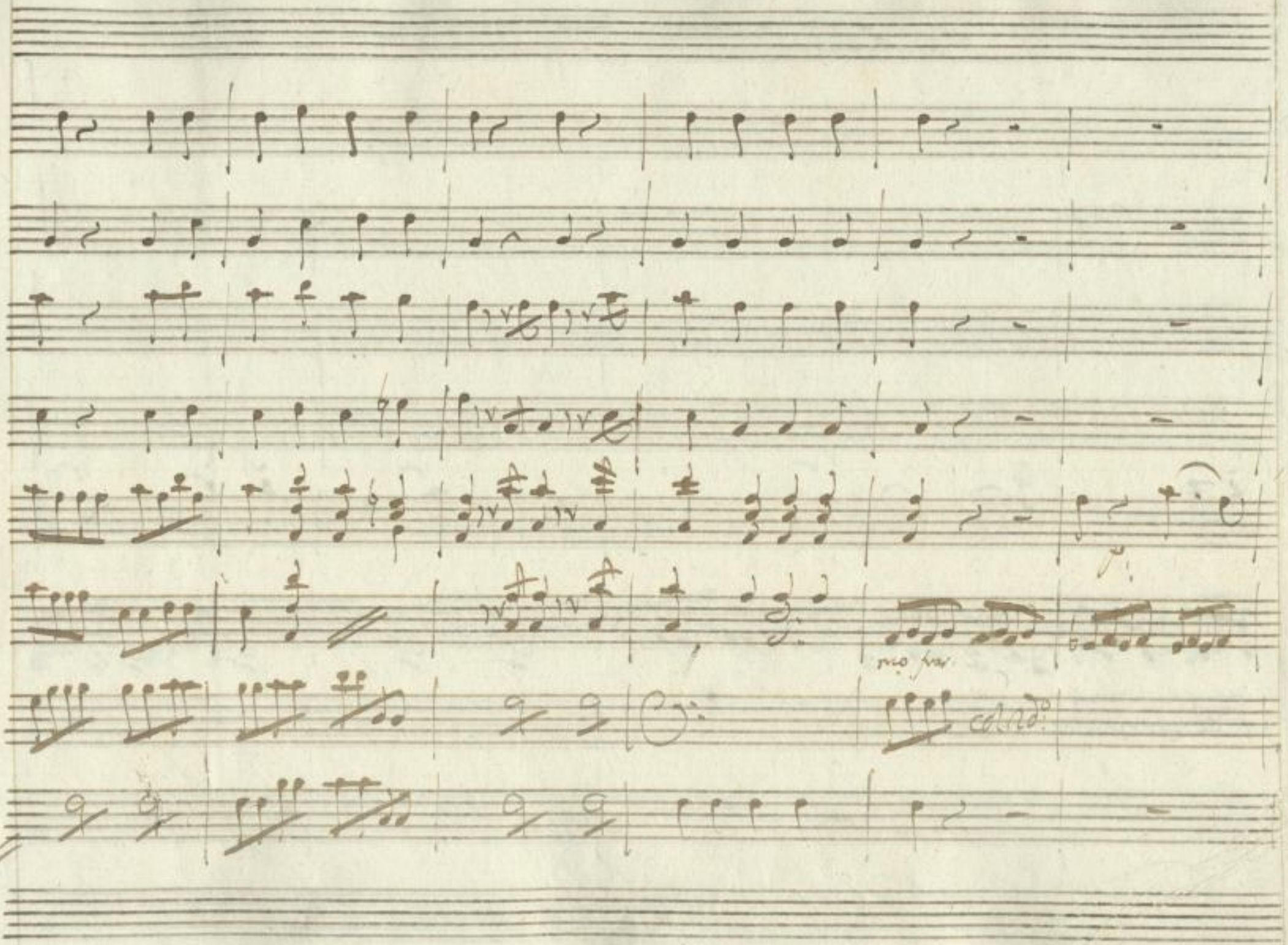
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/10
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



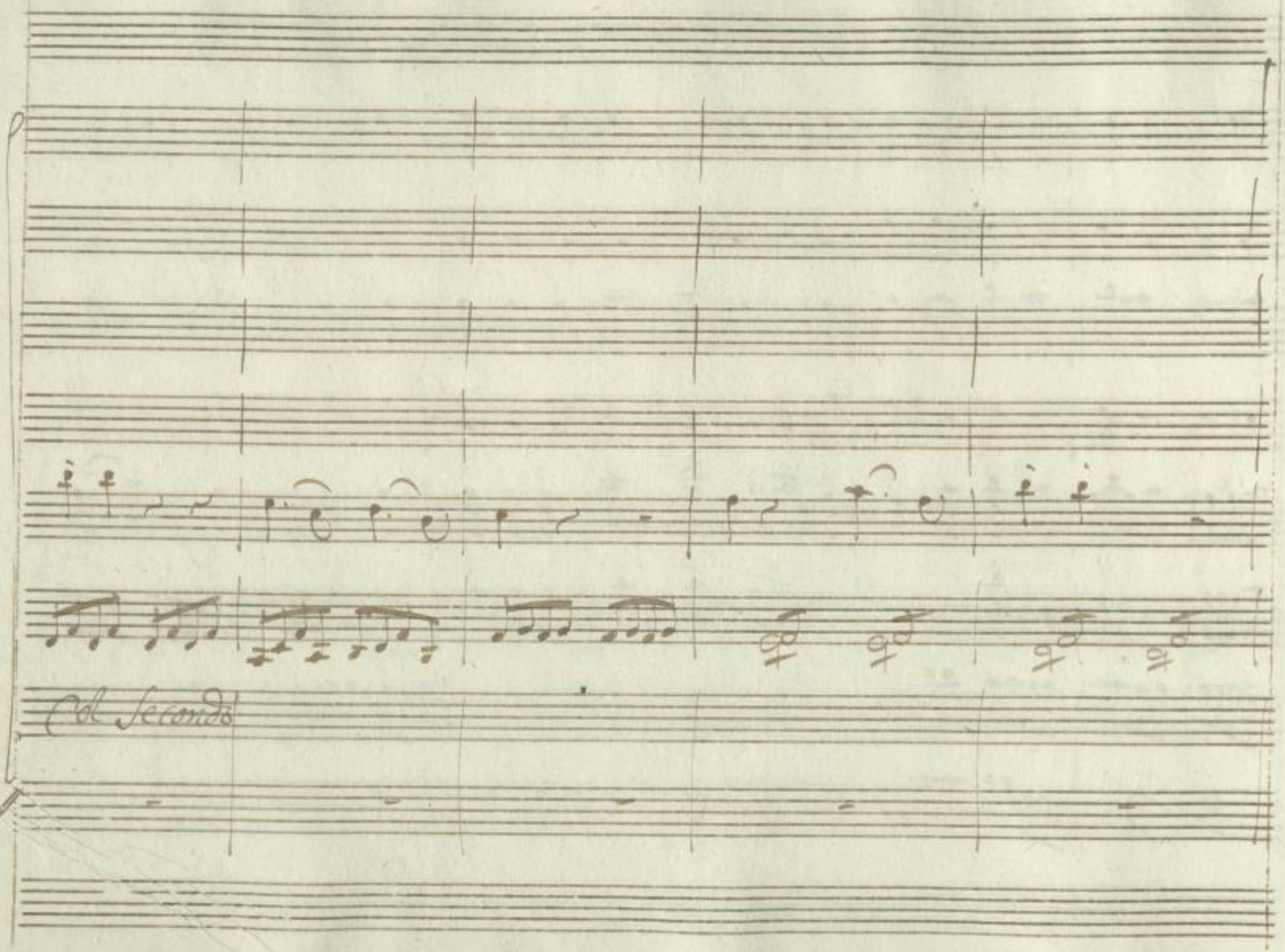
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



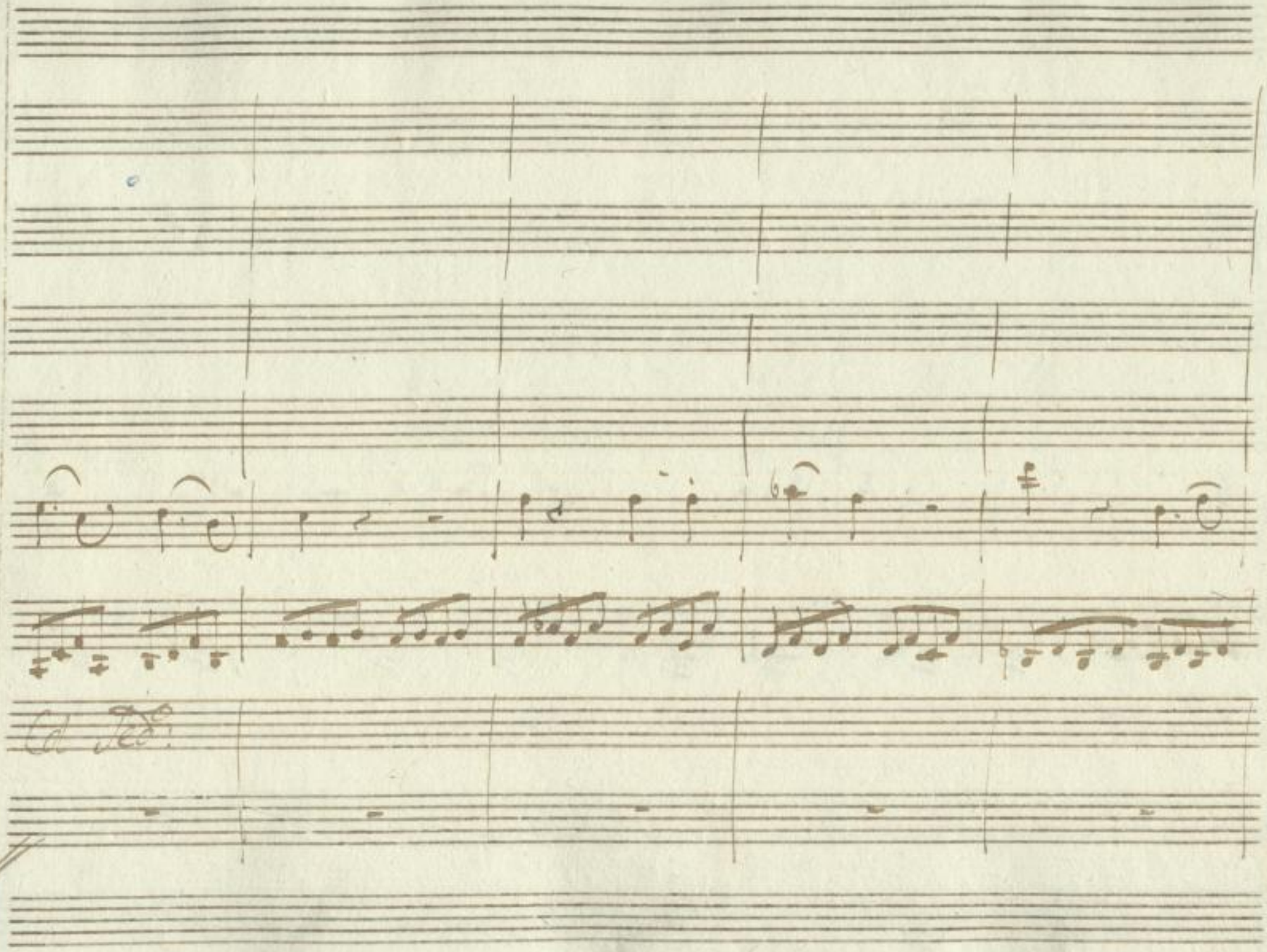
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/12
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



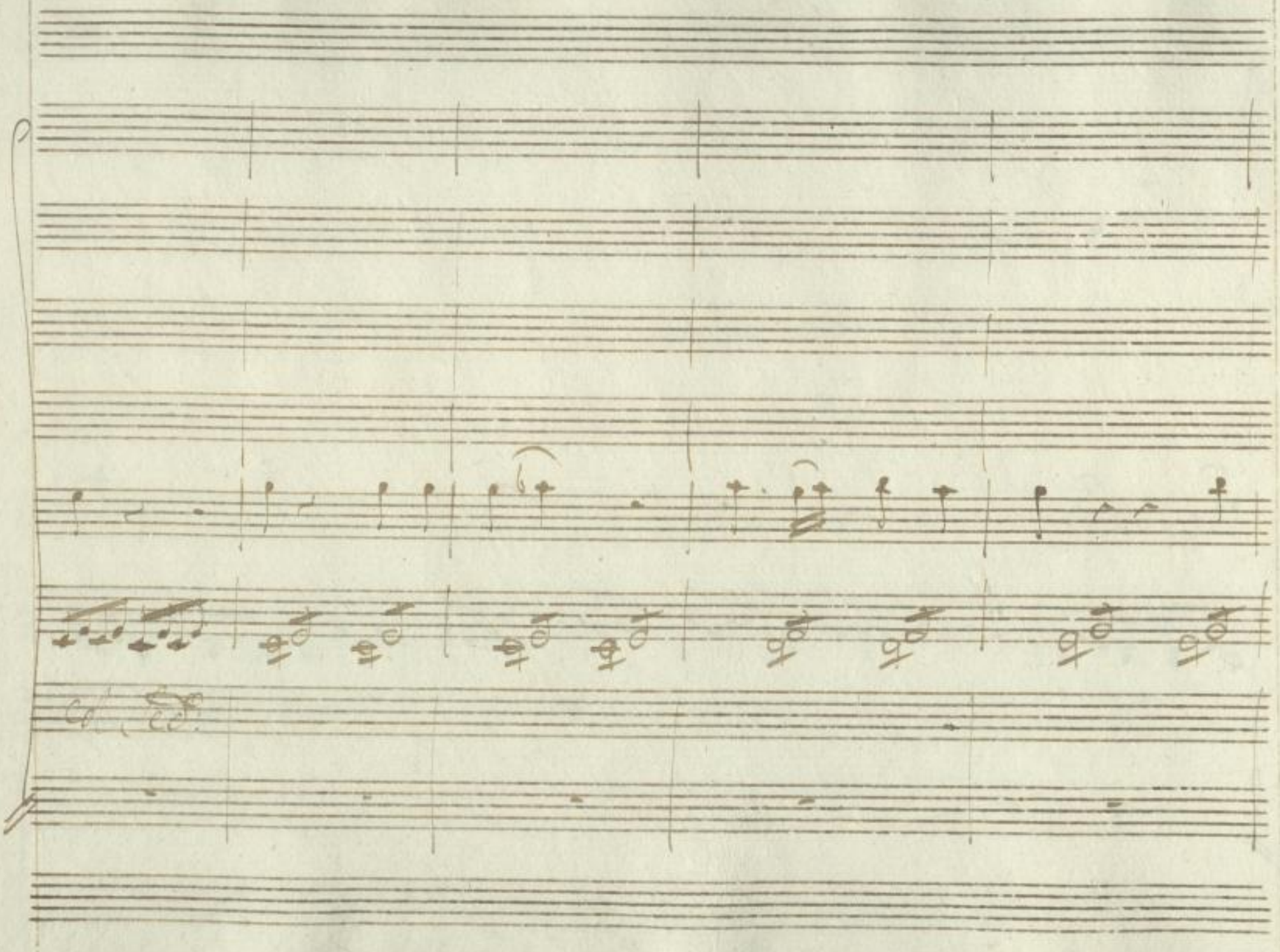
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/13
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



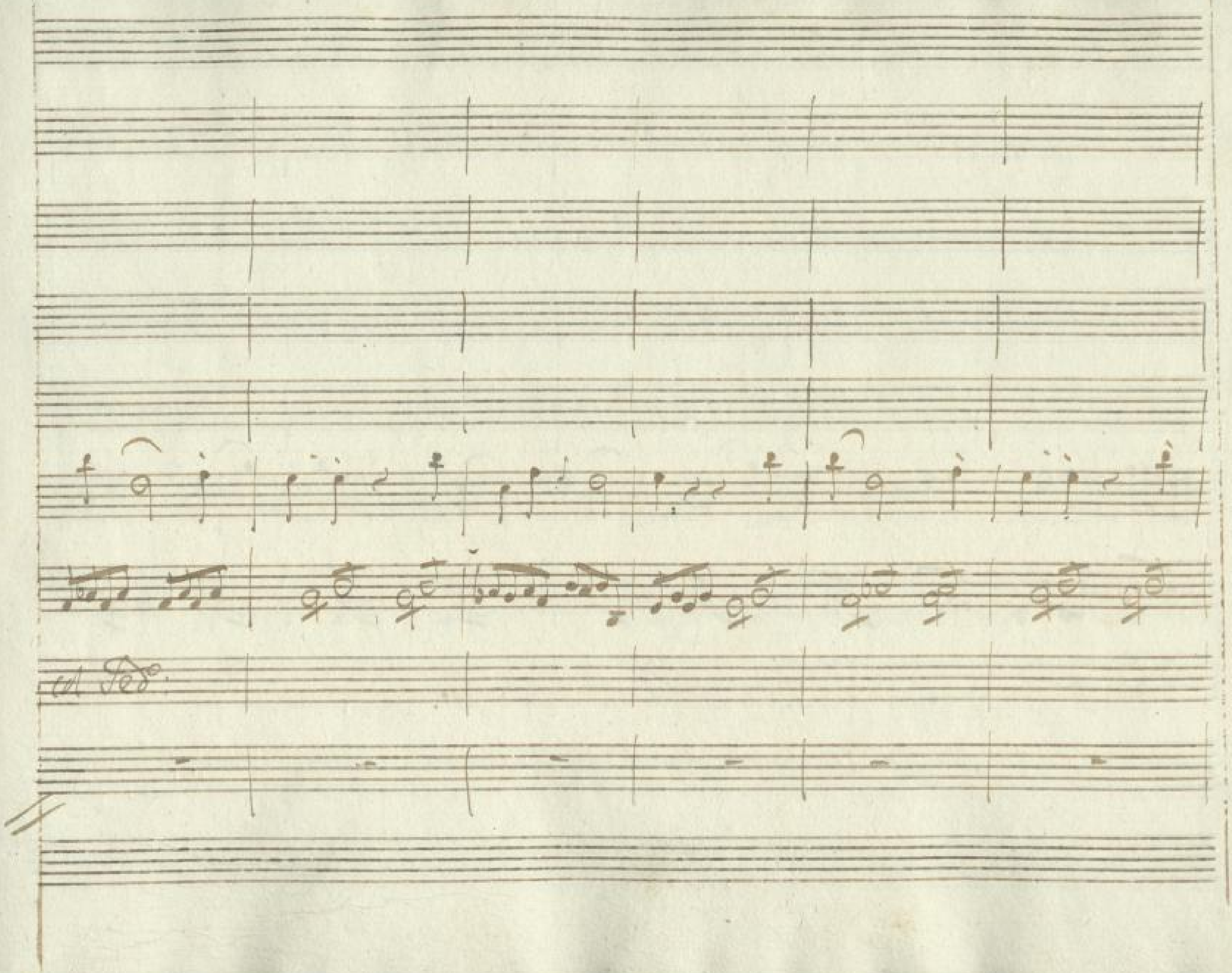
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/14
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



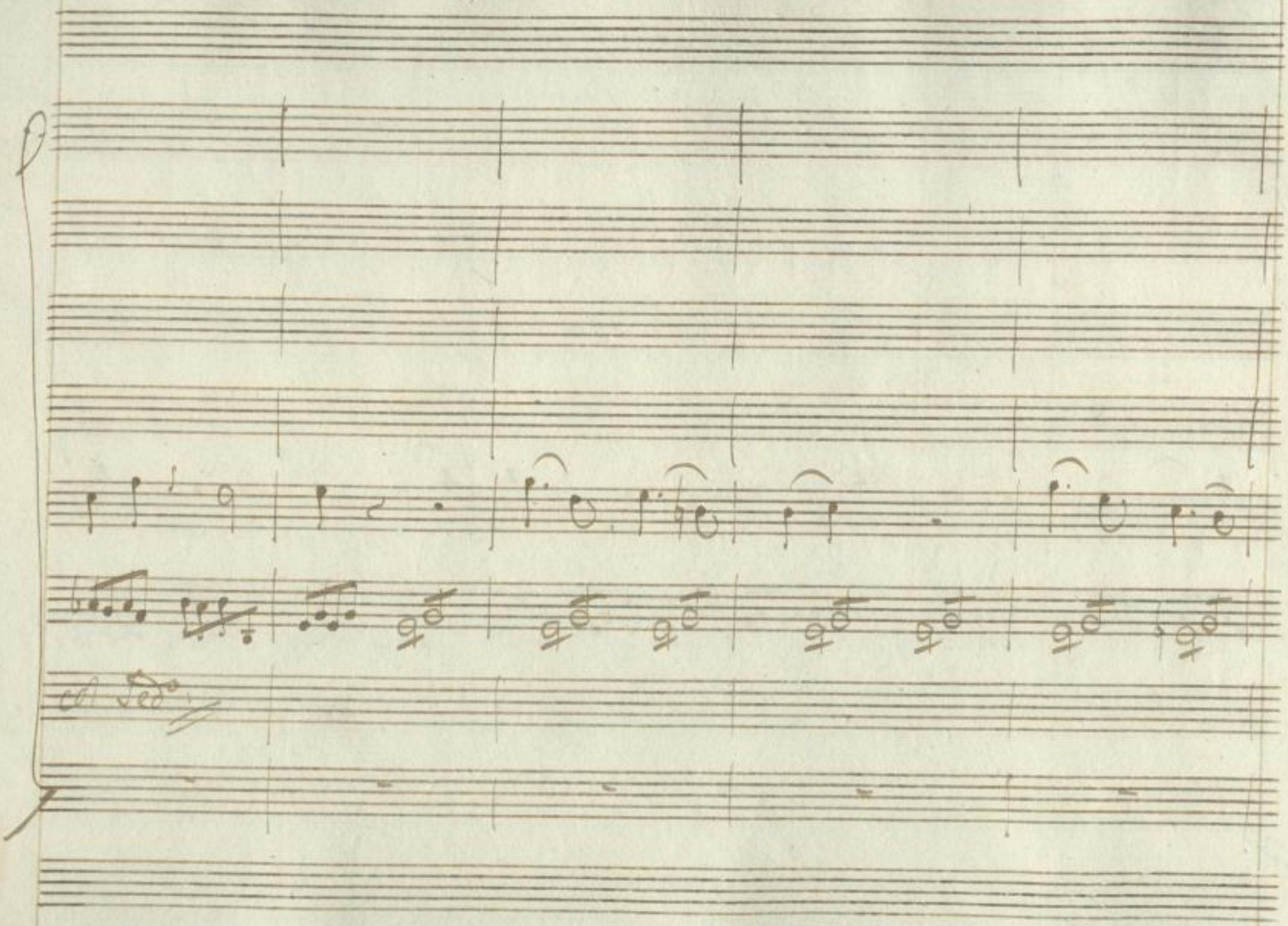
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/15
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



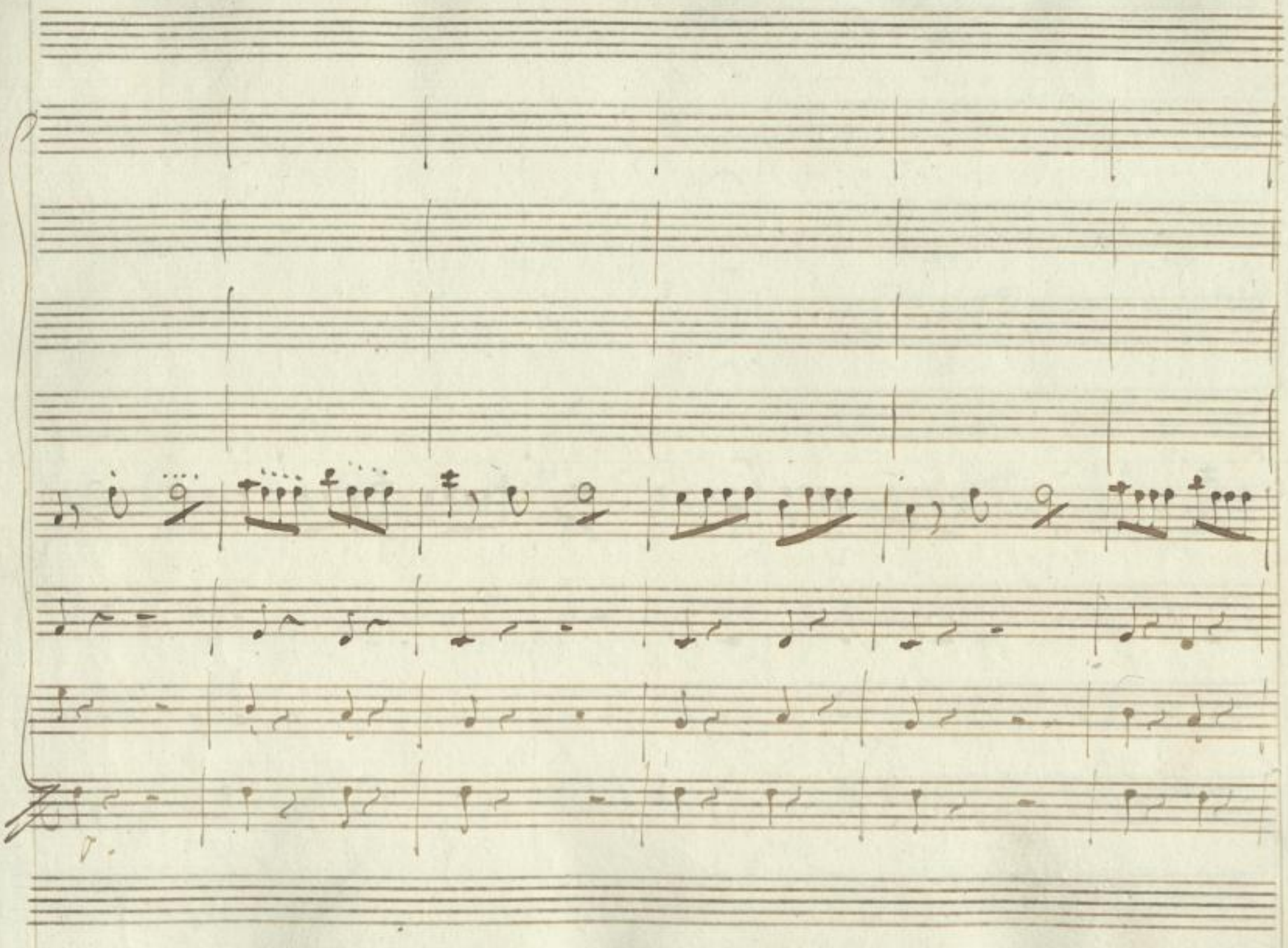
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/16
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



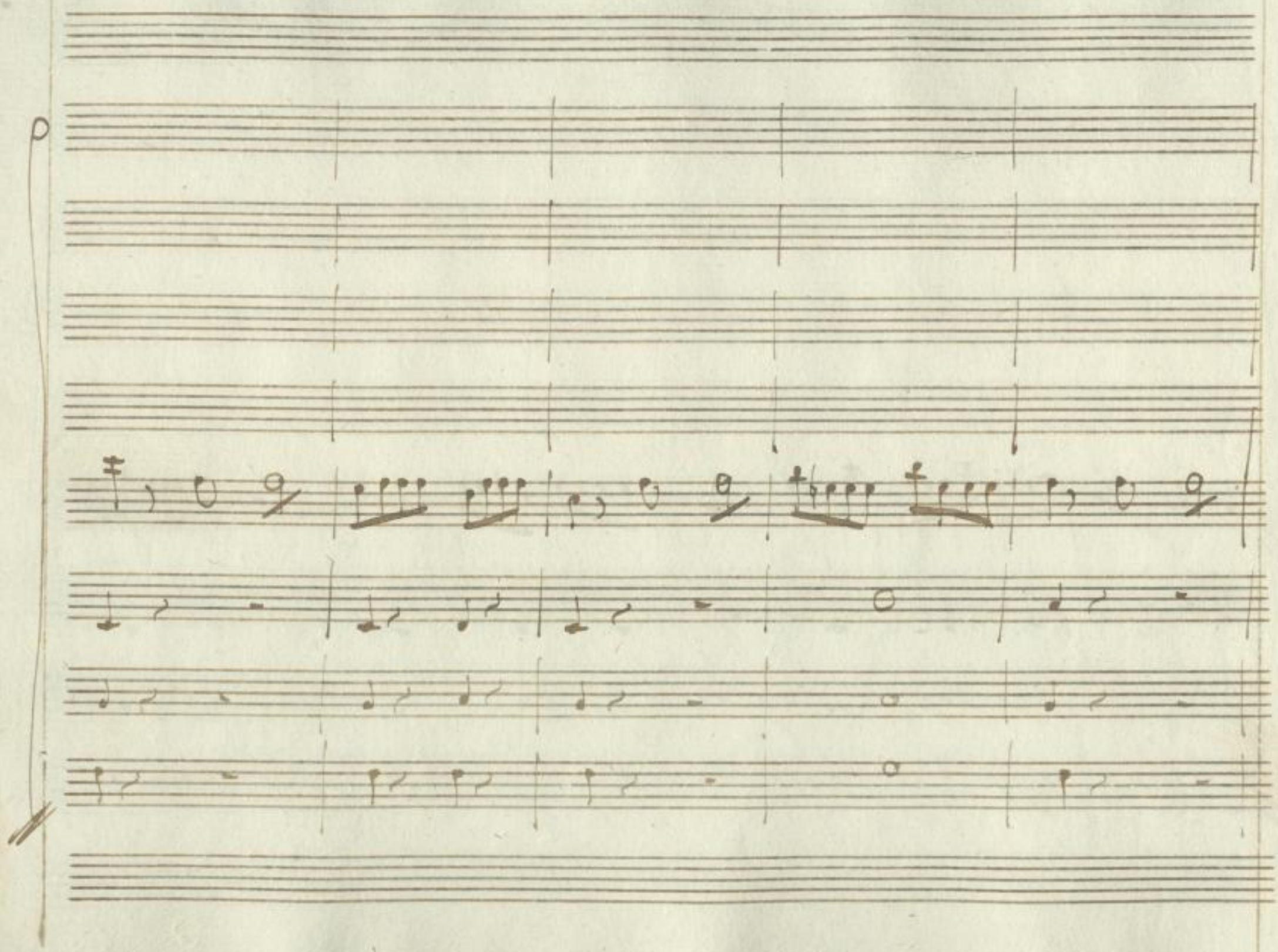
SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft



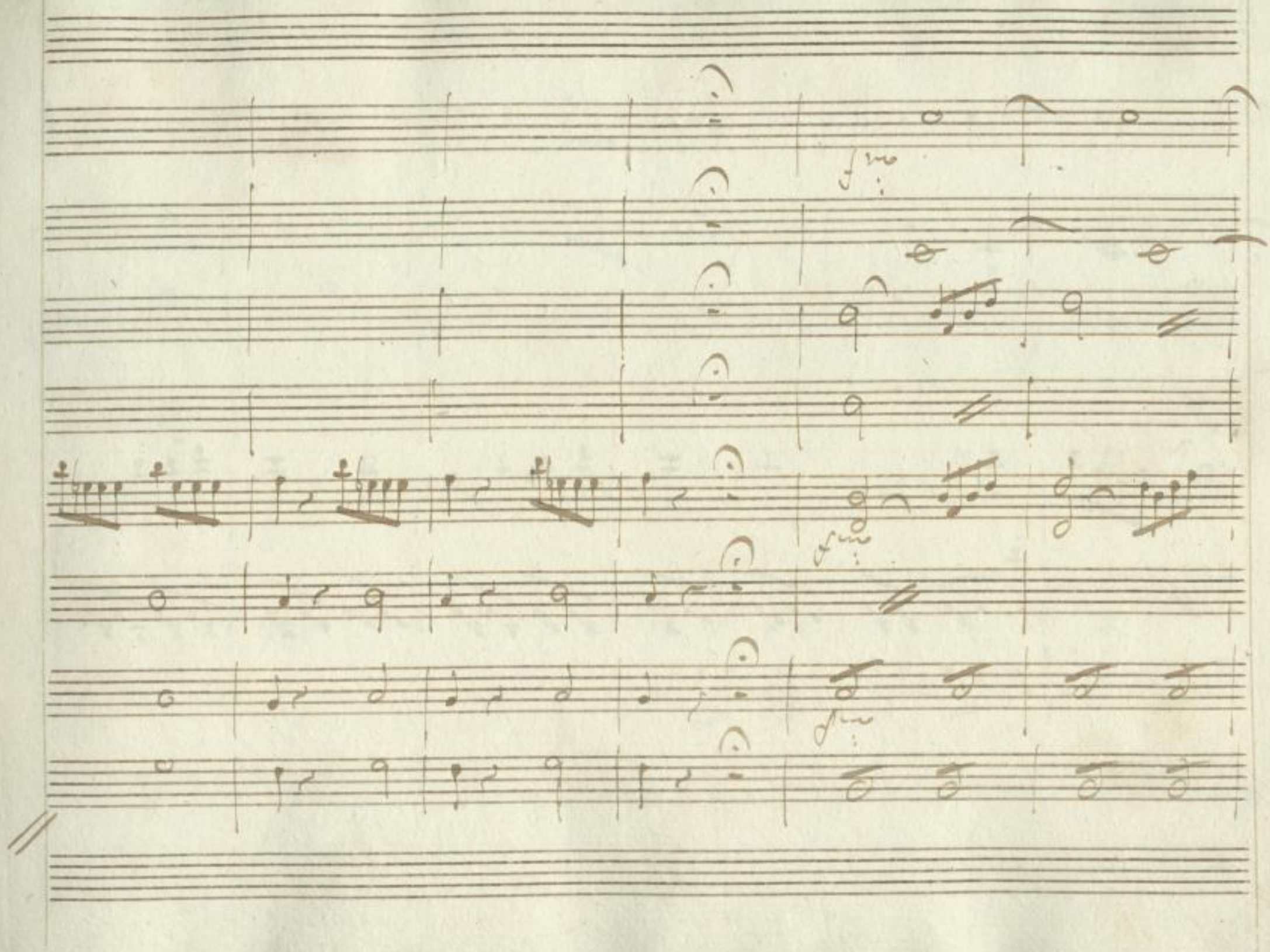
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/18
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



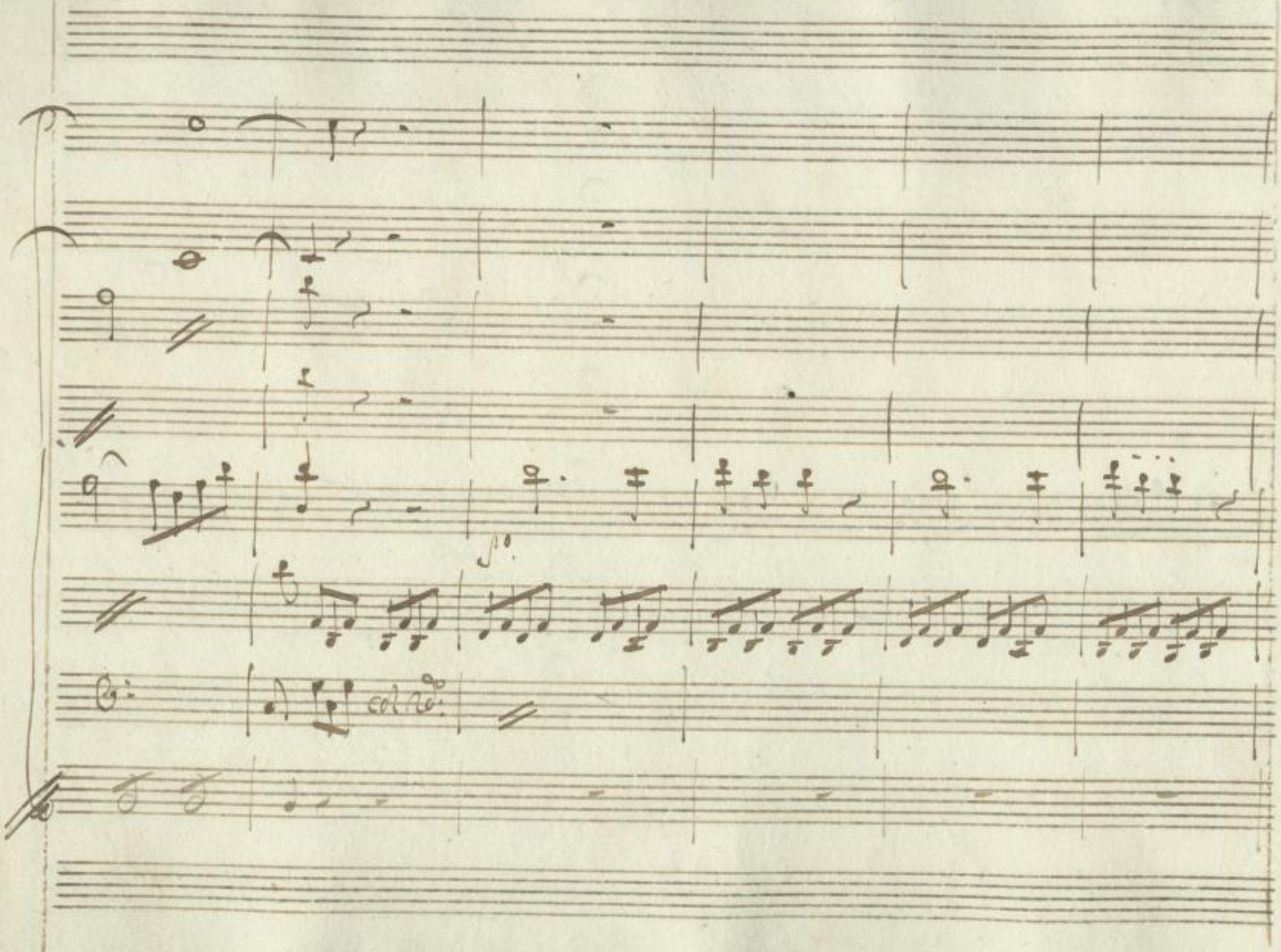
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/19
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



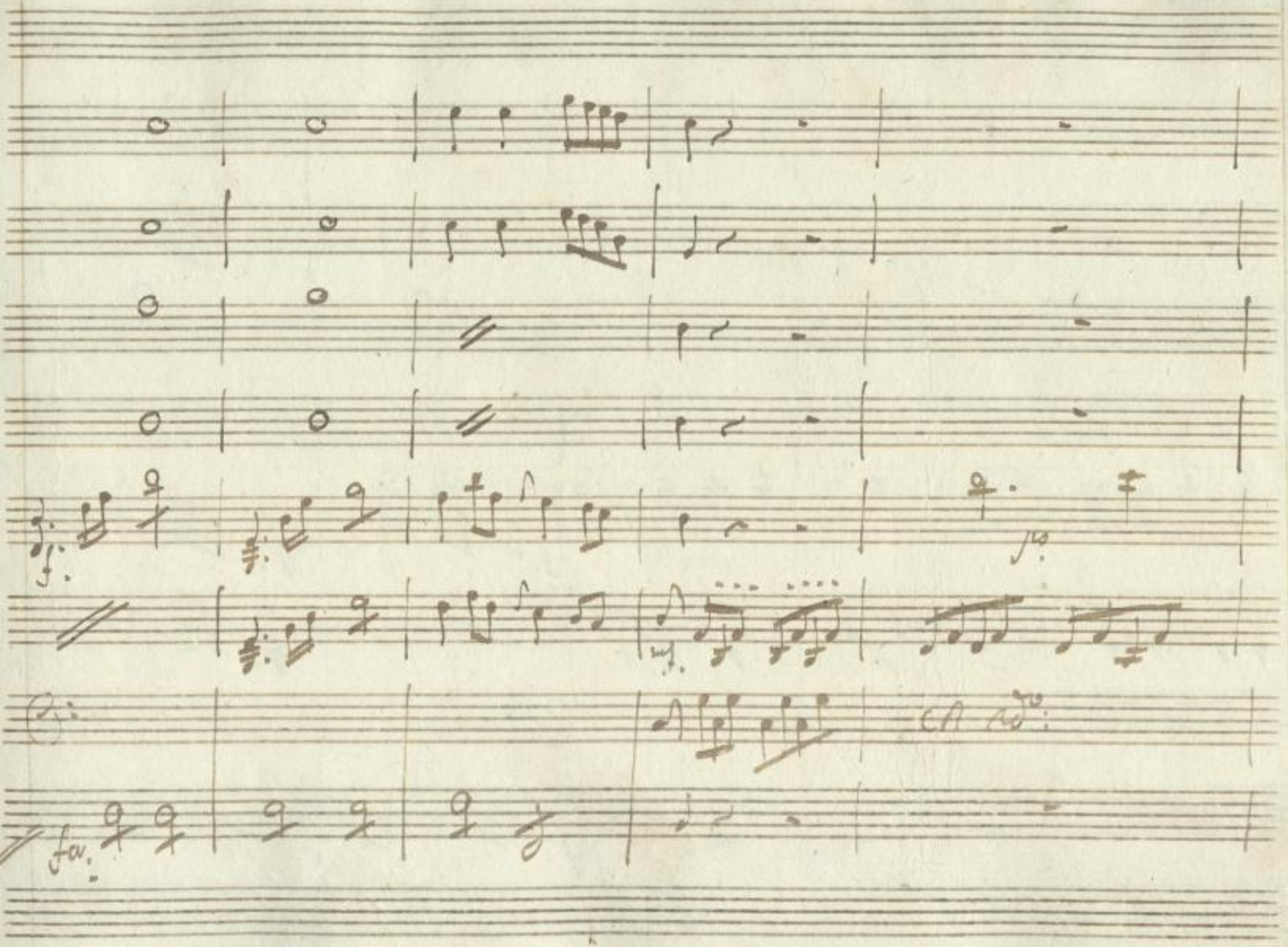
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/20
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



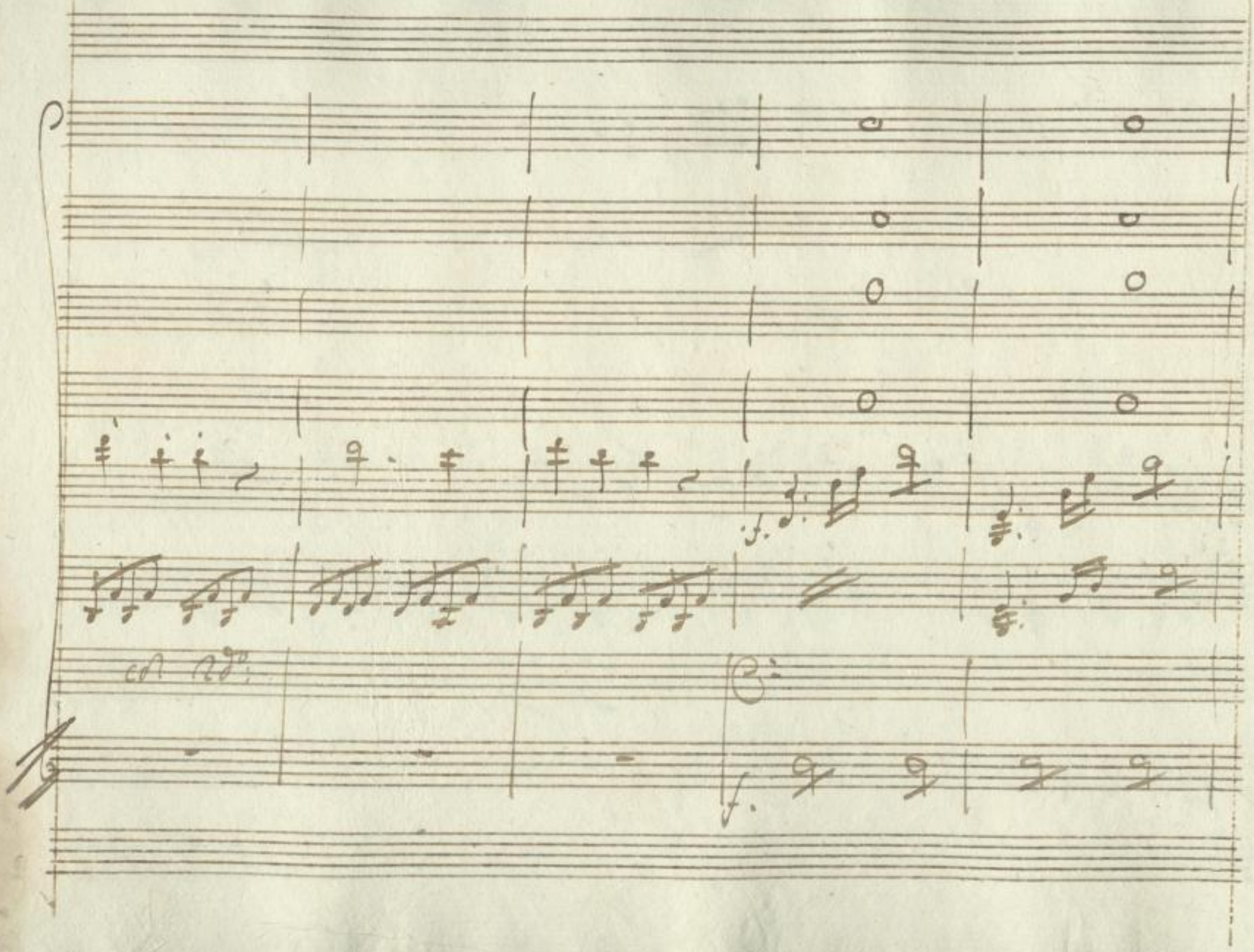
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/21
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



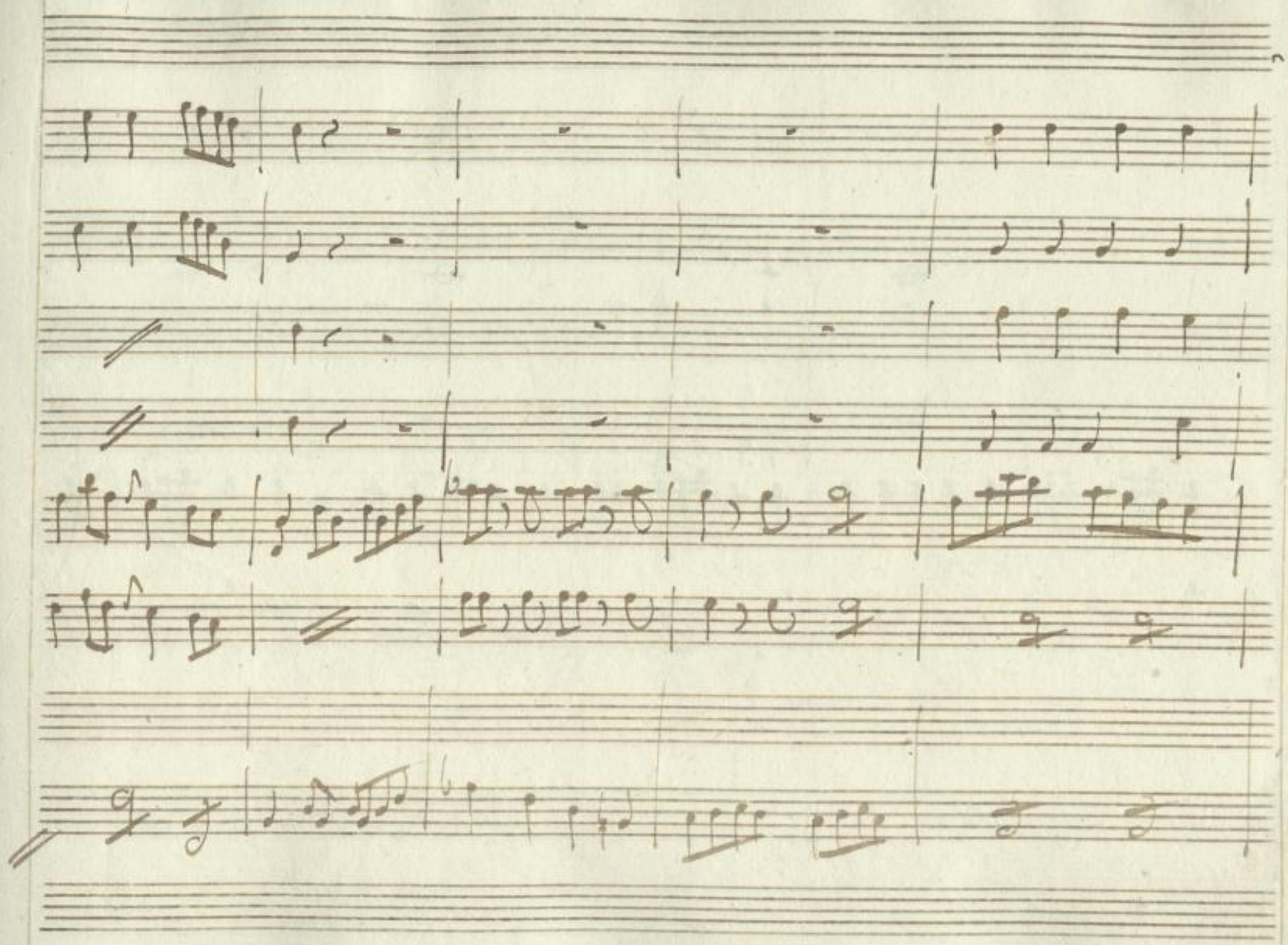
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



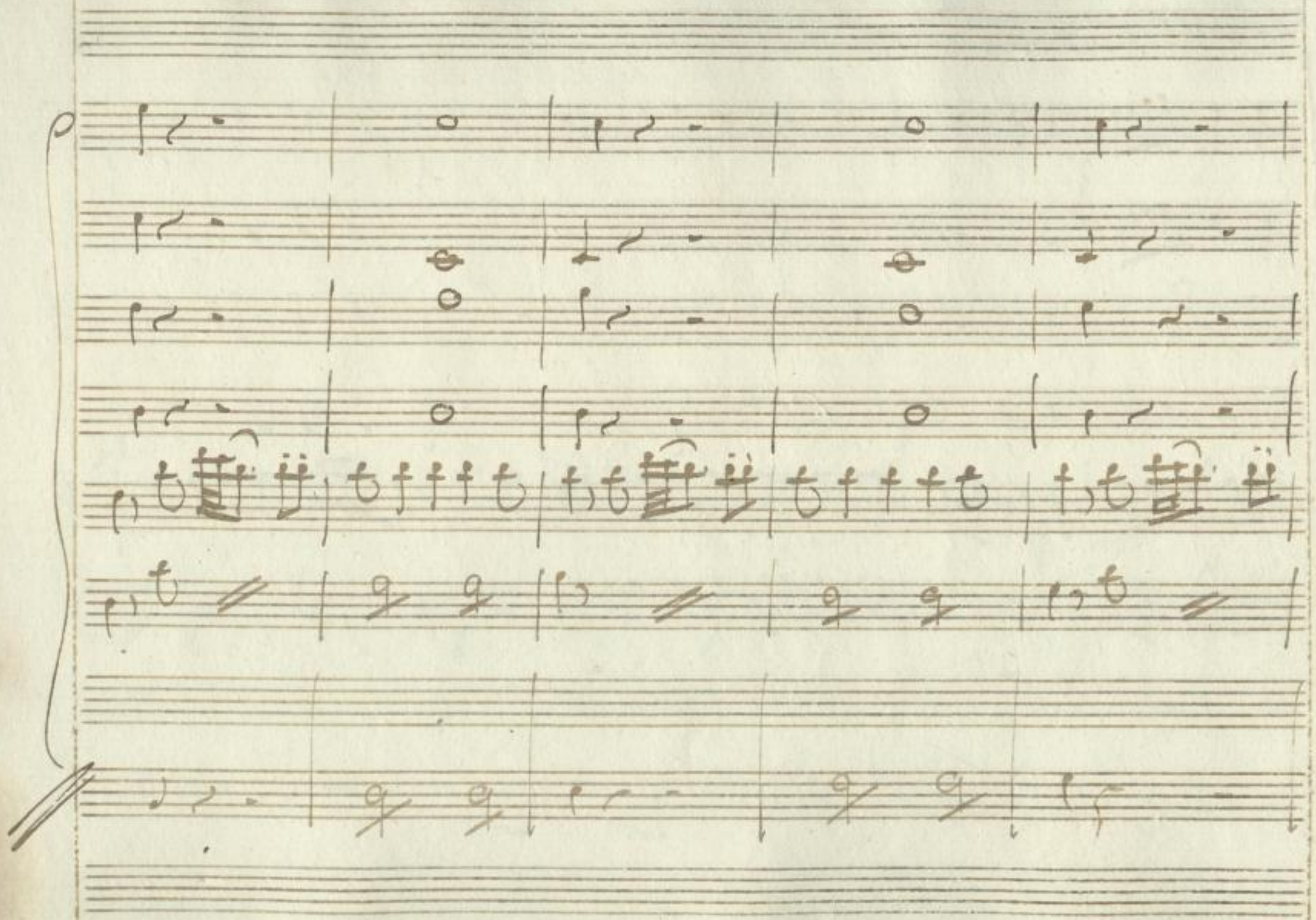
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



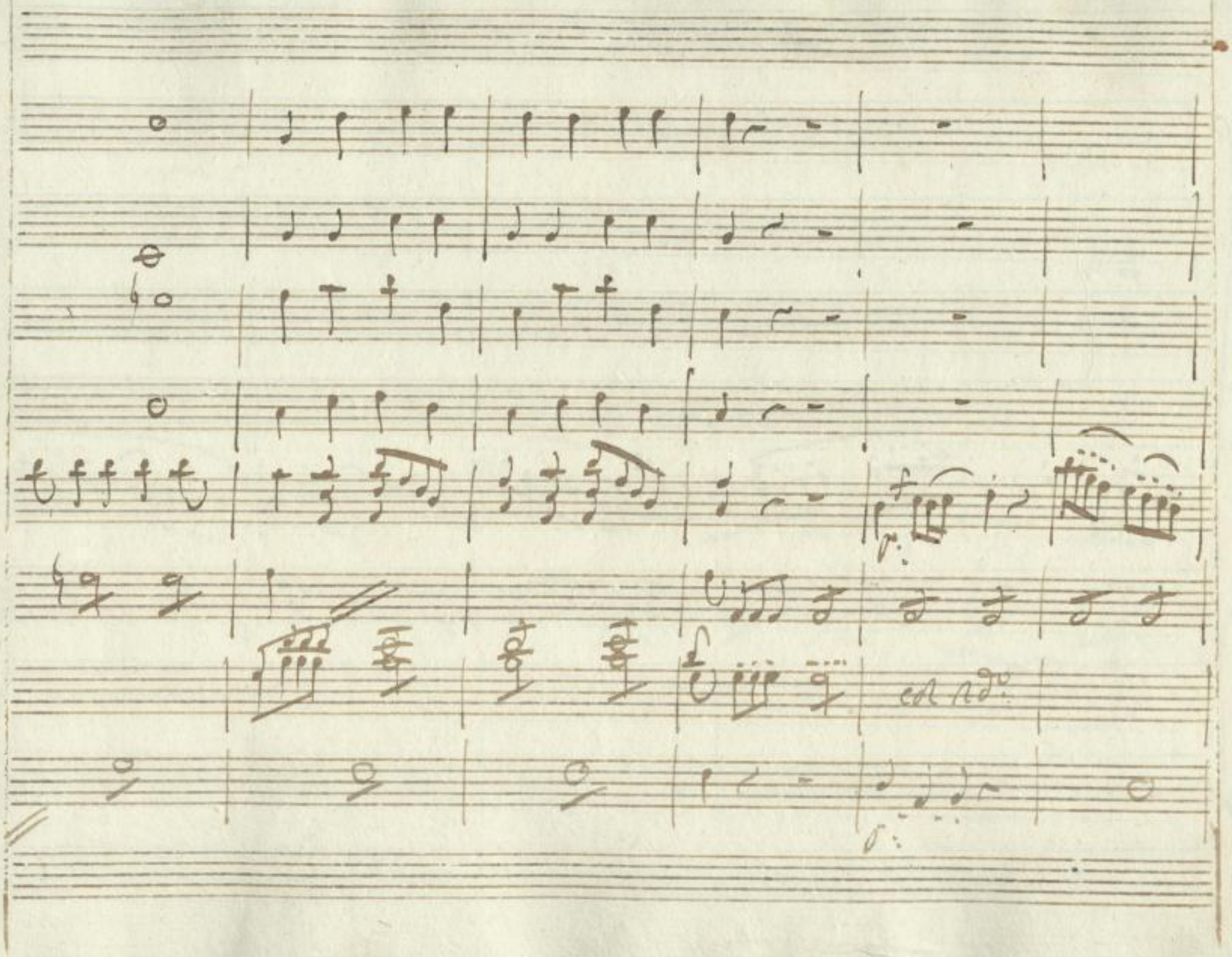
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/24
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



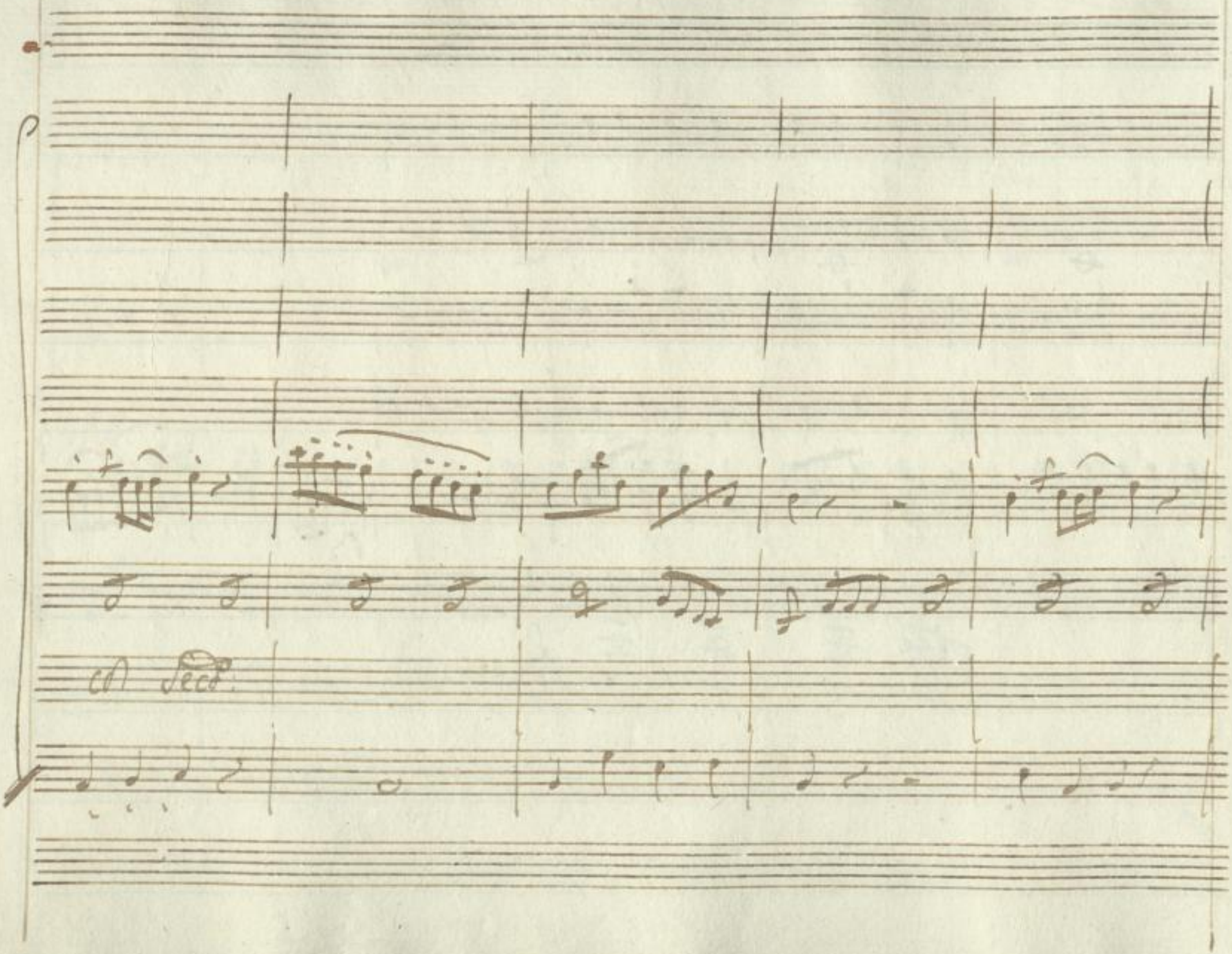
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



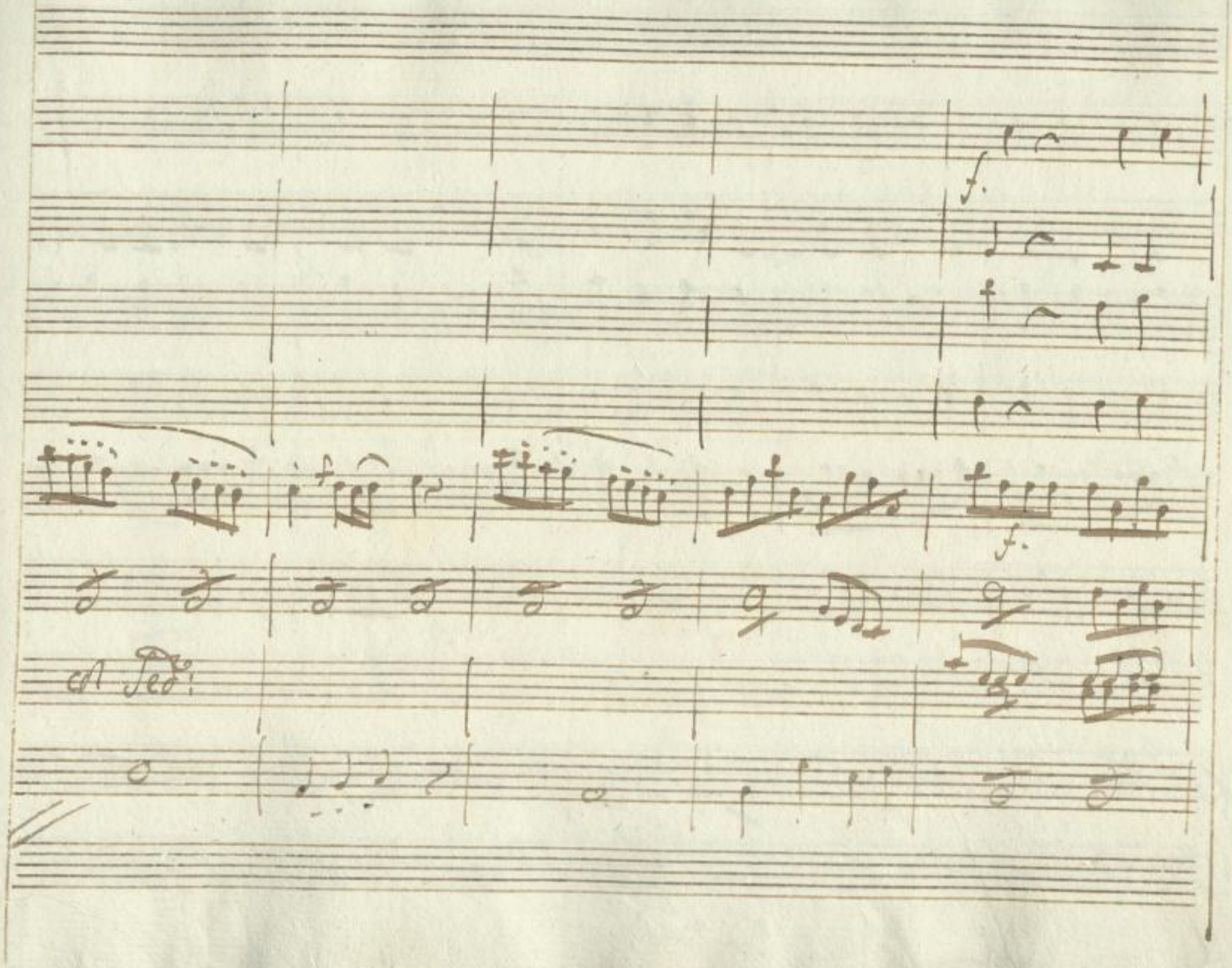
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/26
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



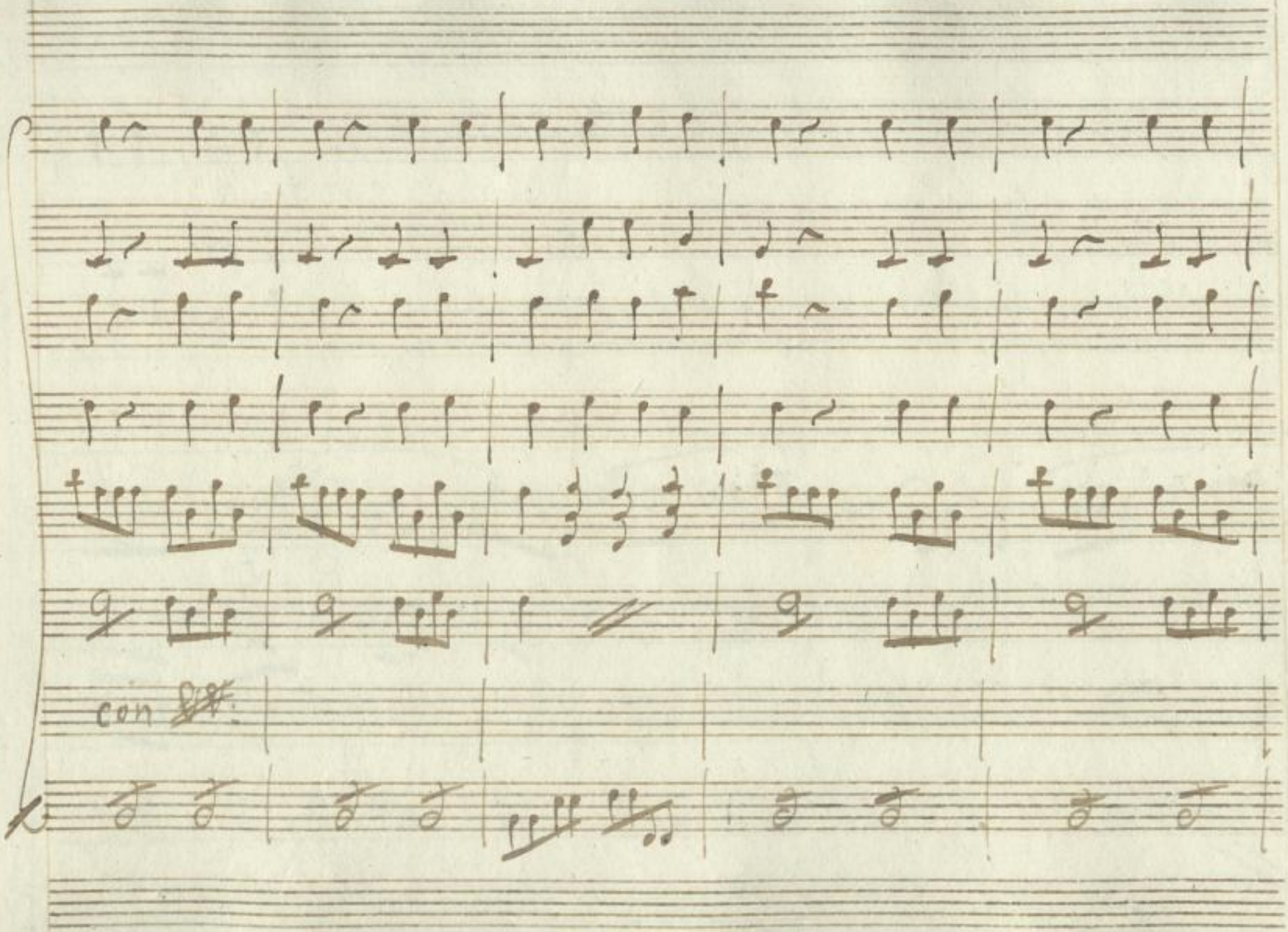
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/27
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



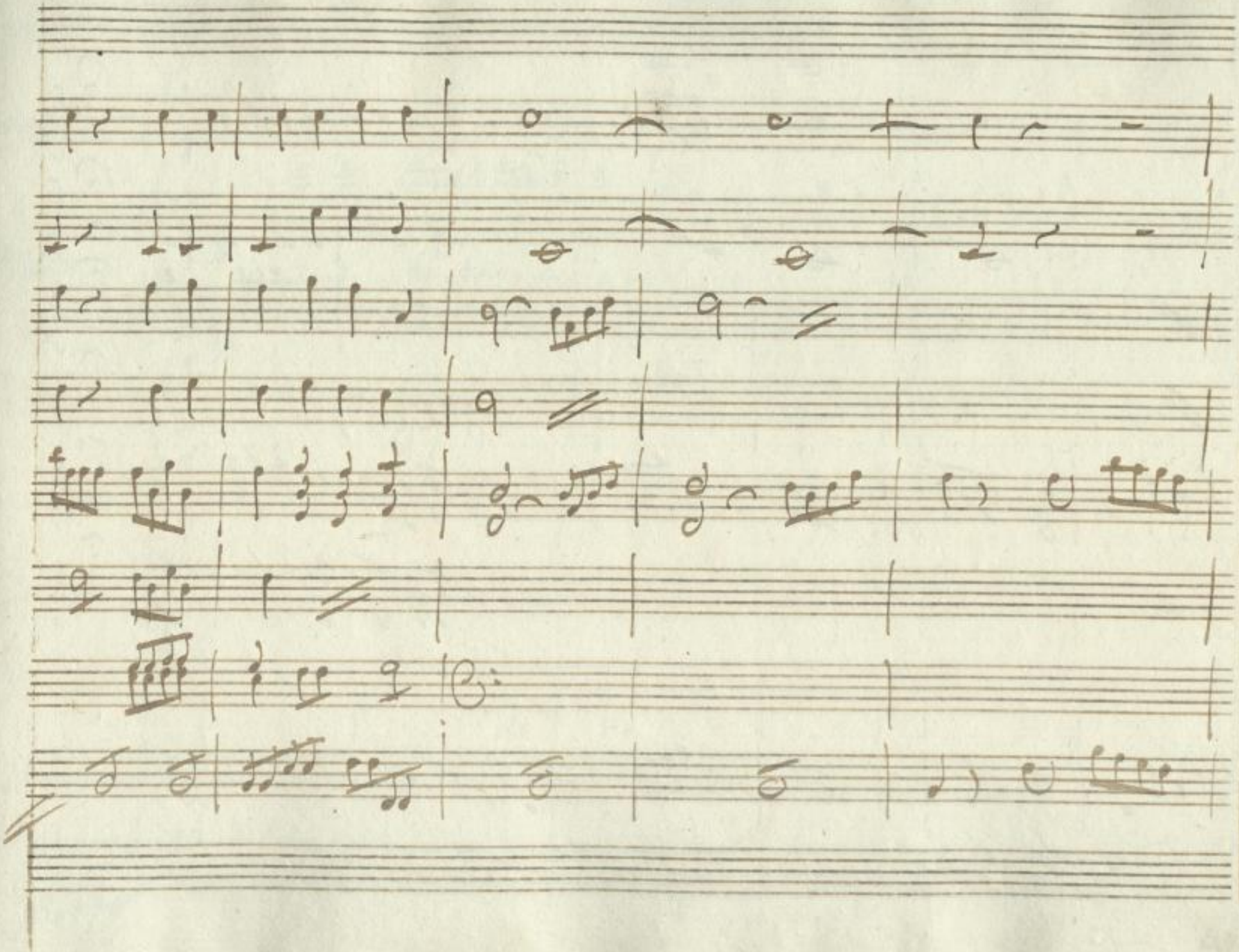
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/28
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



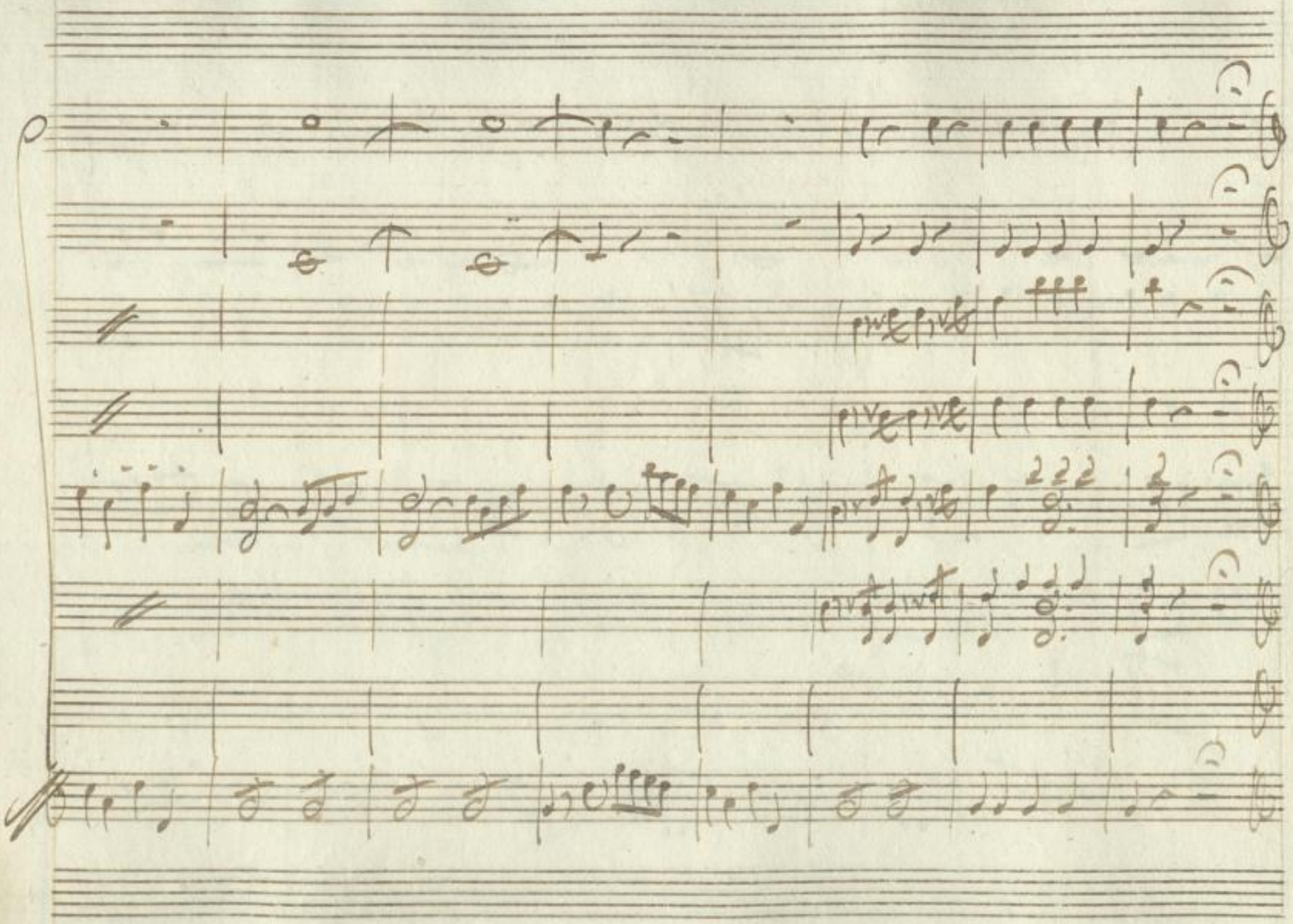
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/29
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/30
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/31
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/32
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Introduzione

Corni

Oboe

Violini

Viole

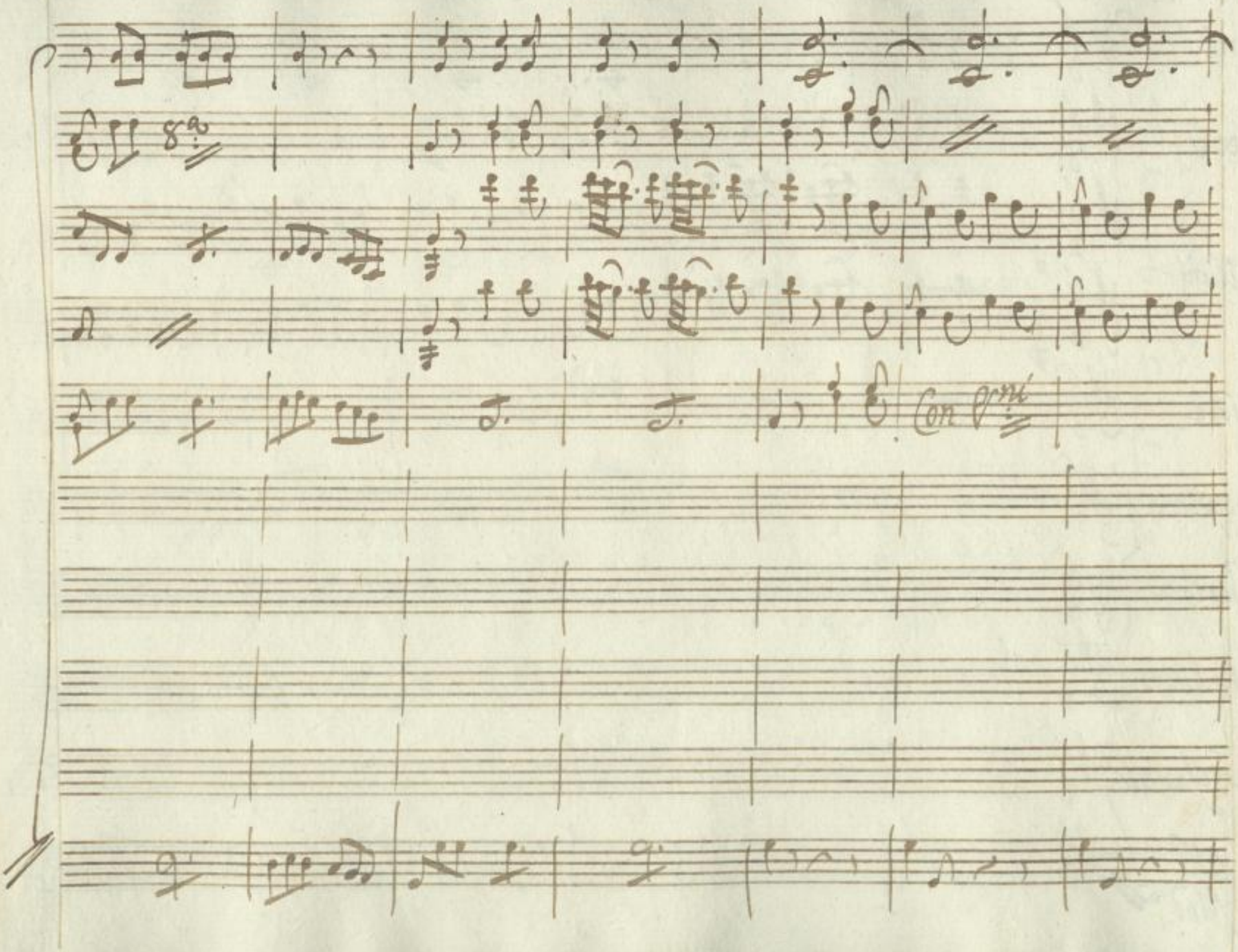
Rosalinda

Tortora

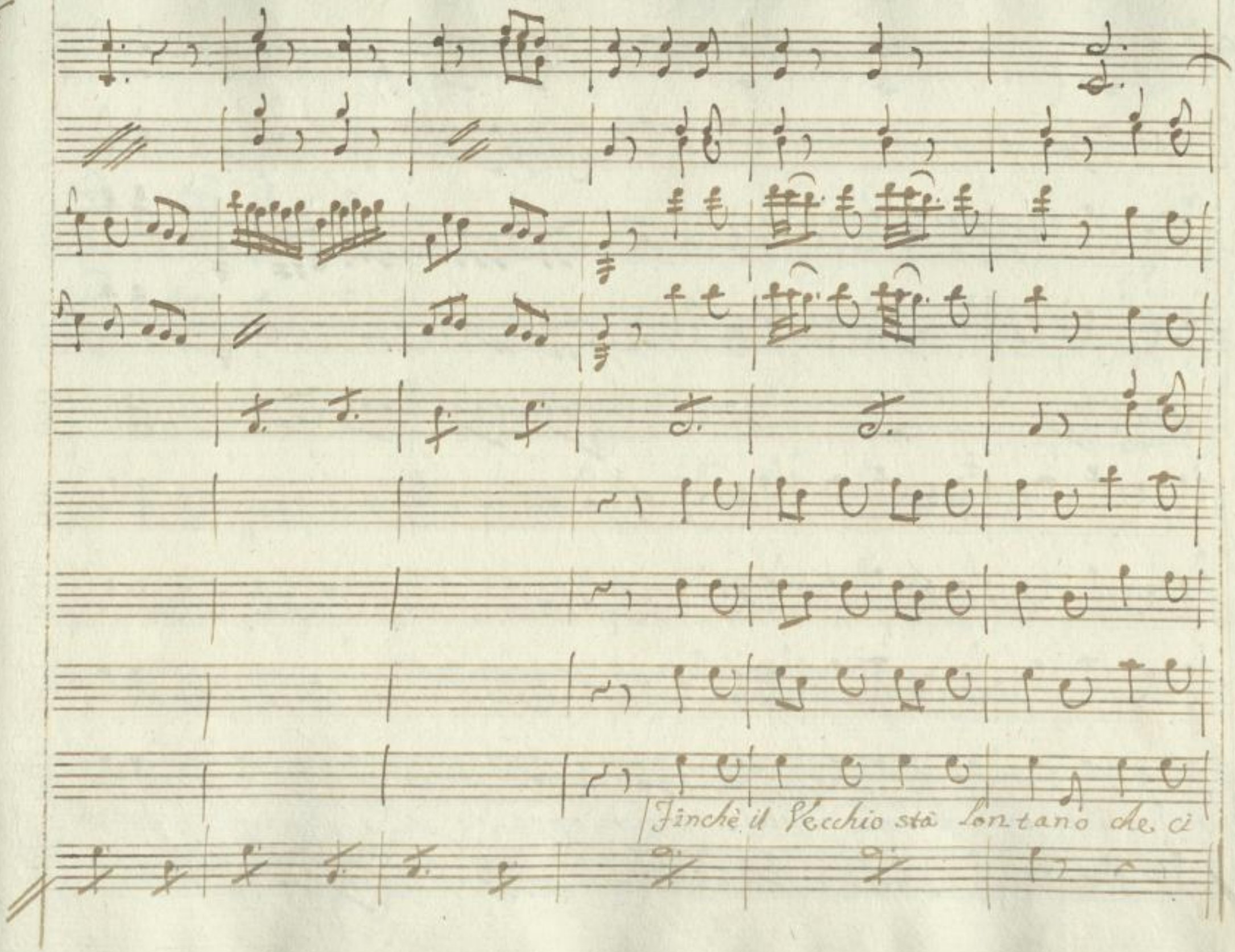
Feticino

Stefanello

All.o Mod.to



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/34
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con fni

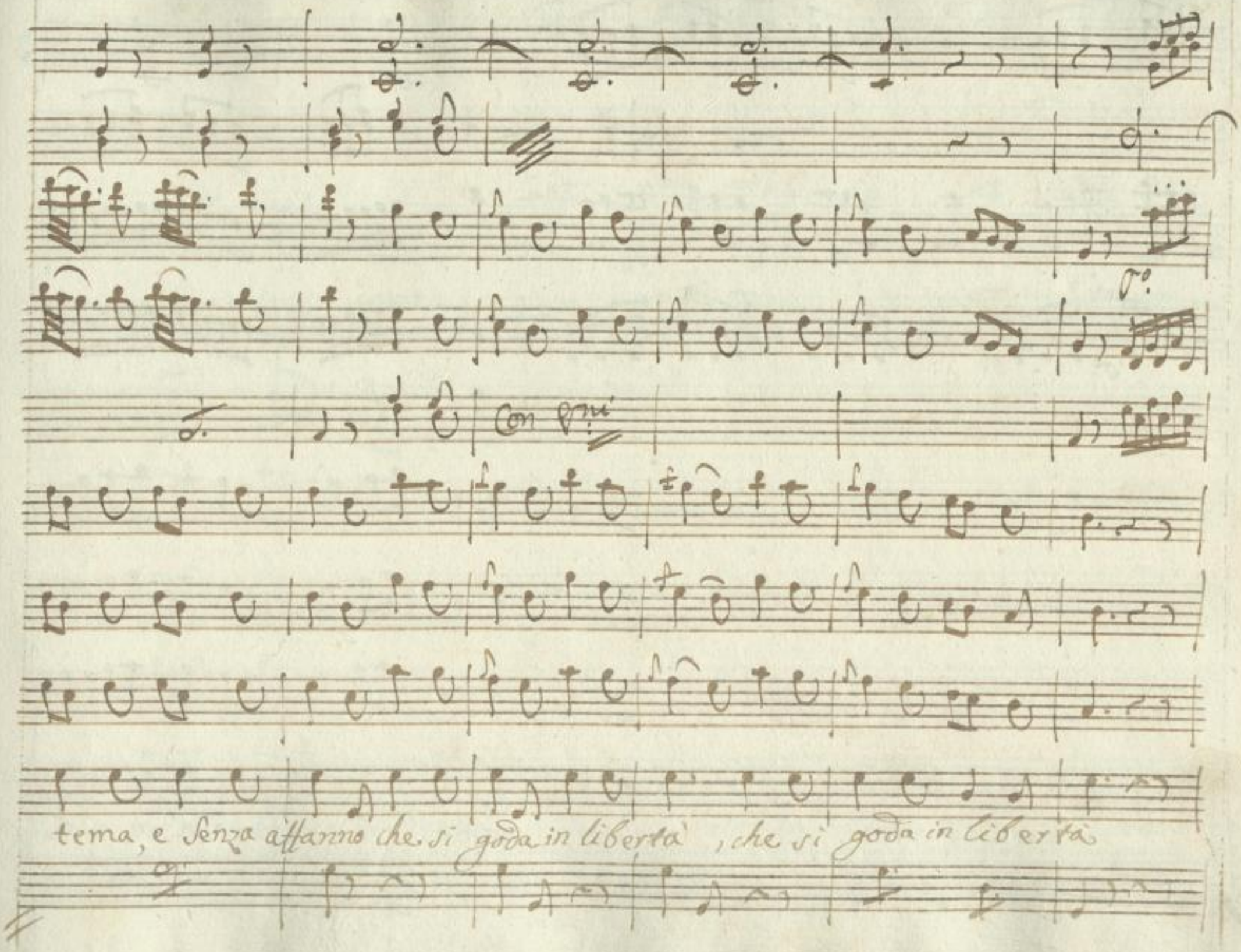
8va

Con fni

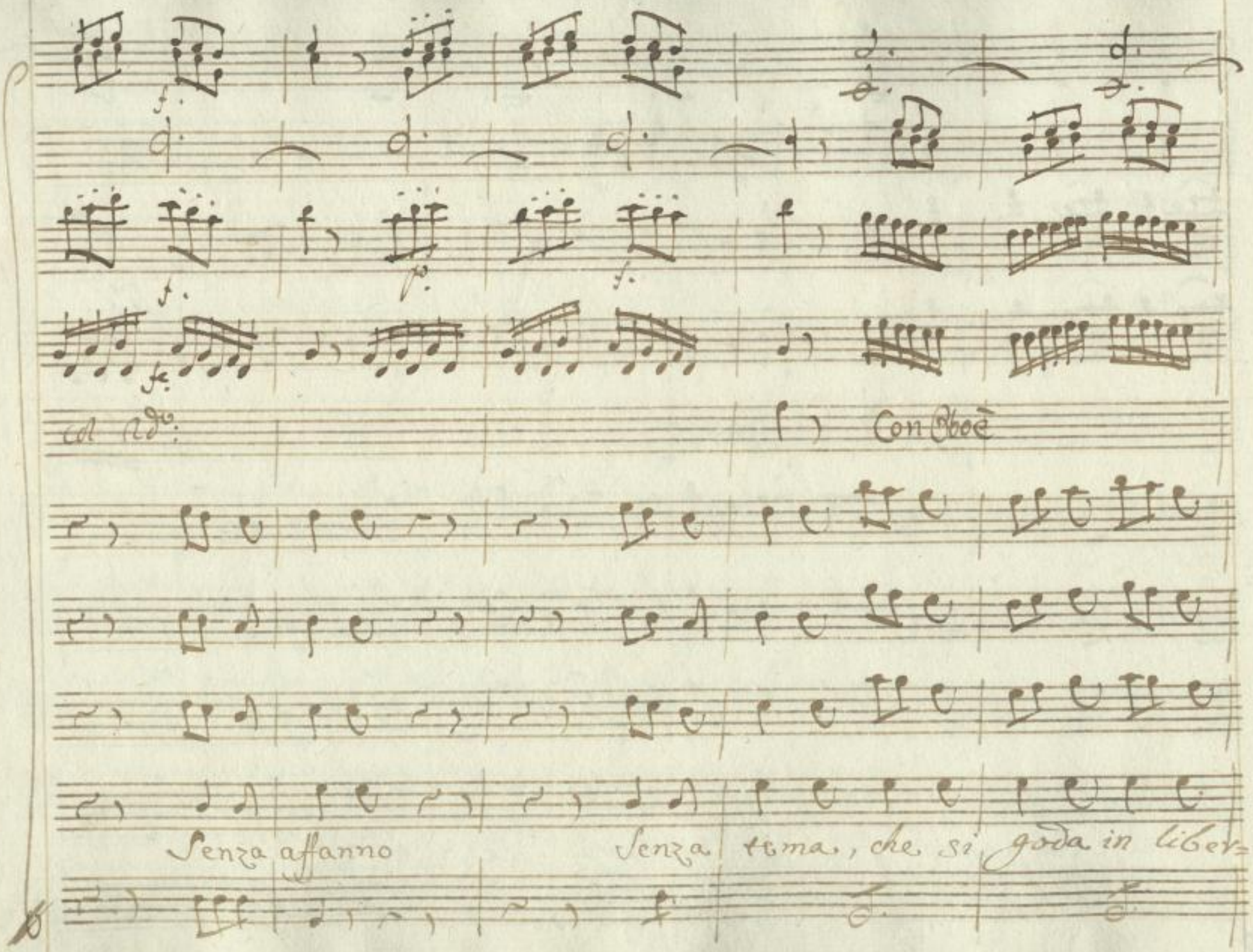
stasse almeno un anno, che ci stasse almeno un anno

Senza

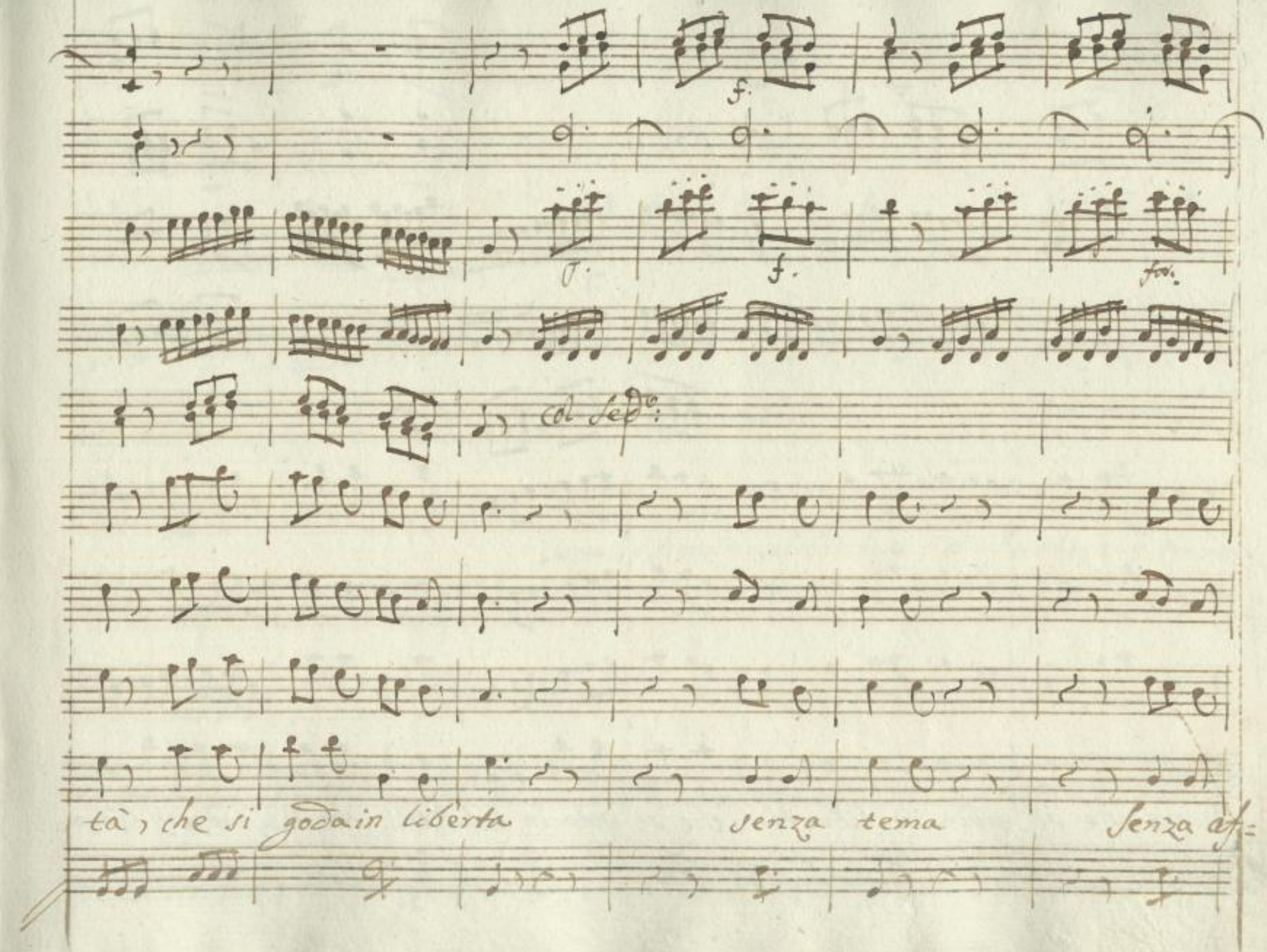
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/36
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



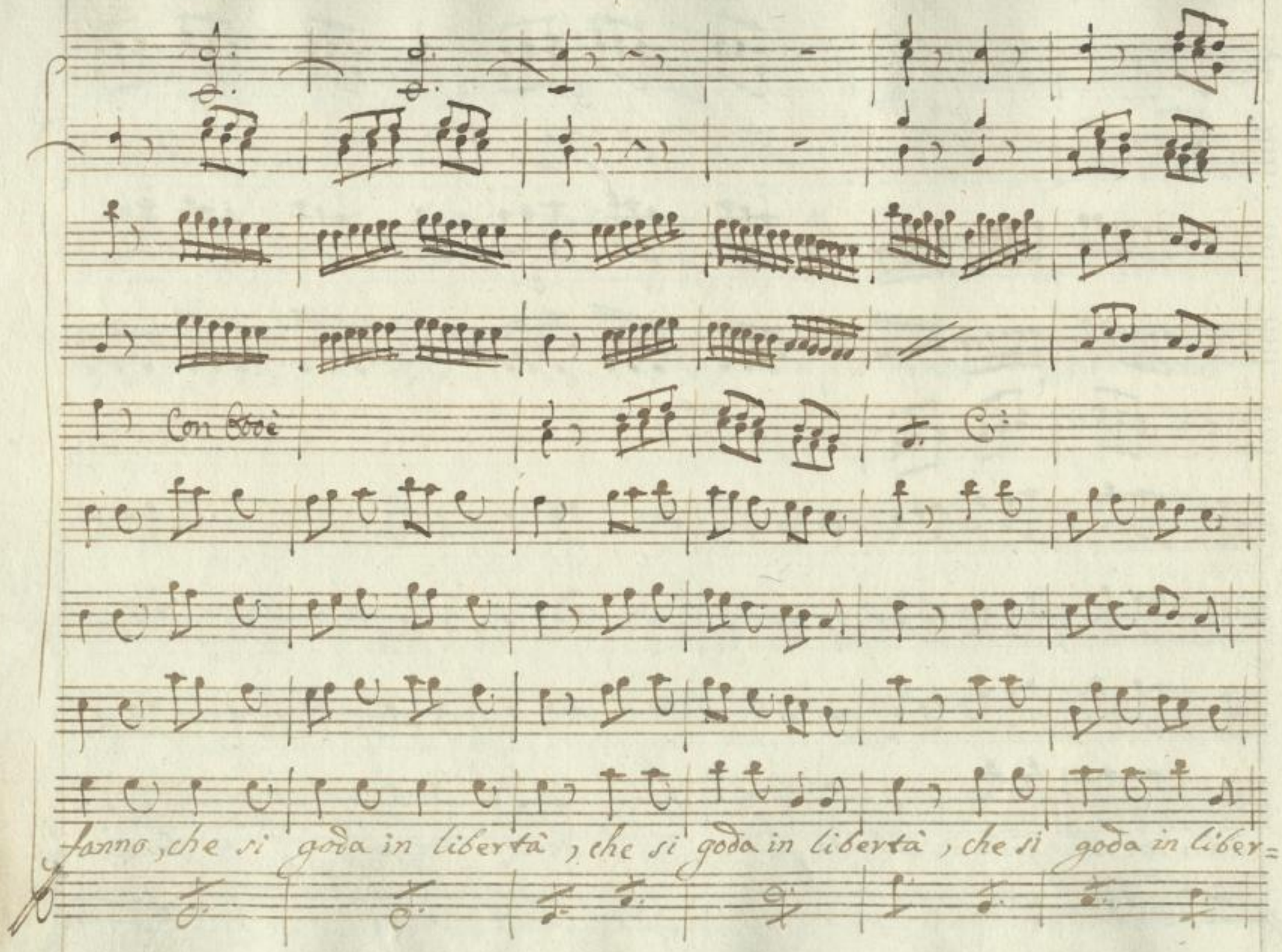
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



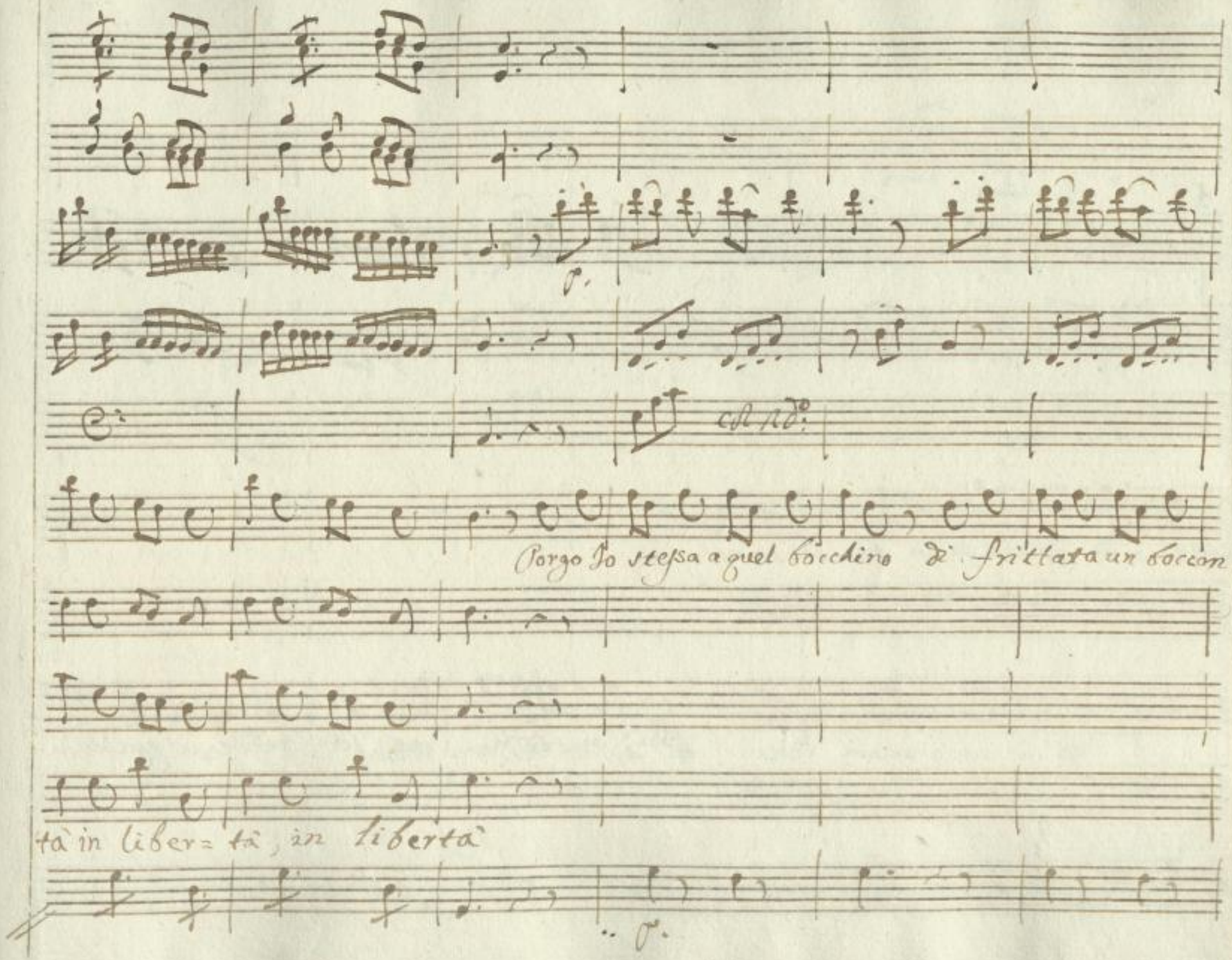
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

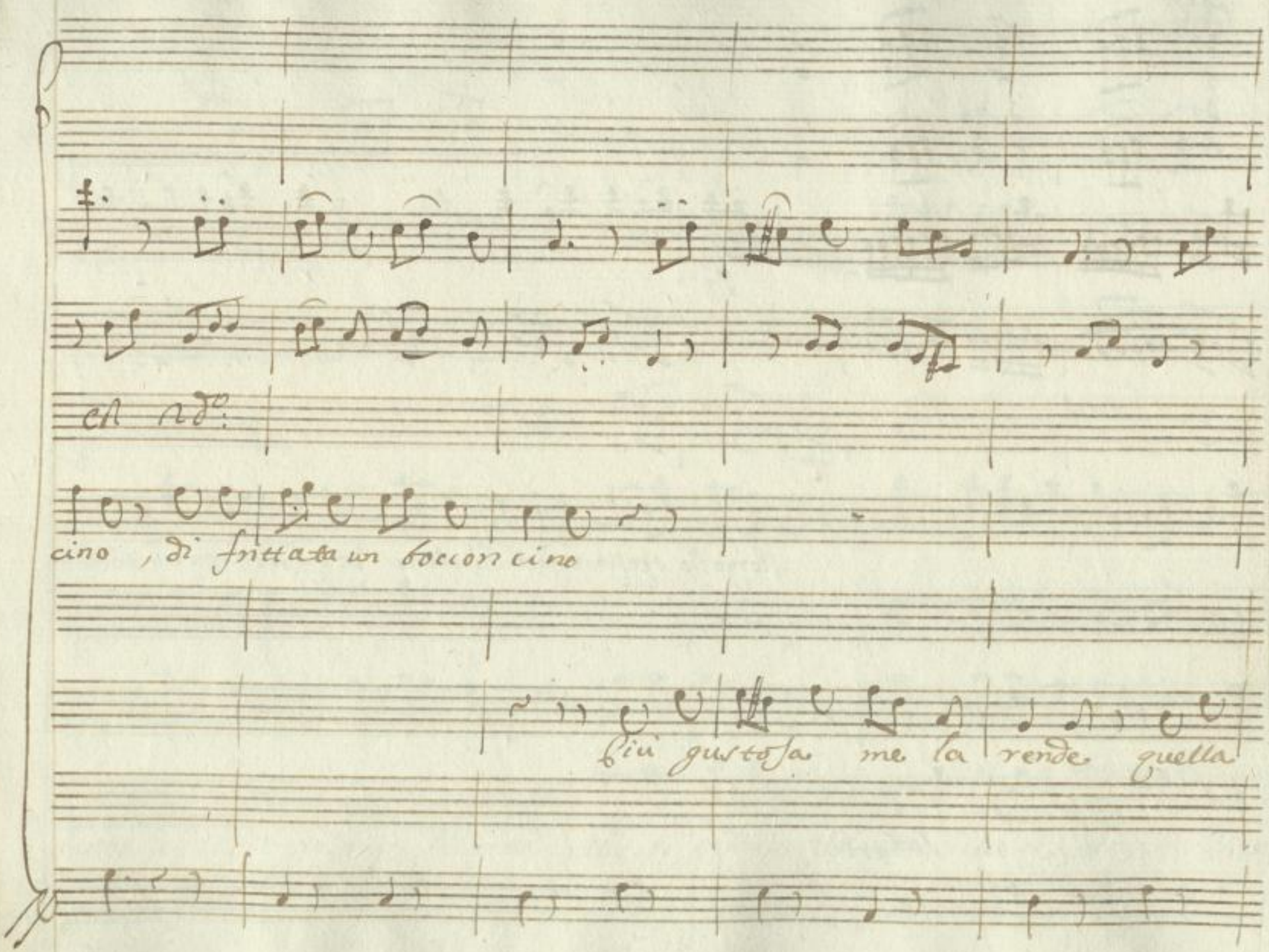


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/39
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

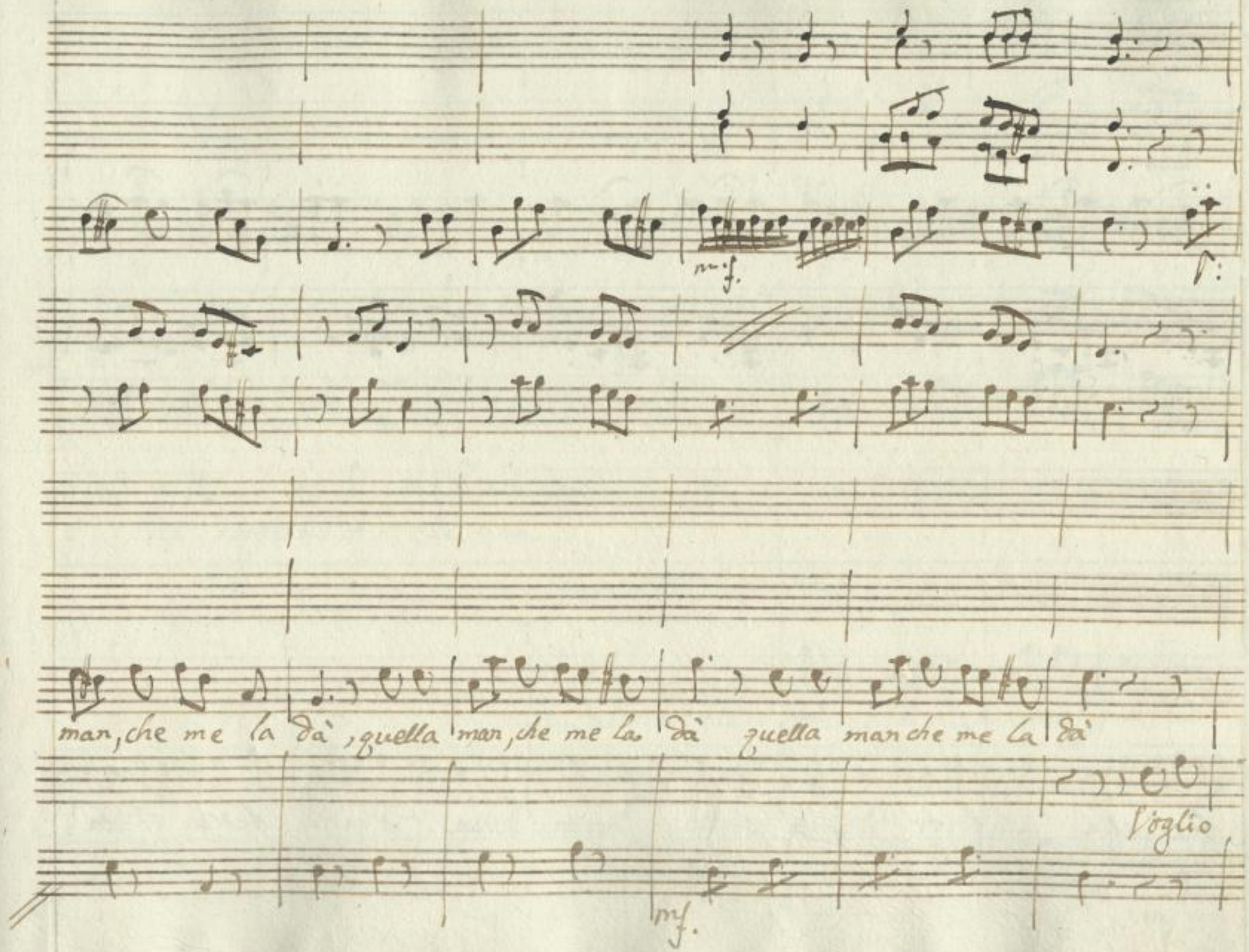


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/40
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

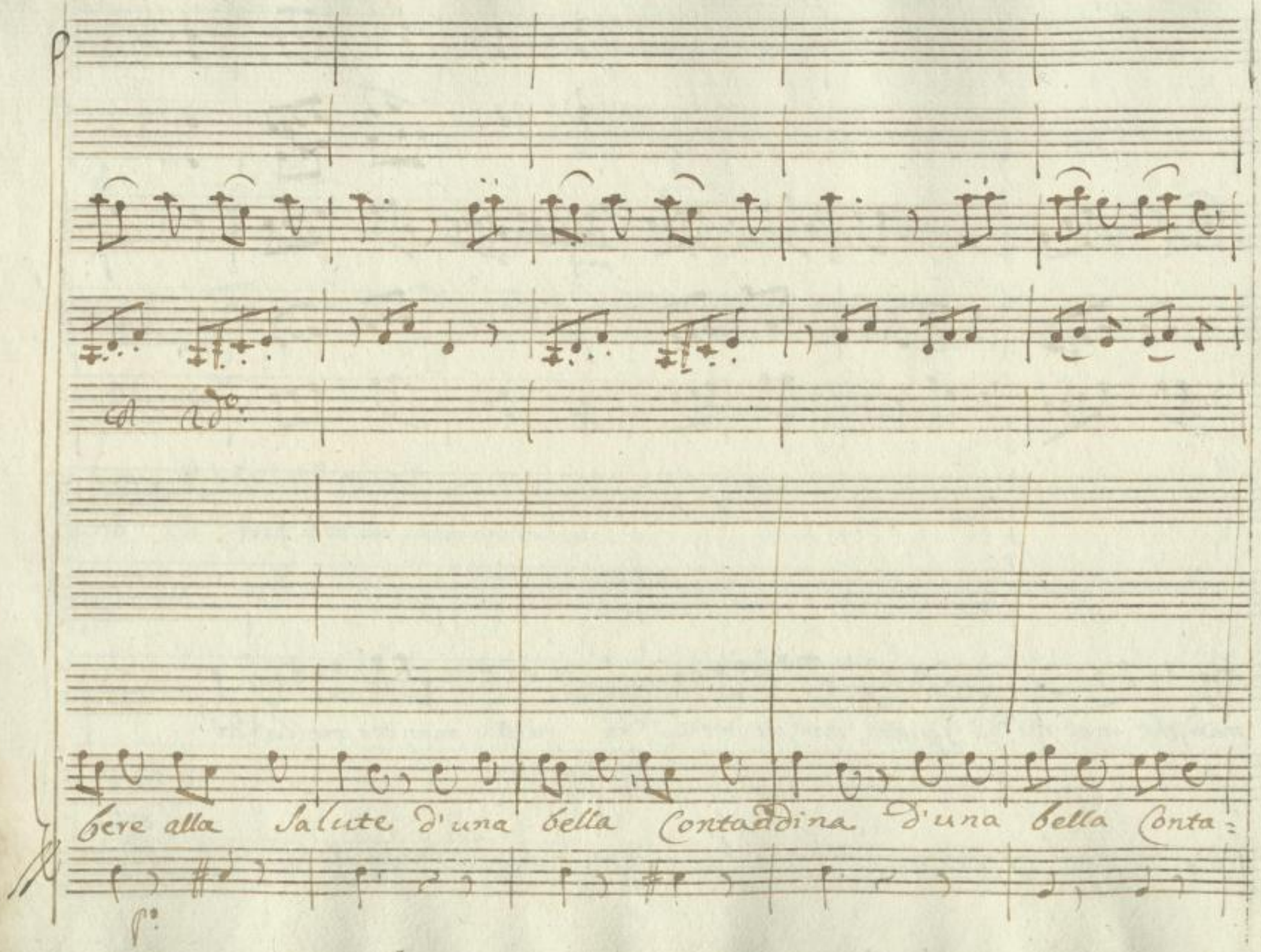

p.
col Ad°.
Porgo Io stessa a quel bocchino di frittata un boccon=
tà in liber= tà, in libertà
p.



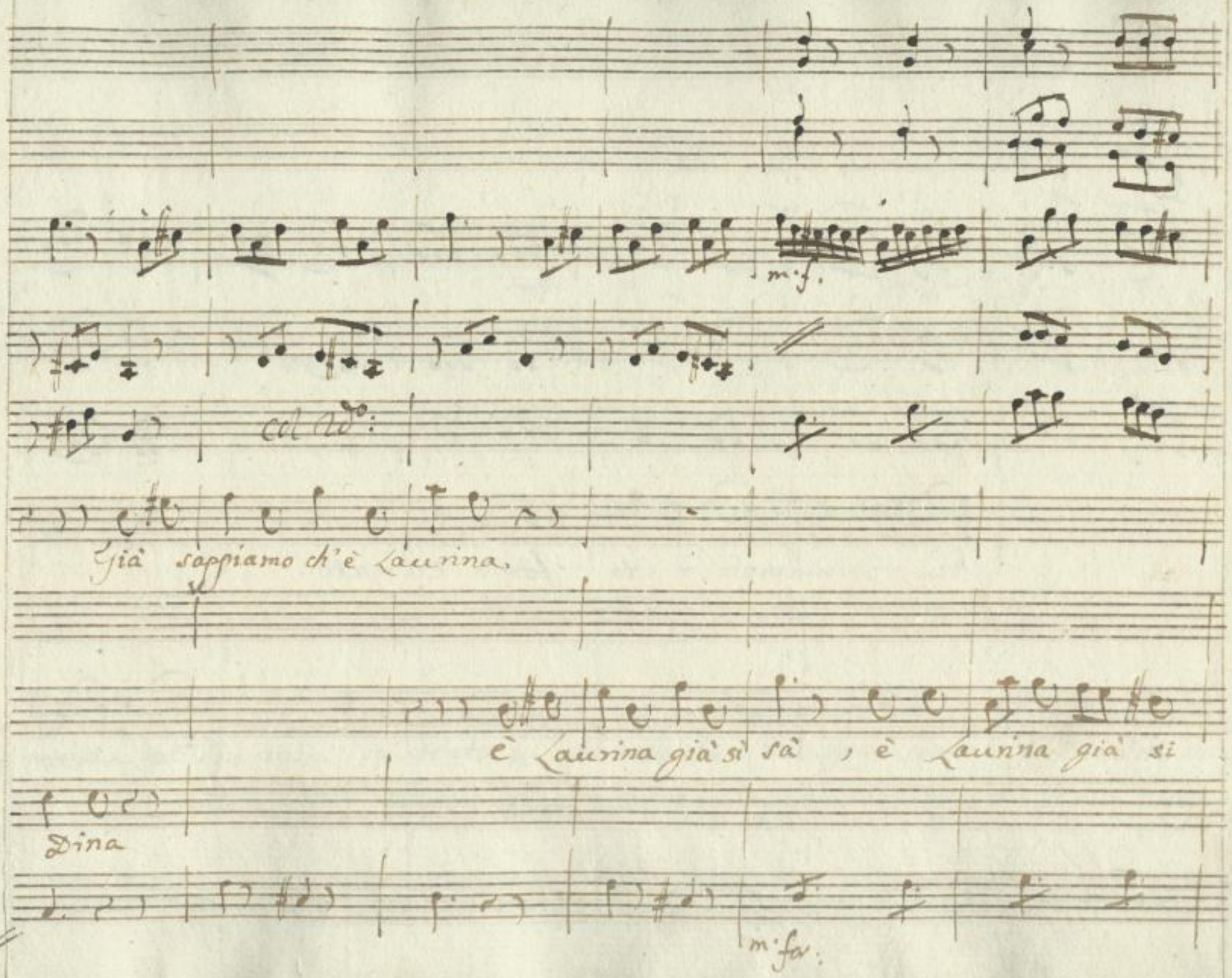
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/43
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



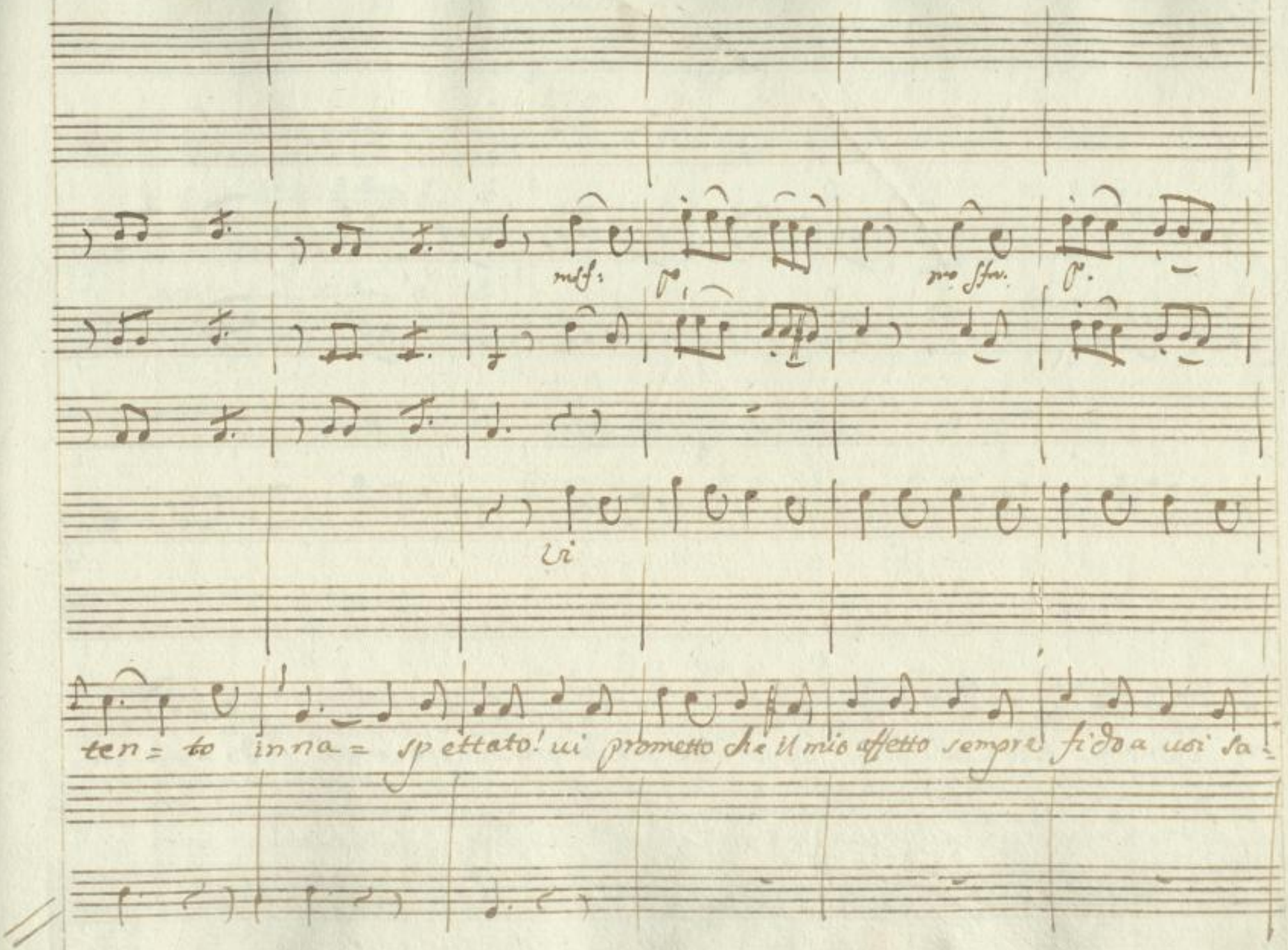
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/45
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

che — momen = to for = tunato!

sà.

Che — con =

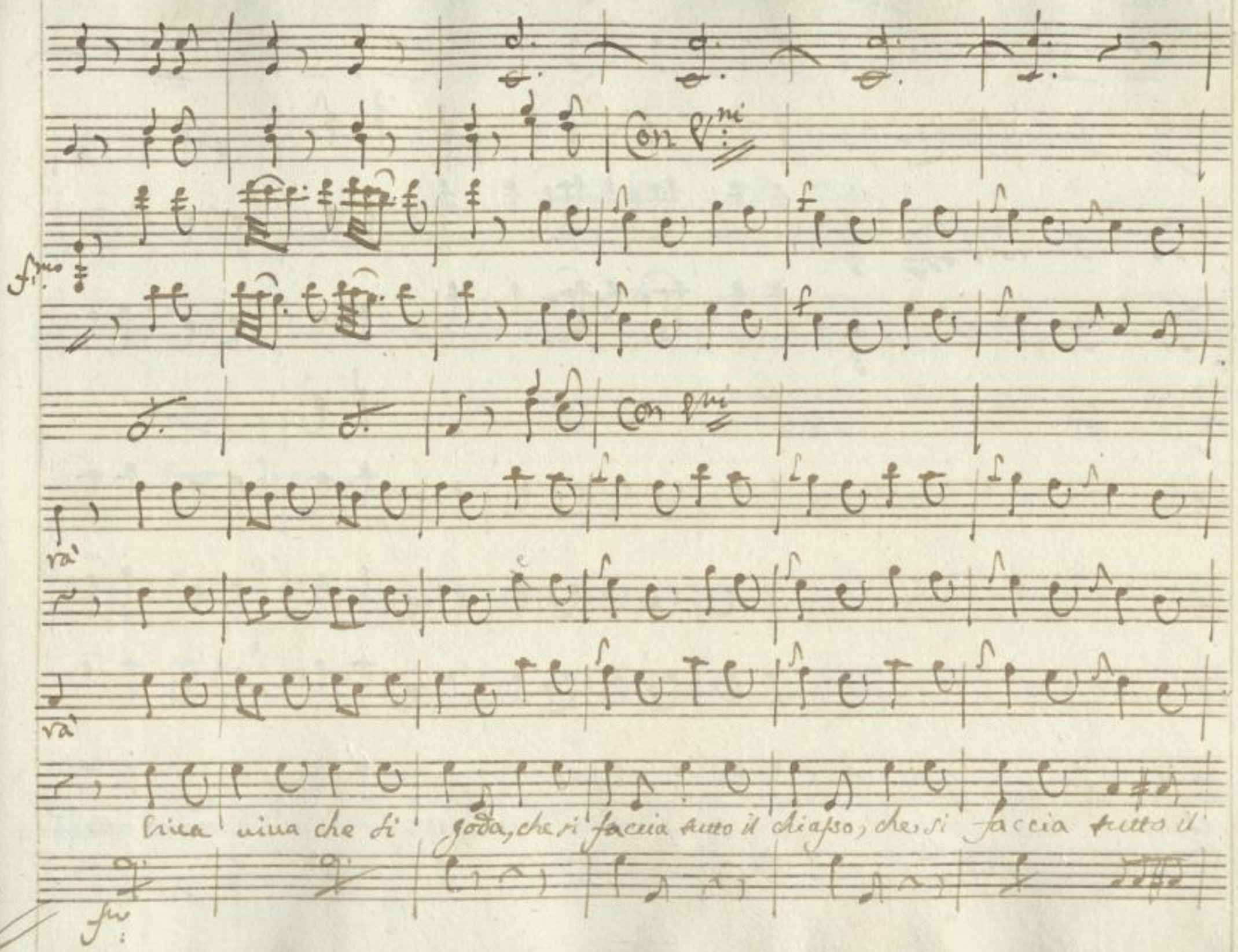
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/46
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... 878654799/47
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rà Sempre fido a uoi Sarà Sempre Sempre Sempre Sempre Sempre fido a uoi Sa=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/48
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Con V.ni
f.mo
Con V.ni
va'
va'
Viva viva che si goda, che si faccia tutto il chiasso, che si faccia tutto il
f.mo

chiaso Sì pensiamo a darci spasso finchè il Vecchio è alla Cit=

p. for.

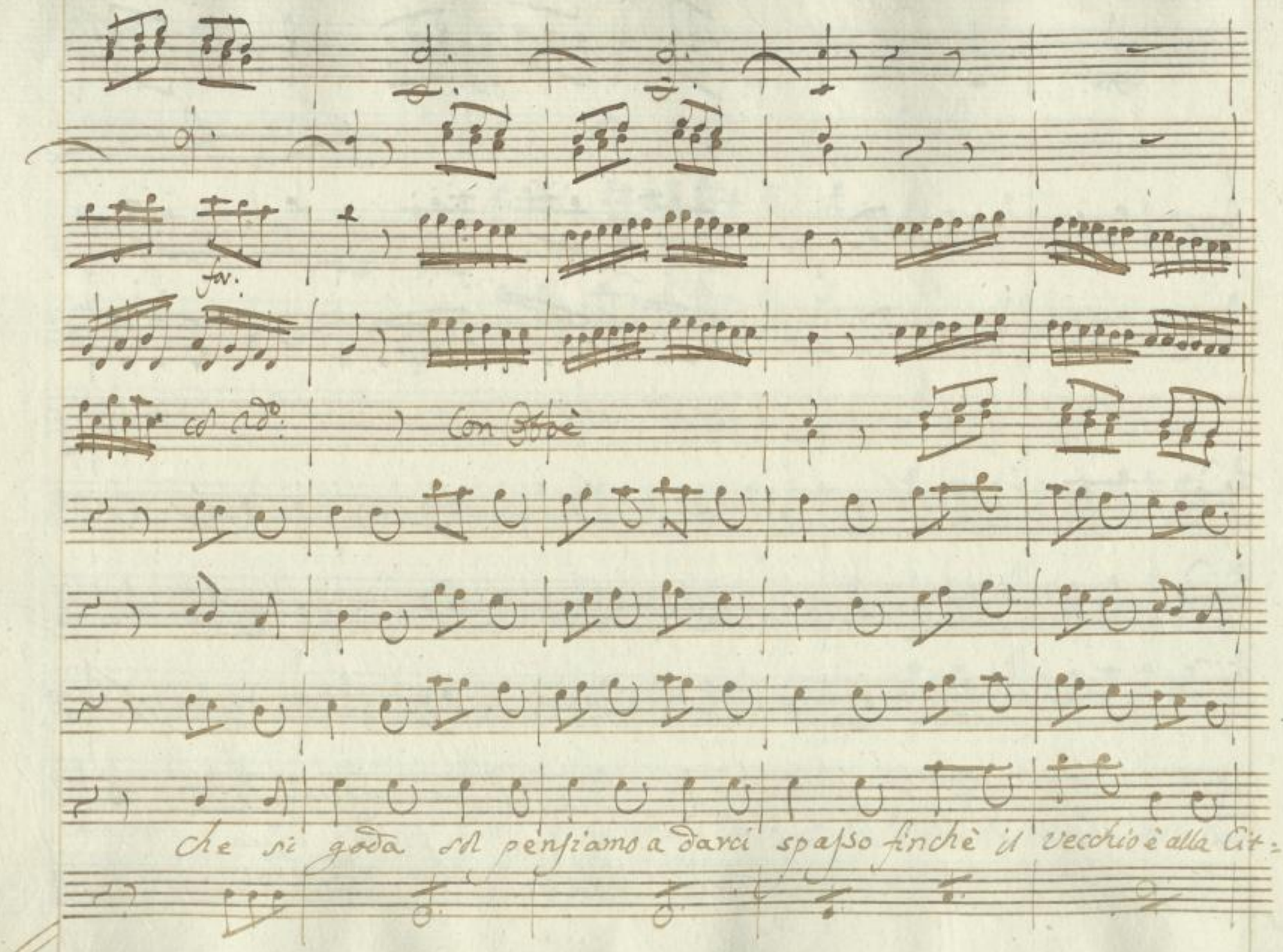
p. for. p.

col Rd.o al 8.o

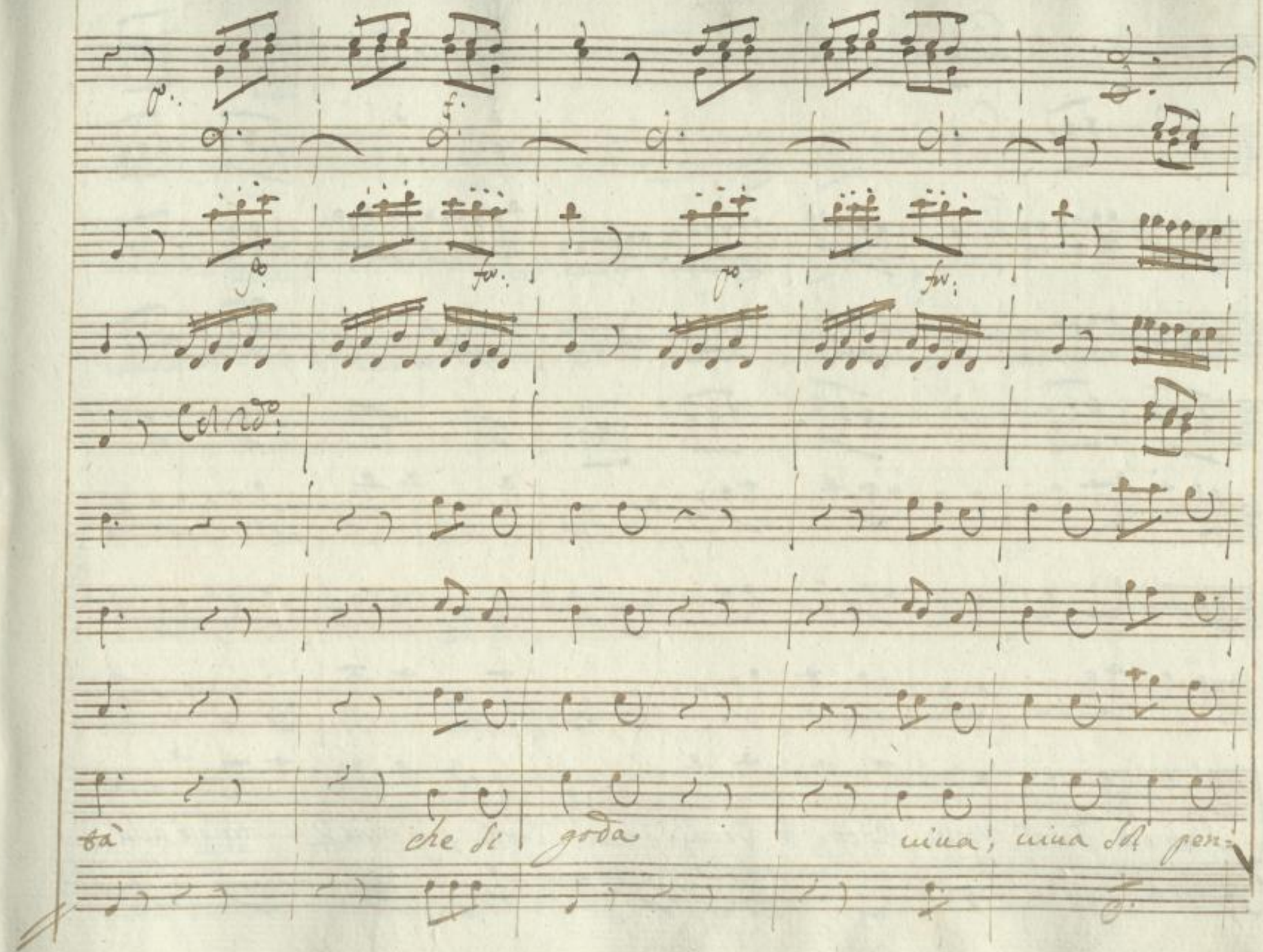
tà finchè il Vecchio è alla Città

Viua viua

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/51
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



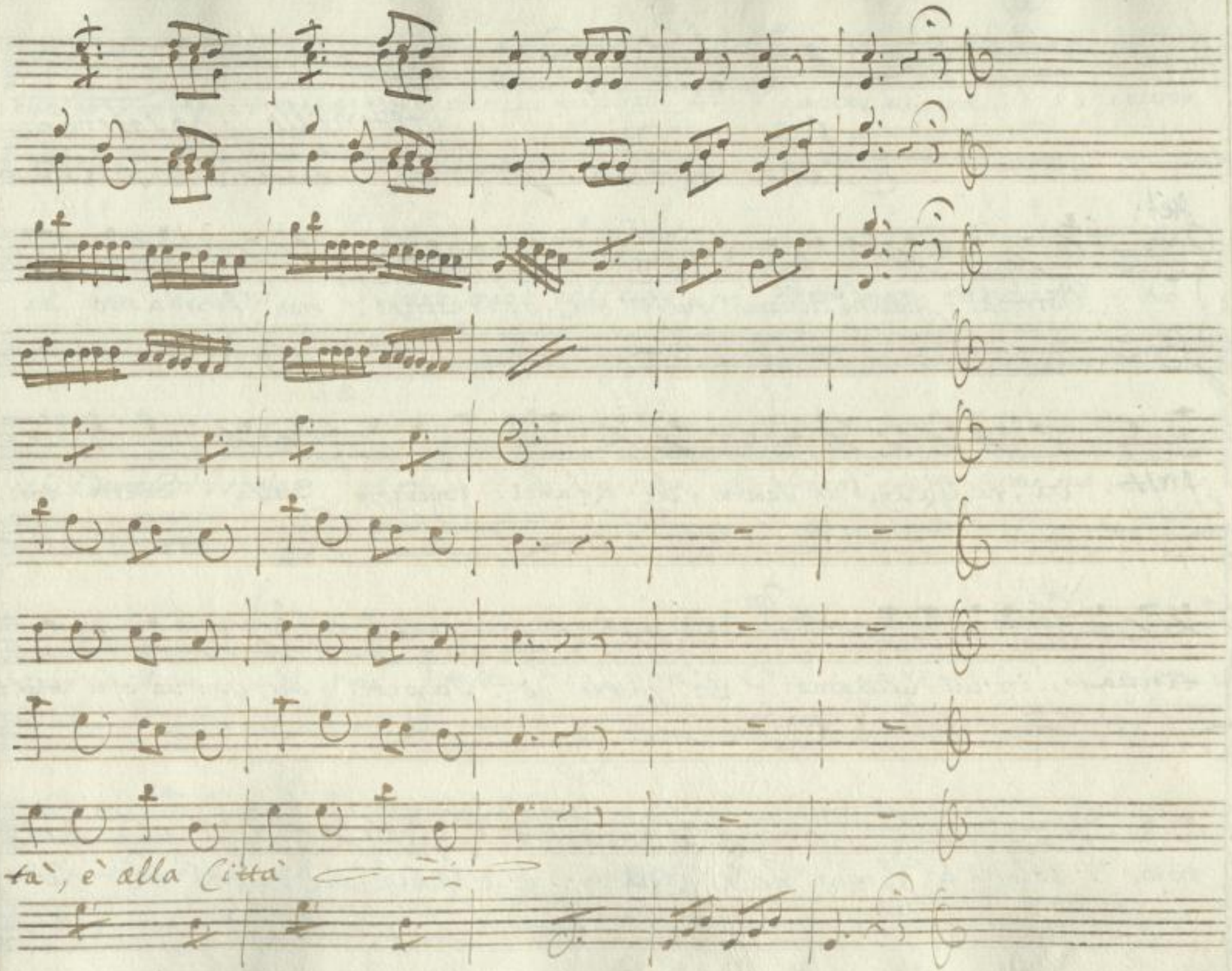
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/52
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/53
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Siamo à darci spasso finchè il Vecchio è alla Città, finchè il vecchio è alla Cie-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/55
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Atto Primo

Scena Prima

Stefanello Rosalinda
Feliciano, e Tortora.

Stef:

Tortora, giacchè abbiamo quest' ora di respiro, non finiamo sì

presto. và, taglia anch'un Salame, che rifarci vogliamo dalla dieta con-

Tor:

tinua, in cui viviamo. Eh! questo nò. Sapete, che ven'và ogni mat-

tina i Salami a contar nella Cantina; e se auuien, che talora nè taglia vel-

Fel:

cun per qualche strauaganza, tien la misura poi di quelche auanza. Diauolo!

Ros:

è ben auaro. Caro mio Felicino, ui prego non tardate a

Feli:

chiedermi in Isposa. Rosa= linda mia cara lo farò questa sera. mà se il si=

Ros:

gnor Orgasmo auesse poi qualche difficoltà, cose faremo! Pensere=

Ros:

Feli:

mo al rimedio. e il trouueremo. quando cosi mi dite, Io da uoi porto

Doppiamente contento; cioè di ventre pieno, e con il cor pien di Spe=

ranza in Seno.

Segue Aria di Felicino

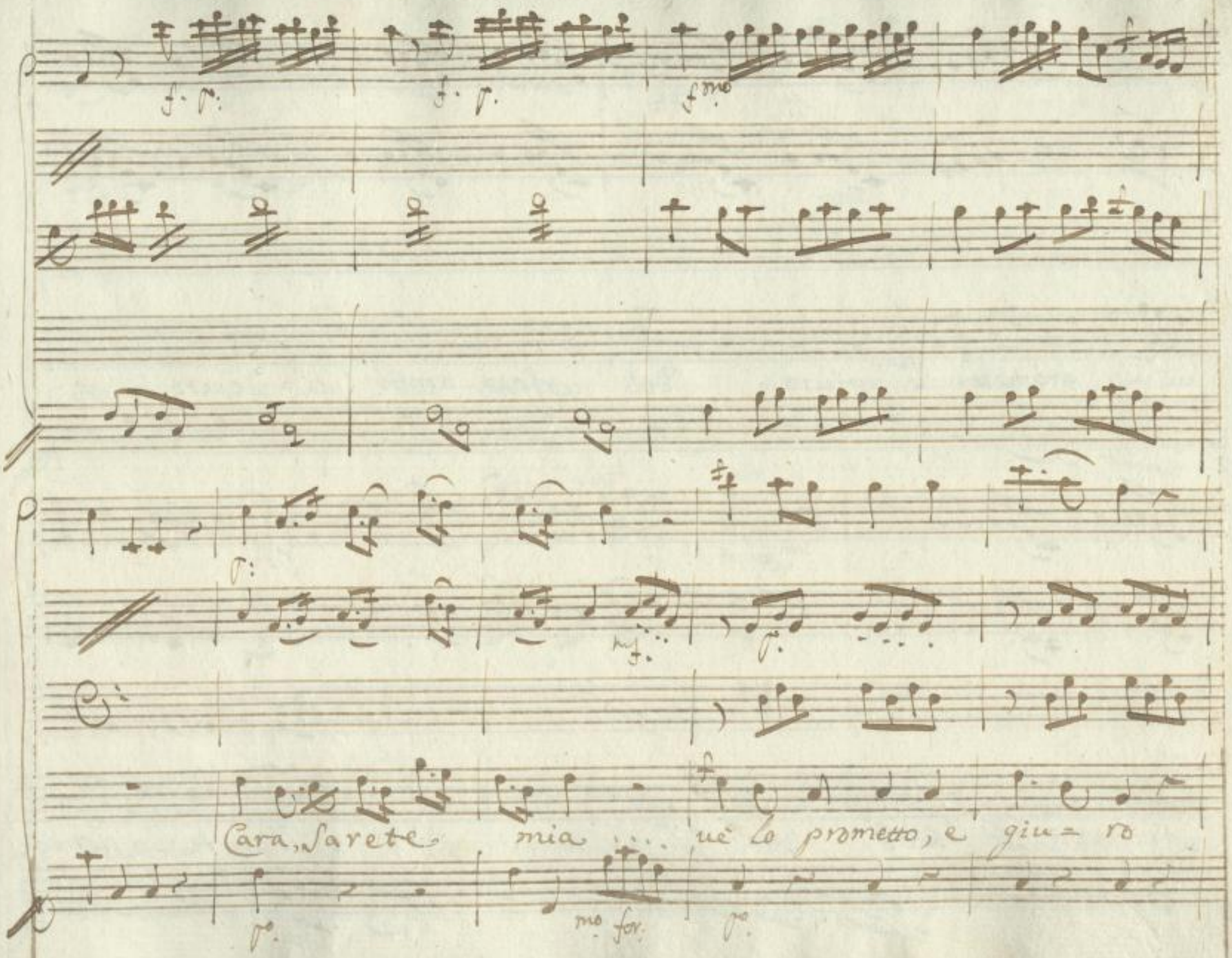
Violini

Alto

Felicino

Bassi

Con Moto



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/59
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

uè lo prometto, e giuro del uostro amor si= curo

mo. fa. ff. p.

tutto per uoi farò

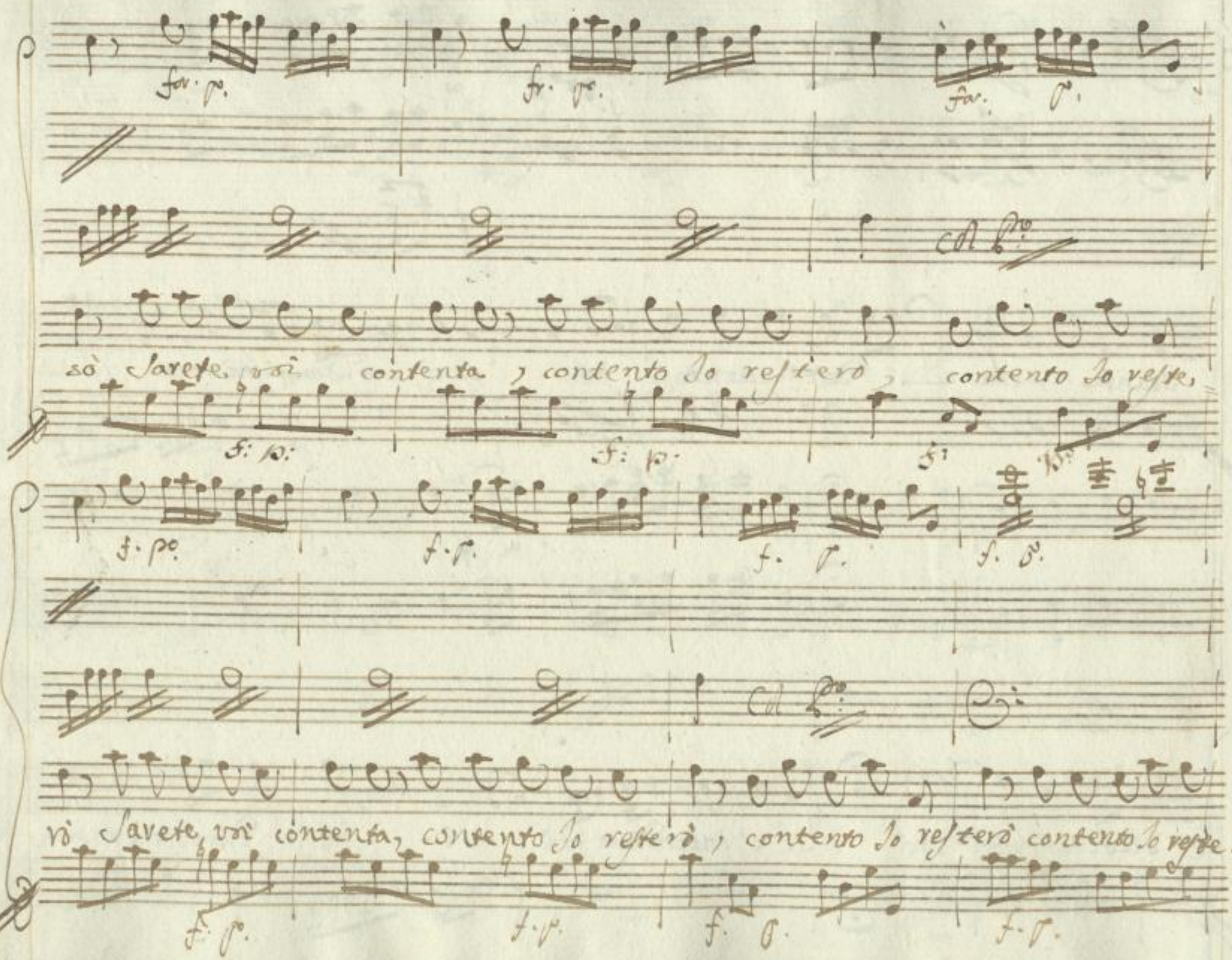
Sia= te voi pur co=

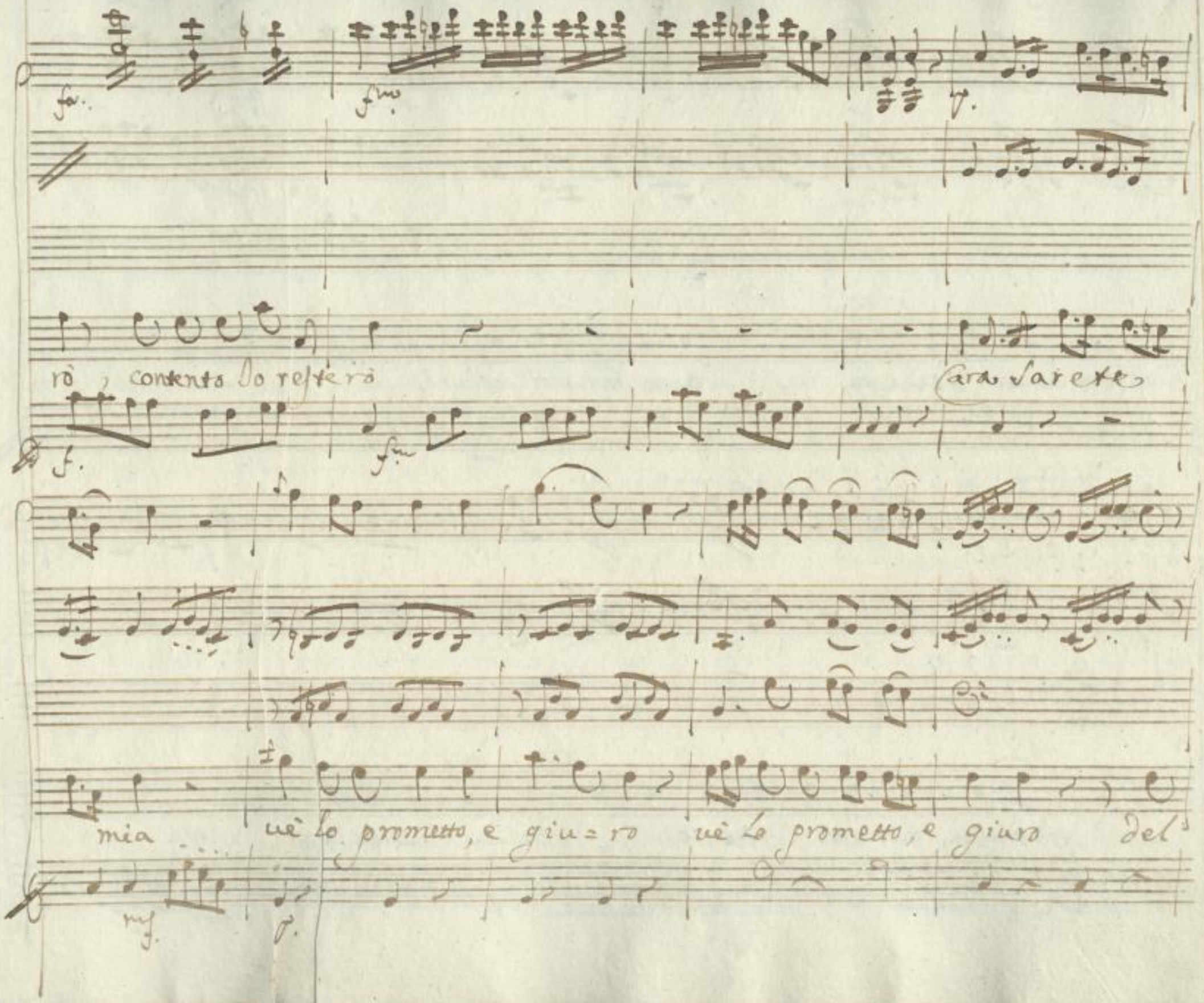
fa. p.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

stante, che — dell' euento poi Se c' intendiam frà noi più

Dubitar non sò Se c' intendiam frà noi più Dubitar non


sò Sarete, voi contenta, contento Io resterò, contento Io reste,
rò Sarete, voi contenta, contento Io resterò, contento Io resterò contento Io reste=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/63
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mi fe

vostro amor sicuro tutto per voi farò

Sia = te pur voi costante, che — dell'evento poi

se c'intendiam frà noi più dubitar non so se, c'intendiam frà

noi più dubitar non so, sarete voi contento, contento lo resta

rò, contento Io resterò, Sarete voi contenta, contento Io resterò, contento Io reste-

rò

Scena IIa.

Tortora Rosalinda Stefanello

Poi Orgasmo di dentro

Tor: voi siete tutti due, per quanto io veggo a

trista condizione: innamorata voi d'un povero Signore, e voi inva-

ghito d'una Contadinella. mà il vostro Sig.r Padre, che solo bada a un

interesse ingordo, potete ben strillar, mà farà il sordo. Org: Tortora Rosa-

linda. Tor: Oimè! Poveri noi! Stef: Presto, presto, la Tavola. Ros: Vengo,

Tor: (Parte) Stef:

vengo Signore... Oh' che imbroglio! oh' che Spasimo! S'ei uien, s'ei se ne auuede

certo il Diauolo, e peggio ora Succede.

Scena IIIa:

Orgasmo, Stefanello e Rosalinda

Org:

Chiamo, ed' alcun non uien? che c'è? Voi Siete agitati, mi pare...

qualche cosa mi aueste voi rubato! hò ueduto la Serua partir con

vobba in mano. Che roba aueua! e doue a nasconderla andò! ditemi tutto.

Voi vi fate dei Segni... animo; quà: presto, ch'Io vò saper la veri=

Stef: Org: Stef: Org: Stef:

tà. La serua auea... Su via. auea.... Non dir bugia. a=

Ros:

uea... ditelo voi. Che mel c'è adisso! aueua una rouaglia, e se n'è an=

Org:

dò a riporla. Disgraziati, che siete, aureste fatto qualche scialacquo in

Ros:

casa! Non Signor. L'hò adoprata, per stirarui col ferro i miei merletti, e a mio fra=

Orz:

tello un par di manichetti. Ecco, come si osserua quel ch'io comando!

Ancora Io uè l'hò detto, che non uò stiramenti, perchè di tal lindura il fine è

questo, che la roba si straccia assai più presto; ed oltre a ciò, per rouentar il

ferro, si consuma il Carbone. Orsù: aurete finito di mandar-

mi in rouina. all'uno, all'altro hò diggià proueduto: anzi ambedue

Stef: Org:

uè nè andrete domani coll'ajuto del Ciel da me lontani: tutti due! Tutti

due. Per te uno Sposo hò diggià ritrouato; ed il mestier farai tù del Sol-

Stef: Org:

dato. Io Soldato! burlate. che burlar! t'hò comprata una bandiera: Sa-

rai il Signor Alfiere, poi ti faran Sergente, Caporale, Tamburo, che sò Io:

Stef:

non me ne intendo; sò Solo, che per te più non ne spendo. quand'altro non sa:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 878654799/71 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pete, caro il mio Signor Padre intorno a questo Io son già pronto a dichiararui il resto.

Aria di Stefanello

Comi

Oboè

Violini

Fida

Stefanello

All.

Corni in C.

Oboè

Violini

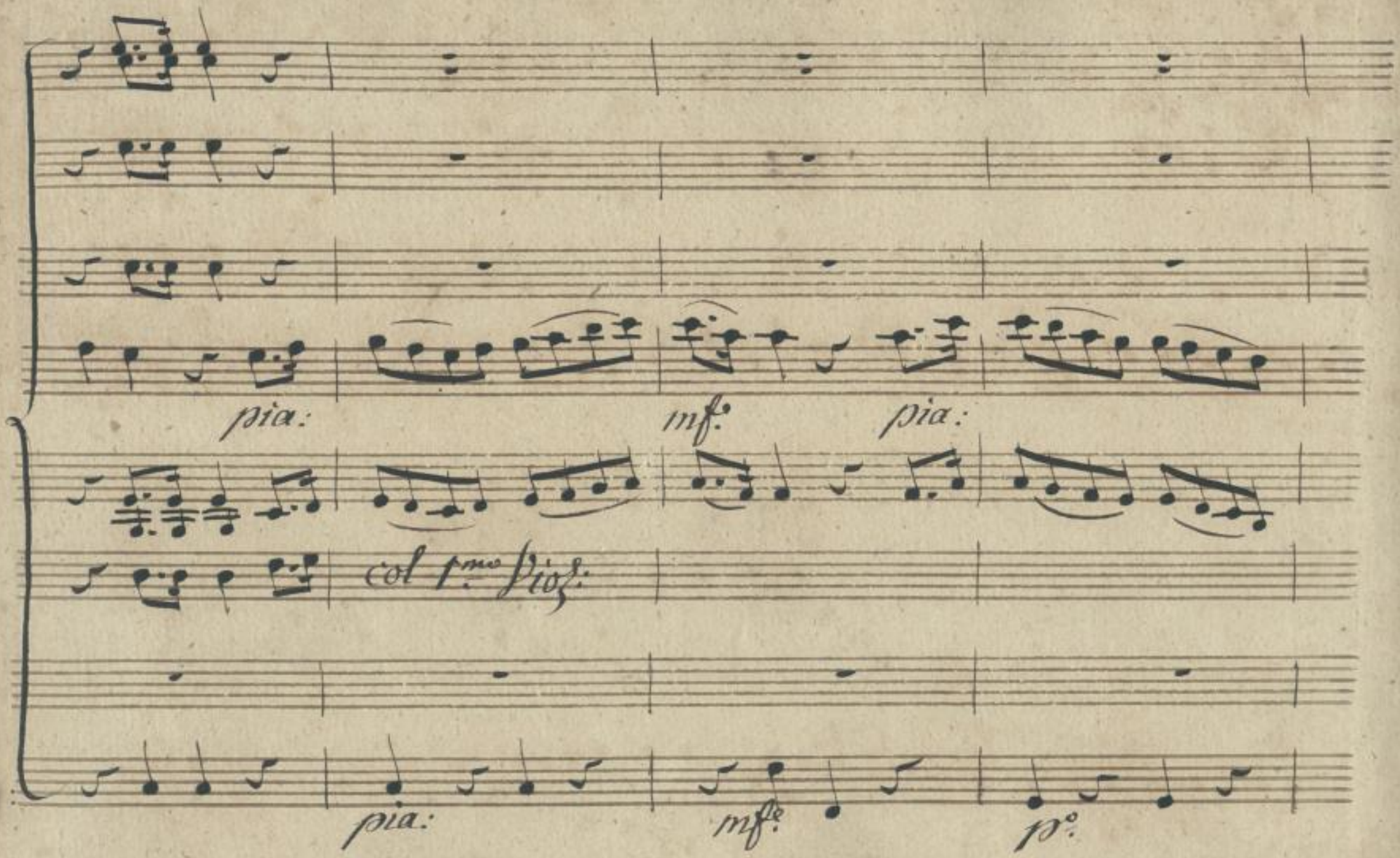
Viole

Stefanello

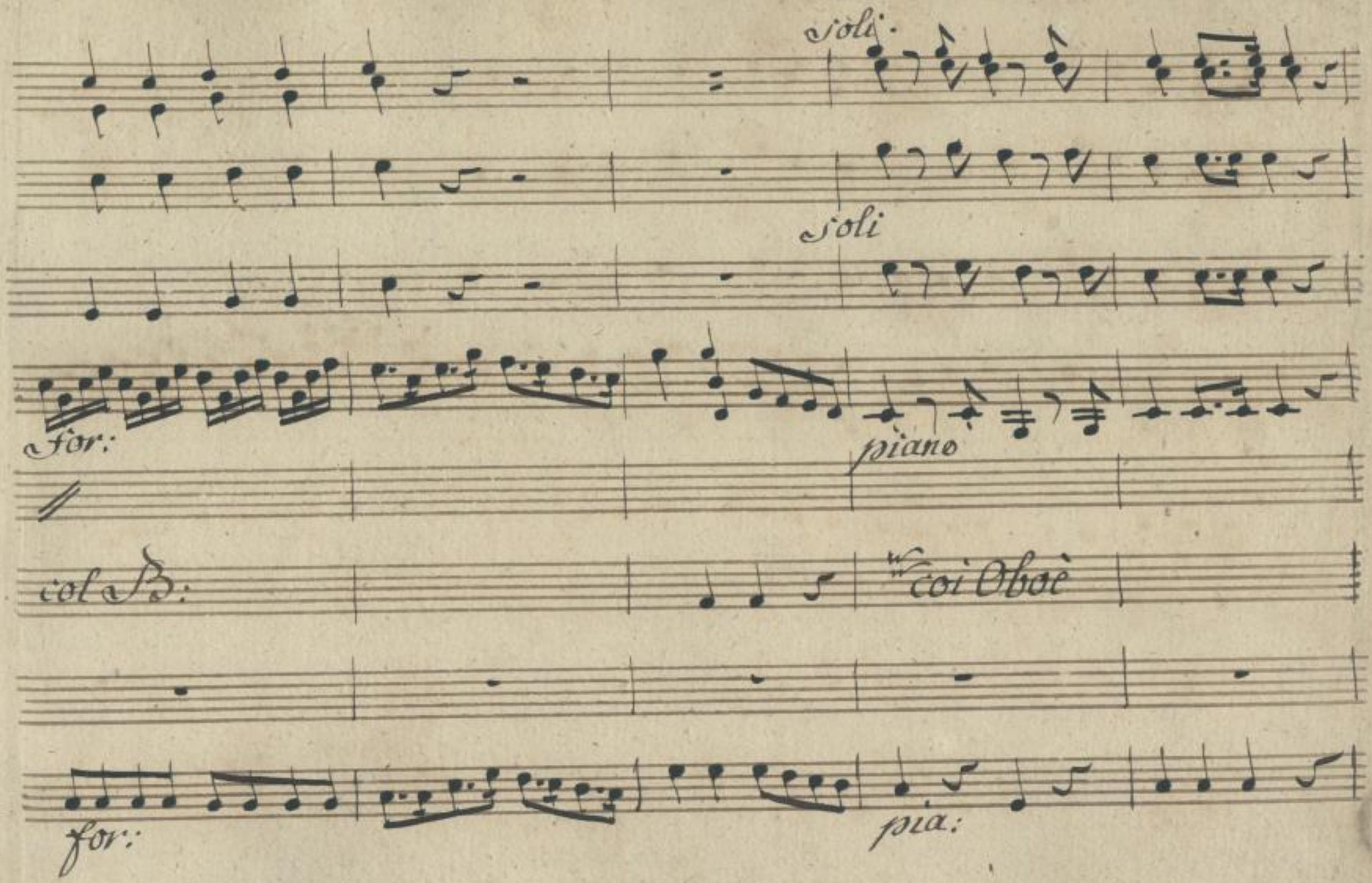
Allegro.

Bassi

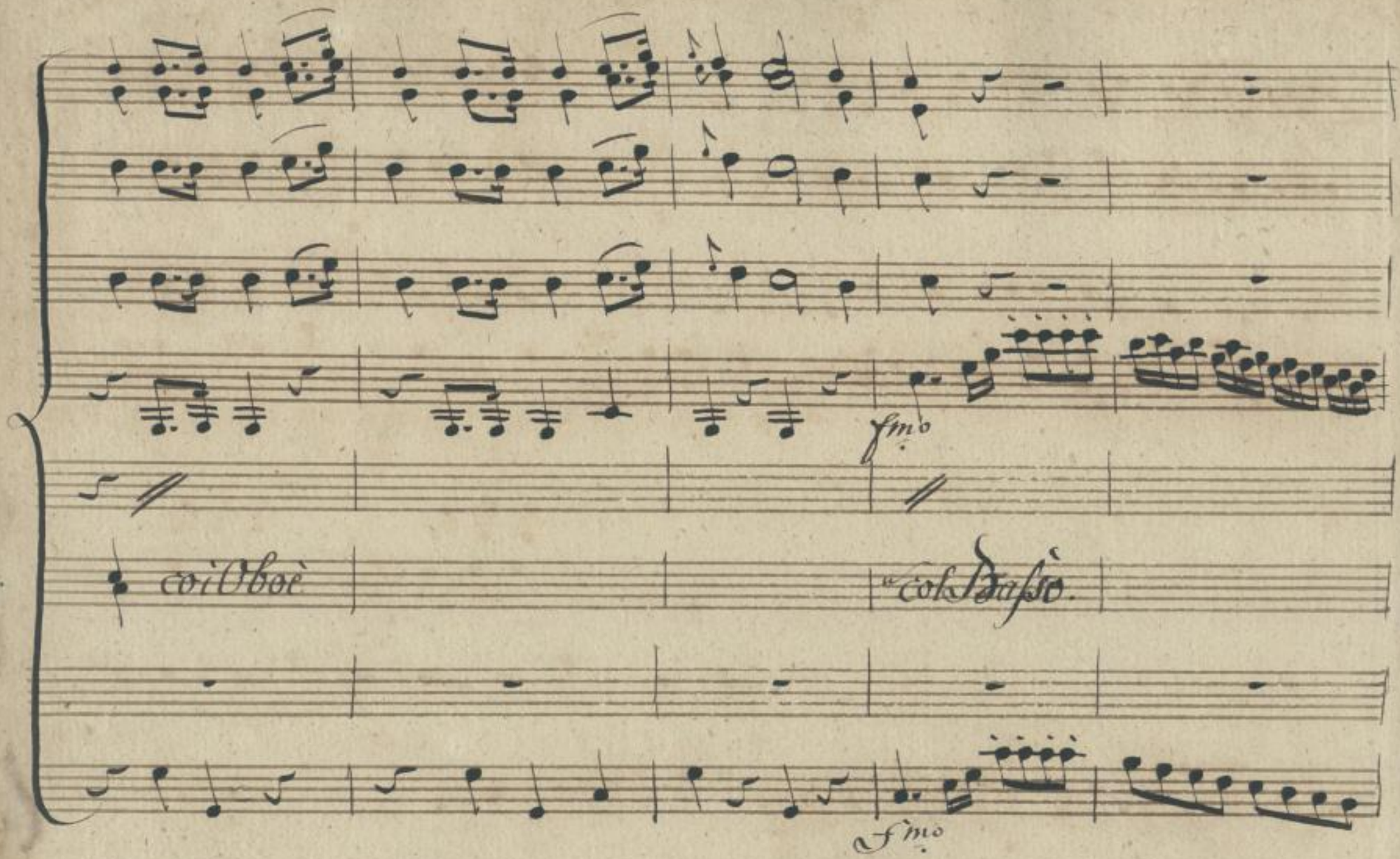
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/73
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



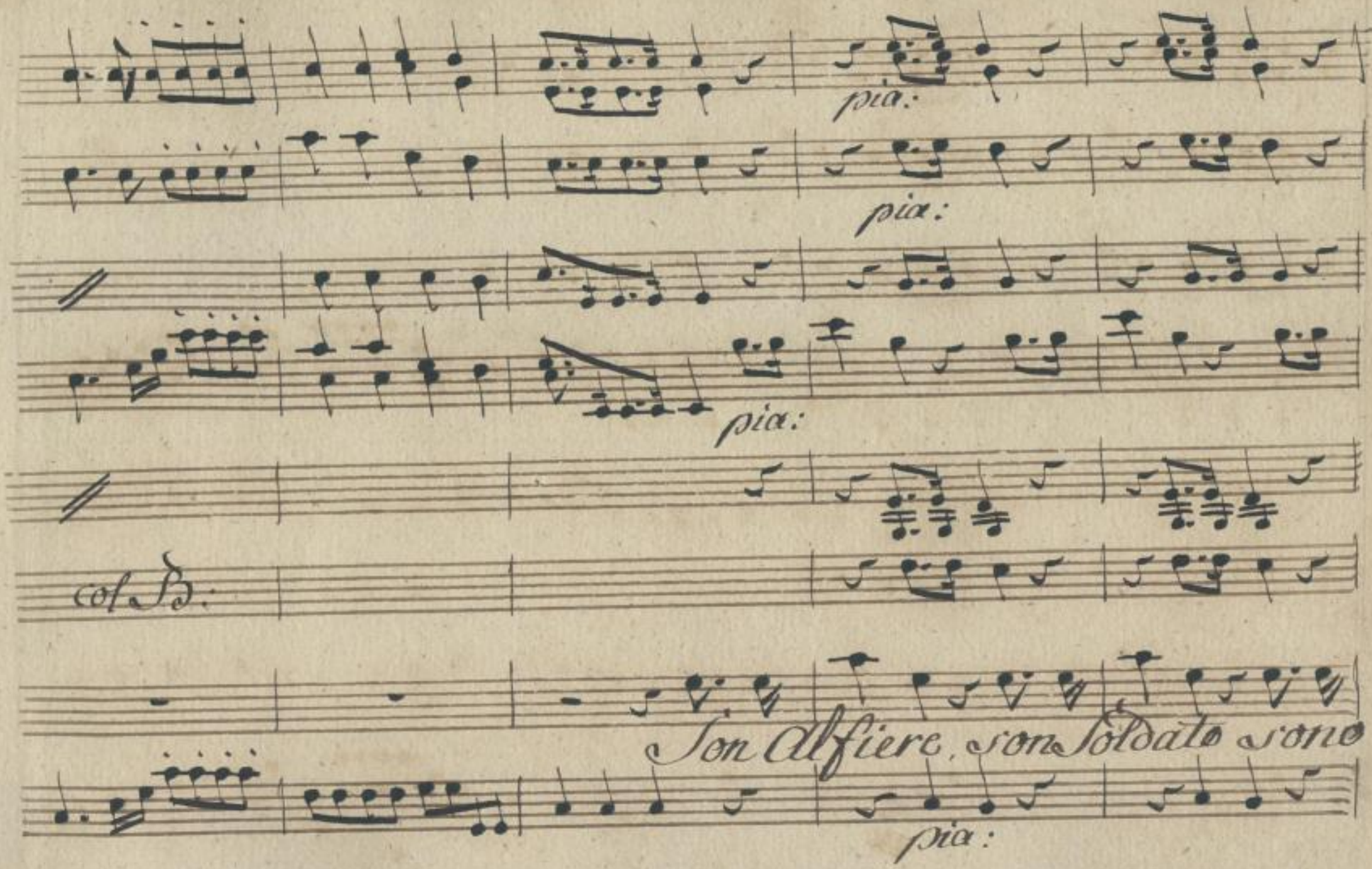
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/74
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/75
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/76
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/77
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mfr: pia:

col 1mo Vioz:

quel, che voi volete, io vi lascio Padre amato, vado a fare il

mf:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/78
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mfr. *pia:*

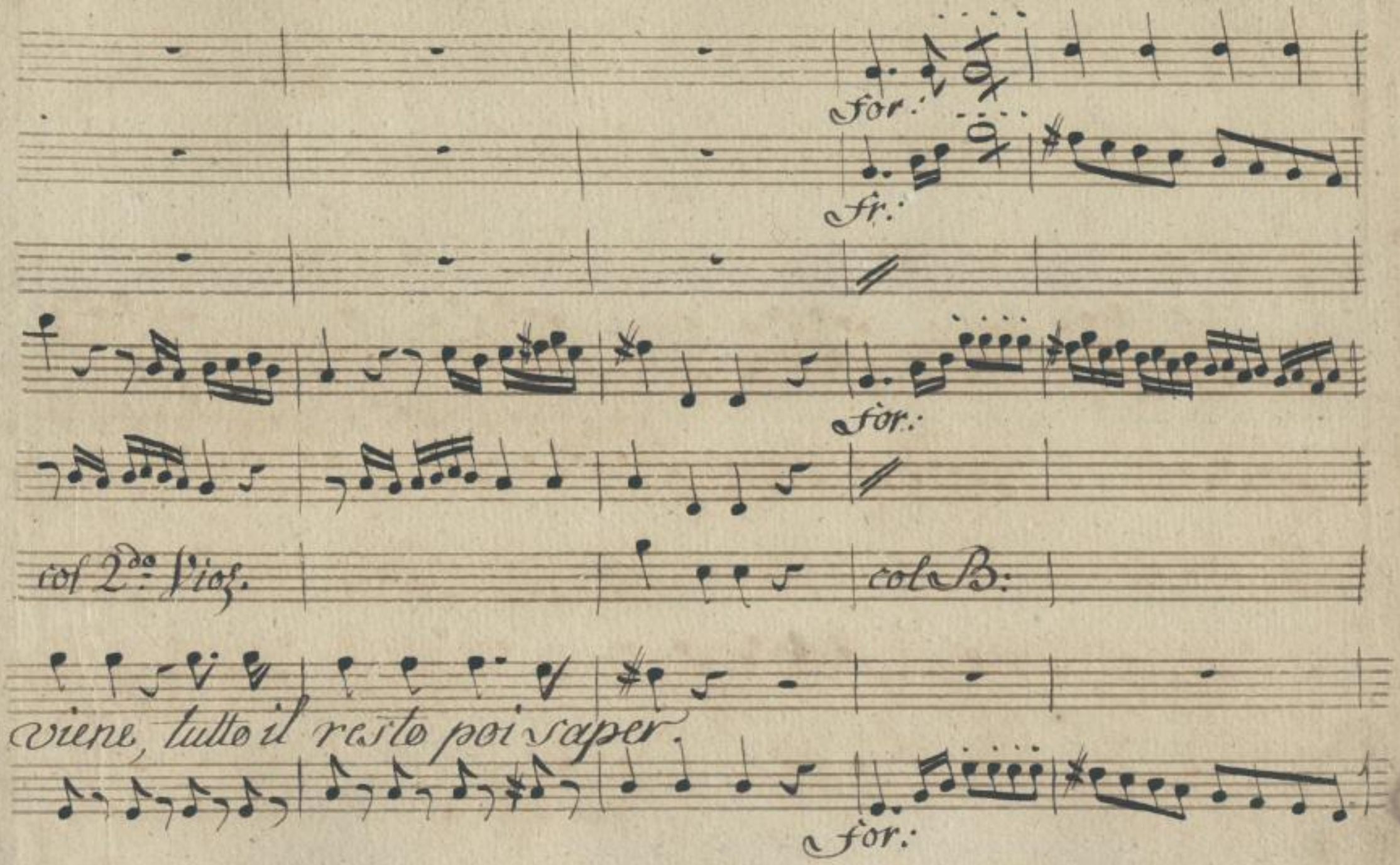
col 1.mo Viol:

mio do- ver to vi lascio Padre amato, vado a fare il mio do-

mf: *p:*

col 2do Viol:

ver, Si Signor, Sinquà và bene, mà aspettate che con-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mf: p: mf: p:

Giunto sono al Reggi - mento... il Tambure ecco ch'io

p:

pia: rinf:

all'8va co' Vno

po. cresc:

rinfor:

pia:

col Vioz:

sento che m'intima di marciar che m'intima di marciar il Tam-

rinf:

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/83
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia: rinf:

p°: rinf:

rinf:

pia:

col B:

buro ecco ch'io sento che mintima di mar eiar, che mintima di mar=

rinf:

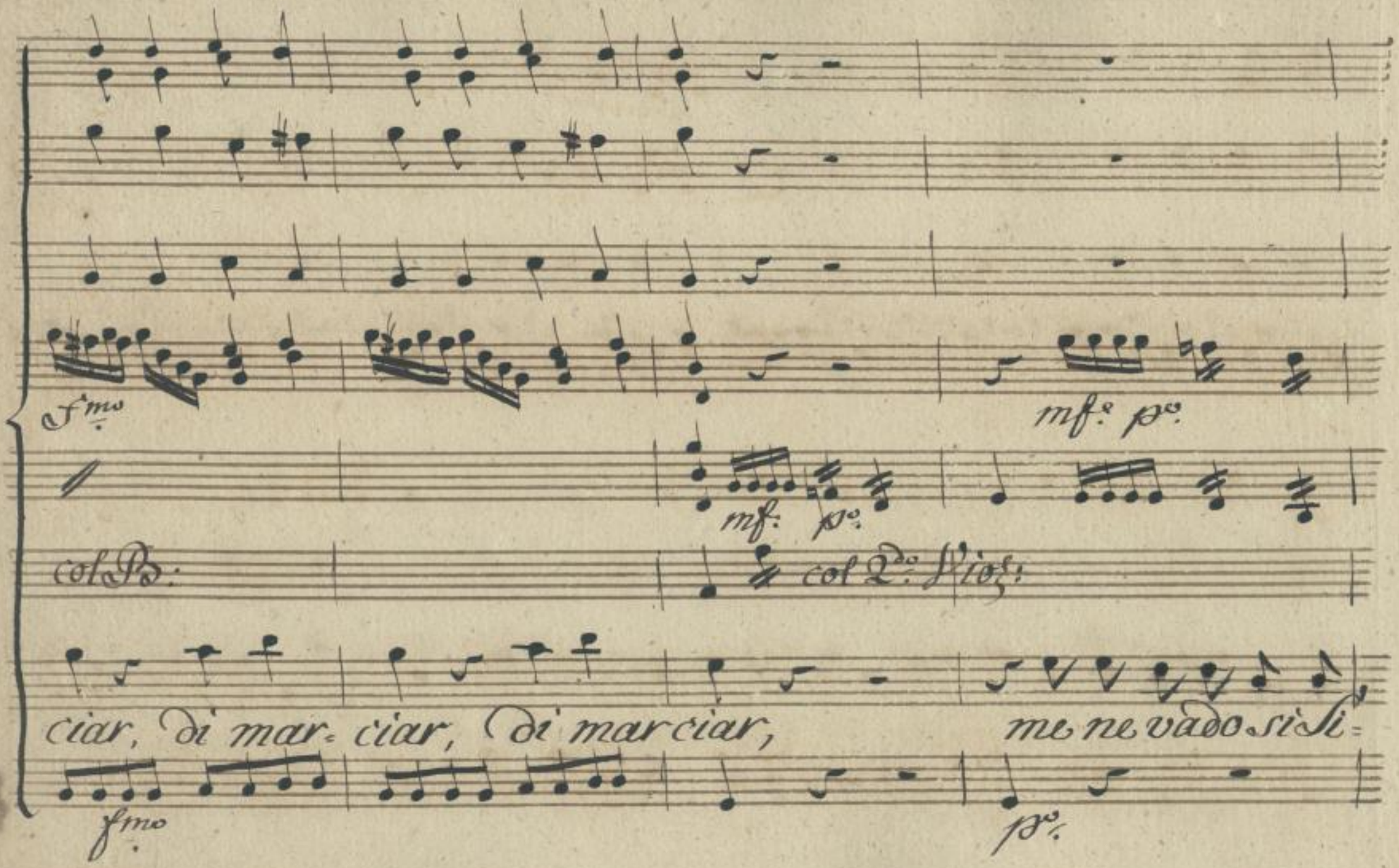
p°.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

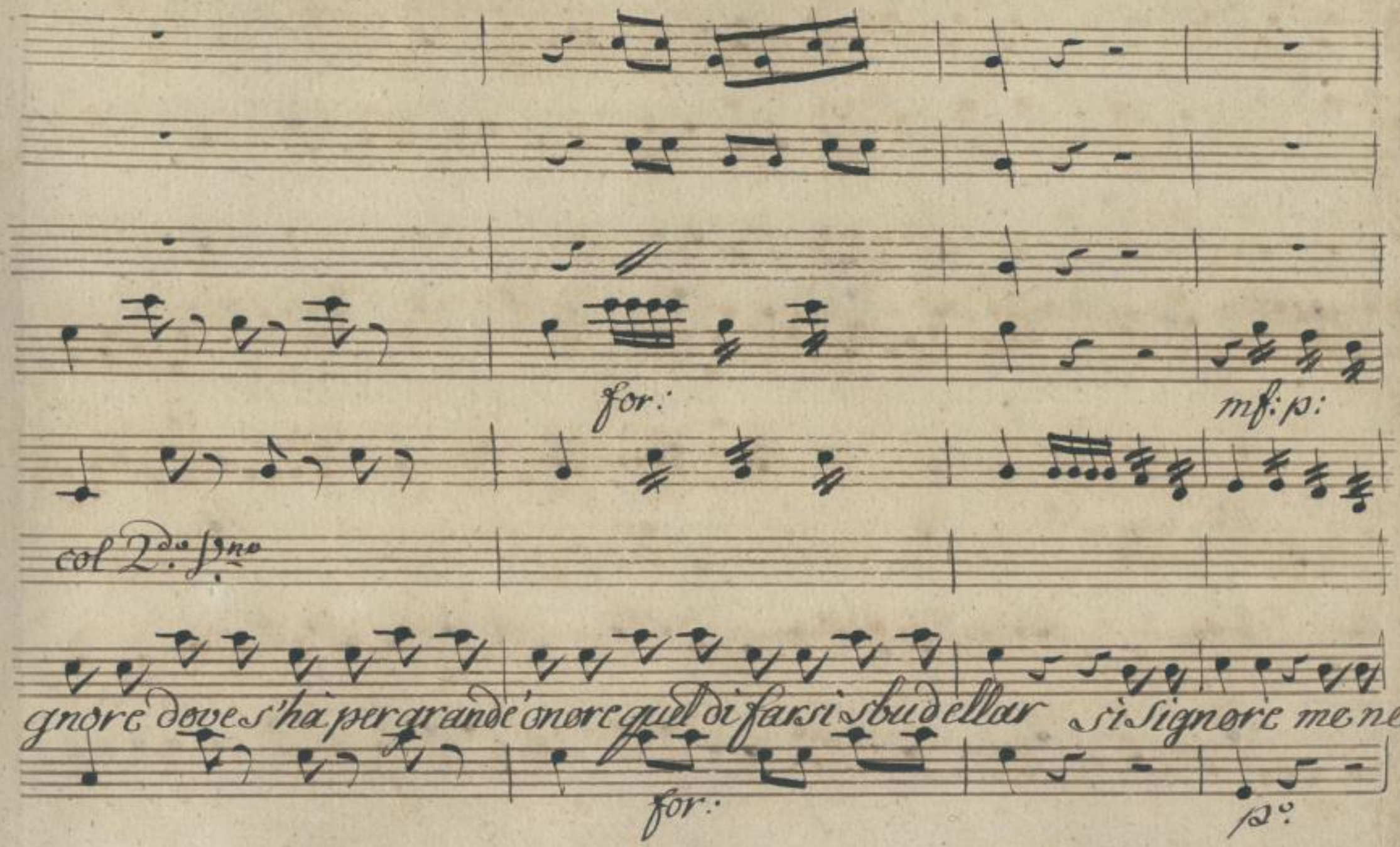
for: pia: for: p°.

ciar, che m'intima. Di marciar che m'intima. Di mar=

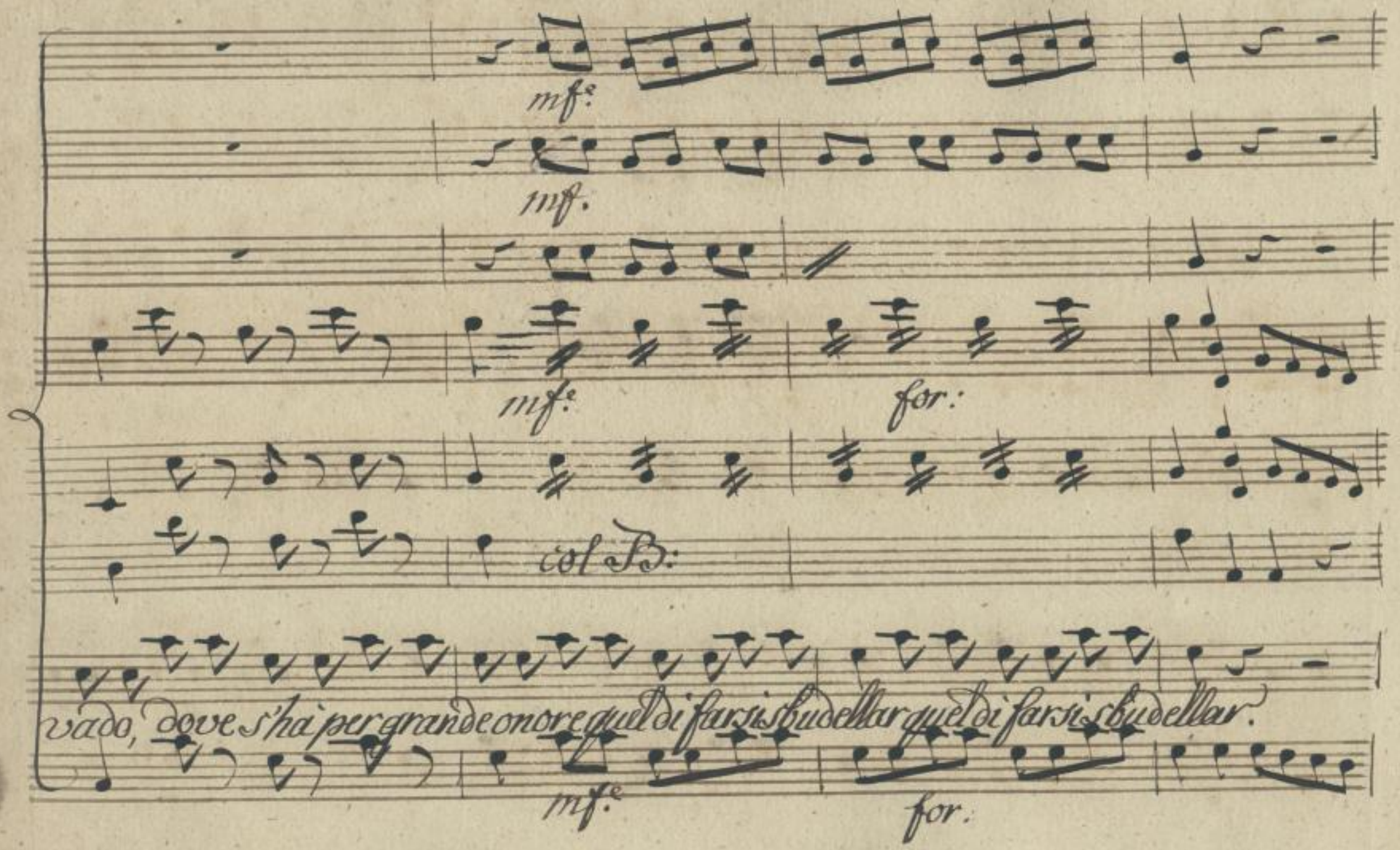
for: p°. for: p°.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/87
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli.

Soli.

coi Oboè

Siamo a tiro....

pia:

pia:

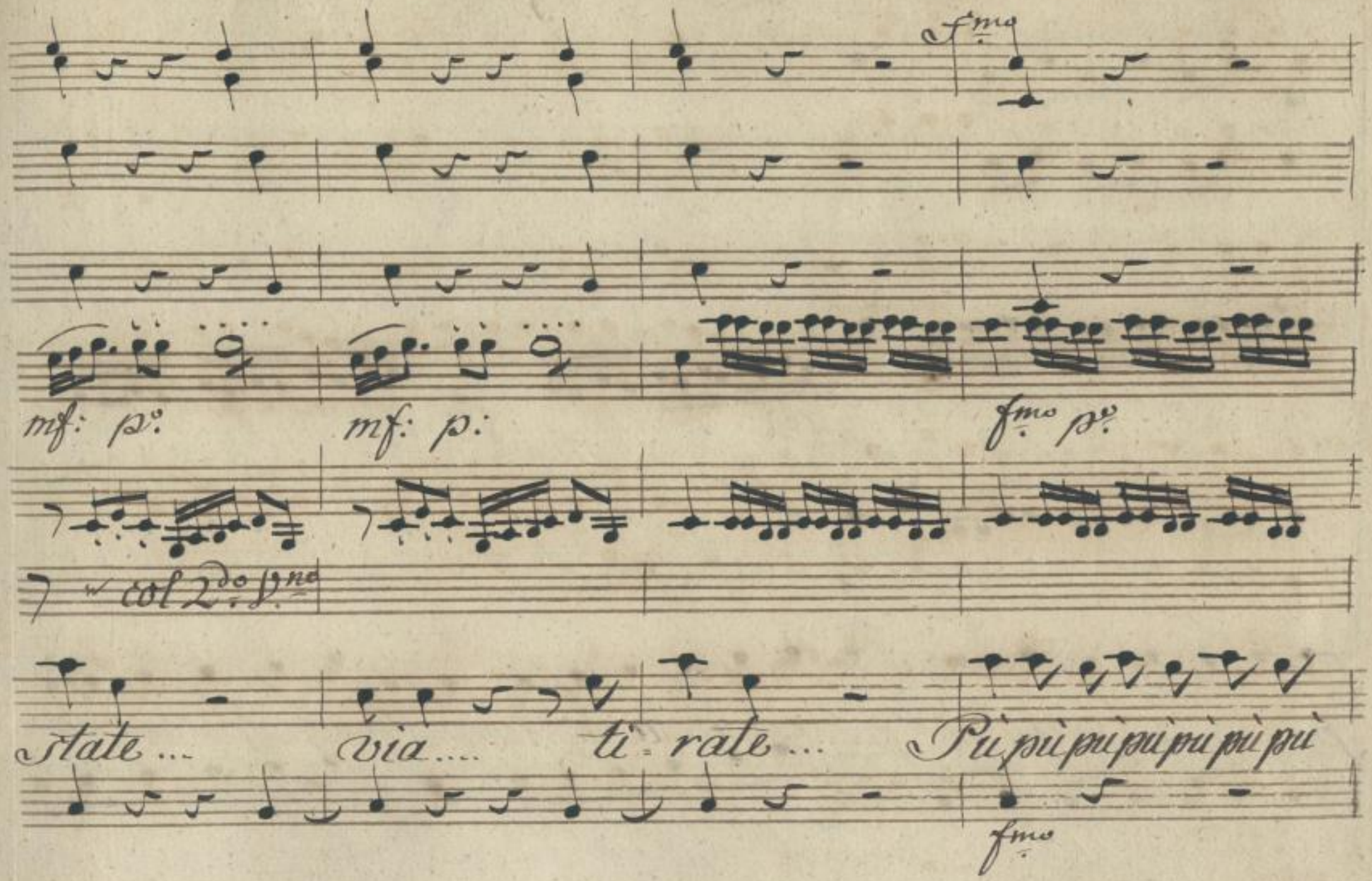
mf: p:

mf: p:

col 2do Vioz:

alto fermate.... cari=cate.... sù po=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/90
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/91
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fmo

po.

fe. pia:

col 2do.

col B:

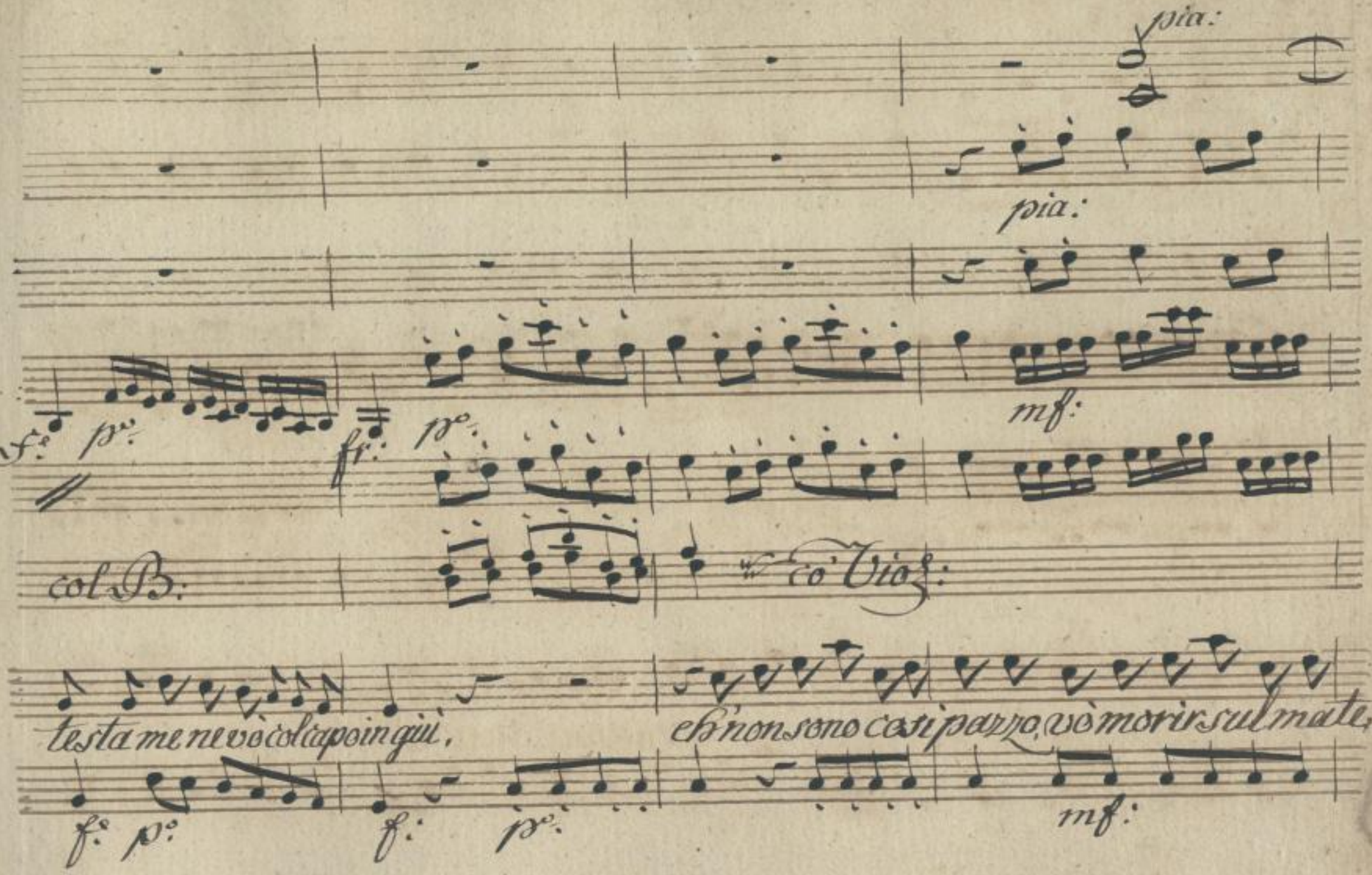
pù pù pù pù pù pù pù pù. quà di balle una tempesta mi colpisce nella

fmo

po.

fe. po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/92
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/93
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rinf:

for:

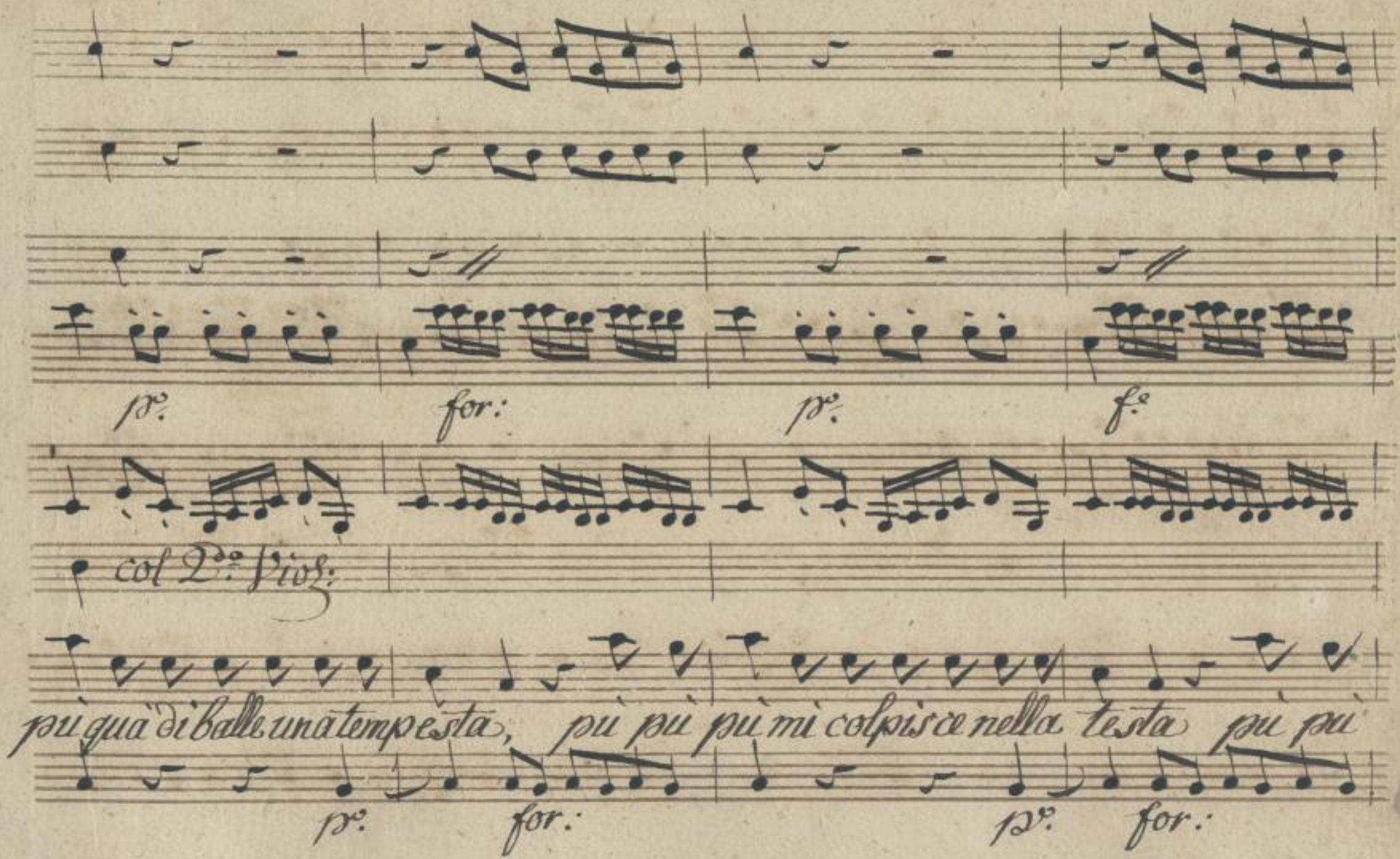
co' Vioz:

for:

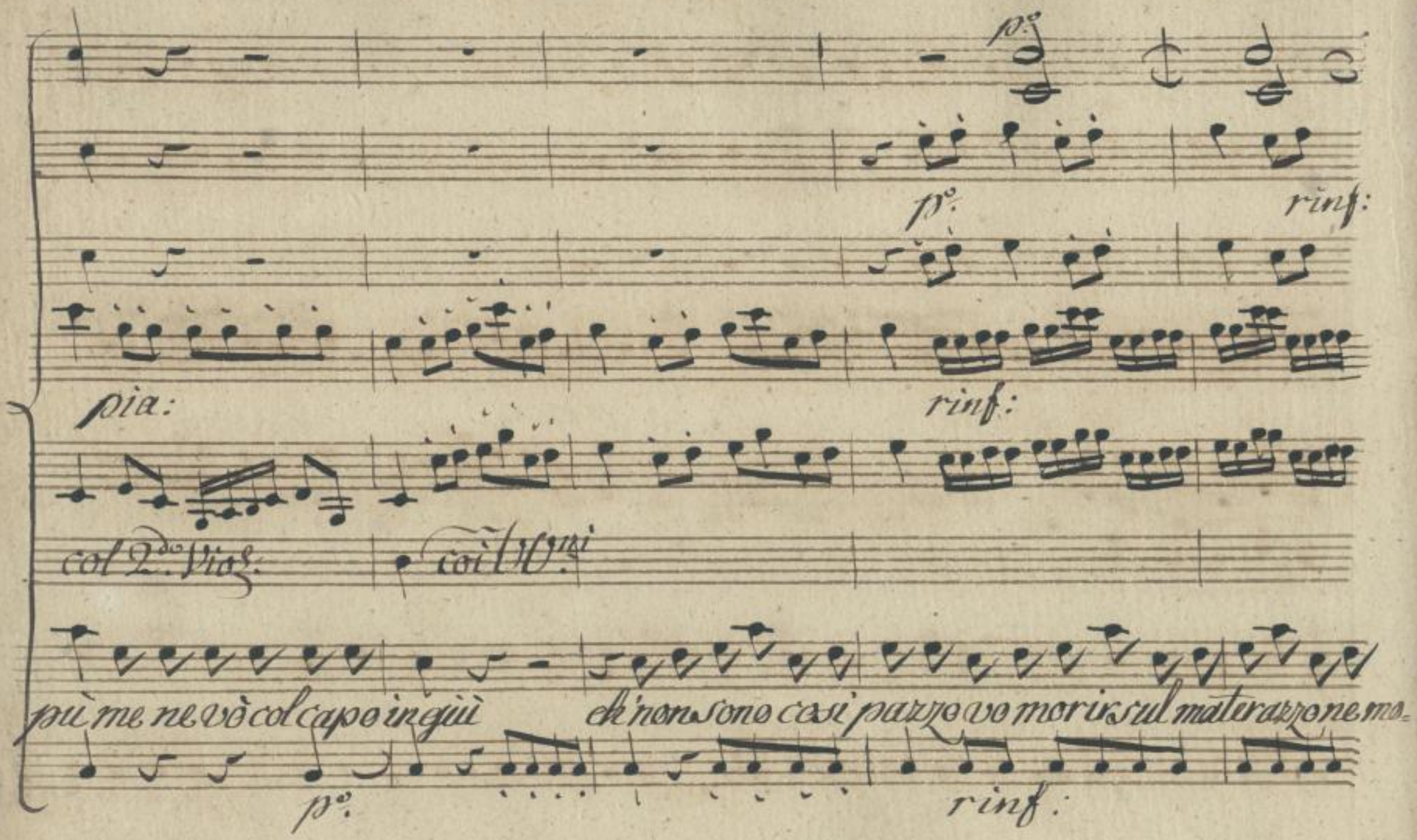
razzo ne morirvi in gioventù ne morirvi in gioventù più più

for:

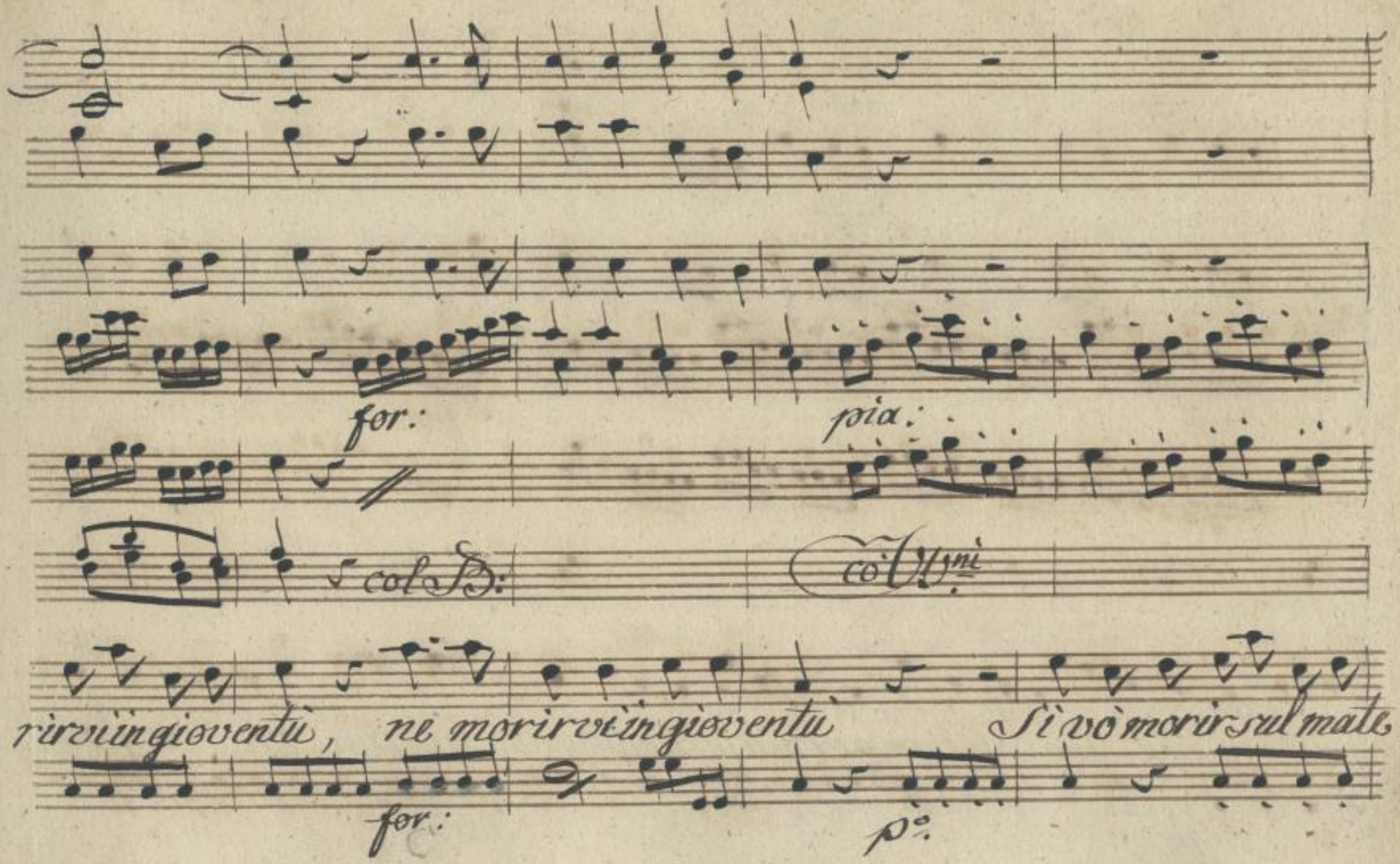
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/94
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



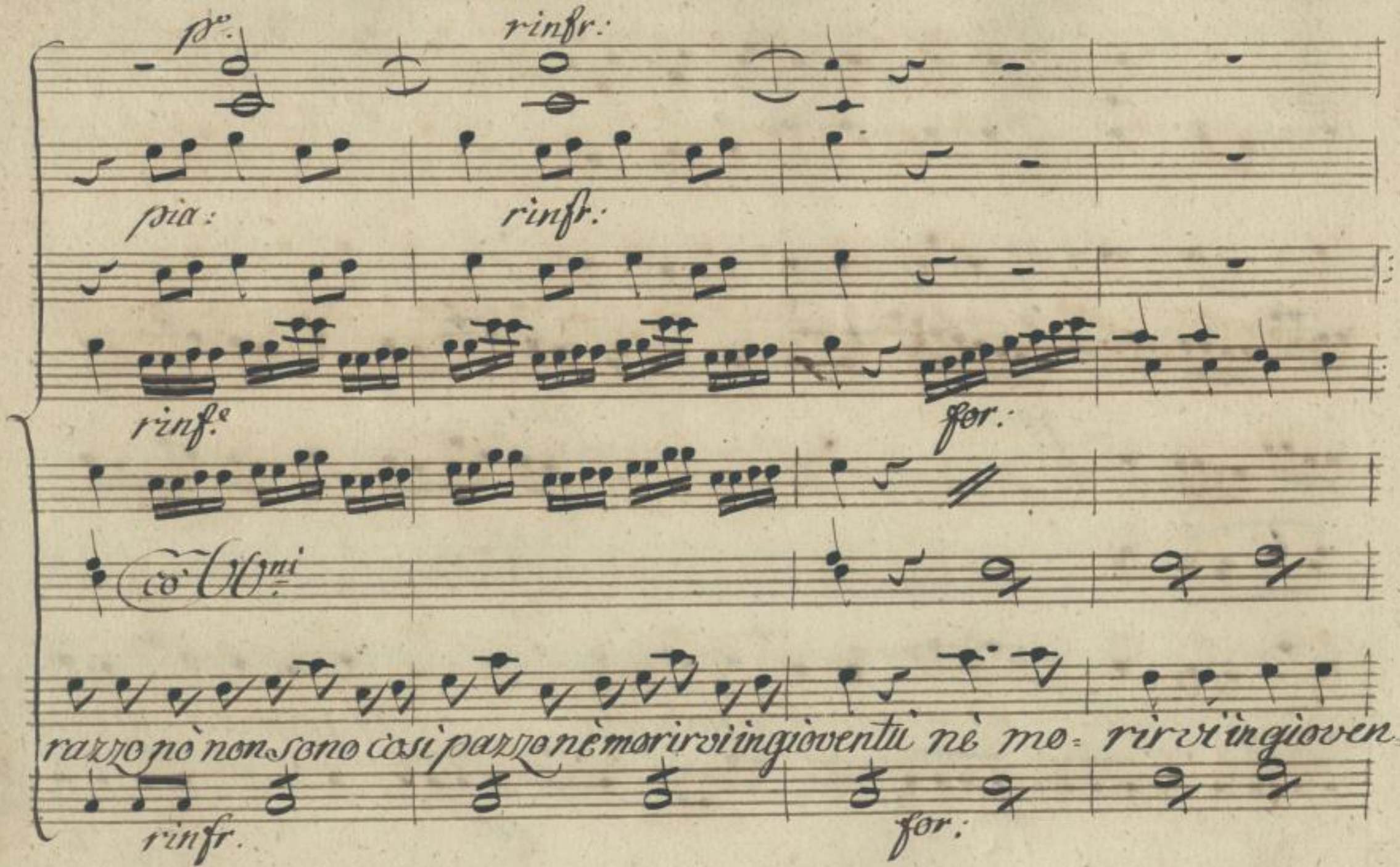
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



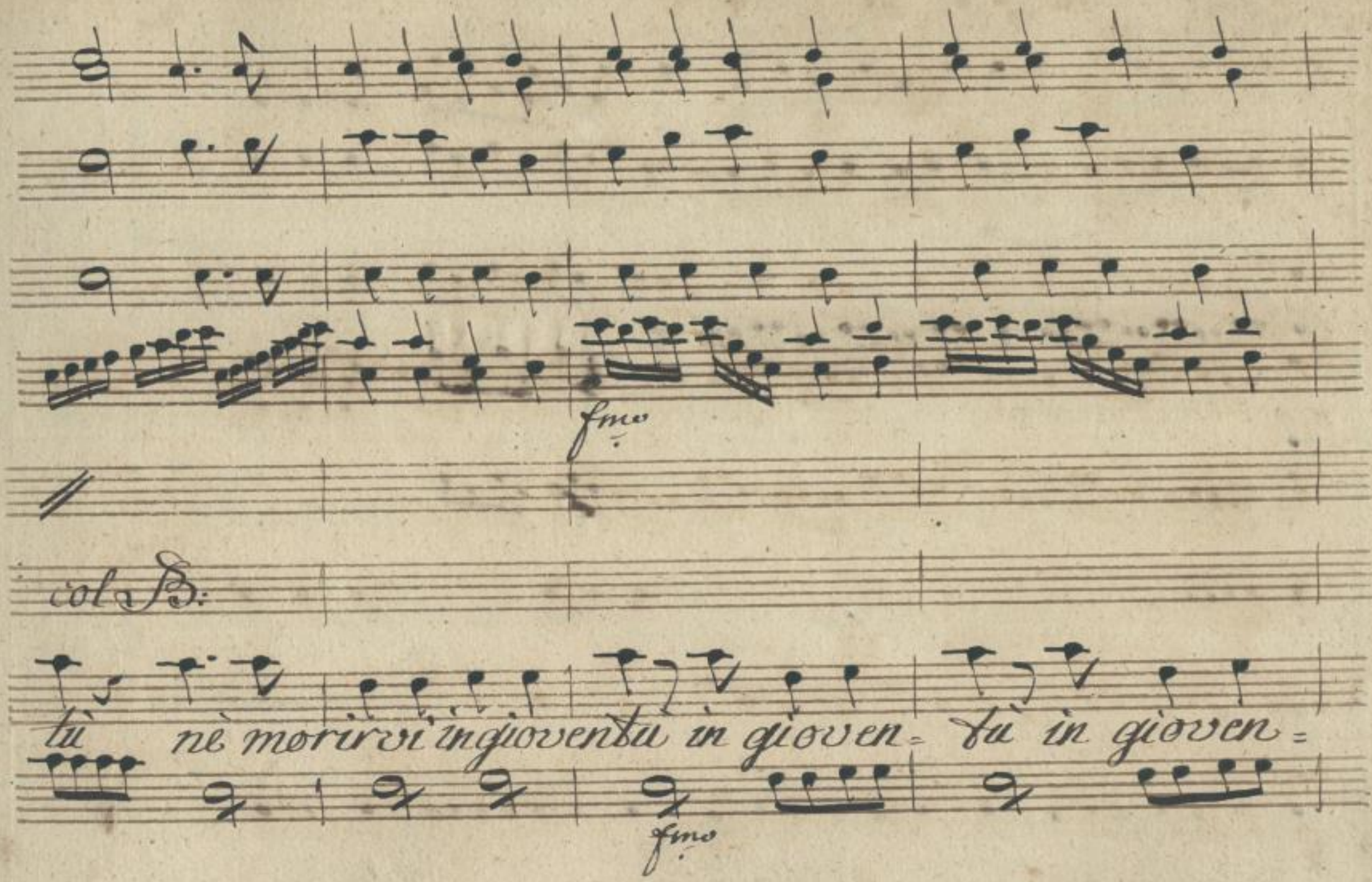
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/96
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/97
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 878654799/98
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



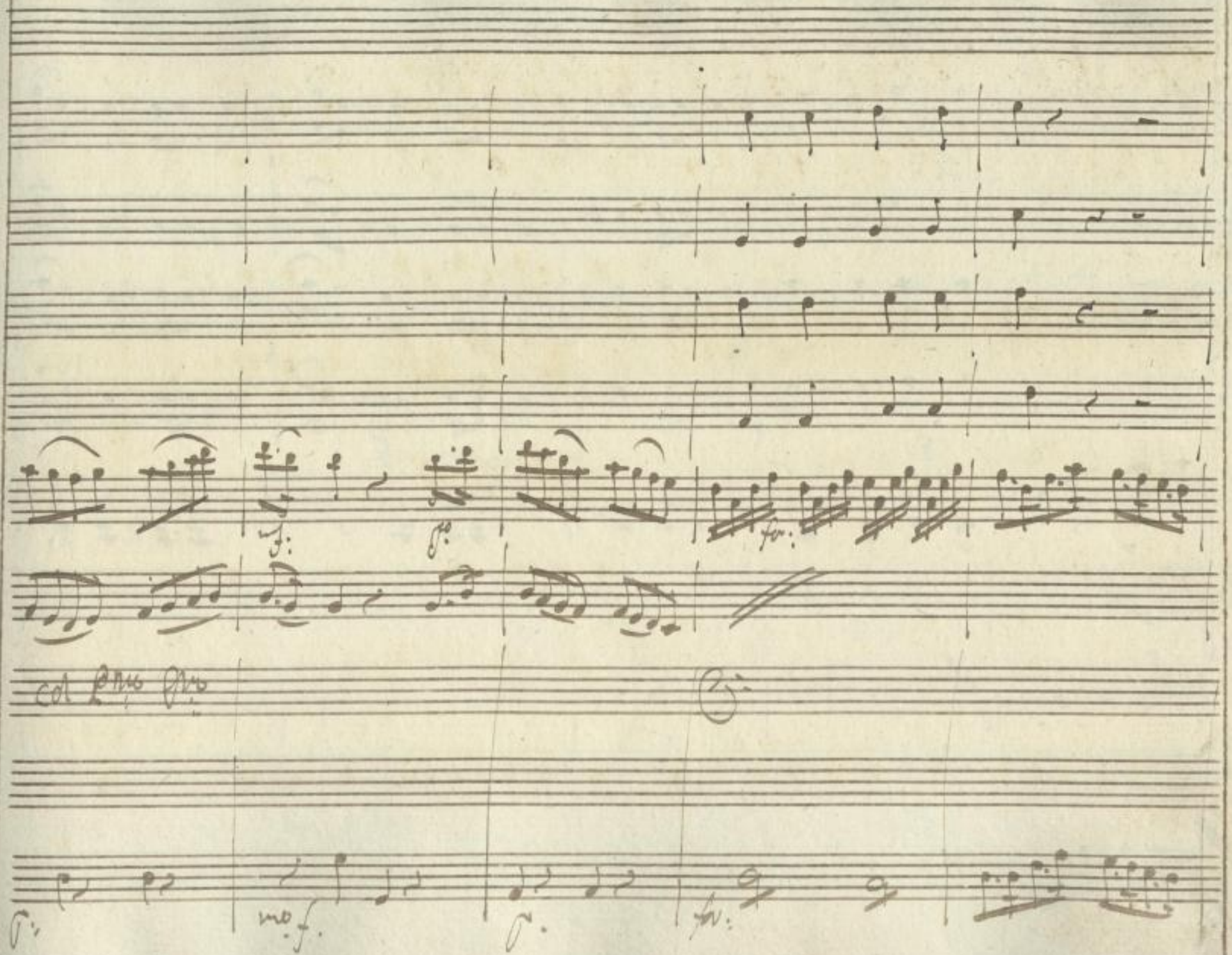
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

all' 8.va

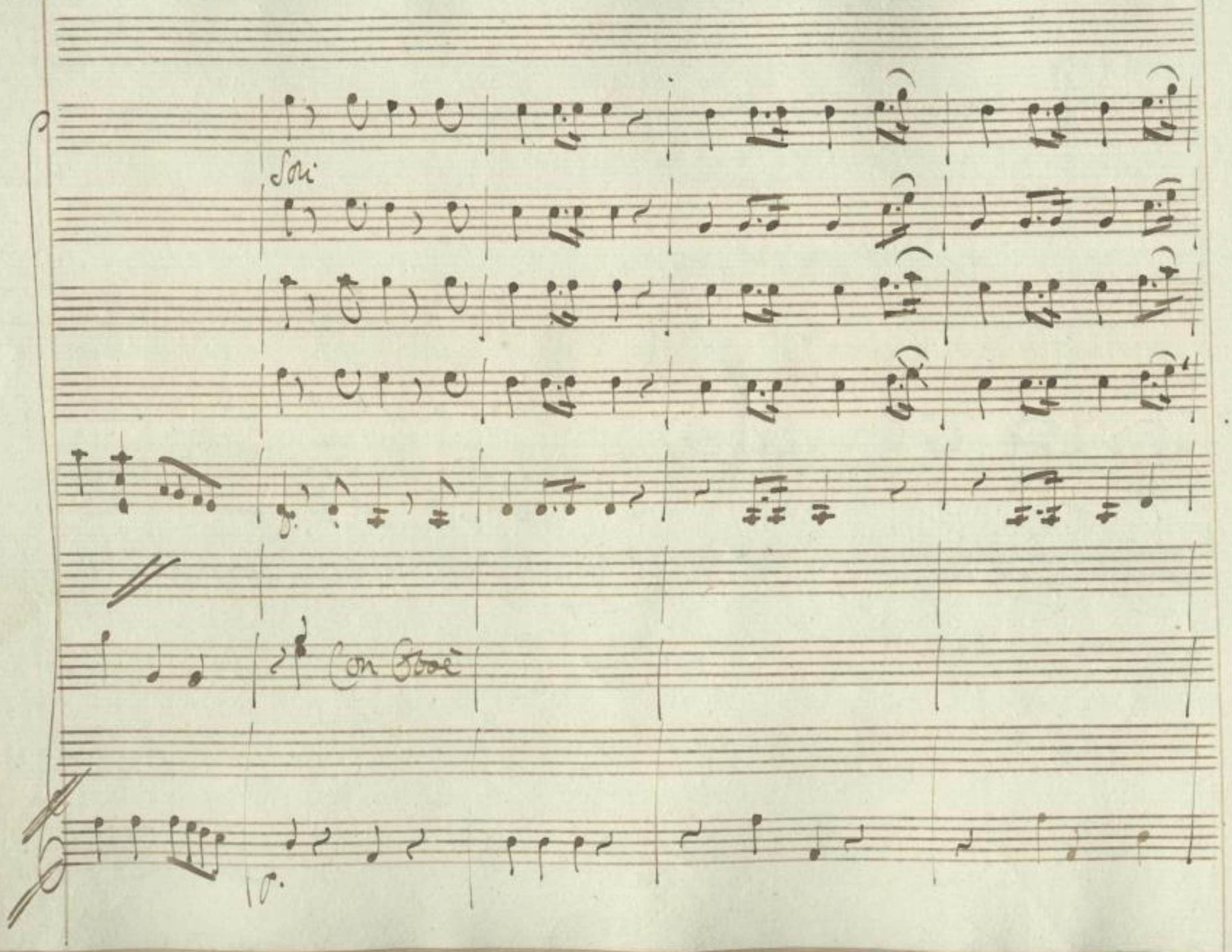
col Viol:

tu:

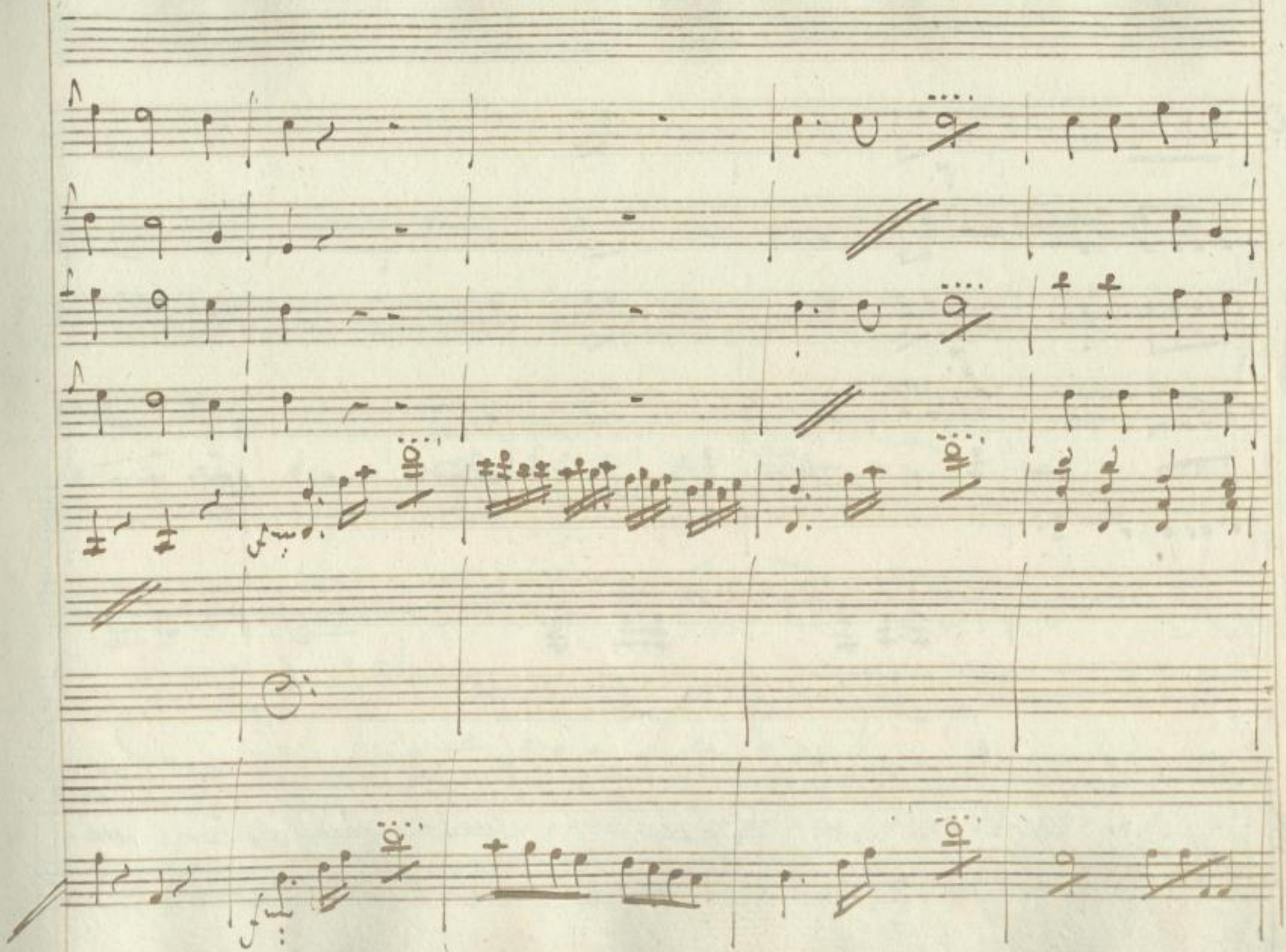
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id378654799/100 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



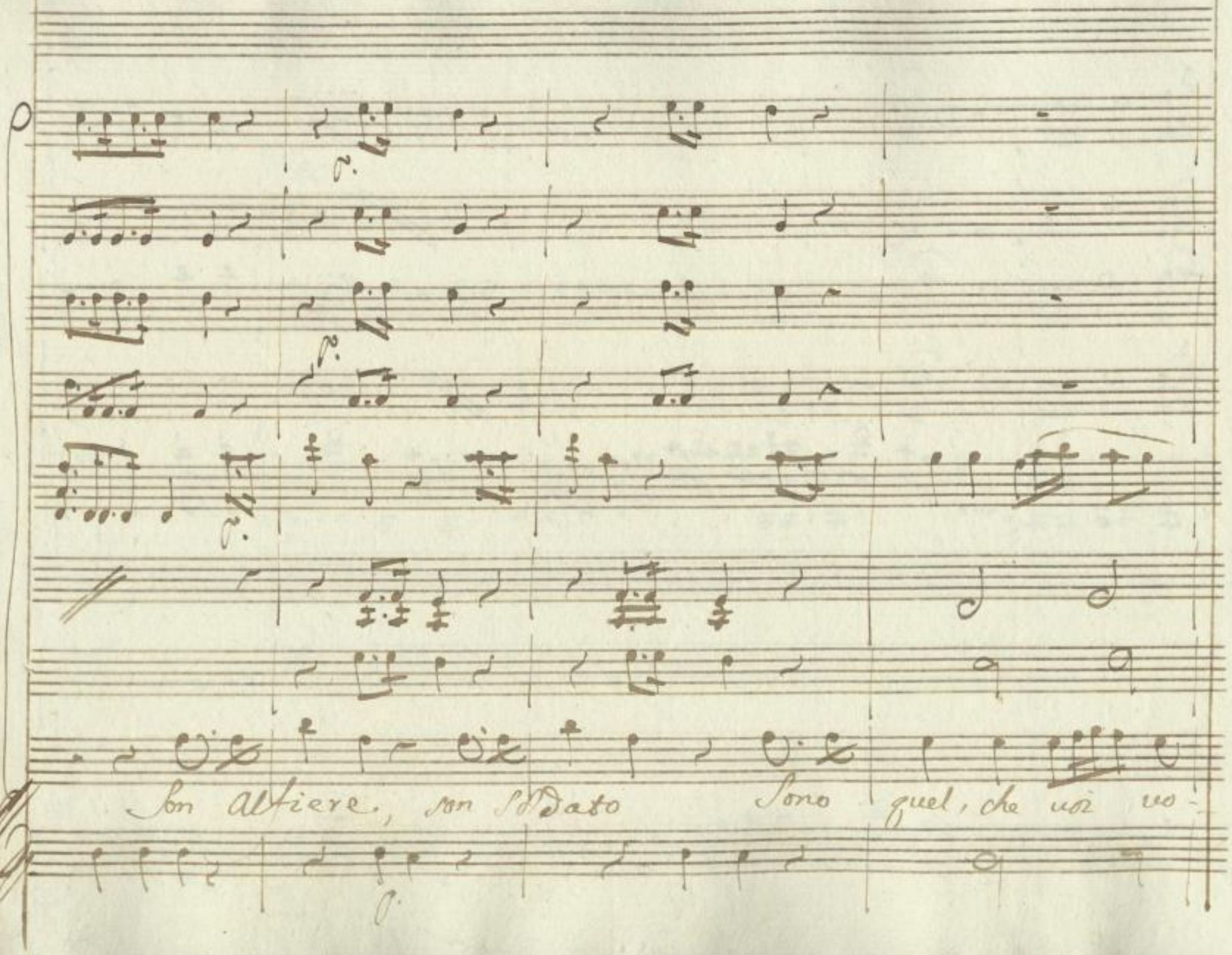
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/101
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

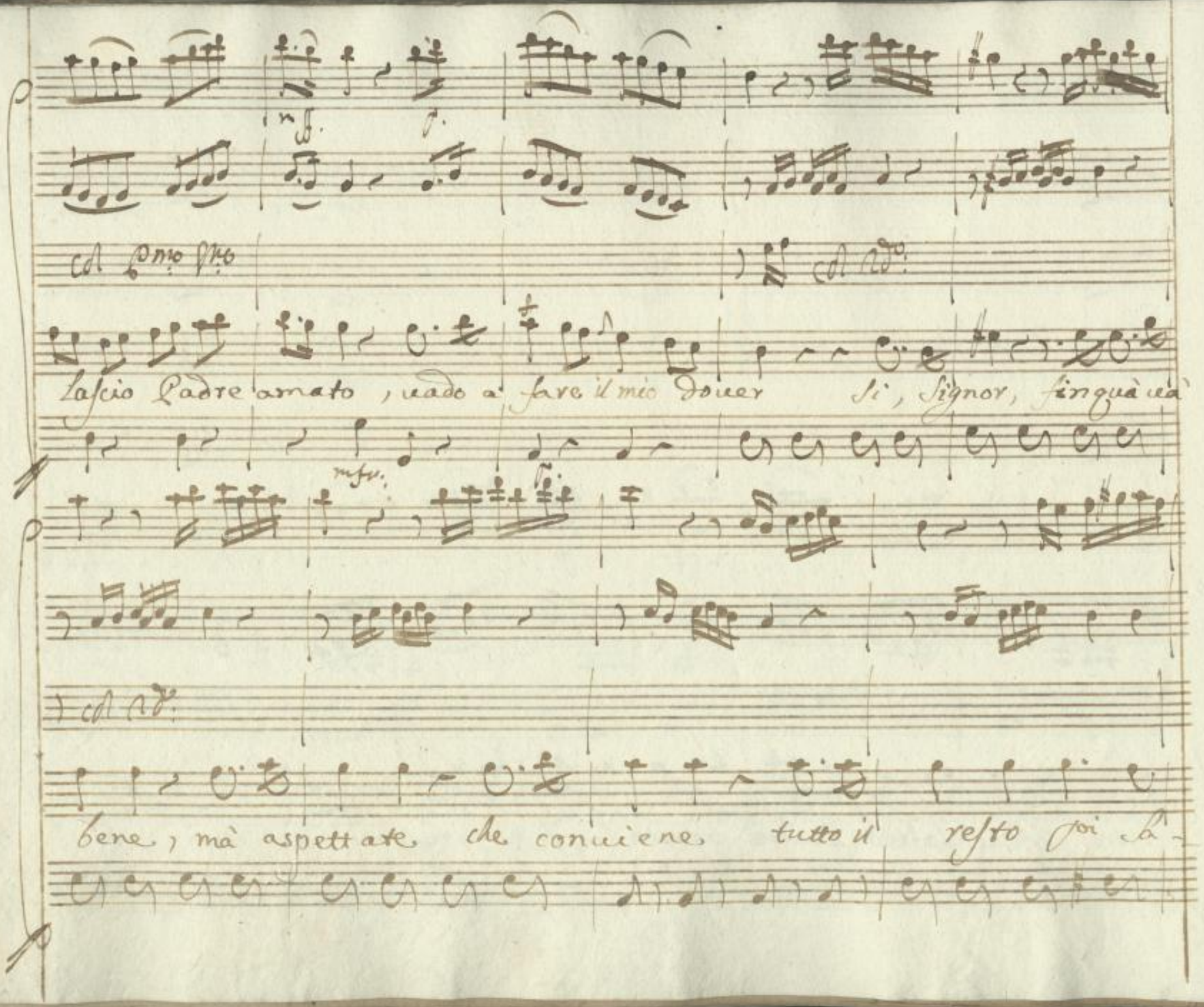


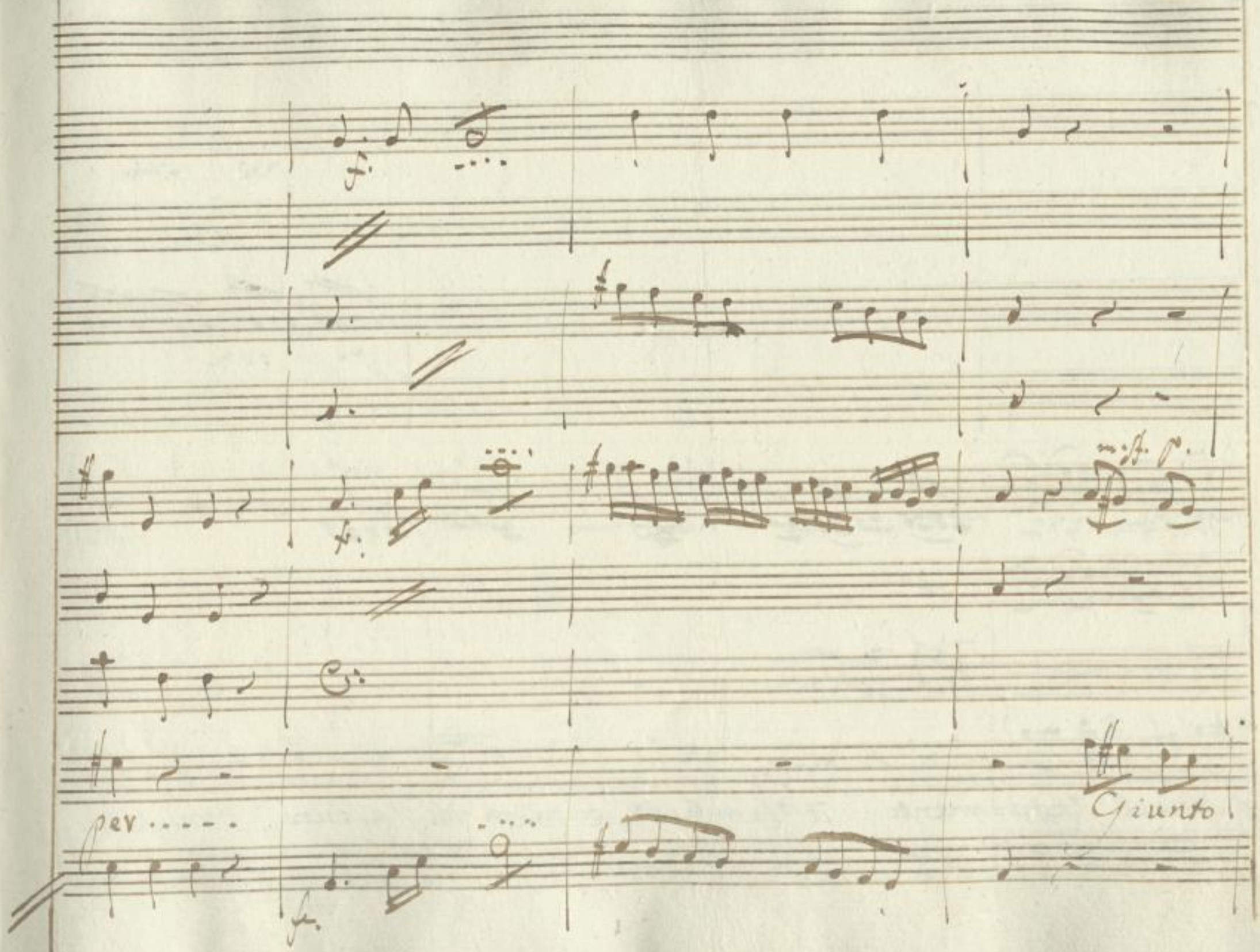
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/103
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



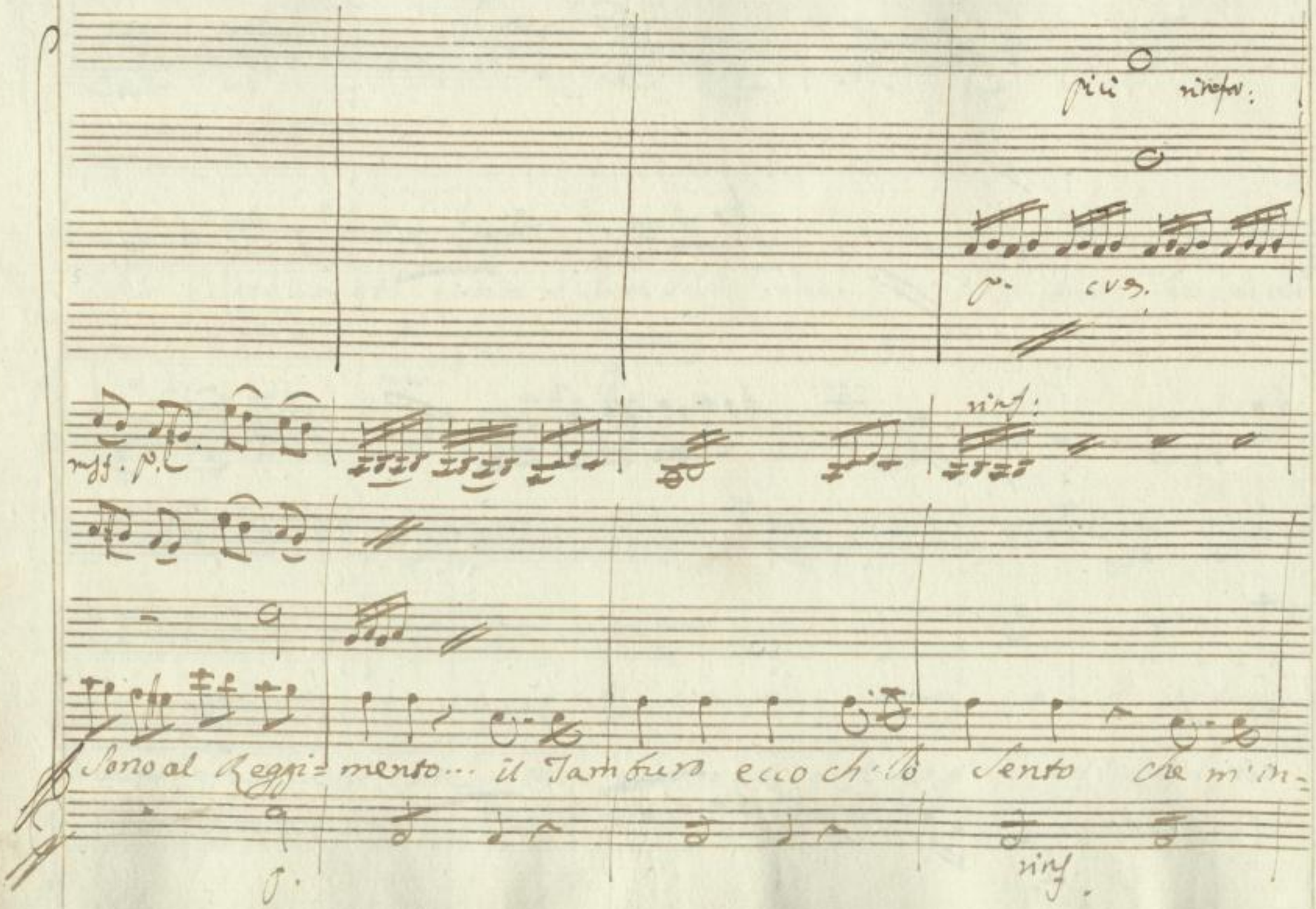
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Lete, Io vi lascio Padre amato, vado a fare il mio do= ver, Io vi


mf.
p.
col Pmo Sto
col Rdo:
lascio Padre amato, vado a fare il mio dover si, Signor, finquà và
mfr.
p.
col Rdo:
bene, mà aspettate che conuiene tutto il resto poi sa-



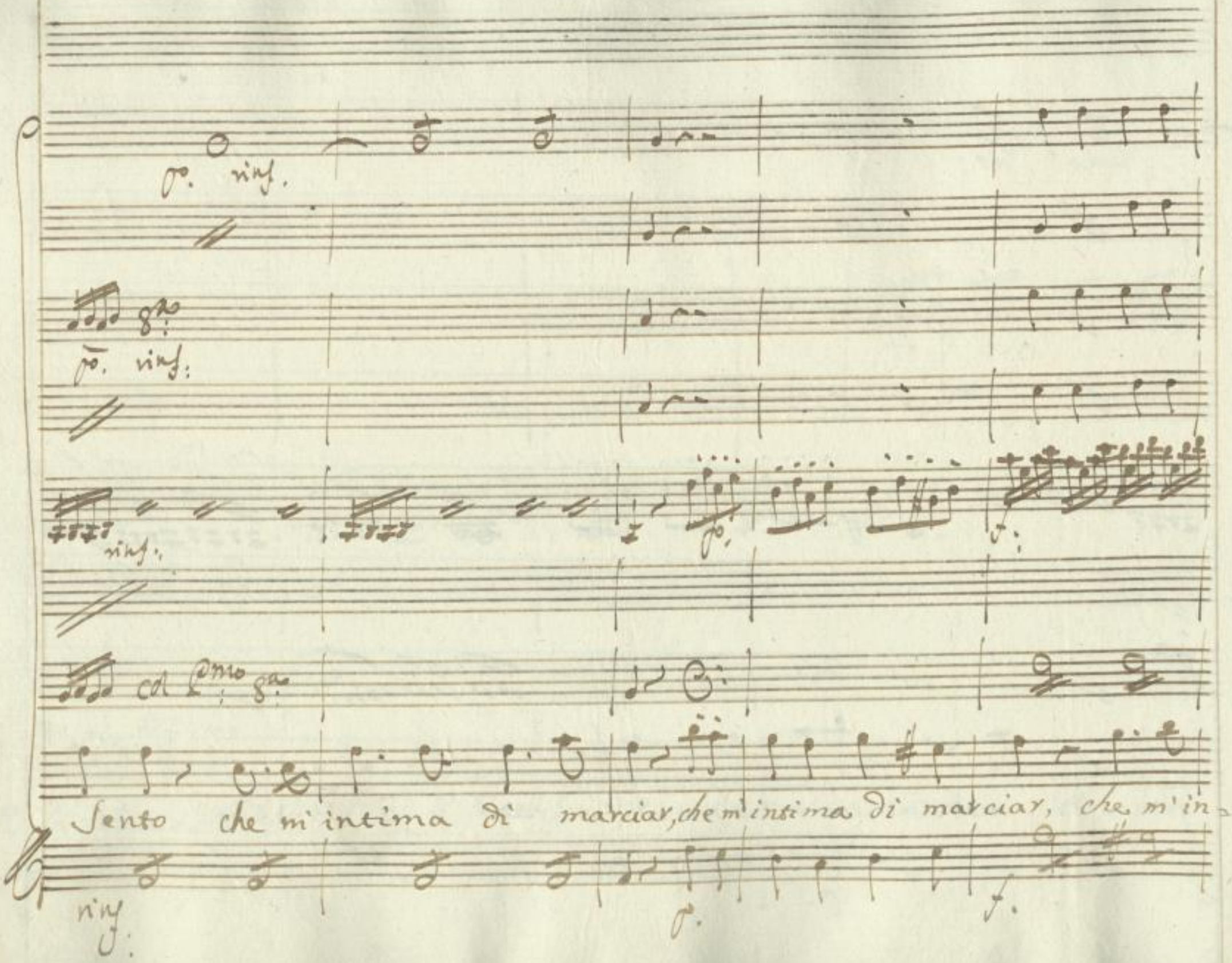
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


più rinforz:
p. cres.
rinf:
mff. p.
Sono al Reggi= mento... il Tamburo ecco ch'io sento che m'in=
p.
rinf.

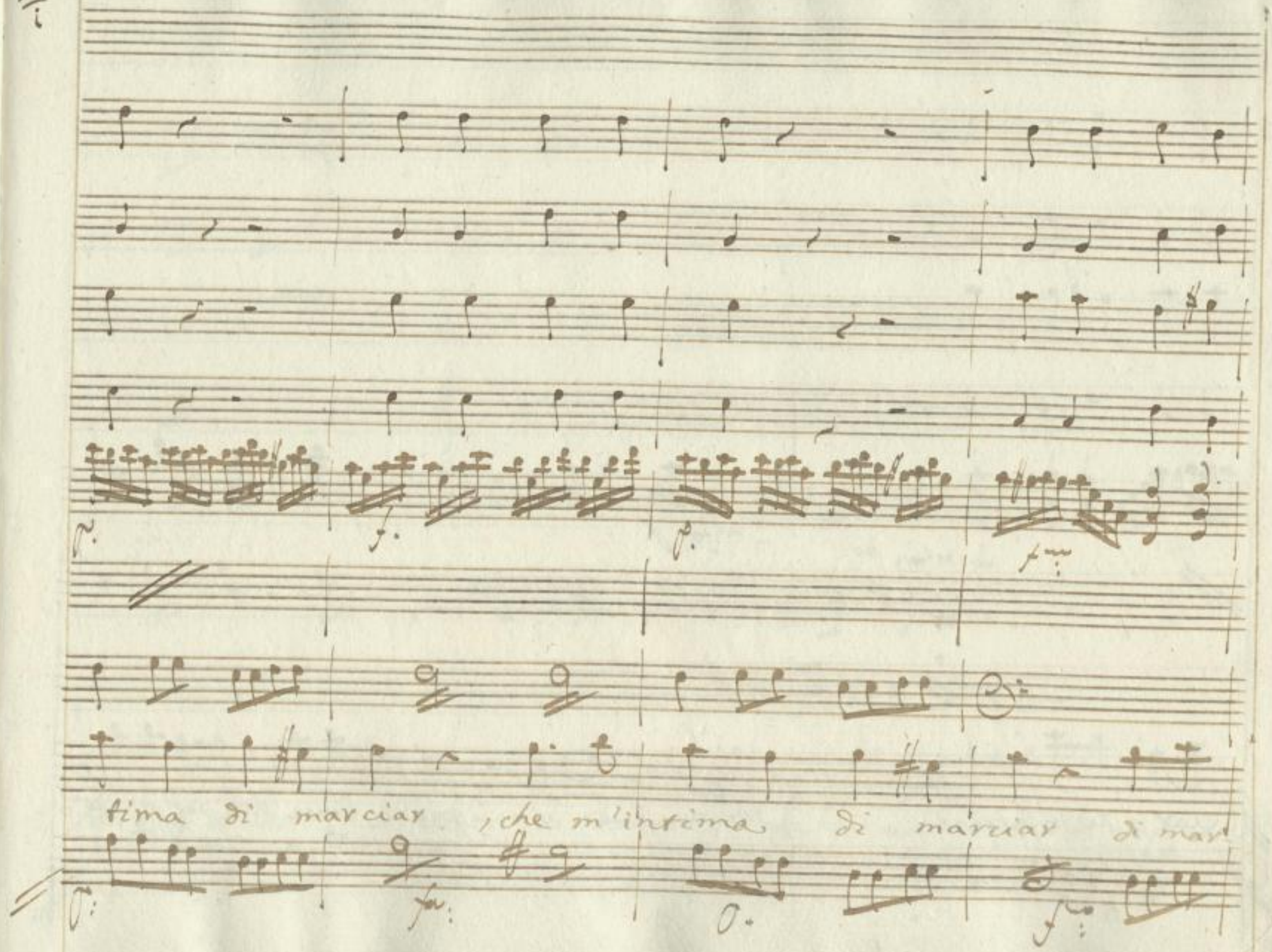
8va

tima di marciar, che m'intima di marciar il Tamburo ecco ch'io

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/109
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

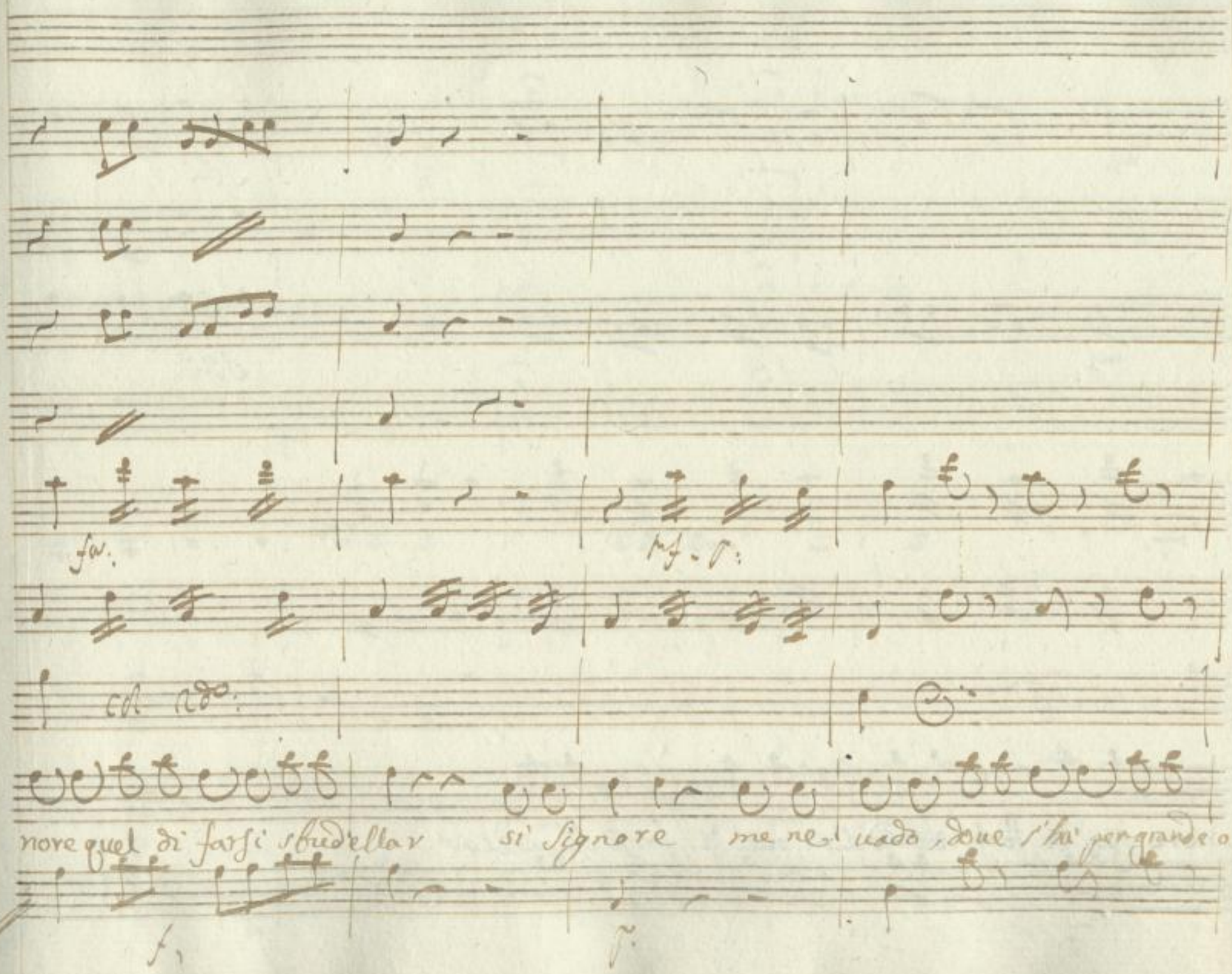
m-for. po.

m-for. p.

ciar, di marciar me ne uado si Signore doue s'hà per grande o=

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammlung 1378654799/113
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mf. f. Soli

mf. Soli

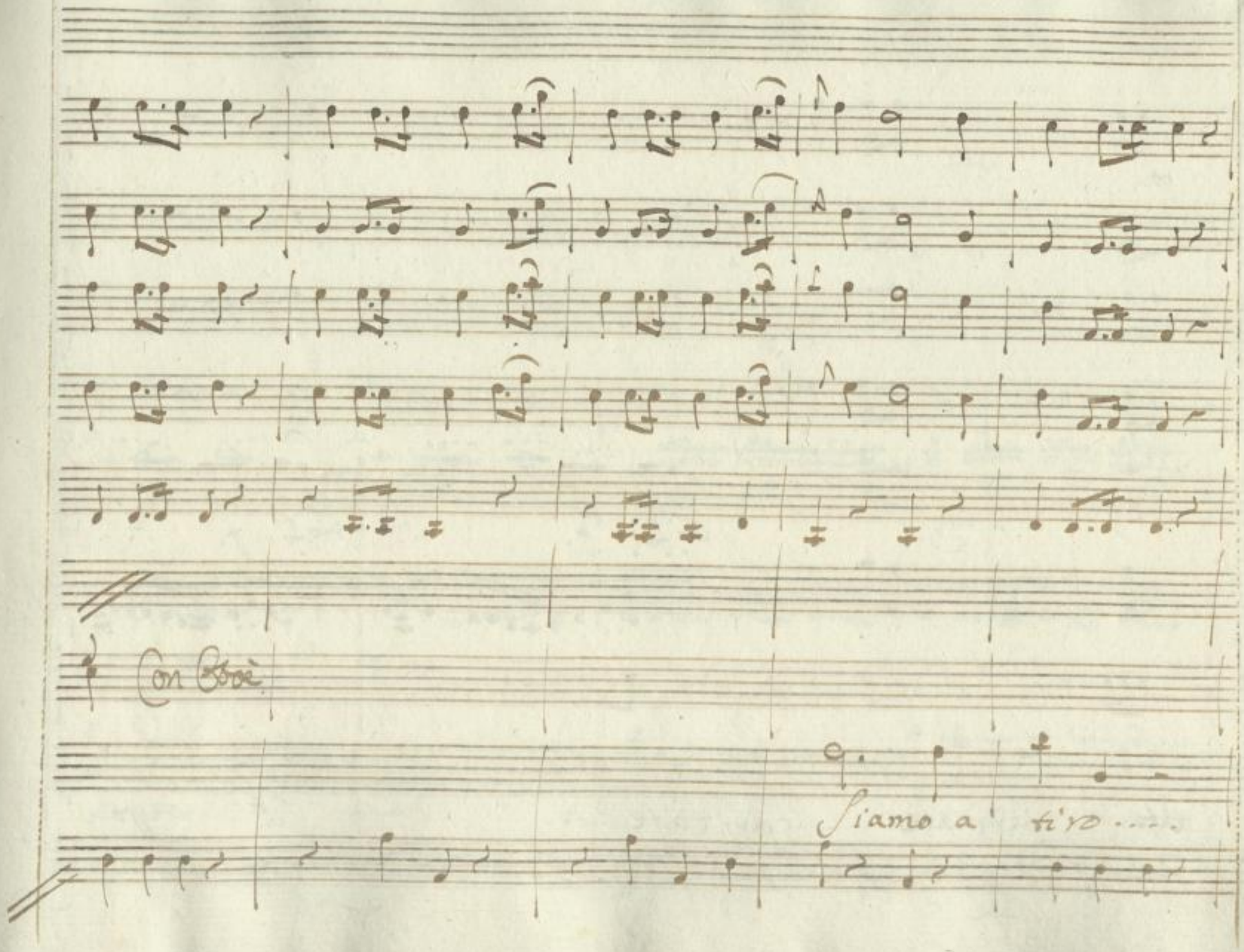
mf. for.

col 8mo Con Oboe

nove quel di farsi sbudellar, quel di farsi sbudellar.

mf. f. p.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1378654799/114 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mo fa. p.

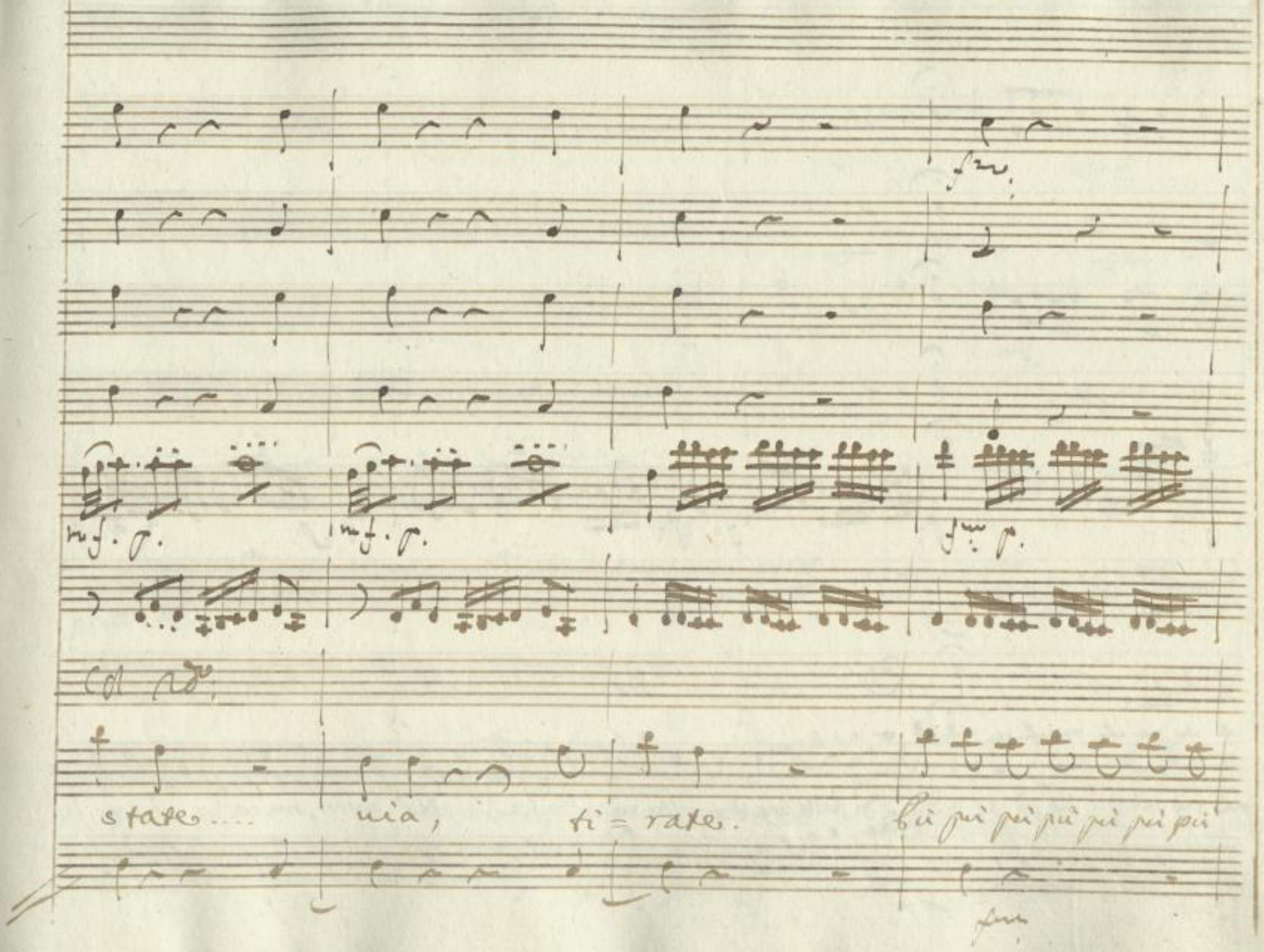
mo fa. p.

col ad.

alto. fermate ... caricate ....

Su po=

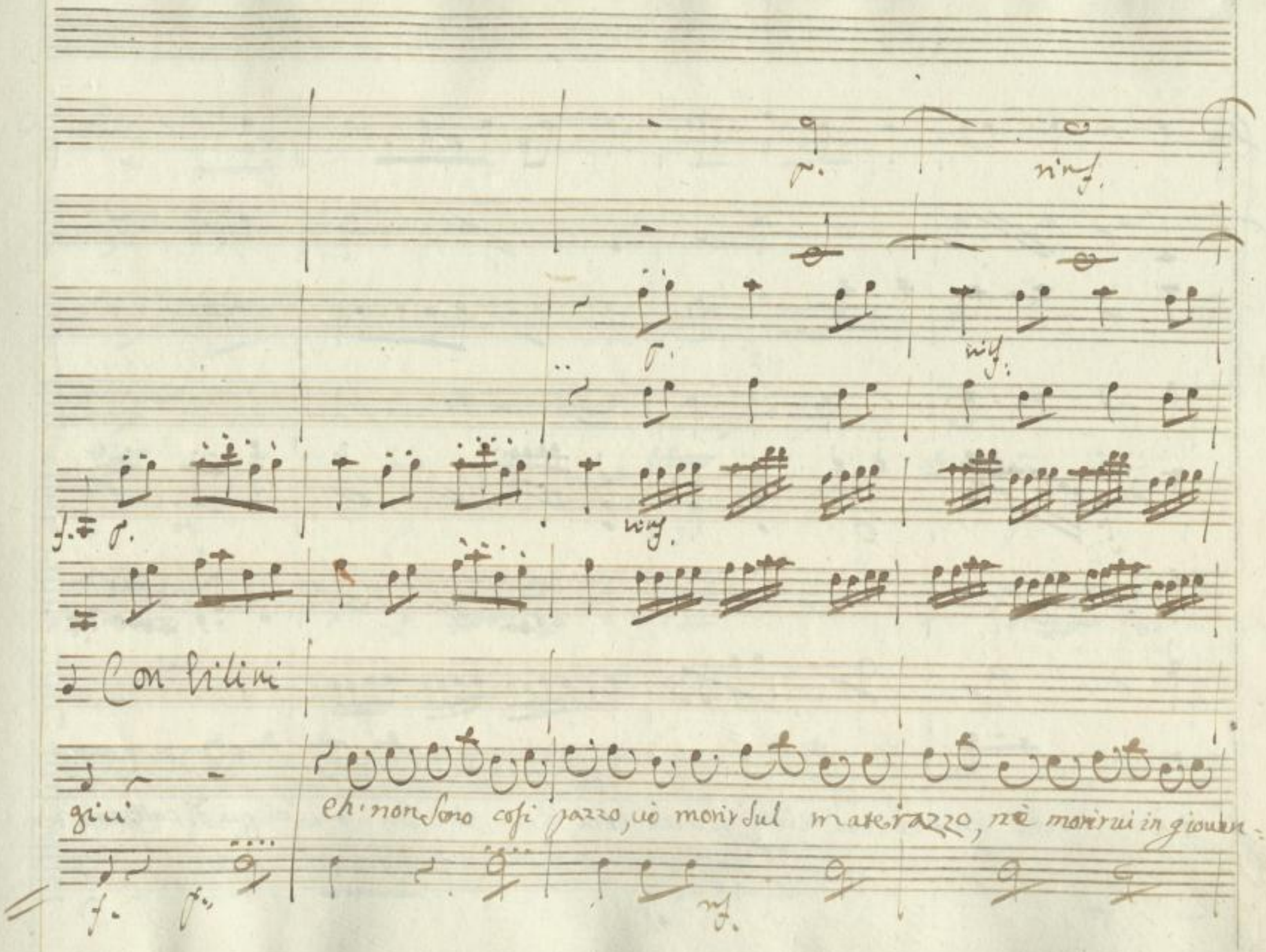
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



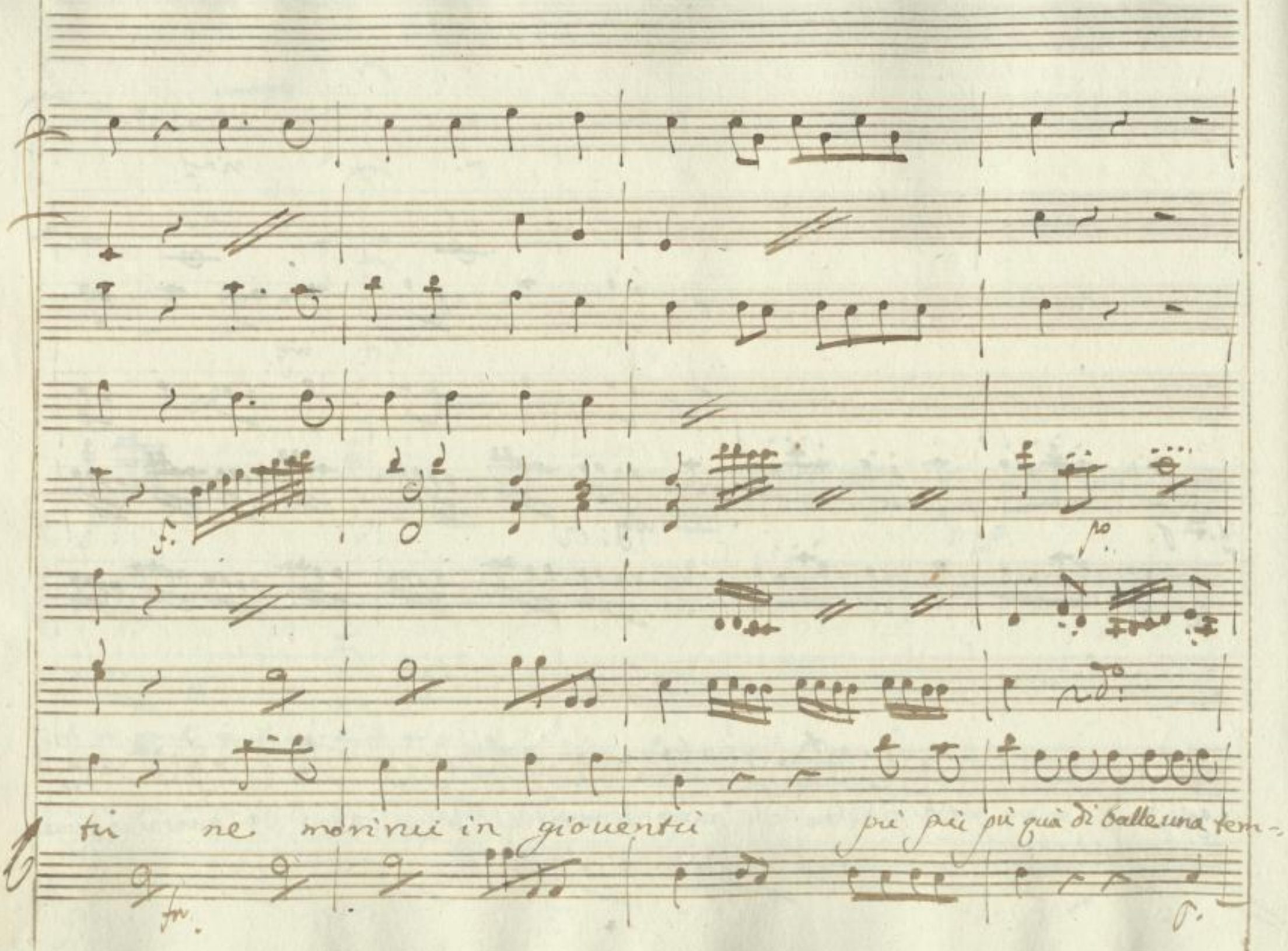
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pù pù pù pù pù pù pù pù. quà di balle una tempesta mi colpisce nella testa, me ne uò col capo in

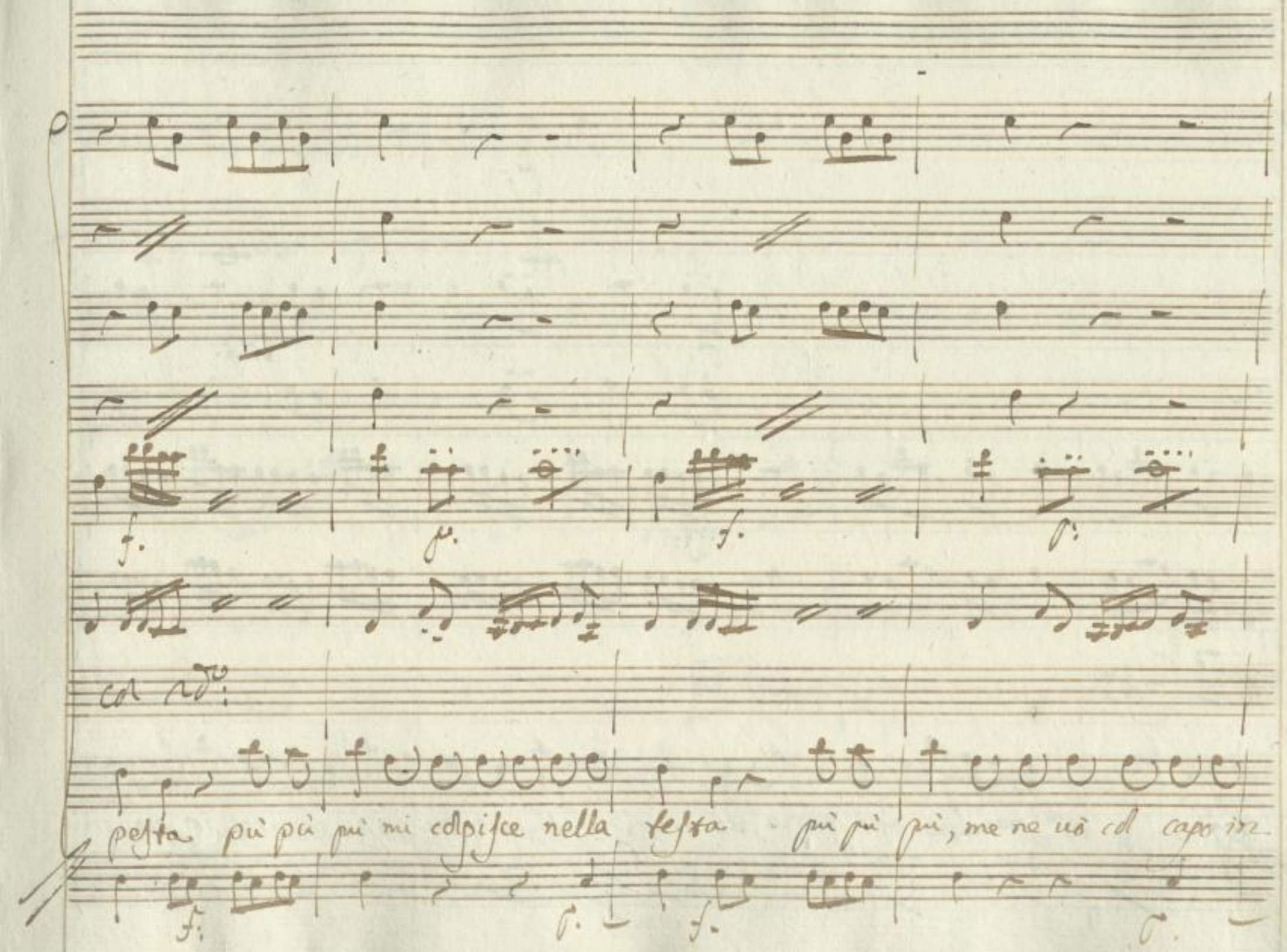
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempero per Dresden
Sempero/id/378654799/121
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

p.

rinf:

rinf:

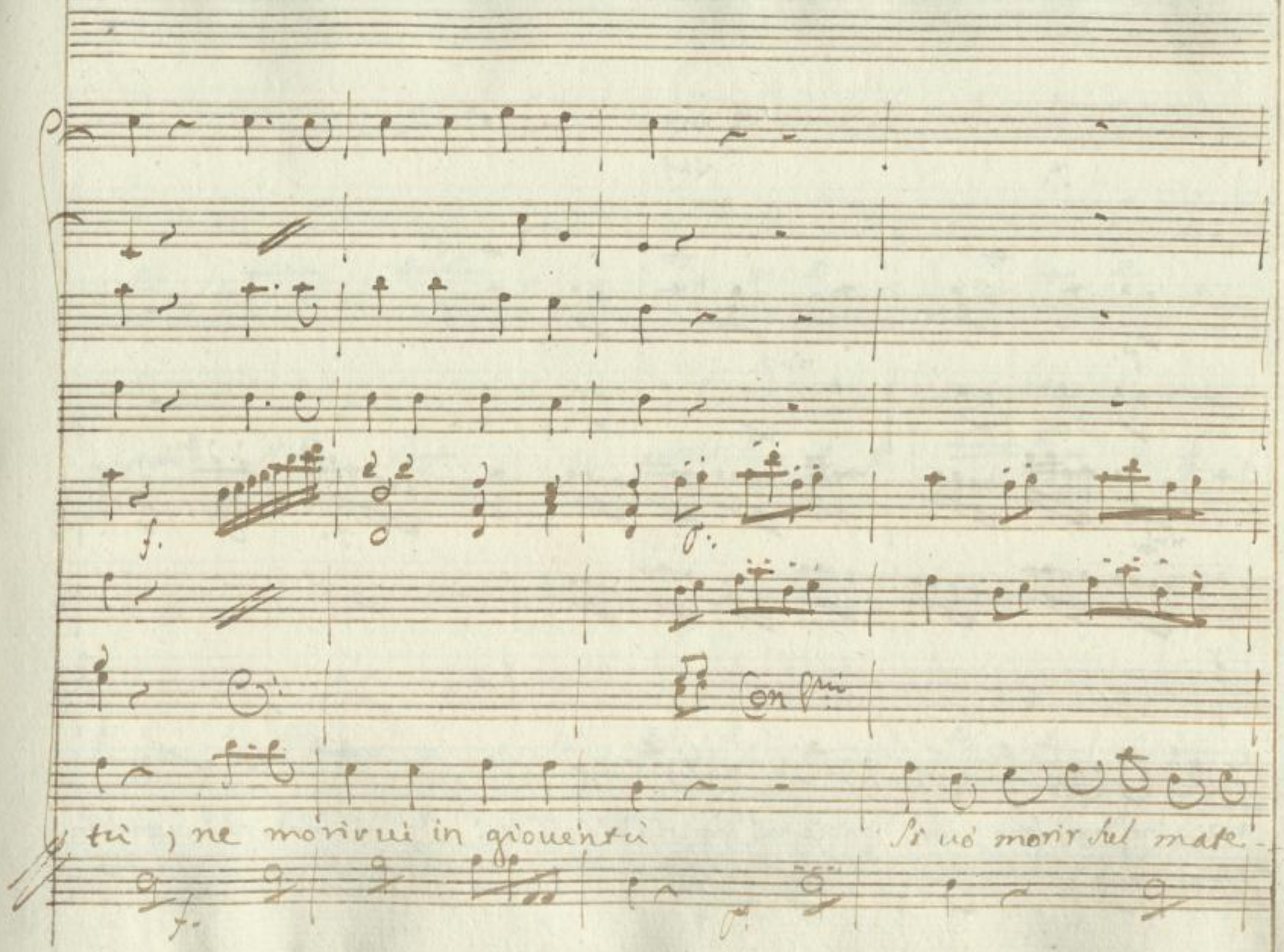
Con l.ri

giù

ch' non sono così pazzo, vò morir sul materazzo ne morirui in giouen-

rinf.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p. rinf.

p. rinf.

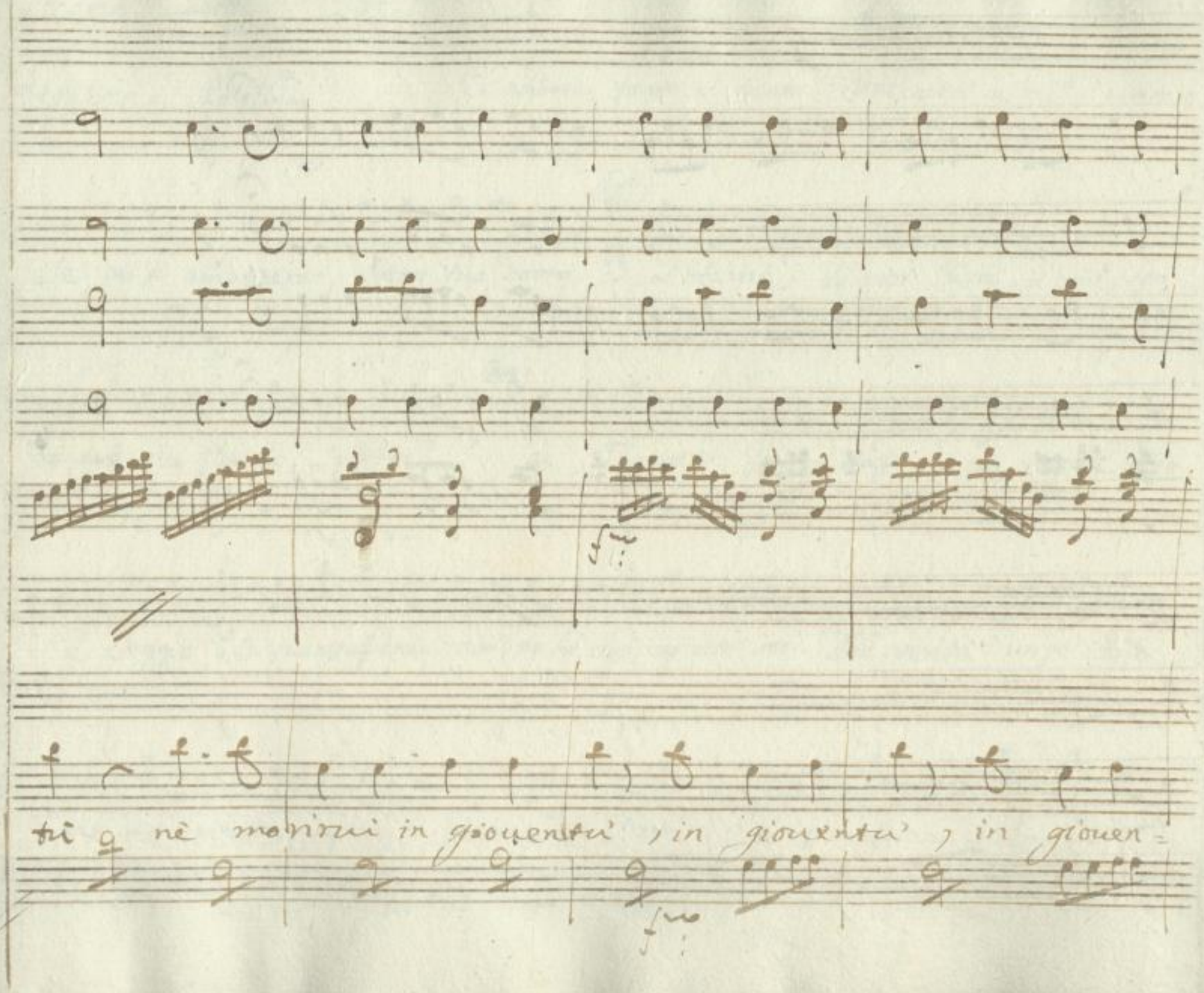
rinfor. f.

Con bri

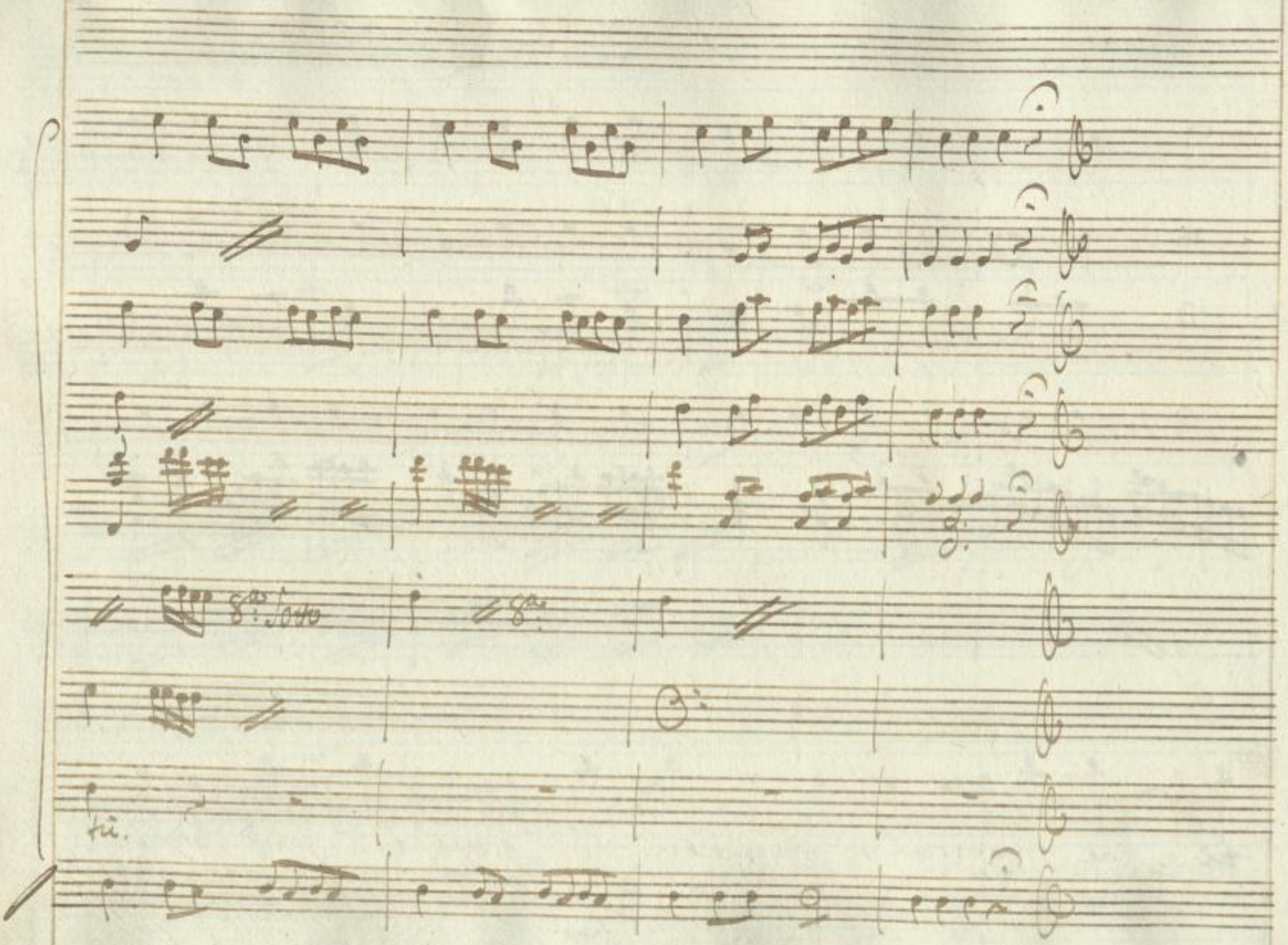
razzo nò non sono cosi pazzo, nè morirui in giouentù nè morirui in giouen=

rinf. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 78654799/124 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/378654799/126
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 4ª

Orgasmo, e Rosalinda

Org:

Ci anderai tanto, e tanto. Tant' altri ce ne uanno,

Se poi ti amazzeran, Saran tuo danno.

Ros:

Ditemi, Signor Padre, il mio spo-

so qual sia poss' Io Sapere!

Org:

si, Signora. Il tuo Sposo è un Uomo ricco

e Saggio, e in quanto agl' anni non ne hà che cinquant' otto. Per verità è un pò Sordo;

mà non importa questo. Ti piglia Senza Dote. Ecco il massiccio. Senza dote.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempere per Dresden 1078654799/127 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Vom' miglior certo non dassi, ed'è il Sig.r Macobrio Grattasassi: Ros: vi riue-

risco. Org: Chi, chi! cosa significa quell' inchino smorfioso? Ros: Significa,

che certo Io non lo Sposo. Org: Come? Ros: che non lo voglio. Org: cioè? Ros: Che non lo

prendo. Org: Tornamelo un pò à dir, ch' Io non t'intendo.

Cauattina a Due

Duettino

Corni

Oboè

Viole

Rosat:

Orgas:

All.tto

p:

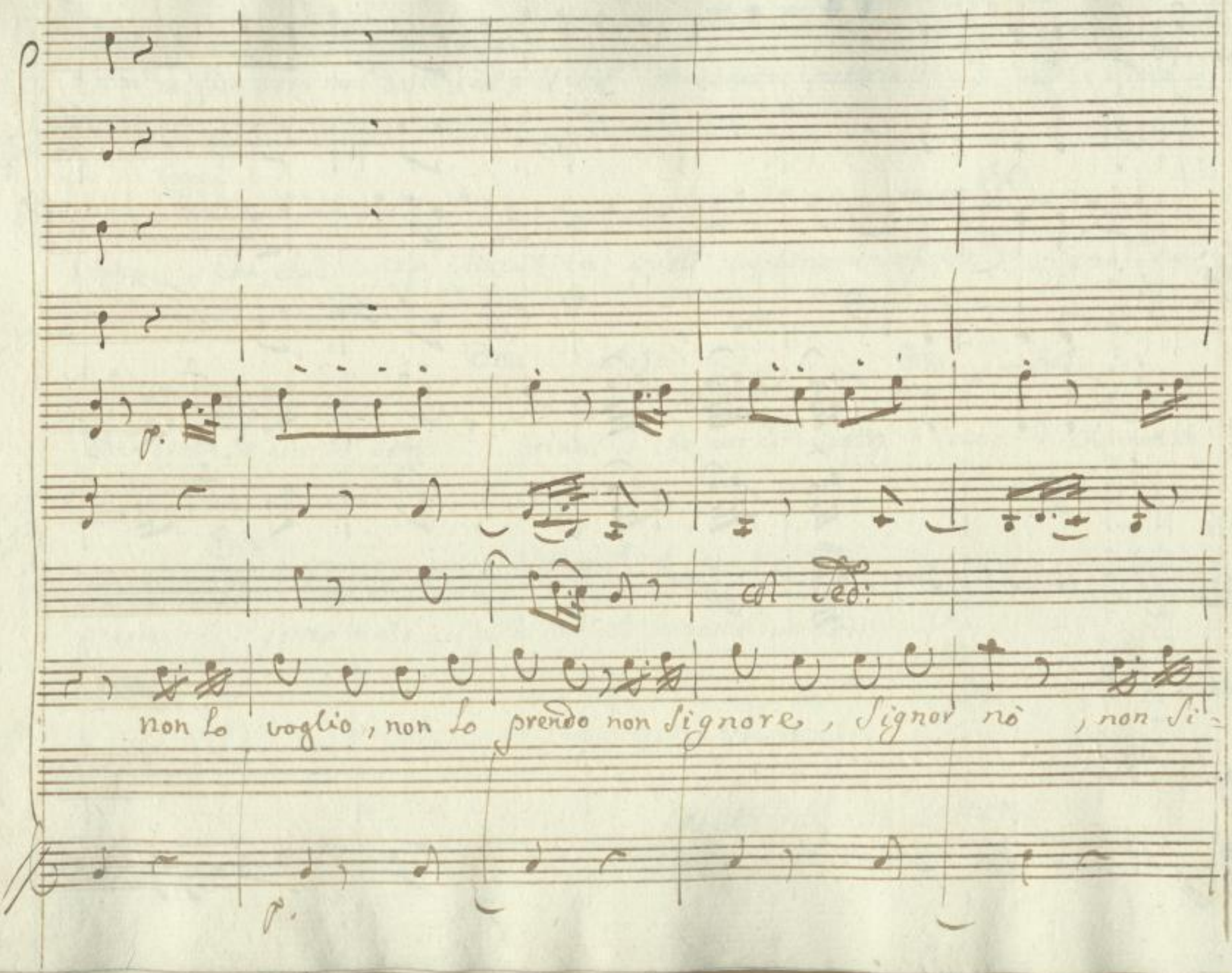
for:

f

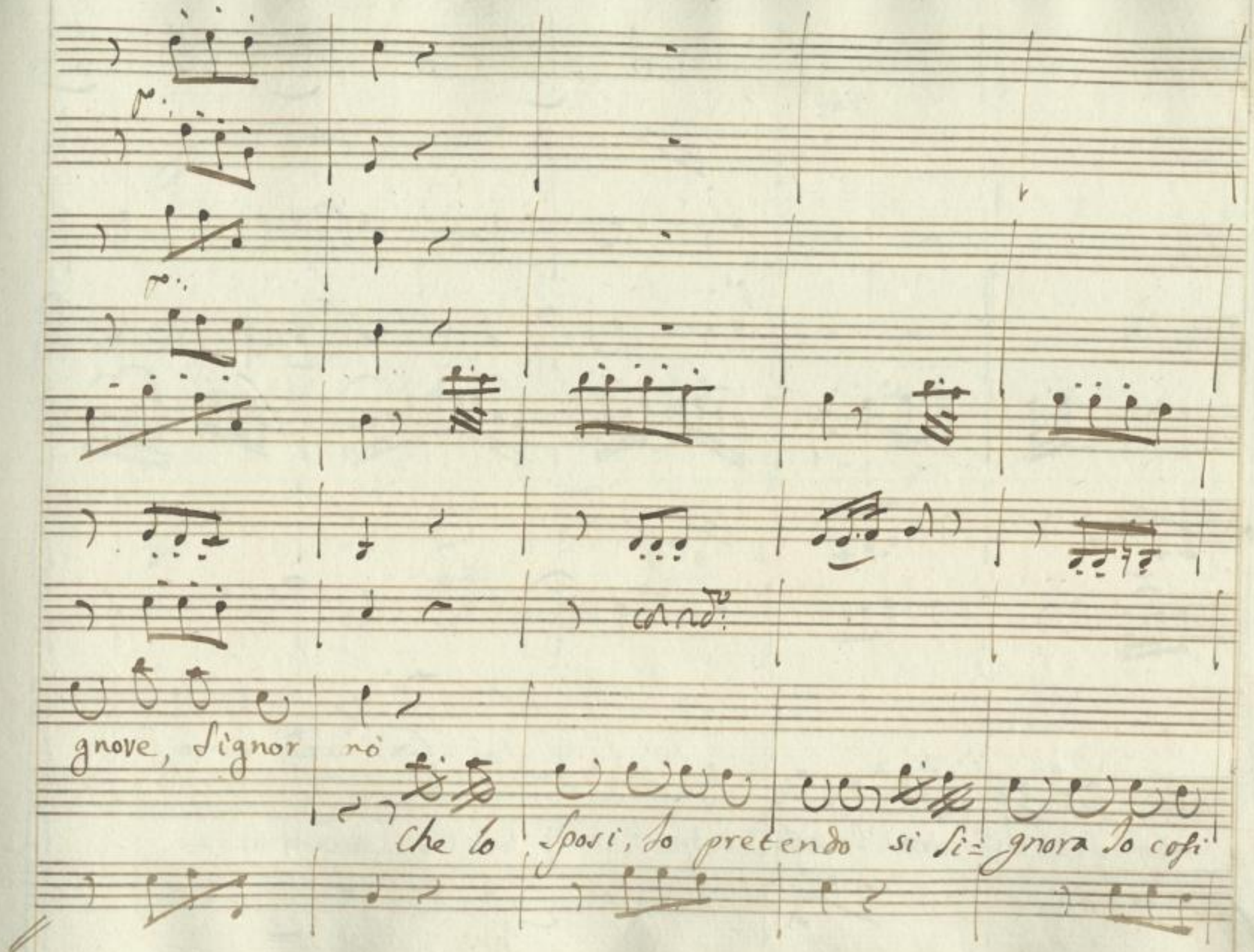
f

for:

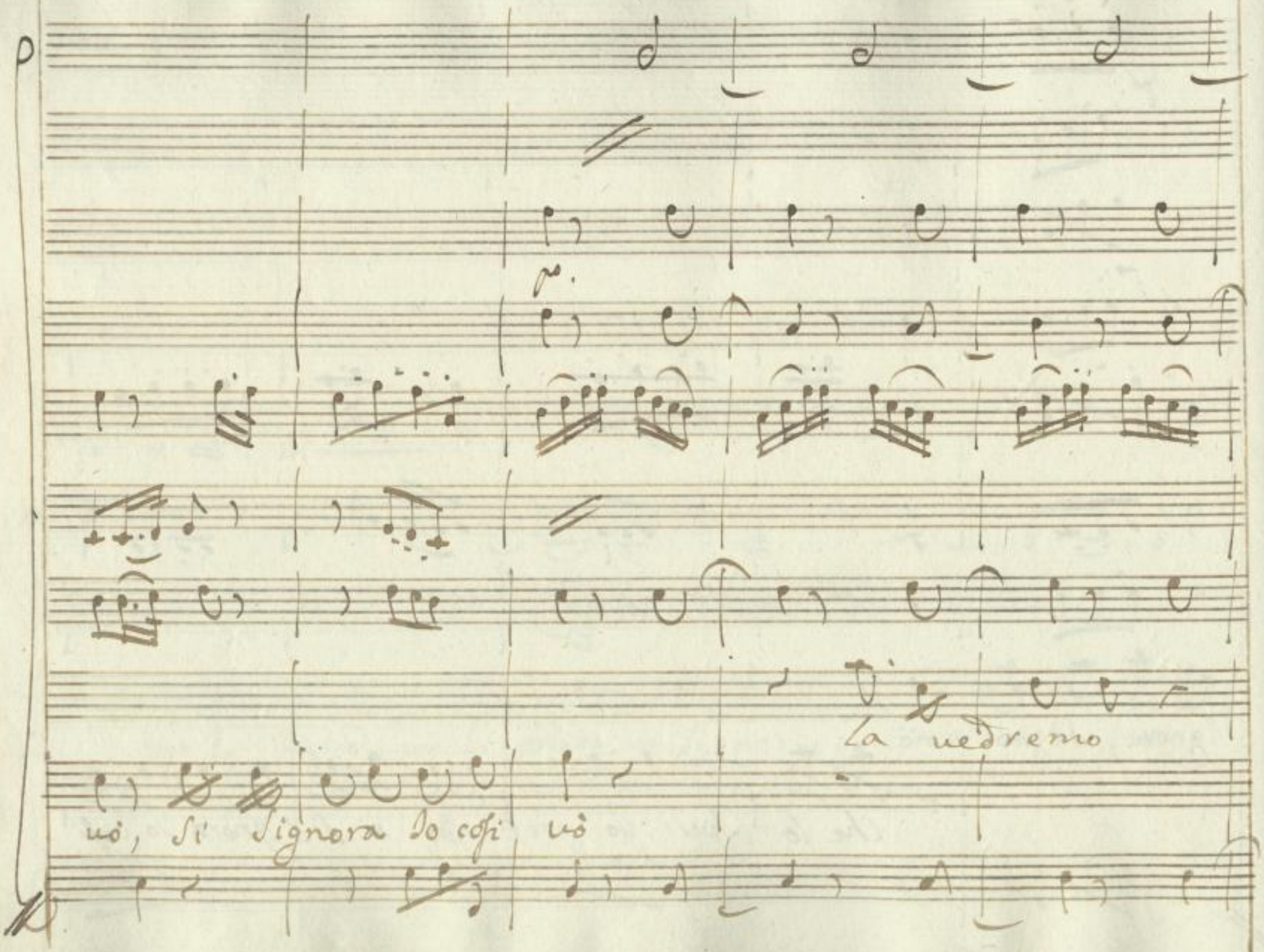
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/129
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fr.

f. p.

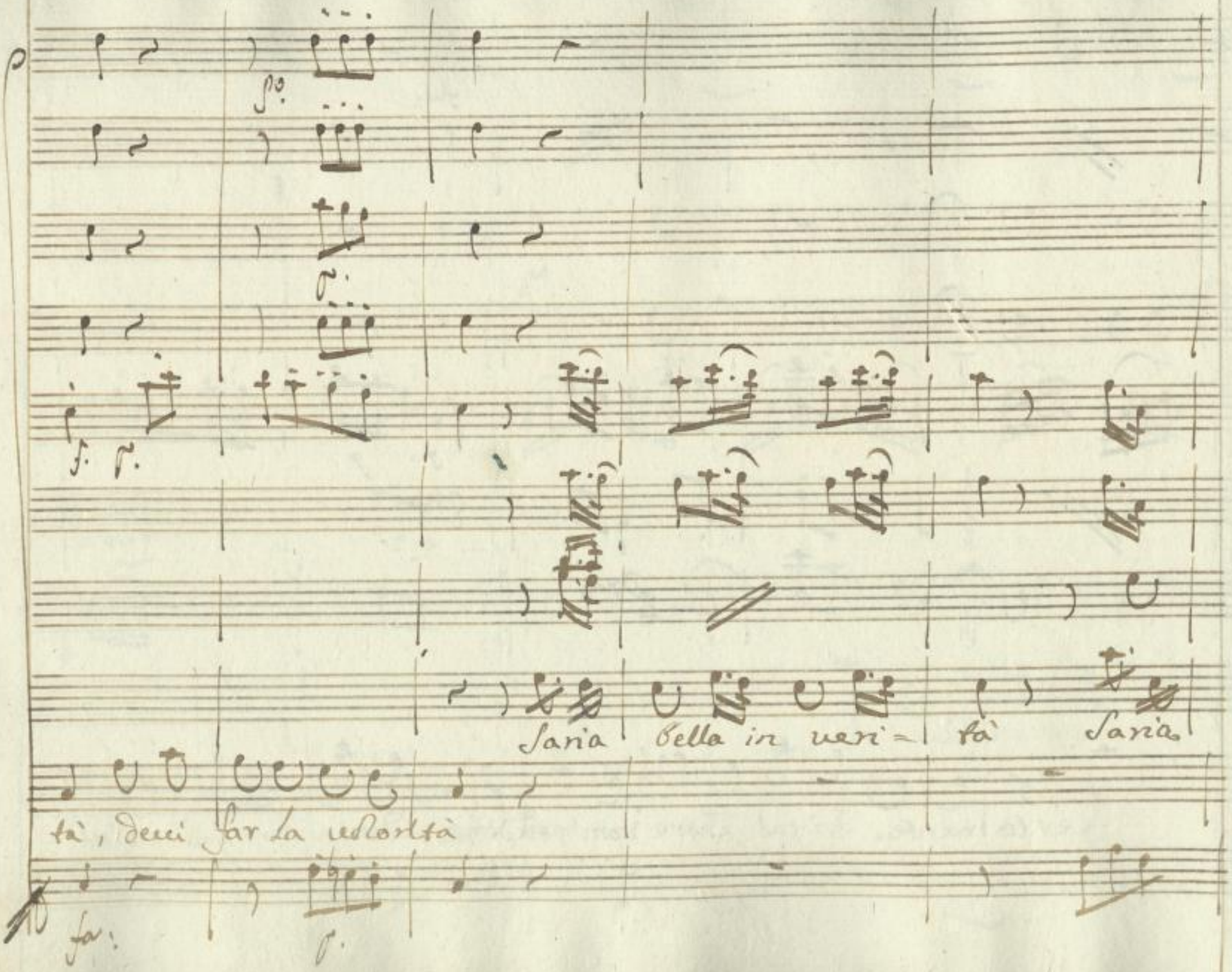
8va

Cl. Pmo

certamente. Di tuo Padre vom' prudente deui far la volon-

f.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

p. assai

p.

mo f. p.

mf. p.

col Basso

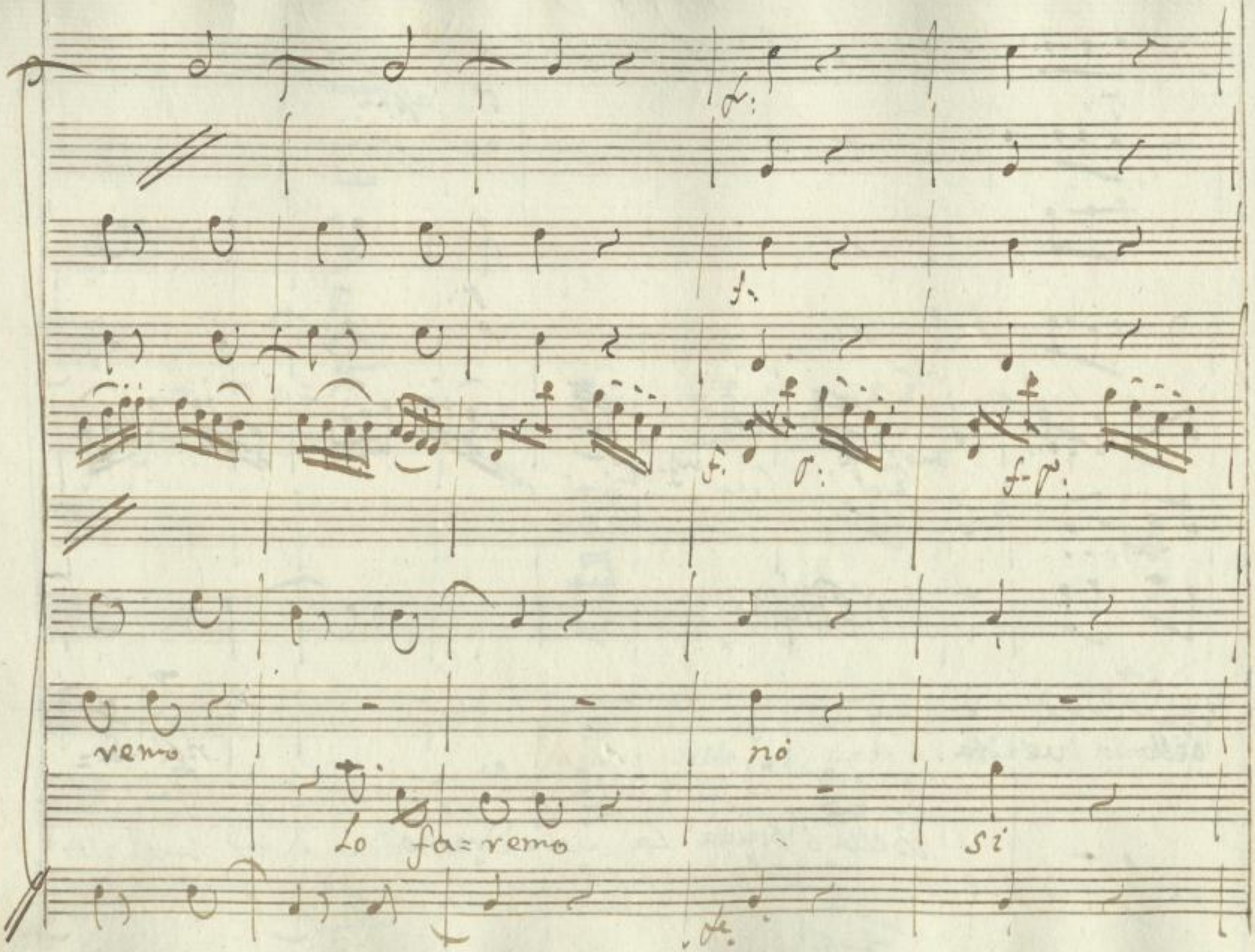
bella in uerita

nol fa=

Bella ò brutta La ue=dremo

mf. p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 0378654799/136
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f. f. p.

nò la nol faremo, nol fa=

si la vedrem' s'ella è co= — si

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 78654799/137 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p

col 2do:

col 2do:

remo

nol faremo nò nò nò

Lo faremo, Lo faremo

Lo faremo Si Si

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p. rinf.

p.

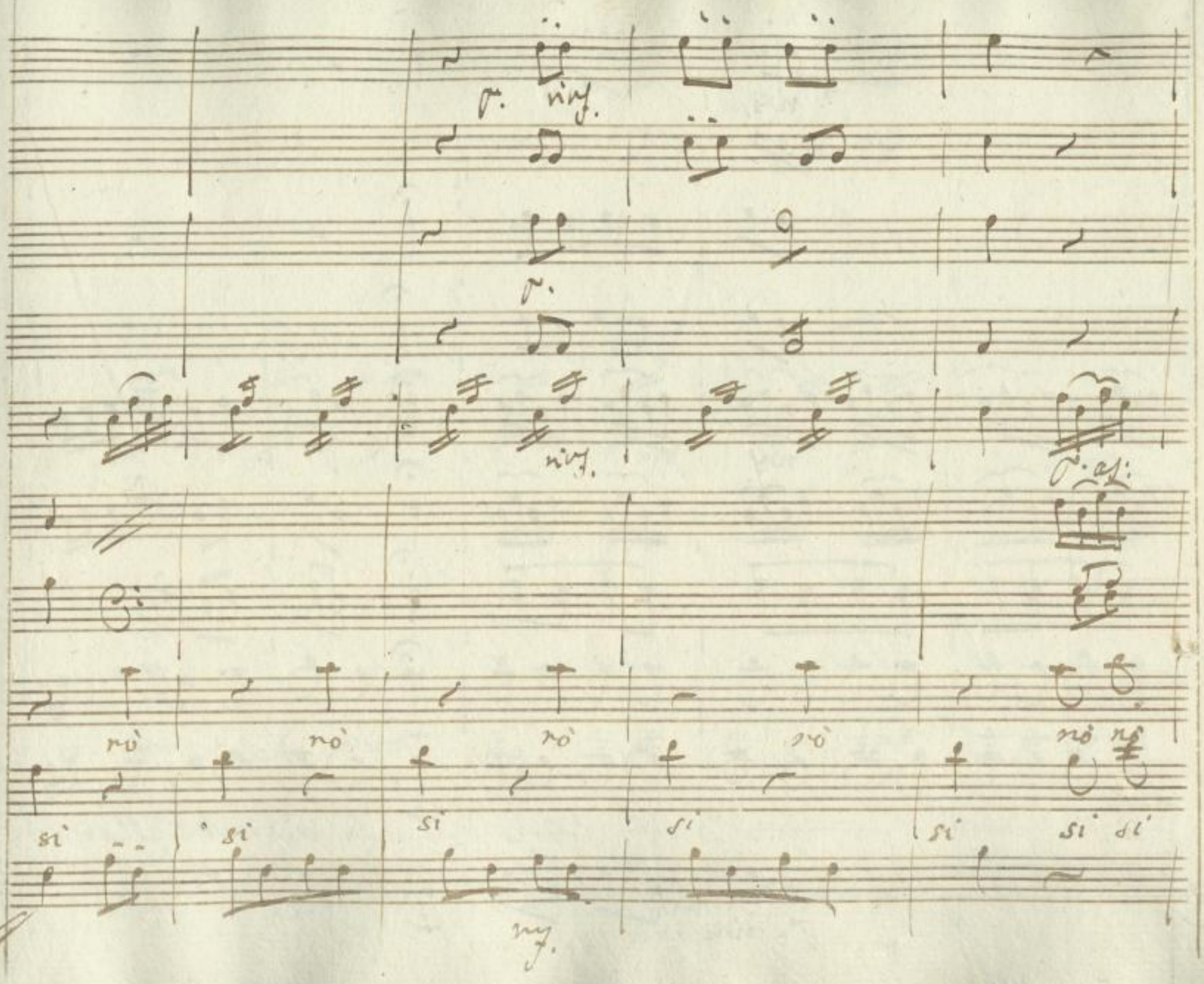
rinf.

p. as:

rò rò rò rò rò rò

si si si si si si si

rinf.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p. rinf.

rinf.

p.

f

f

nò

la

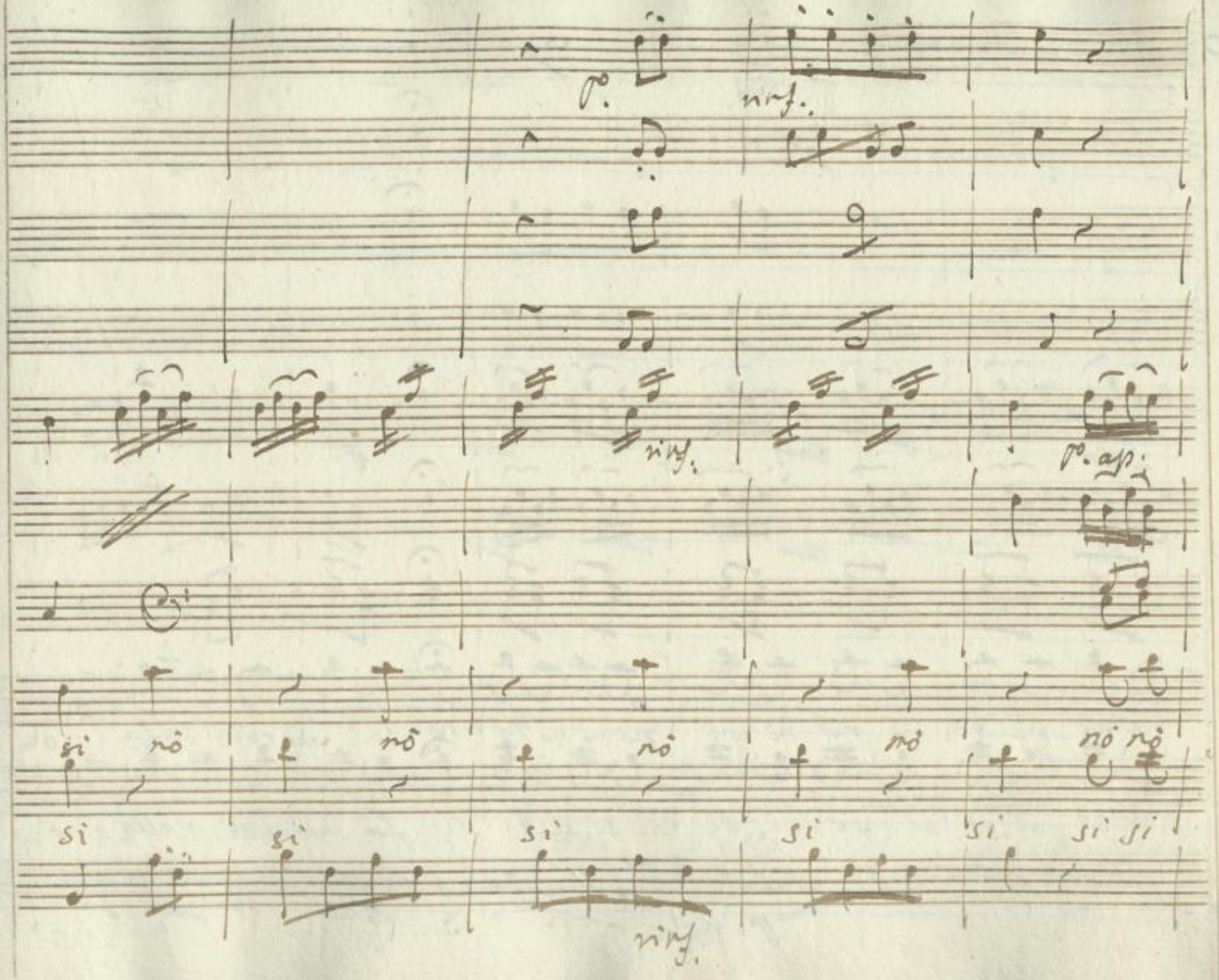
sì

la vedrem' s'ella è co-

p. rinf.

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/140
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p. rinf.

rinf.

p.

f

f

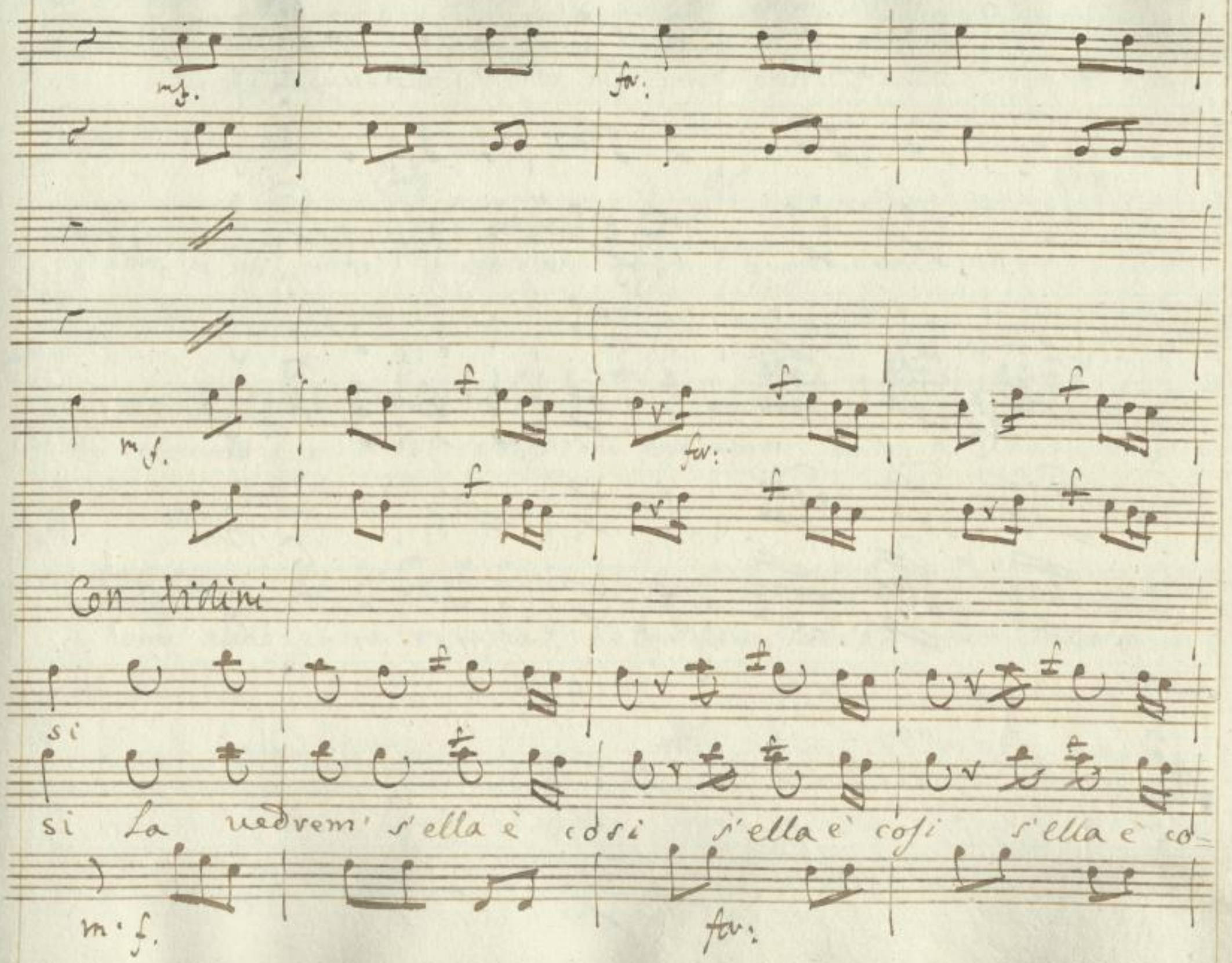
nò nò nò nò nò nò nò nò nò nò nò nò nò la vedrem' se ella è co-

si si si si si si si si si si si si si La vedrem' s'ella è co-

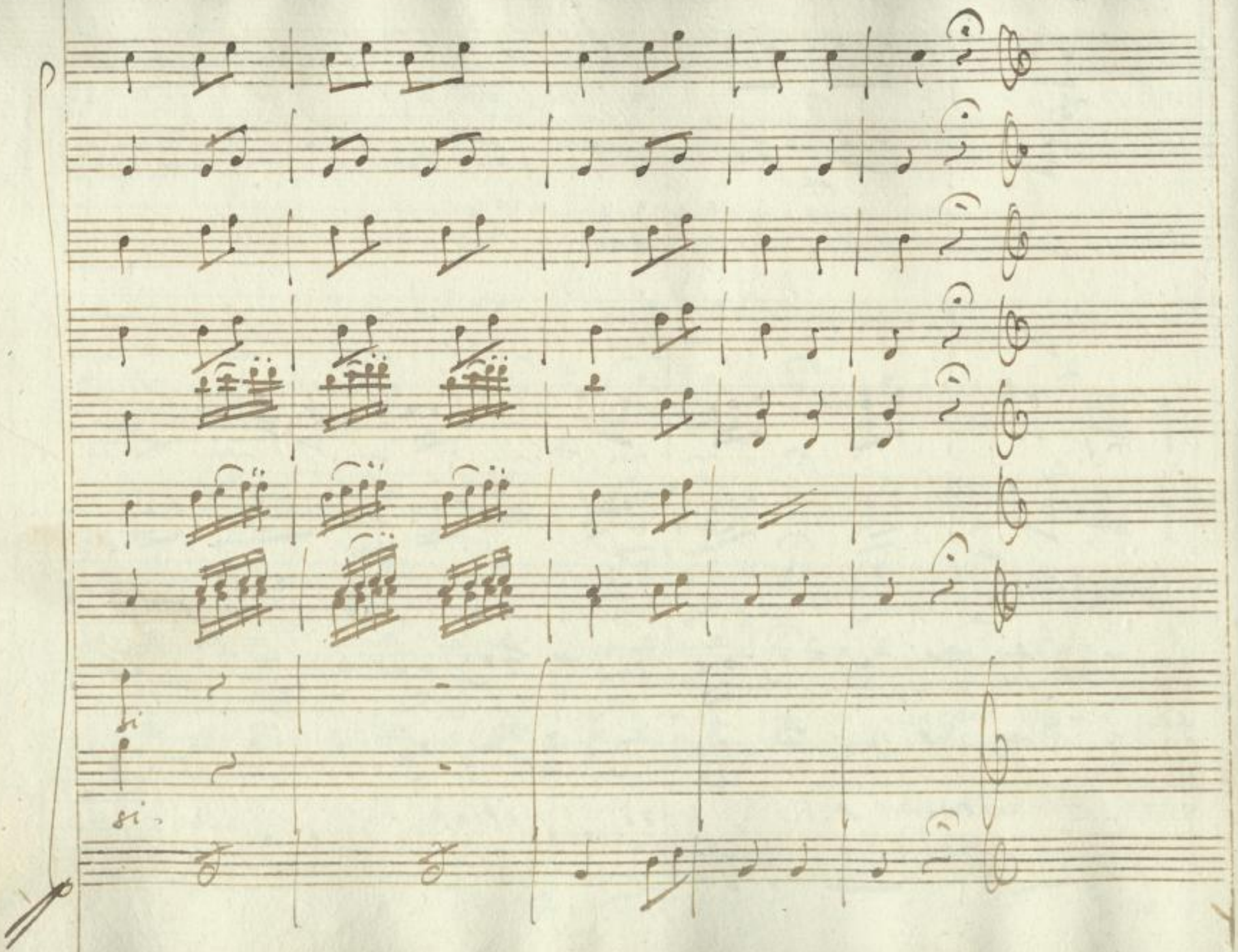
p. rinfor.

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Orgas:

E che dunque aurò Io due Figli così tristi! Ros: E che dunque aurem noi un

Org: Ros: Org:

Padre si ti=ranno! quest'è un castigo. questa è una disgrazia. Senti:

hò trouato il modo di castigarui entrambi; onde ti dico, che piacen=

domi assai certa ragazza, che hà del suo qualche cosa, e che hà un bel volto, di spo=

Ros: Org: Ros:

sarmela in breue hò già risolto. Una ragazza! Una ragazza. Voi!

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 78654799/145 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Org: Ros: Org: Ros:

Io. voi? Io sì: non partogià in Caldeo. Sania. questo

un bellissimo Imeneo.

Aria di Rosalinda

Violini

Viole

Rosalinda

And.no Grazioso

Se a sposarui una ra=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/147
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mo sf. po. mo sfor. po.

Col Primo

gazza il cor uostro ui consiglia, compatite uostra Figlia, se vuol

mf. po. m. f. p.

m. sf. po. m. sf. po.

8a

un di fresca età compa = tite uostra

mo sf. po. m. sf. po.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 78654799/148 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f. Staccato

Figlia, se vuol un di fresca età Senza dote voi di

mf. p.

mf. p.

col 8vo

rete, voi direte il massiccio è questo quà il masciccio è questo

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1078654799/149 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mf.

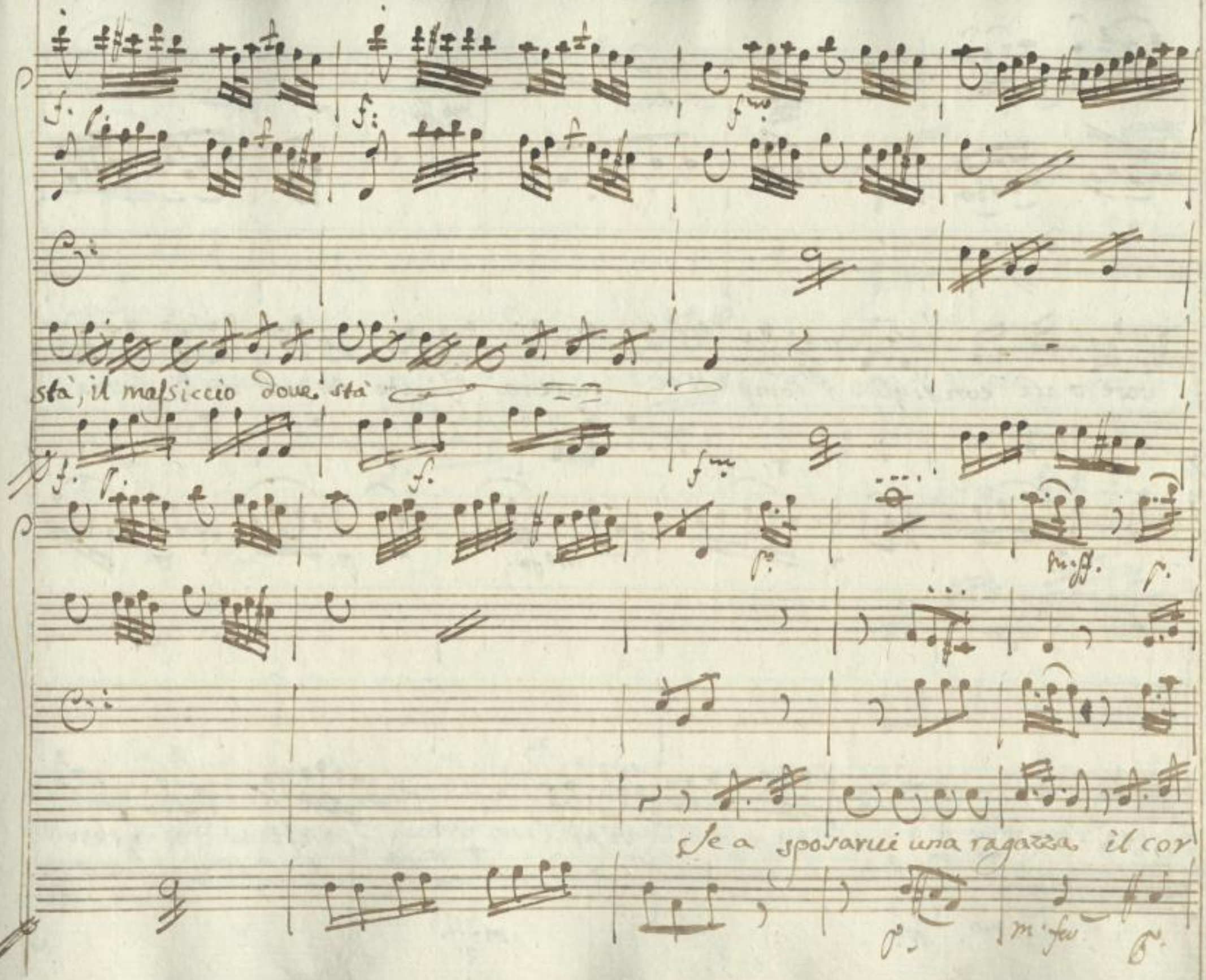
quà Signor ladre non sapete il massiccio doue stà il massiccio doue

p. mf.

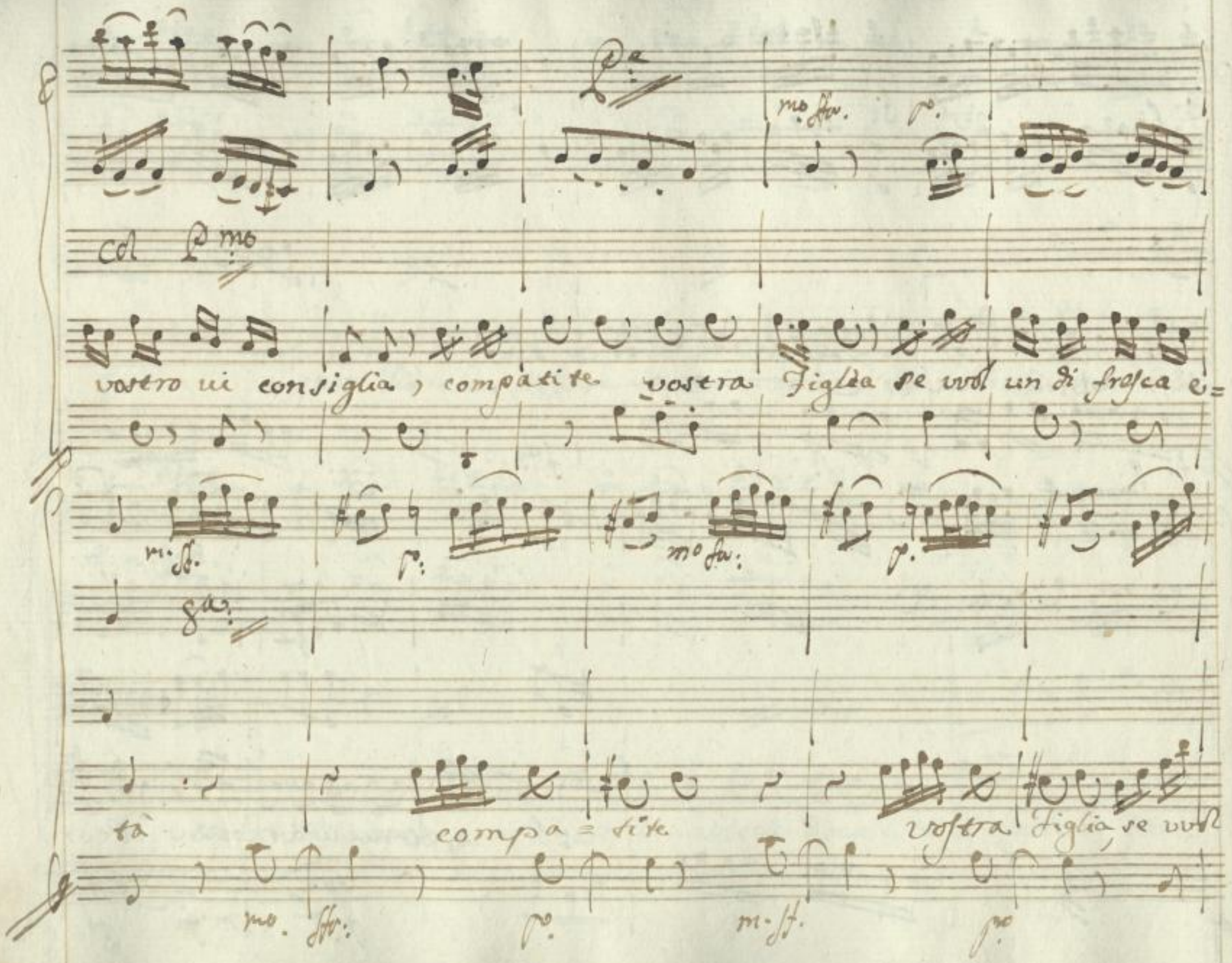
stà nò non sapete, non sapete il massiccio doue stà, il massiccio doue

mf.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 78654799/150 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

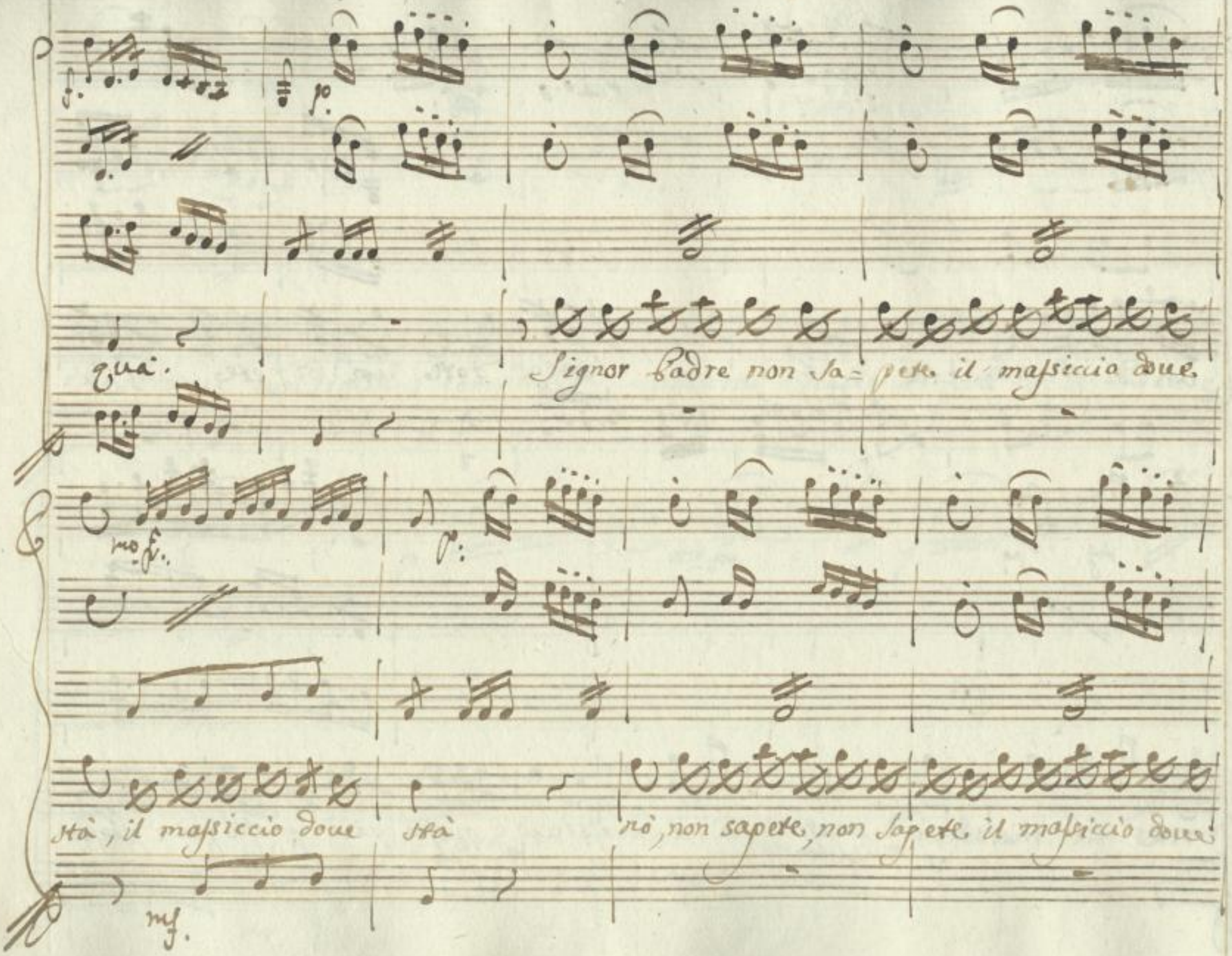


SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

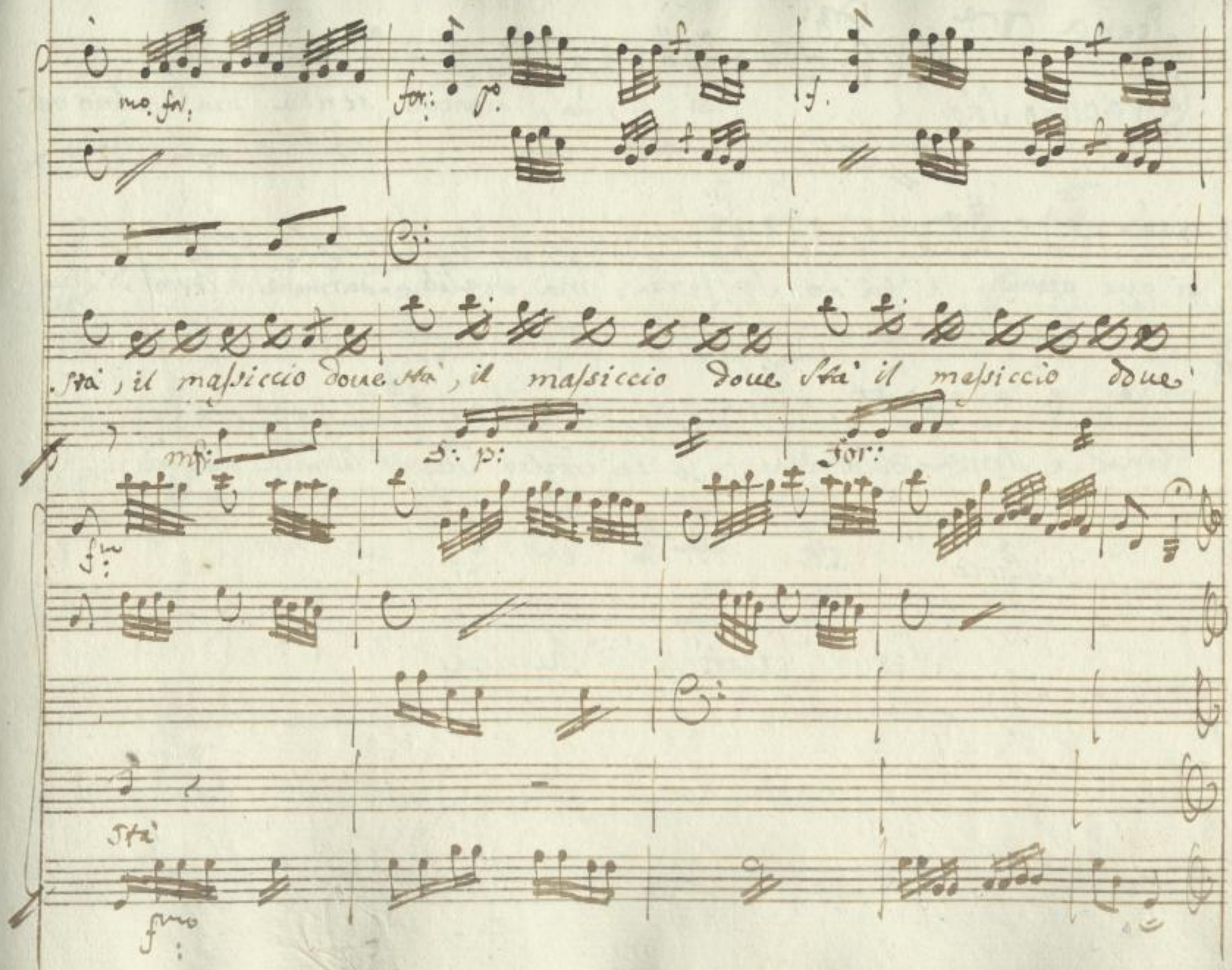
un di fresca età Senza dote uoi direte, uoi di-

rete: il massiccio è questo quà, il massiccio è questo quà è questo quà è questo

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 78654799/153 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena V.a

Orgasmo Solo.

Org:

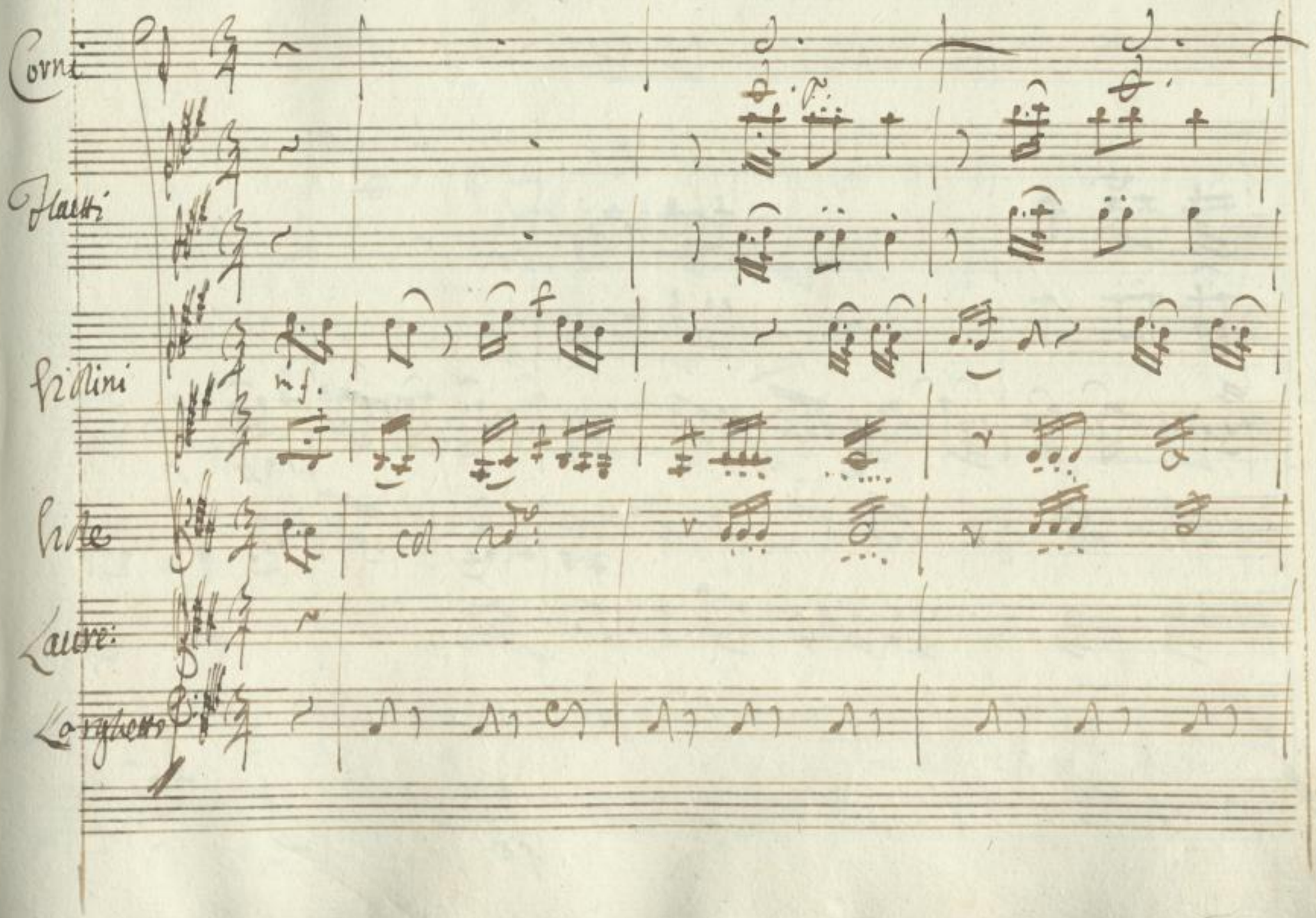
si, si, ciancia, strilla ma=cobrio og=

gi qui attendo, e tù lo sposerai, mà voglio andarmene a cercar di Lau=

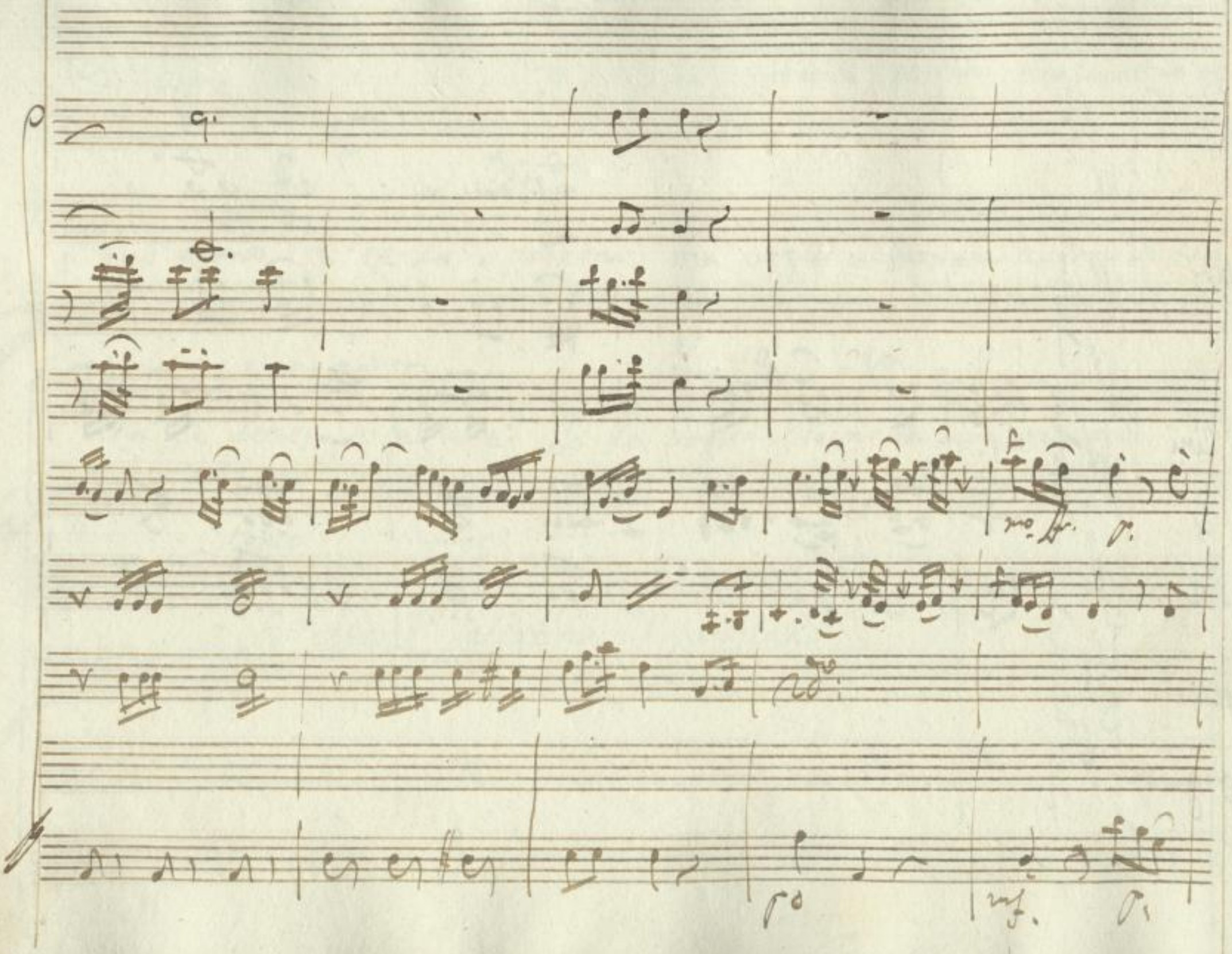
rina, e senza dilazione Io le voglio scoprir la mia passione.

Parte

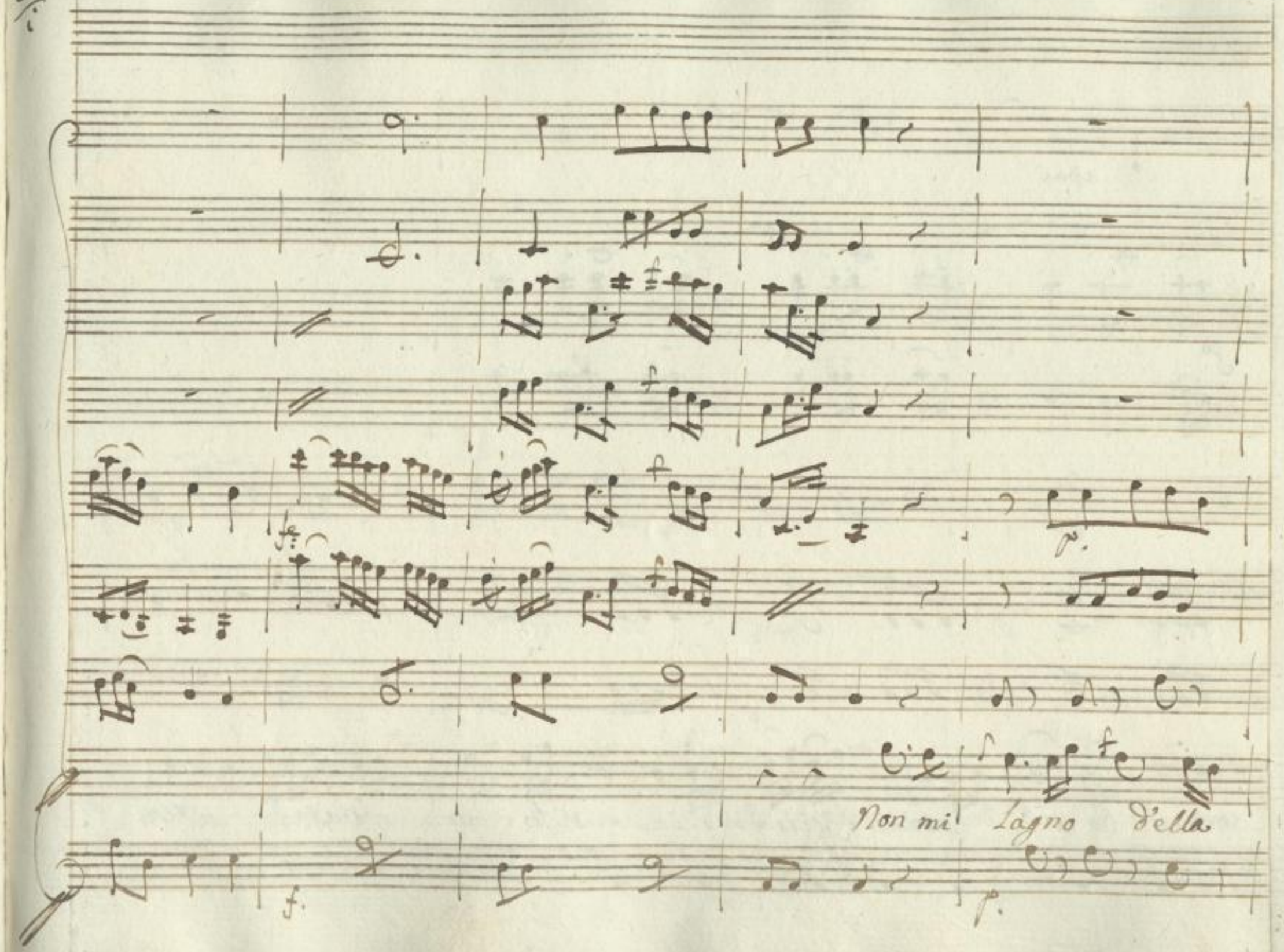
Segue Cavatina Di Laurina



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p. apai

p.

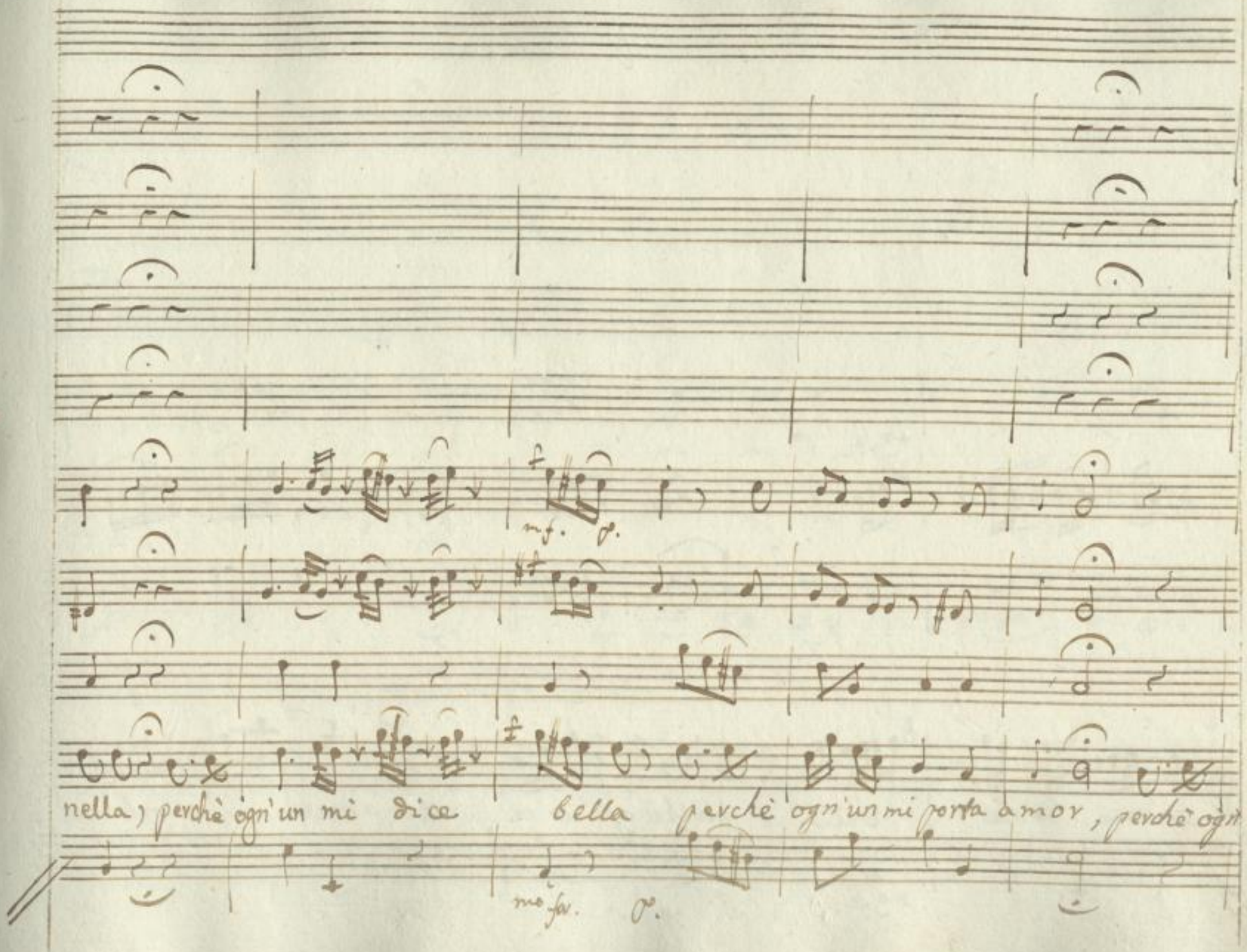
sorte, s'Jo son nata Villanella, s'Jo son nata Villa=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

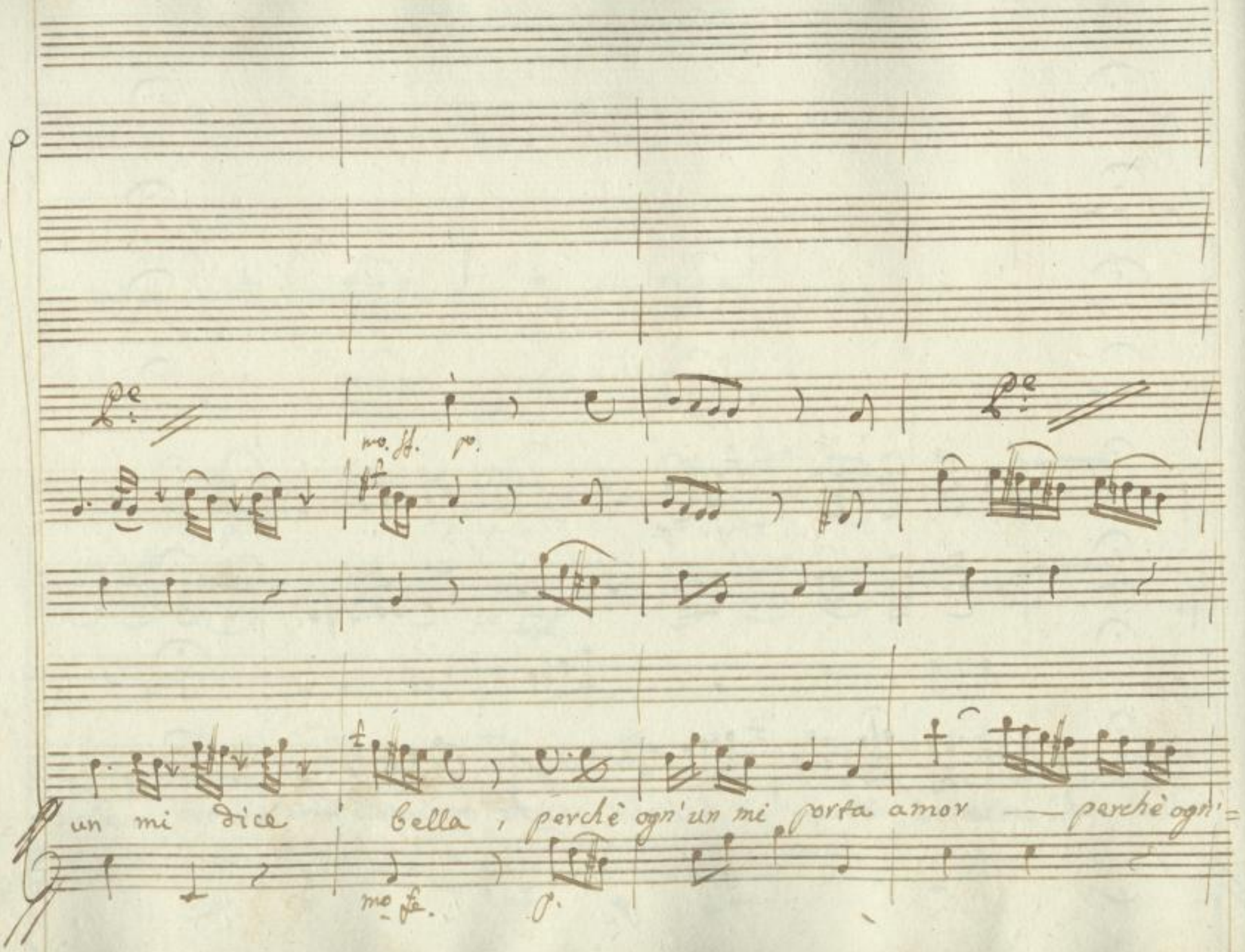
nella Perchè ogn' un mi dice bella, perchè ogn' un mi porta a=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mor. non mi lagno della sorte s'io son nata villa=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mo. fa

p.

8va

mo. fa:

col Rdo:

un mi porta amor. ah chi sà che un dì Lau= rina non di=

mf.

and.e agitato

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8vo

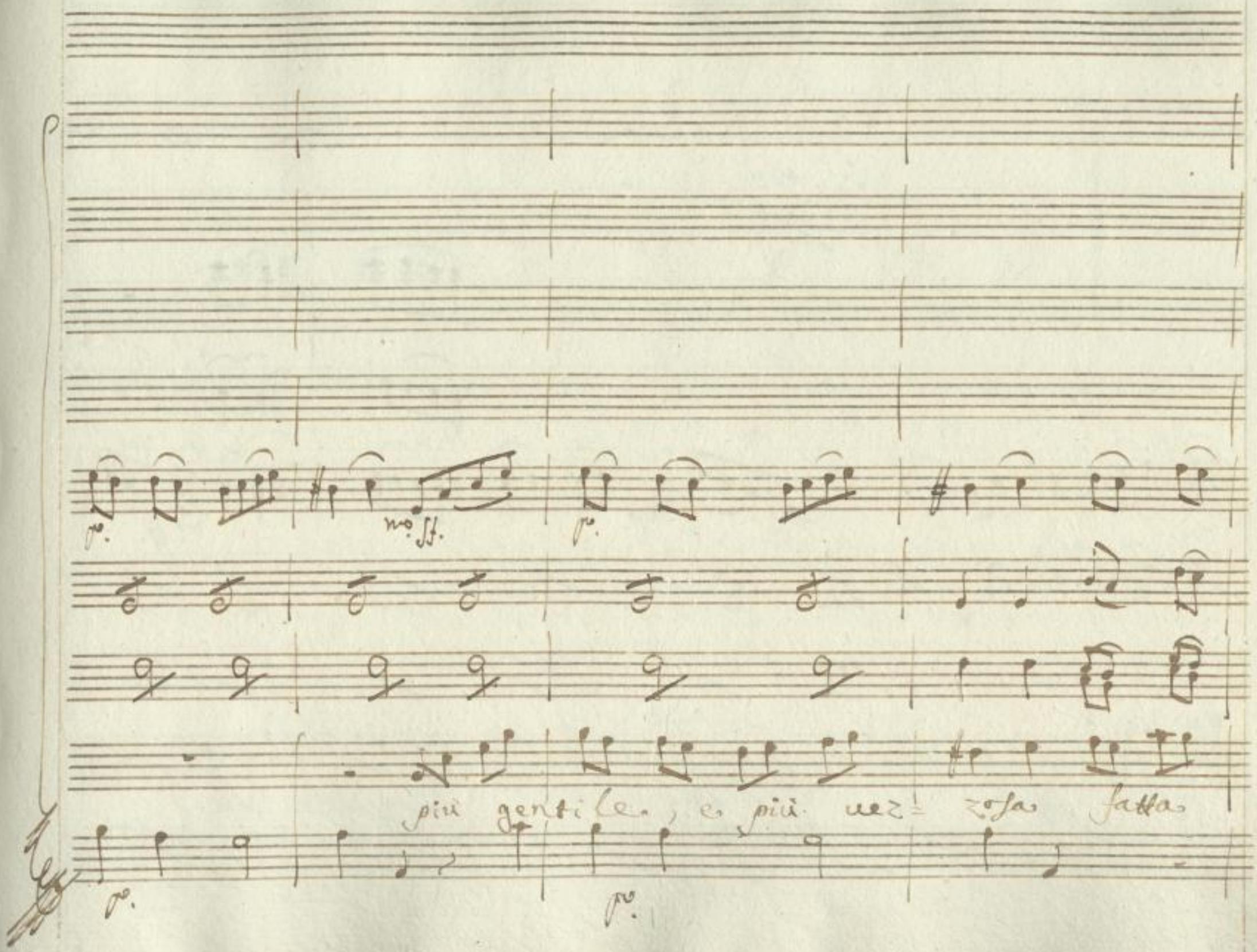
mo. fa.

Col 2do:

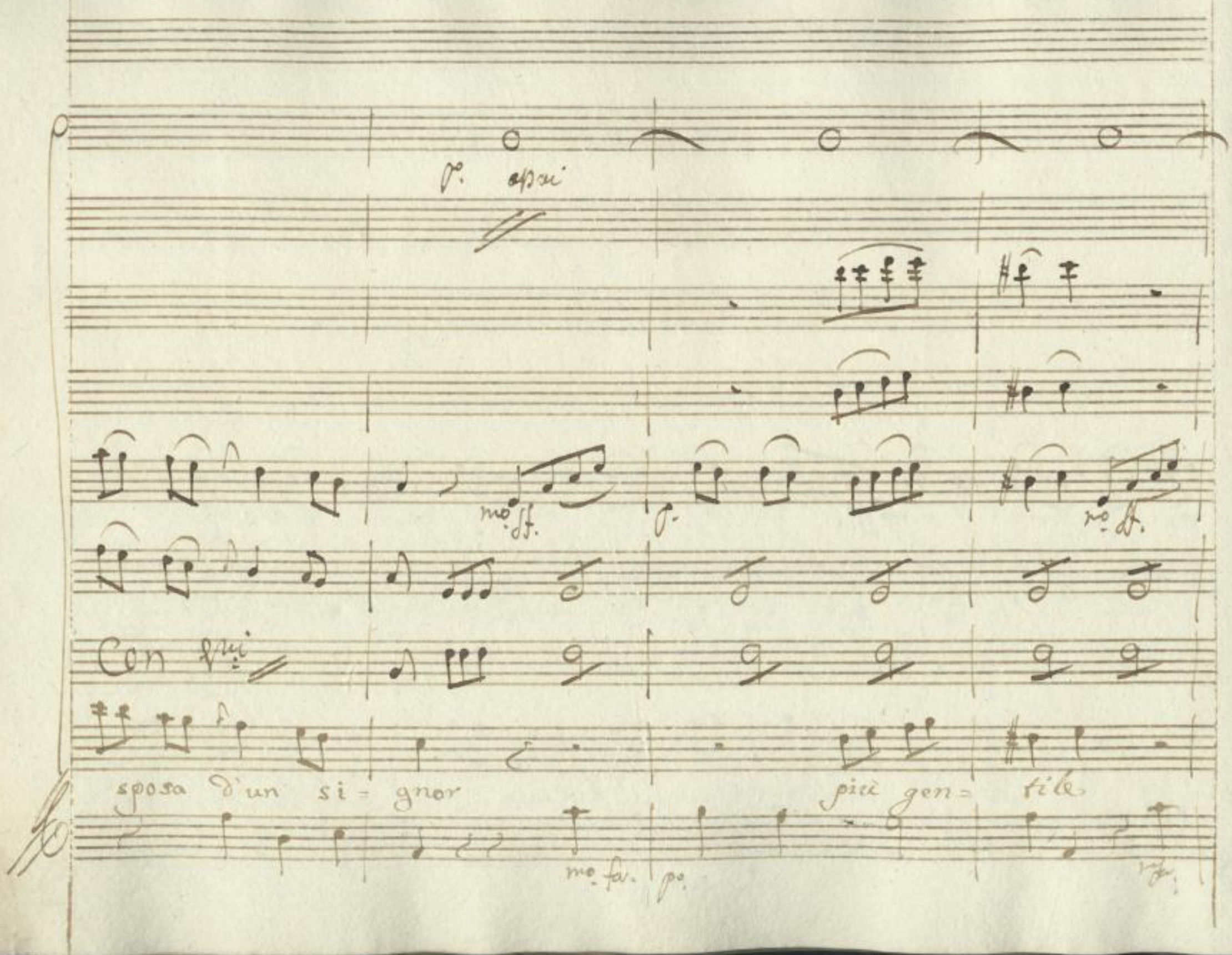
venti Cittadina, non di = uenti Citta = dina

m fa.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



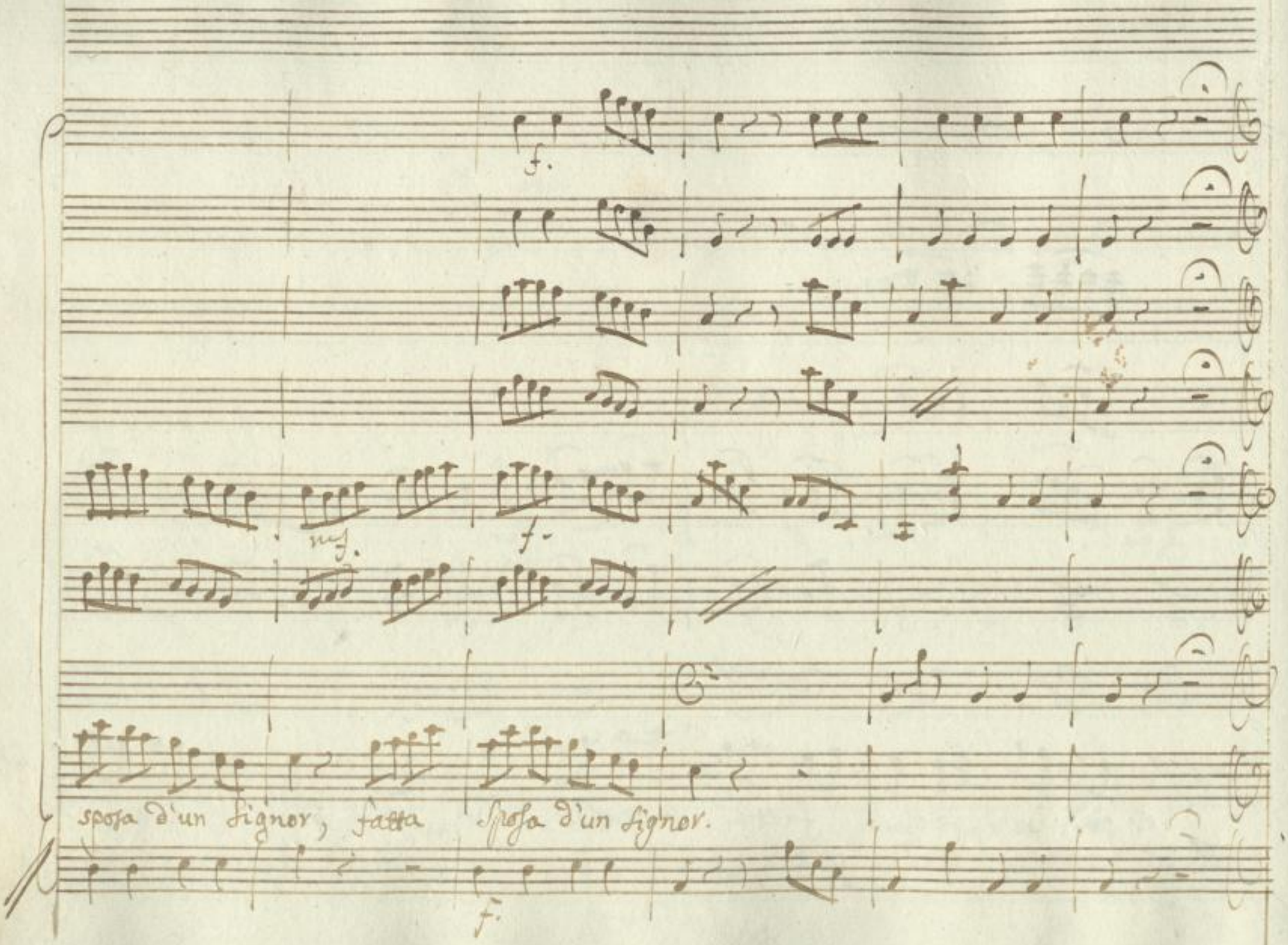
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/168
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Vui

e più vez = zosa fatta sposa d'un si = gnor fatta

Pro.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/169
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 6:

Laur: poi Stefa:

Lau:

non saria meraviglia, se douessi ancor Io per la ra=

gione d'un matrimonio, ch'è ragion ben Soda, andar col mantiglione, e colla

coda... Ecco quello, che appunto più d'ogn'un mi lusinga. Egli mi dice

mille belle parole: mà giudizio, Laurina, affè ci vole. Stef: Cara la

mia Laurina Godo di ritrouarui. Laur: Godo ancor Io, Signor di Salu=

Stef: Laur:

tarui. La sapete, ch'Io v'amo! eh' lo sò; e voi sapete che all'a=

Stef:

more Io non faccio senza buona intenzione. ed' è la mia intenzion delle più

buone. Sentite... oh' che deliro! ecco mio Padre... di finirui il dis=

Parte

corso assai mi preme, mà non uò, che per or ci vegga insieme.

Scena VII.a

Laurina, poi Orgasmo.

Laur:

vi starò ad'aspettare. or che mi hà fatto diventar cu=riosa, Io non hò

Org:

bene, se il discorso non termina. Buon giorno alla bella Laurina.

Lau: Org:

D Serua. al Signor Orgesmo. Godo, che siate sola, perchè v'hò da par=

lar. Mà prima ditemi, SS per curiosità: voi qualche cosa posse=

Lau:

dete del vostro. Hò sei campi, ed un Orto, e quando muore mia Zia,

ne avrò altre sei. Dodici poi, quando muor la mia Nonna, che in breue al

Org:

bene, se il discorso non termina. Buon giorno alla bella Laurina.

aur: Org:

Serva al Signor Orgasmo. Godo, che siate sola,

Org:

creder mio succederà, perch'ella appunto è della vostra età. Ch', le Donne poi

Sogliono crepar sempre più presto. Insomma ventiquattro; /non c'è male./ quasi tre

mille scudi è il Capitale. quand'è così, sentite ... mà pian- /sia male.

(Detto!) Ecco mio Figlio... non uò ch'ora mi ueda a star con voi... aspetta=

(Parte) Scena 8a. Lau:

temi qui: tornerò poi. Lau: poi Stef: Be:

indi Orgas:

nissimo, ui aspetto. Ecco, ad'accrescere la mia curiosità venne acor

Stef.

questo. non hò più ben, se non ascolto il resto.] Che aueua! che uoleua! di

Lau: Stef:

che u'hà qui parlato fin' ad' ora? La conclusion non l'hò capita ancora. Conclu=

Laur:

diamo noi dunque. Io qui alla presta a sposarvi son pronto. Oh! così in fretta

Stef:

in fretta! e vostro Padre ne sarebbe contento! Oh! quanto a questo poi

mio Padre è un Uomo, che di tutti gli Uomini è il meno umano, è fatto d'una

pasta, che non si Doma: avaro, e tanto basta.

Segue a Due

Duettino

Violini

Orgasmo

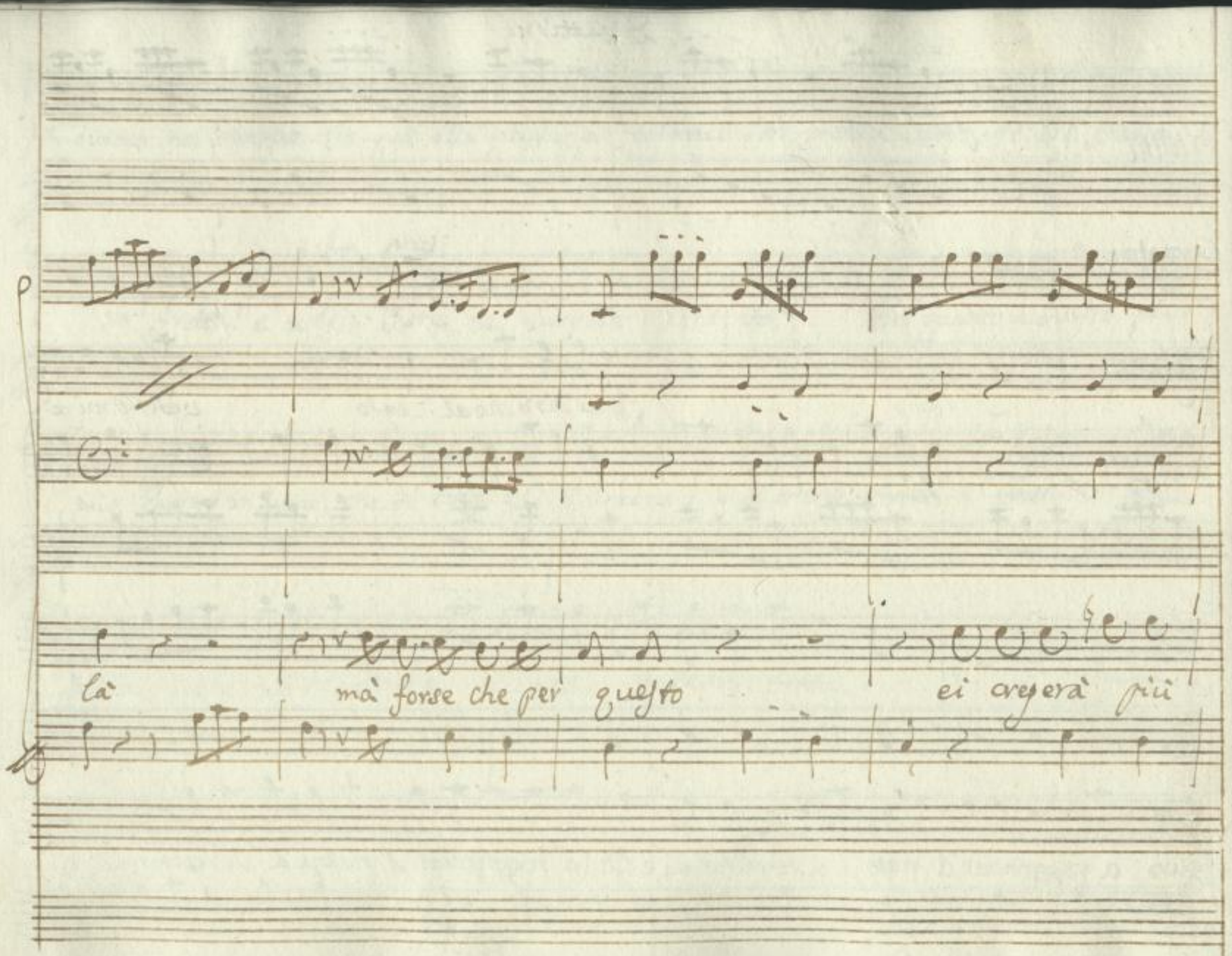
Stefanello

Allo Modto

Io ui dirò che al caso vederlo mi fi=

Con bis:

guro a raggrinciar il naso, e a strepitar quà, e là, a raggrinciar il naso, e a strepitar quà, e



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

presto, e in meno di due anni dal mondo se ne andrà, e in meno di due

p

f. p.

f. p.

Con fui

Con bro

t' in=ganni, e poi t' ingannì

tù me la paghe=

anni dal mondo se ne andrà

ahi ahi ahi ahi ahi ahi

f. p. f. p.

fa.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/180
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

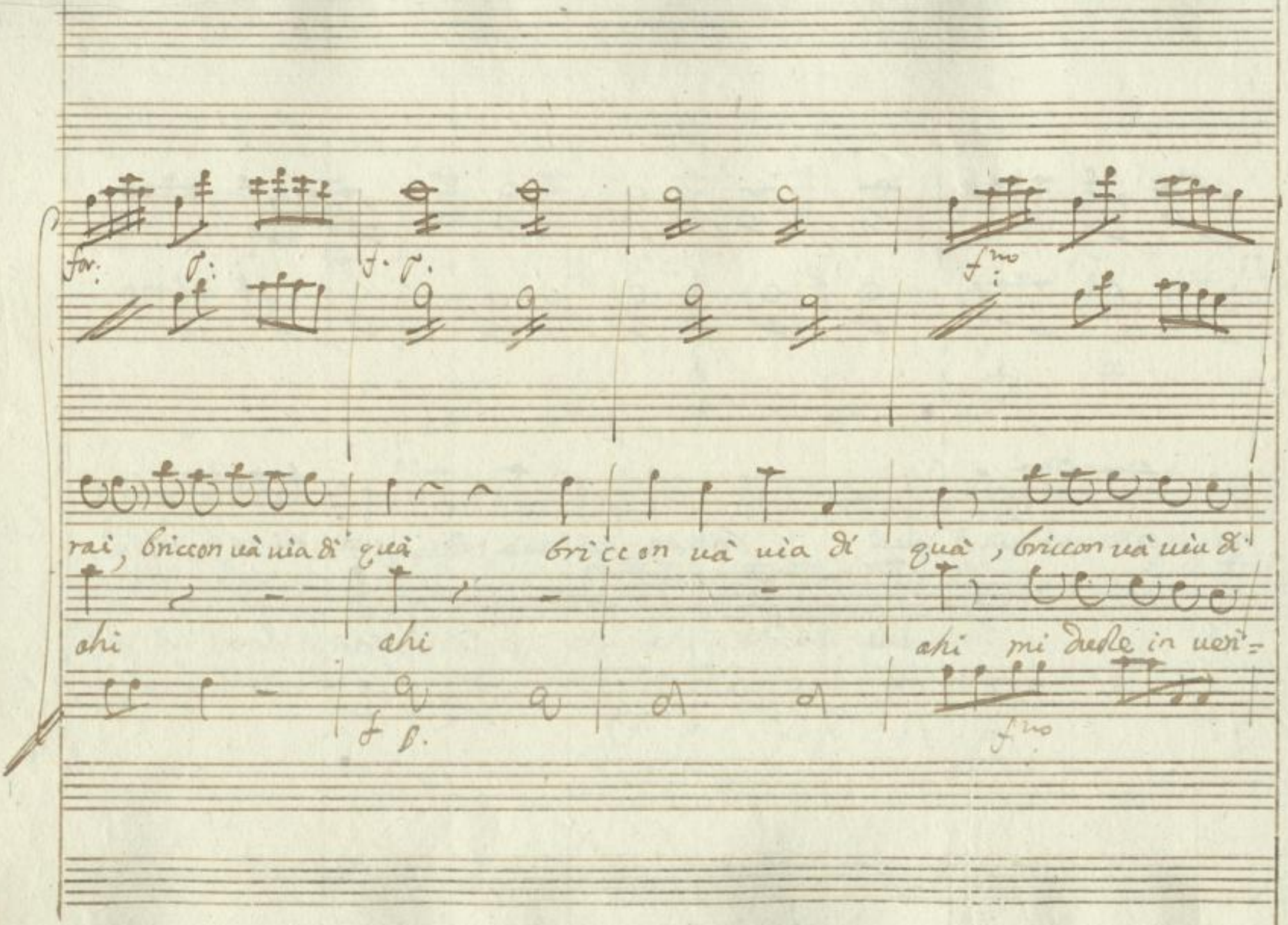
f. p. f. p.

rai, bricconuà uia di quà bricon uà uia di quà, tu me la paghe=

ahi ahi ahi

f. f. p. p.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 78654799/181 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

qua

tà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id478654799/183
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Lau:

Caro Signor Orgasmo, assai mi spiace di questo inconueniente. mà Io —

Org:

eh, niente, niente. A colui non badate. E ripigliamo l'interotto di=

Laur: Org:

scorso. parlate pur. voi gia uedete, o cara, che non c'è da far bene

con questi giouinoti; e poichè auete per vostra Dote un Capital Si=

curo, sarebbe al uostro caso un Vom' maturo. Ond' Io — dagli occhi

Laur: Org:

vostri... arso, e ferito Senza parlar di più già u'hò capito. mi ca=

pite, eh' furbetta! e che ui par! trattandosi di fare un matrimonio, le Donne

che han prudenza, non si lascian sedur dall' apparenza, perche il più delle uolte co=

desti Zerbinotti, Snelli, Sbarbati, profumati, e adorni, ui consuman la

Laur:

Dote in trenta giorni. Eh, pur troppo, pur troppo non l'aureimai creduto.

Org:

Laur:

Dunque! che rispondete. O Sù due piedi... così... nè sì, ne nò... non uò dir=

Org:

ui di più: ci penserò. Ci penserete, sì! sì gioja mia quei

Sguardi furbetini, quel che pensate già fan, ch'Io indouini.

Aria di Orgasmo

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 78654799/186 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni

Oboè

Violini

Viole

Orgasmo

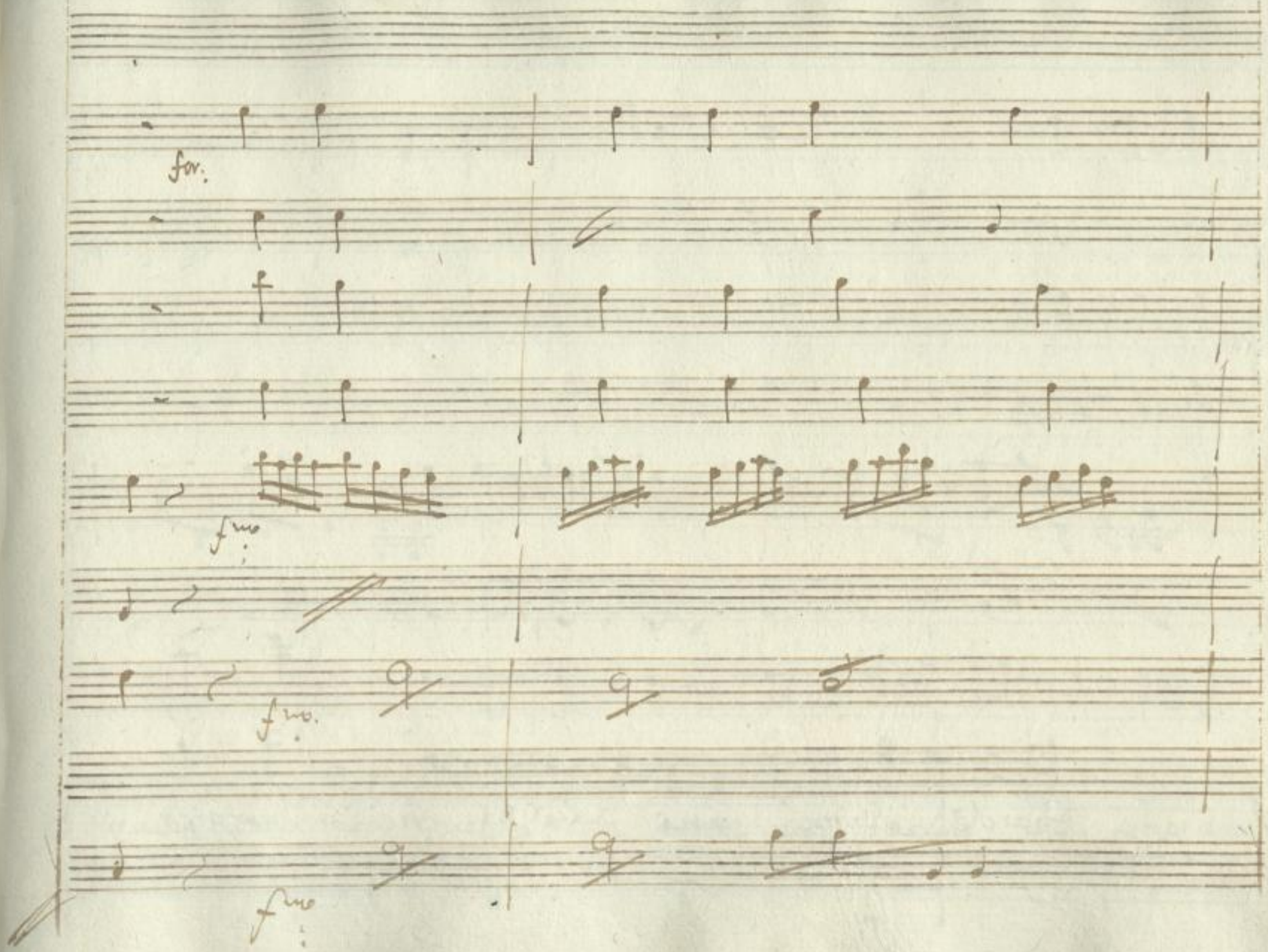
Alt.o mod.o

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

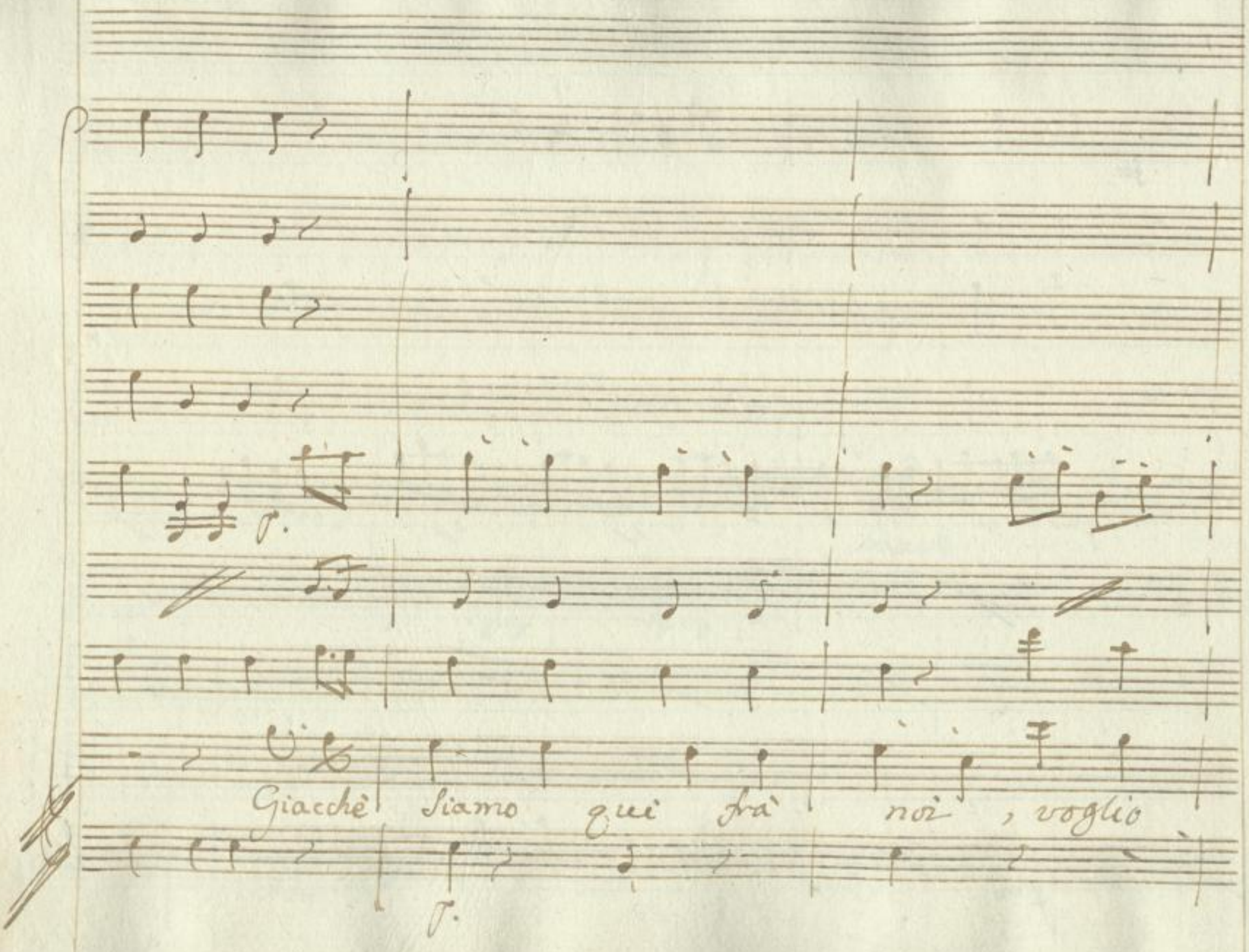
p

Staccato

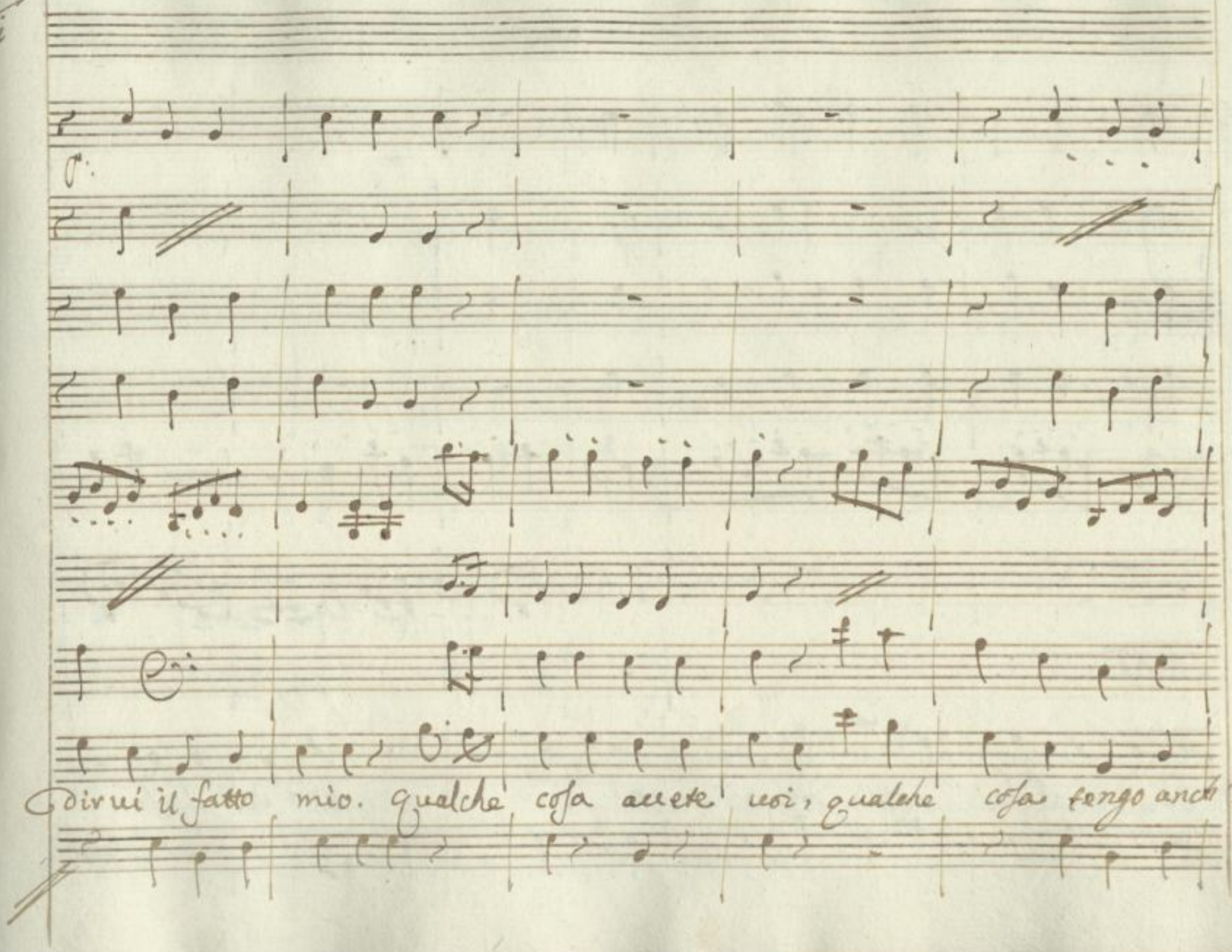
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id378654799/188
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



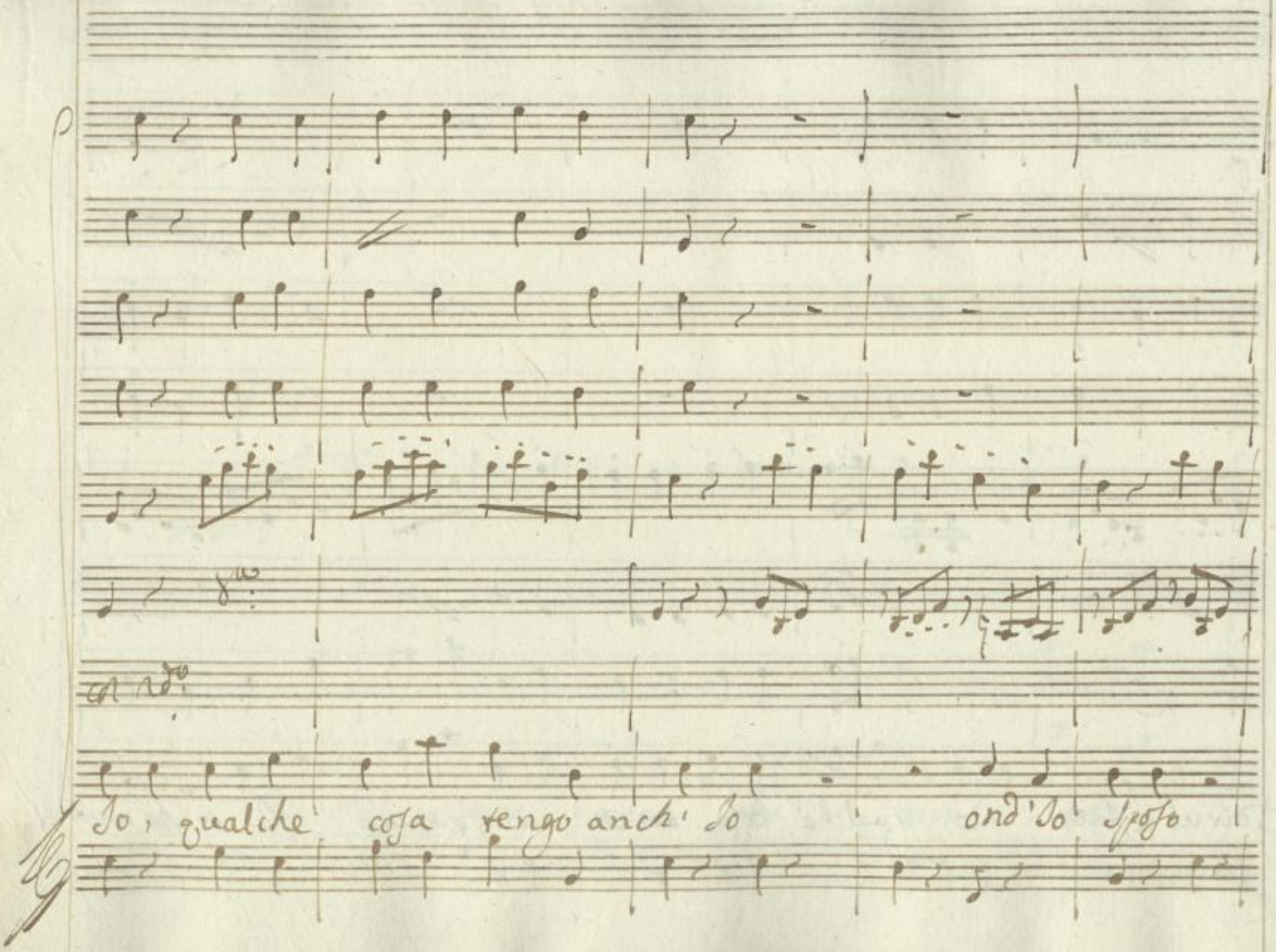
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammlung 0078654799/189
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

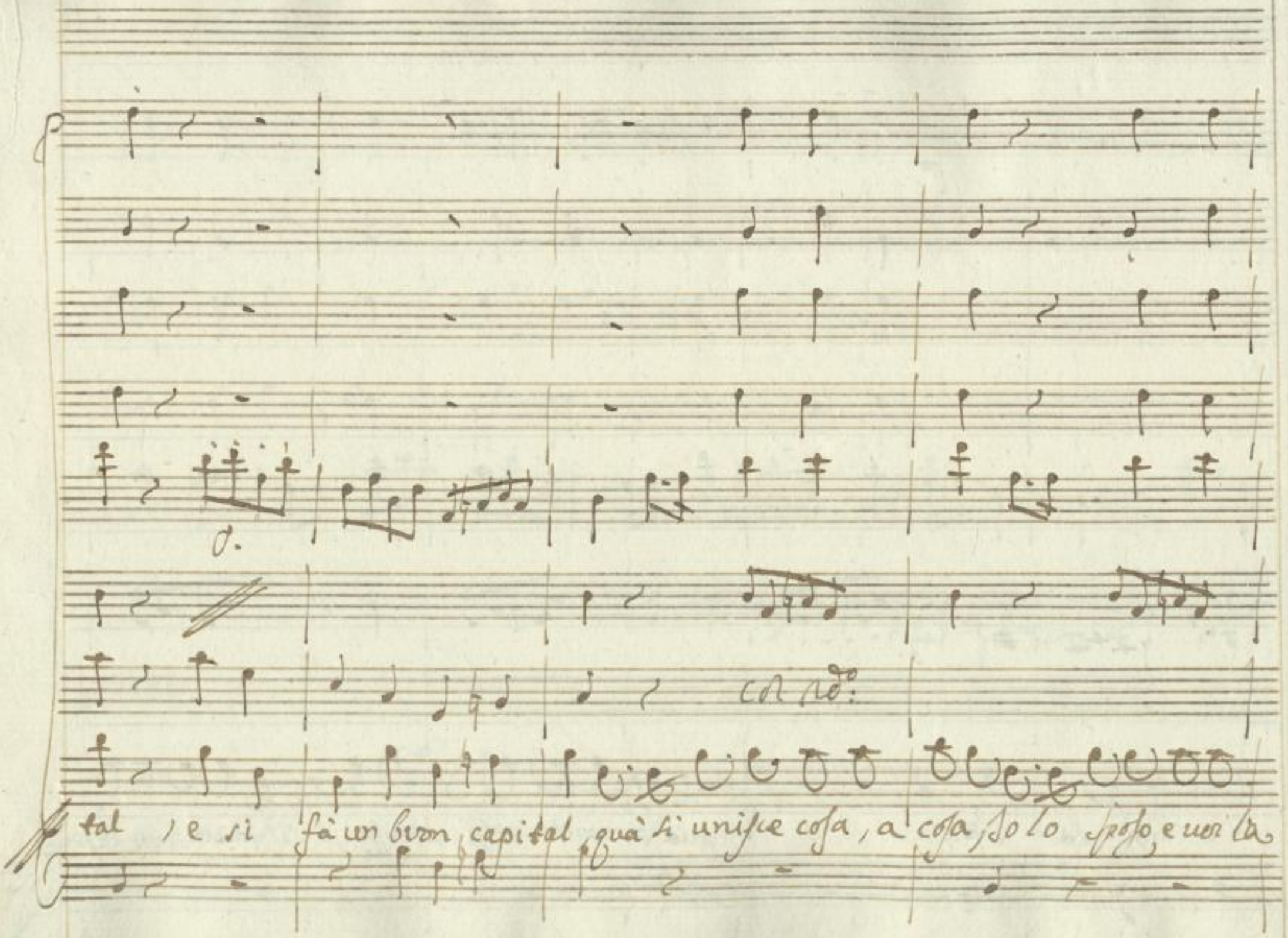
p.

mf.

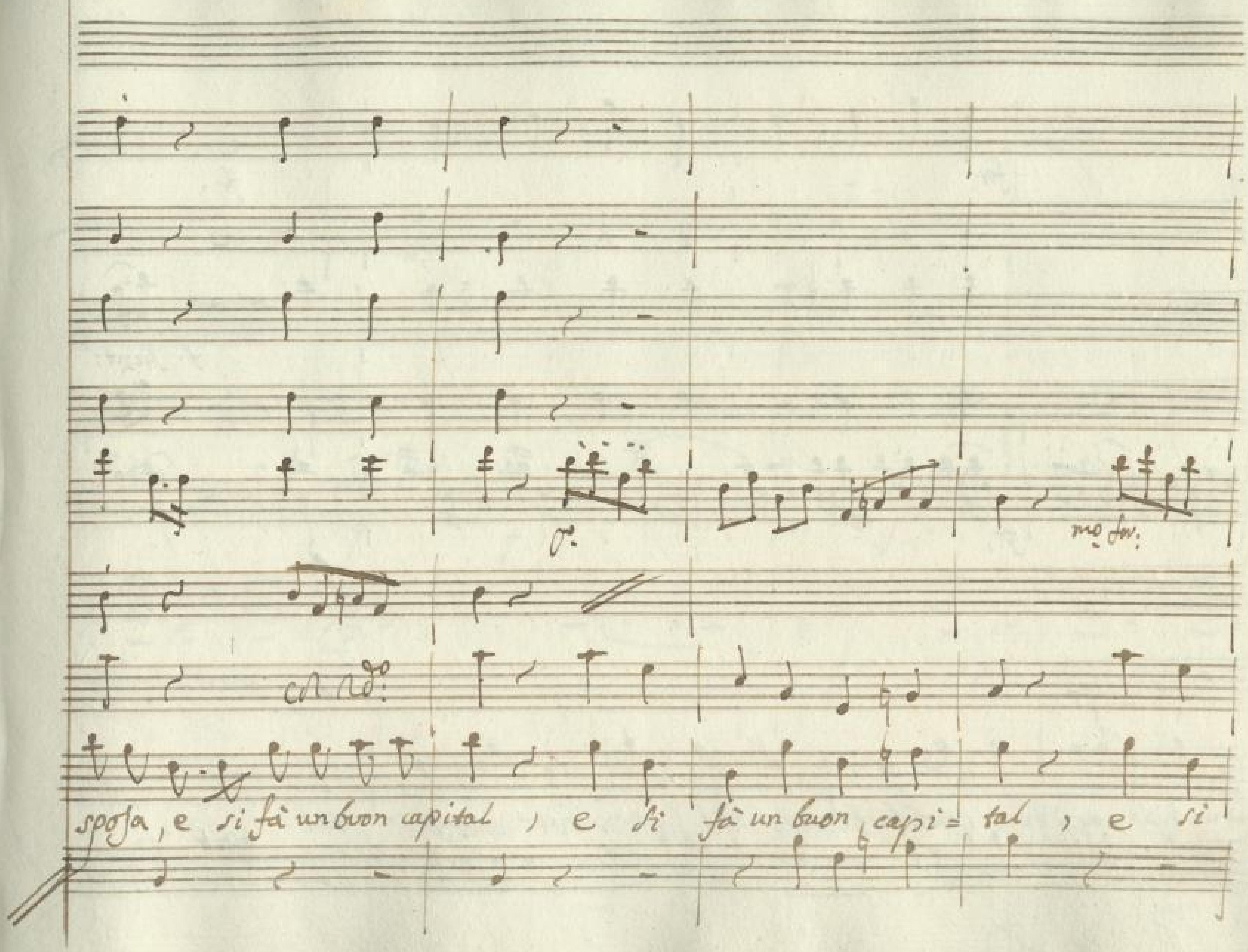
col rd°:

e voi La Sposa quà si unisce cosa, a cosa, e si fà un buon Capi=

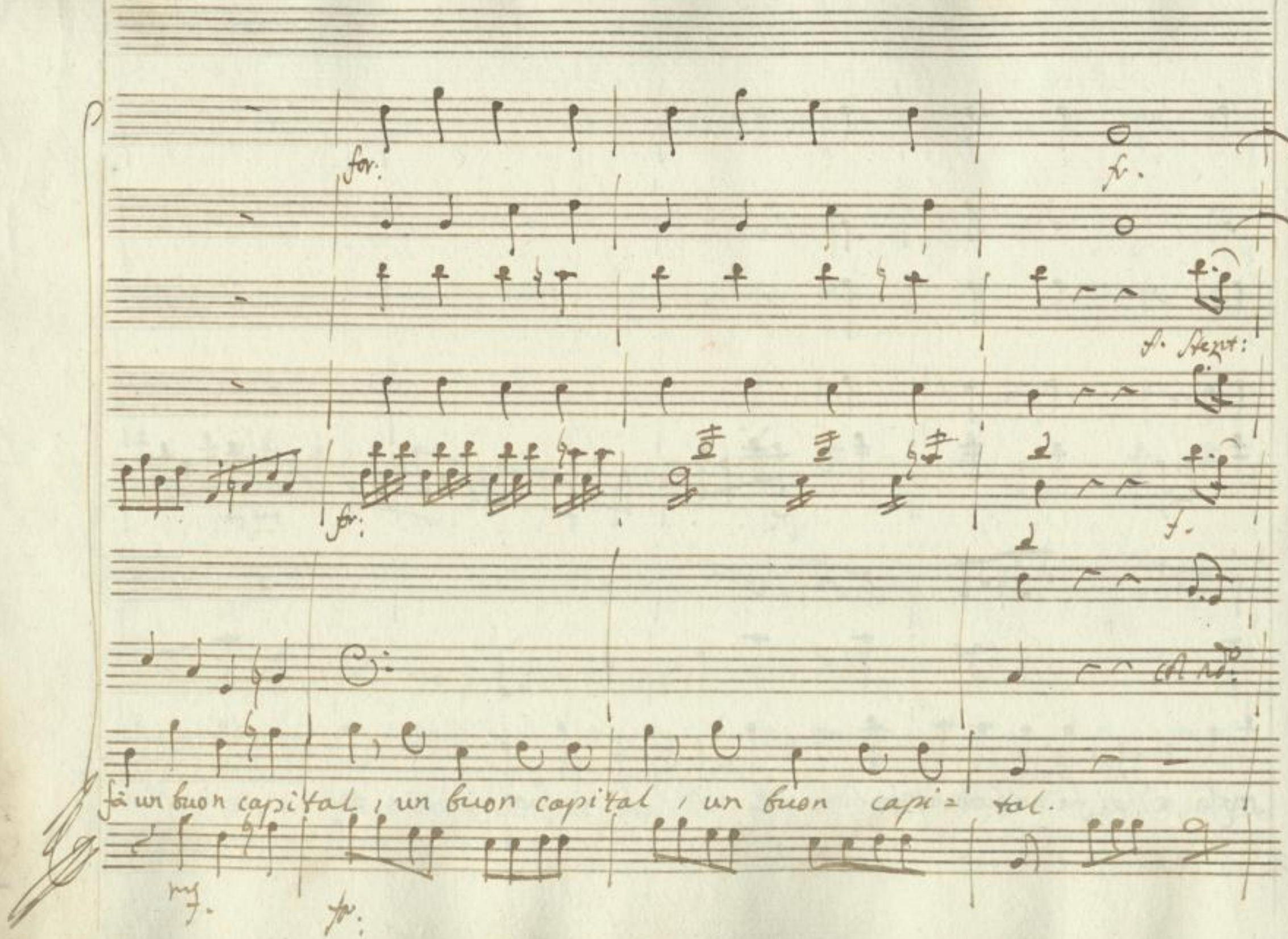
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



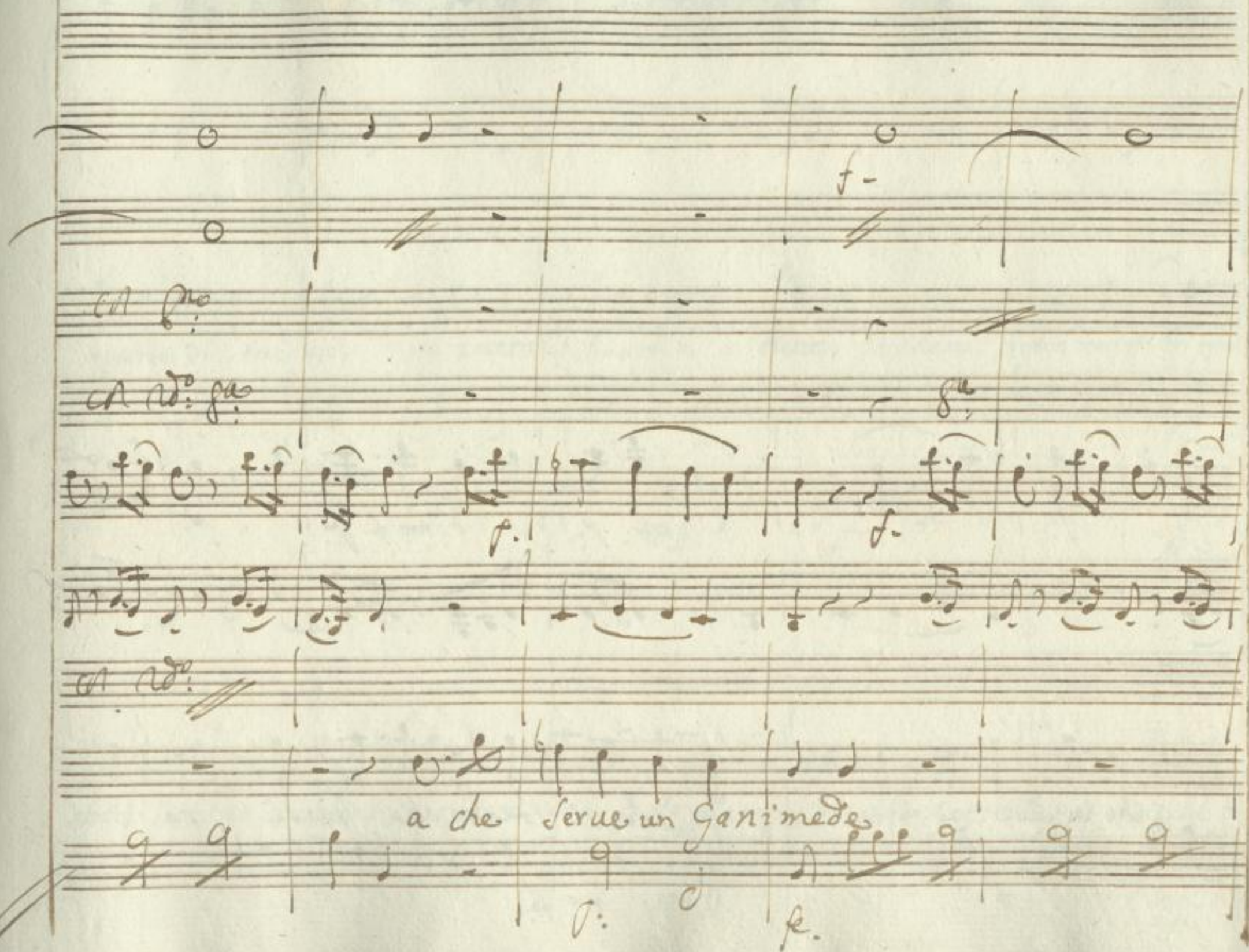
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id378654799/195
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

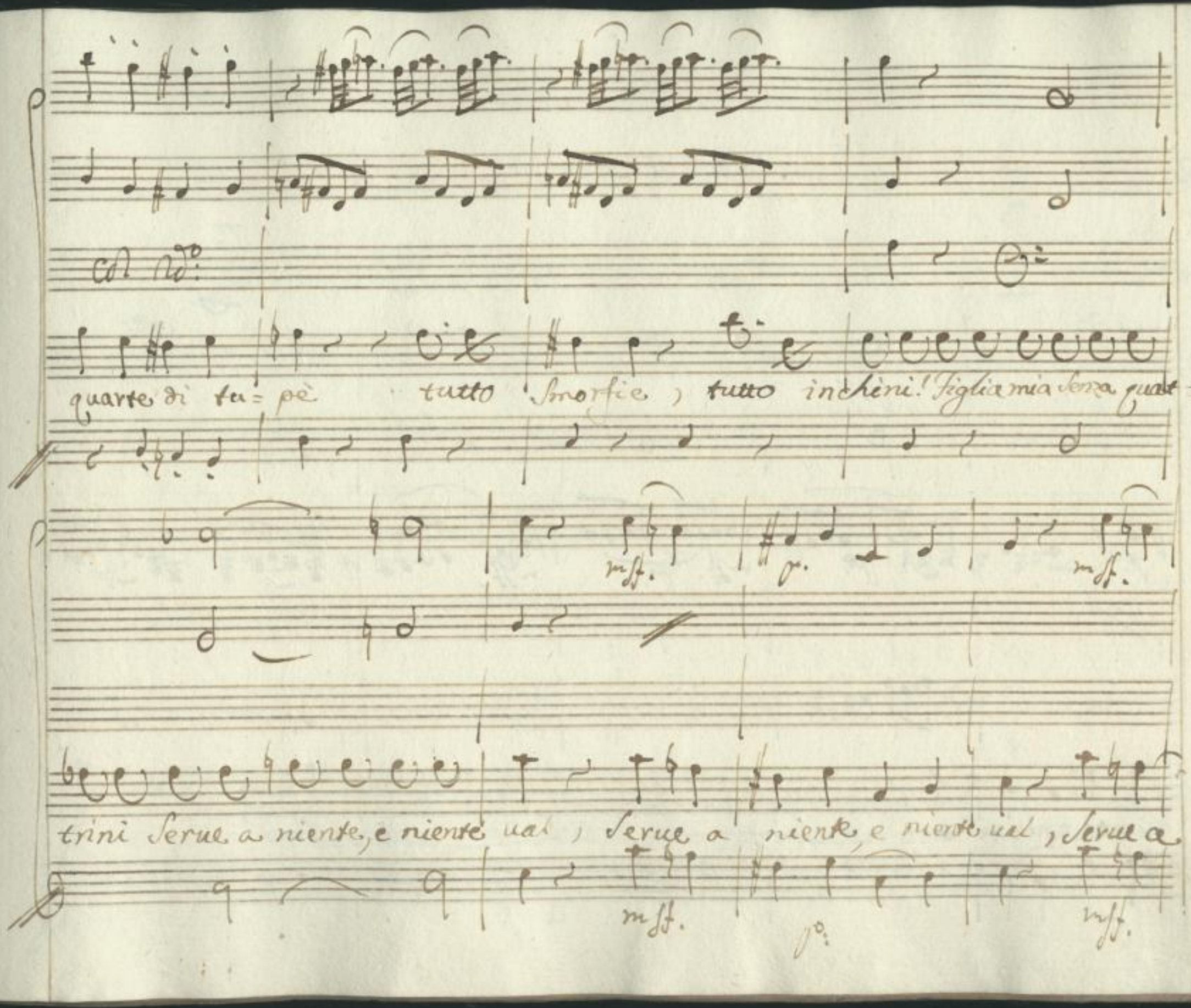


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

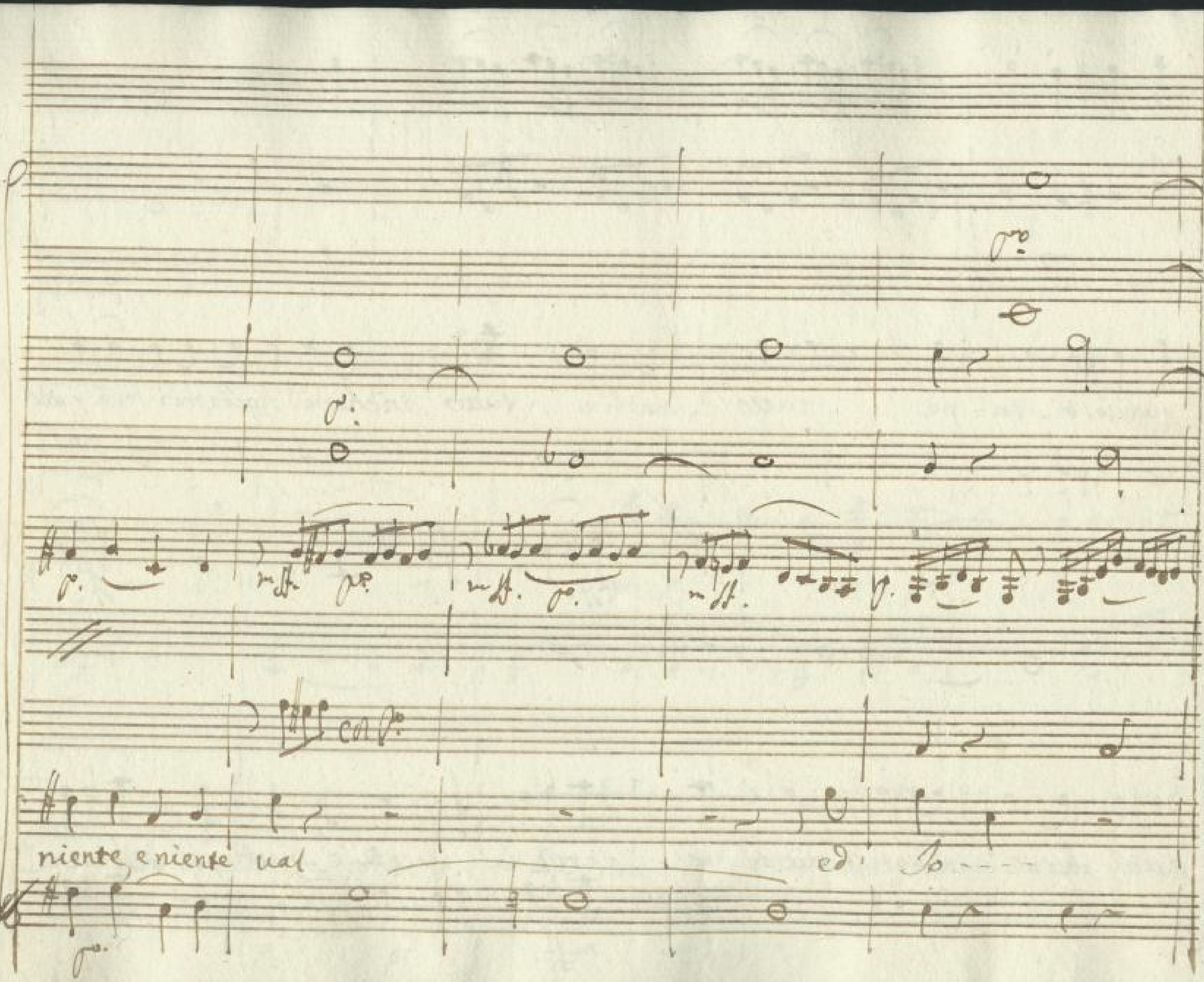


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

che in cadenza porta il piede, che si move alla francese con due

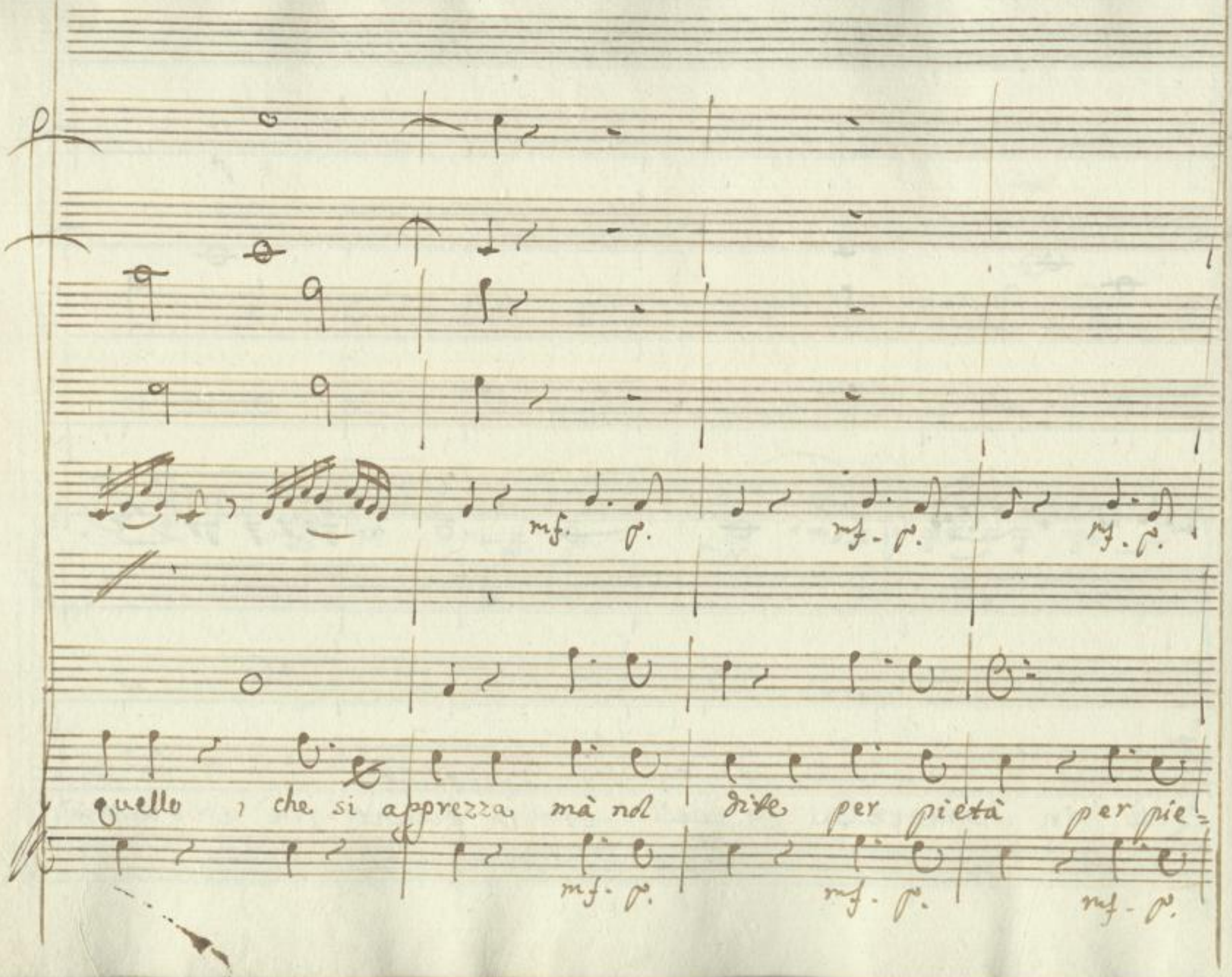


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

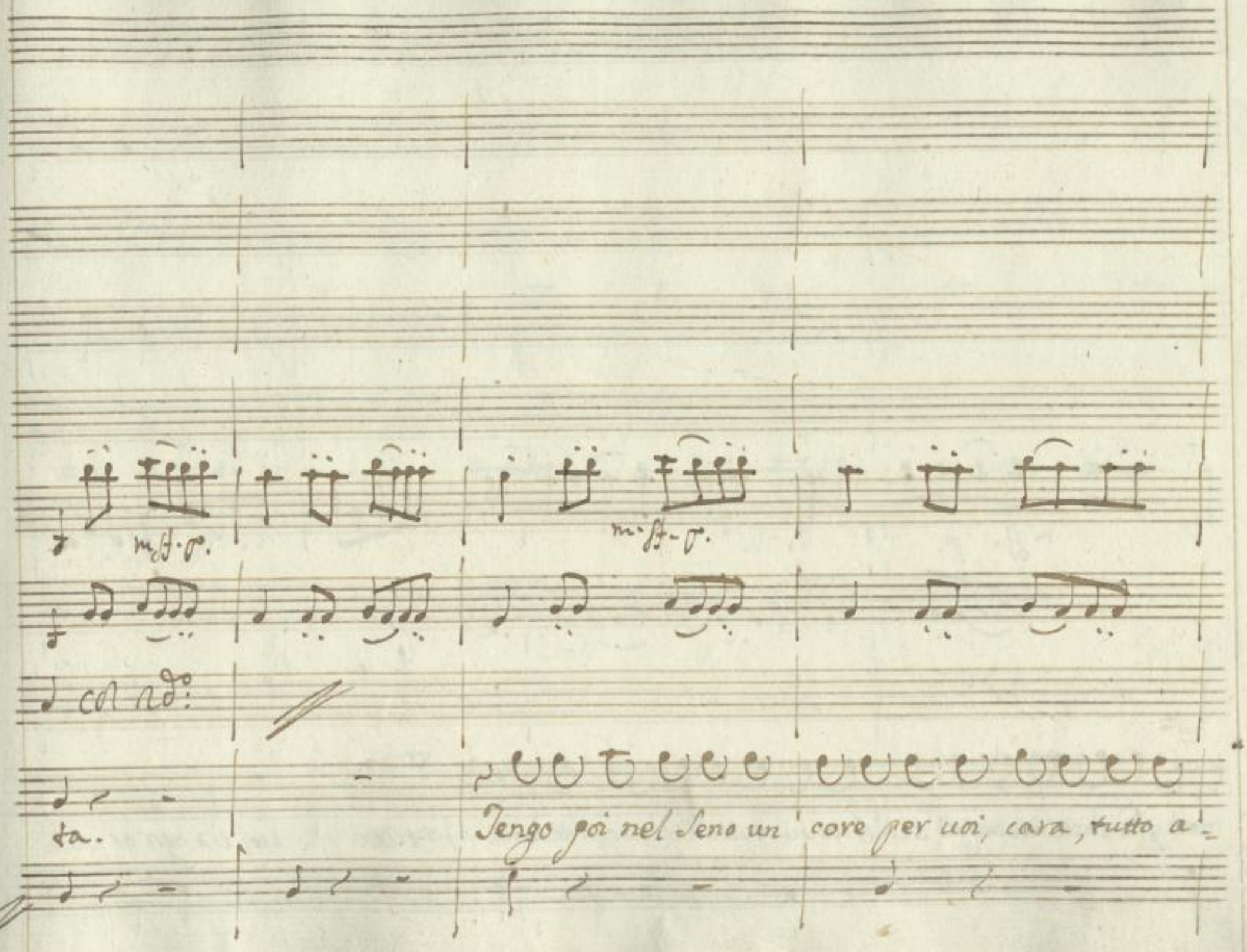


SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Zitto in segretezza ho dell' oro in quanti=tà questo è



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

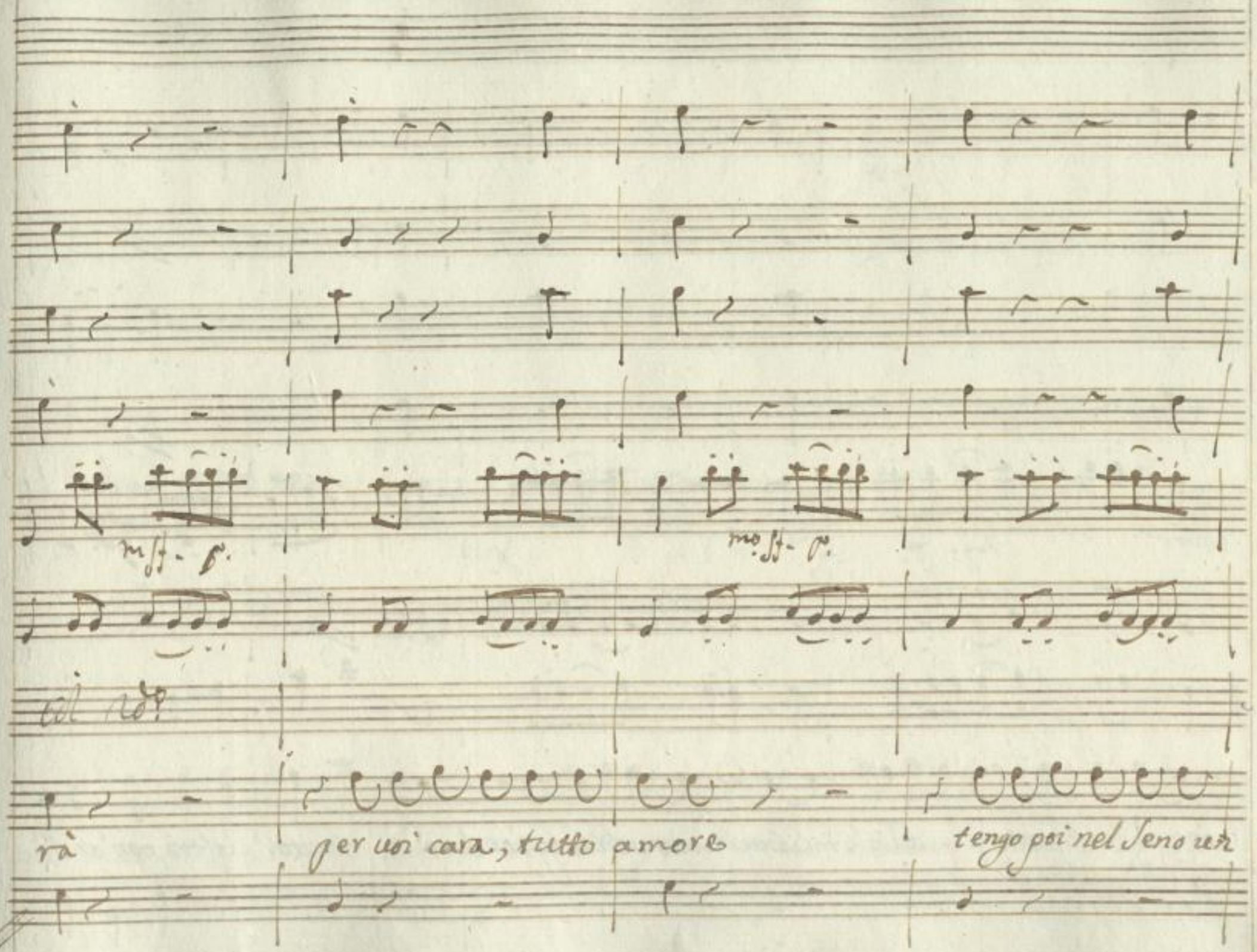
p.

m.ff. p.

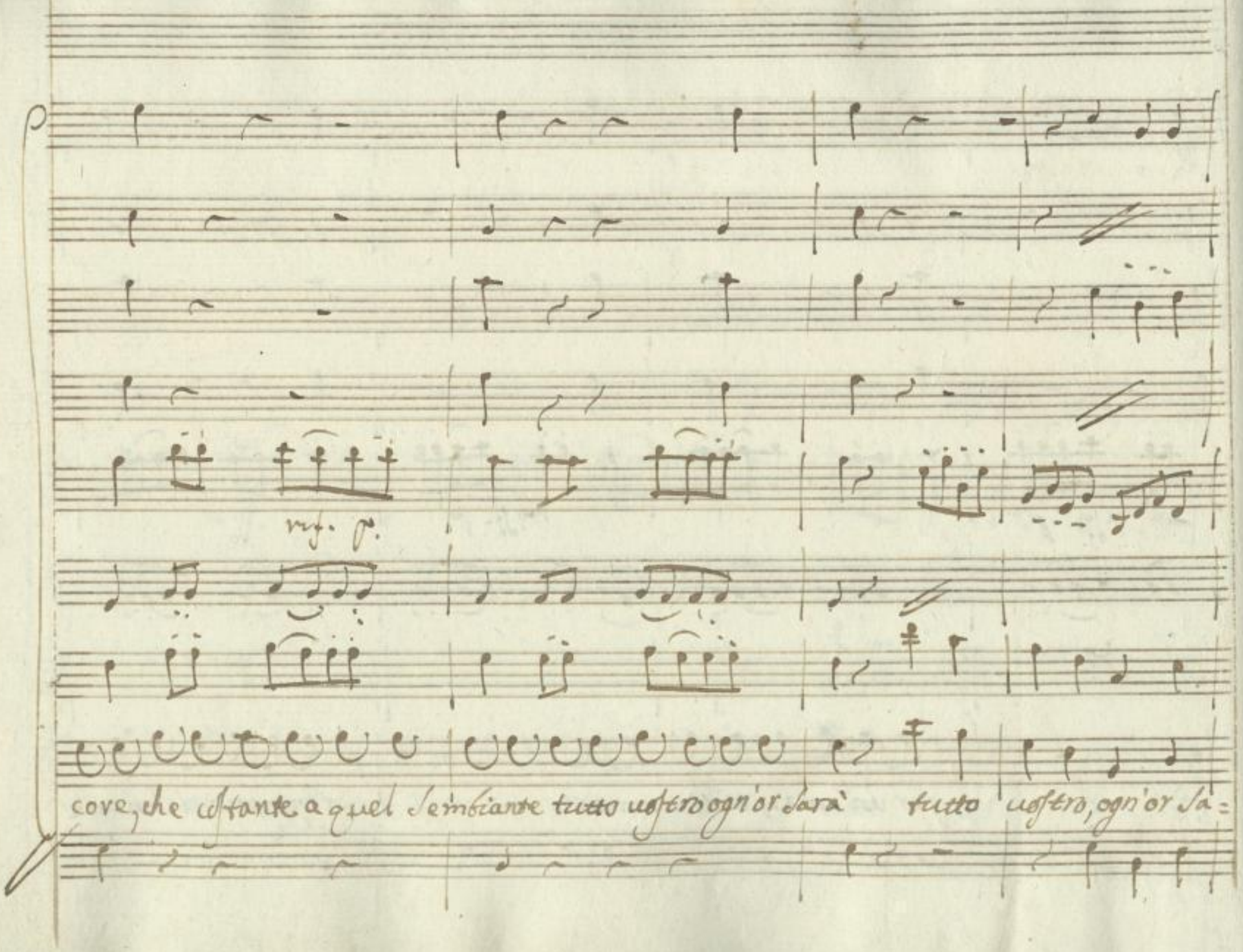
Col Ad°:

more, che costante a quel sembiante tutto vostro ogn'or sarà, tutto vostro ogn'or sa=

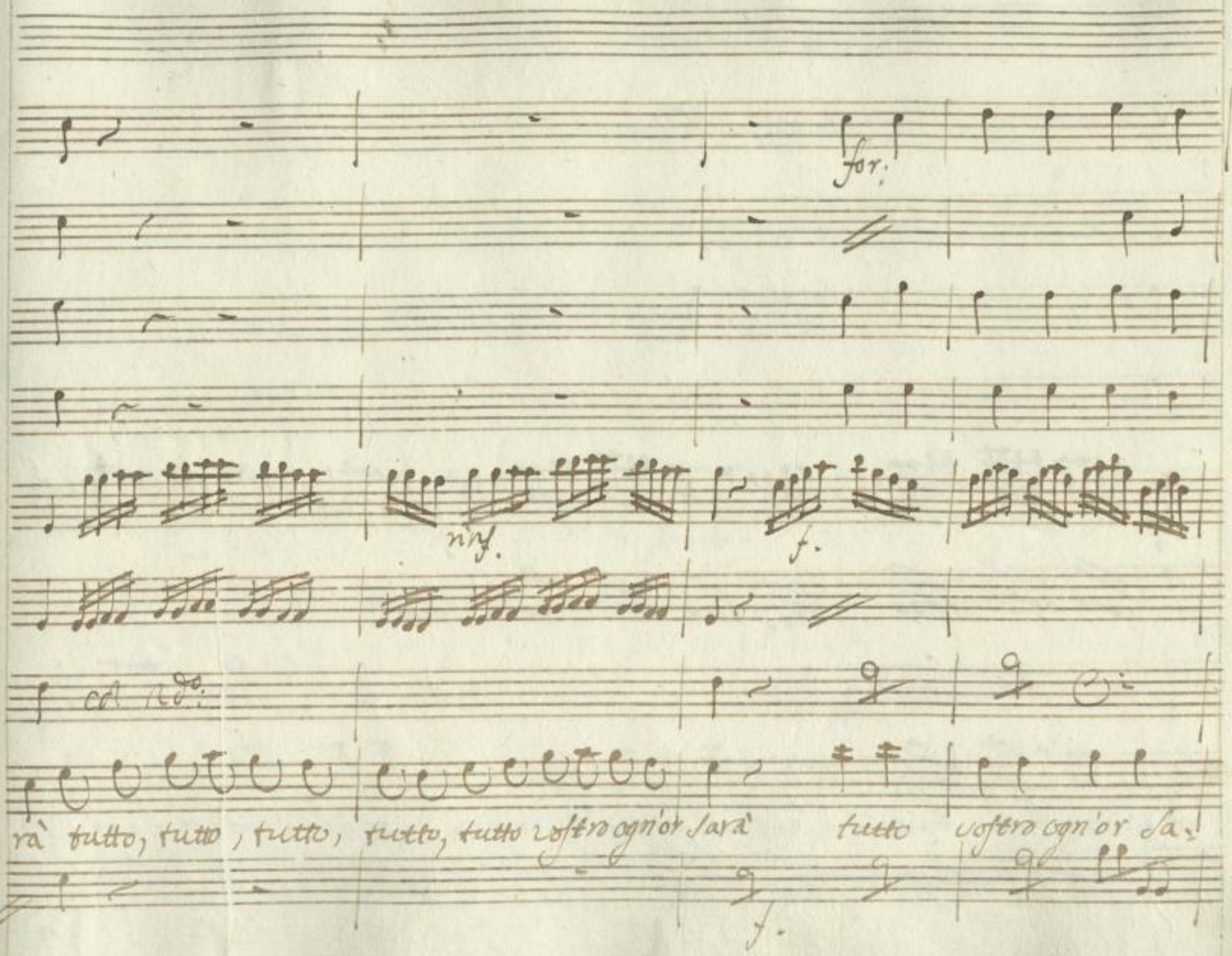
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/205
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

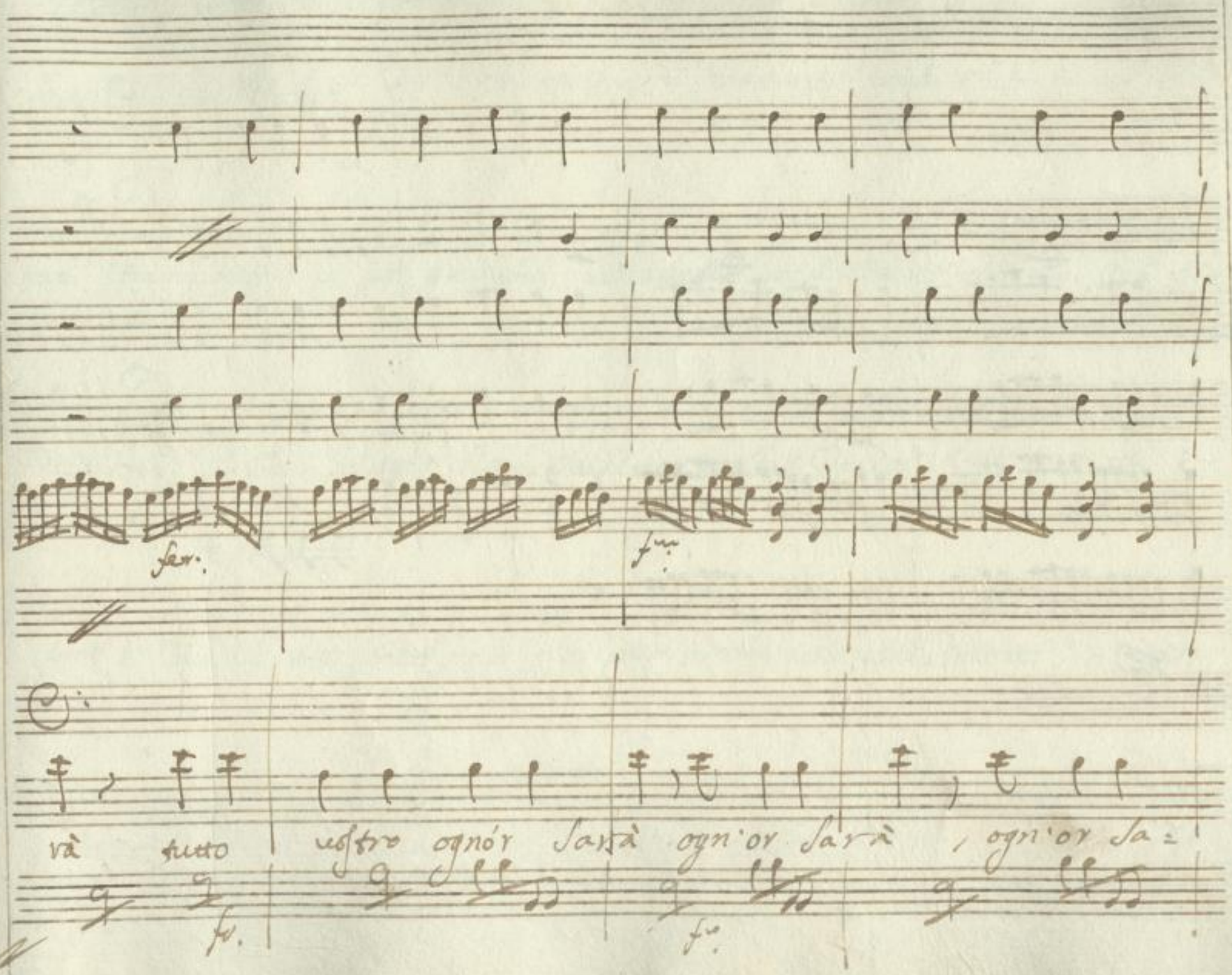
p. rinfor. f. p.

col 2do:

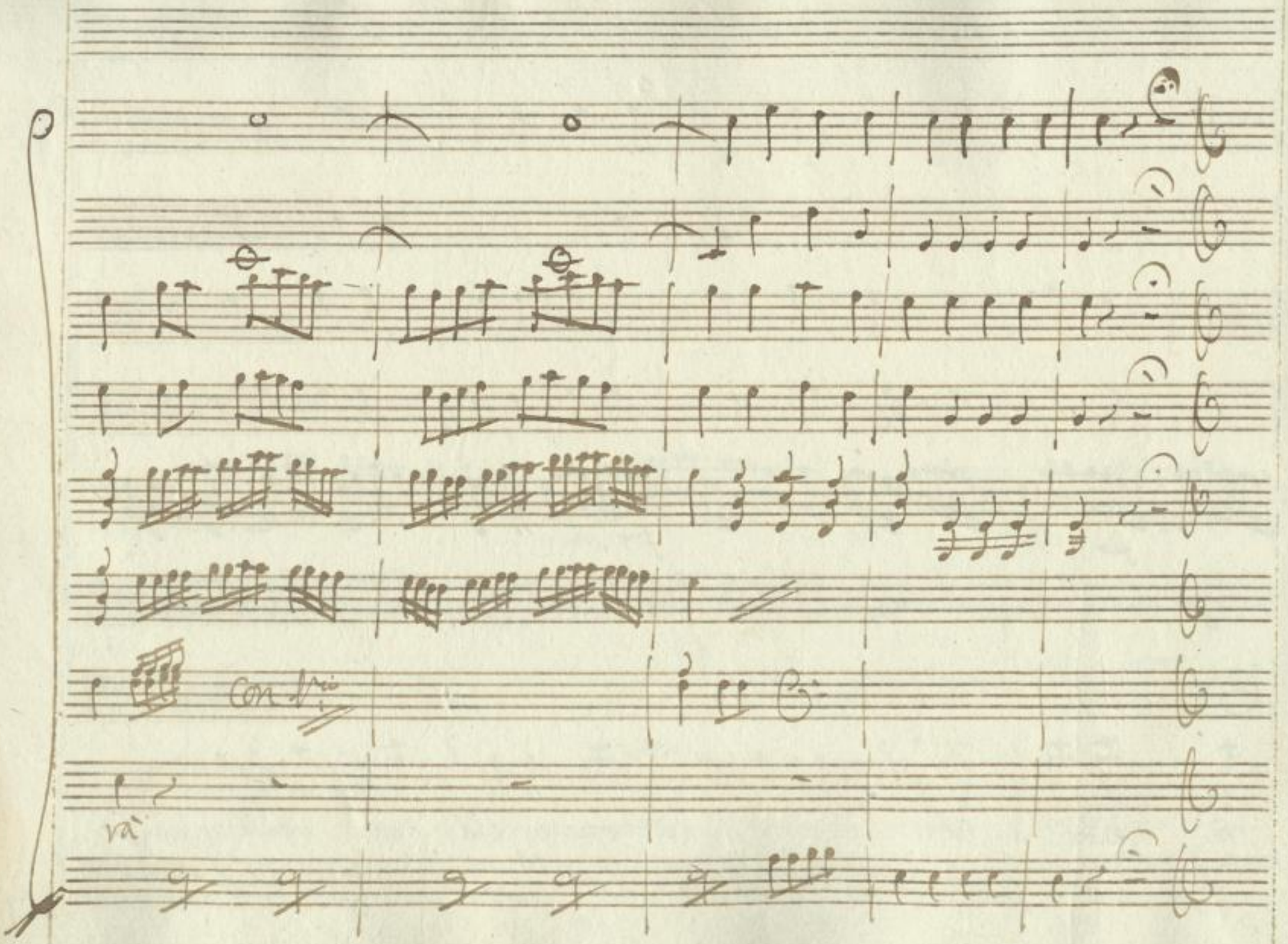
rà, tutto, tutto, tutto, tutto, tutto uostro ogn'or sarà, tutto uostro ogn'or sa=

f. p.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 78654799/208 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 9.a

Laurina, poi Macobrio

Laur.

Oh' questa mi dispiace! anche il buon Vecchio è di-

me inamorato, e per puntiglio attrauersar vorrà gl'amori al figlio. Quà giu-

dizio ci vole. Io veggo bene, che se auer voglio il Giouine, lusingar mi con-

viene il Vecchio ancora; onde penso per ora, finchè arriuo al mio intento, in modo

mae:

d'altro, di voler cobtinuarmi, e l'uno, e l'altro. Oh' quà, quà, bella

giouine, se a caso fate voi quella, ch'io cerco, ne sarei ben contento.

Laur: Di chi ricercate, s'è lecito saperlo! mac: cosa dite! Domando, chi sia Laur:

quello, che andate ricercando? mac: quando! Son giunto adesso. Laur: questi è sordo senz'

mac: altro.] via, del signor Orgasmo cerco la figlia, di cui sposo sono,

parlate dunque, e rispondete a tuono. Laur: Sordo, sordo. mac: voi sorda!

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Laur: mac:

Io nò. Voi: Voi. Ah! Io! qualche momento chiaro, chiaro,

chiarissimo non sento. E' una flusione, certo, una flussione. Mà non

Laur:

dura: oh! non dura: oh! se durasse si potria dirmi sordo. Dunque adesso ca-

mac: Laur:

pite! A piedi son uenuto, perchè breue e il camino. Benissimo. (Stà fresca

mac:

chi se lo piglia.) Intanto Io non son quella, che uoi cercate. no: Nò! di che cosa?

Laur:

Or ui chiamerò Io la uostra Sposa. Ah! Sì.

Mac:

Laur:

attendete un poco. Poco! in=

Mac:

tendo anzi tutto. Signora Rosalinda, fauorite, uenite.

Laur:

Scena X^a Ros:

Rosalinda Dottore e Detti

Laurina, ad.

Laur:

Dio! che uoi! Ecco, chi uiene a ricercar di Uoi. Osseruate quell'aria... quel

gusto nel uestire... mirate quell'af=fetto.... Infatti è il uostro sposo, a quel che hà

detto. mi conforto, ui faccio un buon augurio, e mi ritiro intanto al mio tu=

Violini

mezfor:

Viole

coi Violini

Laurina

Andante grazioso.

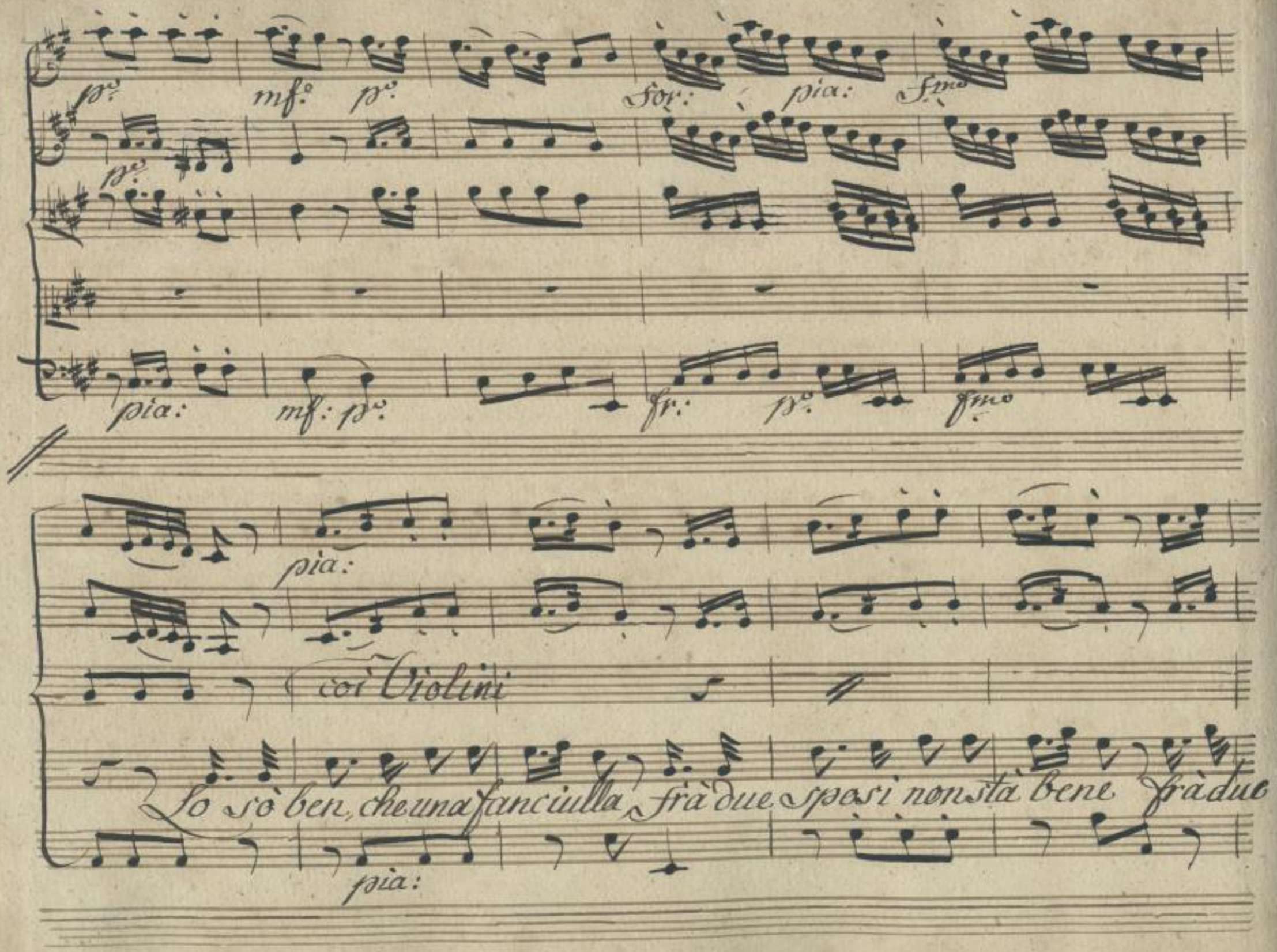
Bassi.

f: p: f: p: f: p: for: pia:

col Basso.

f: p: f: p: f: p: for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/215
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/ id 378654799/216
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

coi Violini

Sposi non sta bene, so, che star non mi conviene, dove trattassi d'a-

mf.

for.

pia:

coi Vl.ni

coi Violini

mor, dove trattassi d'amor,

ecco quà la vostra

for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 2do Vno

sposa, com'è vaga, com'è bella, com'è bella, non risponde non fa-

pia:

mf: p: mf: p:

vella, voi gli avete tolto il cor, non risponde non favella, voi glia-

mf: p: mf: p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mf: p°: mf: pia:

col 2do Viol:

vete tolto il cor voi gli a- vete tol- to il cor, voi gli a-

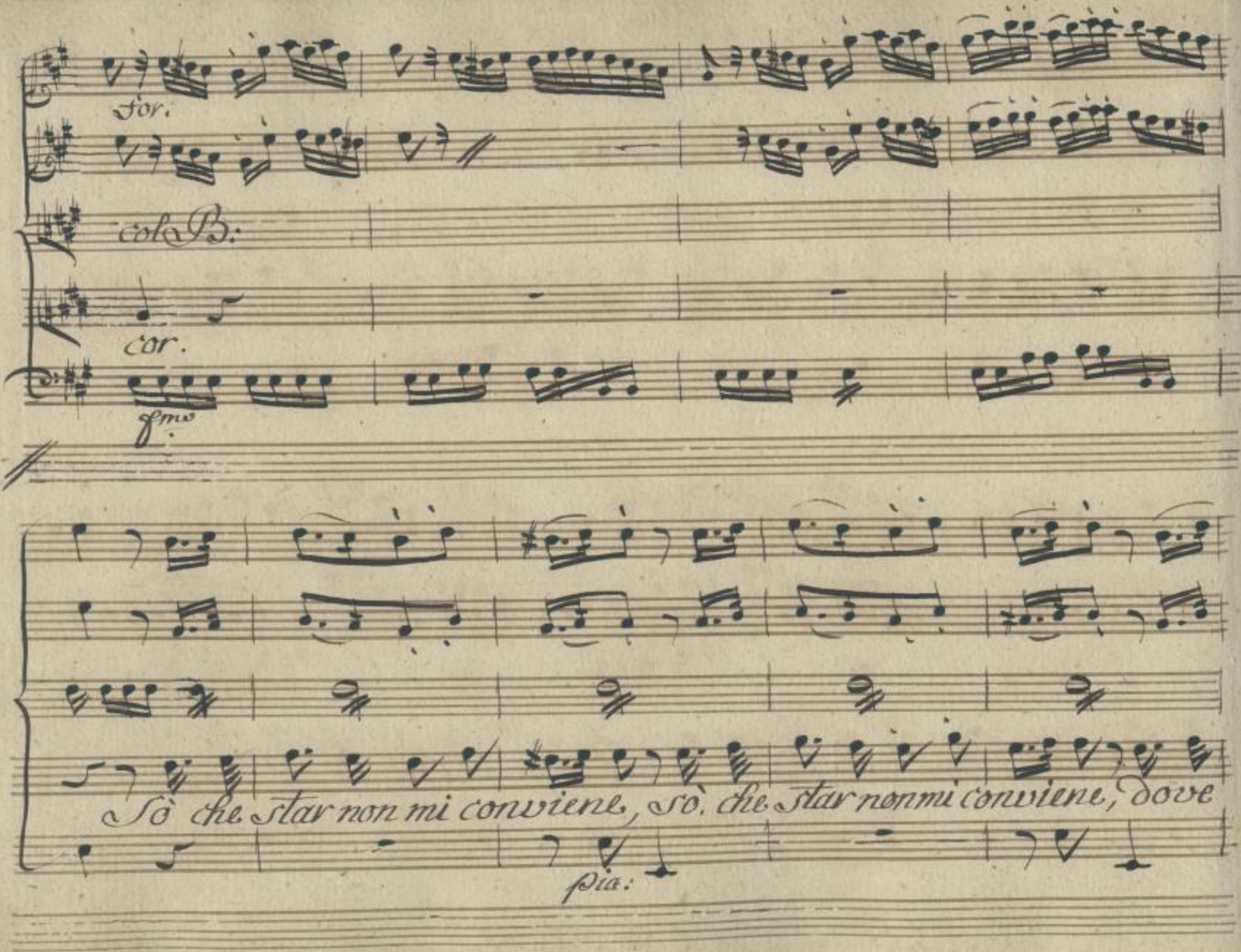
mf: p°: mf:

mf: p°: for:

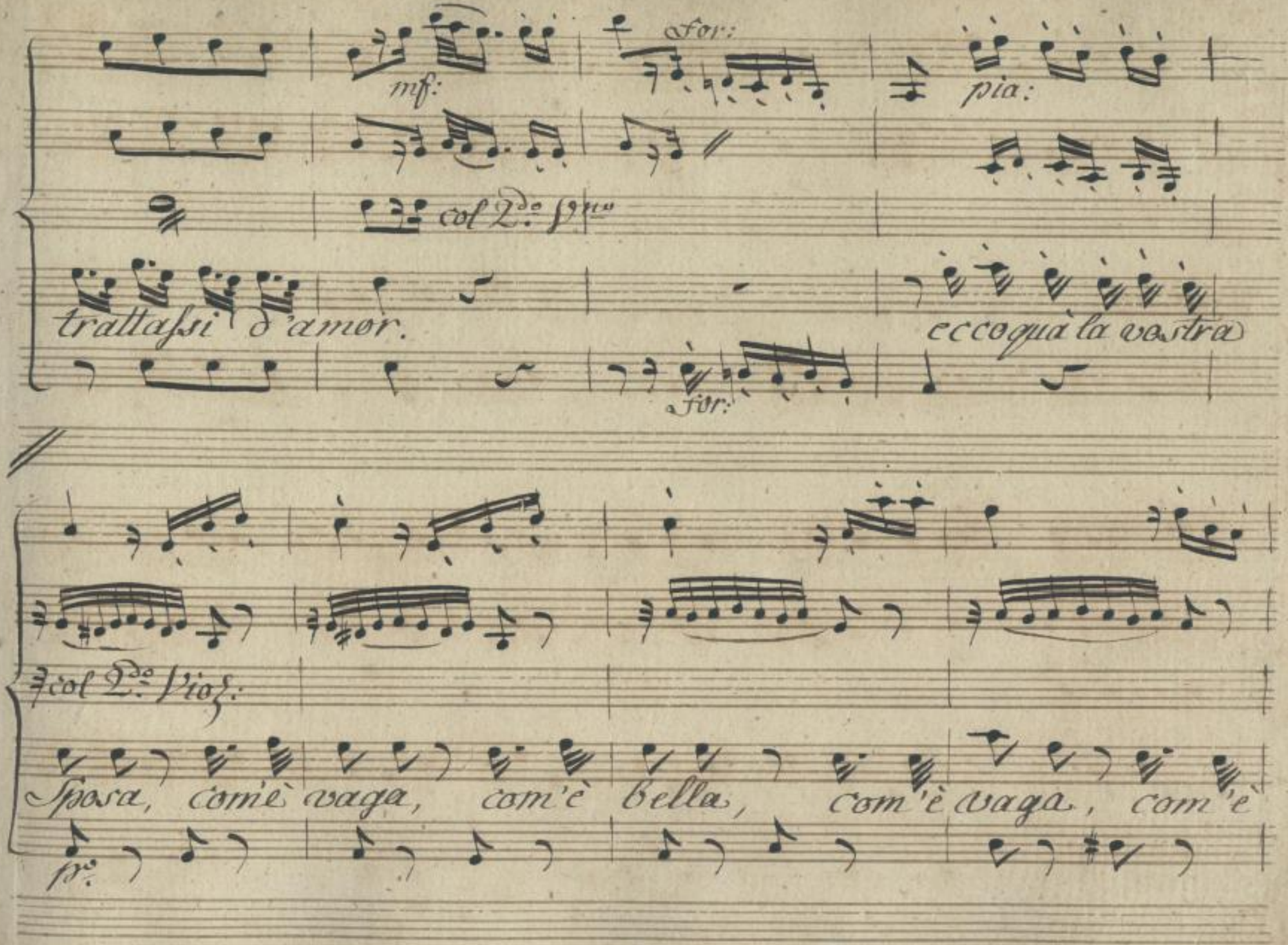
vete tolto il cor, voi gli avete tolto il cor voi gli avete tolto il

pia: mf: p°: for:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 78654799/219 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mf: p°

col 2do Viol:

bella, non risponde non fa-vella, voi gli avete tolto il cor, non ri-

mf: p°

mf: p°

mf: p°

col 2do

coi VVni

sponde non fa-vella, voi gli avete tolto il cor, voi gli avete tolto il

mf: p°

mf: p°

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegro.

mf: p°. for. pia.

coi Vl.ni col B:

cor, voi gli a-vete tolto il cor. Spie-

mf: p°. for:

Allegro.

for: p°.

p°.

col B:

gate via gara del core gli affetti, la

p°. for:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 0278654799/223 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for: pia:

p°.

Sposa a voi cara di più non aspet-ti, par-

p°. for:

col 2do. Viol:

late spiegate del seno l'ardor, parlate spie-gate del

p°.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 78654799/224 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mf:

p°:

col 2do Vno

col 2do Vno

Seno l'ardor, La sposa a voi cara di

mf:

pia:

più non aspetti, spiegatevi a gara del core gli af=

p°:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/225
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col 2do Viol:

fetti, parlate, spie = gate del seno l'ardor, parlate spie =

col 2do Viol:

gate del seno l'ardor, spiegate, parlate parlate spie =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: for:

gate parlate spiegate del seno l'ardor, del seno l'ardor, del

Viola col 2do Violino

coi VVni

f: p: for:

fmo

Viola co' VVni

col B:

seno l'ardor.

fmo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]78654799/228
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]78654799/229
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]78654799/230
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Aria di Laurina

gurio

Vidini

mo for:

Vide

Con

Laurina

Andte Grazo

rf.

f. p. f. p. f. p. for:

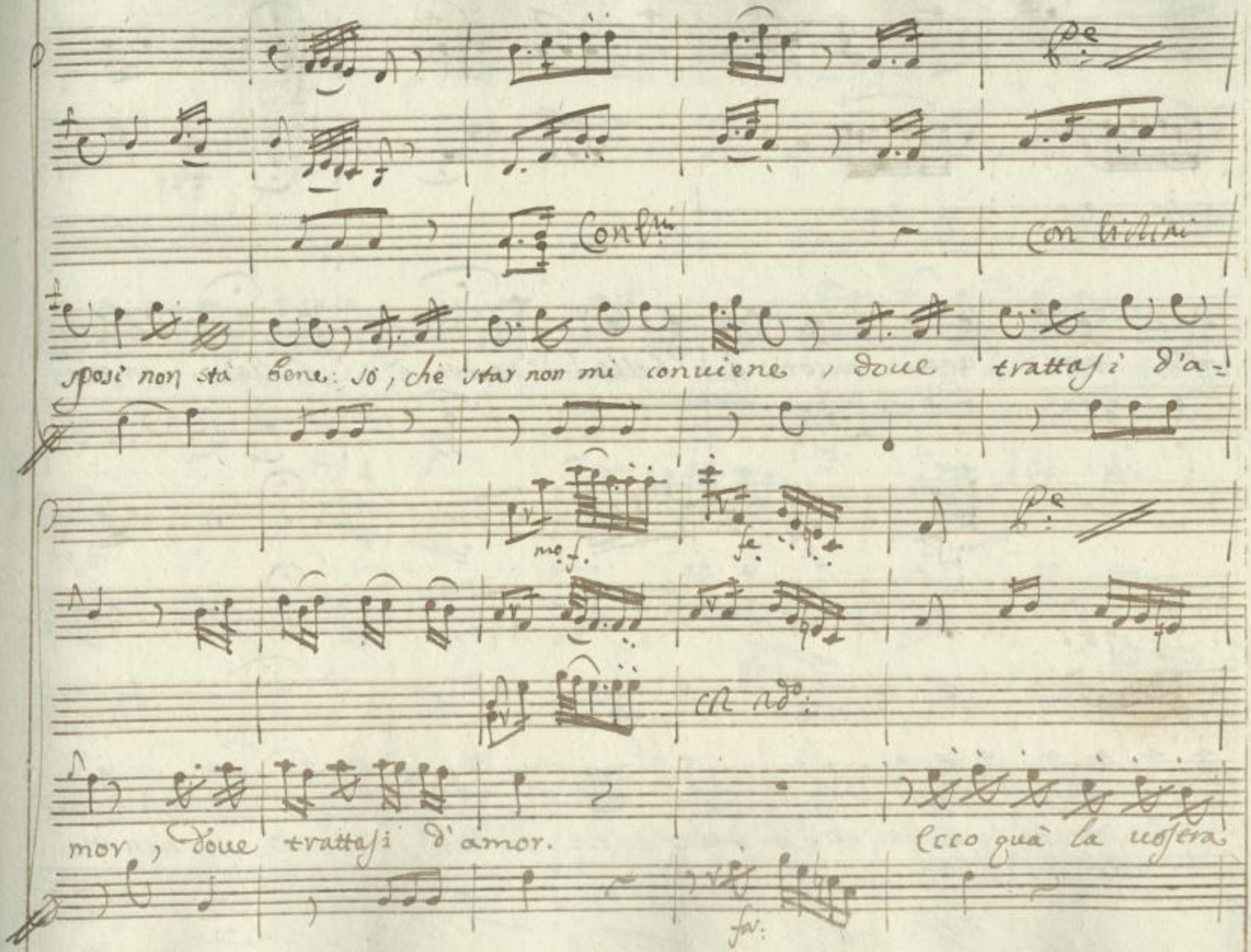
f. p. f. p. for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con violini

Lo sò ben, che una fanciulla frà due sposi non stà bene, frà due

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


Con lu.
Con lidini
sposi non stà bene: sò, chè star non mi conuiene, doue trattasi d'a-
mo f.
fe.
Cr. rdo:
mor, doue trattasi d'amor.
Ecco quà la uostra
fa:

sposa com'è vaga, com'è bella!... com'è bella, non ri=

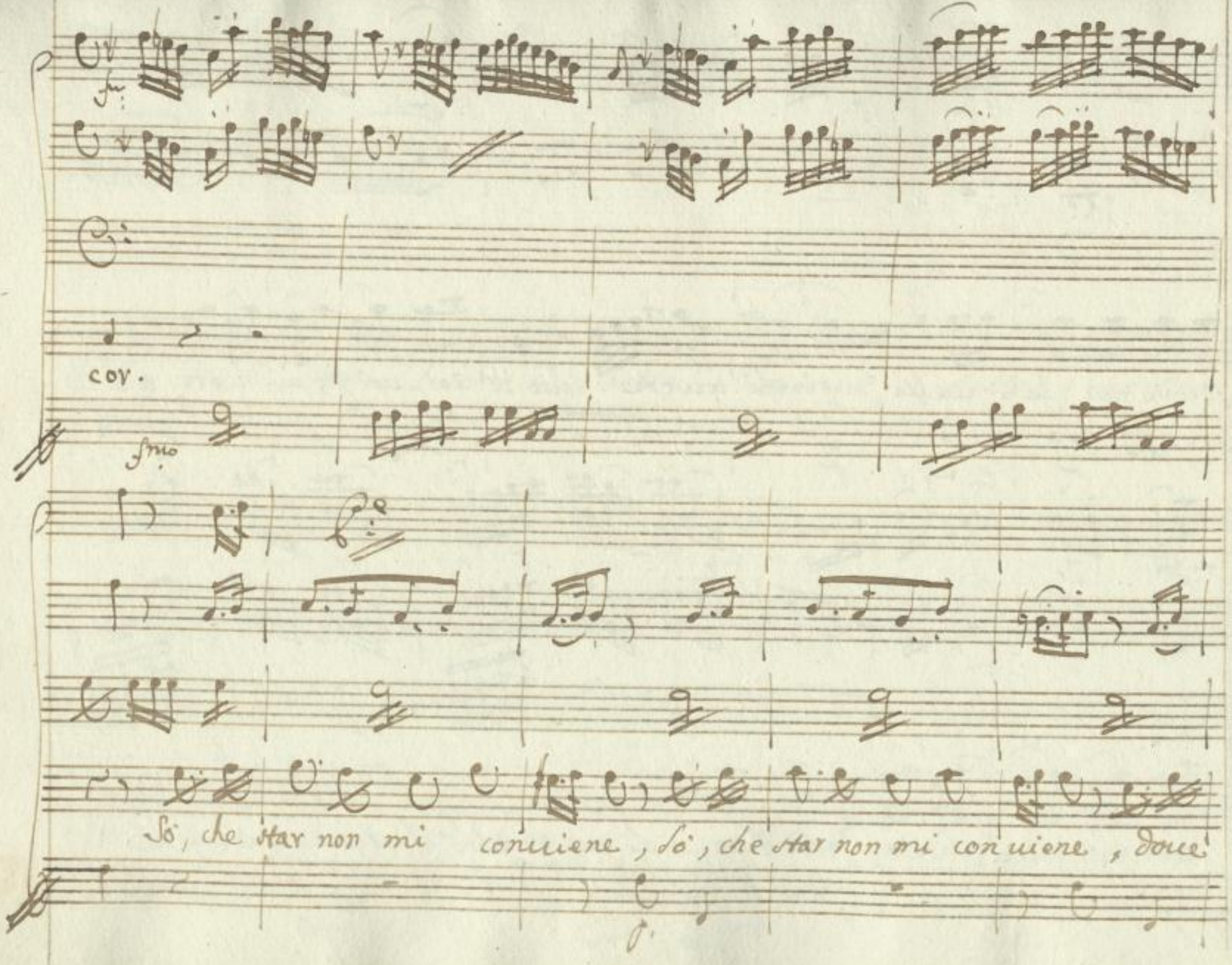
sponde, non fa= vella, voi gli avete tolto il cor, non ri=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

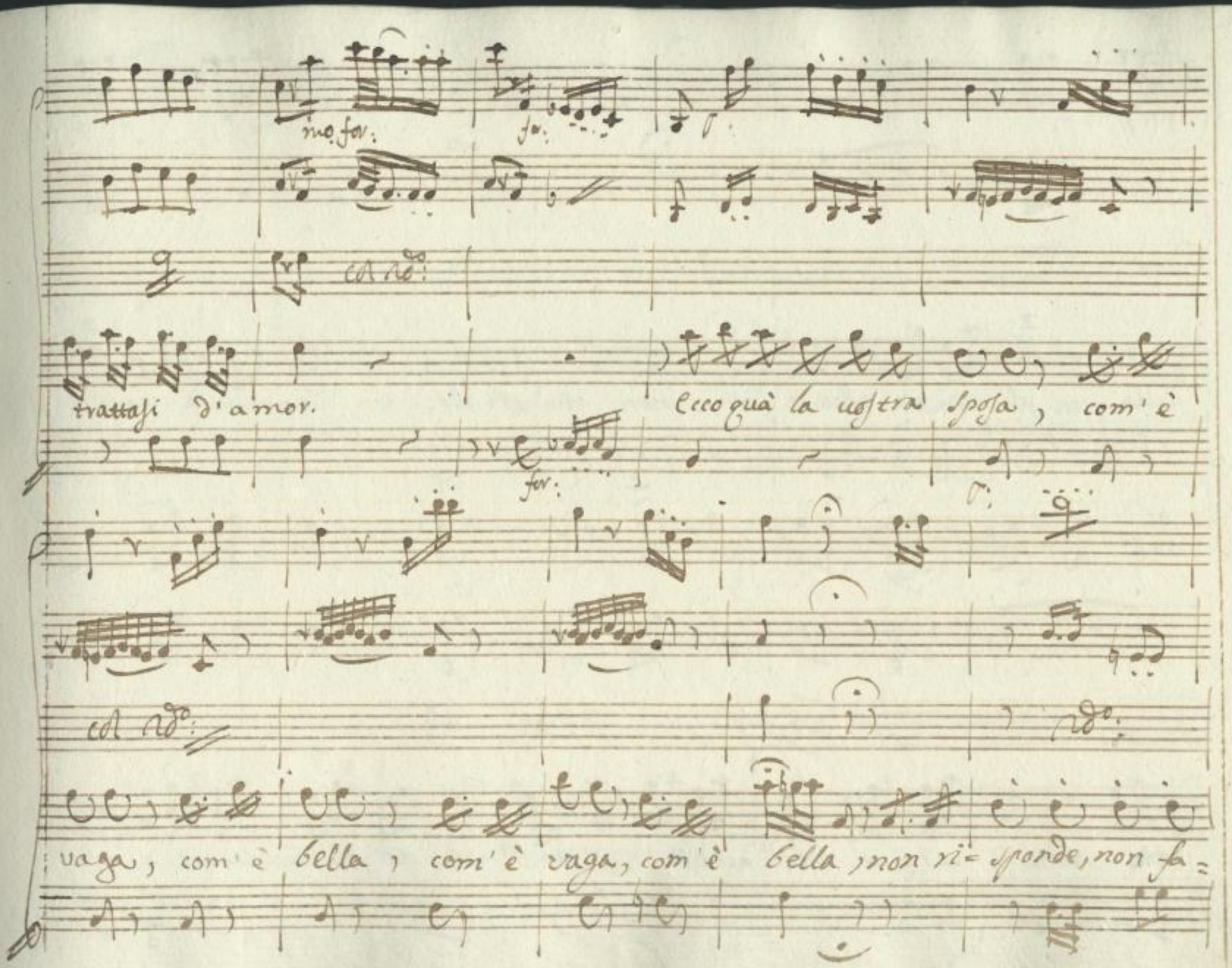
sponde non fa = uella, uoi gli auete tolto il cor, uoi gli a = uete tolto il

cor, uoi gli a = uete tolto il cor, uoi gli auete tolto il cor, uoi gli auete tolto il

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mf. p. mo sf. p.

Col Ad°:

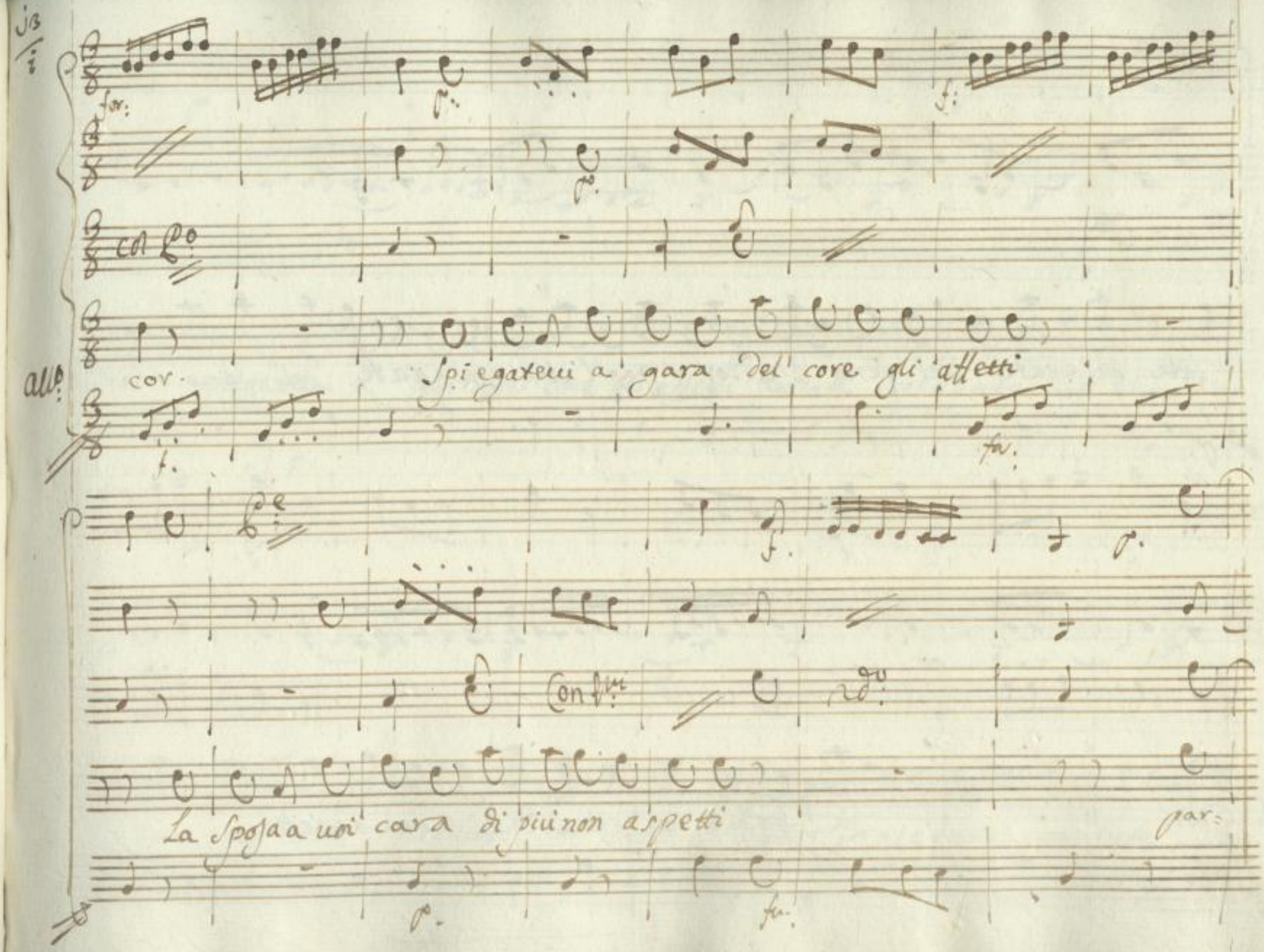
vella, voi gli auete tolto il cor, non ri= sponde, non fa= uella, uoi gli a=

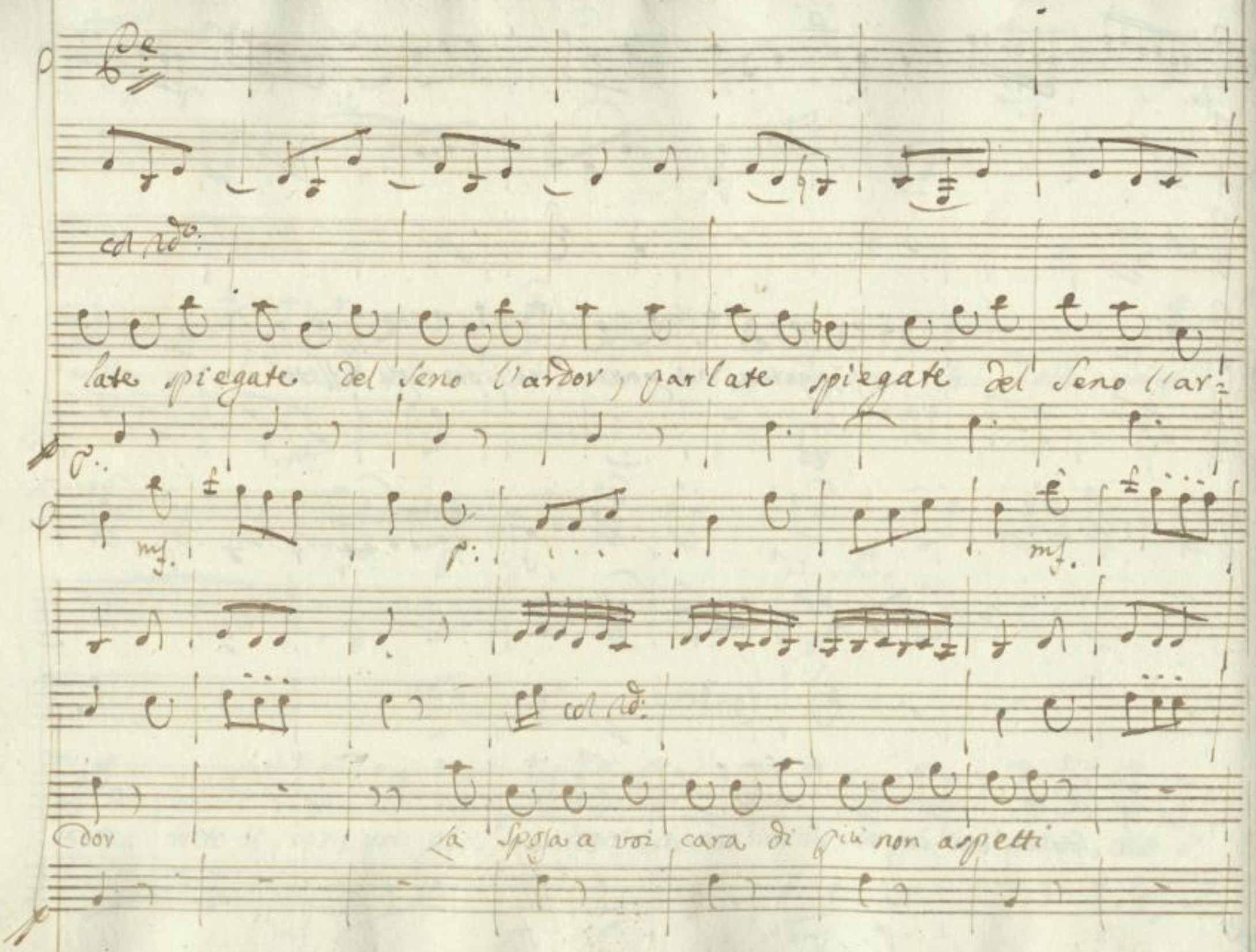
mo sfa. p. mf. p.

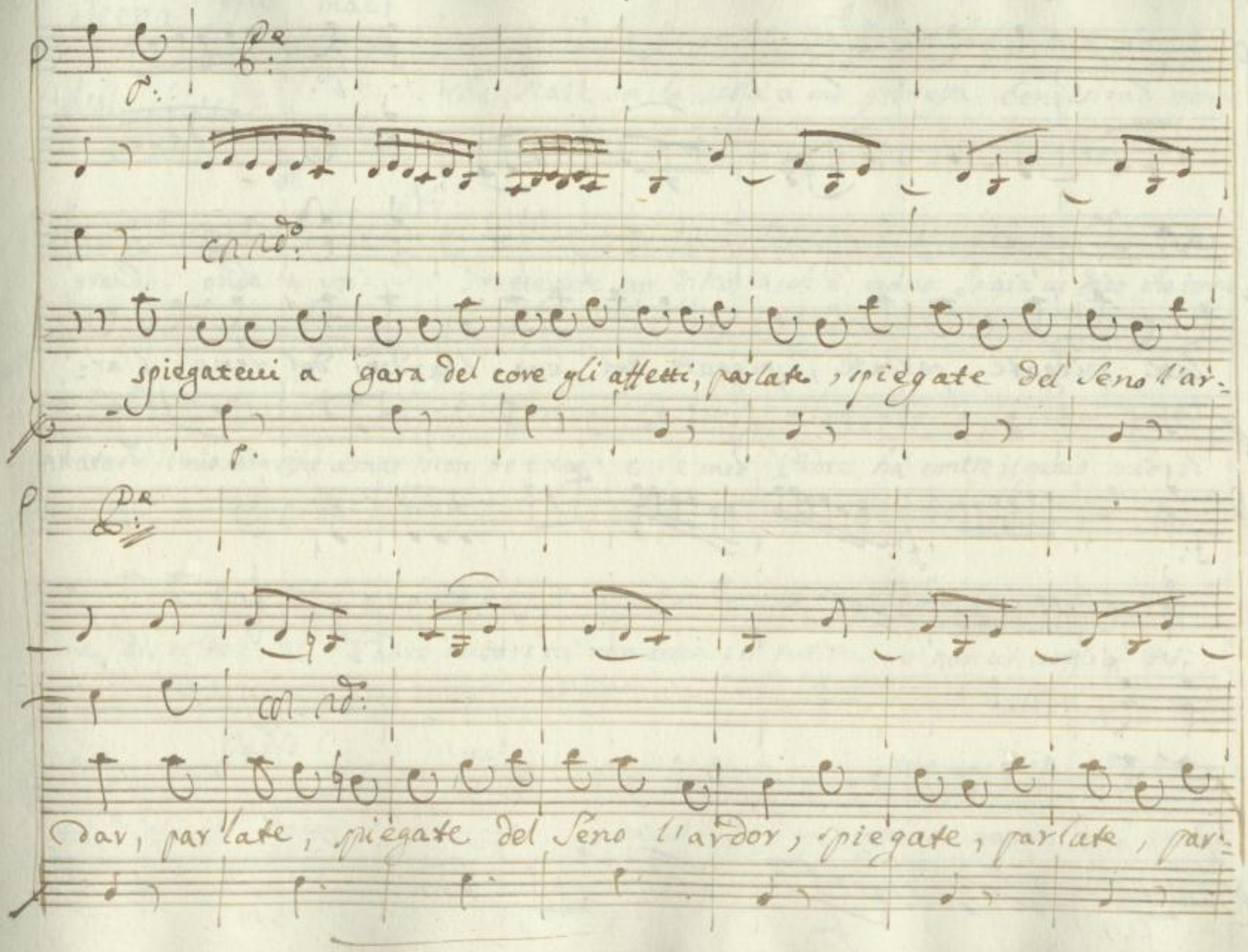
uete tolto il cor, uoi gli auete tolto il cor, uoi gli a= uete tolto il

mf. p. mf. p.

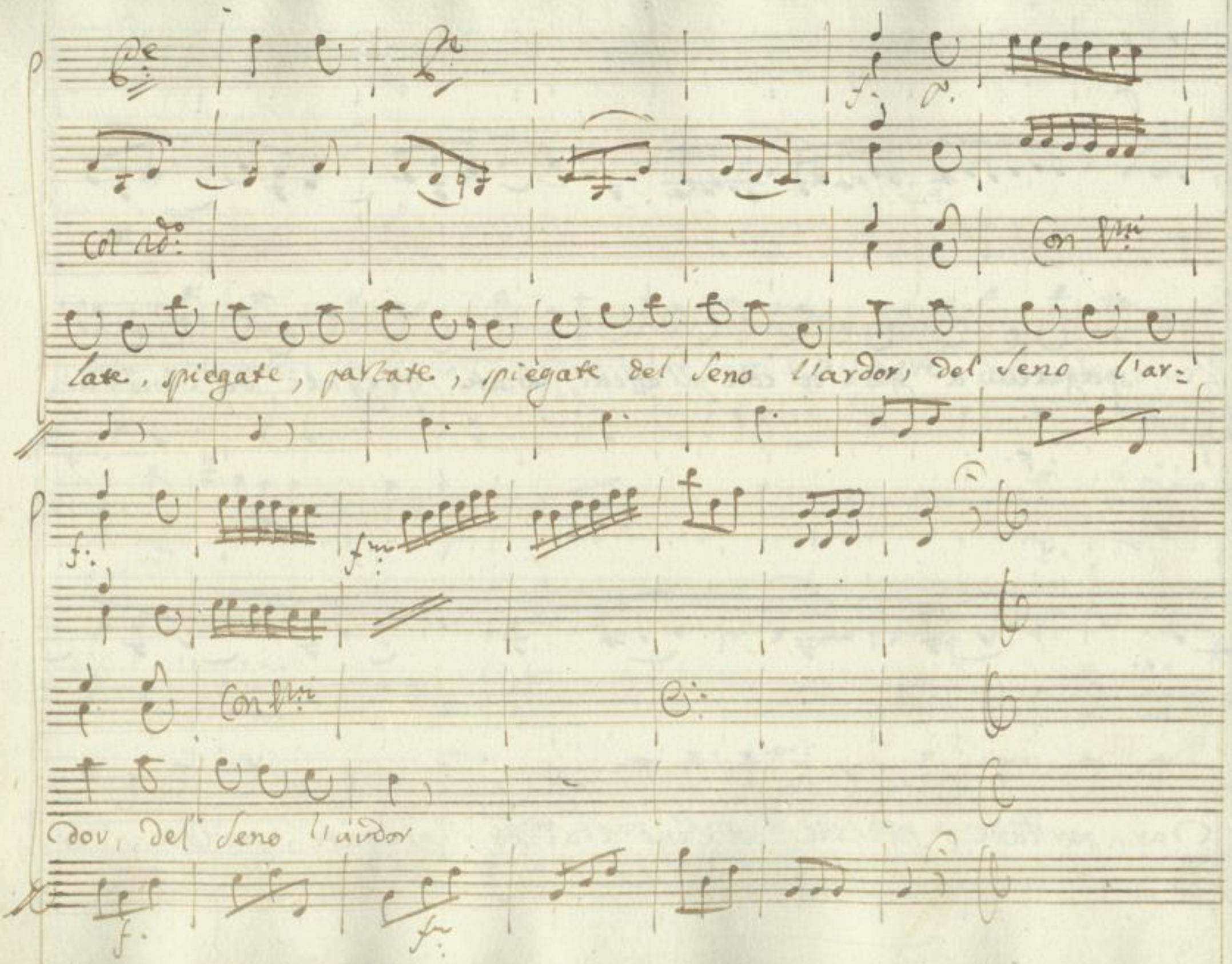
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 78654799/238 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


for:
p:
f:
p:
col Po
Allo
cor.
Spiegateui a gara del core gli affetti
f.
fa:
Pe
f.
p.
Con fri
rdo
La Sposa a uoi cara di piu non aspetti
par:
p.
fa:


col Rd.
late spiegate del seno l'ardor, parlate spiegate del seno l'ar=
mf.
p.
mf.
col Rd.
dor
La Sposa a voi cara di più non aspetti



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena IJa Mac:

Rosal: Mac: che siate voi la sposa a me promessa benissimo com-
e Tort:

Ros: prendo, onde a voi... Trattenete un discorso, ch'è vano. Io già vi dico, che impe-

gnato ho il mio core: che amar non potrei: e se mio Padre ha contro il genio mio di

me disposto, il Padre autorità non avrà in questo. Io non vi voglio: vi...

Parte I' Mac:

ti digli il resto. Certo, prima il Padre necessario è portar, e dar la mano

Tor:

del Padre alla prefenza: Io fon d'accordo. Pian piano Signor sordo. Se non l'a=

mac:

vete inteſa, hò commiſſione di farvi Io ſteſſa la ripitizione. Ic=

Tor:

cola qui. La Donerò alla Sposa. Ventiquattro imminenti. Aprite ben le o=

rechie La Padrona vi dice a tanto di parole, che non vi vede.

no: che non vi vede.

Aria di Tortora.

Violini

Viole

Con Pri

Tortora

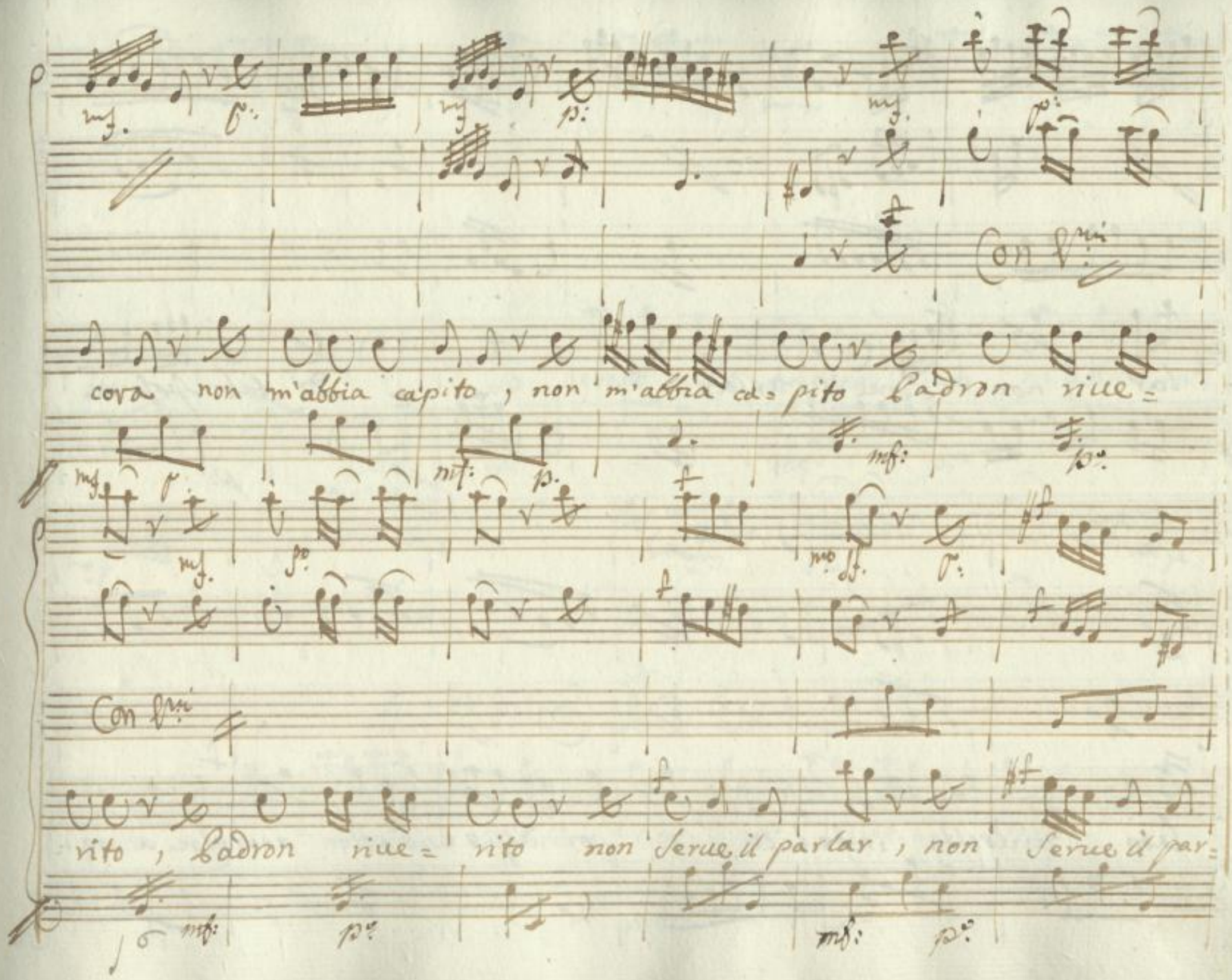
Allegretto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Vivreste infe= lice di tal sposa a lato, e poi dispe=

rato aureste a crepar

Io credo, che ar=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f:

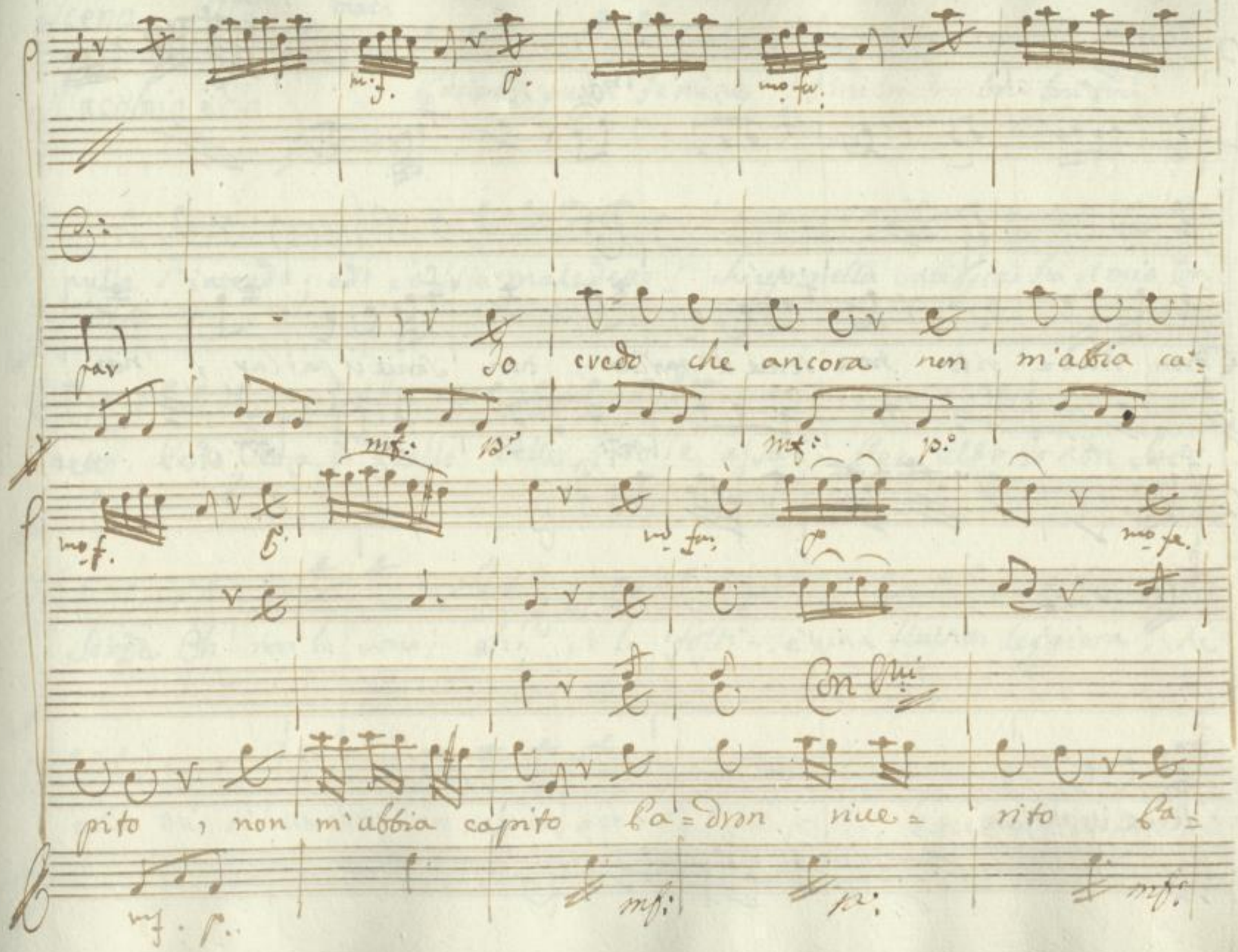
lar, non serue il parlar Di tal sposa a

p:

Con Vni

lato uiureste infelice, e poi dispe= rato aureste a cre=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 78654799/248 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con lui

dron riue= rito non serue il parlar, non serue il parlar, non

serue il parlar.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 12ª

Macobrio Solo

mac.

Parlano queste Femine Bri bri bri bri bri bri

nulla s'intende; ed' Io (sia maledetto!) chiuso nella valiggia hò il mio Cor:

netto. Perdo senza di quello delle parole assai. Per altro Io non son

sordo. Oh! non lo sono: oh! se lo fossi... è una flussion leggiera, che

solo mi si aumenta in uer la sera.

Segue Aria macobrio

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 78654799/251 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni

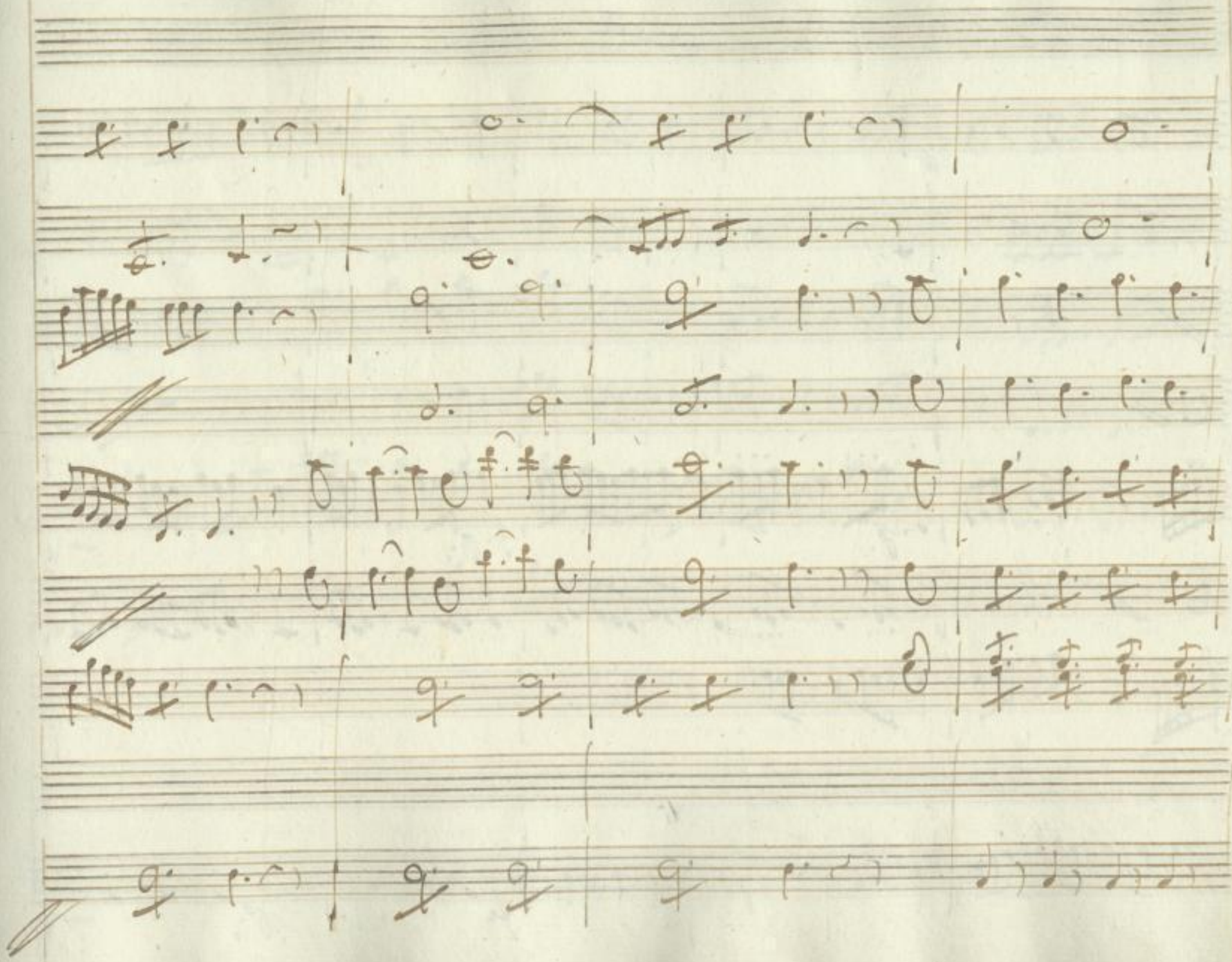
Oboè

Fine

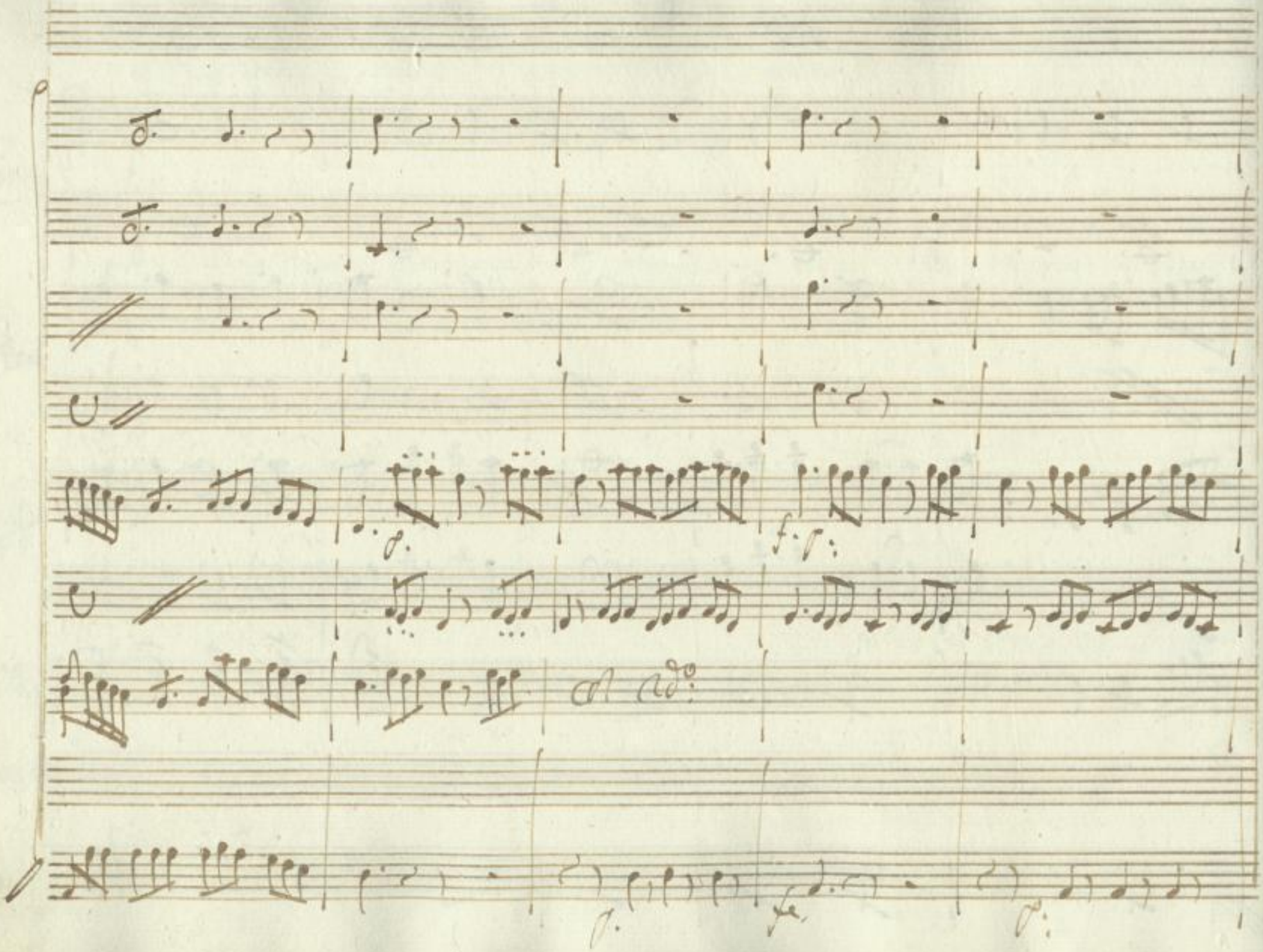
Macobrio

All.o con spirito

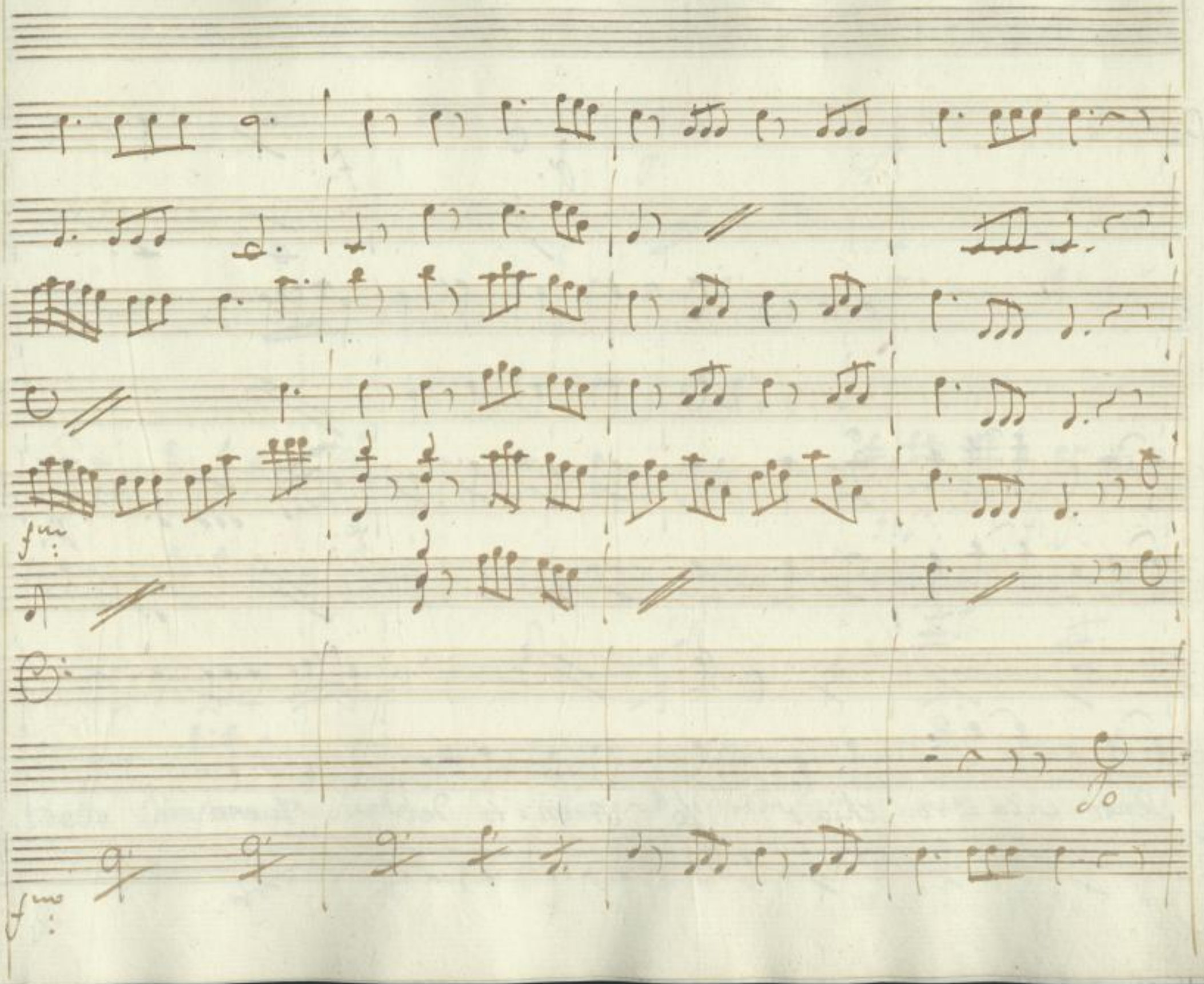
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/252
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



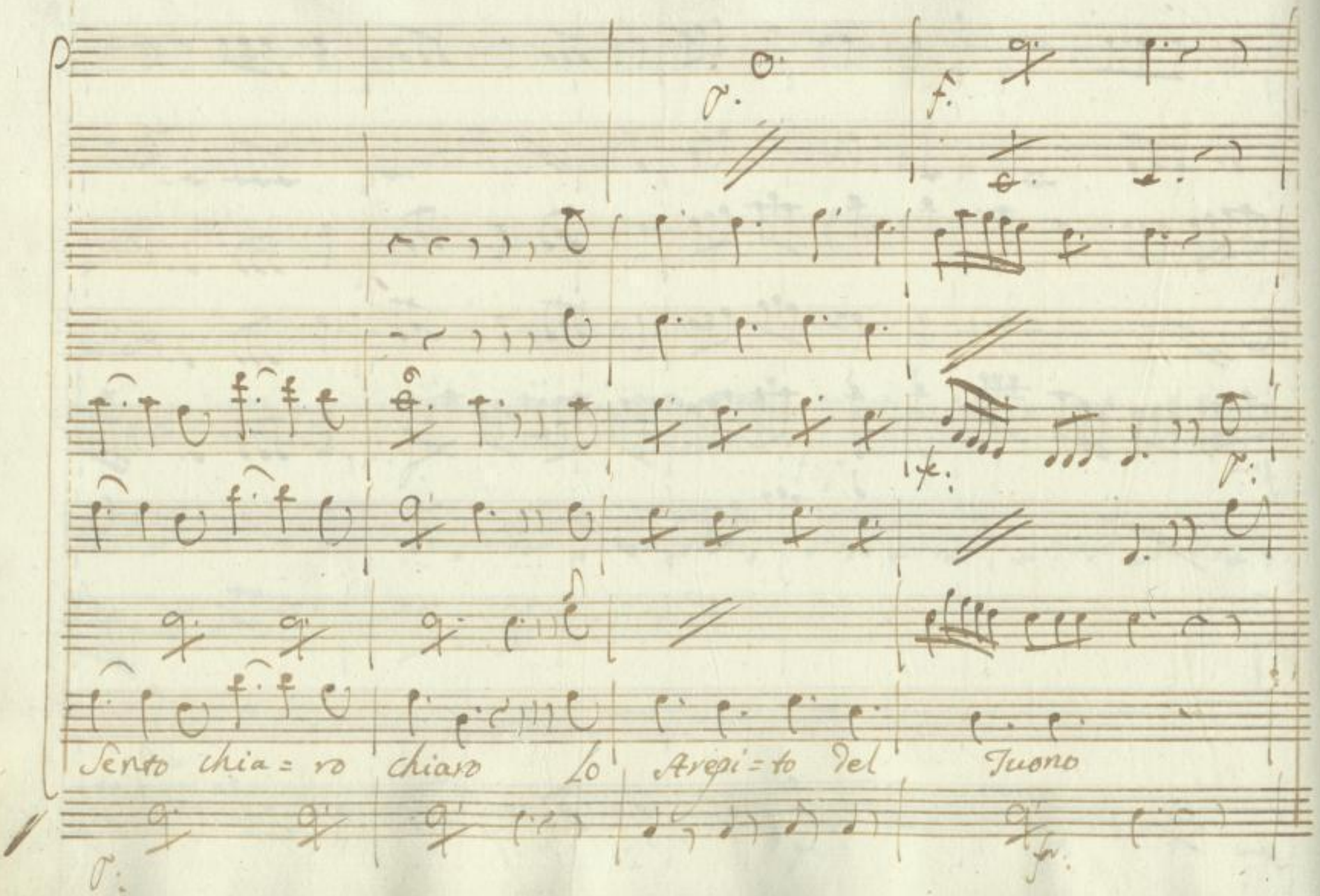
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



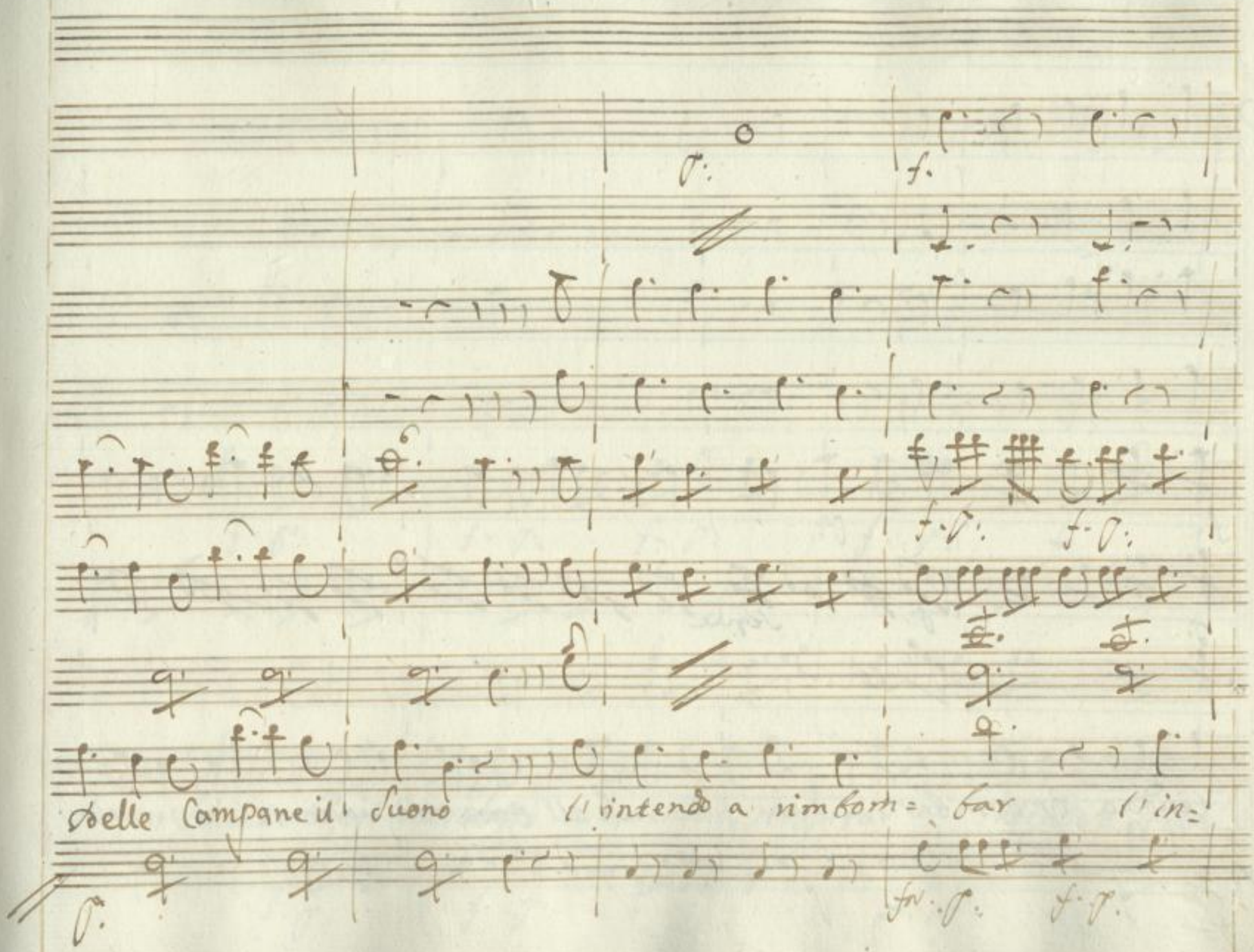
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 1078654799/254
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



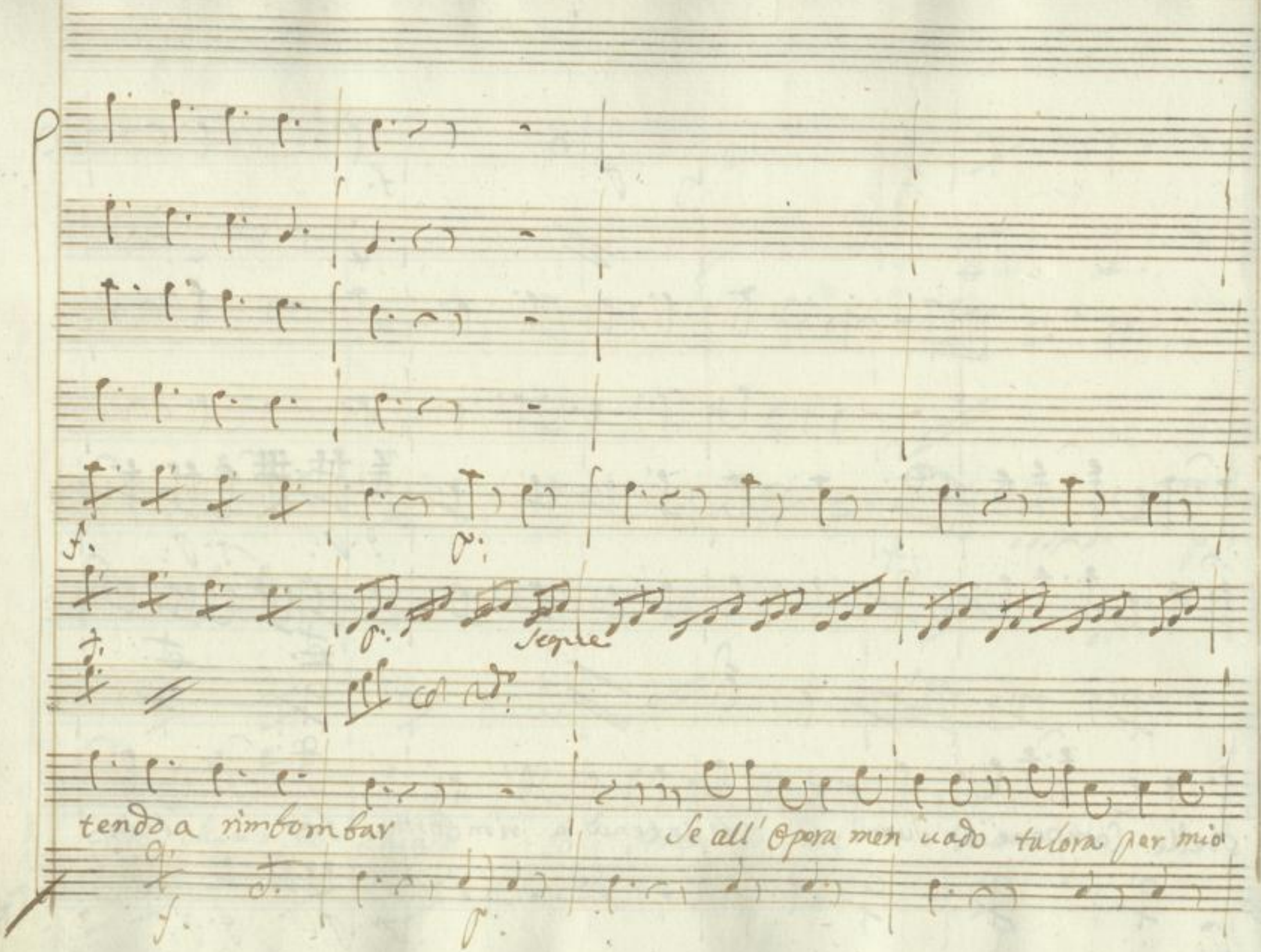
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/378654799/255
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

spasso la Tromba, e il Contrabasso intendo a strepitar intendo a strepi-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: rinfr.

p:

rinf.

col Ad:

tar

di più se alla Piazza tal volta Io me nè vò intendo il Pulci=

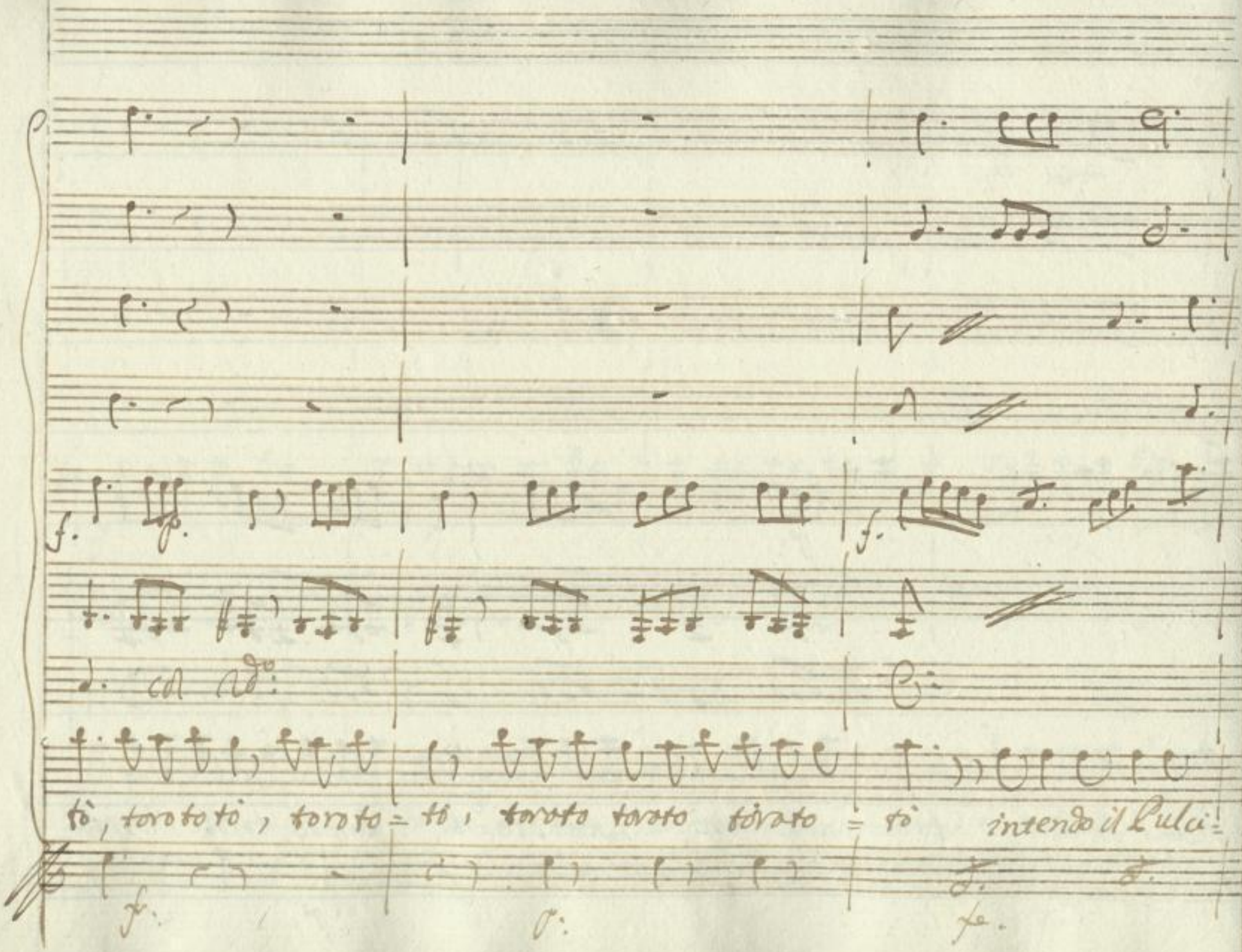
p:o

rinfr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/260
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

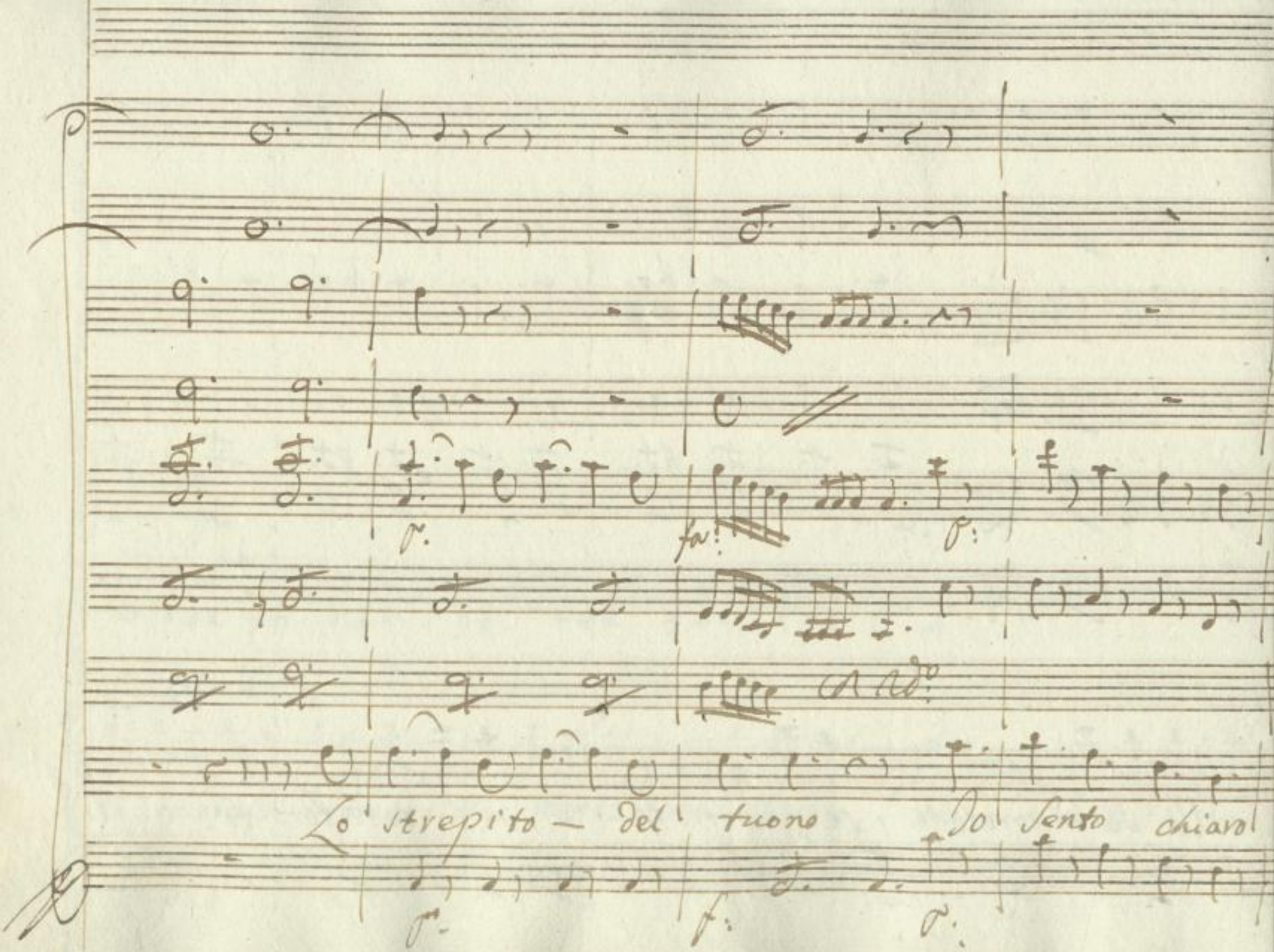
nella se fà toro = toto , toroto tò , toroto = tò toroto, toroto, toroto =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

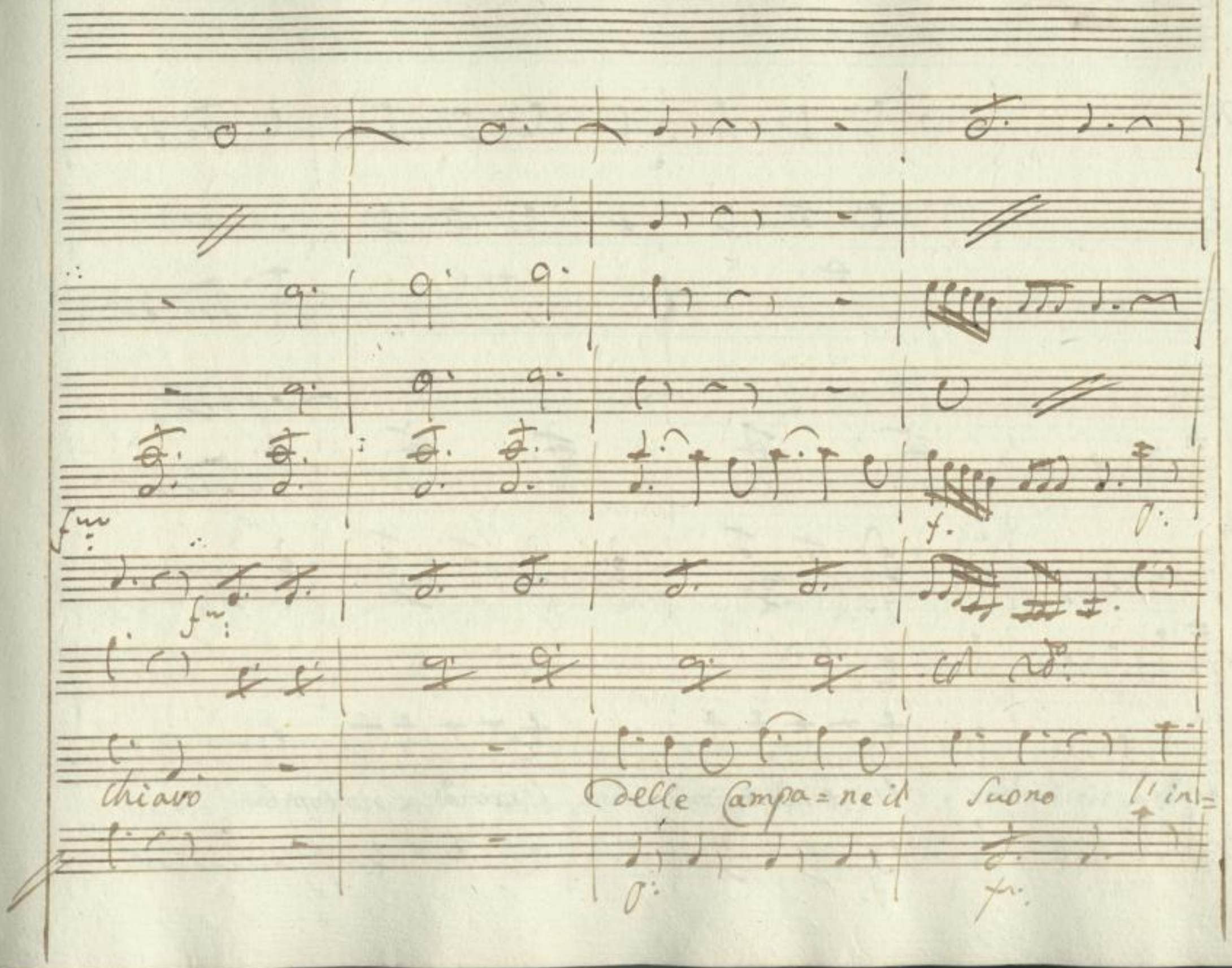

f.
p.
f.
col 2do:
tò, torototò, toroto = tò, toroto toroto tòroto = tò intendo il Pulci=
f.
p.
fe.

nella se fà torototò, se fà toroto=tò, se fà toroto=tò.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

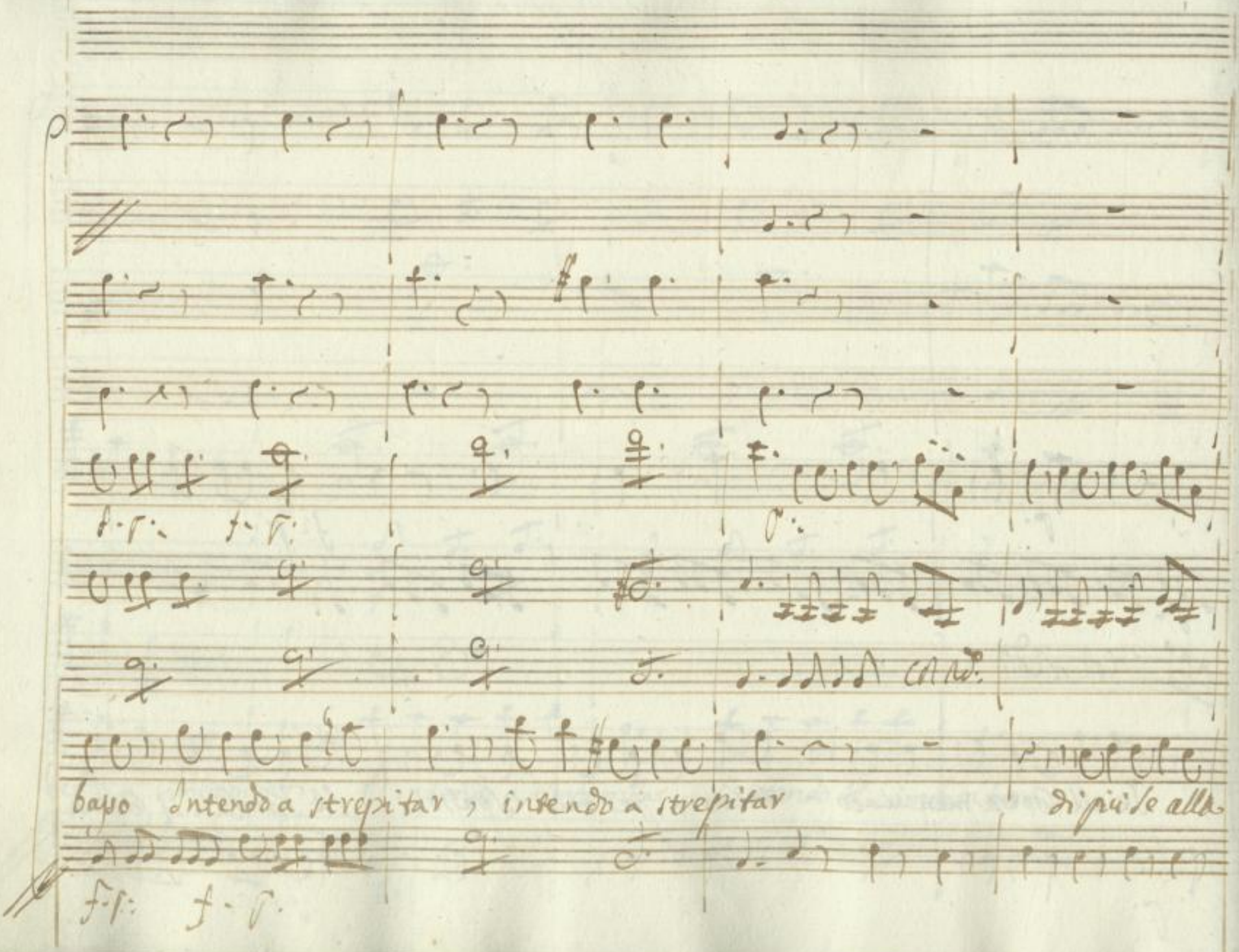


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

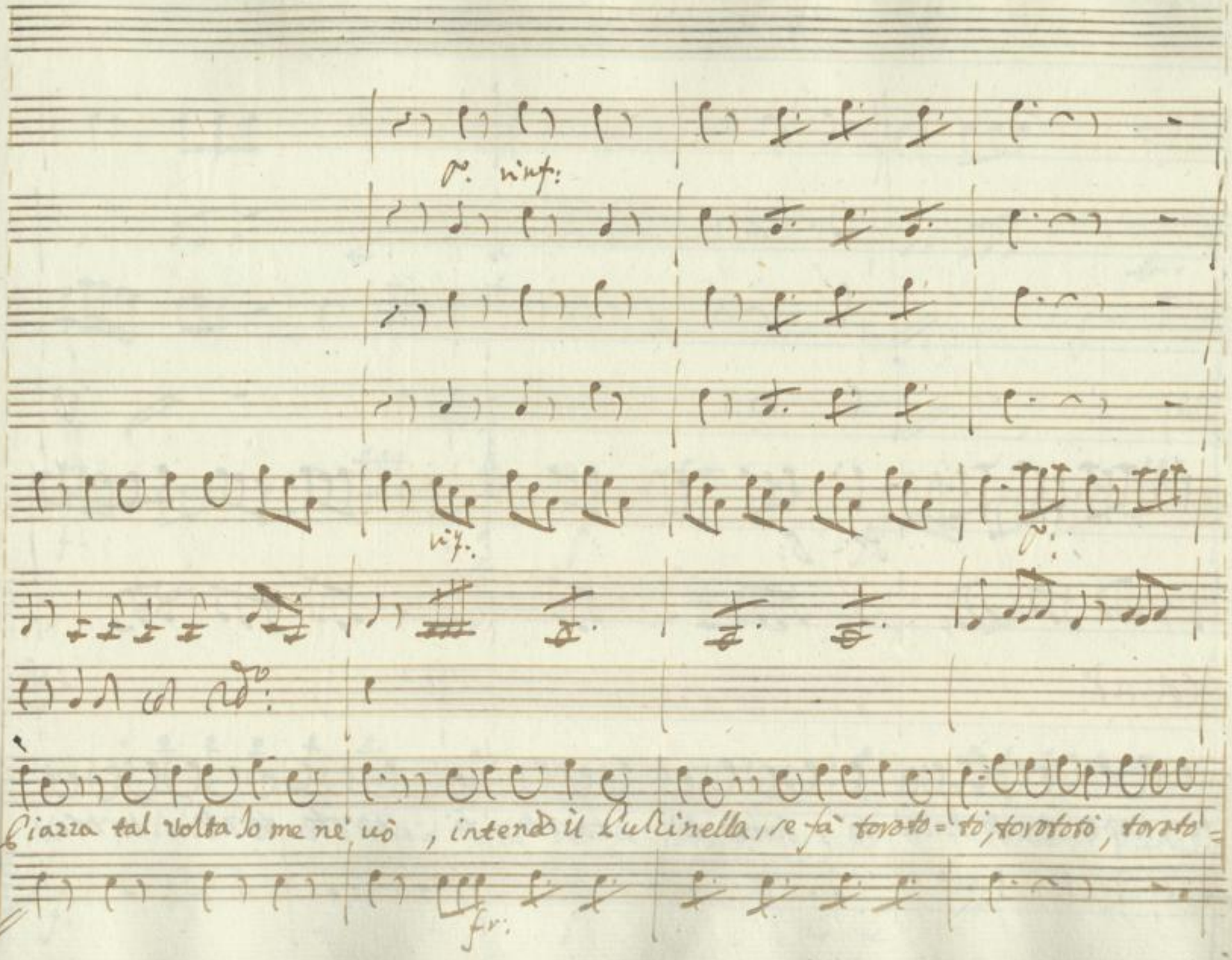
tendo a rimbombar, l'intendo a rimbombar, l'ntendo a rimbombar.

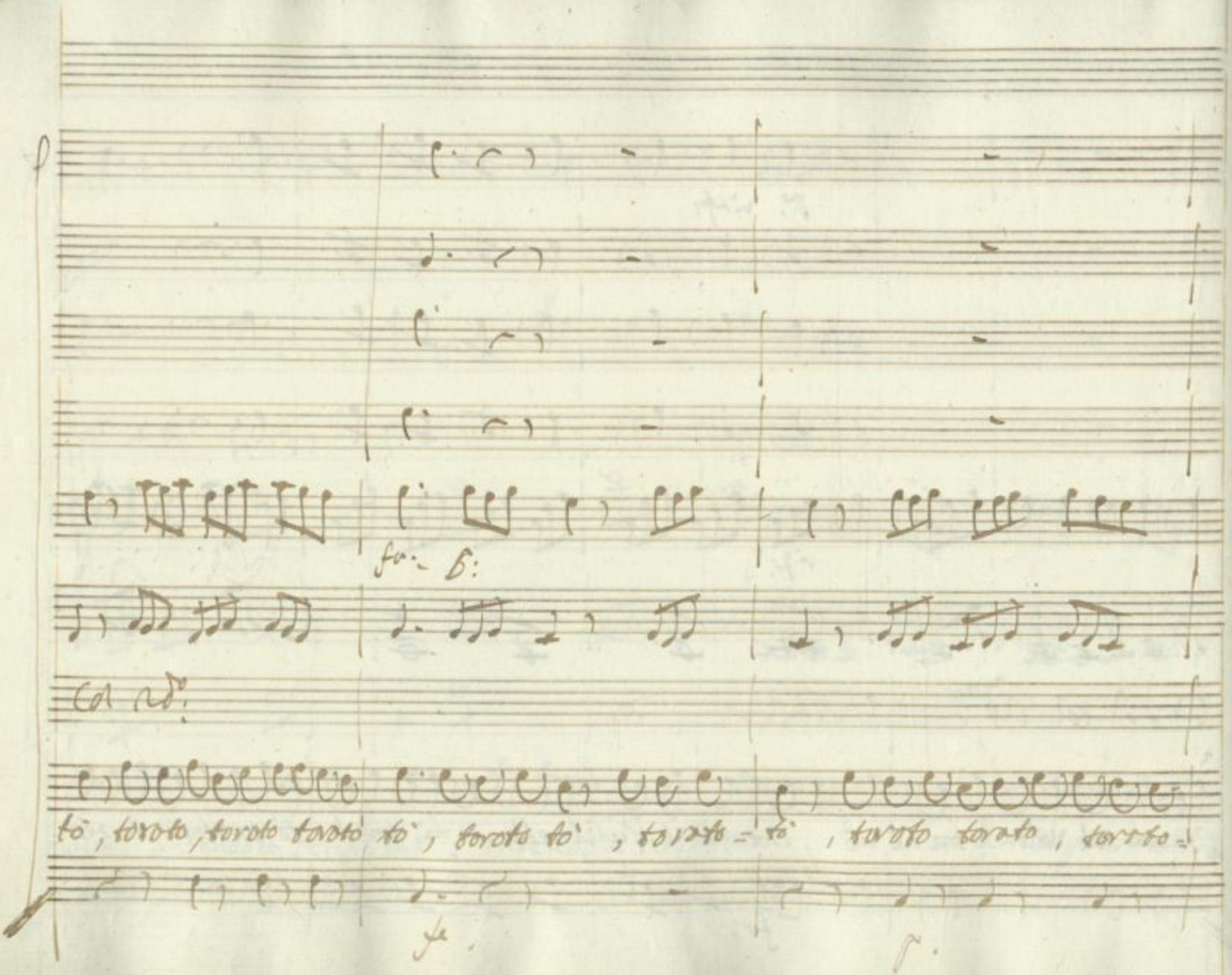
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Se all'Opera men vado talora per mio spasso, la Tromba, e il Corno=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

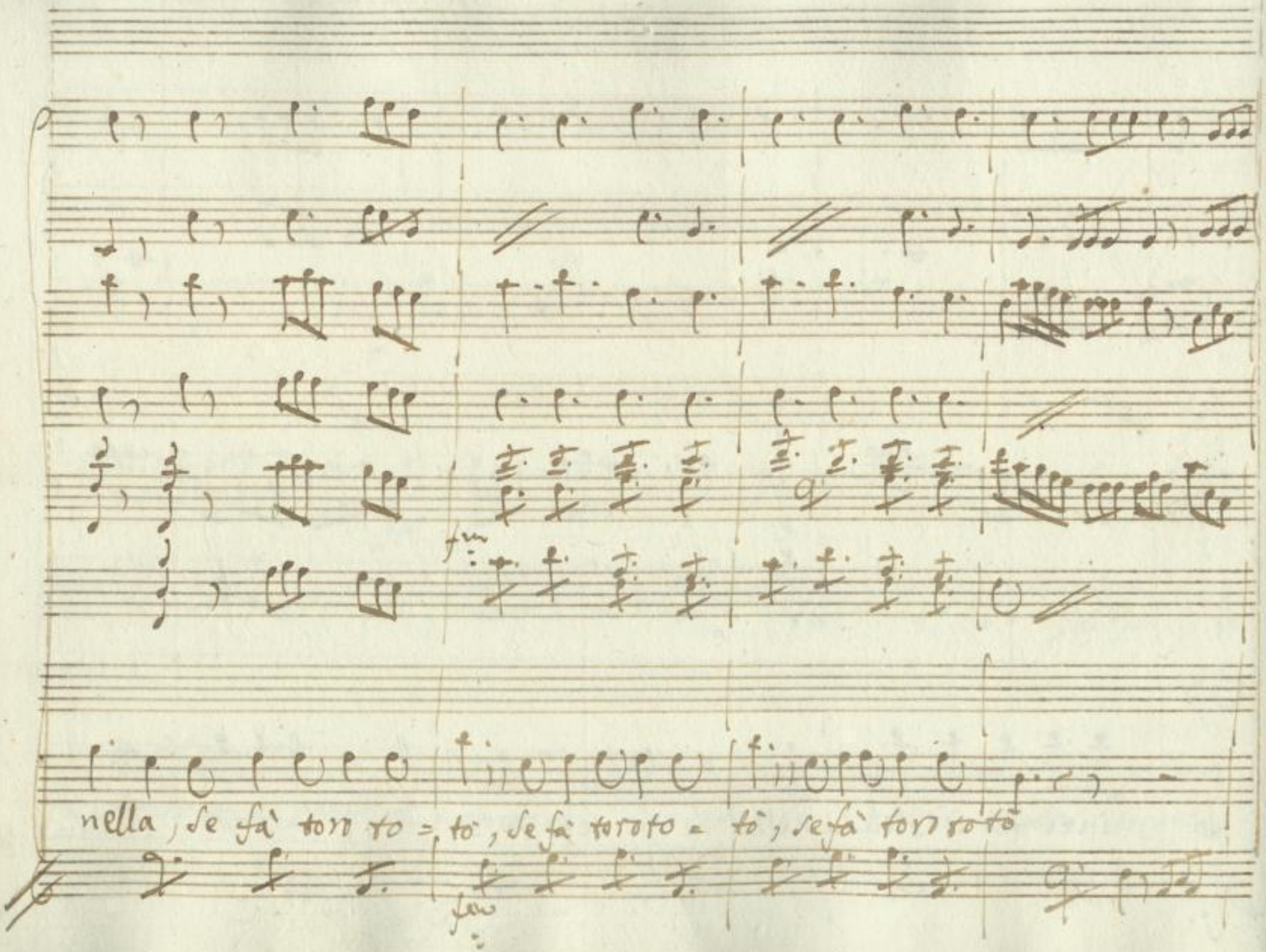

p. rinf:
rinf.
p:
Piazza tal volta Io me ne uò , intendo il Pulcinella, se fà toroto = tò, torototò, toroto =
fr:



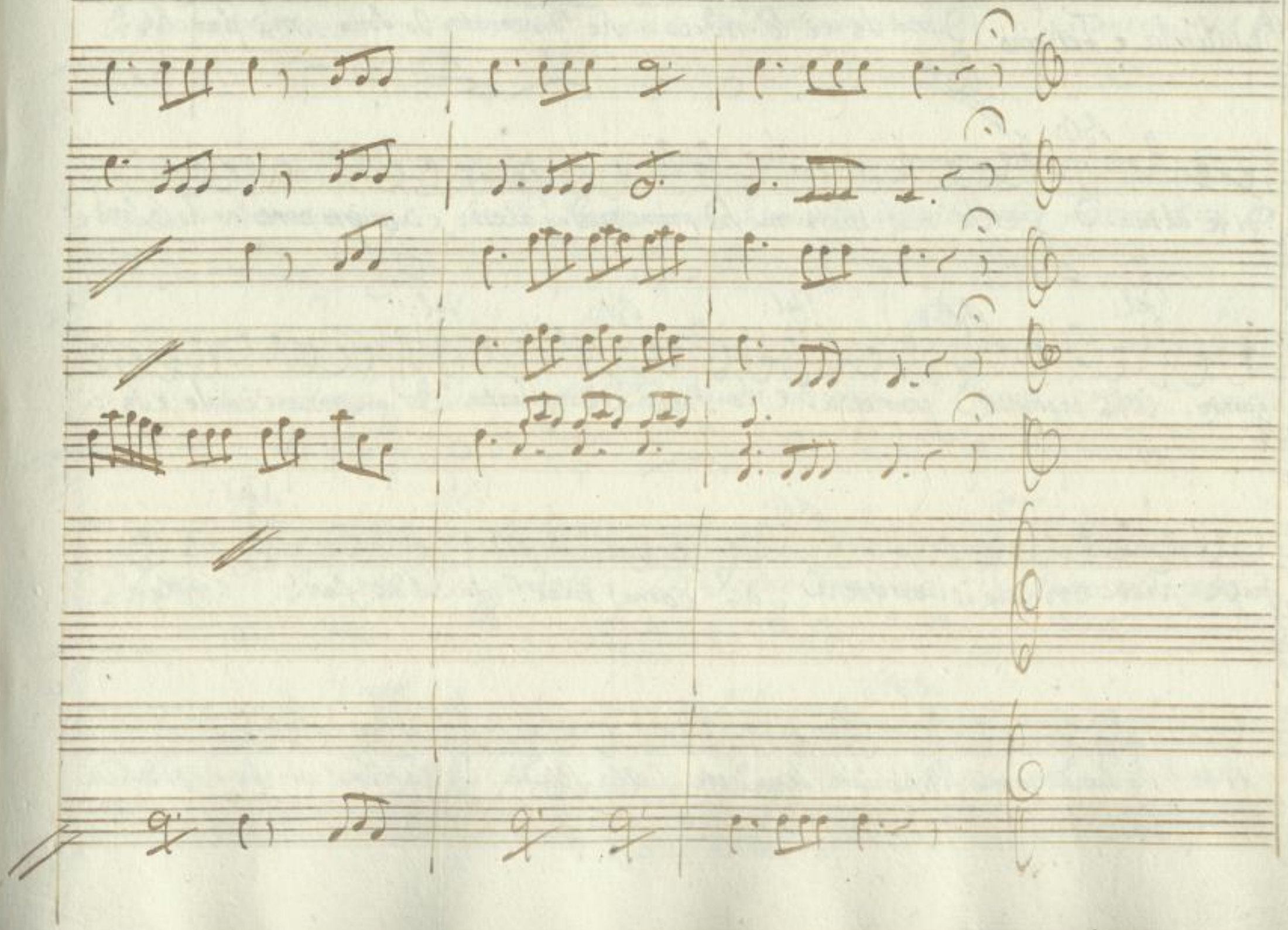
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tò, intendo il Pulci= nella, se fa toro to = tò, intendo il Pulci=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena 13ª

Rosalinda e Felicino

Ros: Fel:

mà se uè lo ridico, che disperata Io sono. mà perche!

Ros:

dite almen... Perchè mio Padre mi hà promessa ad'un altro; e in questo punto anche lo sposo è

Fel: Ros: Fel: Ros: Fel:

giunto. vi hà promessa? promessa. e lo sposo.... è arriuato. Per questo non c'è male, e se ci

Ros: Fel:

fusse, siete voi, che il vorreste. Io! come mai! cosa hò da far! Sen=

tite, quando un mio fischio udite, scendete sulla strada. vi lascio il mio Cappello, ui

lascio anche il mantello: copriteui, accio mai se auuien, che alcun c'incontra per la

uia, il rauuisarui facile non sia. Doman poi il matrimonio faremo d'un No=

taro alla presenza, e dourà vostro Padre auer pazienza. Ros: Presto presto uien

gente. Zeli: Io parto. Ros: andate. Il segno attenderò. Zeli: Tutto contento a=

desso Io me ne vò. Parte

Scena 14.a

Stefanello con lume e Rosalinda

Stef: Oh, signor Padre amato se

Ros: Stef:

la discorreremo.... Che auete, mio fratello? Sò, che impazzito, s'è cae-

Ros:

ciato nel capo di sposarsi Laurina. Ecco, siam tutti due a un

Stef:

caso disperato, quando non ci ajutamo. Ajutiamoci pure. Ad' ogni

costo la sposo, se mi uuole. Io le hò già fatto intendere, che parlarle uor-

rei: Essa mi fè rispondere, che volentieri ascolterà i miei detti;

dol:

onde penso d'andarci, quando mio Padre è a letto. Fate pure: che anch'io

qualche cosa farò per conto mio. Segue Finale

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/278
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Final Primo

Trombe o Corni in C

Oboè

Violini

Viole

Lavinia

Rosalinda

Tortora

Felicino

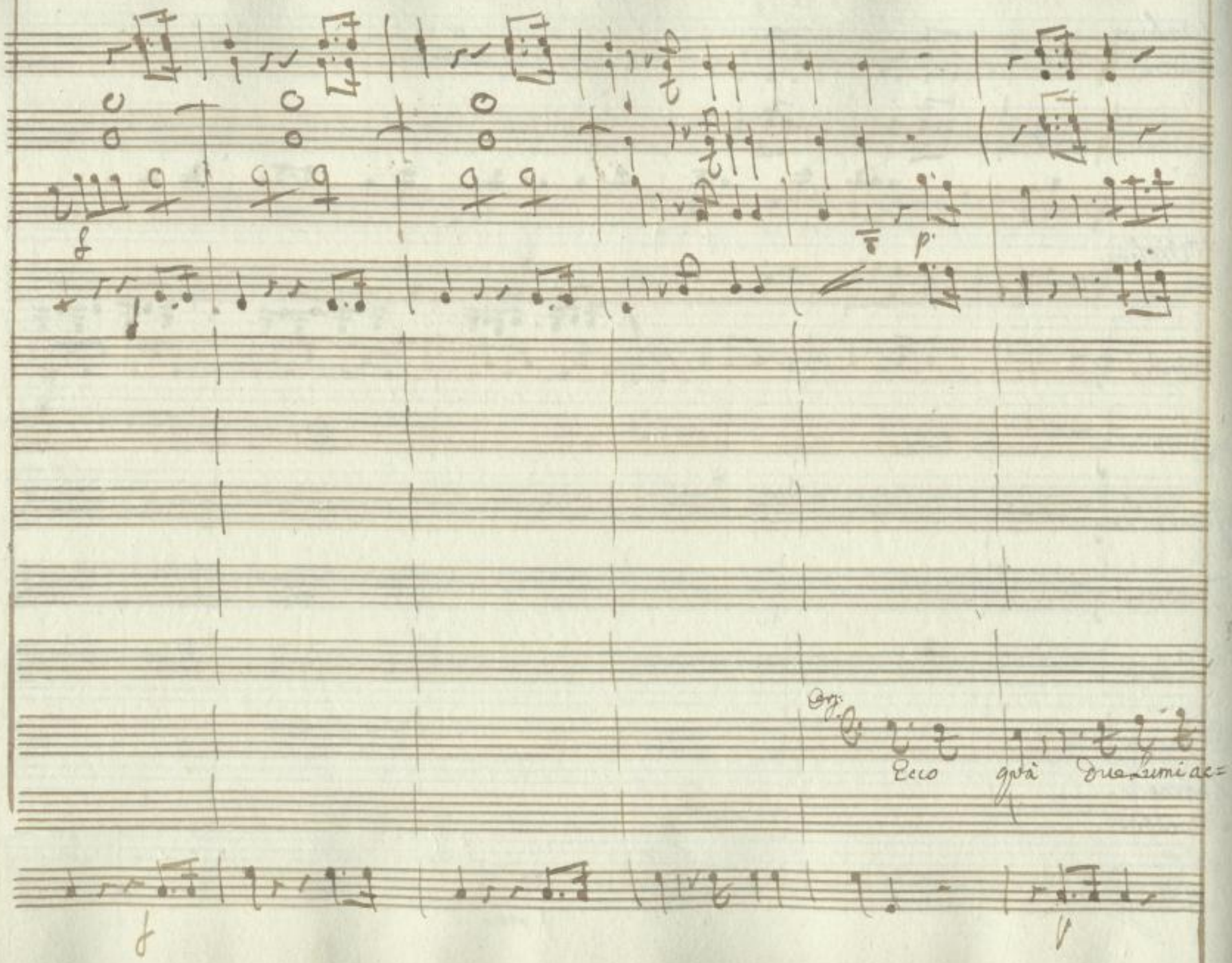
Orgasmo

Stefanello Macobrio

All.o Moderato

p ren

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

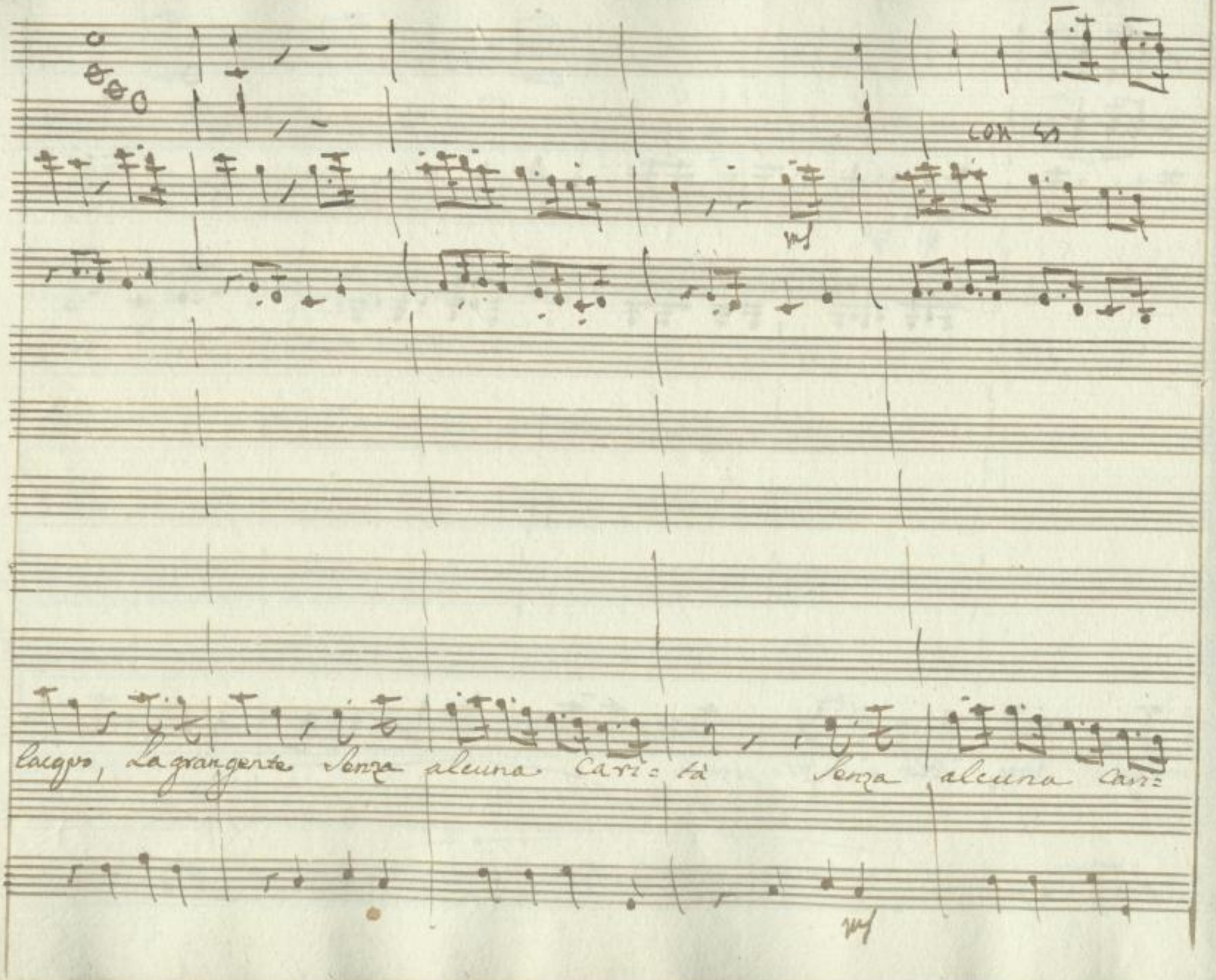


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

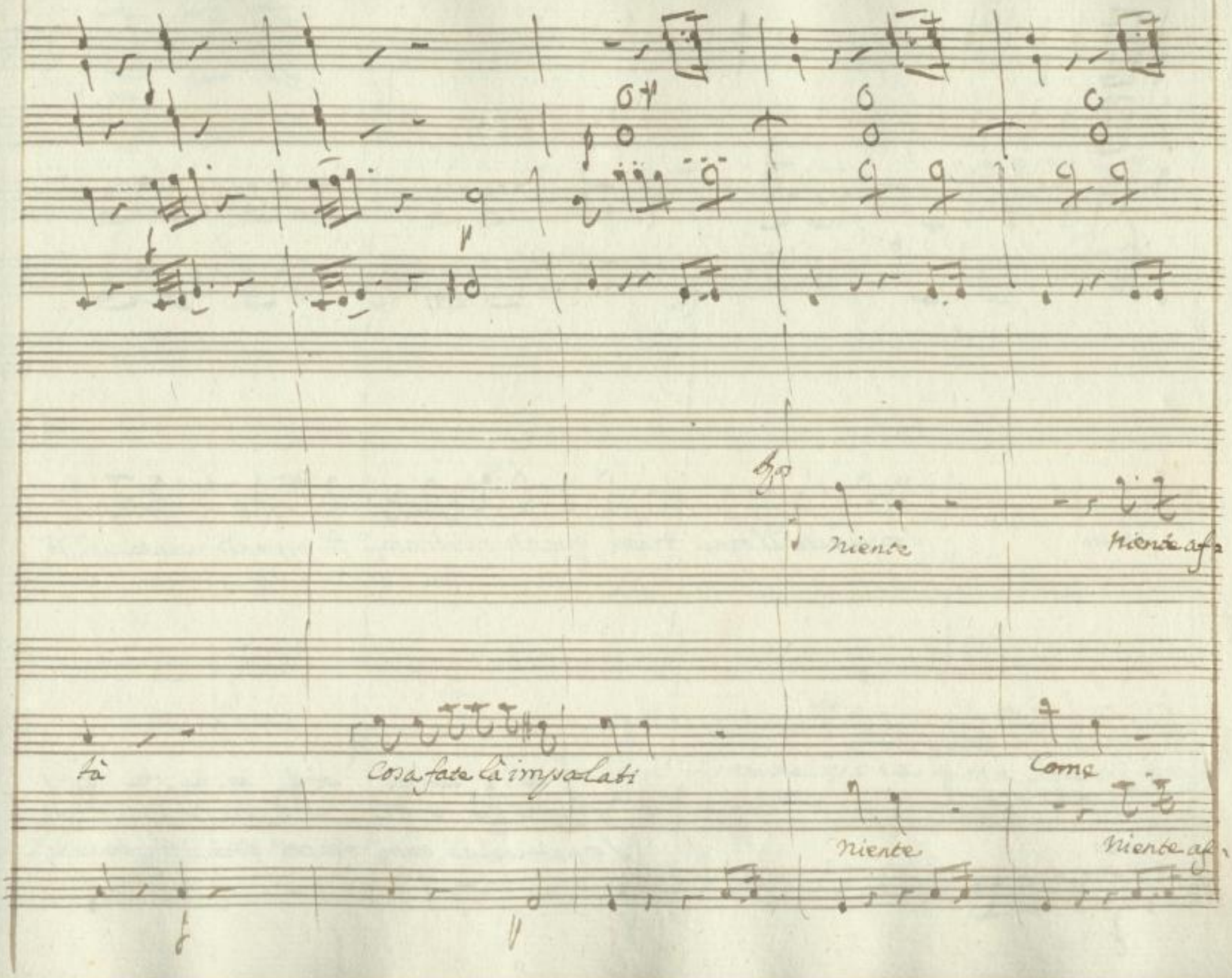
cesi uno solo è suffi: ciente

gran scia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fatto

Sospettate ad ogni tratto quando niente non si fà, quando niente non si

fatto

Sospettate ad ogni tratto quando niente non si

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Simili

col 2°

fà

Or:

Tu lo Sposo hai già ve=duto, e Domar lo spose=

fà quando niente non si fà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 20

rai. Tu bir= bante, poi vedrai se mi scordo il tuo operar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/286
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ora intanto le do= mani deve farsi un buon banchetto Sarà bene andare a

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Letto senza cena, e risparmiar, senza cena, e risparmiar. Stef.

Joper

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col p

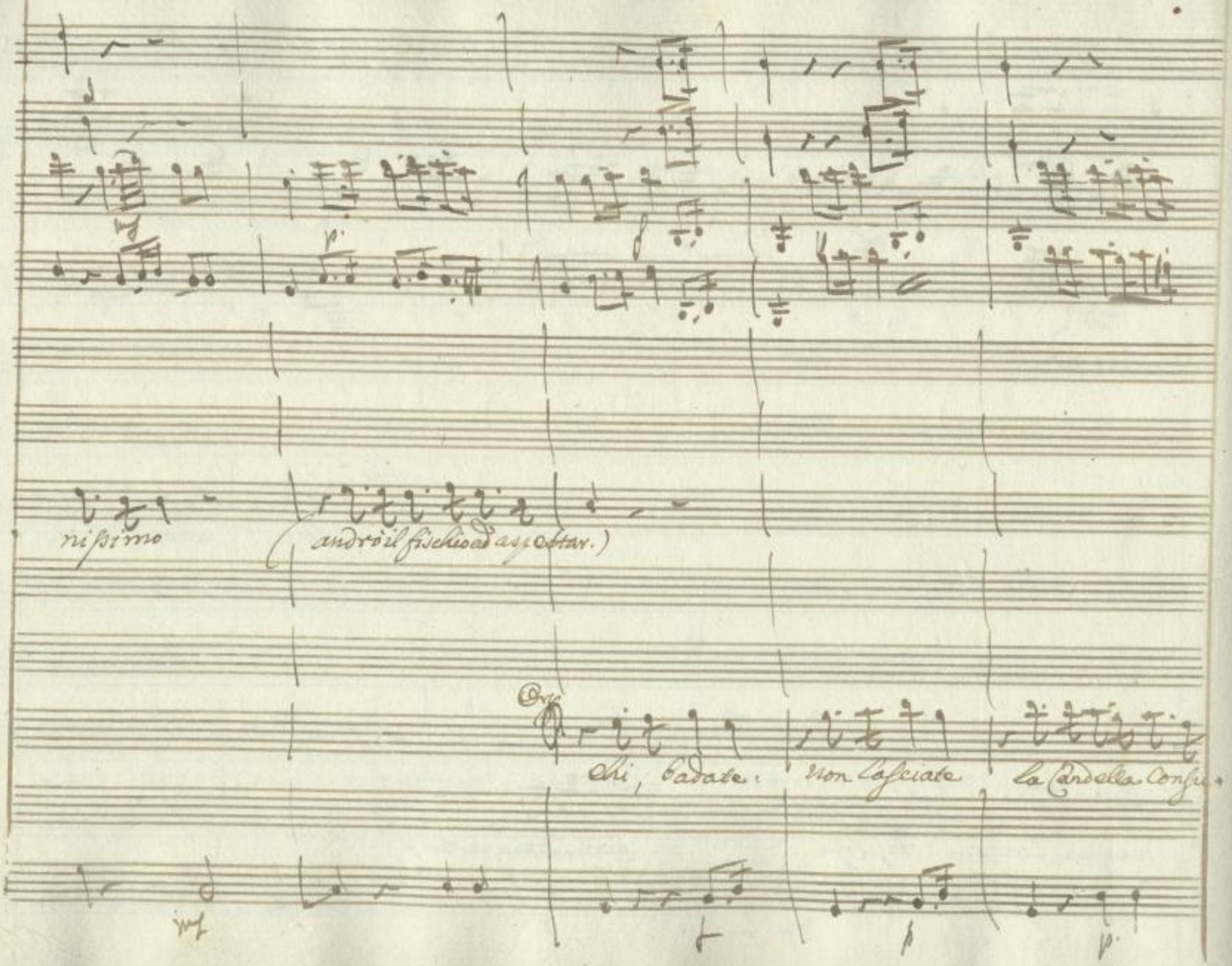
Bos

Senza cena io stò be=

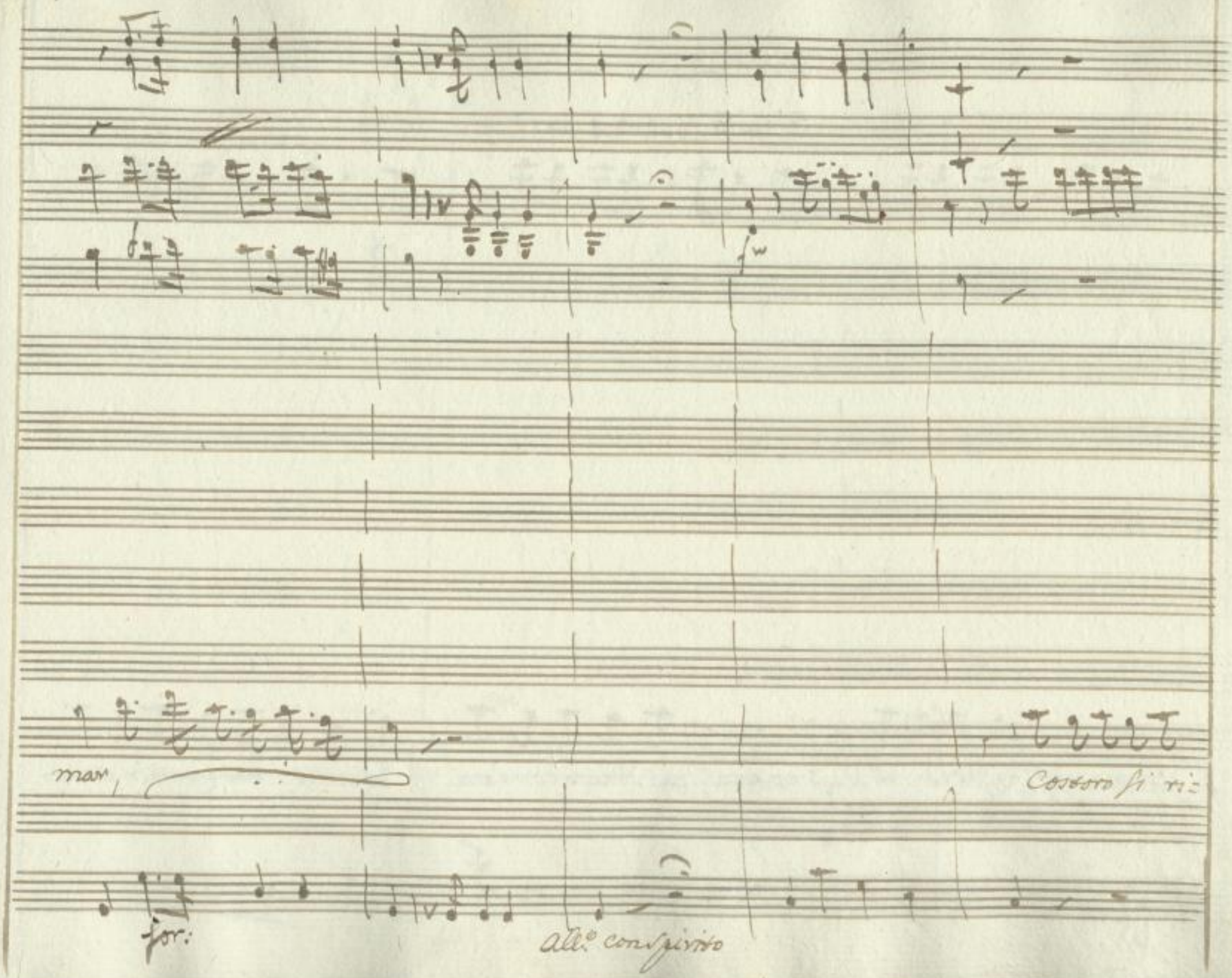
me son Conten= tissimo

(a Lavrina andrò a parlar.)

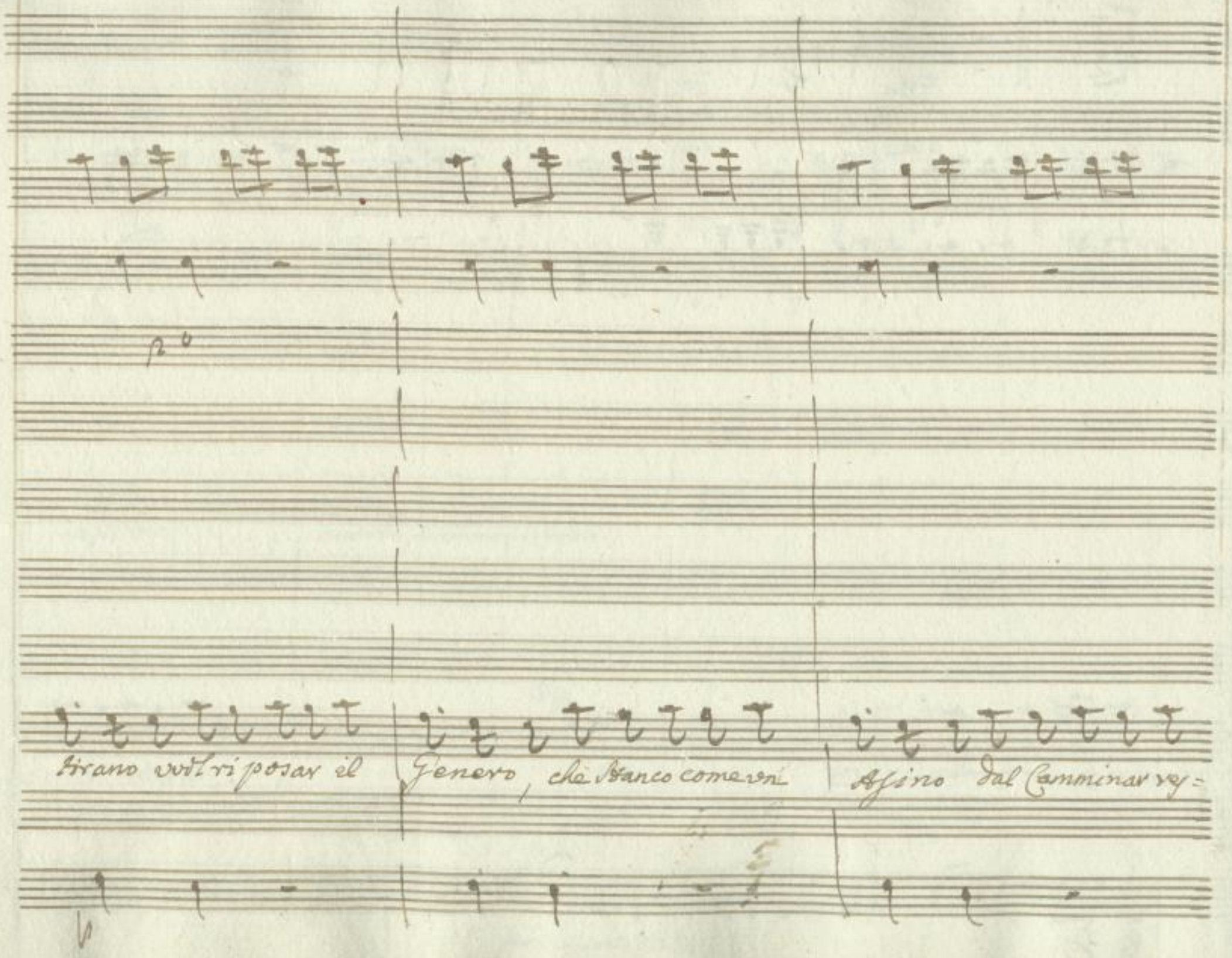
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



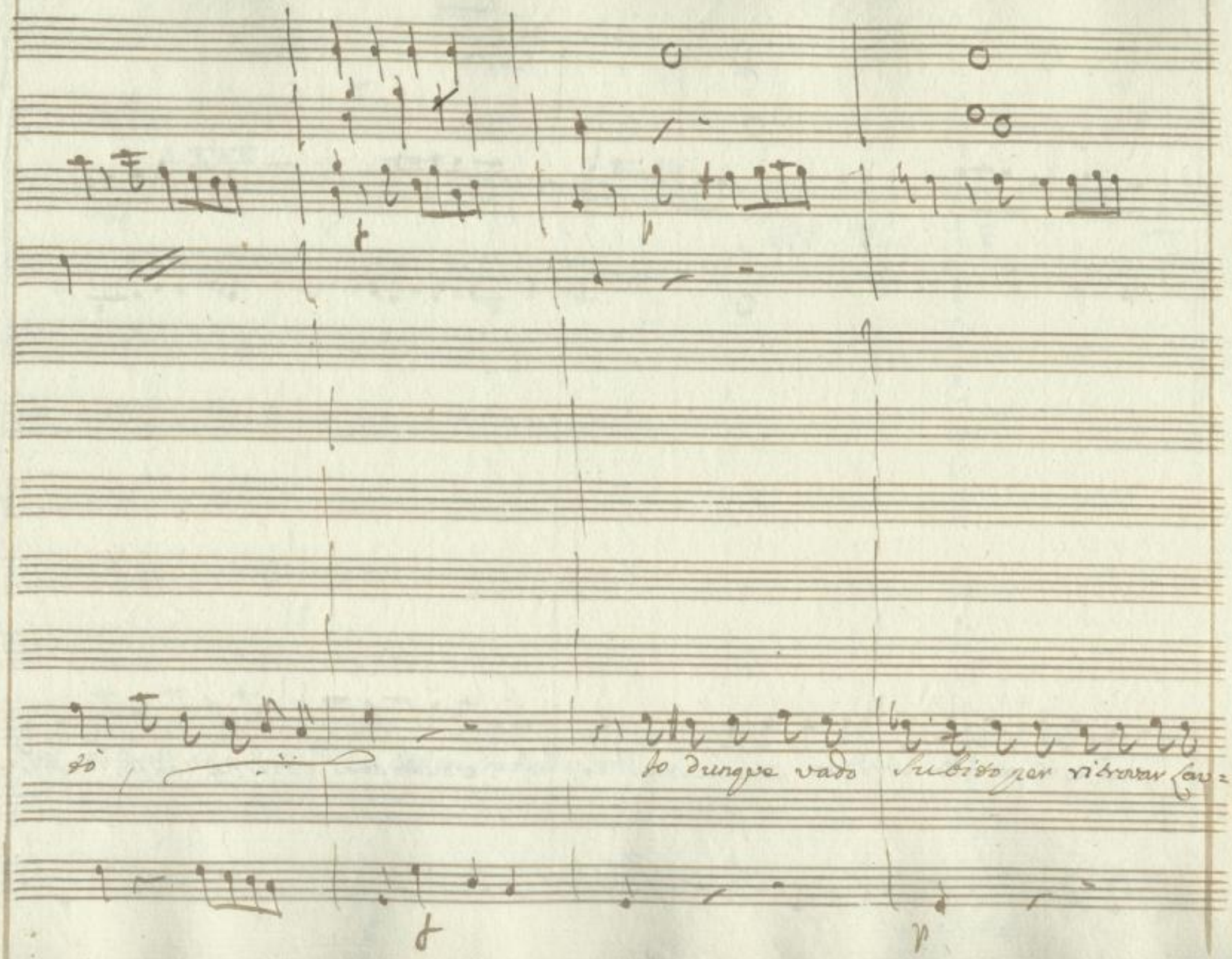
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempero per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



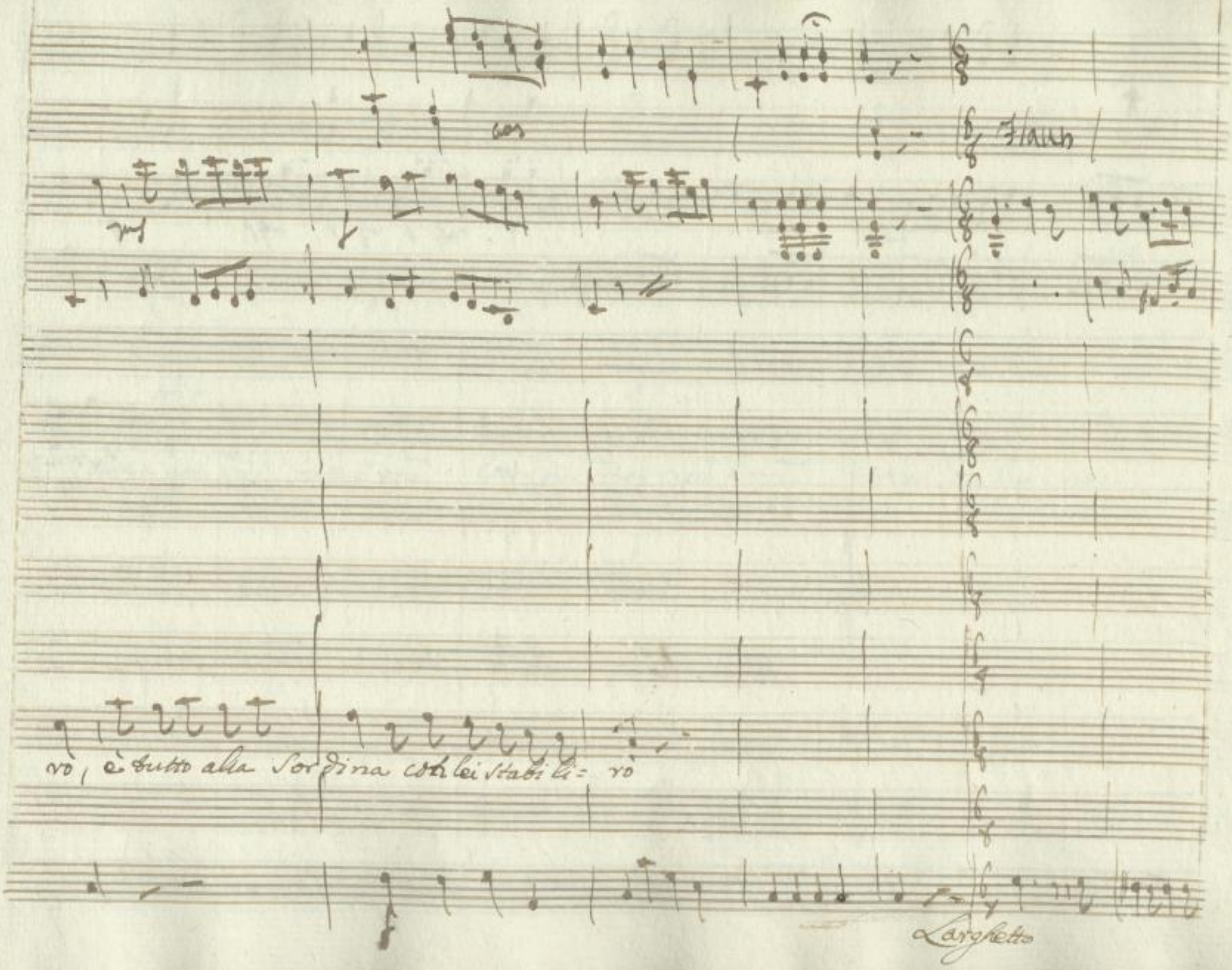
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



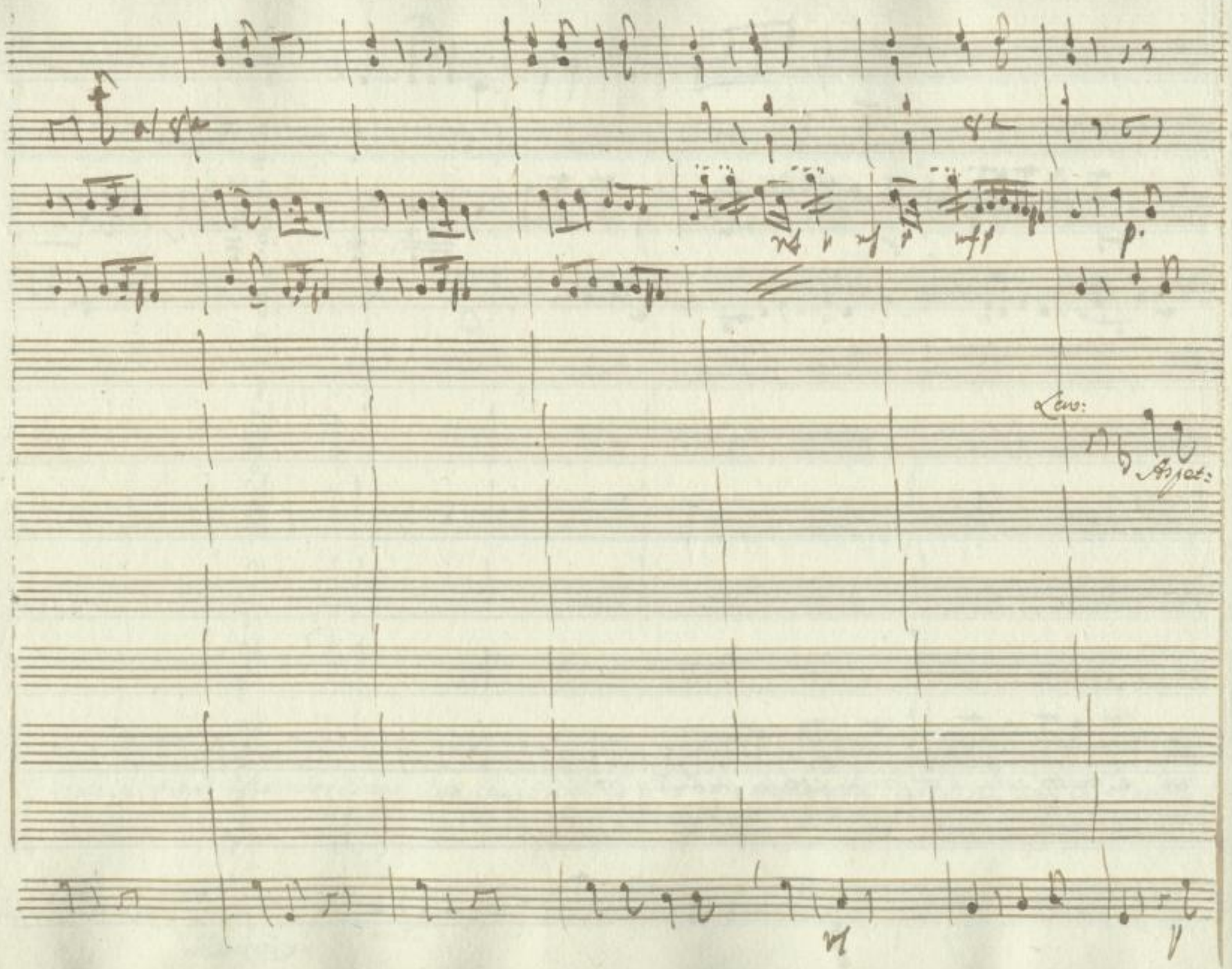
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 78654799/293
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rina, e tutto alla Sordina con lei stabili= ro, e tutto alla Sordina con lei stabili=

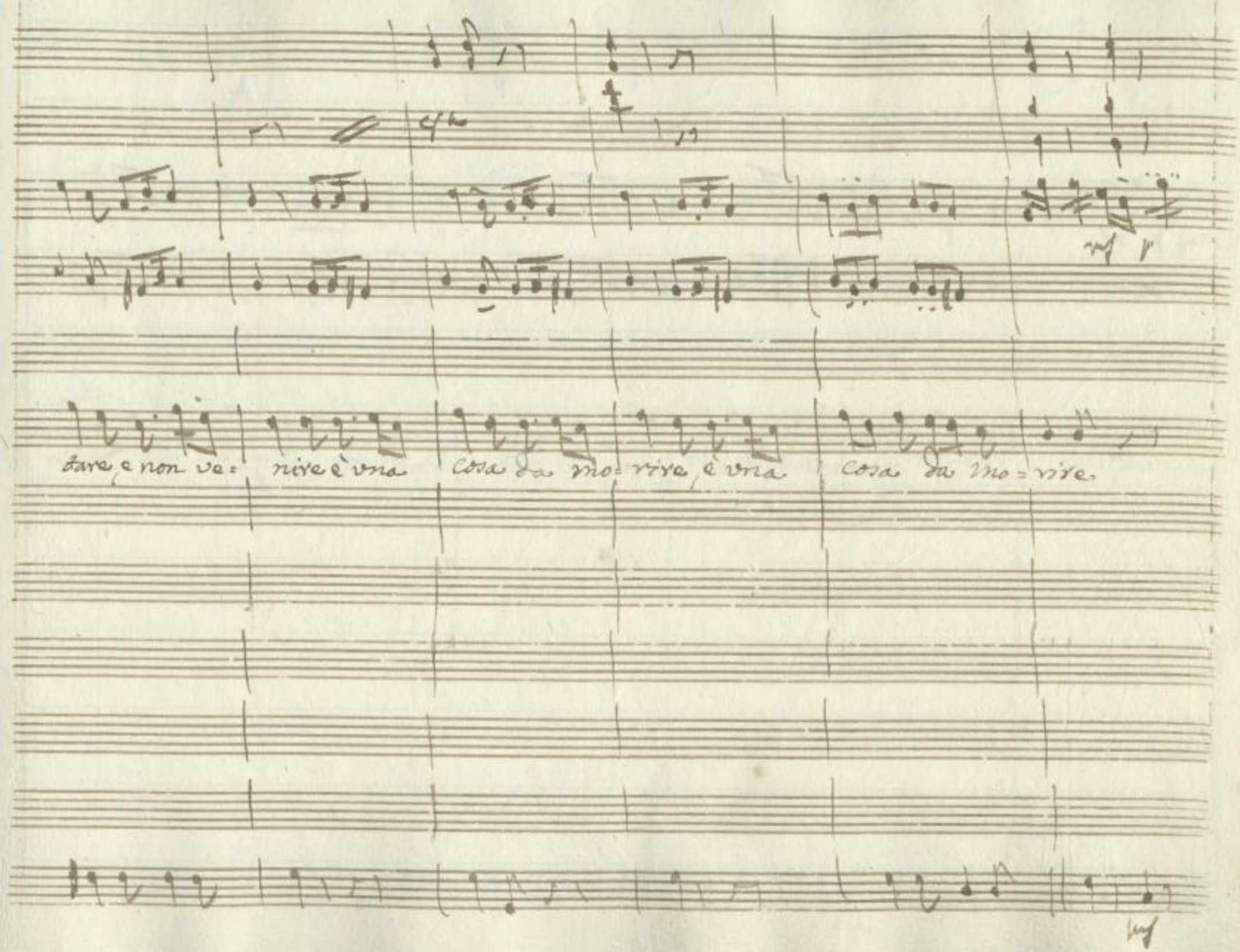
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



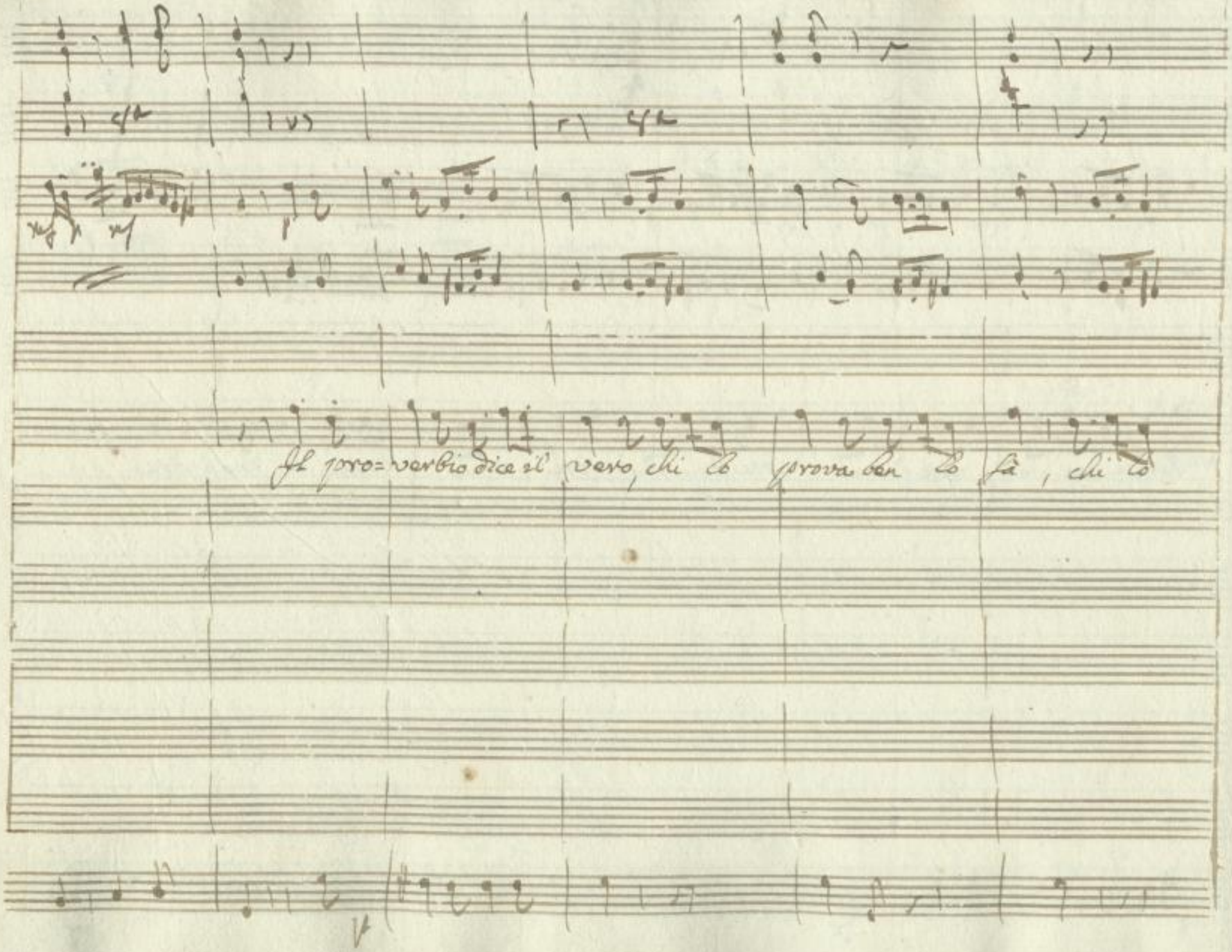
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

prova ben lo fà ben lo fà, ben lo fà. Mentre aspetto stassa= nello parmiun

anno ogni momento... ma qualcun venir Io sento, e già credo, che sia quà, ma qualcun venir io

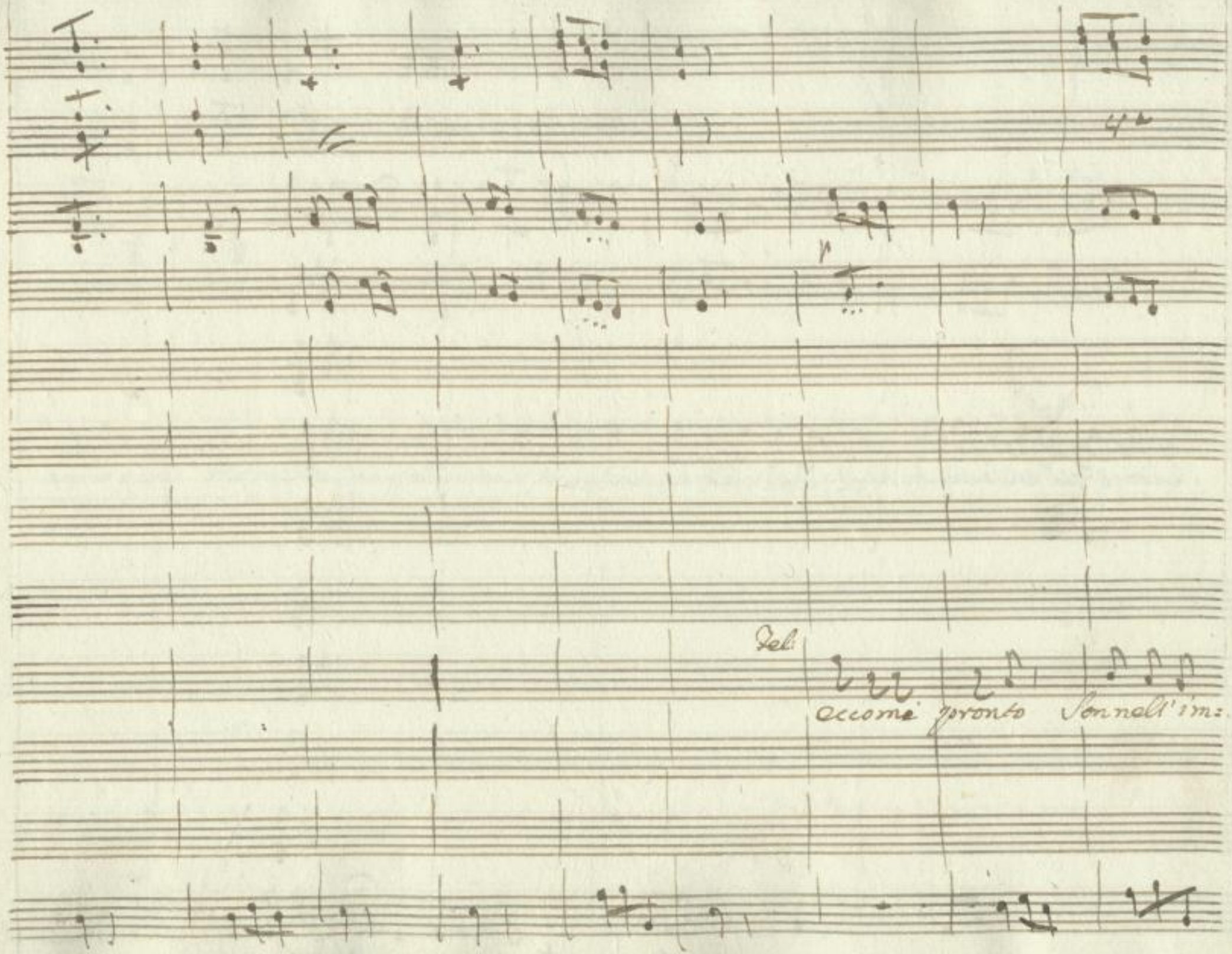
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sento, è già credo che sia quà, e già credo che sia quà.

vf

And.te con Moto

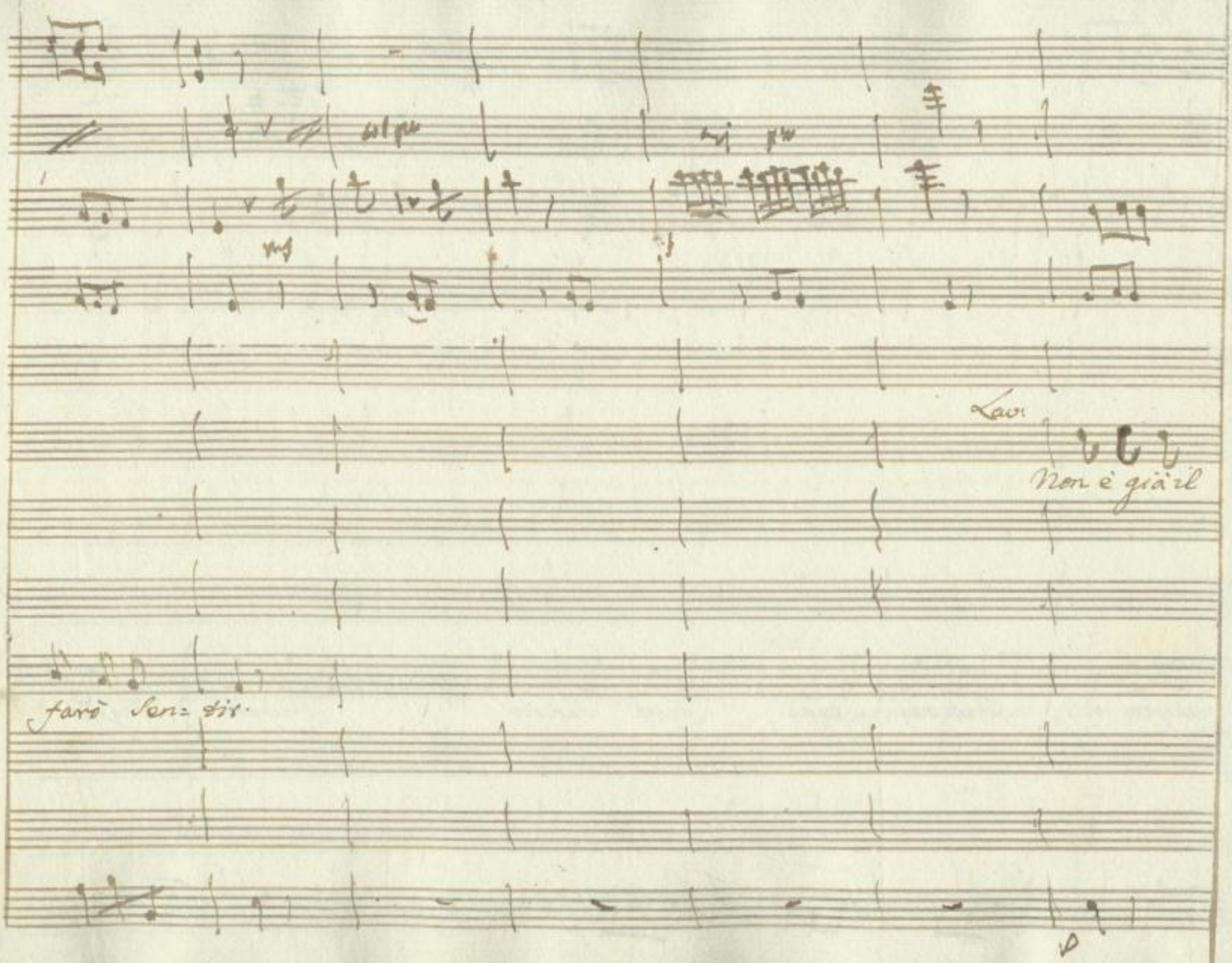
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pegno L'usato Segno Favò Sentir L'usato Segno

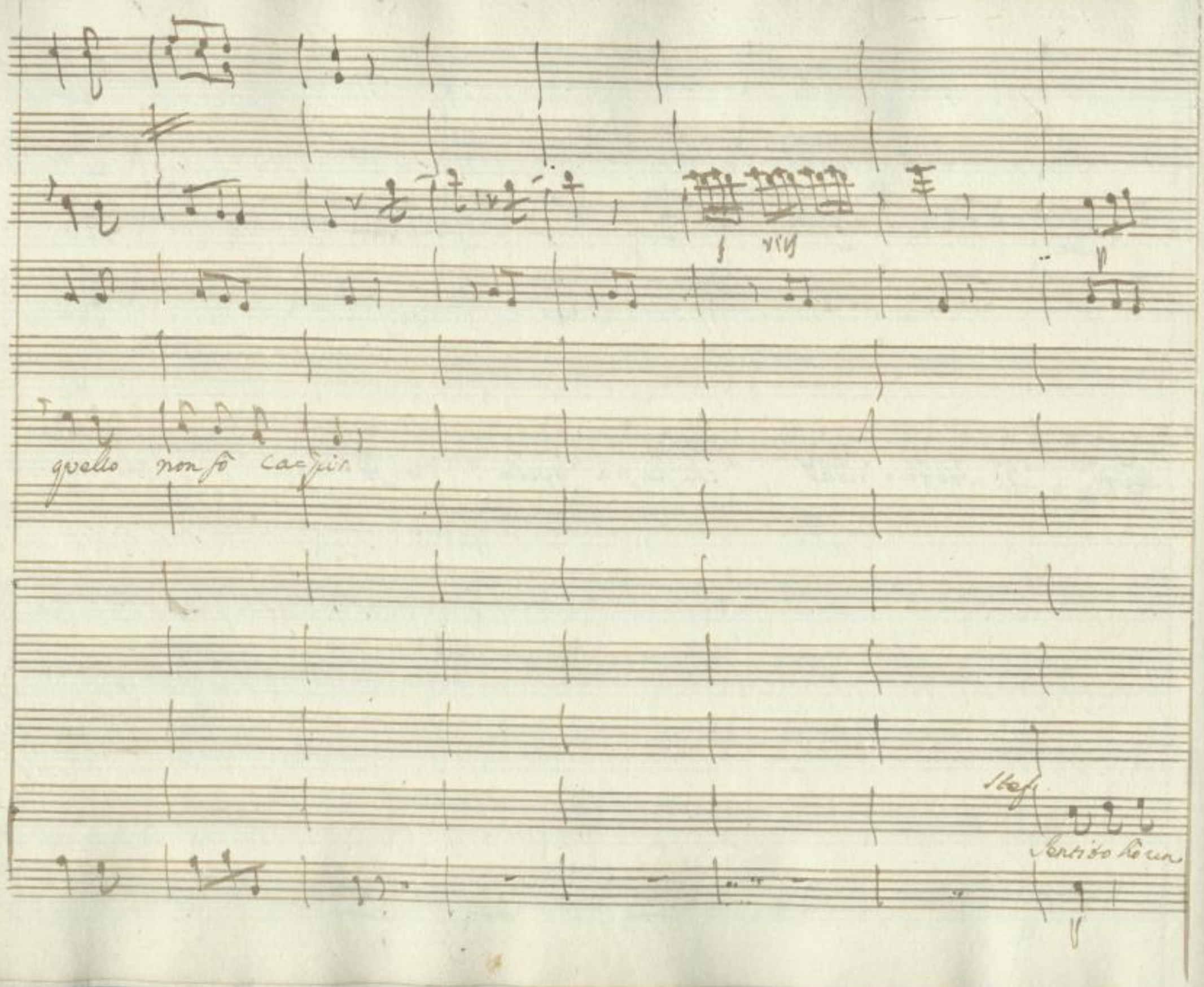
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

segno di Stefa= nello, chi poi sia quello non so capir, chi poi sia

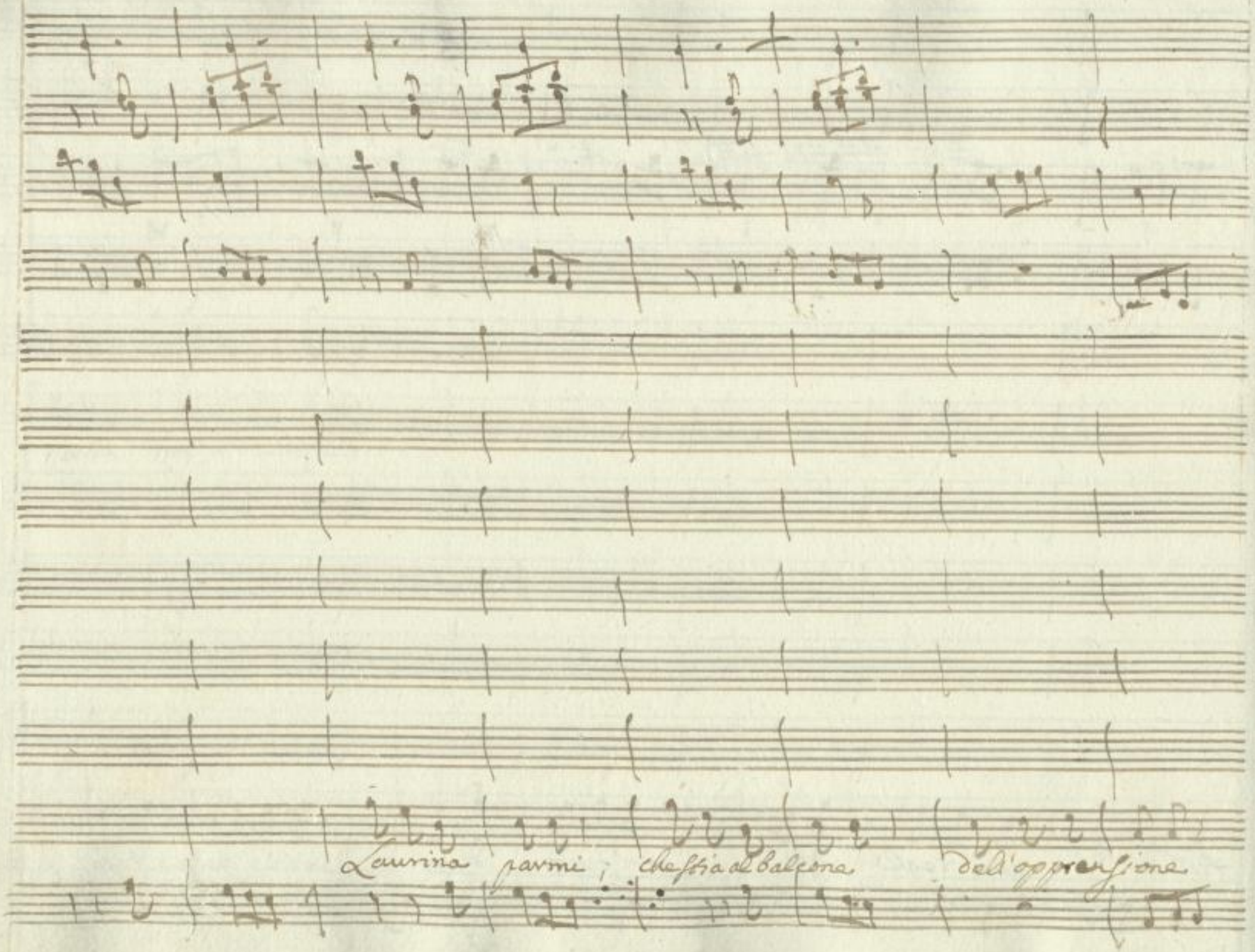
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fischio quà repli = cato... vn, duro, duro colà è pian = tato

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/307
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



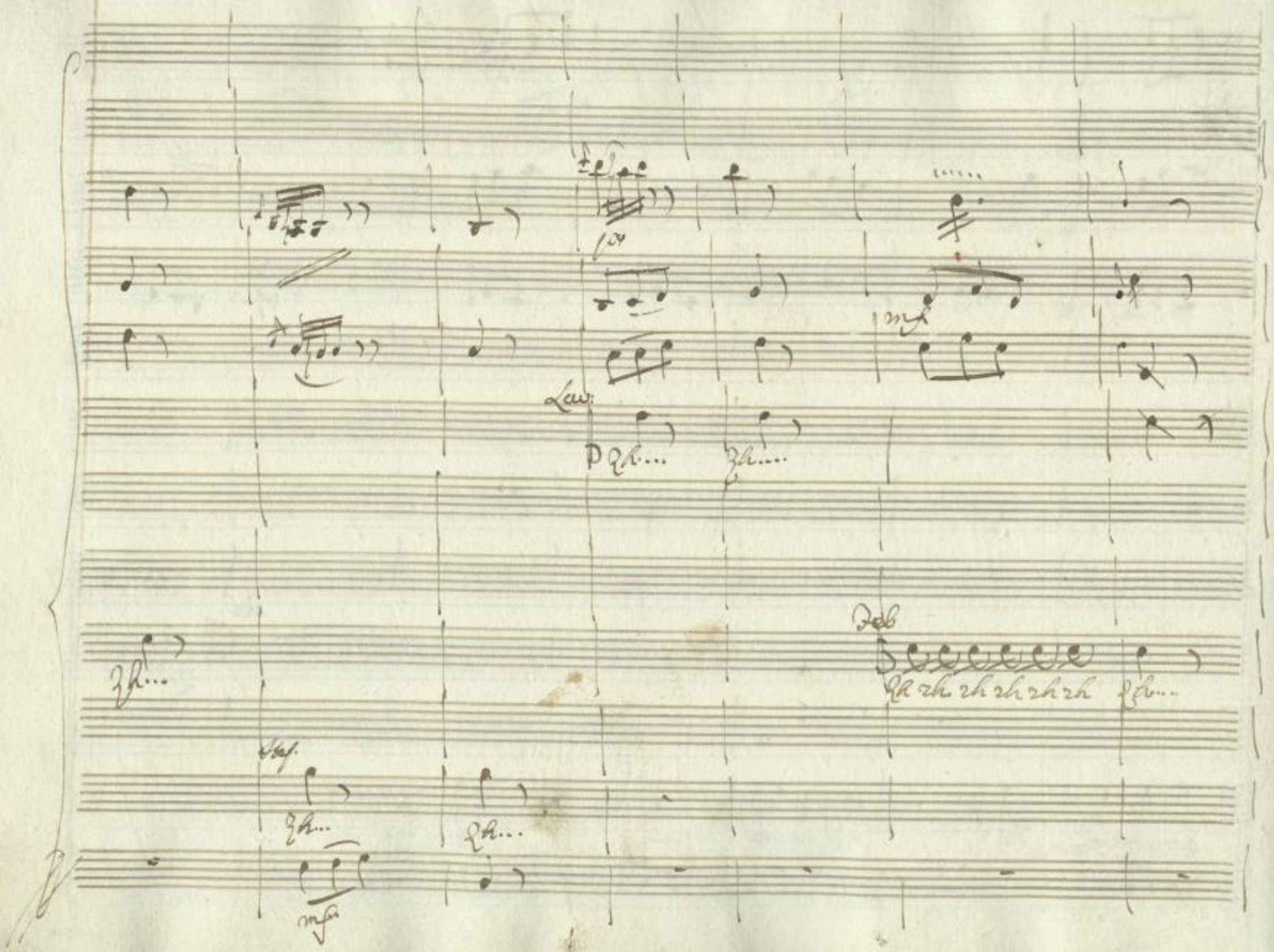
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Adl

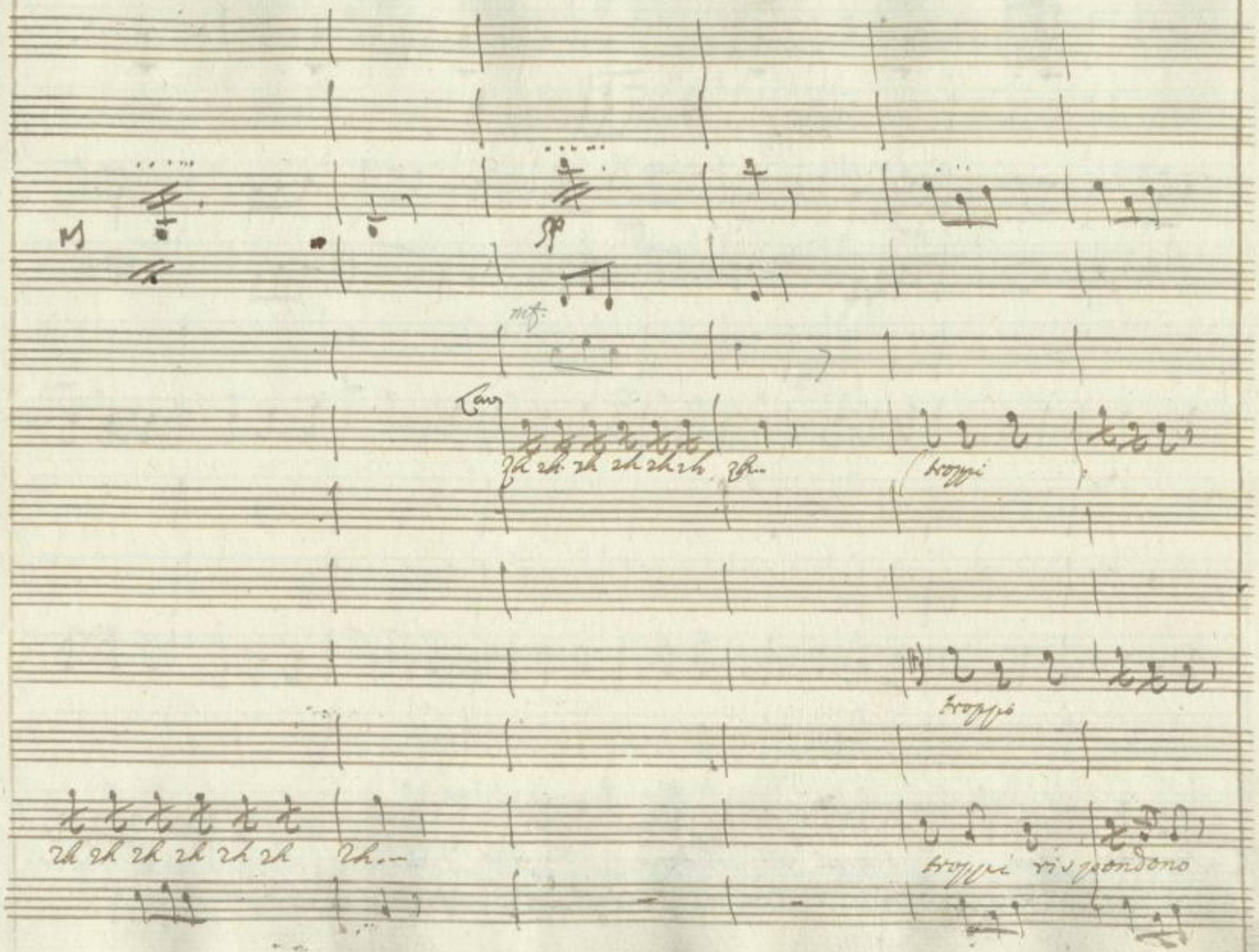
2d.

questo mi da dell'apprensione questo mi da

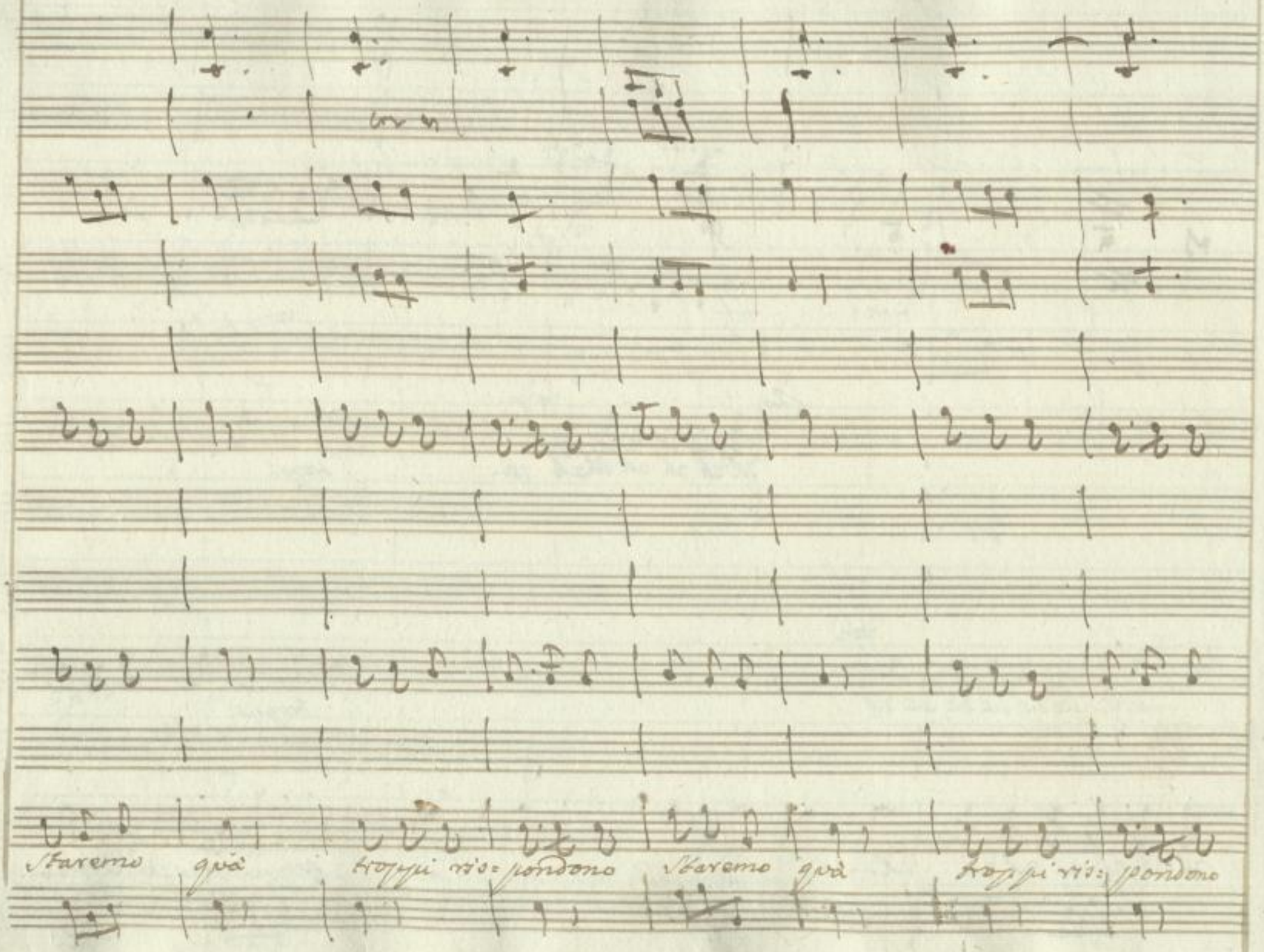
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



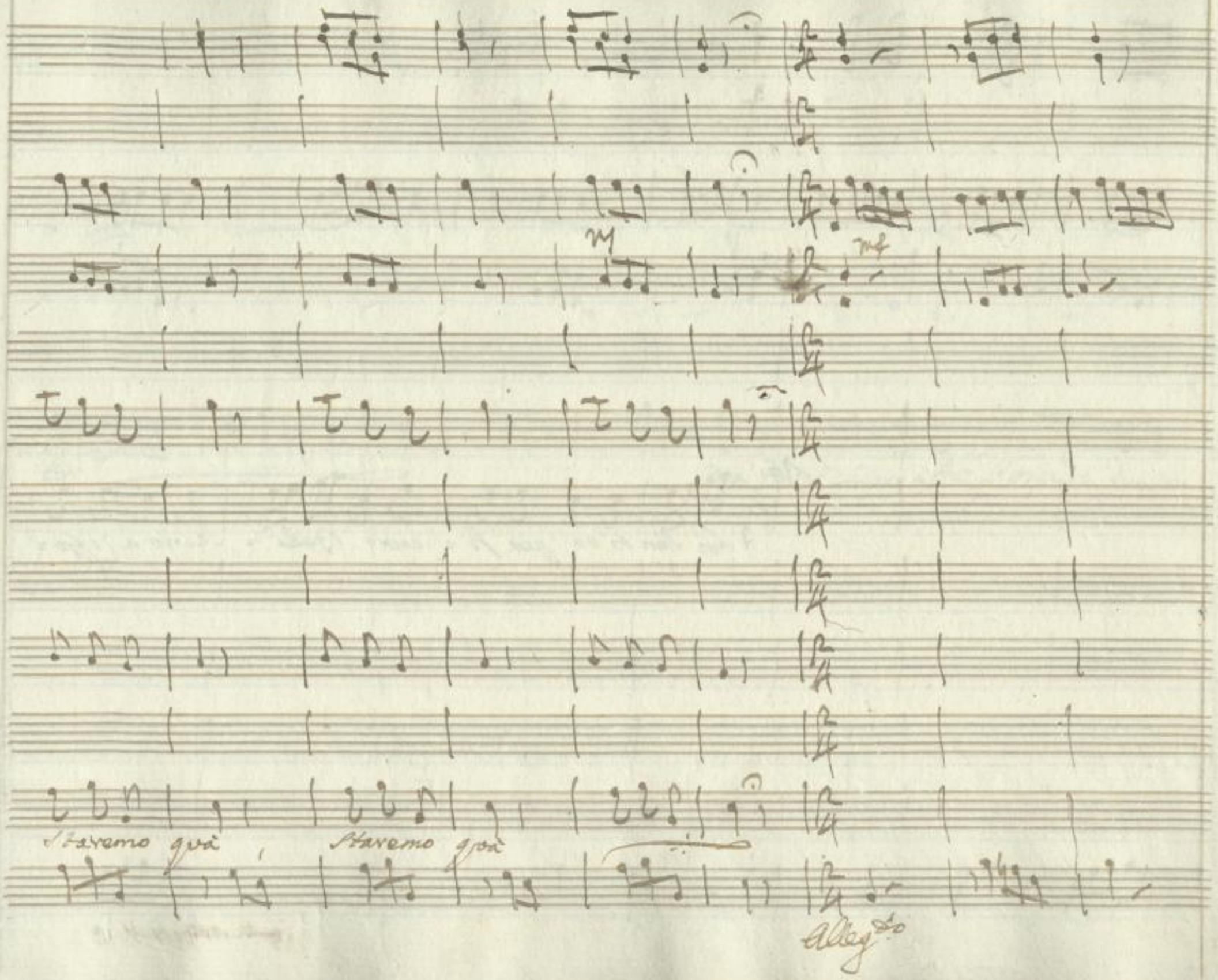
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



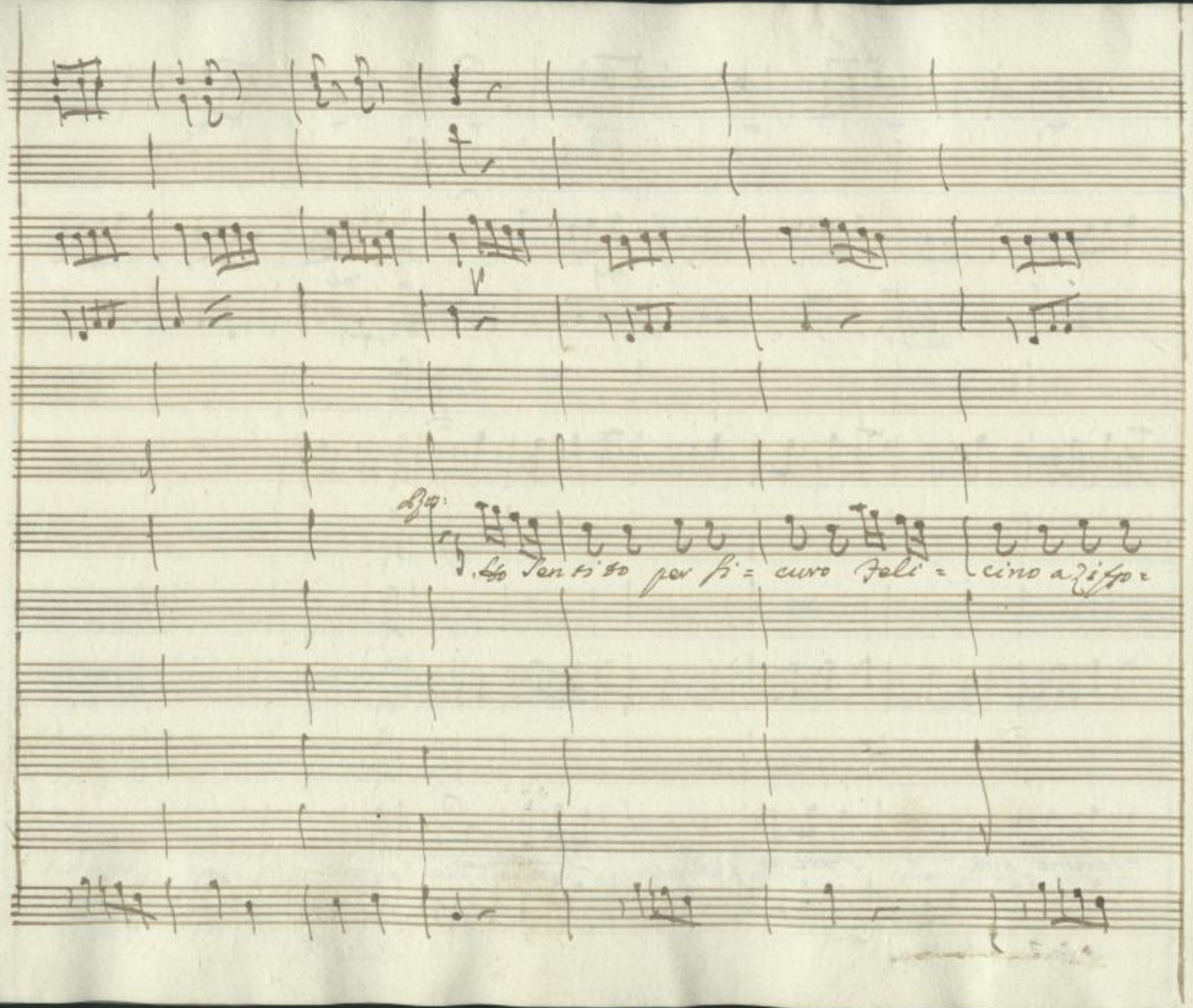
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



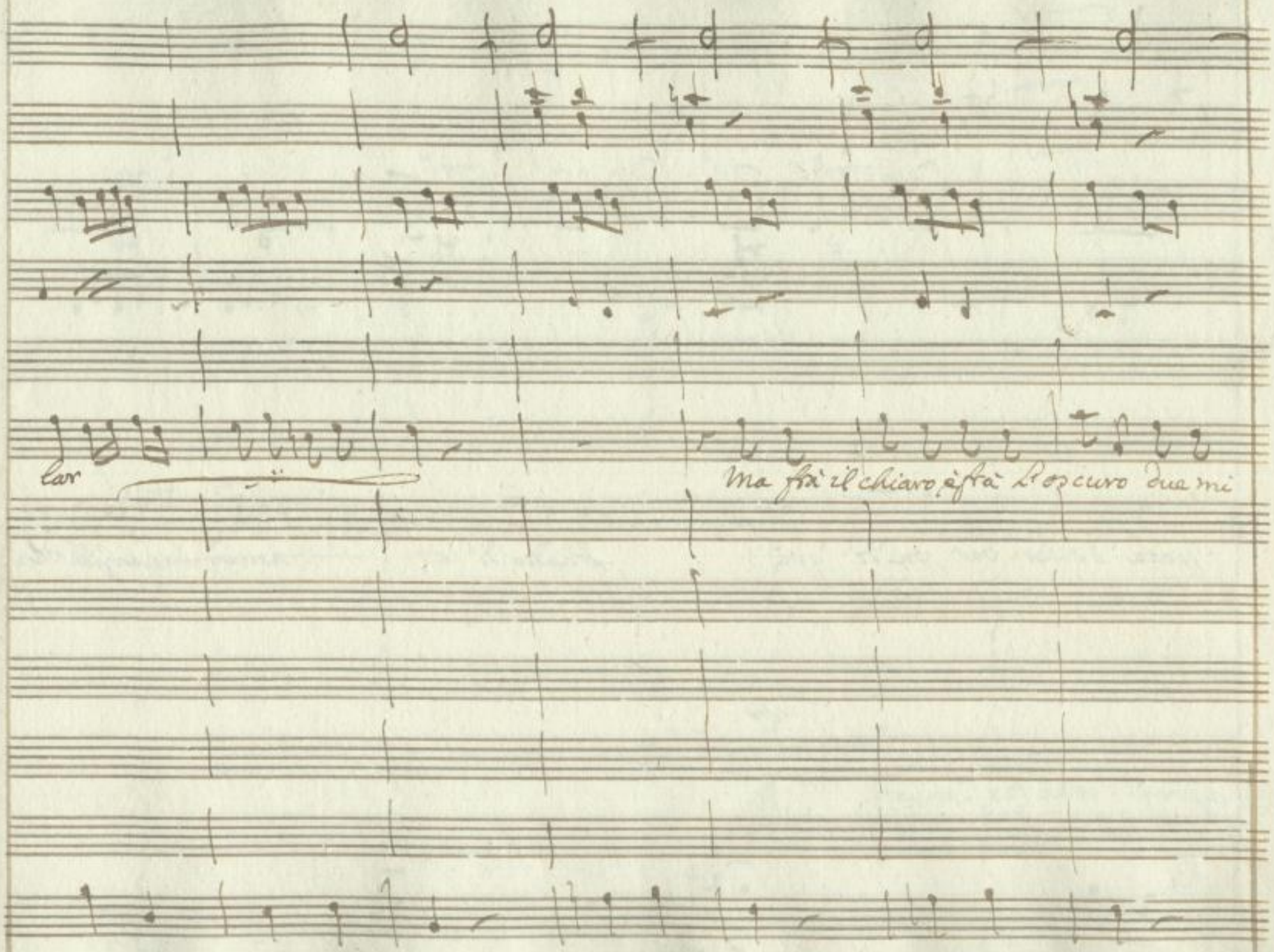
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



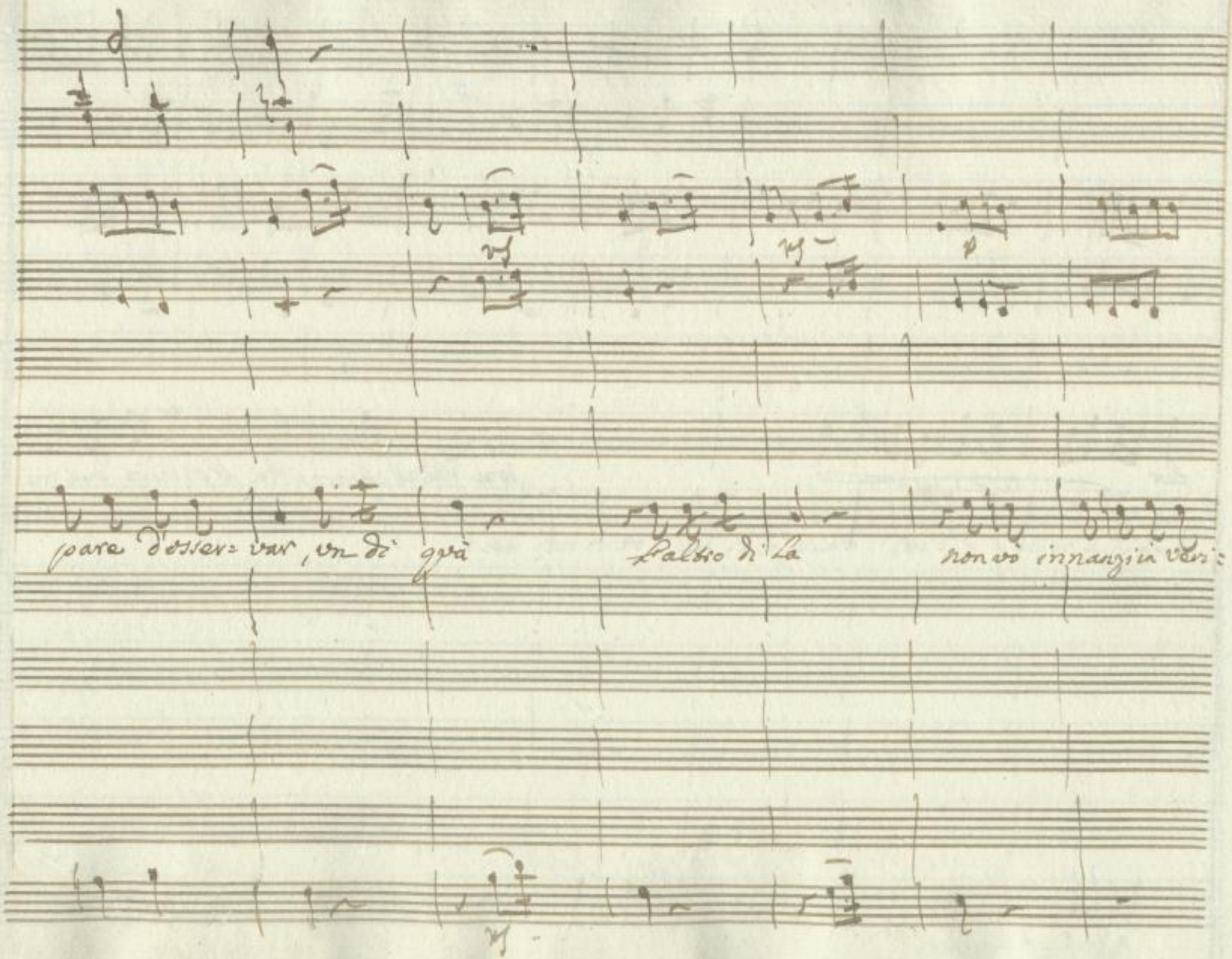
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/378654799/313
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



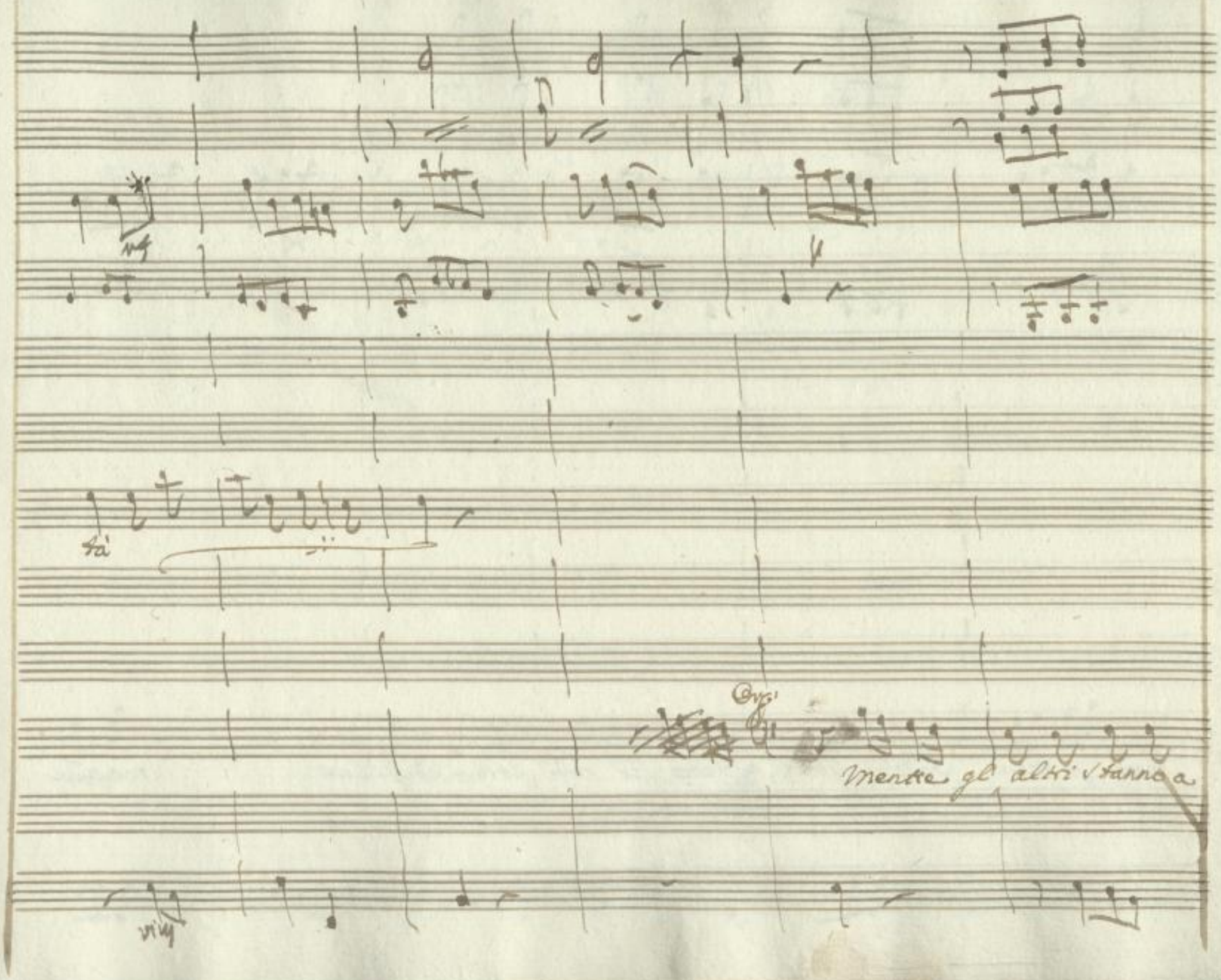
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



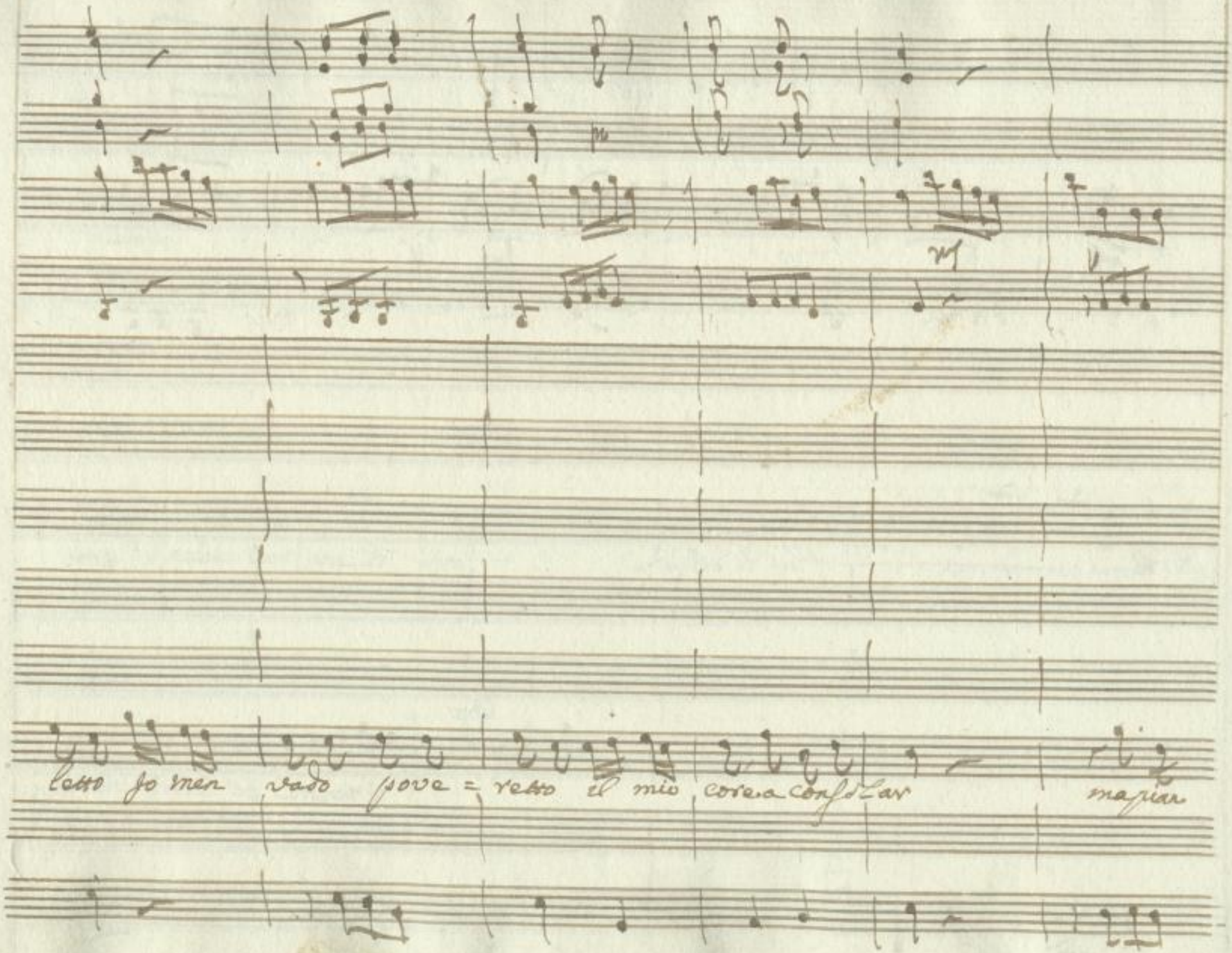
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/315
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



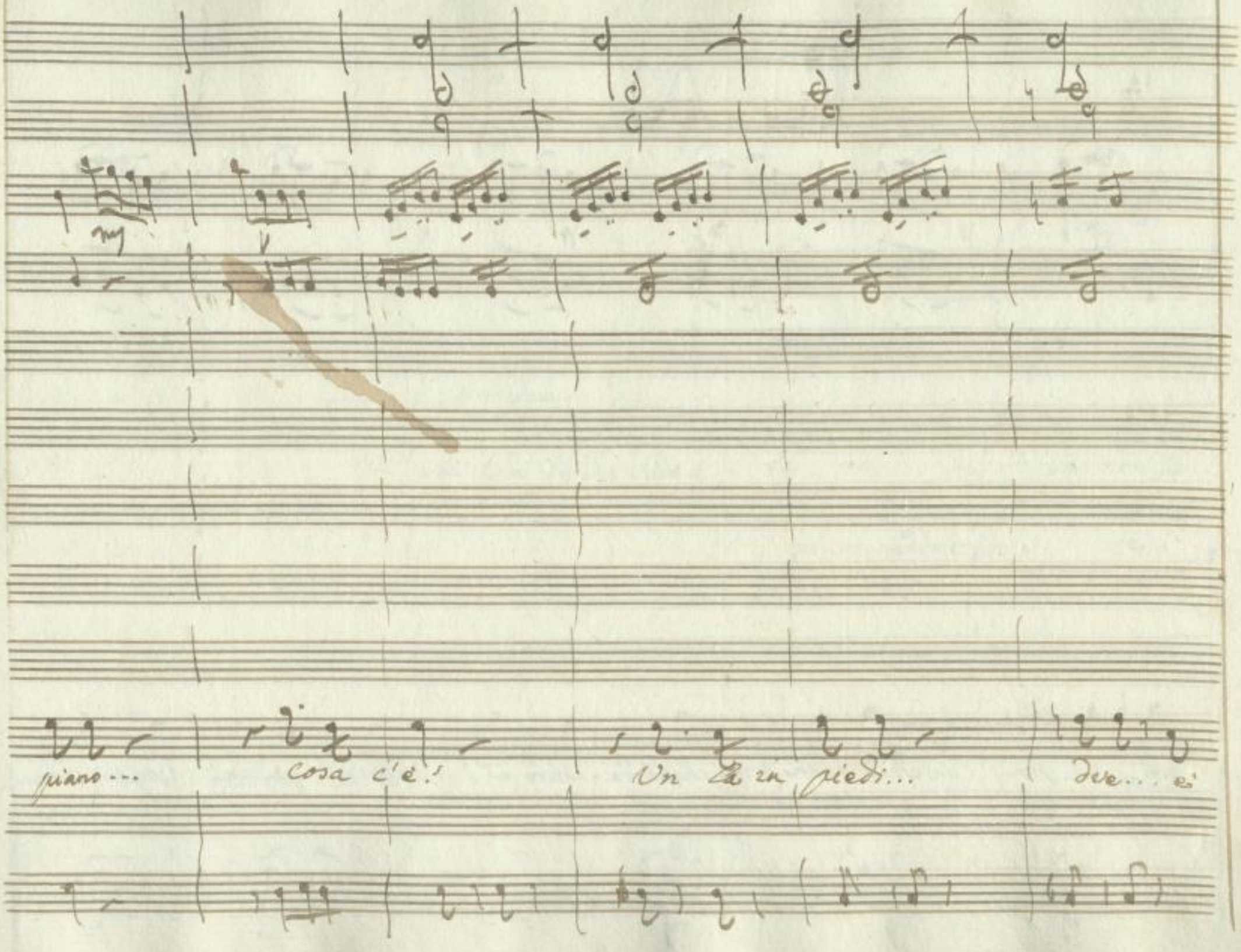
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



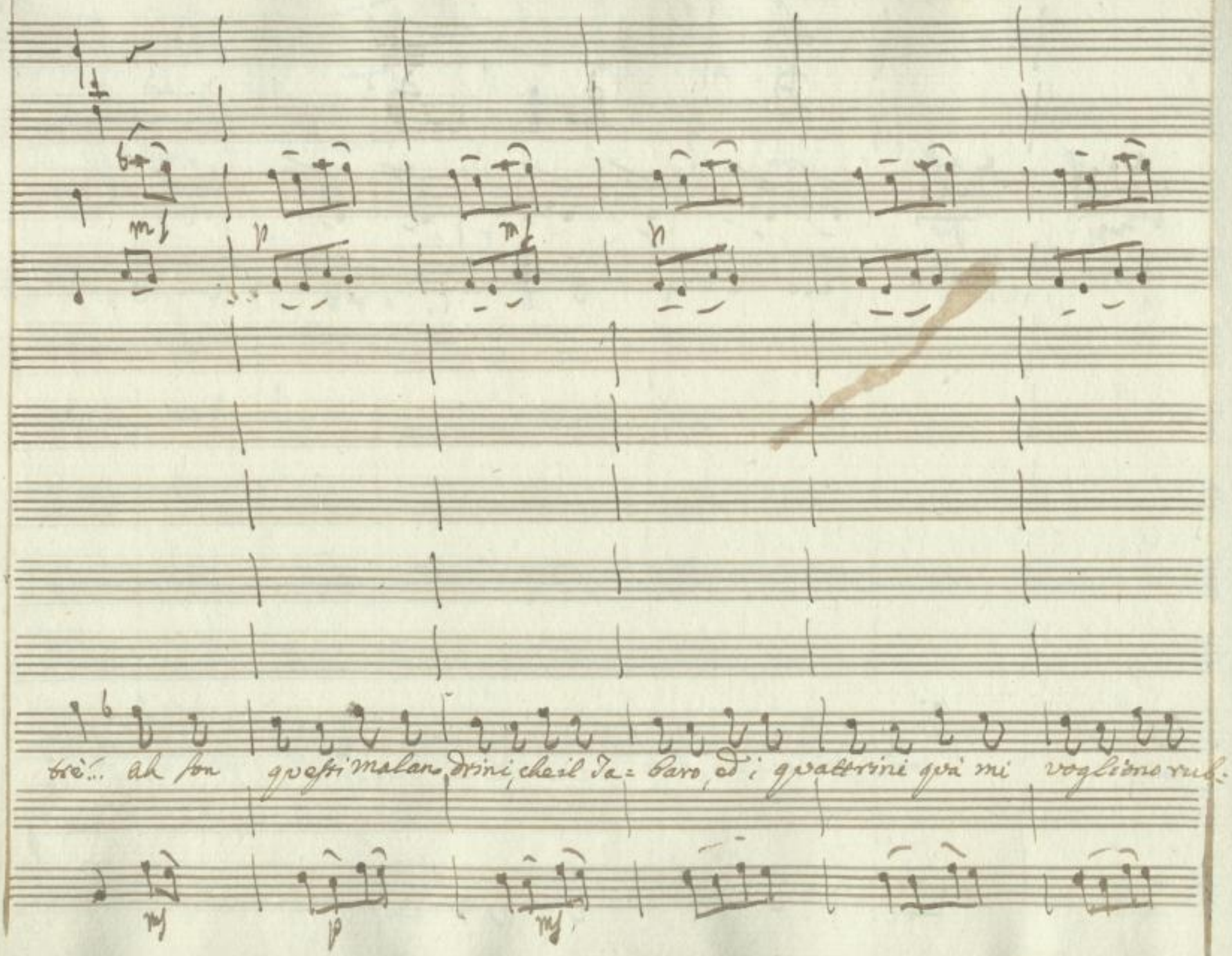
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



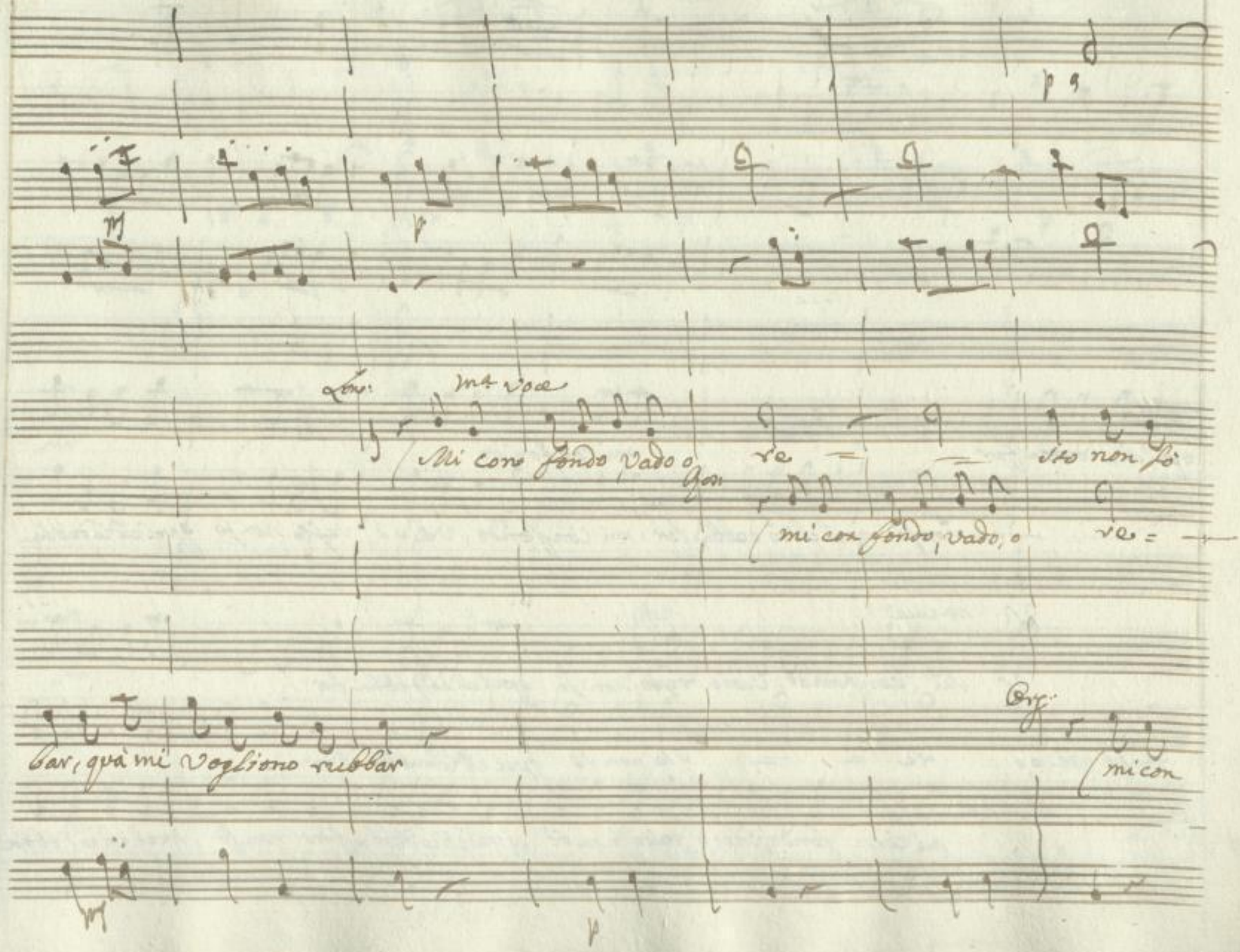
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Lor:
Mi con fondo vado o re
sto non so
Gon
mi con fondo, vado, o re =
bar, quà mi vogliono rubbar
Org:
mi con

qvel ch'io debba far

mi confondo

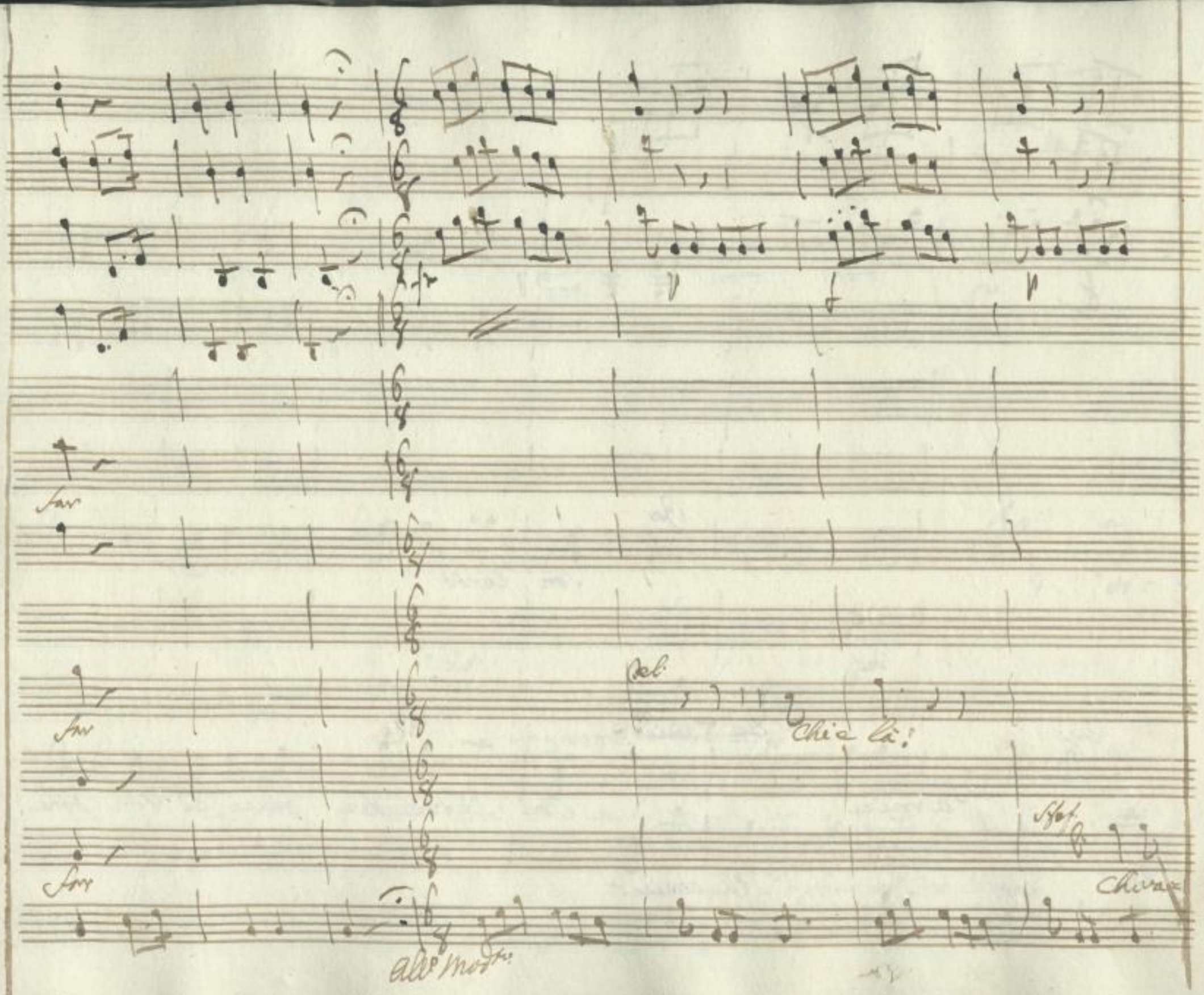
— — sto non sò qvel ch'io debba far. mi confondo, vado ò resto non so qvel ch'io debba

Del mr voce

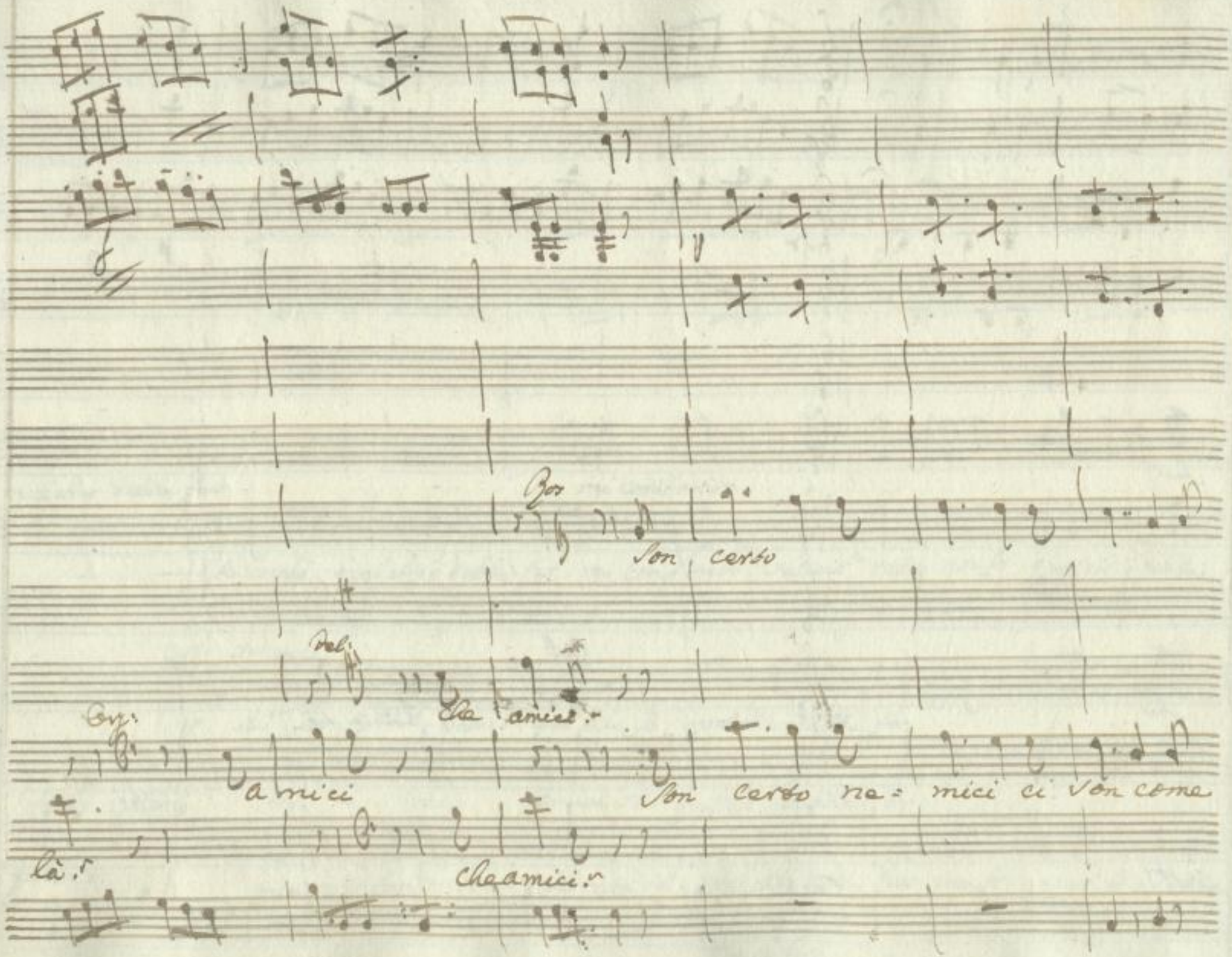
Mi confondo, vado o resto non so qvel ch'io debba far

fondo, vado, o re = = sto non sò qvel ch'io debba far

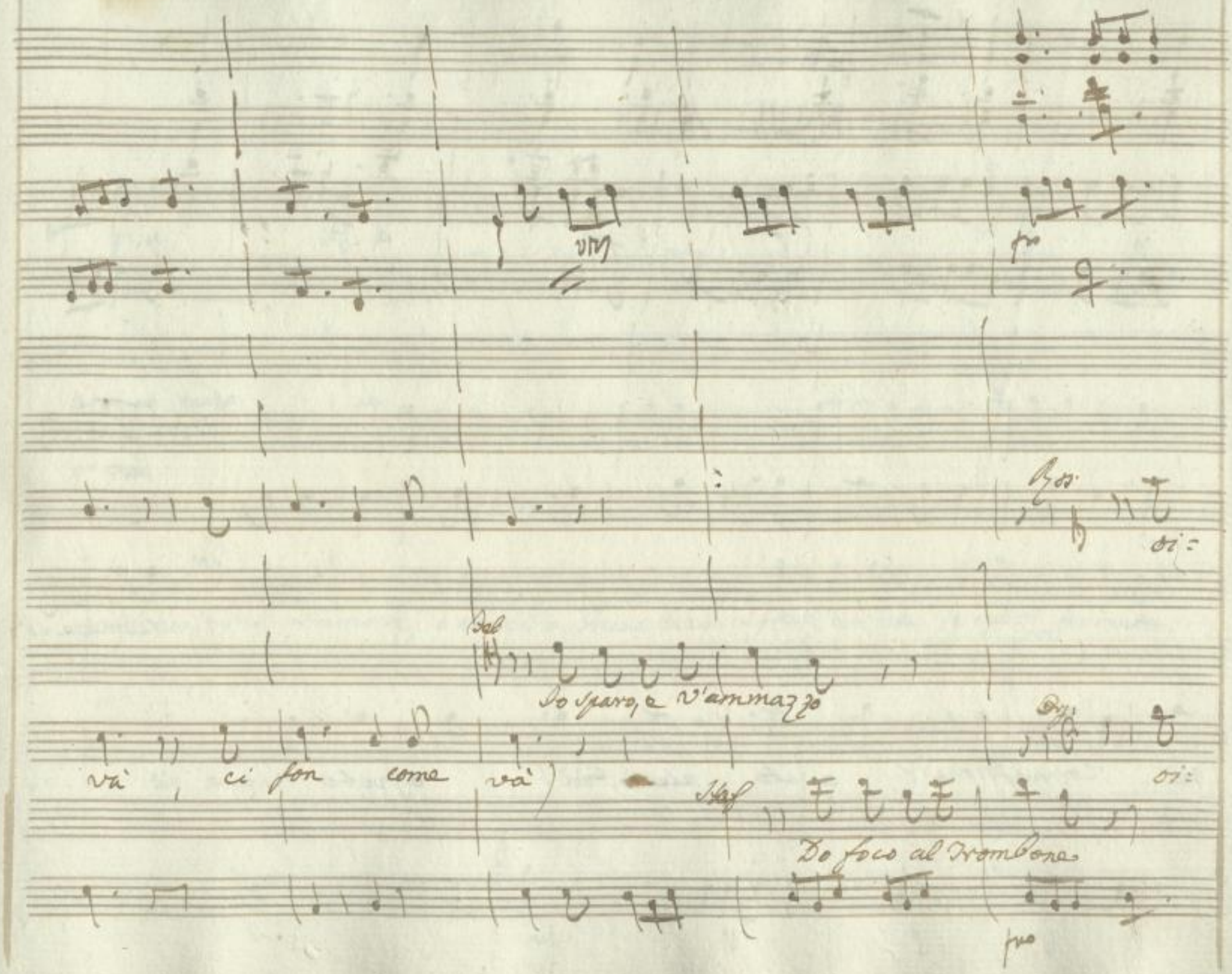
mi con= fondo, vado, o resto, non sò qvel ch'io debba far non so qvel ch'io debba



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Lav:

Per:

Mè

Dor

Fermate Si:

Mè Compassione! ajuto, pie-tà! ajuto pie= tà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mf p mf p mf p

gnori

gnori, non fate rumori, o che colle brutte scacciar vi farò, non fate rumori, fermate si:

p mf

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mf p

mf

vmf

gnori, o che colle brutte scacciarvi farò ò che colle brutte scacciarvi farò

Del

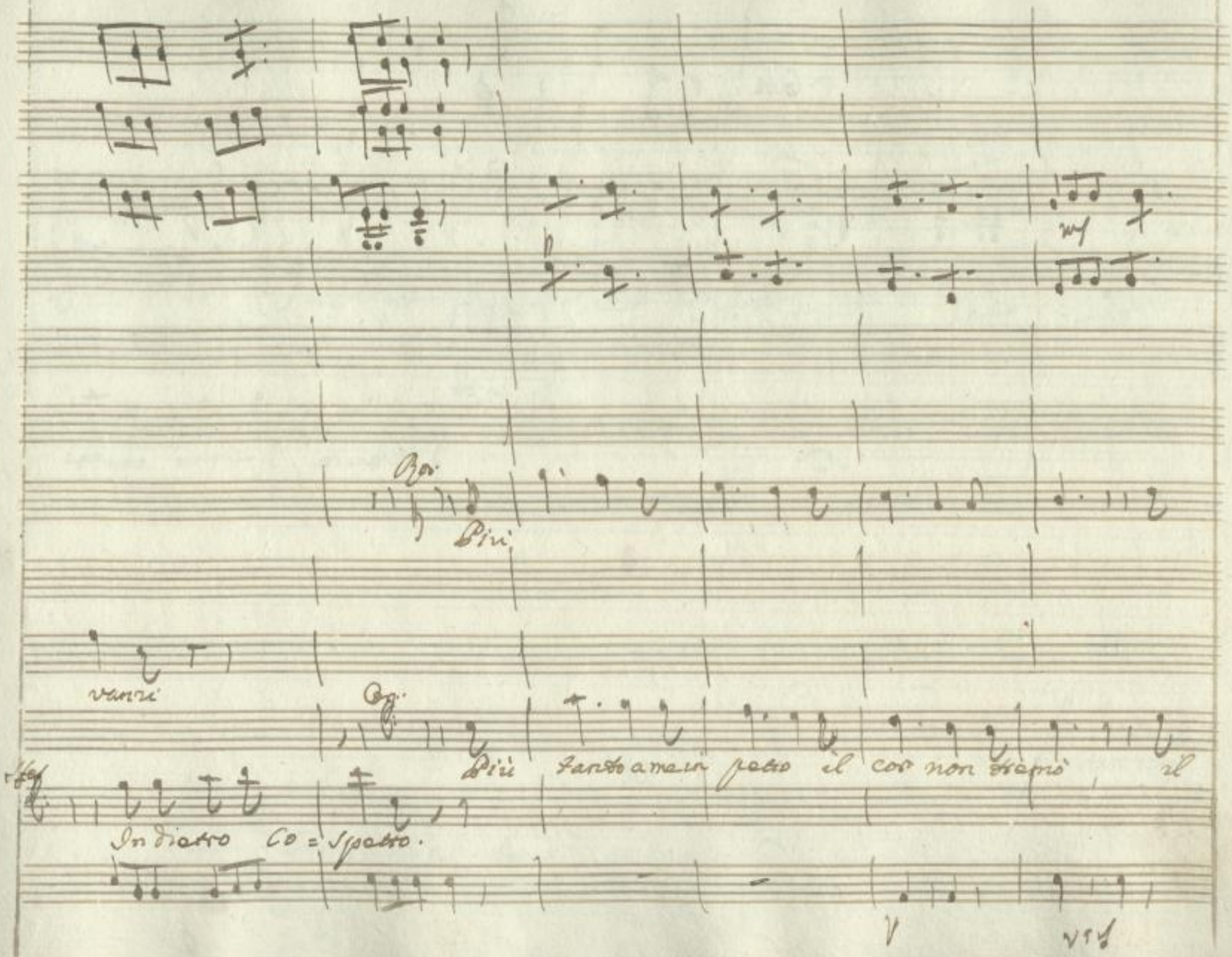
alcun non s'a:

p

mf

f. vmf

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Oboe

Lav:

venite, amici, anc

cor non tremo!

All°

All° fine

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Diamo

Lau:

Co:

Dor

Co:

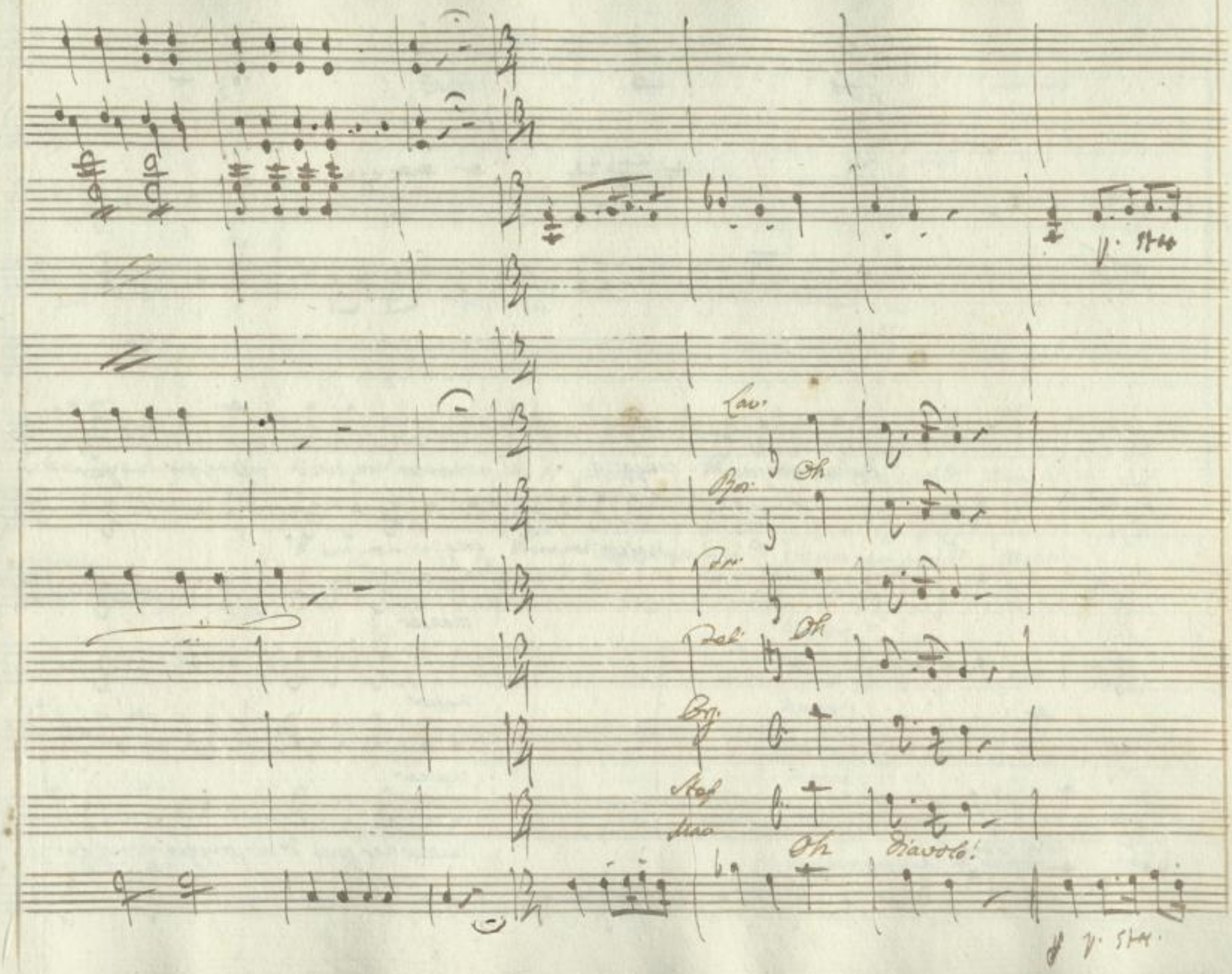
Mac:

che cosa c'è che ab= biamo? che abbiamo? che ab= biamo?

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Storo chesi ammazzano ve= nite a Sepa= rar ve= nite a Sepa=rar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

nascer non può di peggio

nascer non può di peggio per

nascer non può di peggio non può di

nascer

nascer

nascer

chi veggio

nascer non può di peggio per

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Far preci pi= tar nascer non può di peggio nascer non può di peggio per

nascer non può di peggio non può di peggi

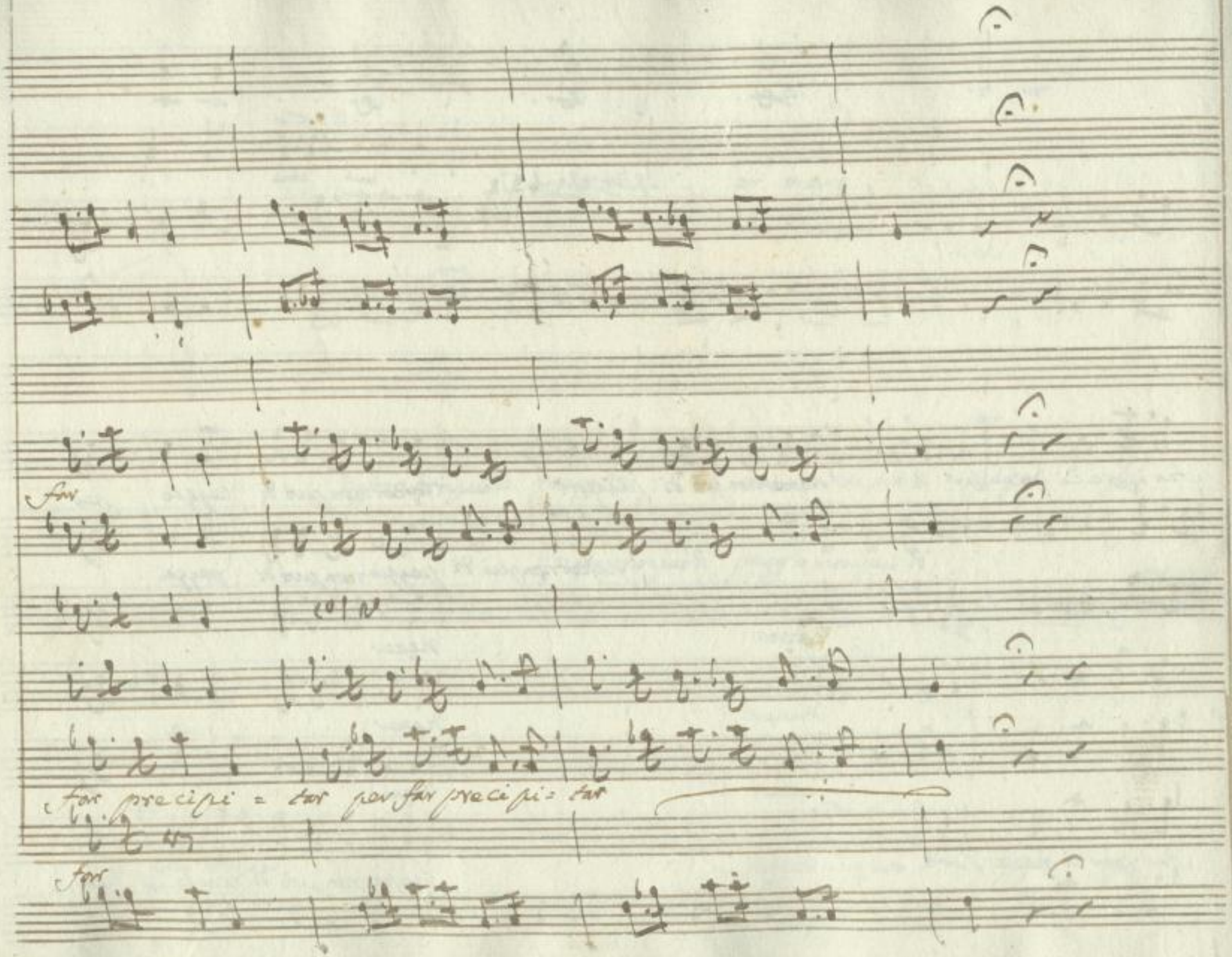
nascer

nascer

nascer

Far perci pi = tar nascer non può di peggio per

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempero-Bibliothek Dresden
Sempero-Bibliothek Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Orp:

Figlia indegnatria gest' ora quando credo che tu dorma sulla strada in quella

all.o con spirito

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/337
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

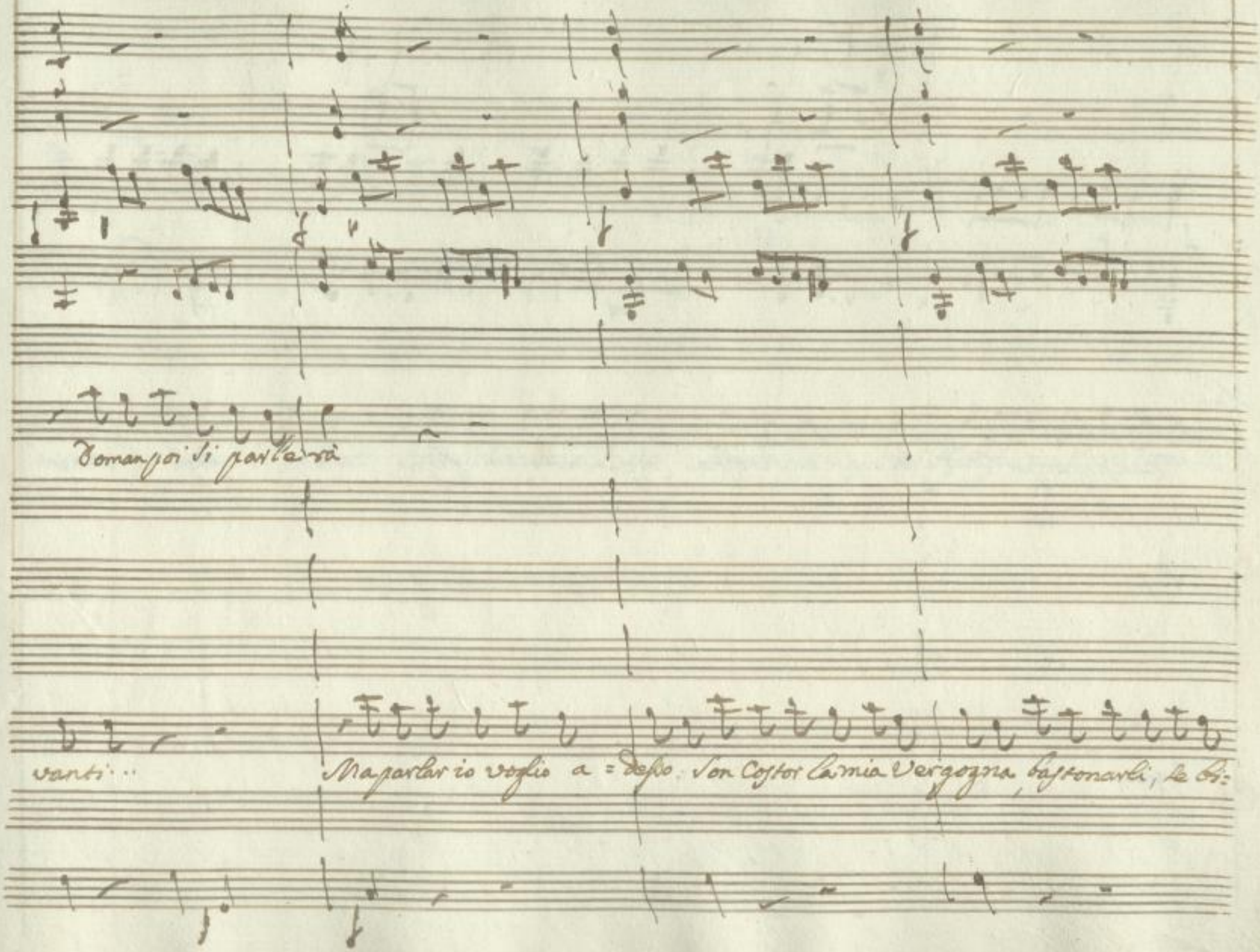
Lor:

Zitto zitto per pietà

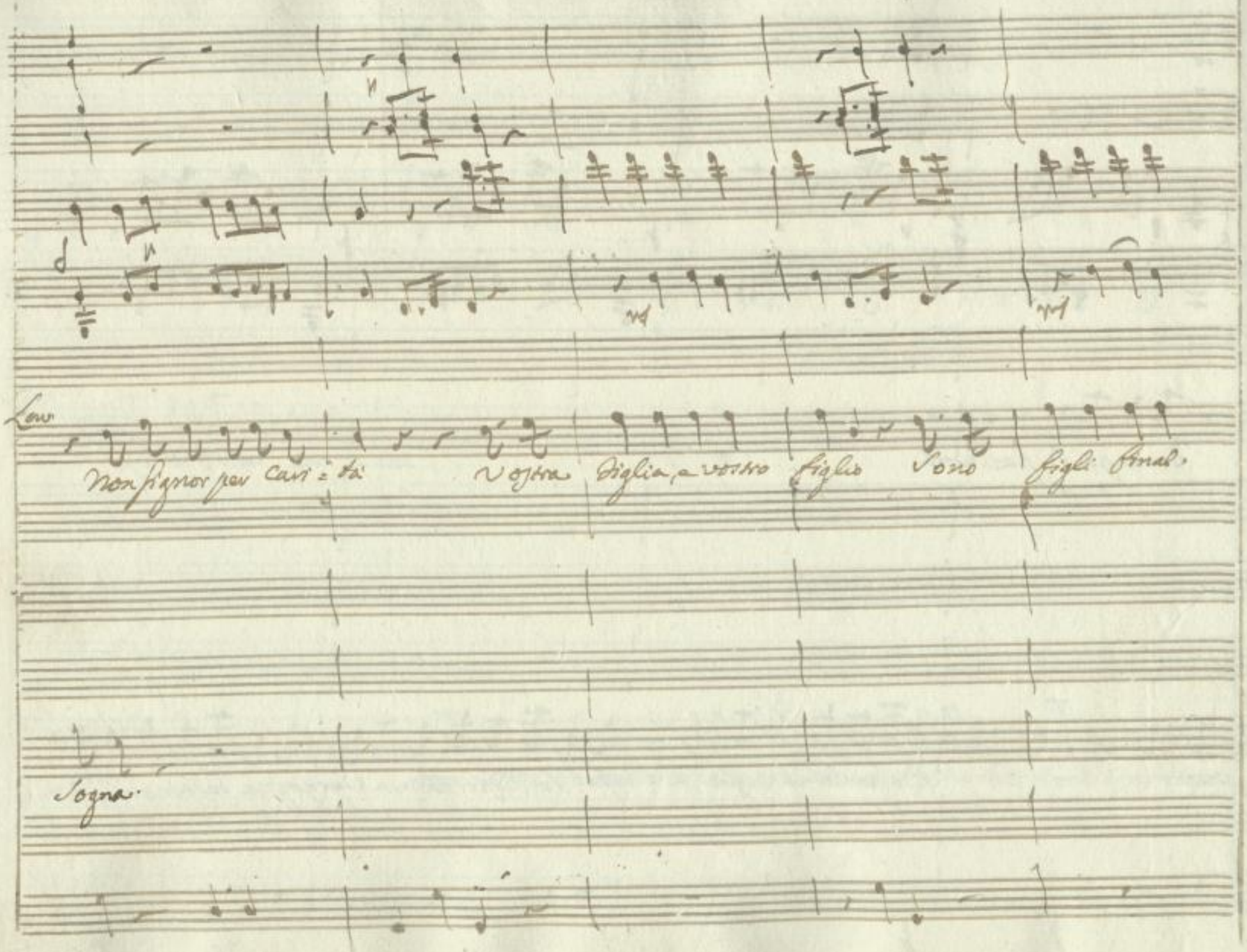
Firma

ma costui Re de birbanti quando credo che sia a letto fuor di casa indietro, e a:

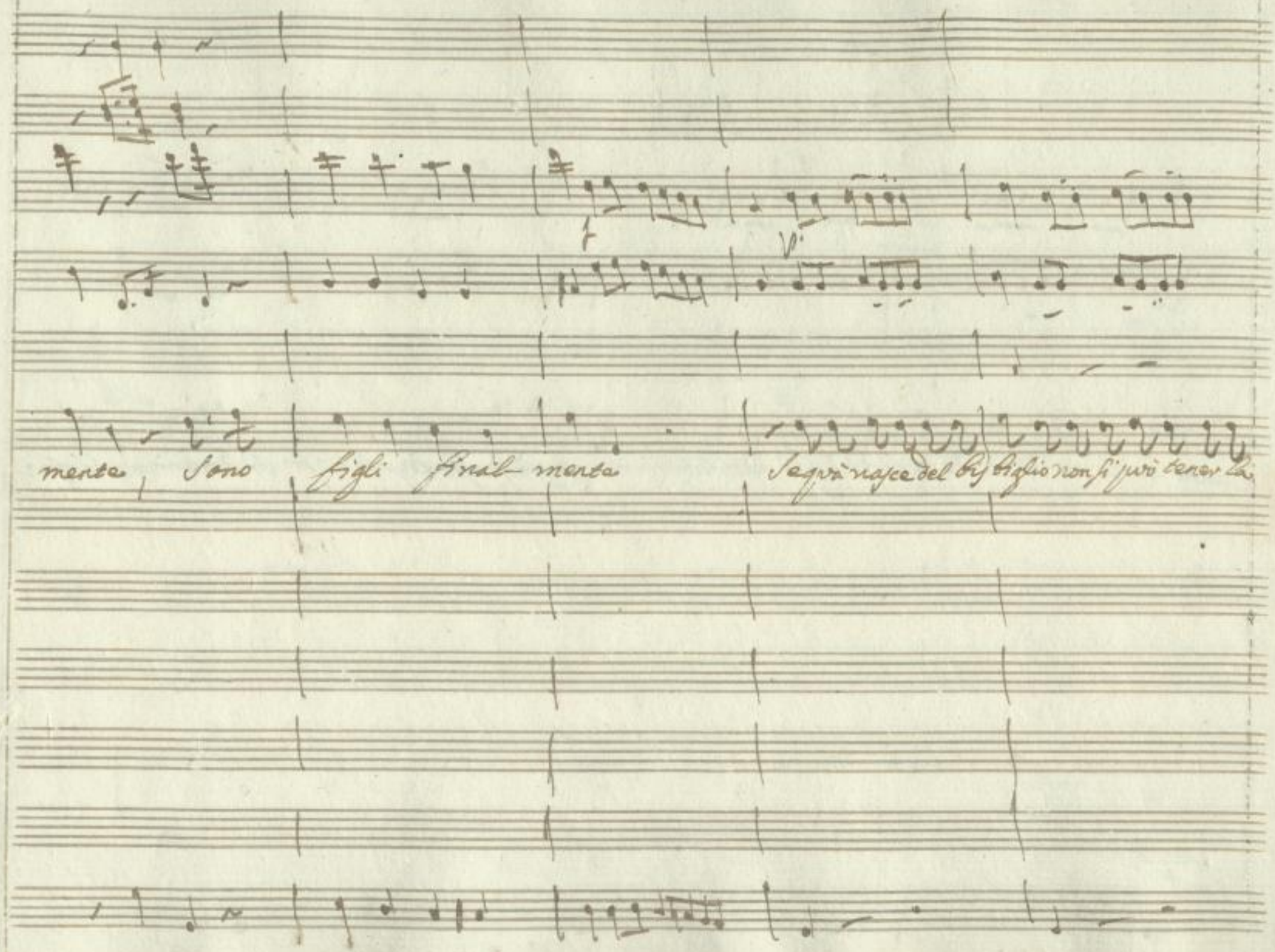
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



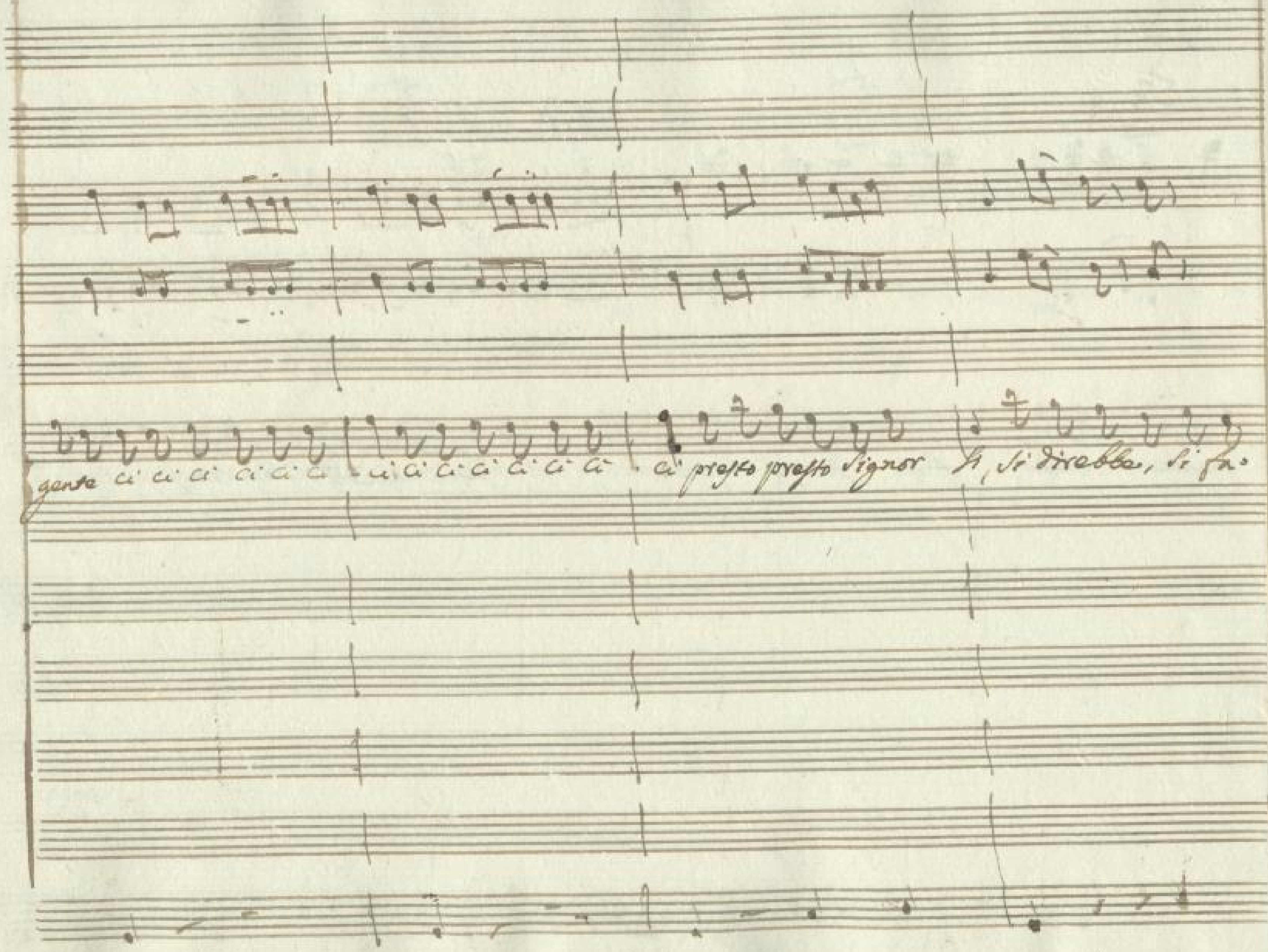
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



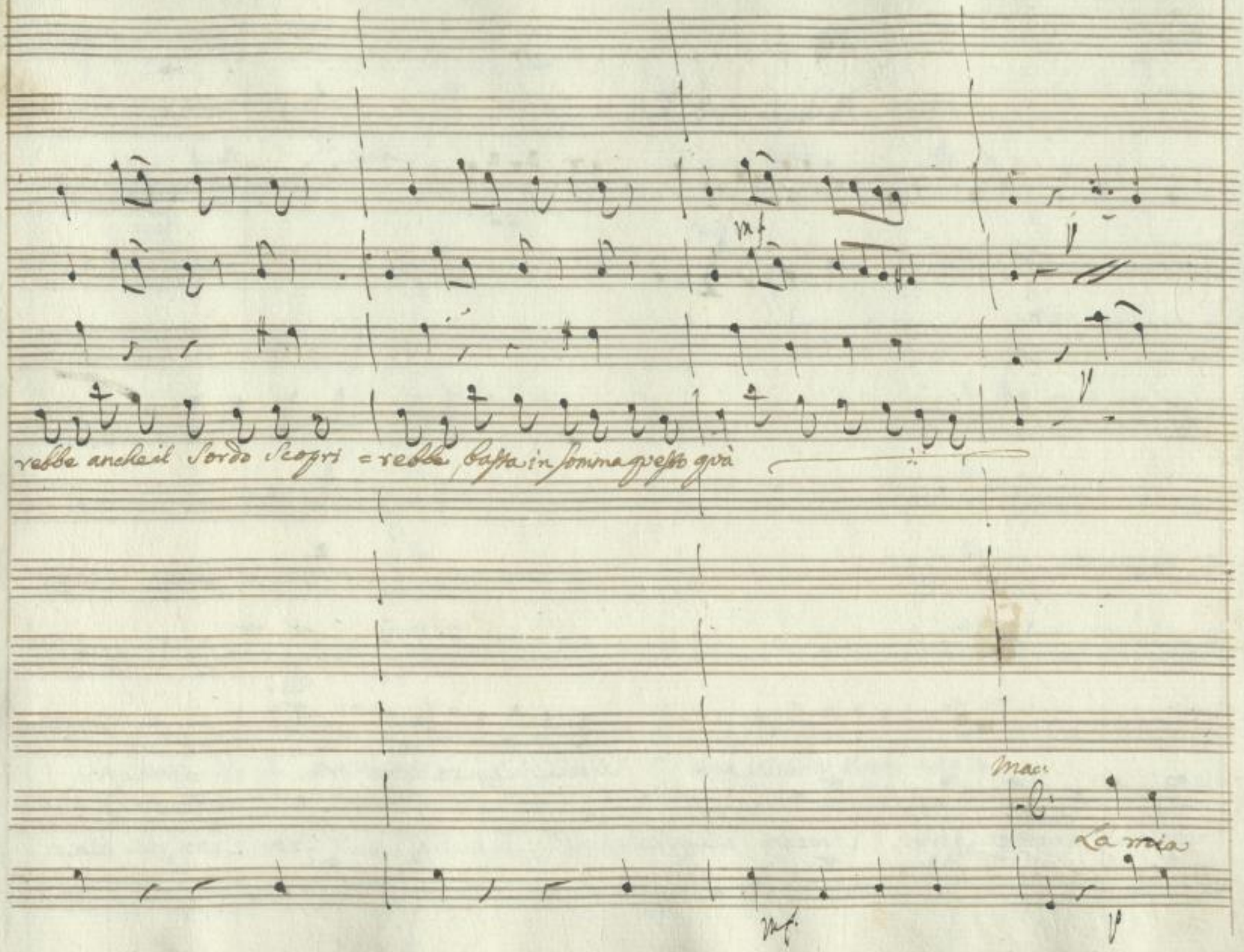
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



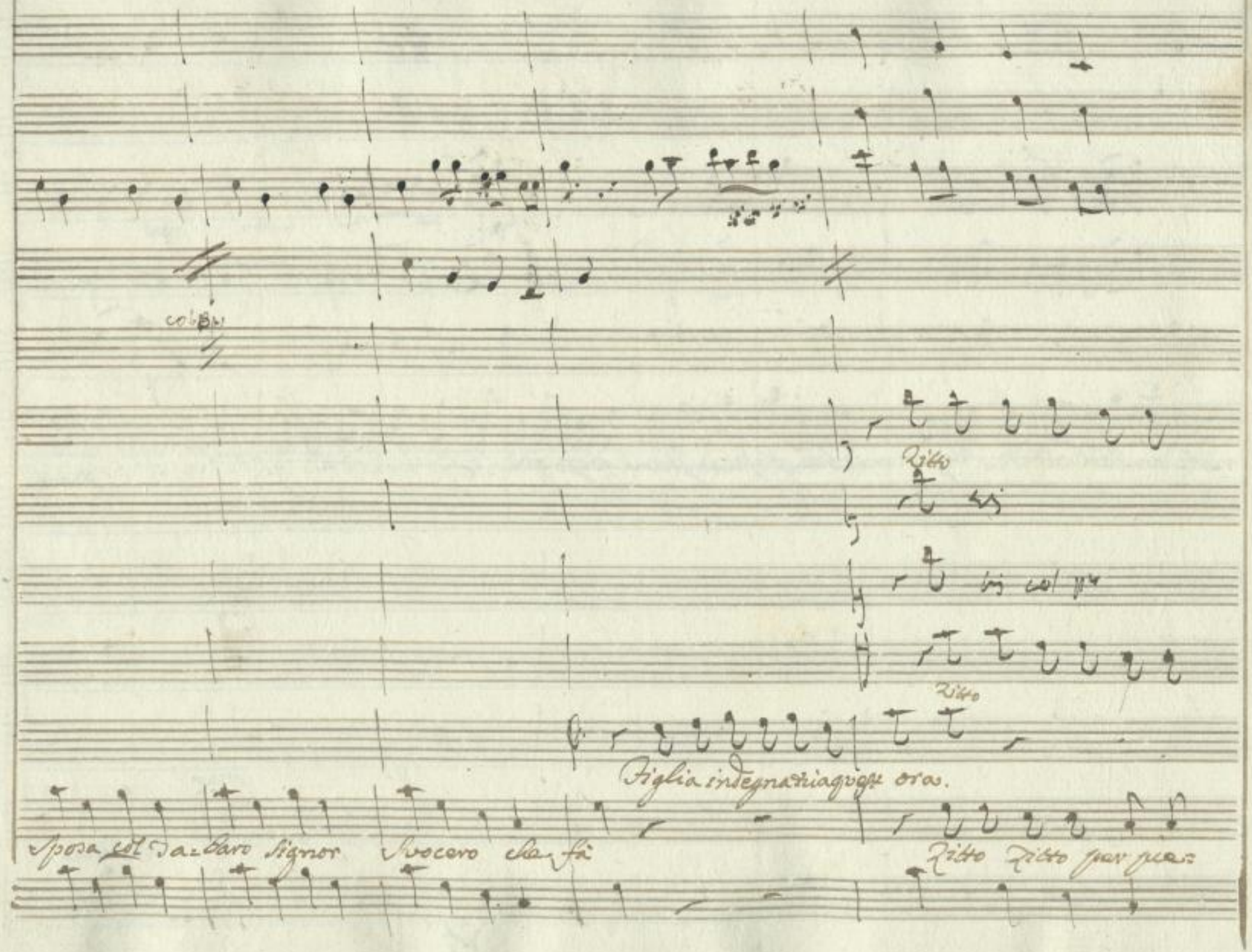
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



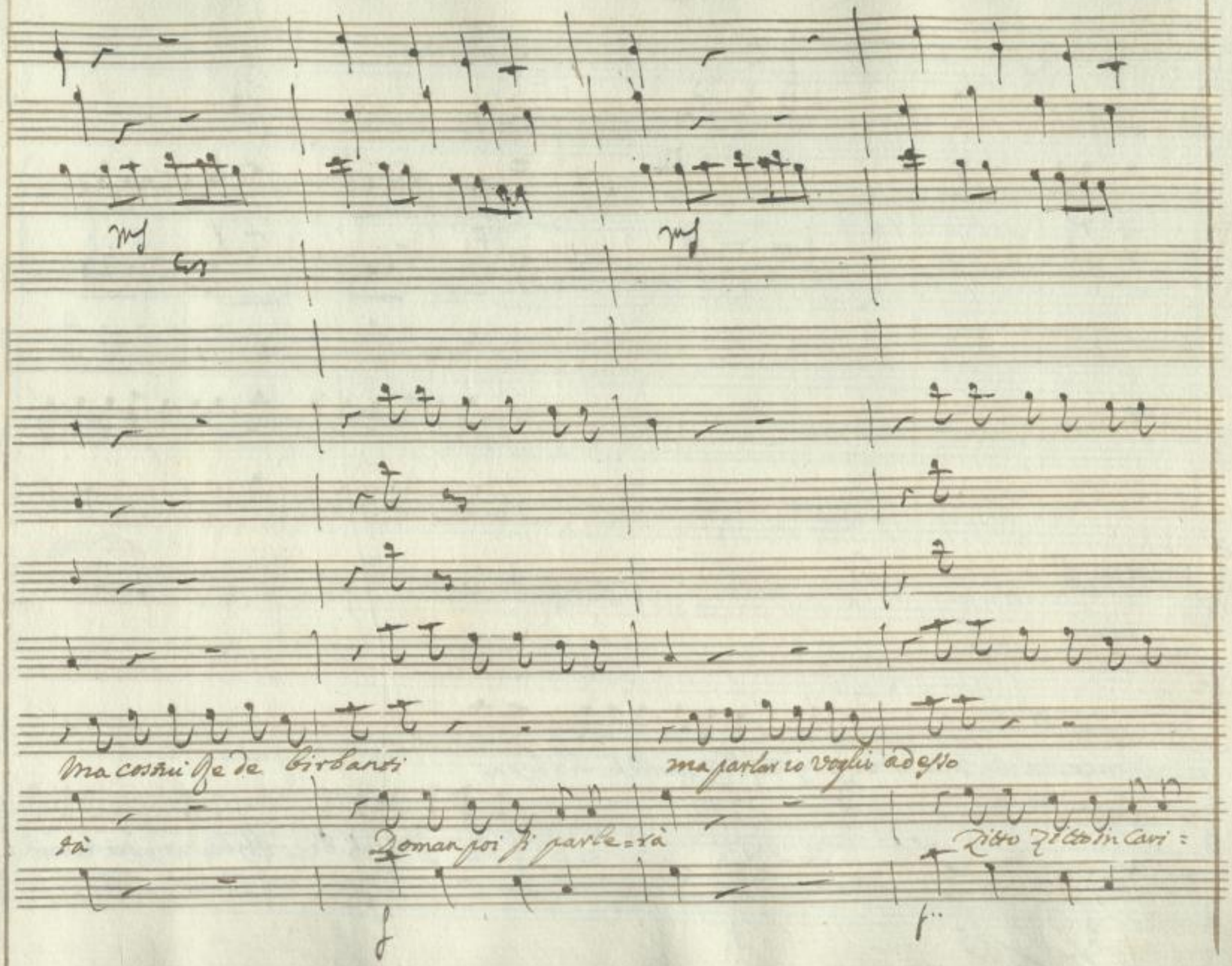
SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



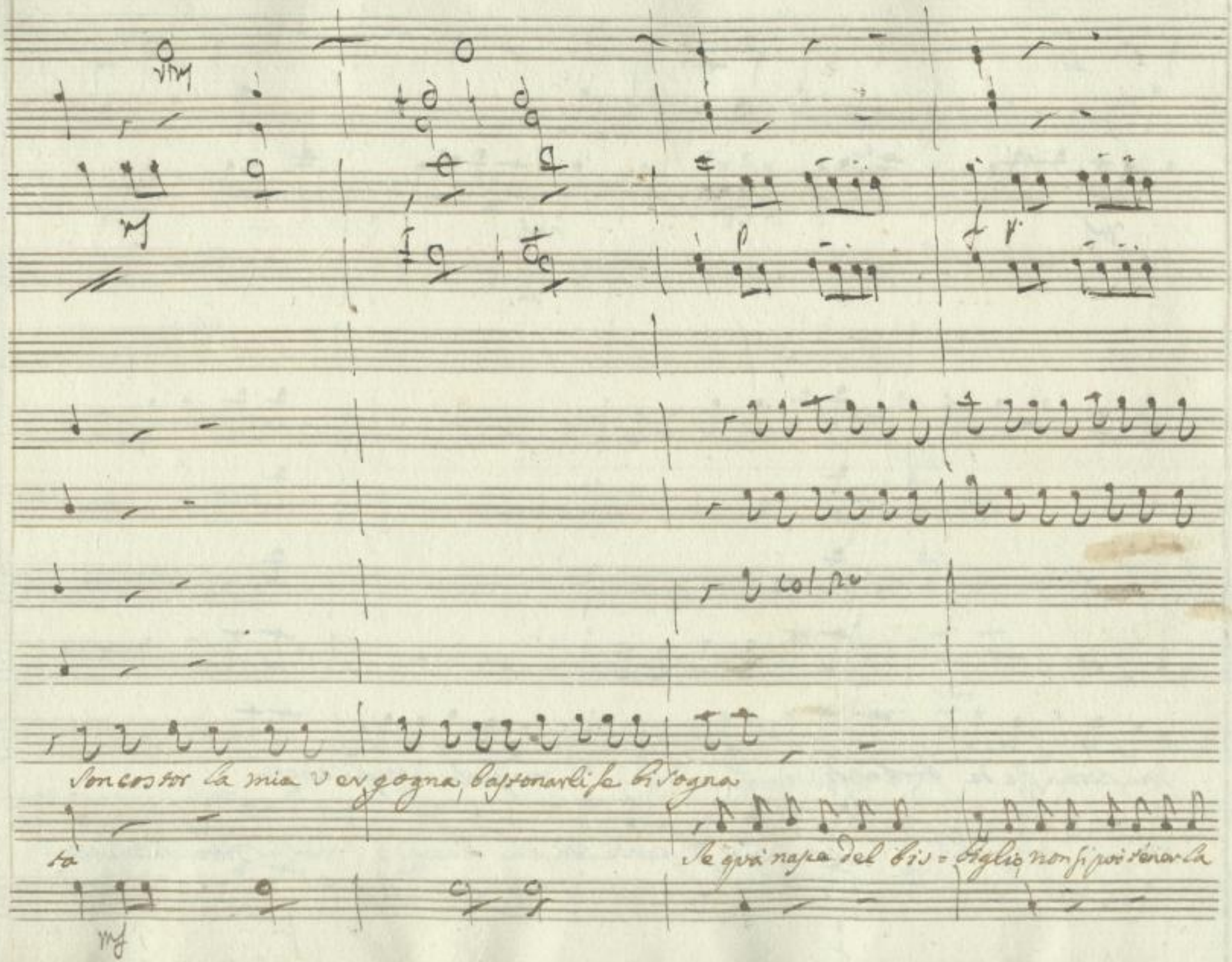
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



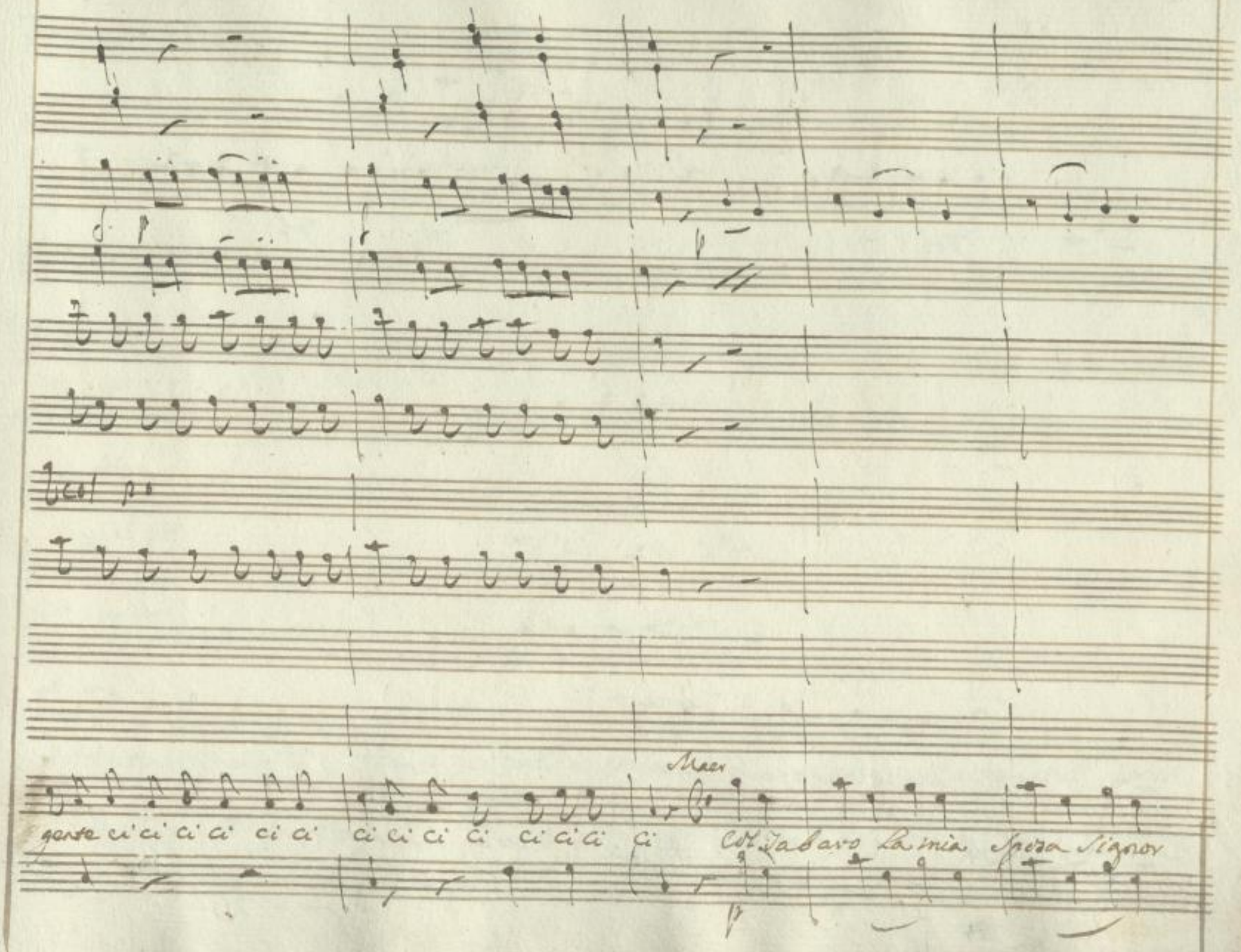
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



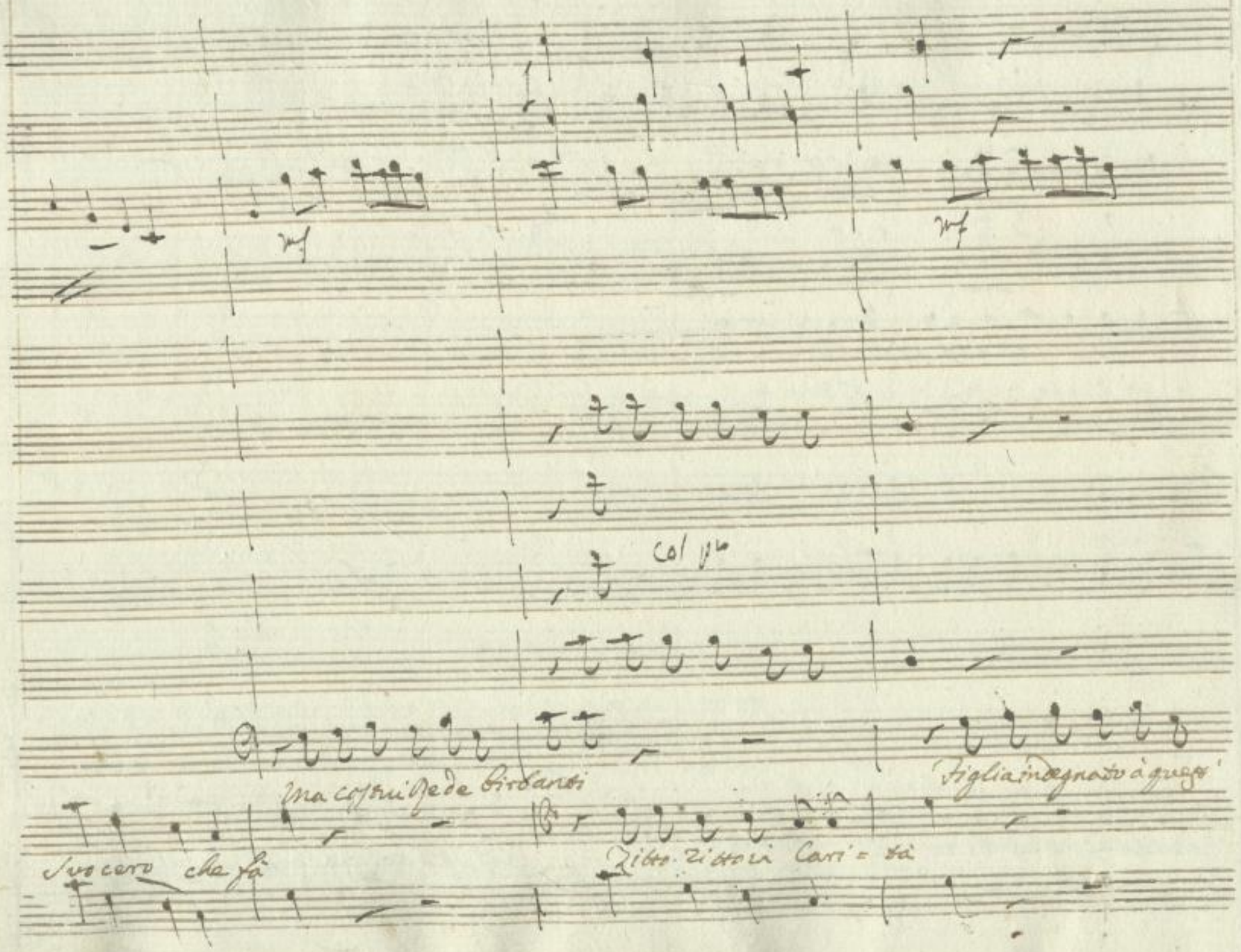
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



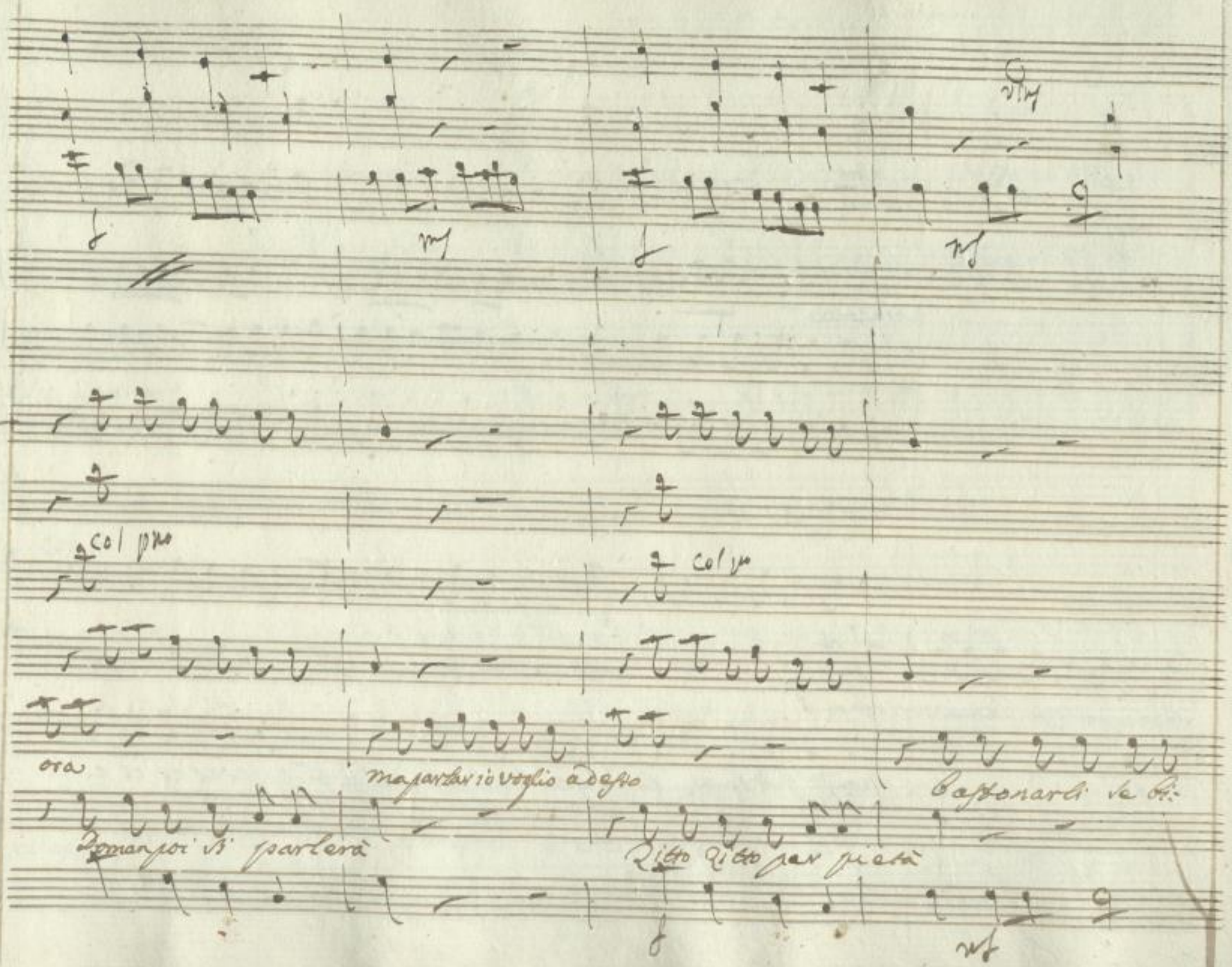
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



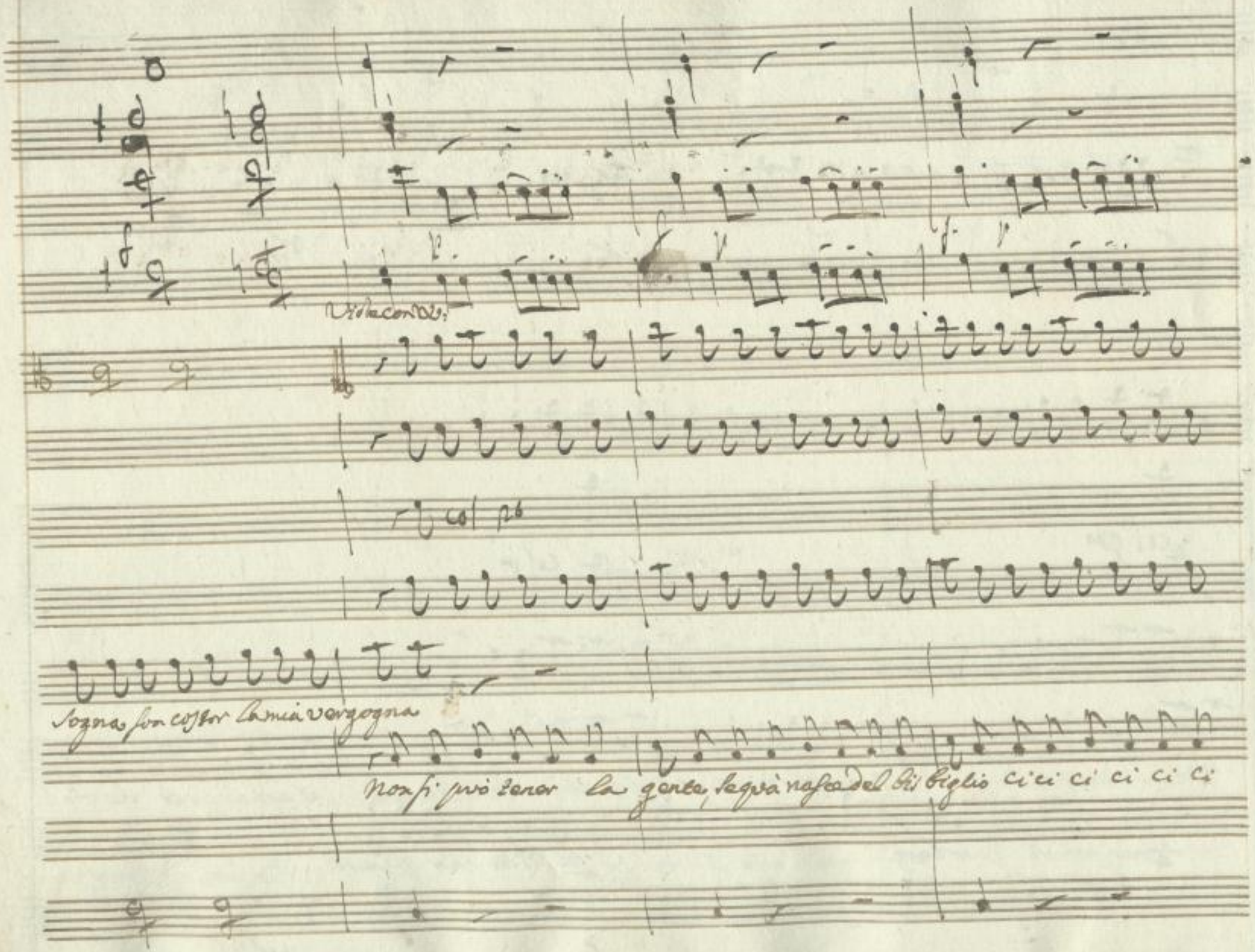
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/378654799/347
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



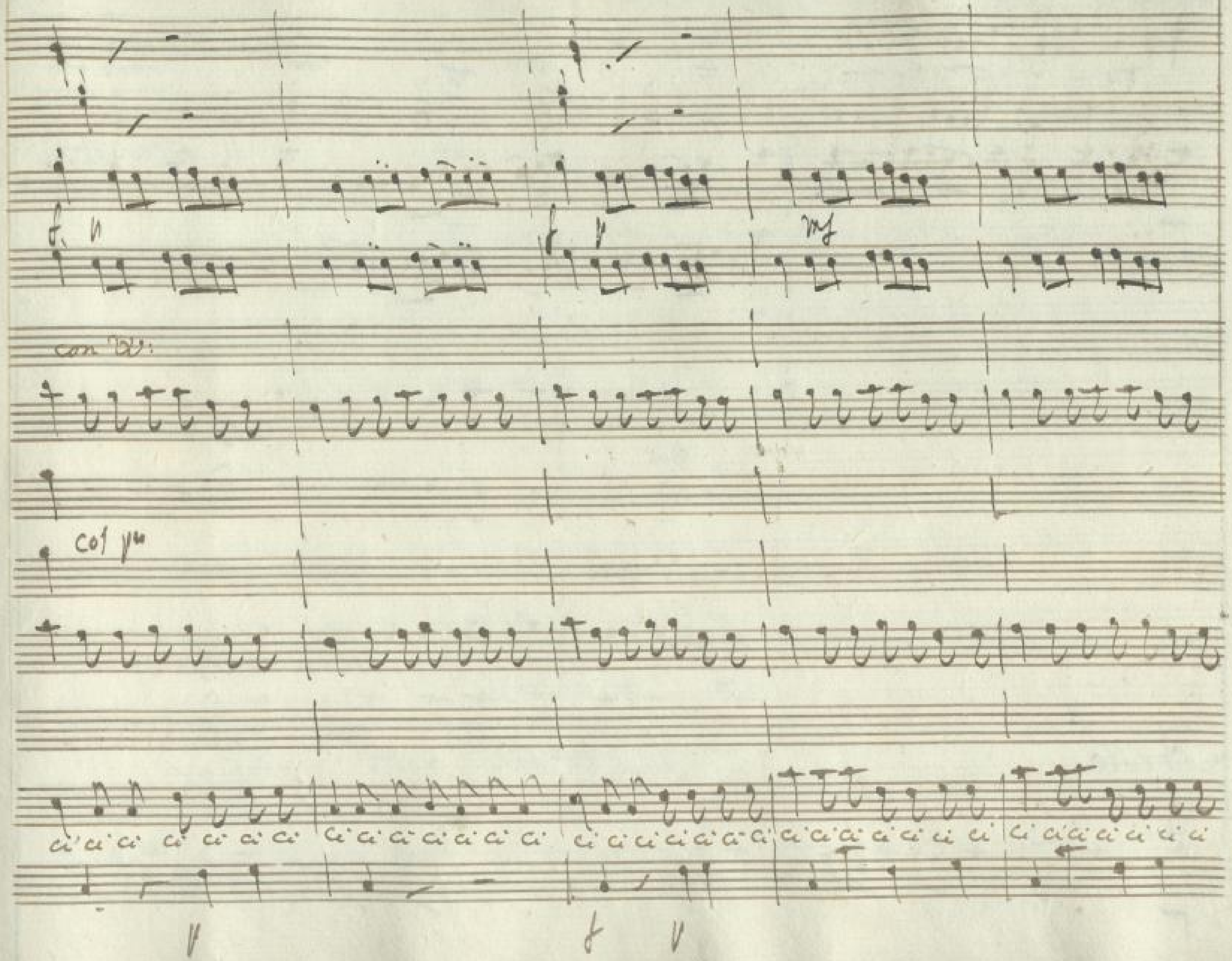
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id278654799/351
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Presto

fue

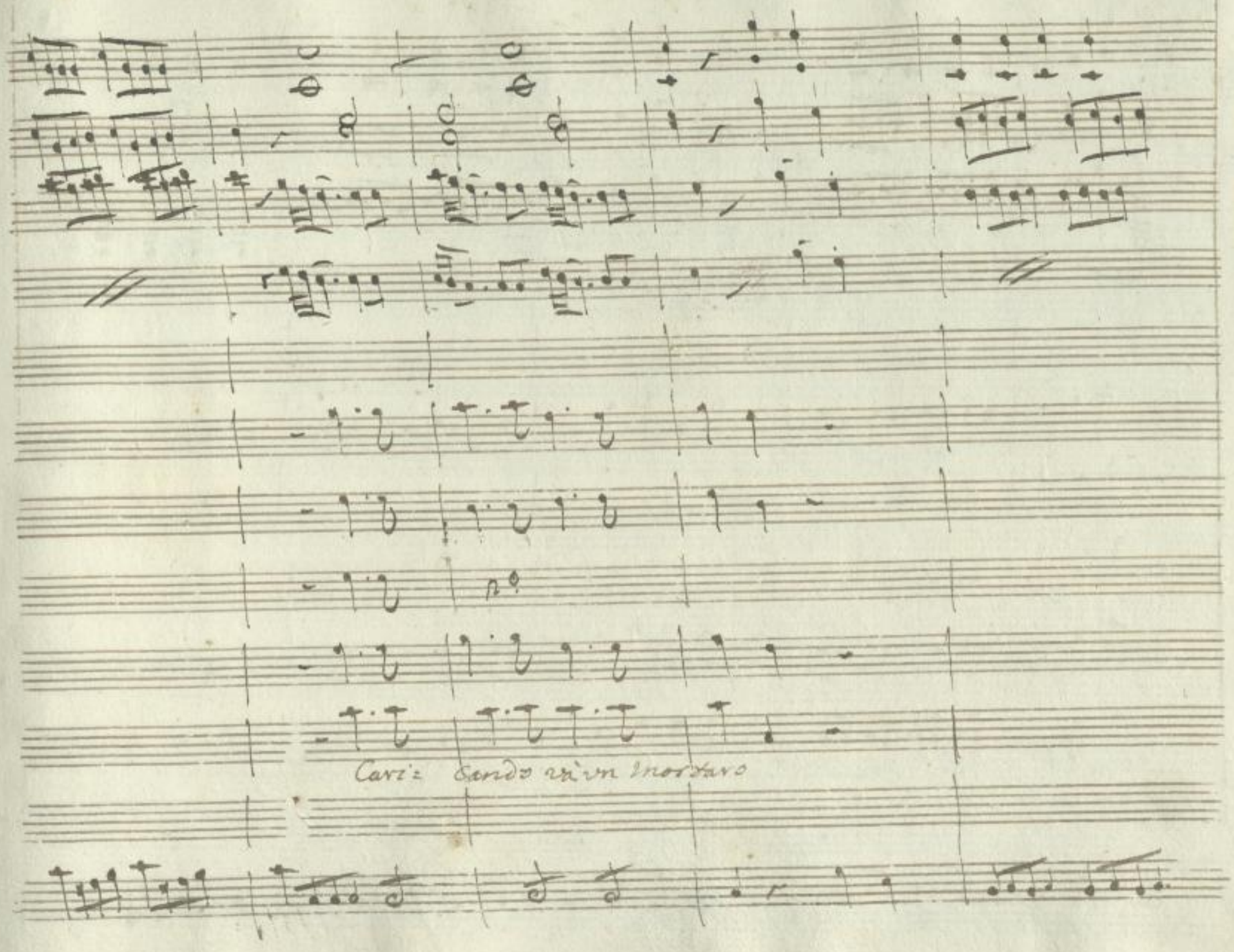
Già

Già

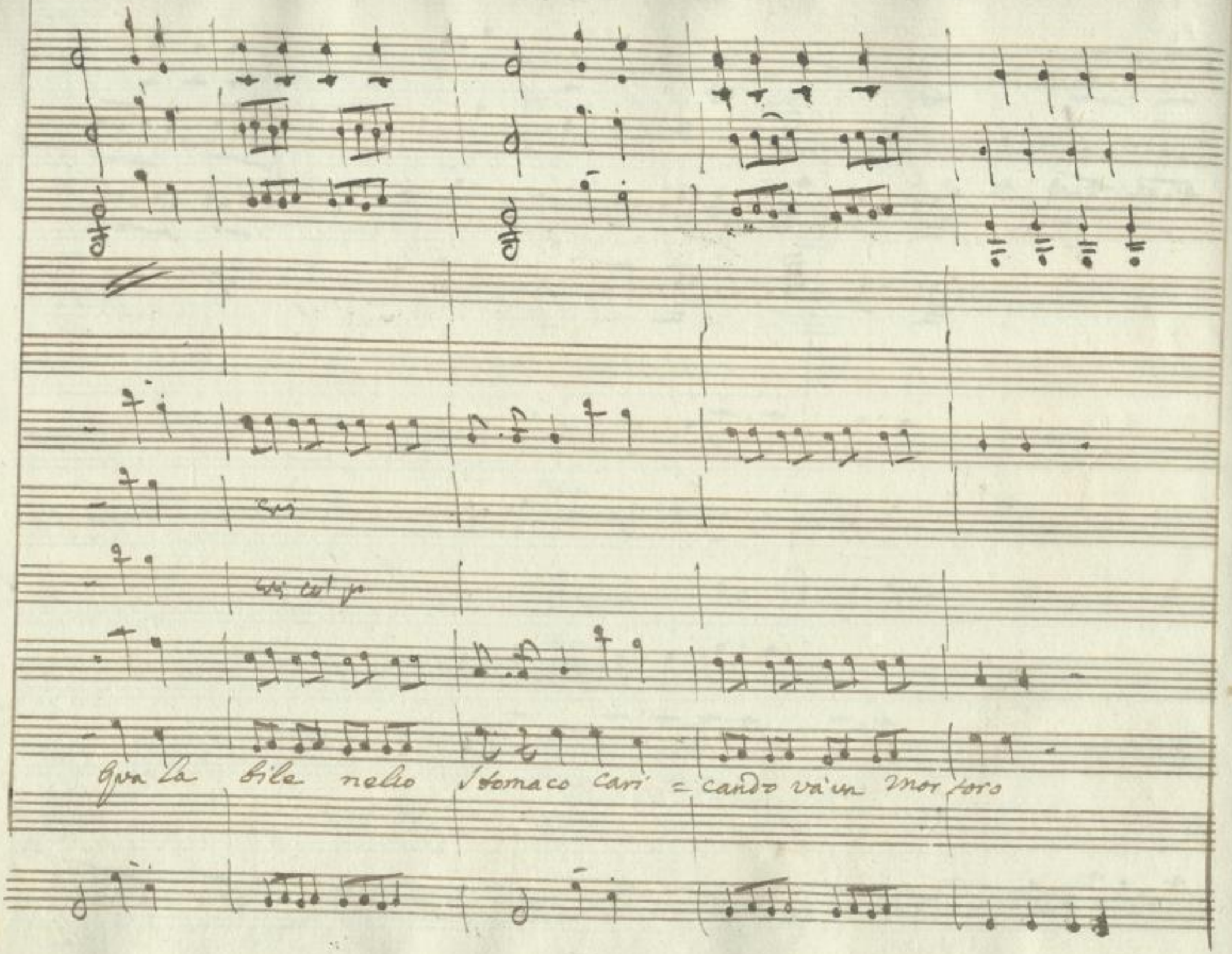
Presto.

Già la bile nello stomaco

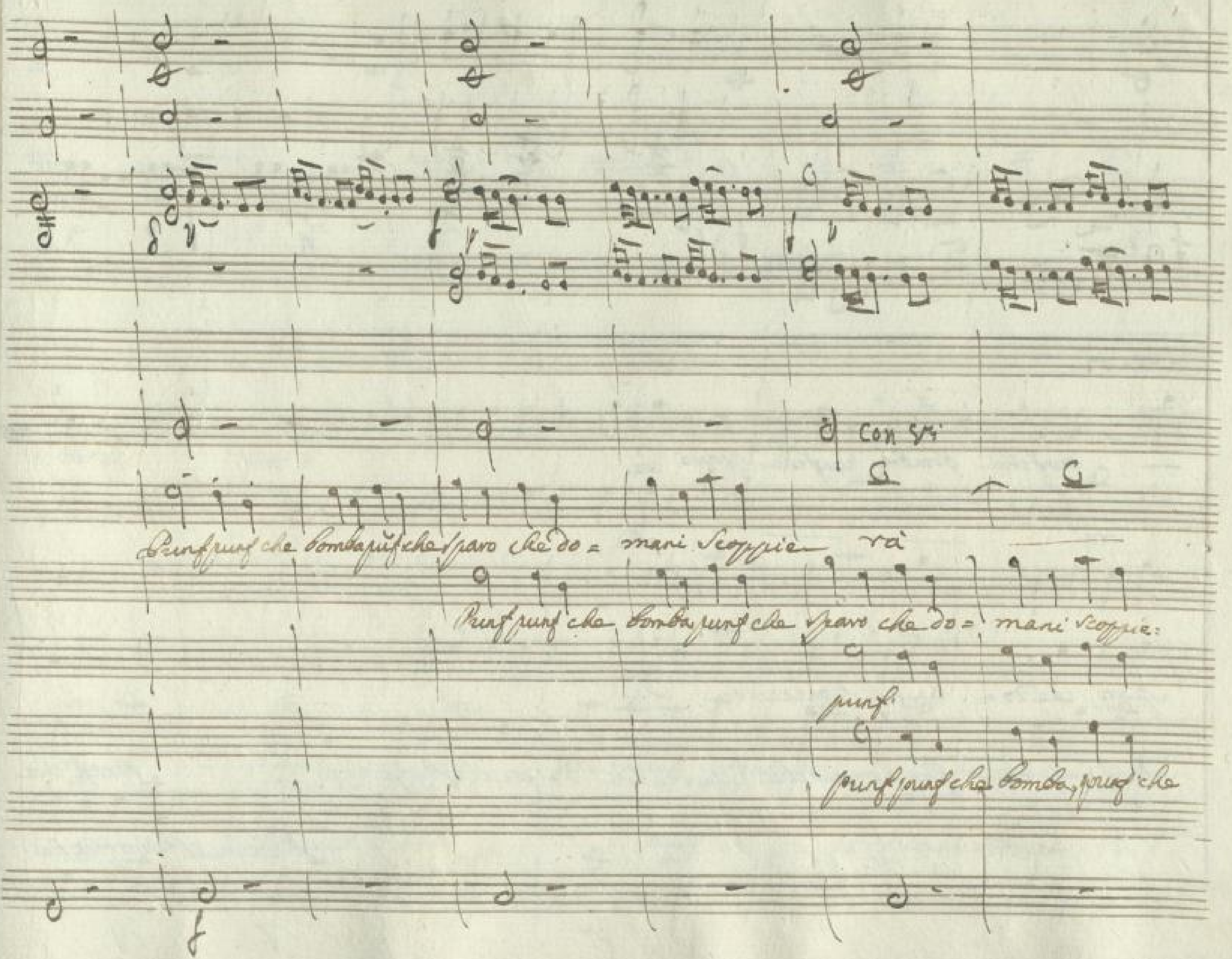
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id278654799/355
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con ent.

punf che bomba punf che sparo che

rà che

sparo, che do= mani scoppierà che

Punf punf che bomba punf che sparo che domani scoppierà punf che

Benche il vino qua sia

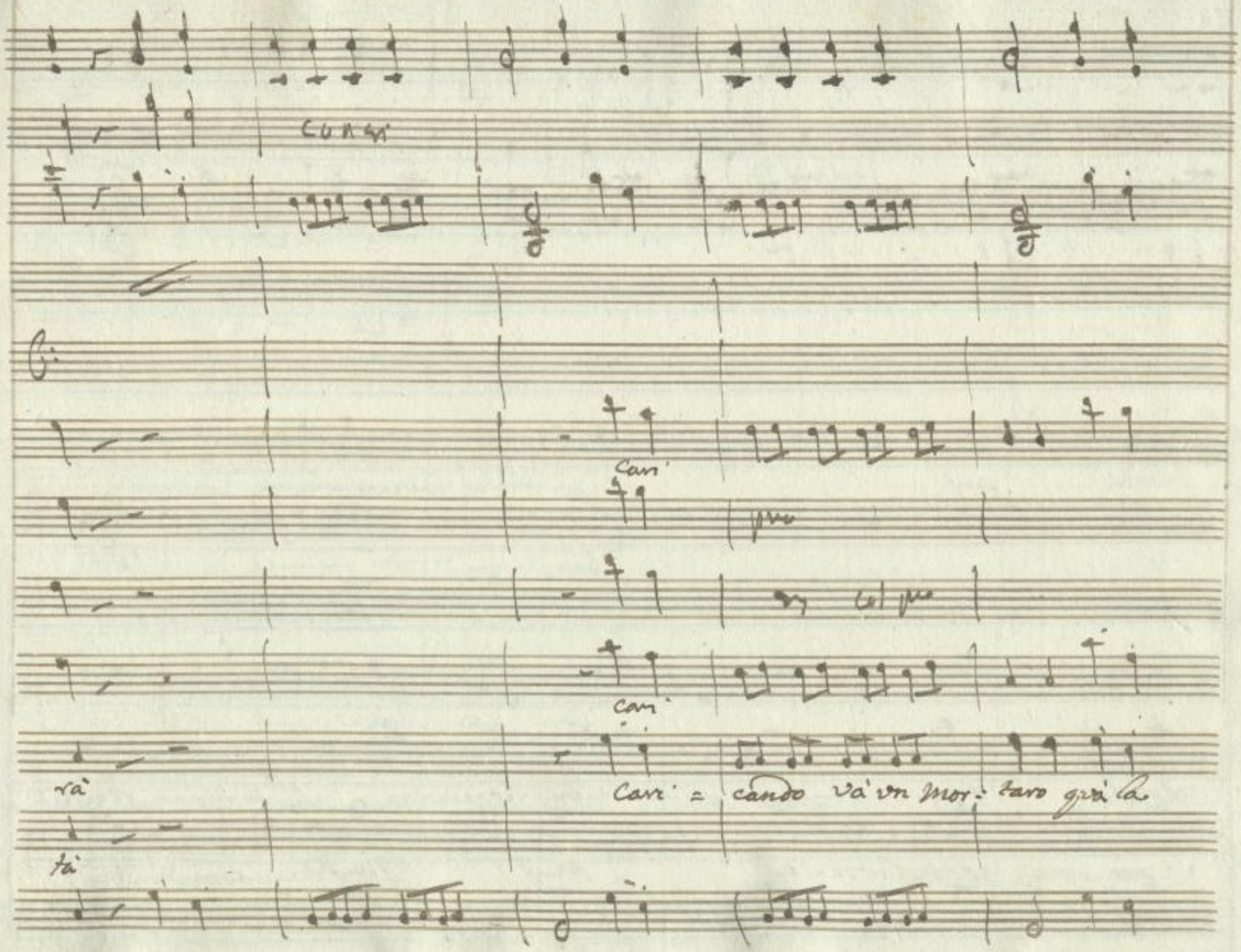
bomba punf

Col A°

bomba punf che sparo che do = mani scoppie = rà che do mani scoppie.

caro sono ubbriachi in verità punf punf sono ubbriachi in veri:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Punf punf che bomba punf che Spavo pche do:

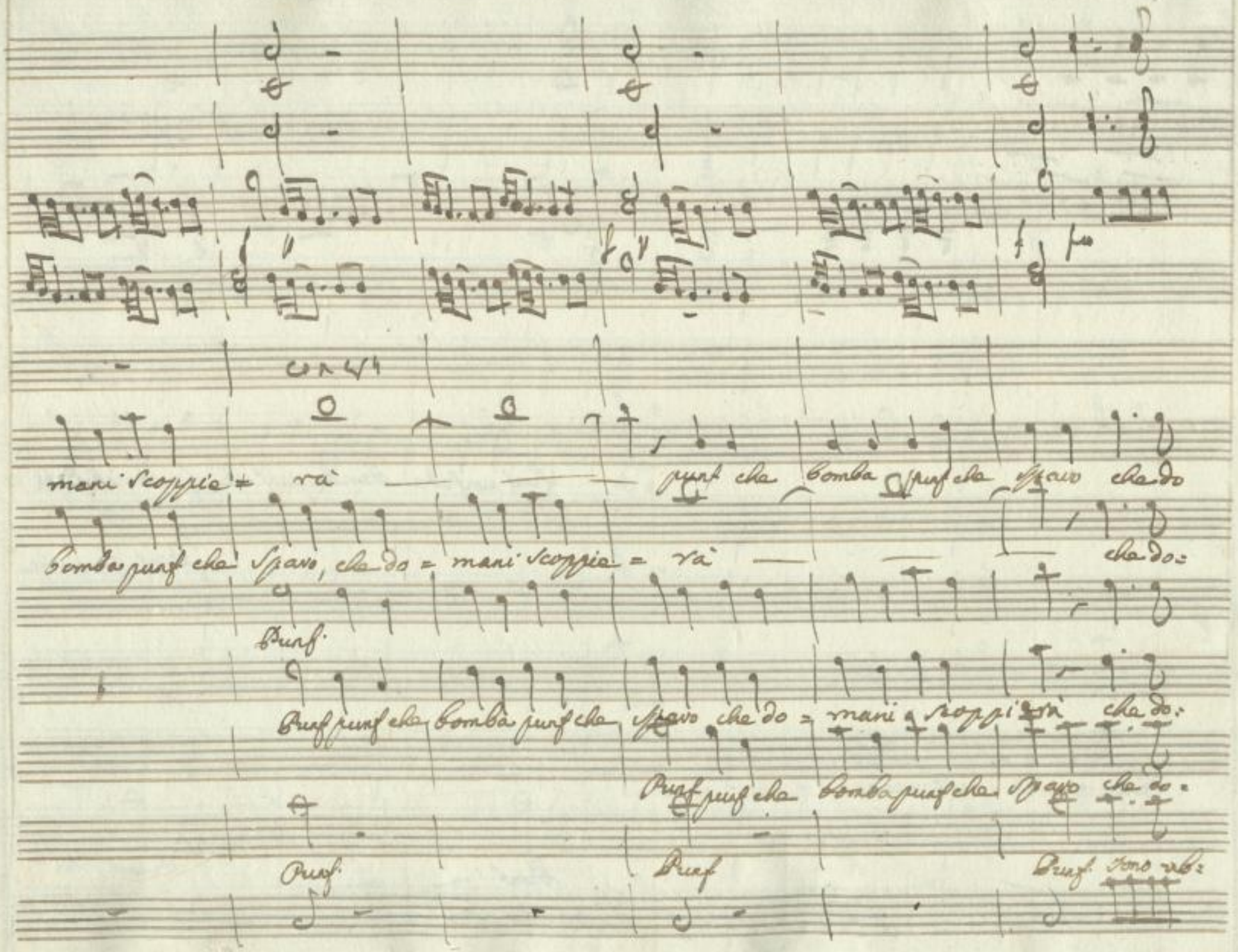
Punf punf che

bile nello Stomaco

Punf.

Punf.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


mani scoppie = rà
punf che bomba punf che spavo che do
bomba punf che spavo, che do = mani scoppie = rà
che do:
Punf.
Punf punf che bomba punf che spavo che do = mani scoppierà che do:
Punf punf che bomba punf che spavo che do.
Punf.
Punf
Punf sono ab:

mani scoppie=rà Punf. che bomba punf. che

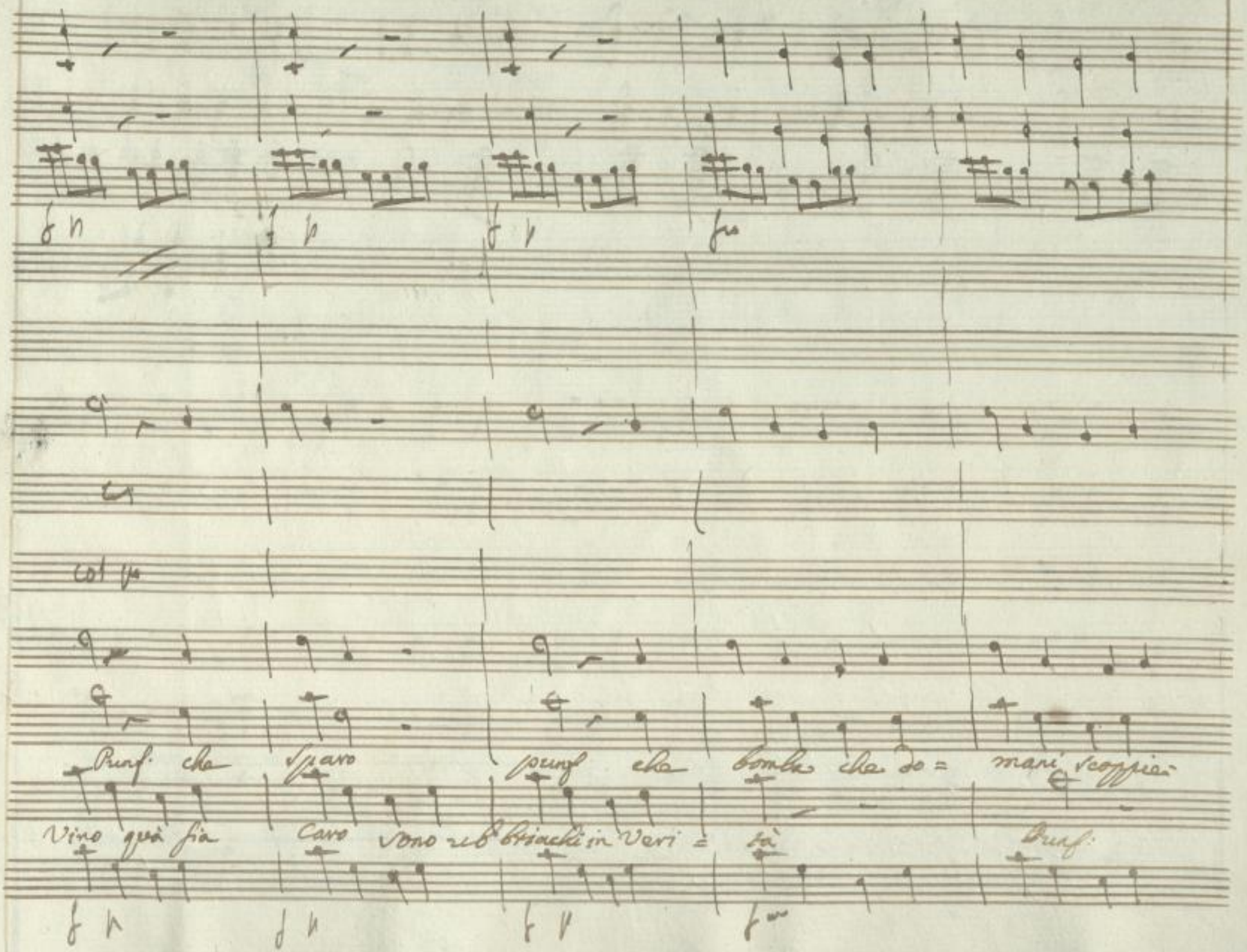
briaci in veri=tà benche il vino quà sia caro sono ub=briachi in veri=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sparo che do= mani scoppie= rà che do= mani scoppierà

tà Punf. punf. sono ubbriachi in verità benchè

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 78654799/362 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 2o

rà che do= mani Scoppie = rà Scoppie=

Rin Amorib= briacchi in Veri= tà inveri=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rà Scoppie=rà

fà la veri=tà.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/378654799/365
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mus. 2428-F-505
(Mus. Opernarchiv 7 P)

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]78654799/368
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Musica
2428
F 505

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/[illegible]78654799/370
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Atto Secondo

Scena Prima

Rosalinda, e Tortora

Ros: Potea darsi di peggio dell'occorso accidente. Tor: mà leggete il ui-

glietto. Ros: mà ne sei poi sicura, che sia di Feli= cino! Tor: qual dubbio ne hò d'a=

uere! mel diede a nome suo un de nostri Villani, perch'io lo rechia

Mus. 2428-F-505

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ros:

voi colle mie mani? Lo leggo dunque subito. Sentiamo. Via, che

Ros: Legendo

dice. Cara mia Rosalinda, mi immagino abbastanza di vostro Padre i

strepiti, e il furore. Tutto il vostro dolore lo sente già il cor mio, e per

Tor:

voi tutta notte ho pinto anch'io Louerin! quanto v'ama, e non u'ha' da spo-

Ros: Lege

sare per quel Vecchio sordaccio! Lascia, ch'io legga il resto. amor l'ingegno a-

guzza! e nel Caso in cui siam, ch'è disperato un ripiego mi sono immagi=

Dor: Ros: lege

nato. Oh fosse buono! Il core d'un auaro sorpreder non si può se

~~prima che segua Dei sponsali il~~

non con l'oro. Per l'affar d'un Tesoro penso introdurmi in Casa traue=

~~rito~~ ~~penso introdurmi in casa traue=stito~~

stito prima che segua Dei sponsali il rito. Voi state dunque all'erta. Il Fratel

vostro fate pur, che da me uenga ben presto, che seco Lui uò concertare il

Tor: Ros:

resto. L'Idea non mi dispiace. A mio Fratello corri, Tortora Dunque, e

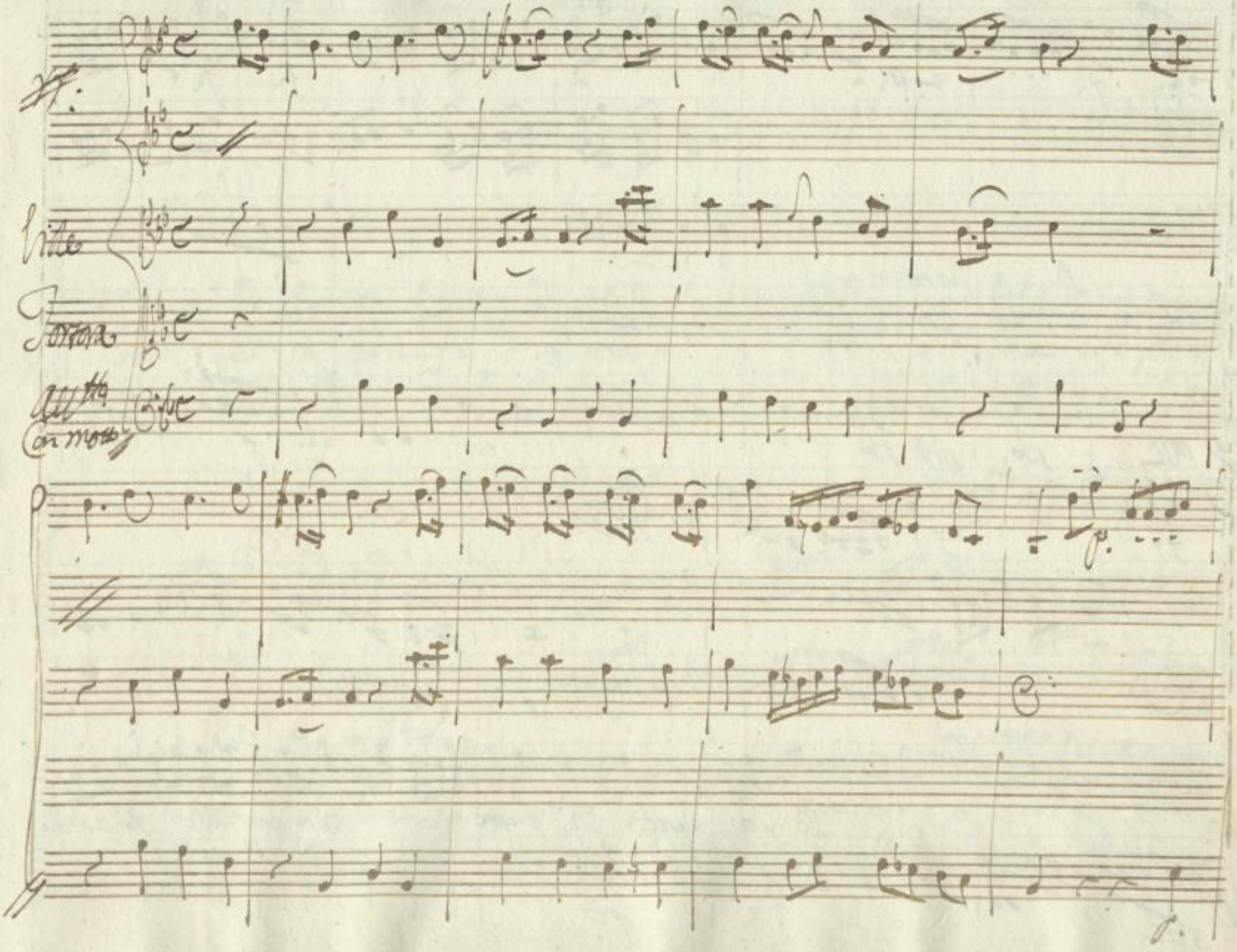
Tor:

fannelo auuertito. me ne uado a Suegliarlo, se pur dormisse ancora. In

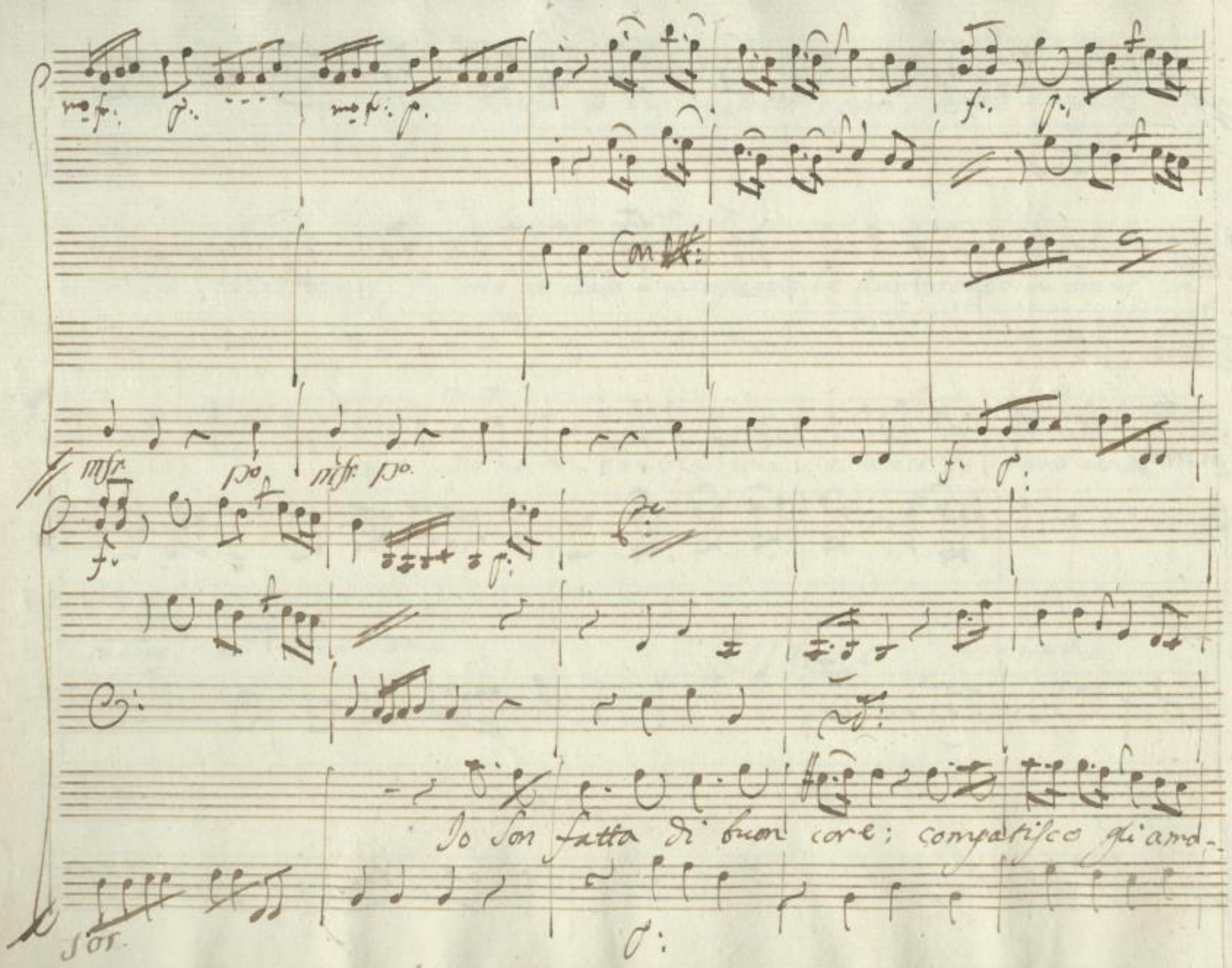
uerita Si= gnora che nè hò consolazione, e anch'Io darò una

mano all'occasione.

Aria di Tortora



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Pte

2do

rosi, ed' in genere d'amore tutto s'hà da compa-

Pte

Con fm

tir tutto s'hà da compatir non è il core sola-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mente, che ferisce il tristarello mà ferisce anche il cer-

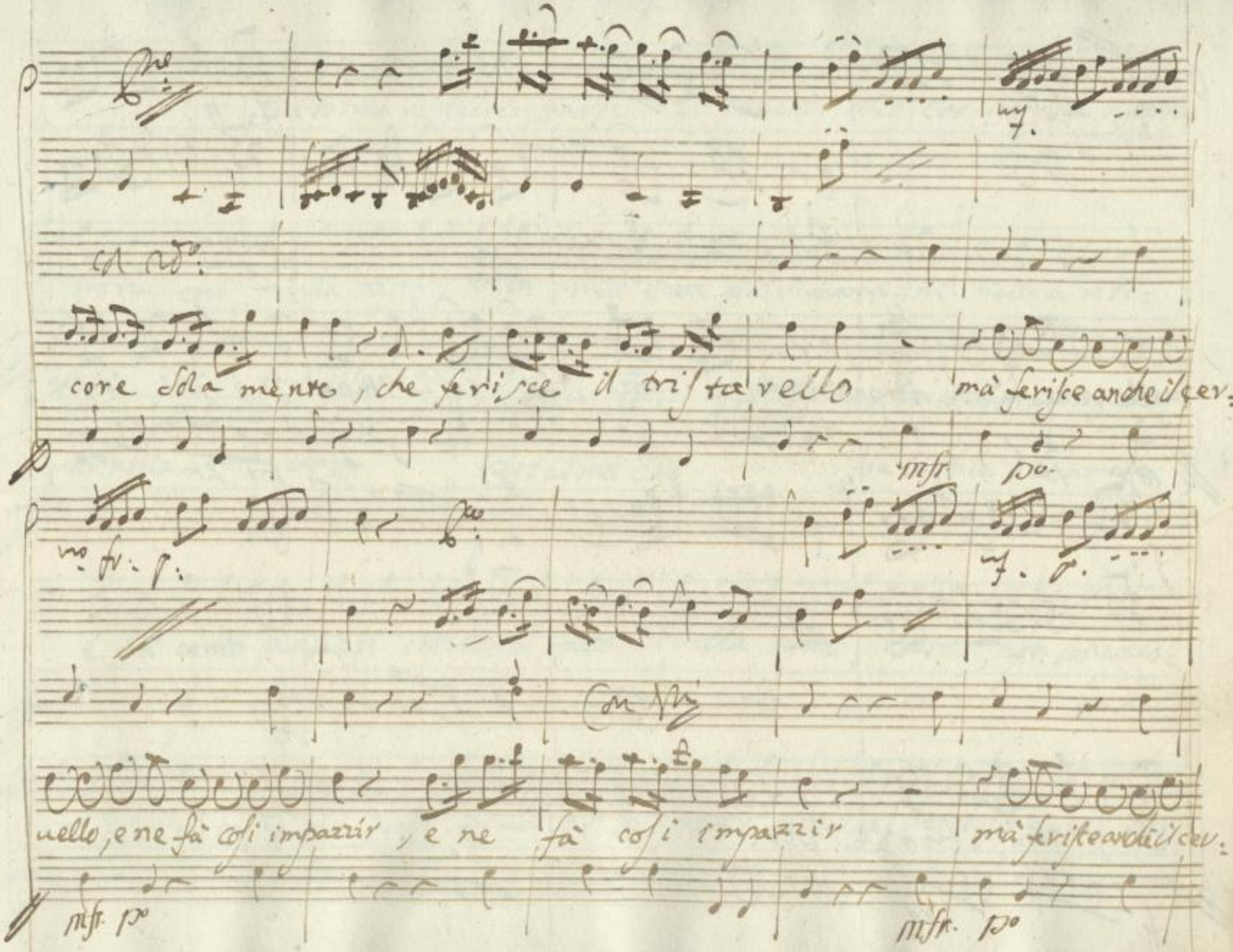
vello, e ne fà così impazzir, e ne fà così impazzir

mà ferisce anche il cervello, e ne fà così imgazzir, e ne fà così impaz=

zir così impazzir così impazzir Io son fatta di buon

core, compatisco gli amorosi, ed in genere d'a-more, ed in

genere d'amore tutto s'ha da compatir non è il


Col 2do:
core sola mente, che ferisce il tristarello
mà ferisce anche il cer=
mfr
po
uello, e ne fà cosi impazzir, e ne fà cosi impazzir
mà ferisce anche il cer=
mfr. po
mfr. po

uello, e ne fà così impazzir, e ne fà così impazzir, così impaz=

mfr. pa

for. pa

zir, così impaz= ziv.

72

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Rosa:

Ritorna a lusingarsi il povero mio cor... mà a questa

parte con faccia tosta, tosta mio Padre già s'avanza, mi vedo a riti=

(Parte)

rar nella mia Stanza.

Scena IIda:

Orgasmo Solo

Orgasmo:

Frà la bile, l'amore

e frà canto pensieri intorno al fatto Della notte passata, non havanco=

ra Dormito. Io però giudico, di dover Simular: perchè segiunge ma=

cobrio a ben capir tutta la cosa, più mia figlia non sposa, e l'occasione so

perdo, di leuarmela d'intorno, senza un soldo di dote, anzi di più dou=

rei per mio deliro, spendere a mantenerla in un ri= tiro.

Scena 3a.

Macobrio e Detto

mac:

Oh! Suocero mio caro! aurete ben dormito, per quanto mi figuro

Org:

e digerito. Si, si hò dormito bene, mà perquelche sia pri la digestione tengo an=

Mac:

cor quà indigesto un buon boccone. Un Cappone! che Diauolo! mangiar

Org:

Solo un Cappone! e quanto Vino ui siete tracannato! Ch! che ubbriaccogiam=

Mac:

mai non sono stato. Si? siete stato! doue? ad' ordinare la ceri=

monie! auete fatto bene. Mà ancora hò da sapere quel che saper de=

Org:

sidero, cio è quello, che facesse la sposa col mantello. Ch! ui di=

ro: così per alle= gria, andaua in compagnia da una nostra uicina.

mac. Org: mac.

eh! Dico in compagnia, che se ne andaua da una nostra uicina. Ah! Siete

Org:

Sordo. E chi ui cerca adesso, se la Posta è uicina. E chi è quello, Dich'Io, che di

mac.

posta hà parlato? perchè il uostro Cornetto non portateui con uoi! L'hò nella mia Va=

Org: mac.

liggia. Perchè nella Valiggia, e non in mano? Di te pur che gia intendo

Org: Mac.

tutto. Dunque adesso capite. Dite pure...

Org:

via dite. Insomma già v'ho detto che riguardo al mantello era per far del

chiasso in compagnia d'una nostra vicina. Era d'altro parlarne. Son per

Mac: Org:

questa mattina le nozze Stabilite. Io? nò Sicura. no Sicura!

Mac: Org:

di che! non ho intenzione di voler mai far lite. Ch! chi volesse dir:

Mac.

corva con voi! quanto un incudine voi siete sordo. Il male, cars

Suocaro, è che voi siete vecchio, e siete balbuziente, e per lo più bi-

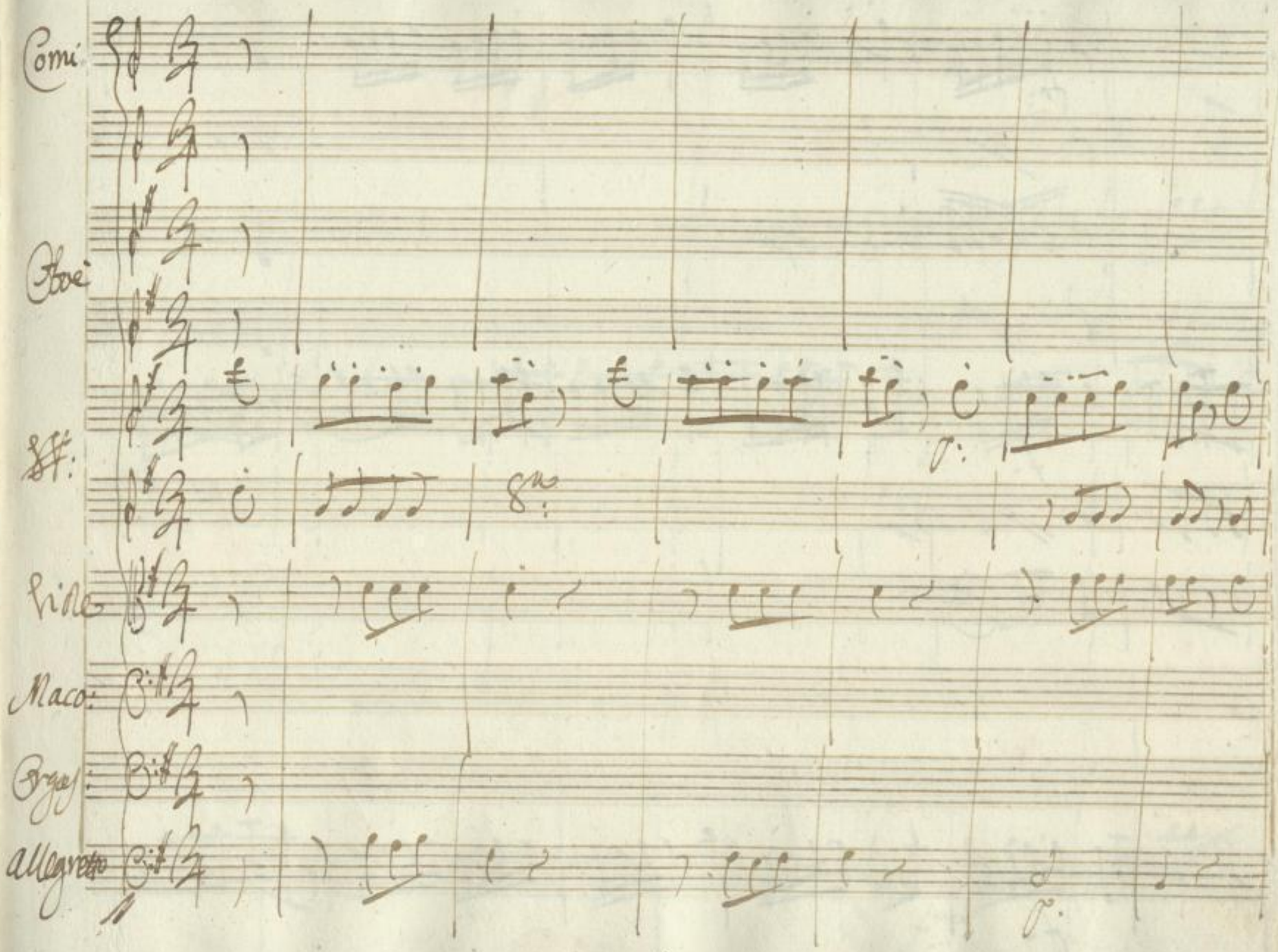
sogna indovinare quel che vogliate dir nel favellare. Che rabbia che mi

Mac.

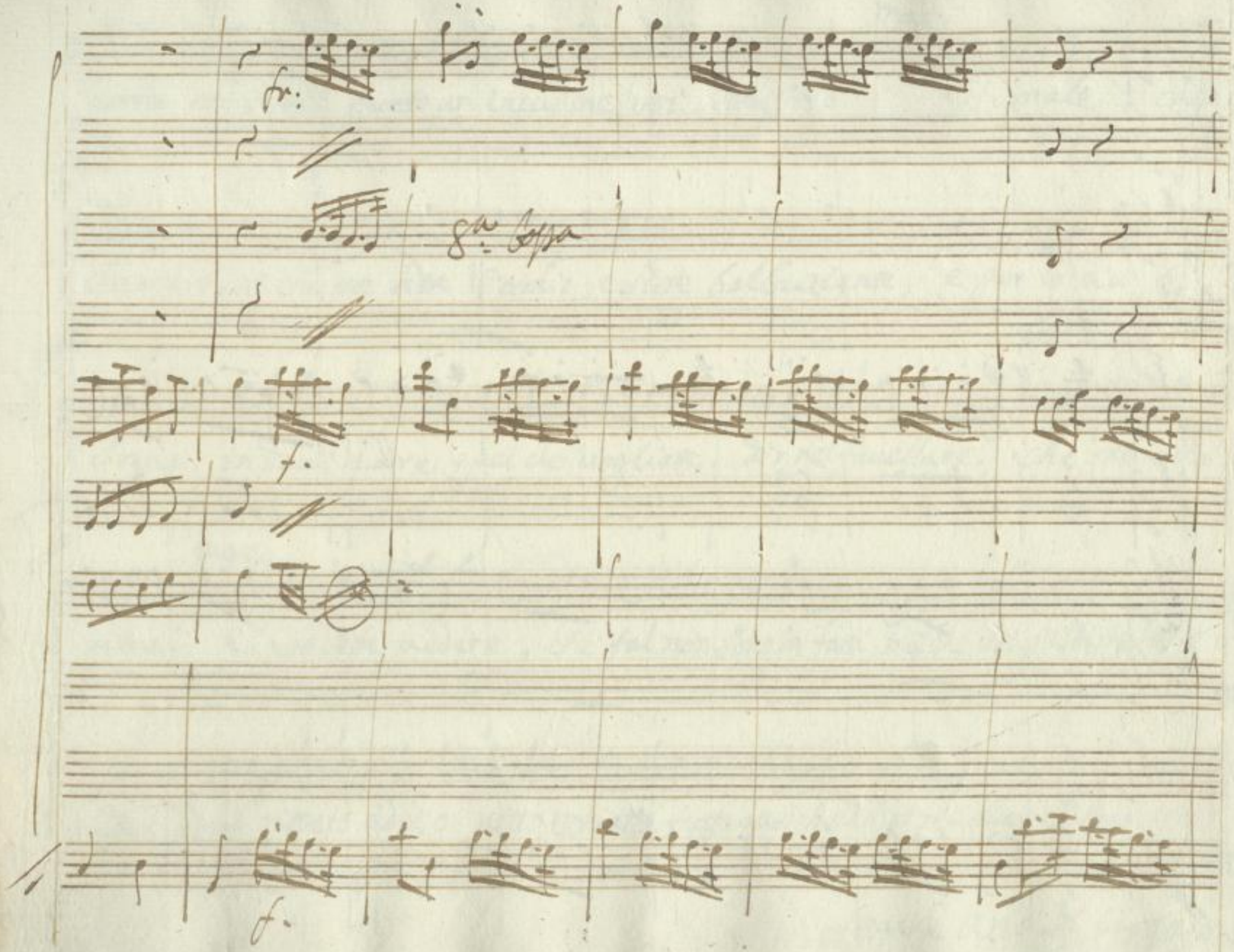
viene! e volete vedere, che tal non sono in fatti, ma che voi più di me forse lo

sien! Io mi rigetto adesso netto, schietto tutto quel che fin'or mi avete detto

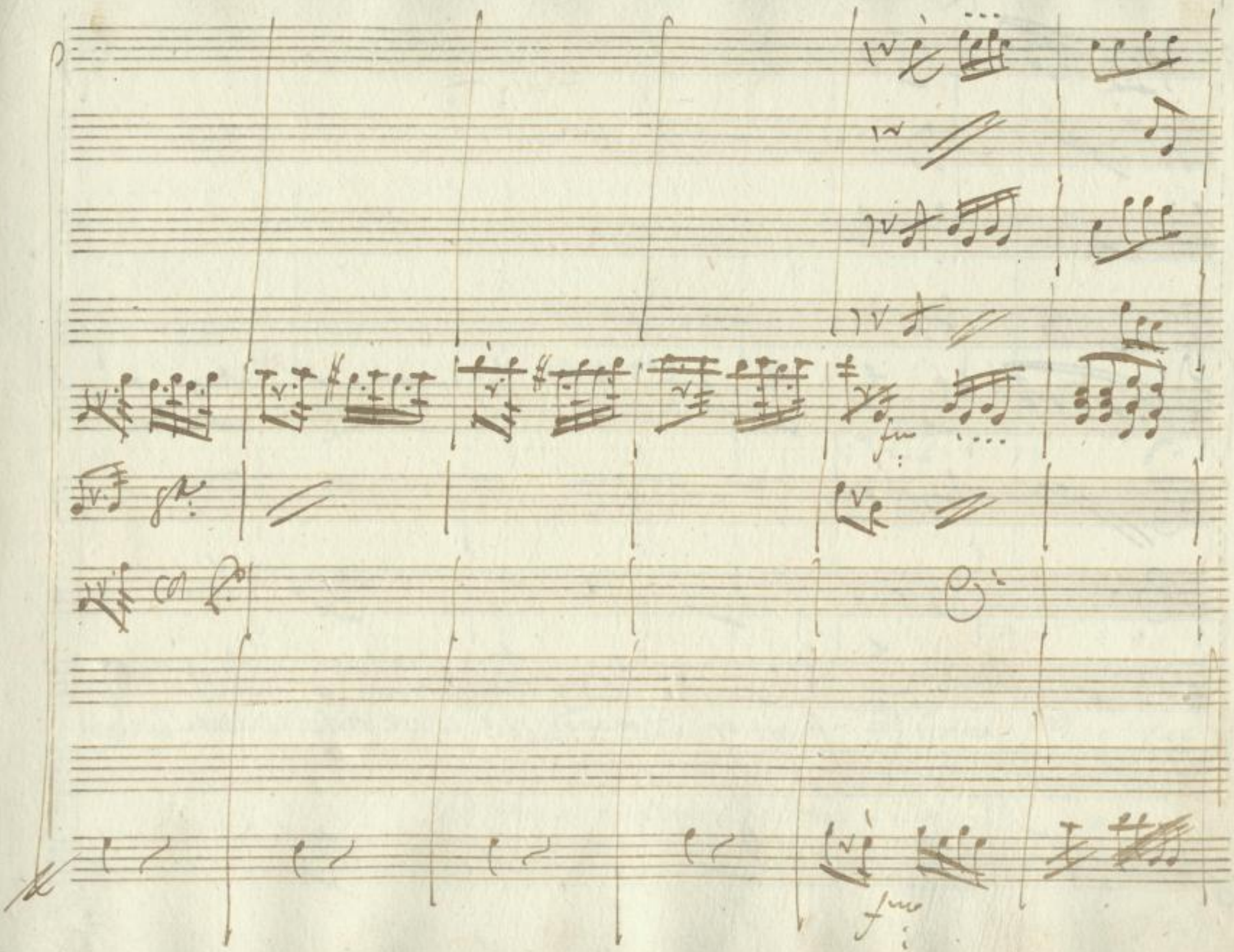
Segue aria di Orgasmo
e Macbeth



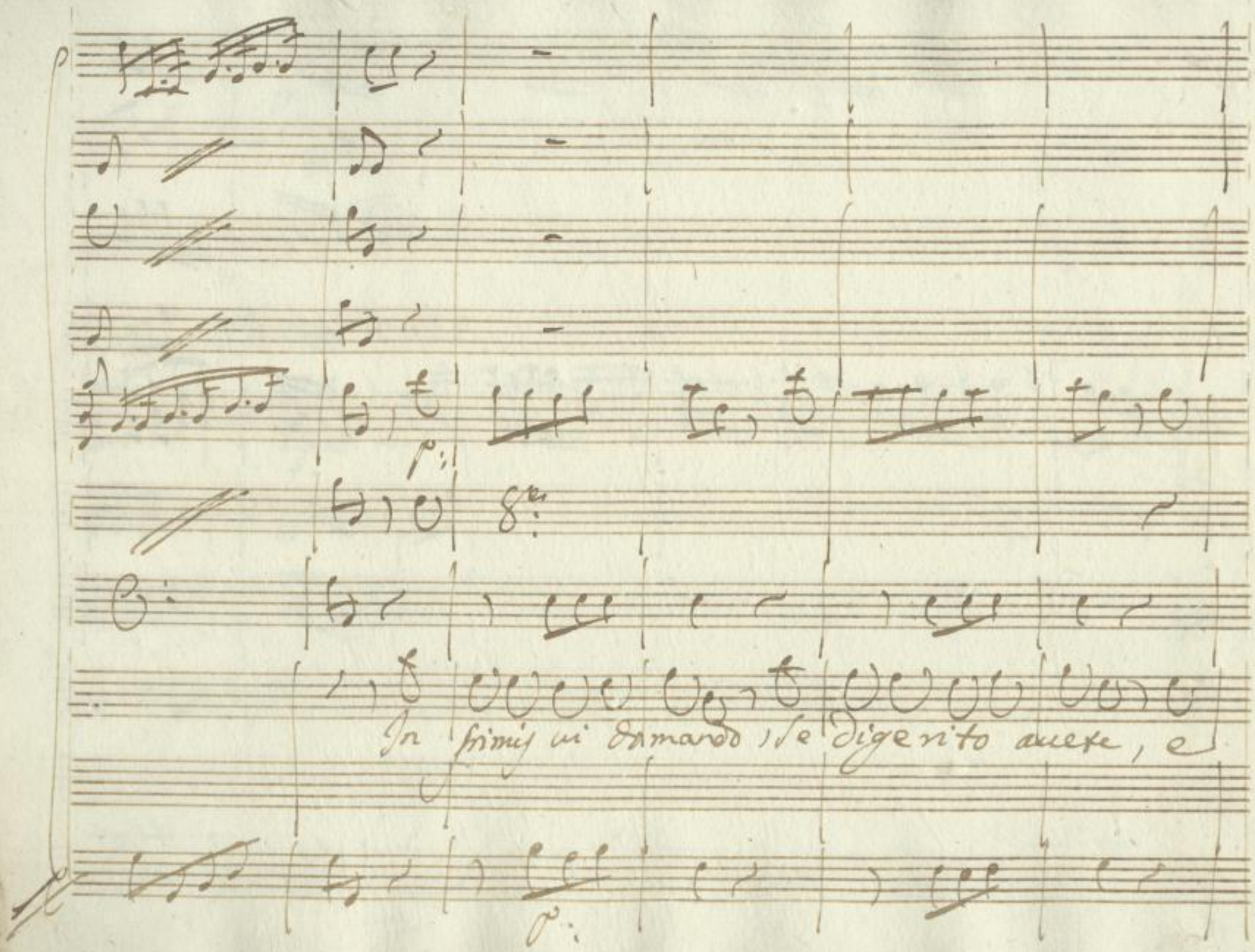
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mf.

p.

8va

voi mi rispondere ...

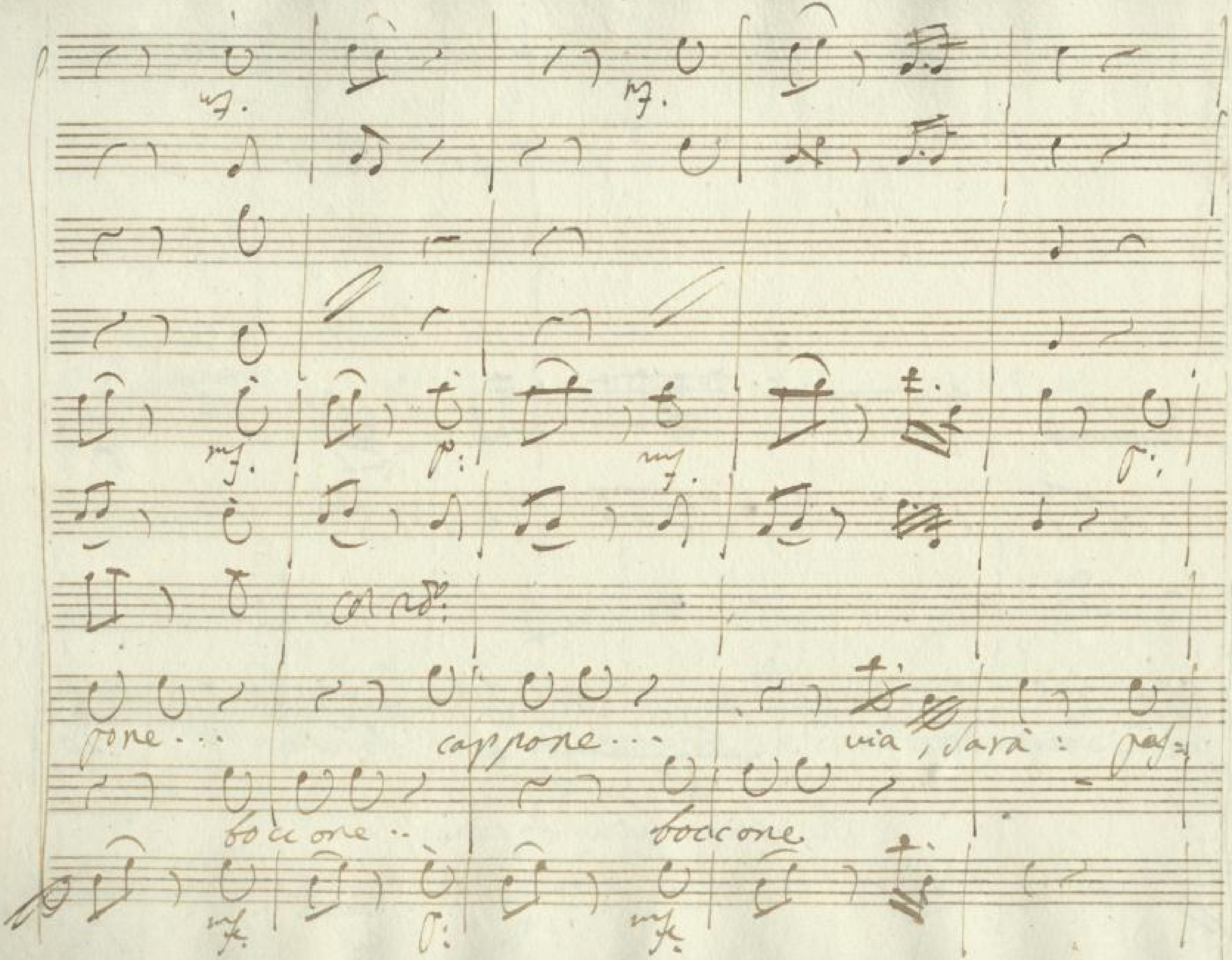
boccone, nò, cap-

che tengo quà un boccone ...

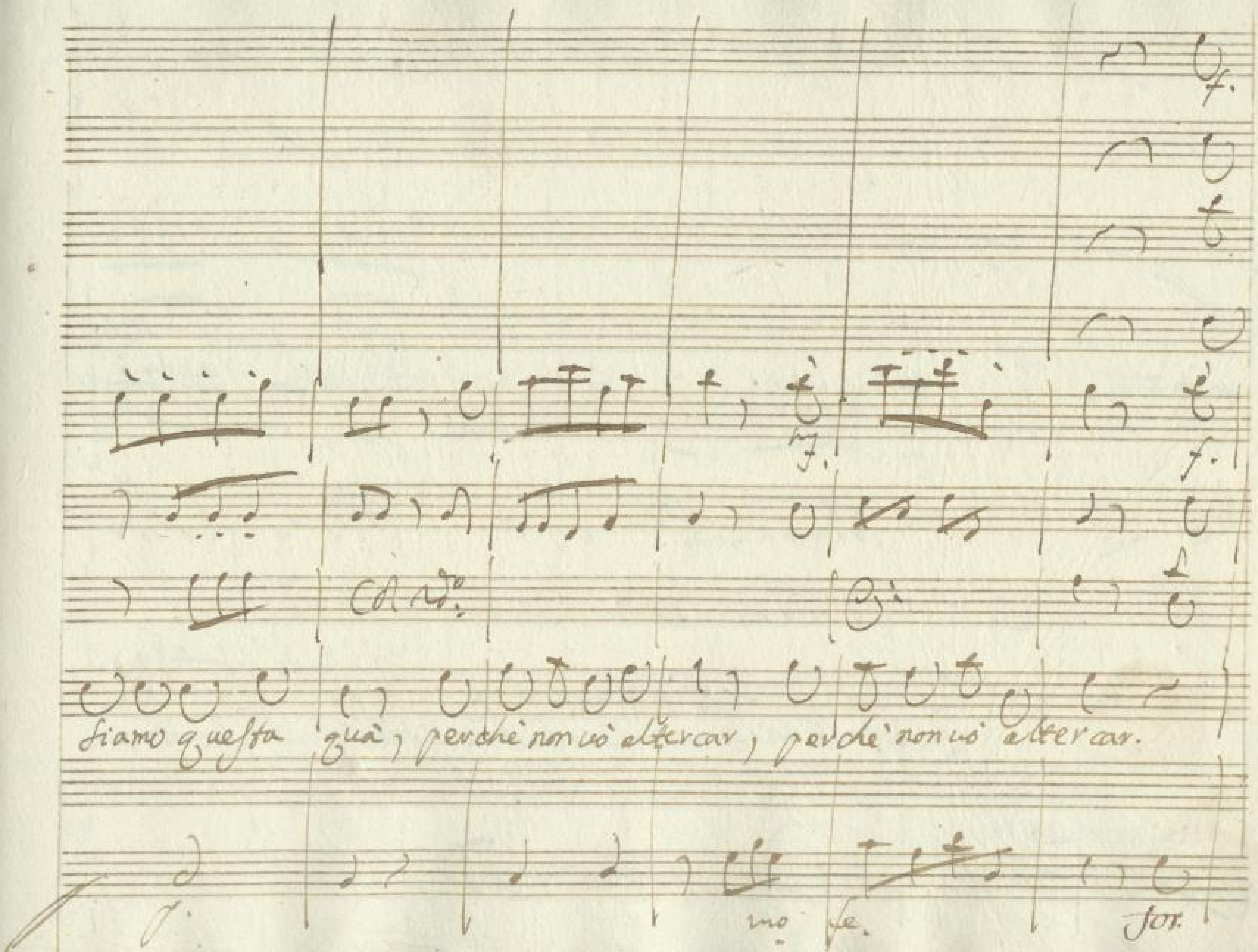
mf.

p.

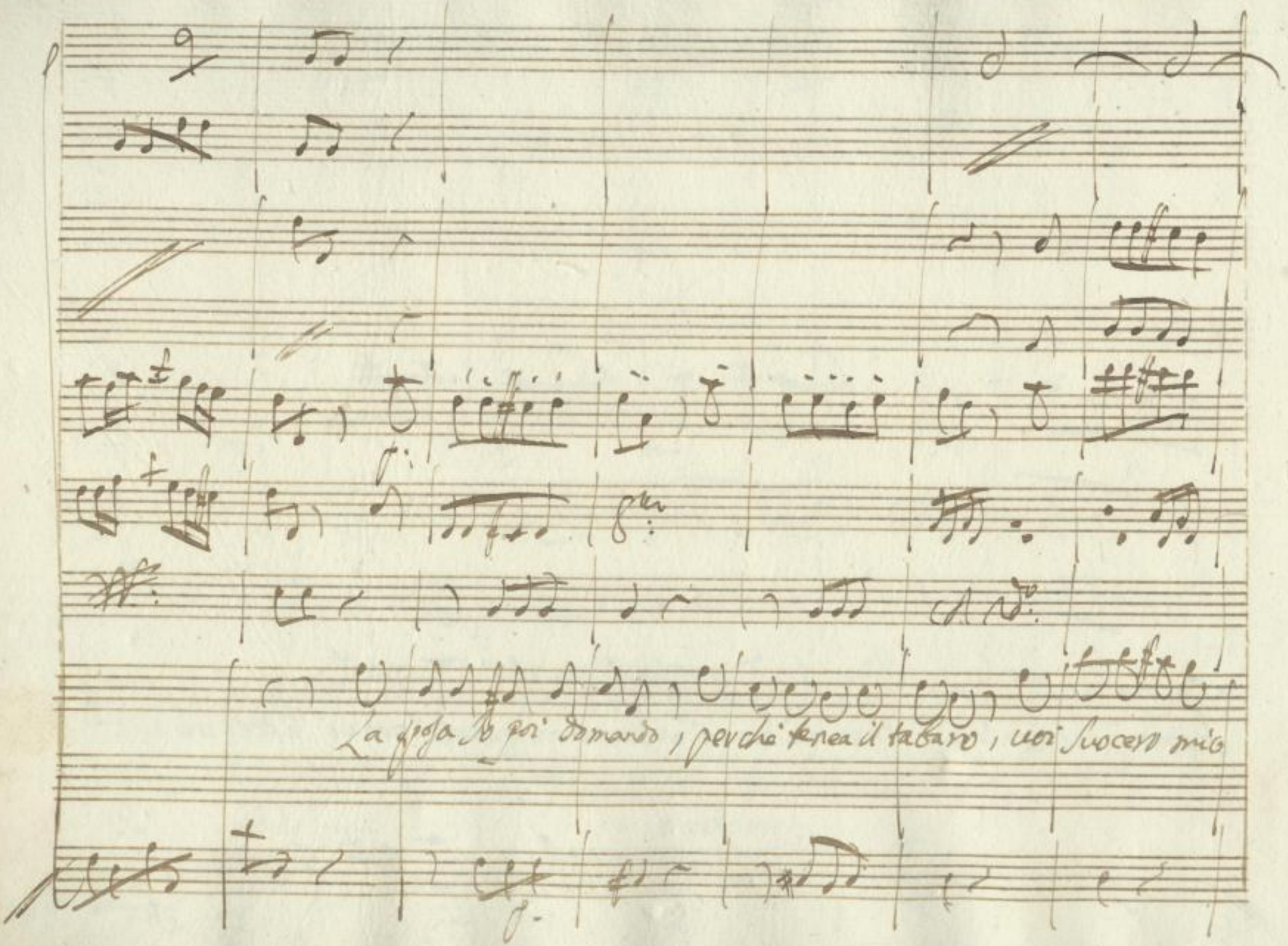
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/393
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



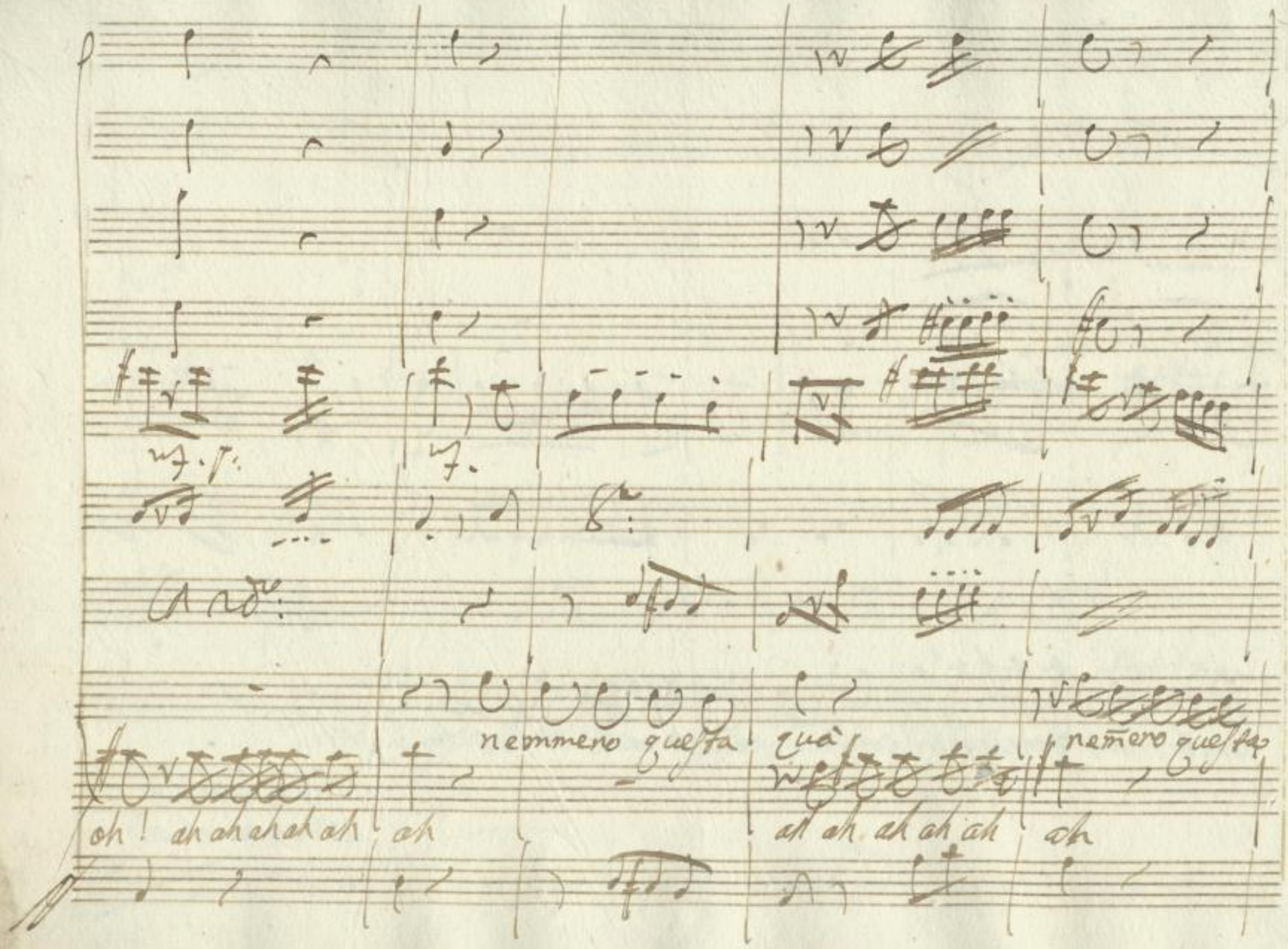
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di… 78654799/395
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



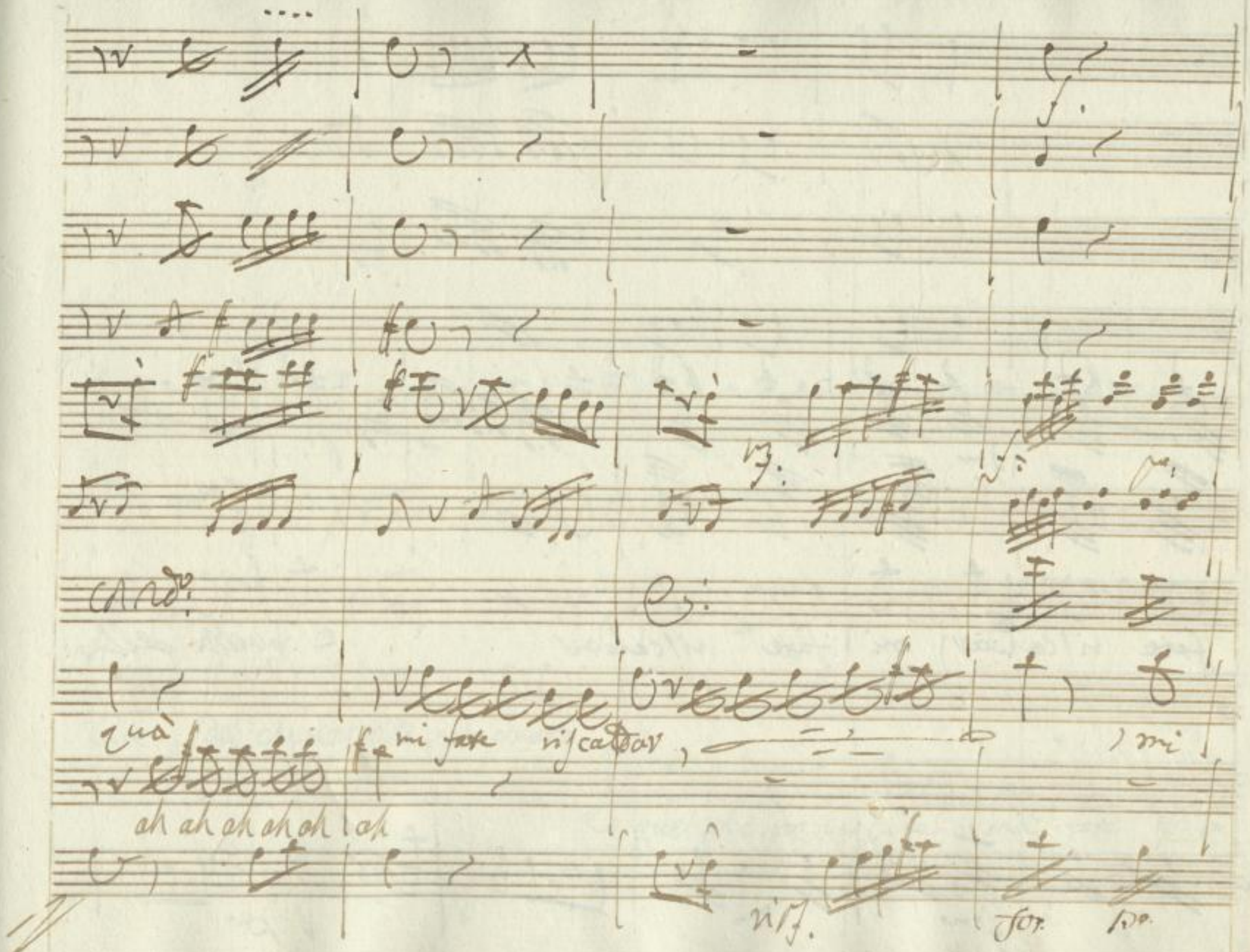
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

caro mi date per risposta, uicina è a noi la posta

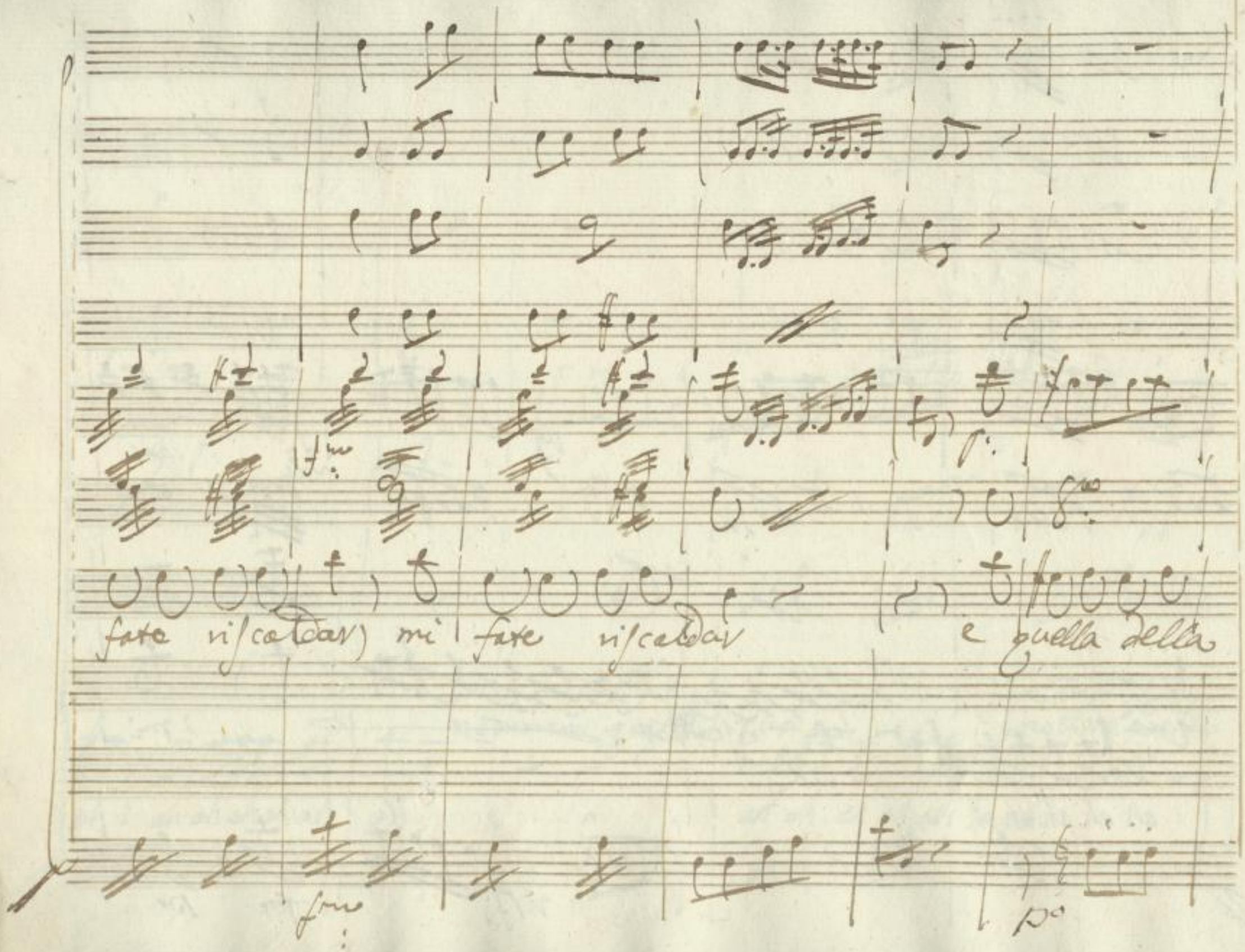
ah ah ah ah ah



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 378654799/399
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

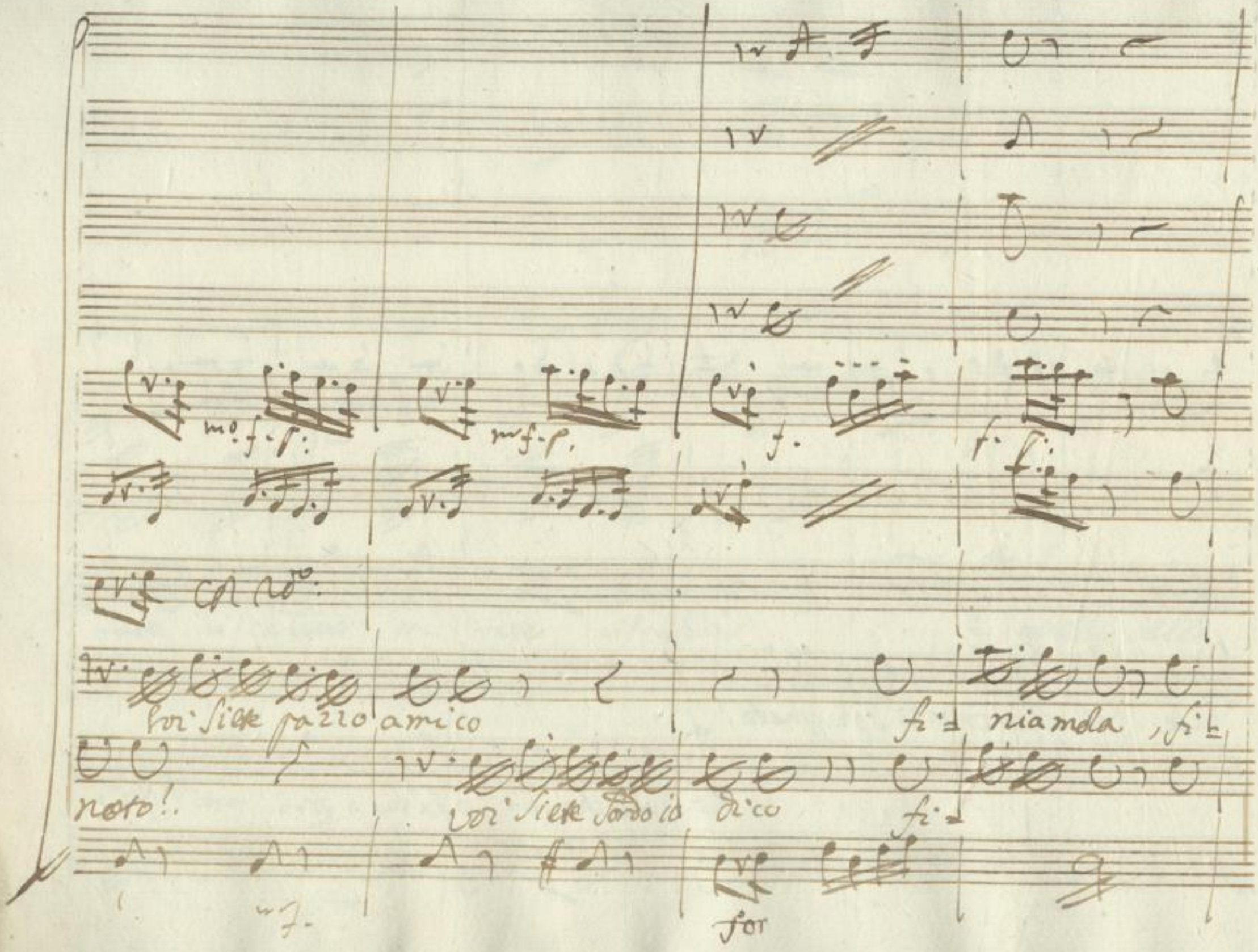


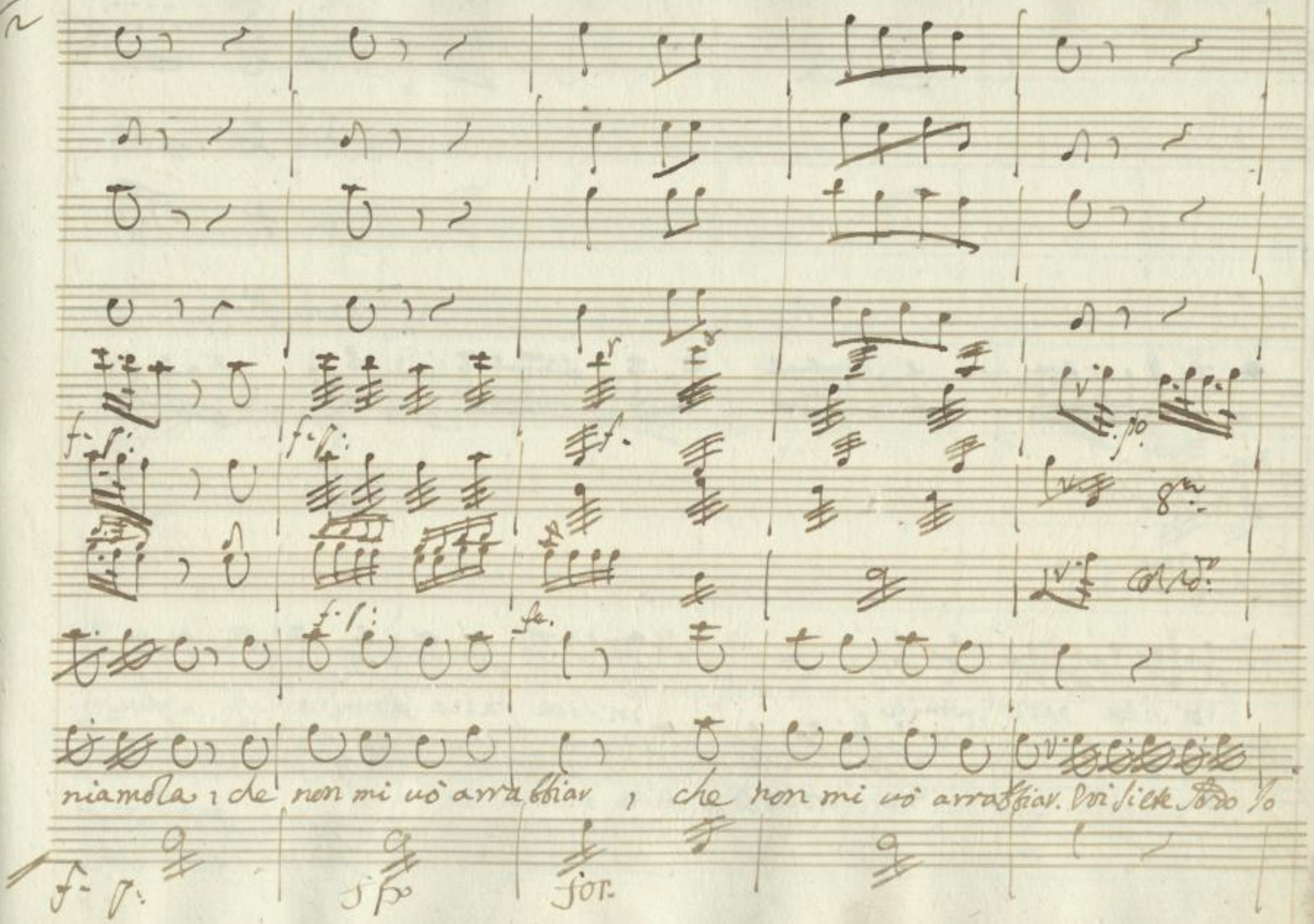
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

lite, del che non m'hò so= gnato!

e quel, che non capite, mà fate l'osti=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


mo. f. p.
mf. p.
f.
f. p.
col rº:
voi siete pazzo amico
fi= niamola, fi=
noto!.
voi siete sordo io dico
fi=
for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8va Sotto

Col 8mo 8vo

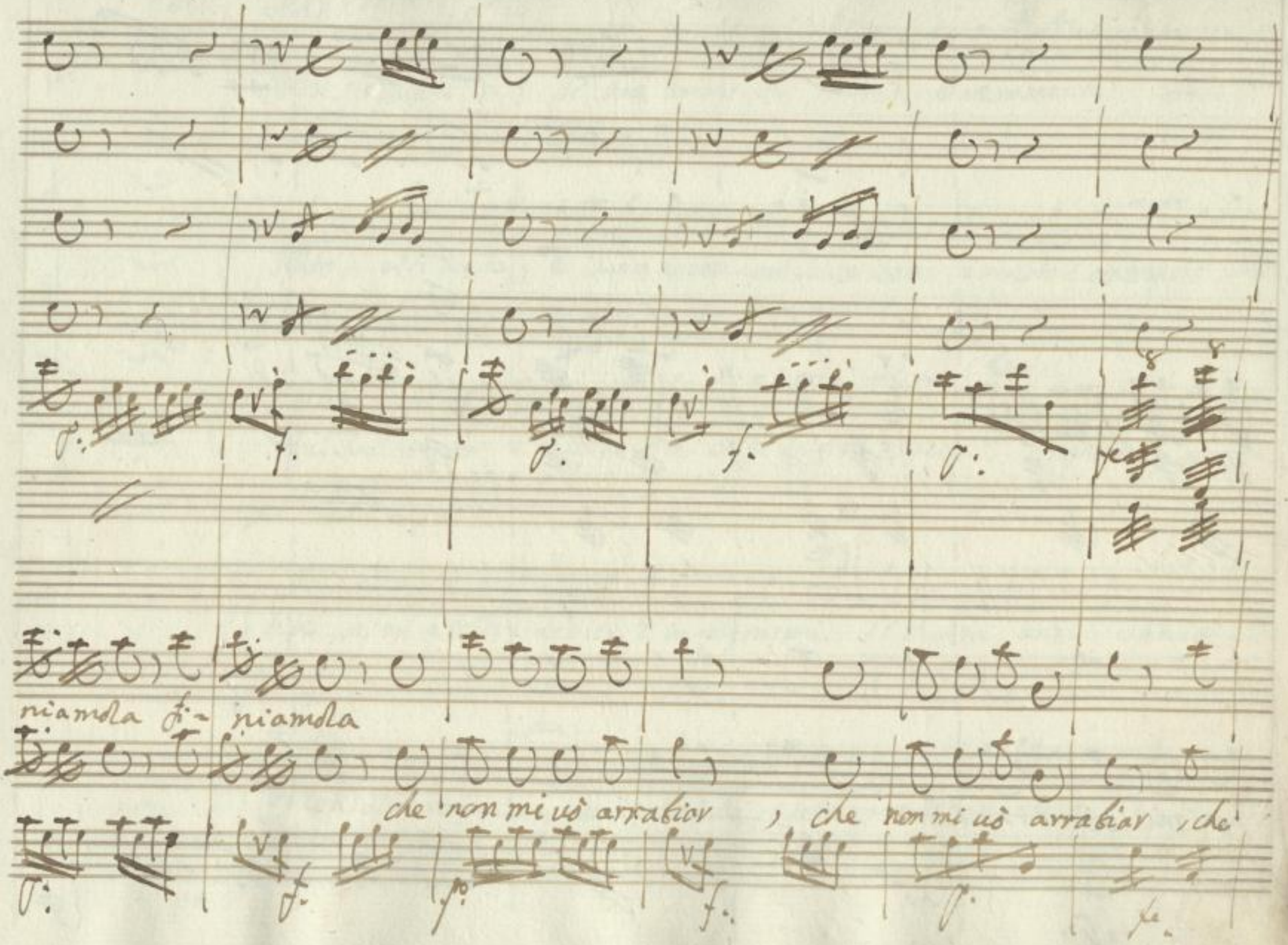
Voi siete pazzo amico

Voi siete pazzo amico

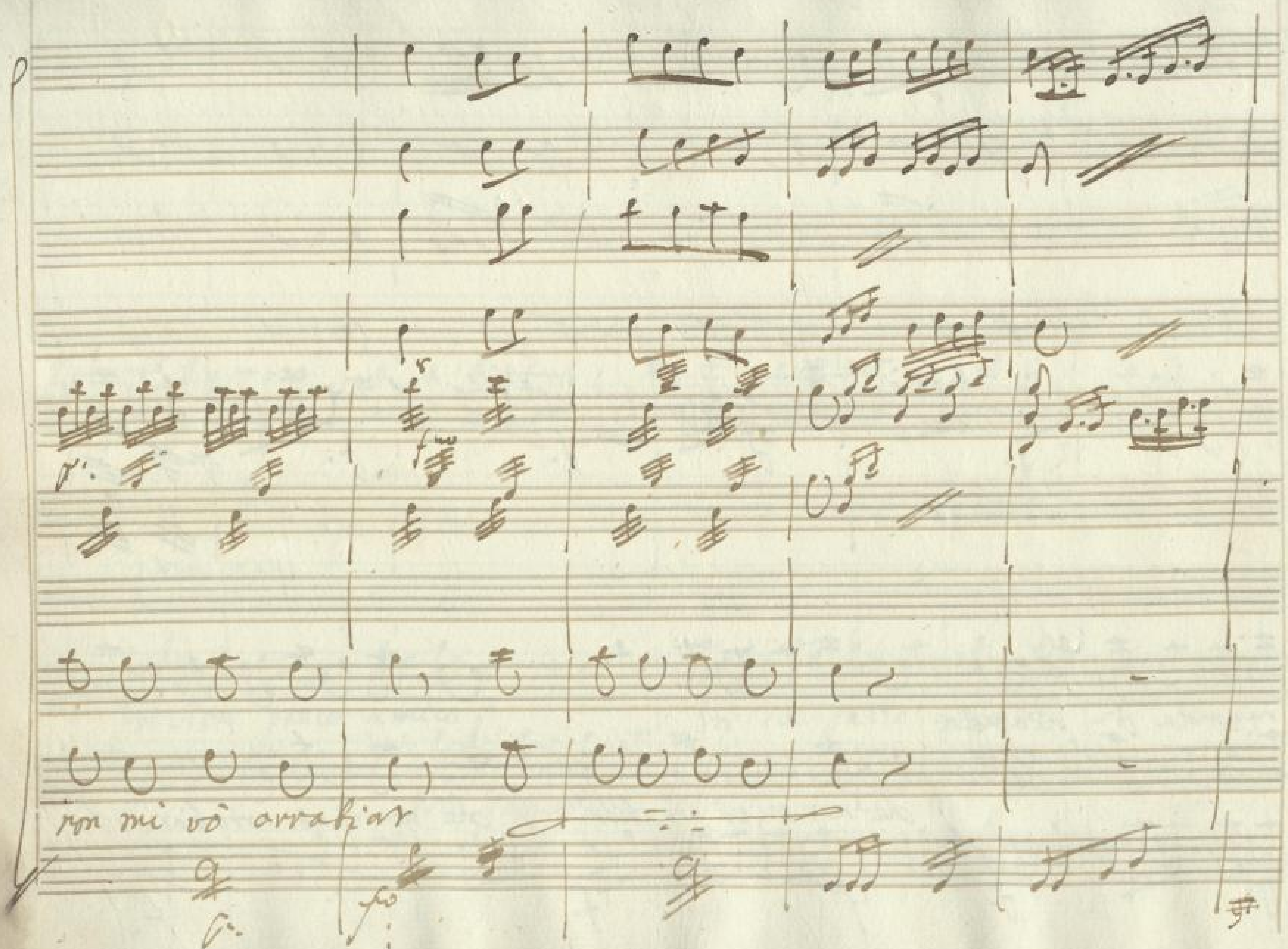
dico

Voi siete sordo lo dico

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft

Scena 4ª:

Org:

Orgas: poi Laurina

Si può trauar di peggio! è veramente sordo,

Stolto, ostinato, e impertinente. mà senza dote: è questo il contrapeso ad'

ogni suo difetto; e il senza dote esige un gran rispetto. Ser: Signore, compa-

tite, se mi prendo l'ardire d'innoltrarmi. Org: Si, cara, anzi venite

a consolarmi. Lau: questi fiori hò raccolti, per donarli alla sposa; mà poichè

ritirata stà ancor nella sua stanza, a quel, ch'Io sento, a voi per non turbarla,

Org:

Io li presento. Capperi, sono belli! fate, ch'Io un pò li annosi:... Oh! gioja mia!

Laur:

che odore! Sanità de il Ciel ui dia. Org: Grazie, grazie, carina. Dateli quà con

tutto il Castellino, cha li uedo a ripor sul Tauolino. Chi? non partiste già.

Laur:

Scoprir terreno vogl'Io, se mi riesce. Oh, in quanta pena, che tutta notte Io

Org: Laur:

fui, Signor Orgasmo per cagion vostra! Si? per me! La bile mi aveua

riscaldato, mà tanto, e tanto a ben guardarui in ciera, una Rosa sembrate

Org:

in Primauera. Dite da vero! Voi mi consolate. Hò voluto aggradirui

e mi sono acchetato. mà quanto a mio Figliuolo, oh! questo poi vò, che domandan

vada al Regimento, e se non vorrà andarui, farò, che la Battuglia se lo Prenda

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 978654799/409 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Lau: Org:

e il mandarò in America. E poi! E poi, mia cara, voi del vostro facendomi

un'ampla Donazione per quel che nascer può, caso di morte, diverete ipso facto

Lau: Org: Lau:

a me consorte. (che maniera obbligante!) Eh! ci pensate! Penso, che questa in=

vero e per me una fortuna, e vi ringrazio; mà poi riguardo al Figlio, che vole=

Org:

te mandar da voi lontano, Io non devo accetar la vostra mano. anzi meglio.

Laur:

anzi peggio. ecco, la gente mormorando, diria, che scacciato restò

per colpa mia: ch'io per far, per cercar, per comandare, per voler, per tentar.. basta: sa-

pete, che le lingue indiscrete non si pon e rattener; e non vogl' io, ch'abbiasi a morm-

Org: Lau: Org:

rar per conto mio. mà dunque! saria meglio, ch'egli restasse in casa. In

casa! e non sò Io, ch'è di voi innamorato! e non sarebbe questo metter, con

Lau:

riuerenza, la Tartuffola dinanzi al Porto! Bibò. Così sarebbe,

Org:

quand'Io fossi una patta senza riputazione. Con vostra permissione. Piano

Laur:

Laurina. Io vedo, che di me auete un poco buon concetto, e ch'Io ui sposi! Bibò.

Org:

Vn, che di più mi creda Io trouerò. mà aspettate. che Diauolo! tosto prendete

foco... Or uia, anche in questo uò fare a modo uostro. qui alle Nozze, mia cara.

Io dunque voglio, ch'oggi vene restiate, per chè coll'occasione, che qui

viene il Notaro, io vo sul fatto, che ancora per noi due stenda il contratto.

Lau:

Bravo a proposito dunque il Signor Macobrio s'e contentato dispo=

sar vostra figlia senza dotte affatto. Org. Si per che e giovane bella e virtuosa e

poi sabalar sacantar e fà ogni cosa.

Siegue Aria d'Orgas:

22

Violini

Flauti

in D.

Corni

Viola

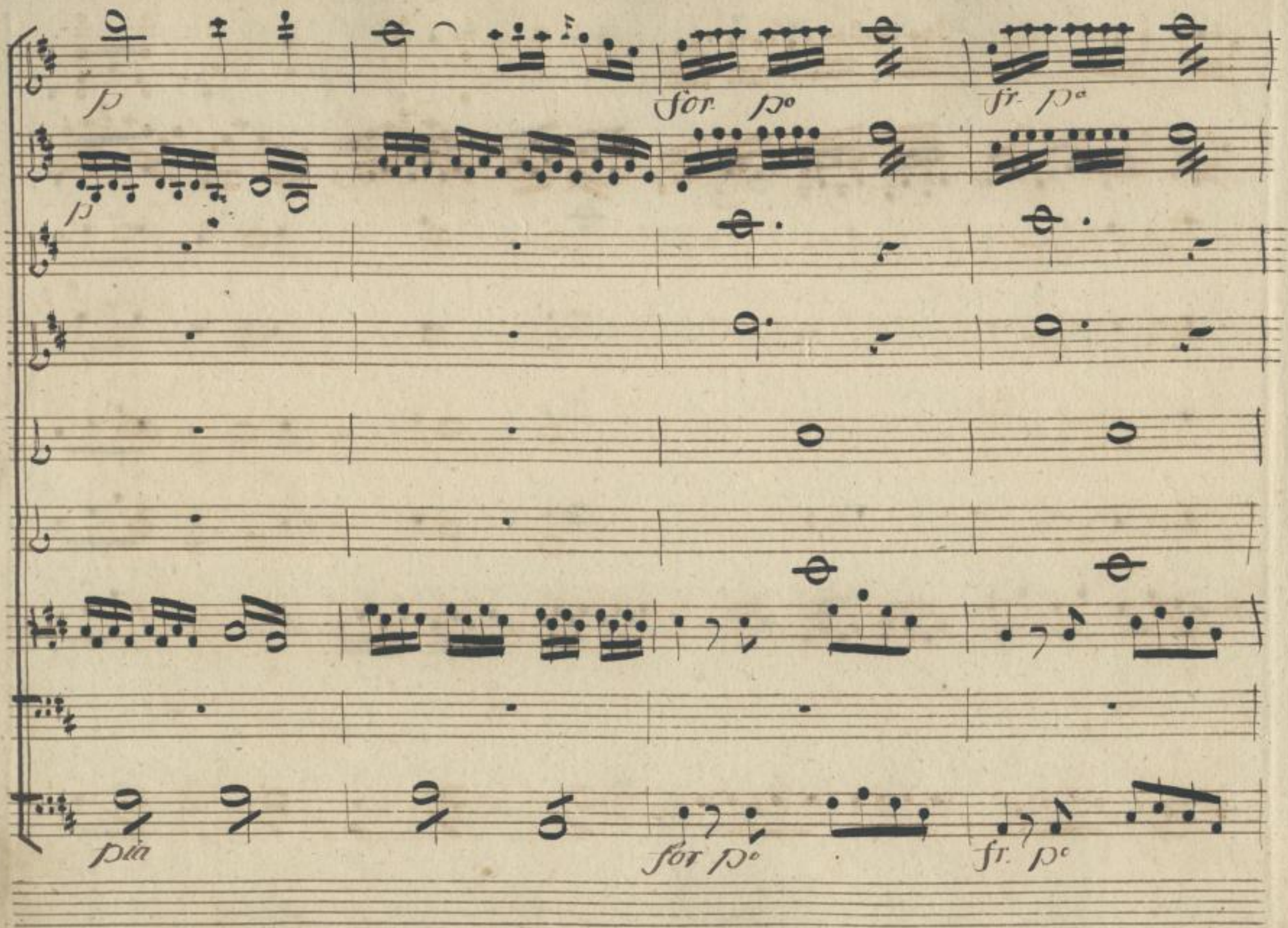
Orgasmo.

Basso.

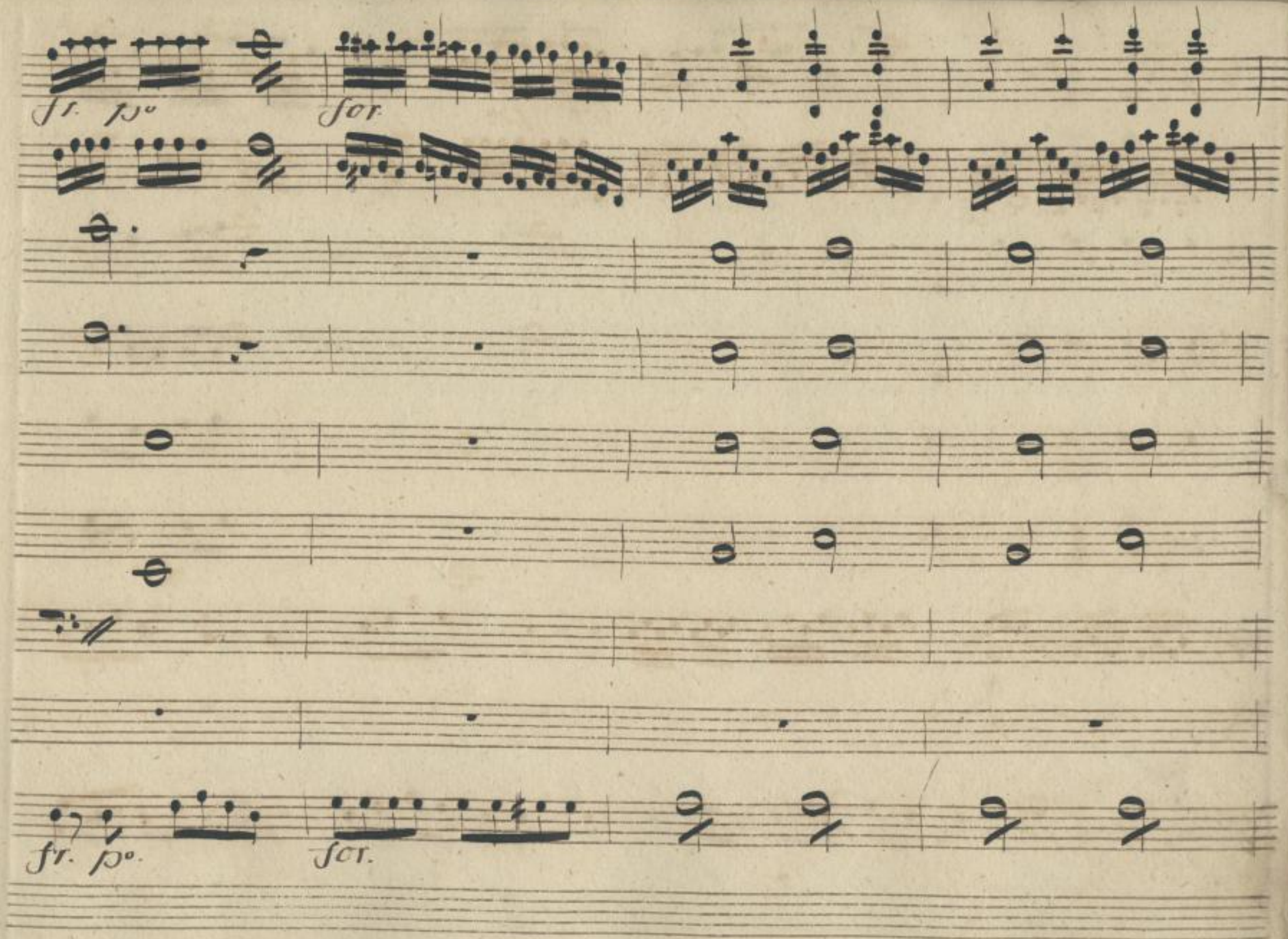
Allegro.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

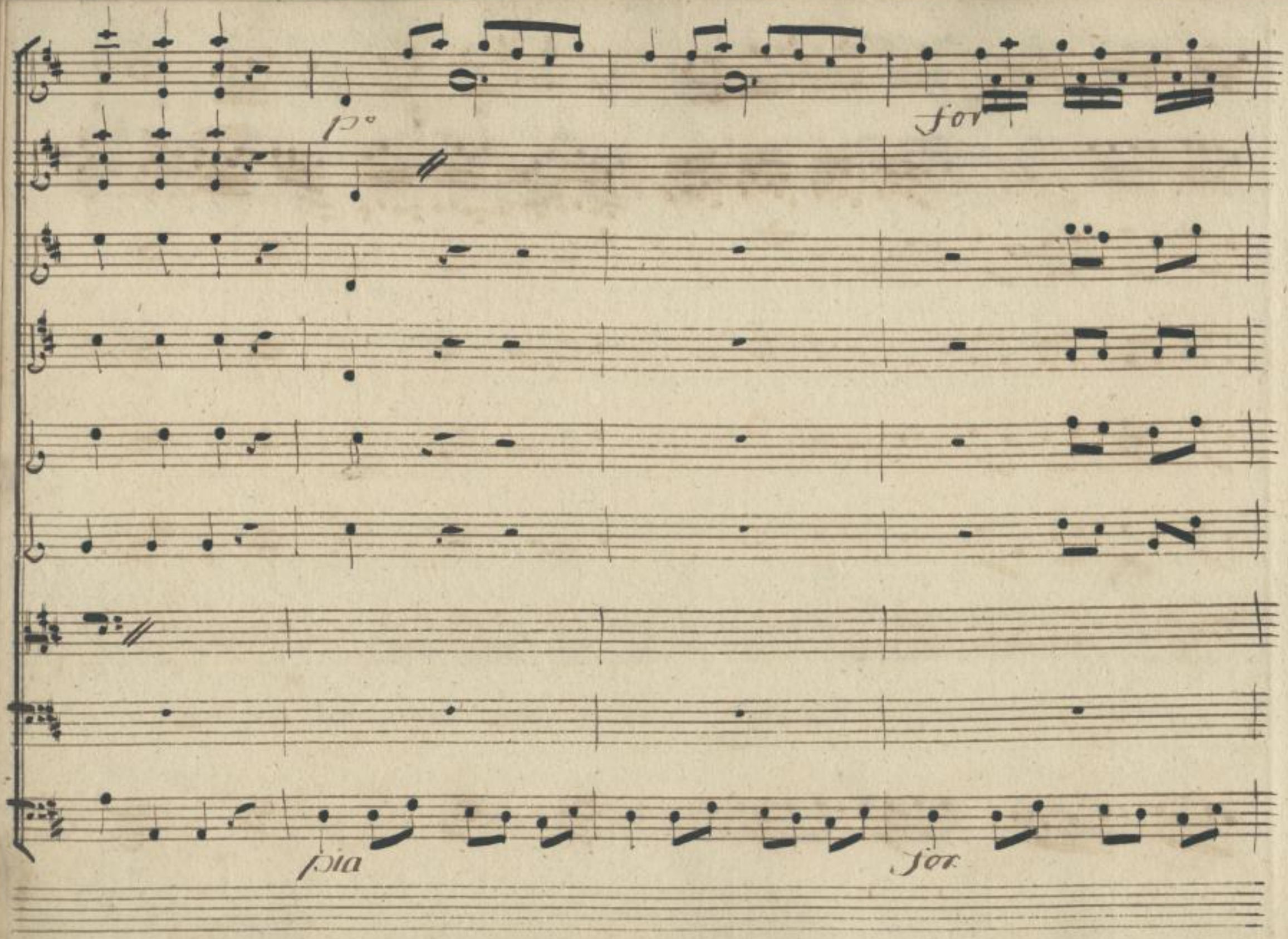
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id478654799/415
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



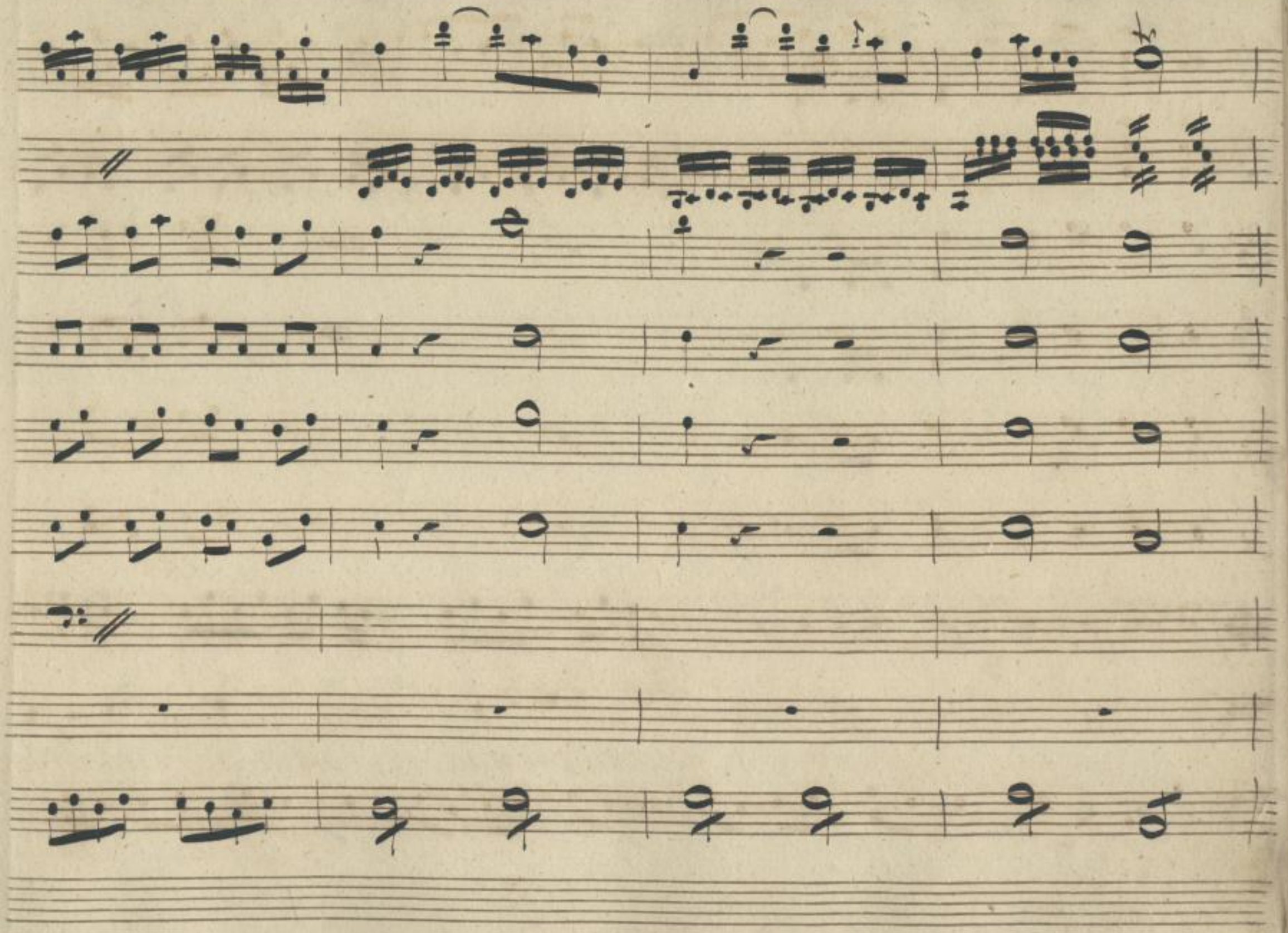
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



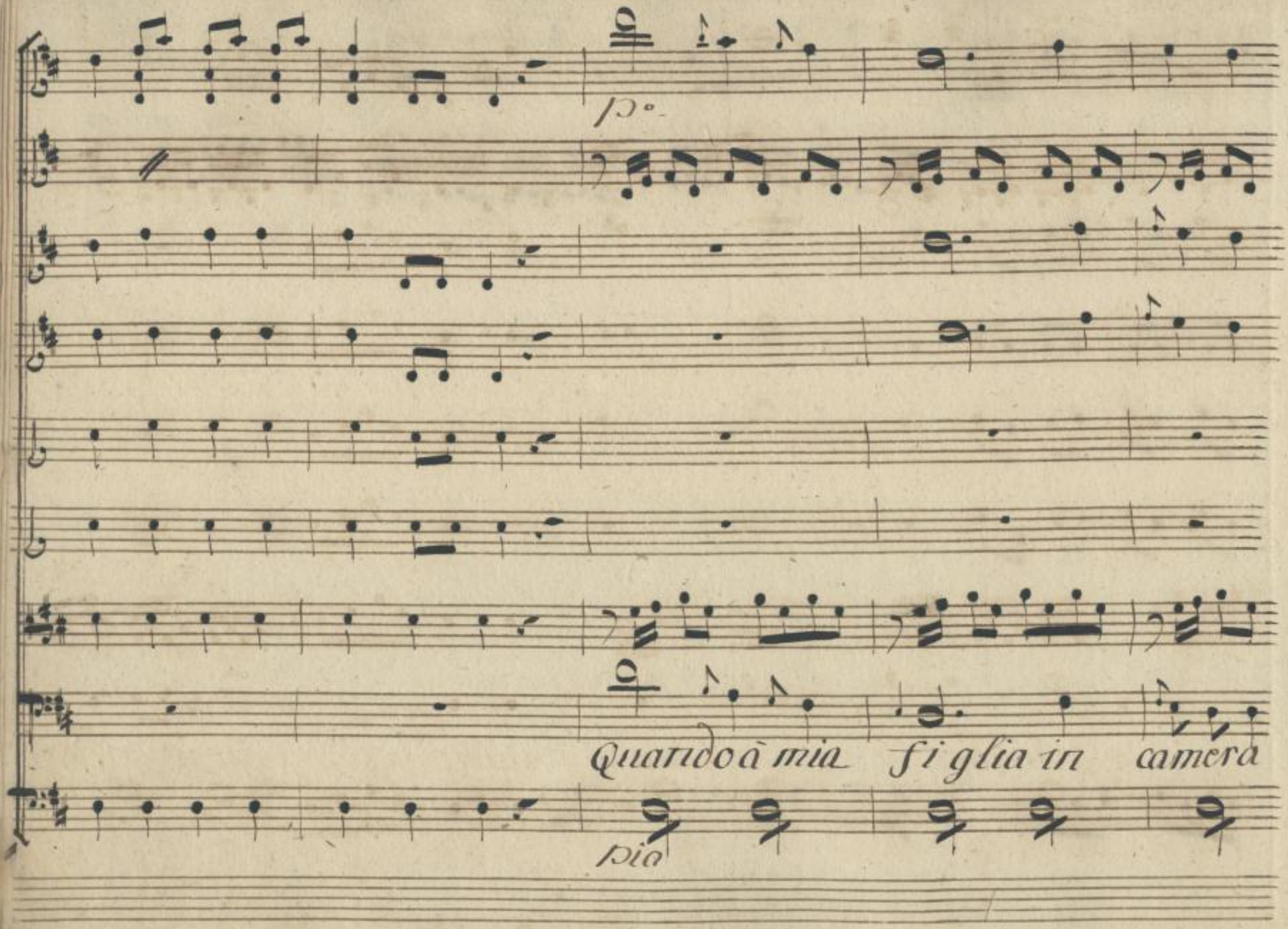
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 378654799/417
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



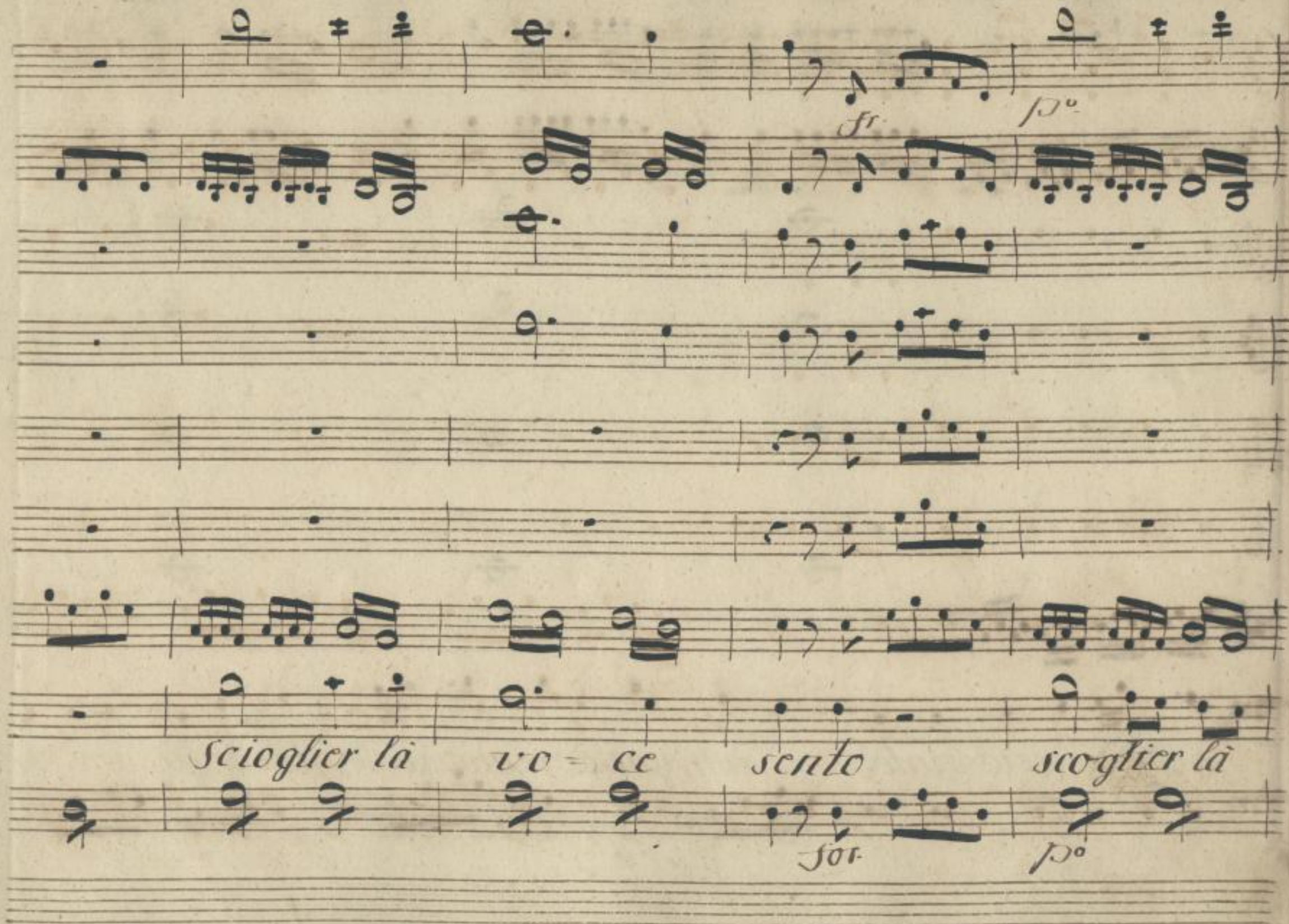
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/419
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/421
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

vo = - ceio sento dal gustoe dal con= ten = to

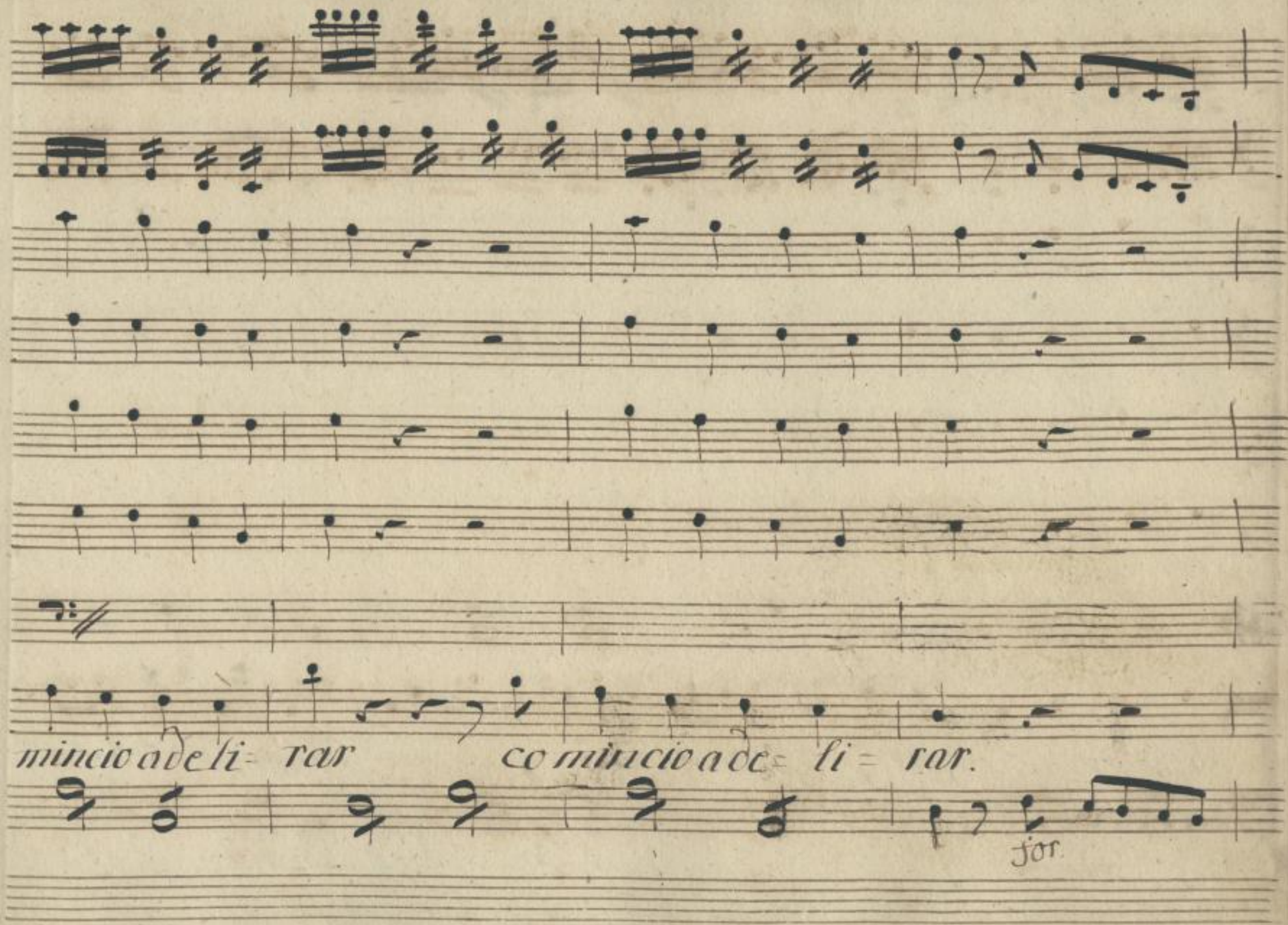
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

si e dal con= tento mi scordo d'esser Pa dre. co=

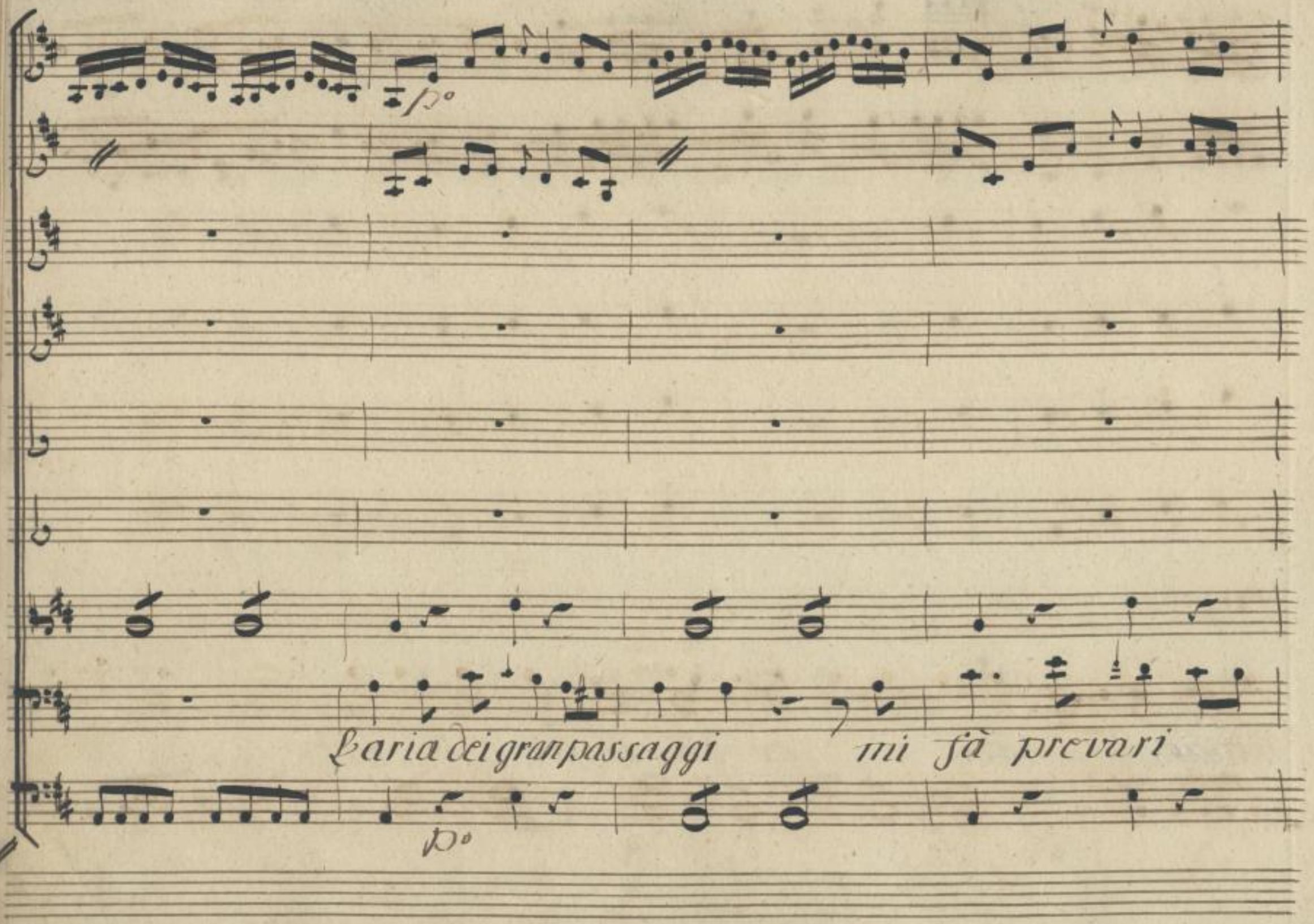
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mincio a de= li= rar. mi scordo d'esser Padre co=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/425
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

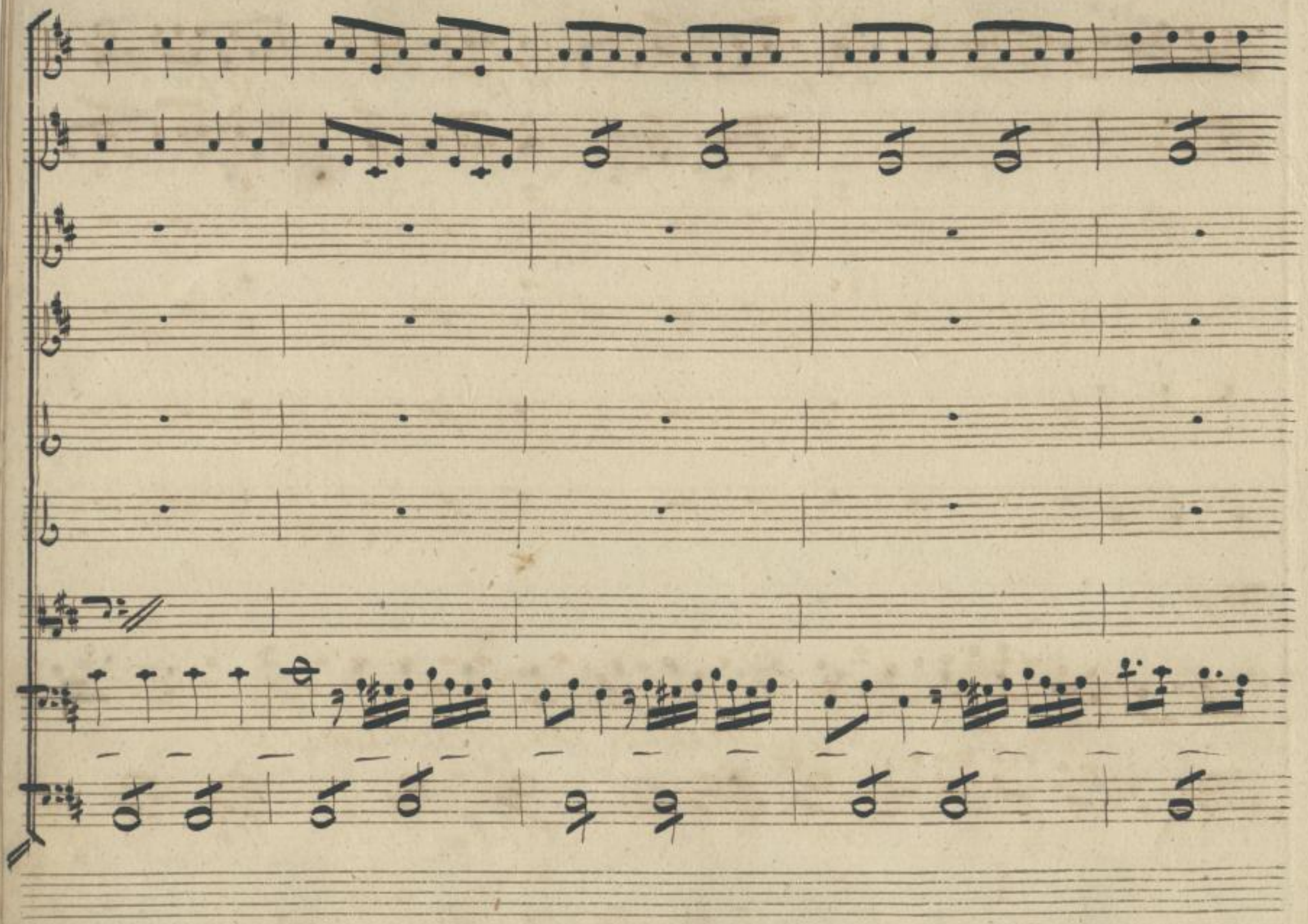


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

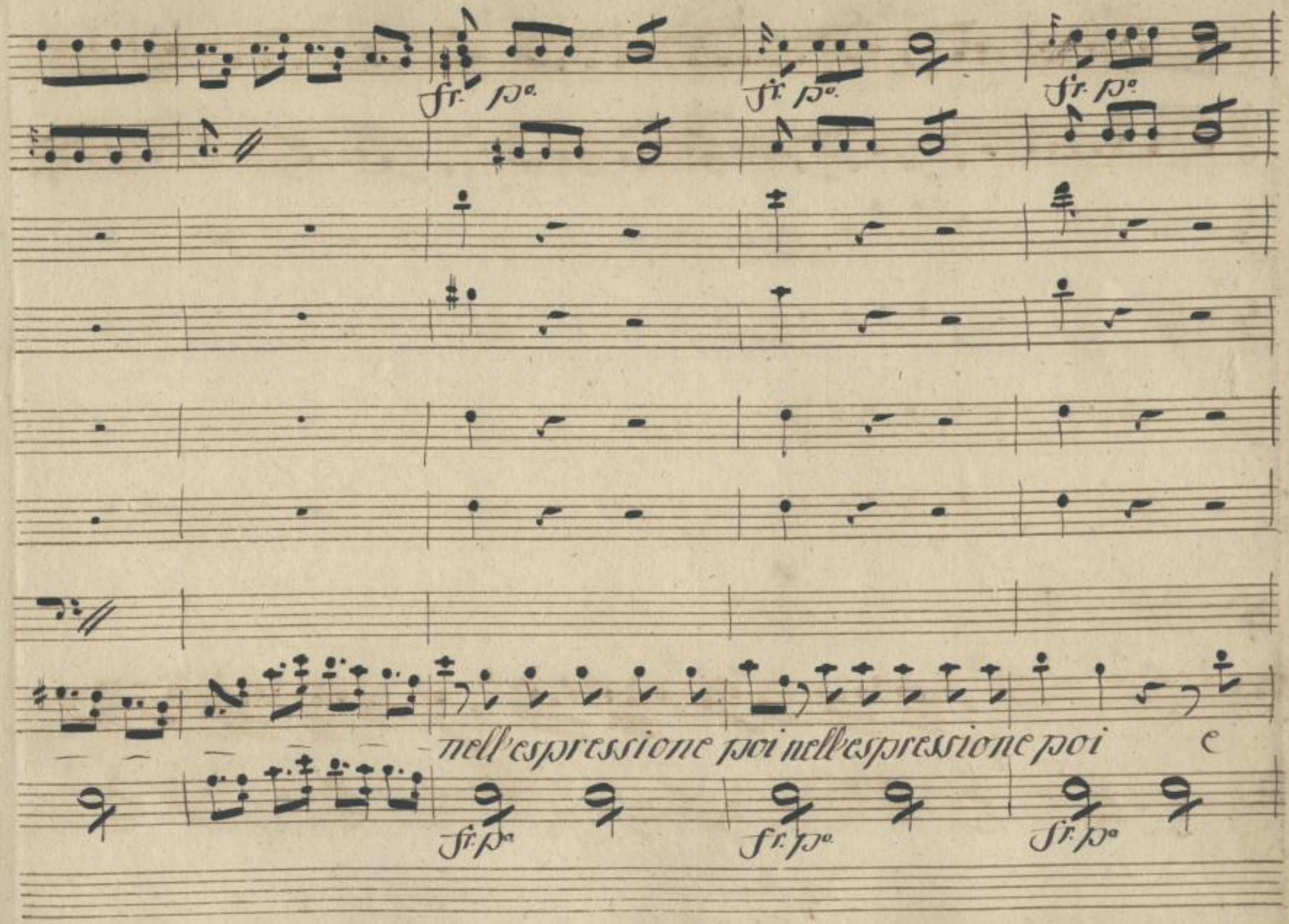
car

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 078654799/427
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



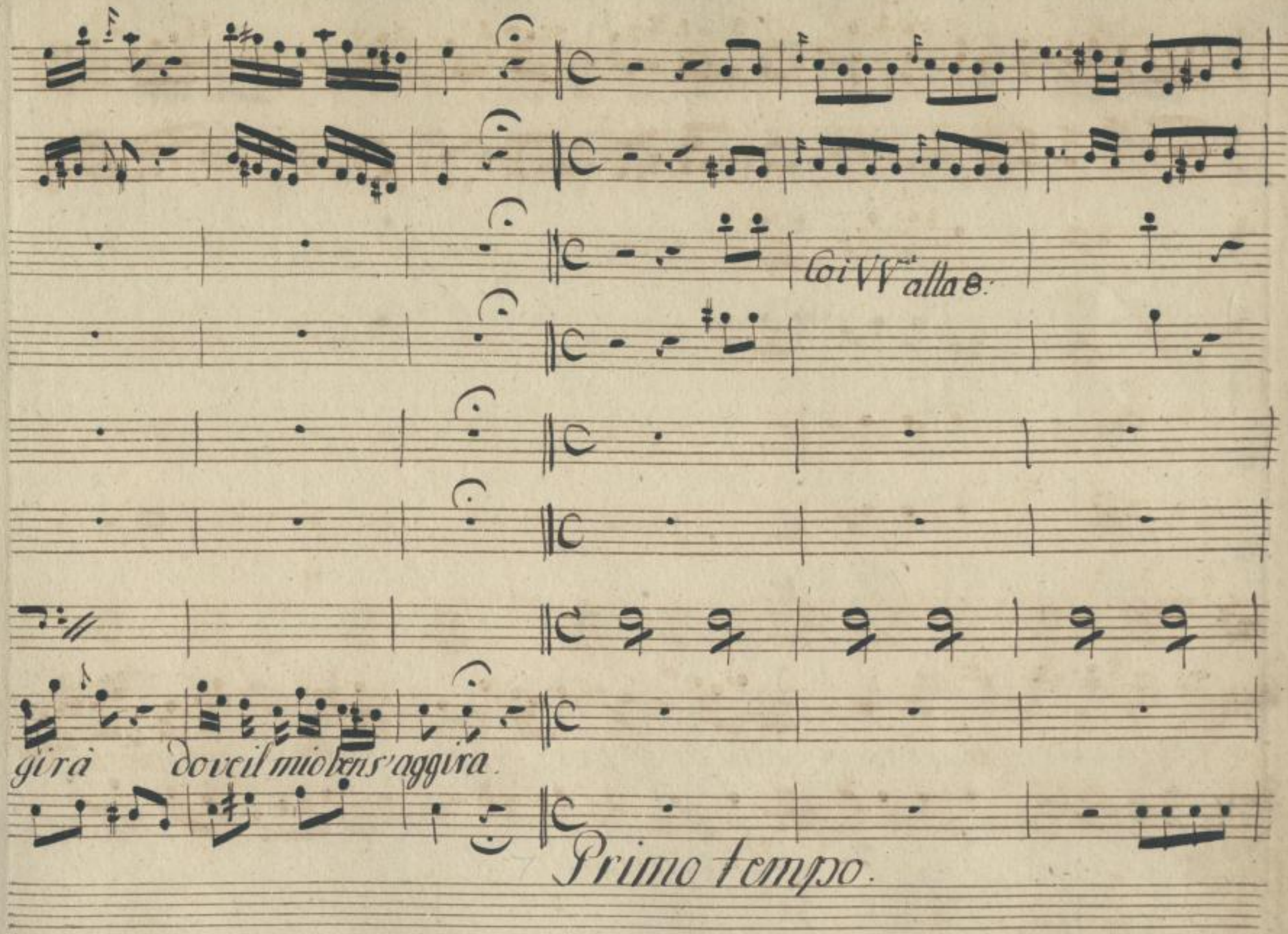
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Lei parti co= lar Tu di sa per – pro = cura dove il mio ben s'ag-

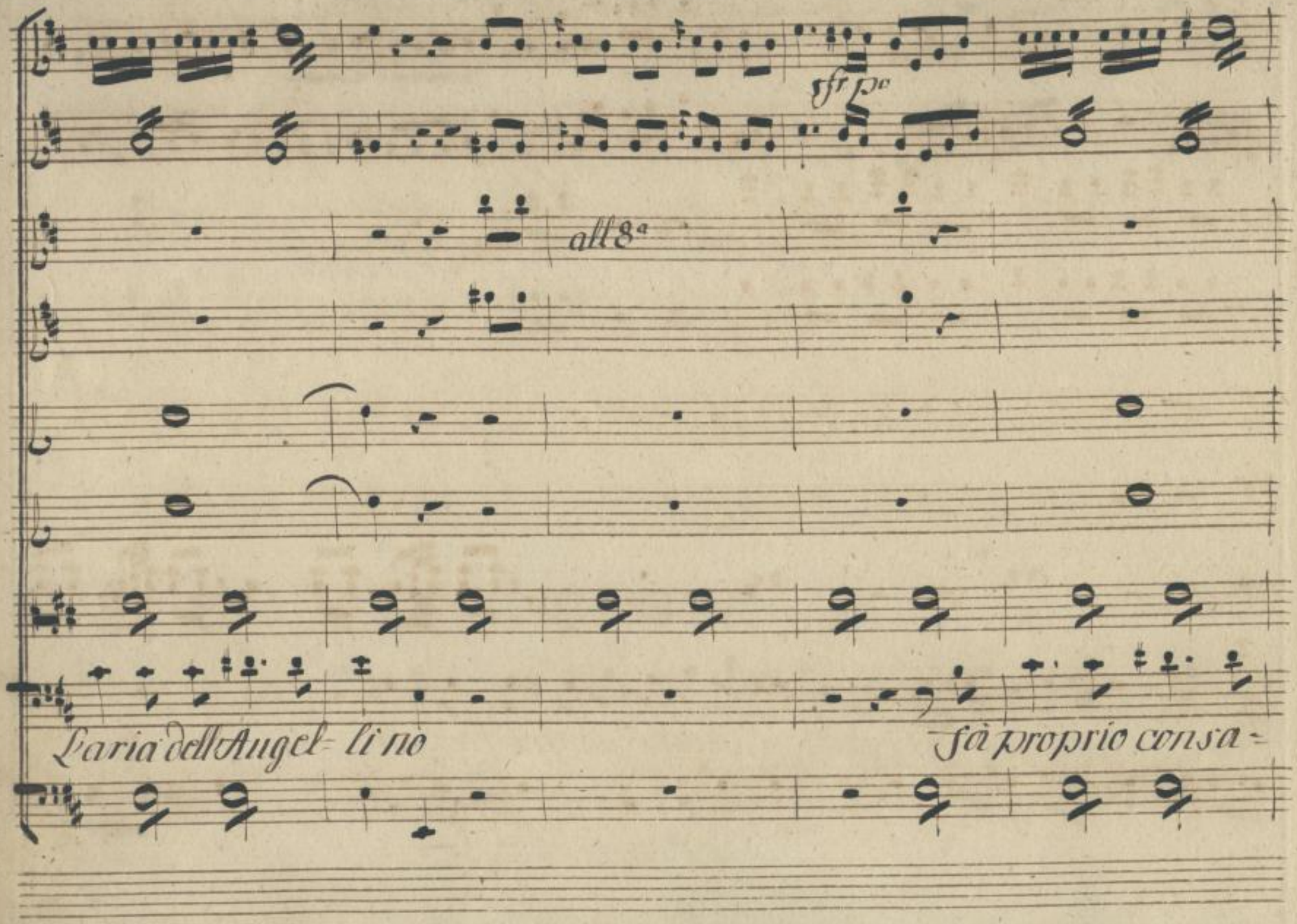
for

Andantino.

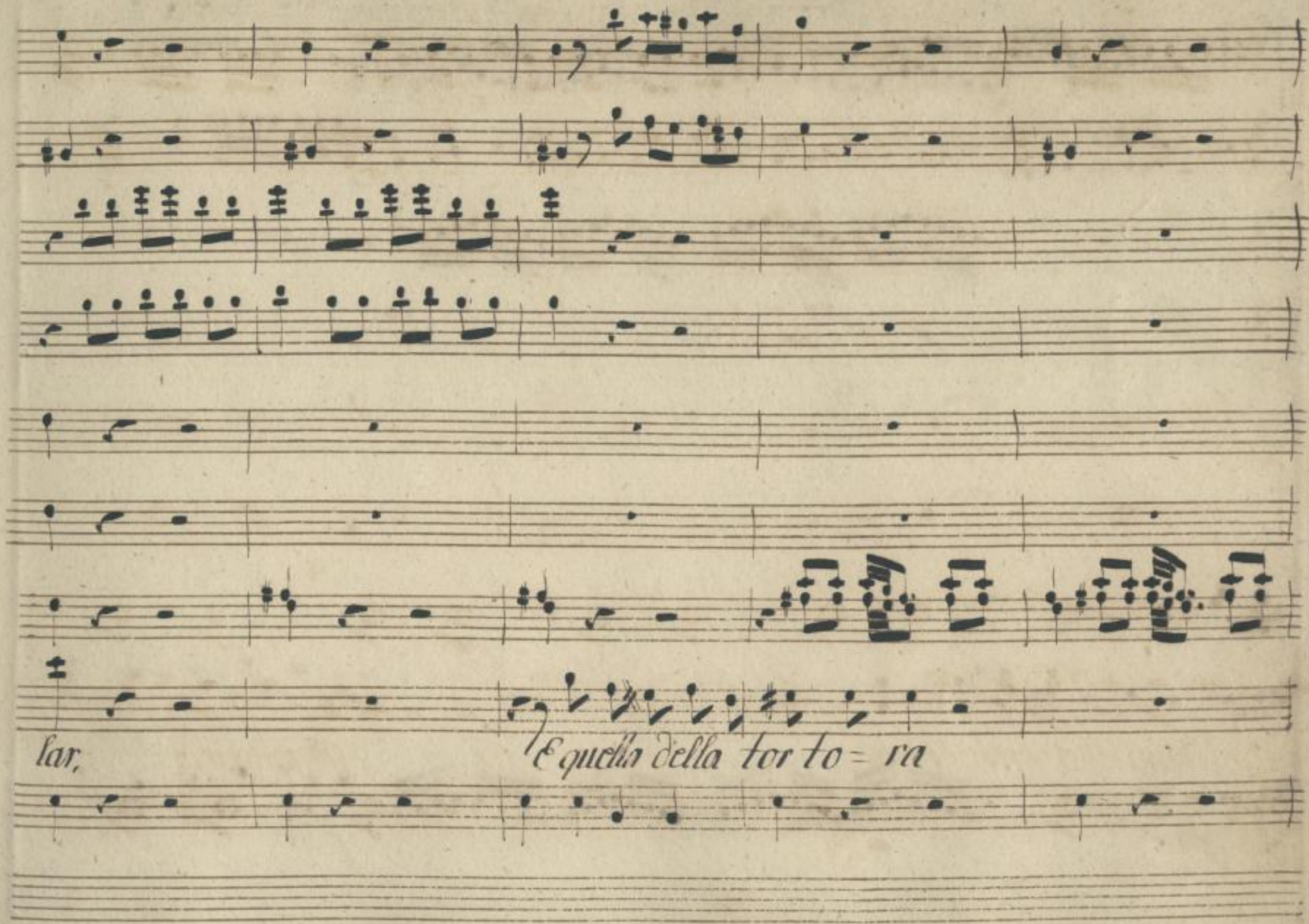
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

E l'altra poi del vento

for.

In soma el'è un por=

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/434
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tento che fà tutte le viscere dal giubilo brillar dal giubilo brillar, mi fà tutte le

cresc.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/435
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

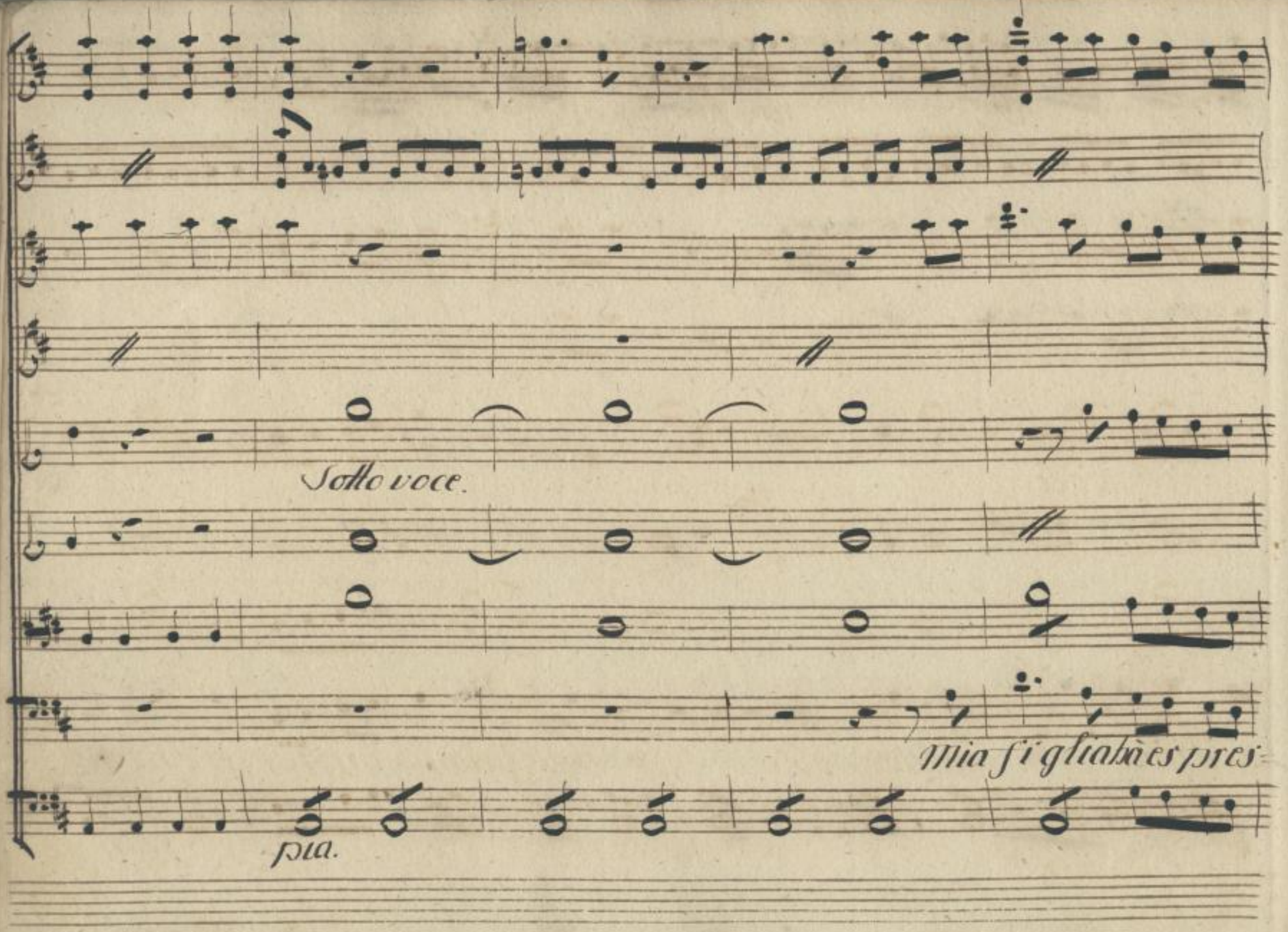
viscere dal giubilo brillar, che fà tutte le viscere dal giubilo brillar dal giubilo bril-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

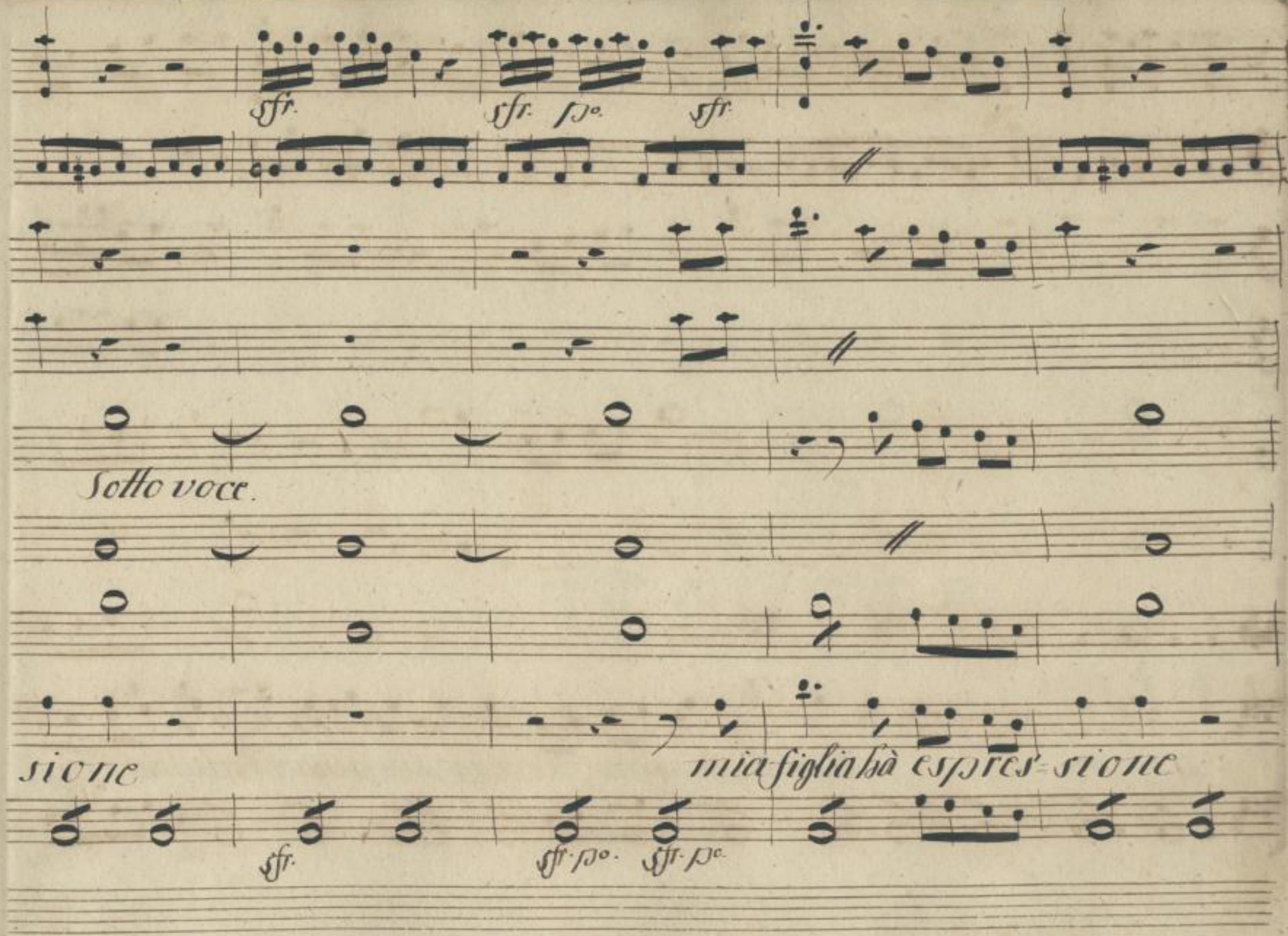
lar dal giù bi lo brillar.

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/437
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



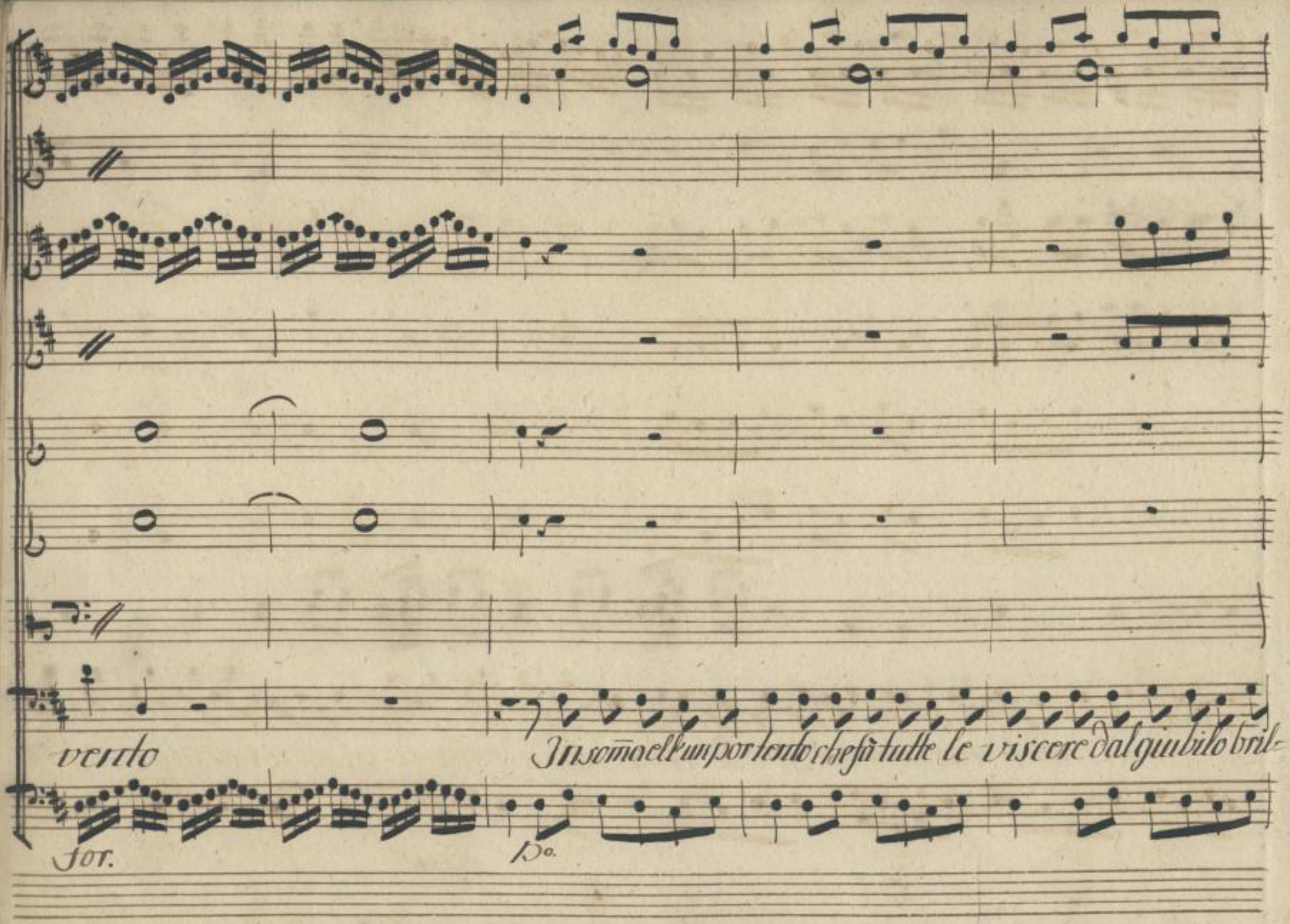
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mia figlia ha gran passaggi mia figlia ha bà bangellino

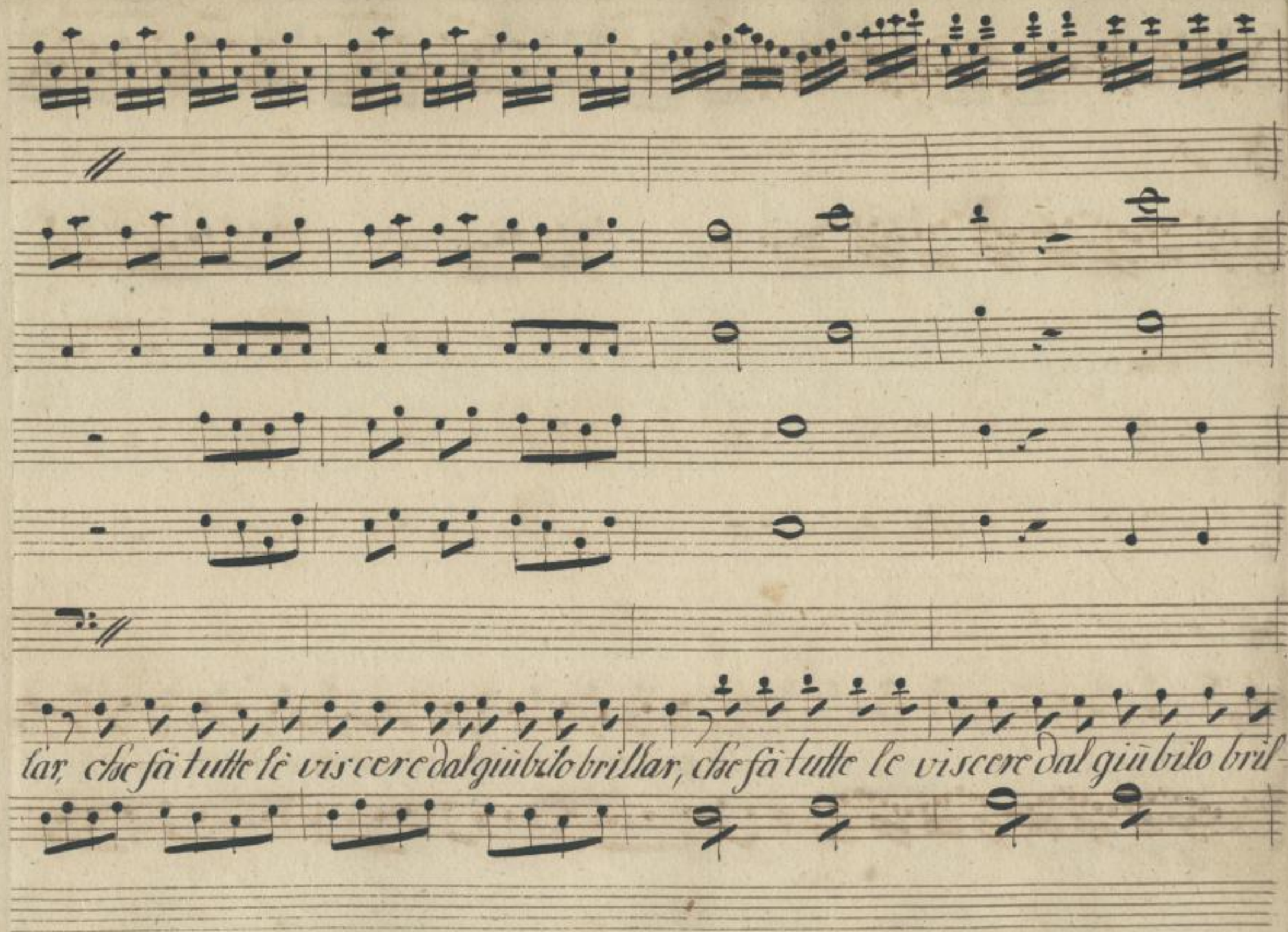
mia figlia hà là tortora

e quello poi del

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



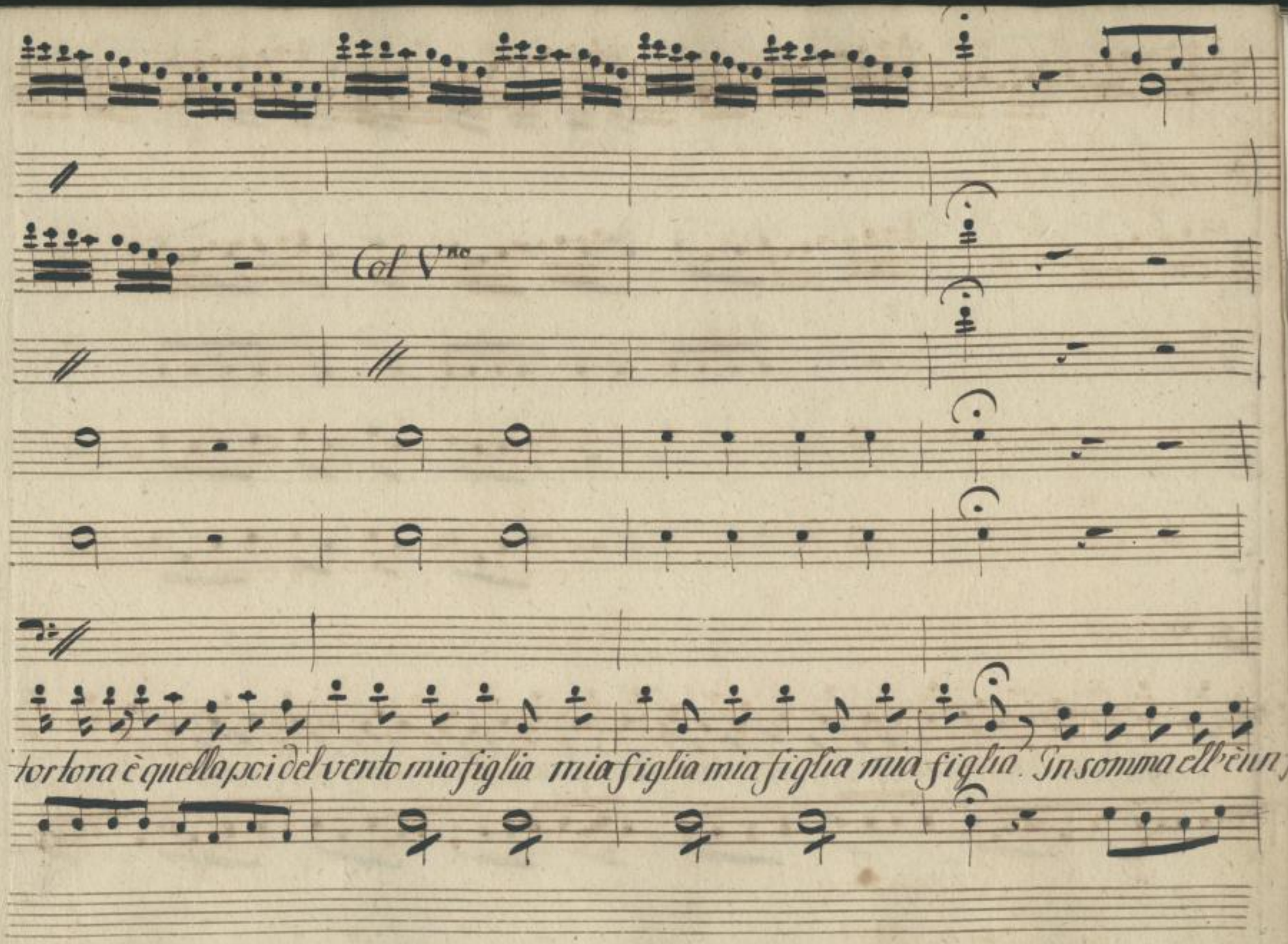
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/378654799/442
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia.

lar mia figlia la gran passaggi, mia figlia la espressione mia figlia la angelino mia figlia la la

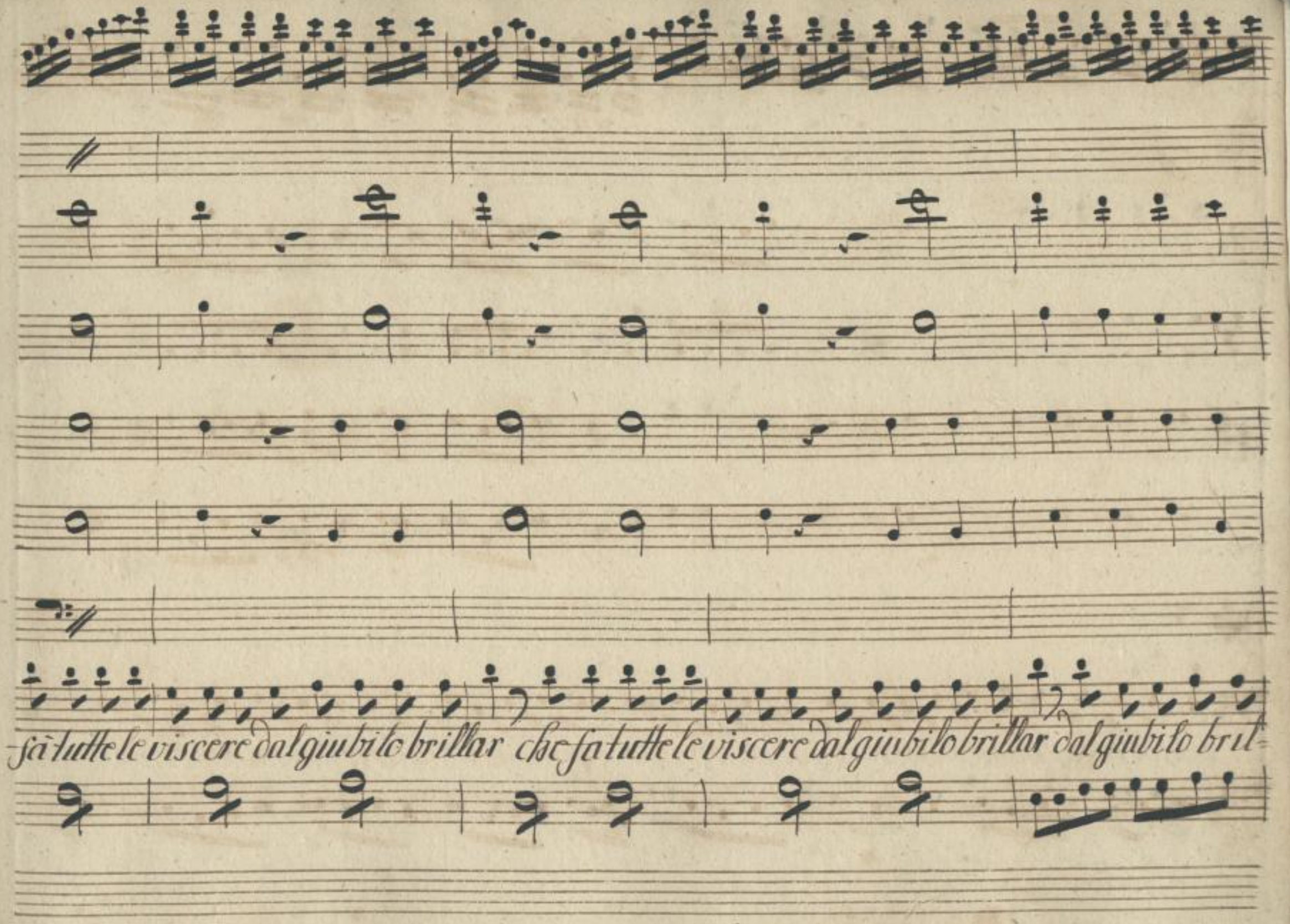


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rinforz.

tento che fà tutte le viscere dal giubilo brillar che fà tutte le viscere dal giubilo brillar che

rin fr.



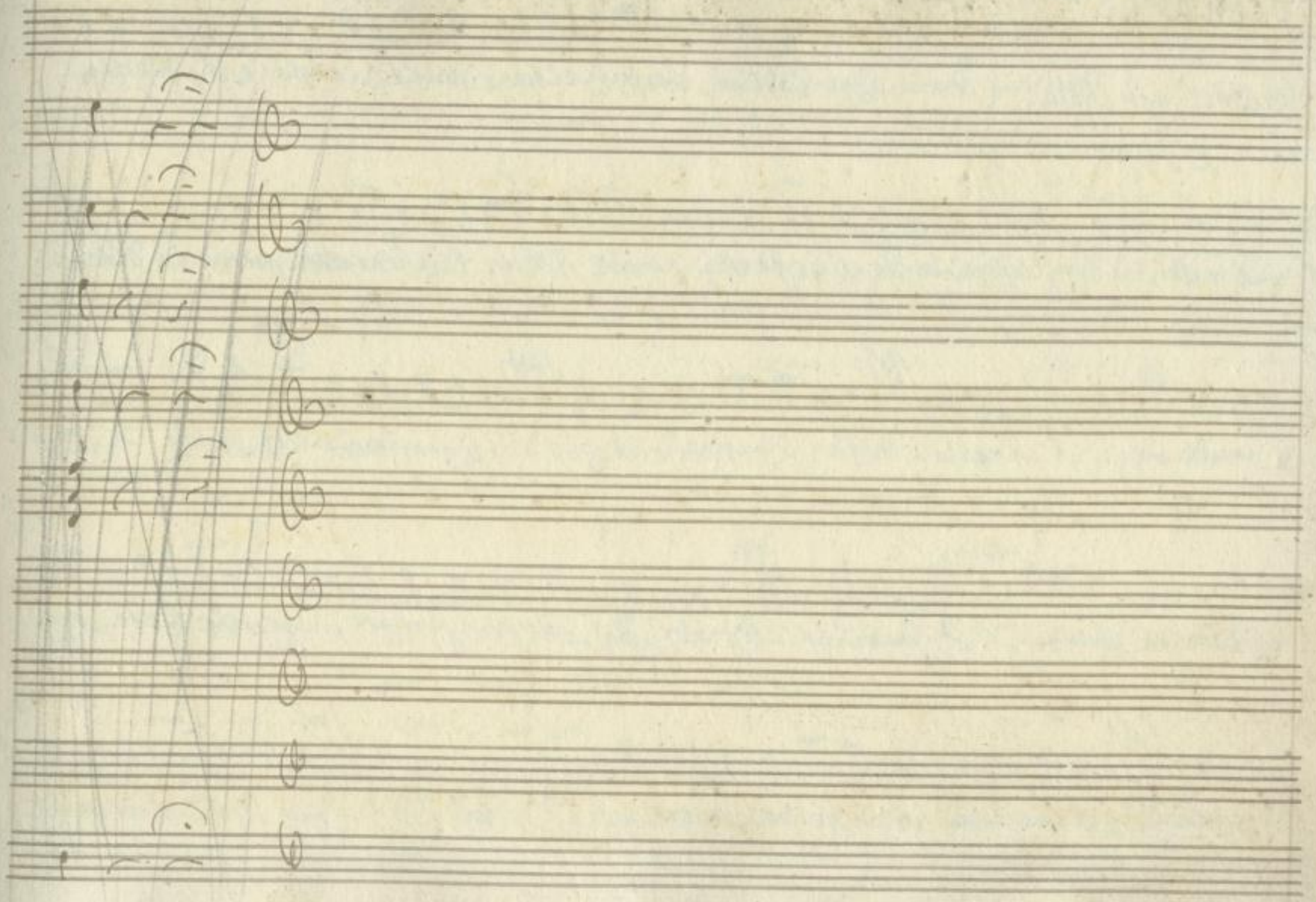
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

lar, dal giubilo brillar.

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/448
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



40r

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena 5ª:

Laur: poi Rosa: e Stefa:

Laur: Per salvar Stefanello non c'era altro espediente

mà nell' imbroglio poi son Io al presente, perchè il buon Vecchiarello pormi in dito si

crede oggi l'anello. Rosa: Oh! Laurina! Poi qua! Stef: Laurina nelle stanze di mio

Padre si trova! Laur: A voi, Signora, hò quei fiori portati, giacchè siete oggi

sposa. Rosa: Per me cred' Io, che non sarà tal cosa. Laur: non sarà. Stef: non sarà. Laur: Pur alle

Stef: Lau:

nozze anch'Io sono invitata. Con mio Padre dunque avete parlato! Insin ad-

Stef: Lau: Stef:

ora stetti certo con Lei da Solo a Sola! Da Solo, a Sola! e di che v'hà par-

Ros: Lau: Stef:

lato. Aurà fatto con Lei l'innamorato. questo è vero. Si, è vero! e

Laur: Stef: Lau:

voi! ed' Io hò risposto ai suoi Detti mà in quel modo! In quel modo, che si dovea ri-

Stef: Lau: Stef:

spondere. cioè. Cioè... mà via, voi mi fate morir di gelosia.

Lau:

Eccovi presto presto la conclusion del fatto: di Nozze frà me, e Lei segui un trat=

Stef: Lau: Stef:

tato. Che! frà voi, e mio Padre! Si frà me, e vostro Padre. Ah giuro al

Lau: pestate

Cielo! Piano sig.r Gradasso, prima tutto ascoltate, e poi pestate i

piedi, e beste= miate

Scena 6ª

Org: e Detti

Org:

Pesta i piedi per terra, e la testa nel muro anche se uuoi

che sposi Sig.r si saremo noi. (resto sorpresa!) (attonito qui resto!)

Ros: Stef:

Lau:

(ah, che qui sopraggiunto è troppo presto!) non serue il farui dacchio tutti due rispettar-

Org:

la douete, e tu in particolare dipendere da Lei. (Il Signor Stefanello mi

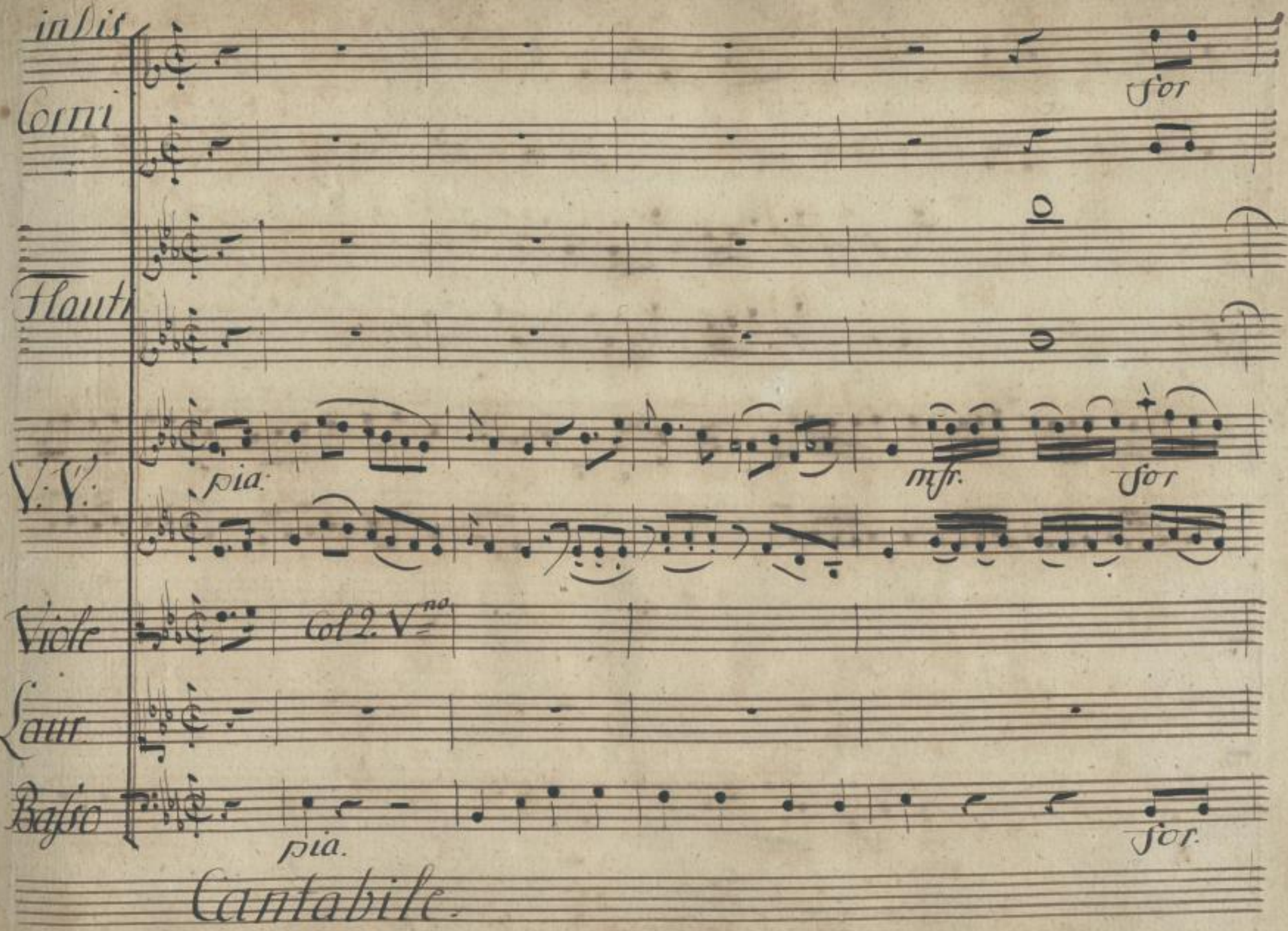
Lau:

trouerà in effetto per Lui tutta premura, e tutta affetto. Sò ben, che diferente

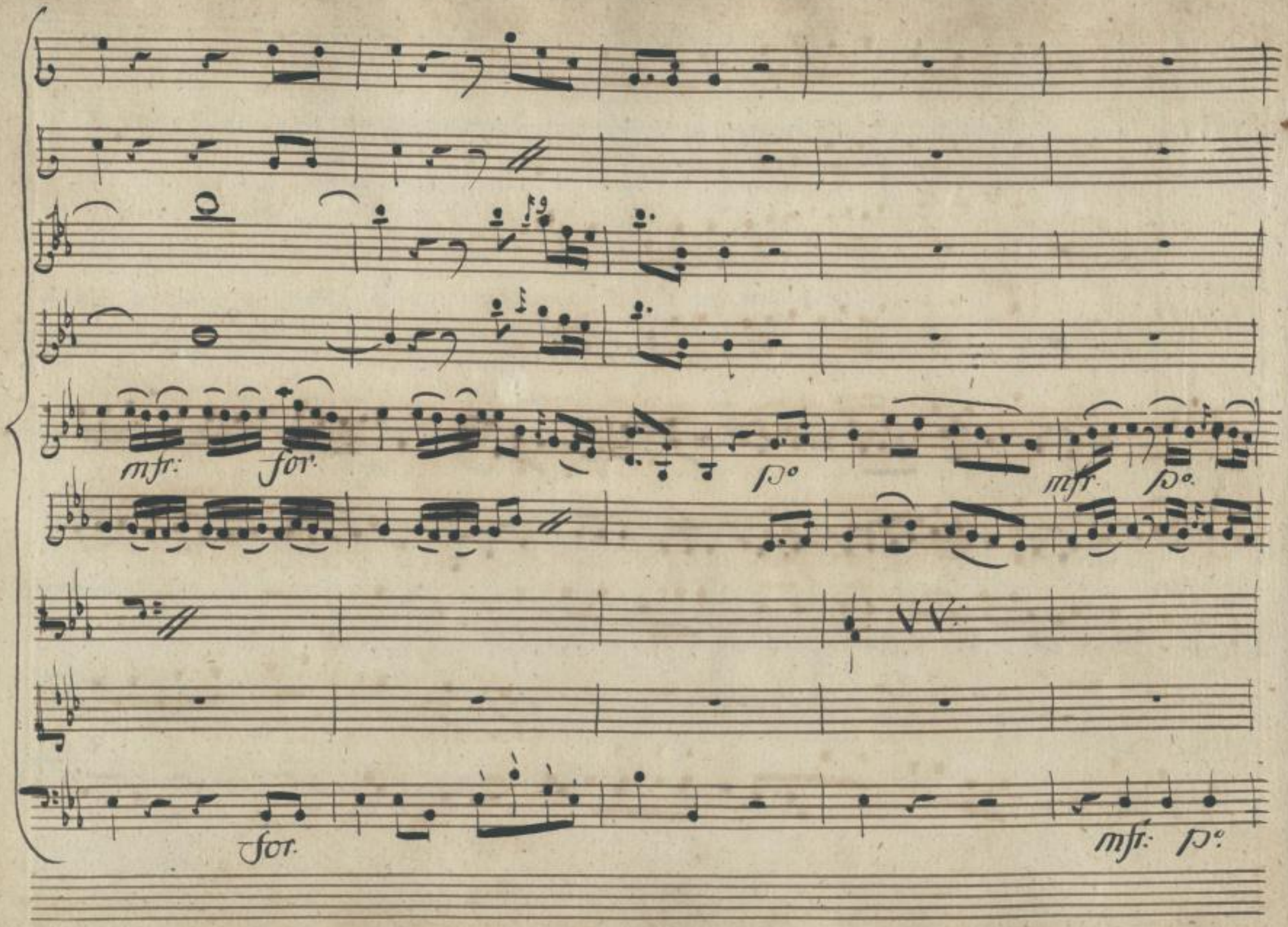
Del tutto anzi mi | vede, perchè tutto non | sà, nè il cor mi vede. mà di quello, ch'hò

fatto Io non mi pento; ed'ei motivo avrà d'esser contento.

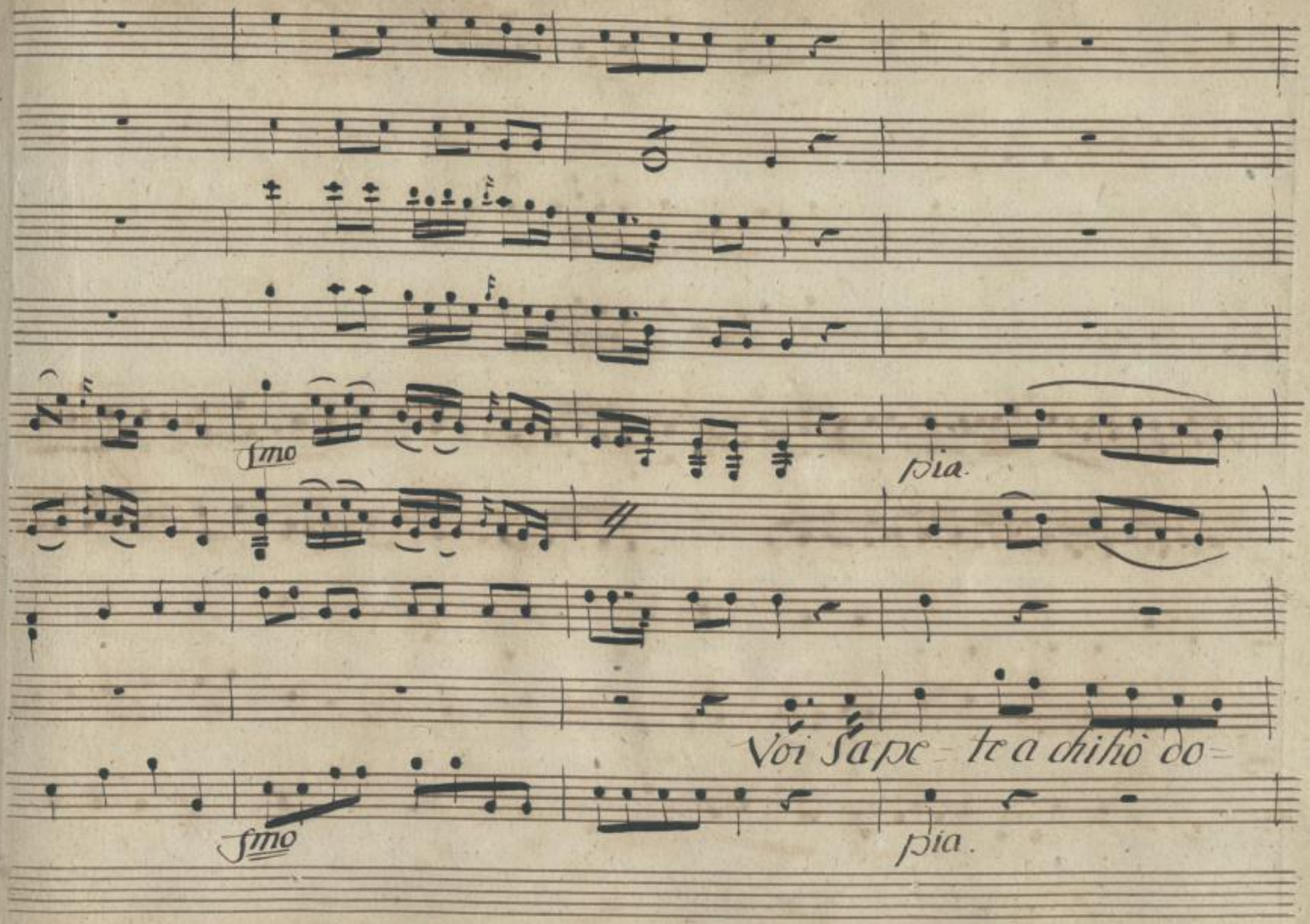
aria di Laurina



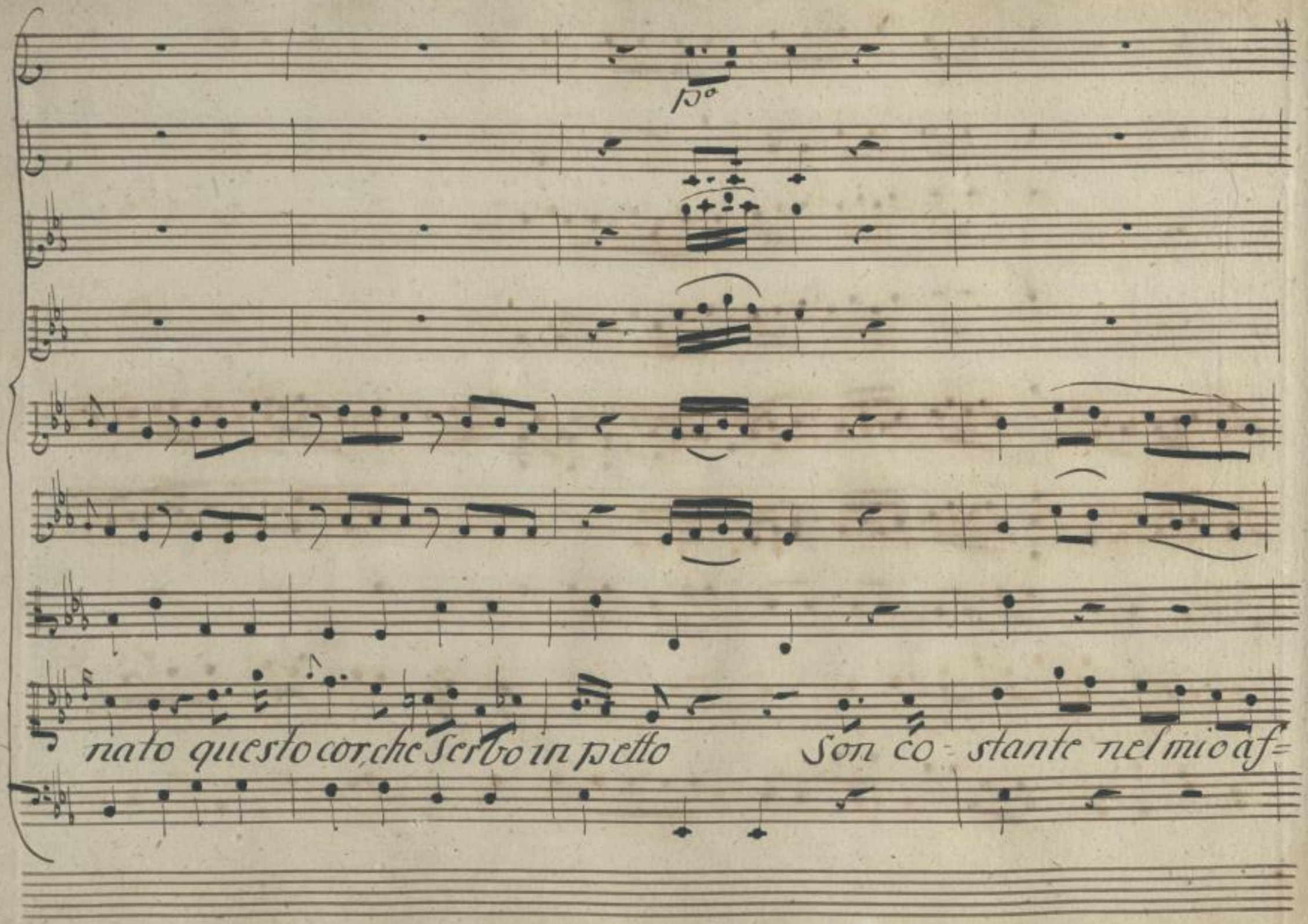
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

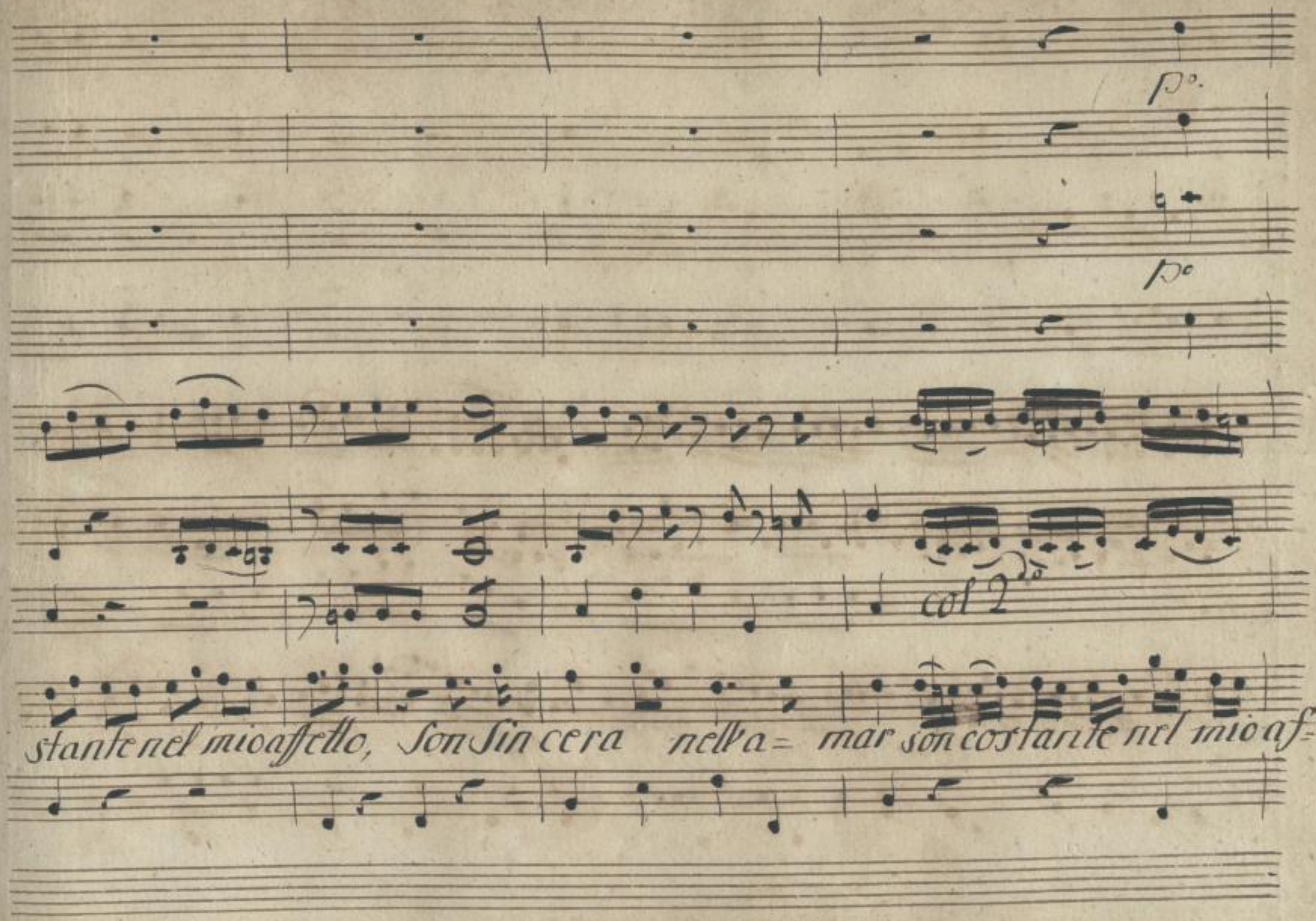
pia ass:

fetto, son sincera nell' amar Voi sa= pete a chi hò do=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

nato questo cor che serbo in petto, che ser= bo in petto son co=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

for.

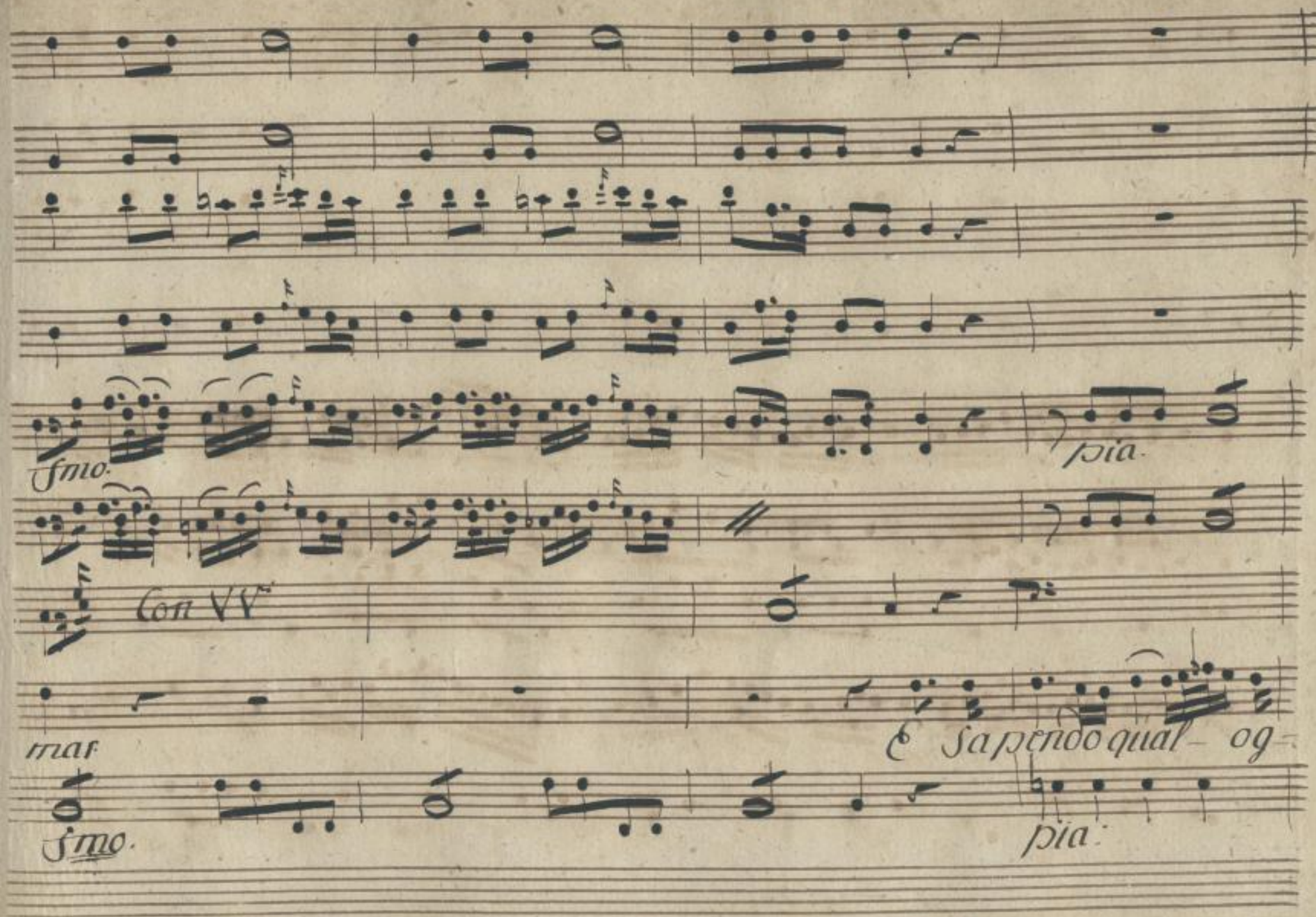
fr. p°. for.

Col 2. V°

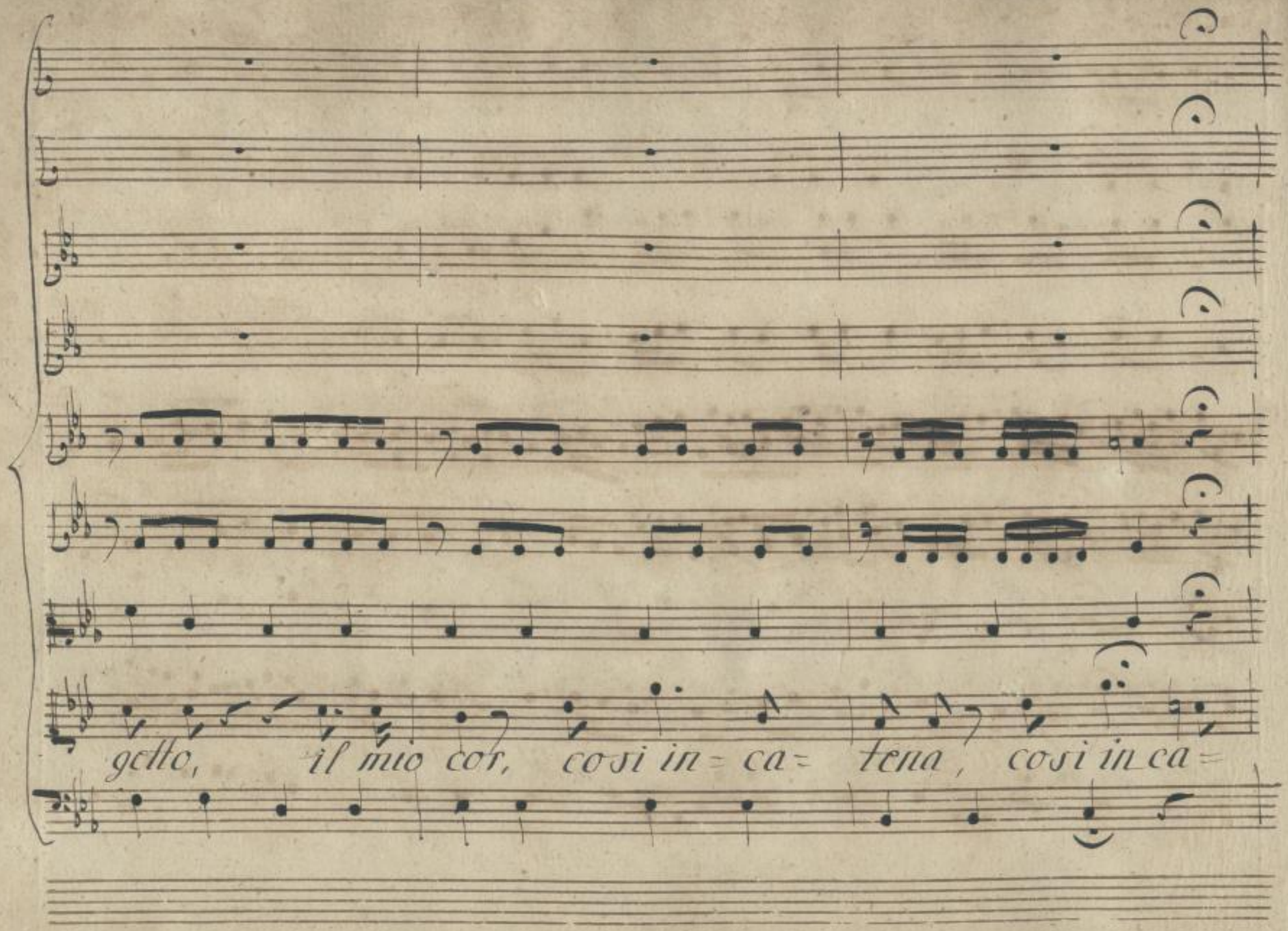
fetto son sinceranell'amar - - - - - - - - - nell' a=

for. p°. for.

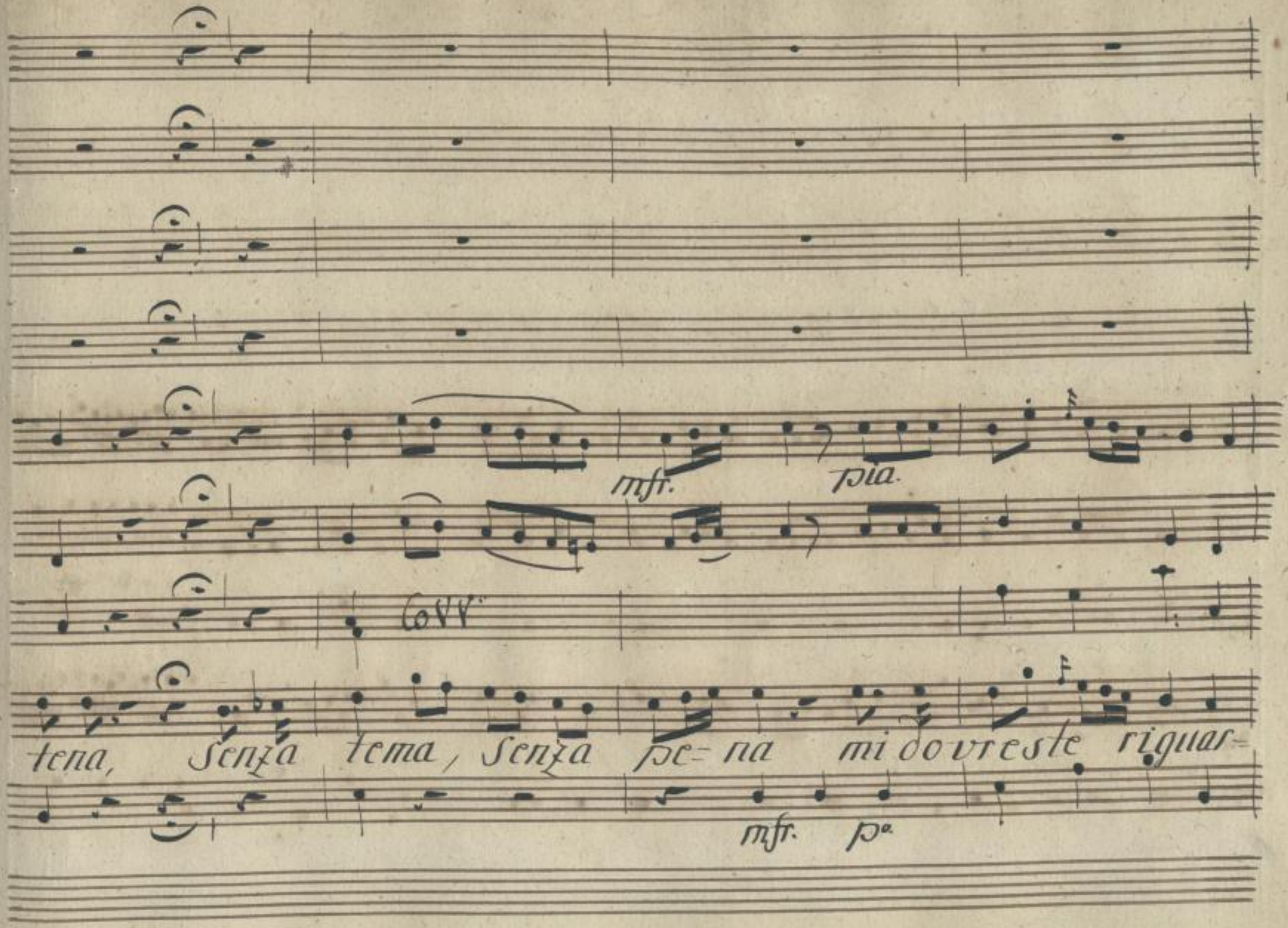
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



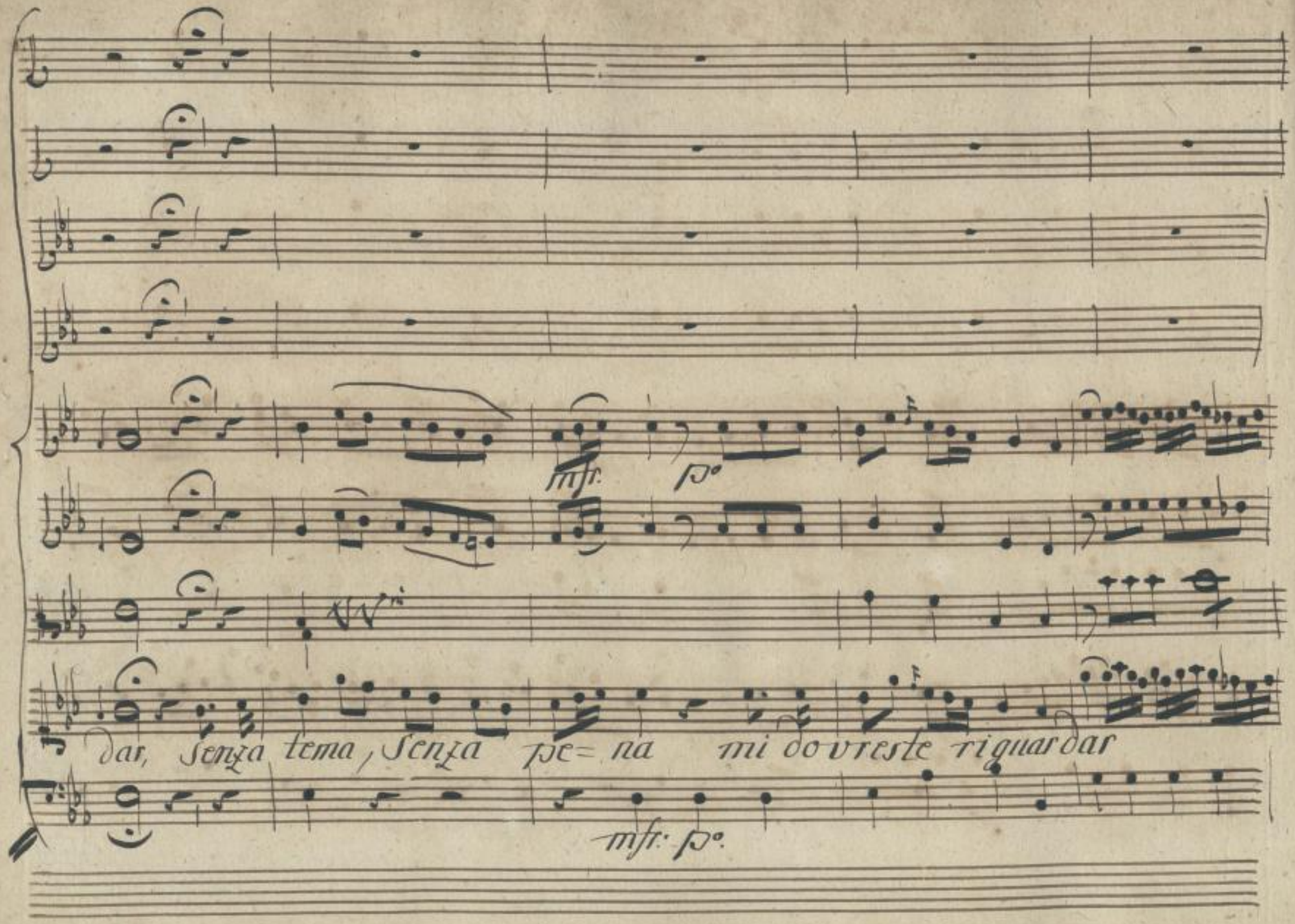
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/463
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 1078654799/465
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia ass:

p°.

fr. p°

pia: ass:

Col 2do

ri = guar = dar, non vorrei, che s'accorgesse, io vorrei che m'in ten=

for. pia.

pia ass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

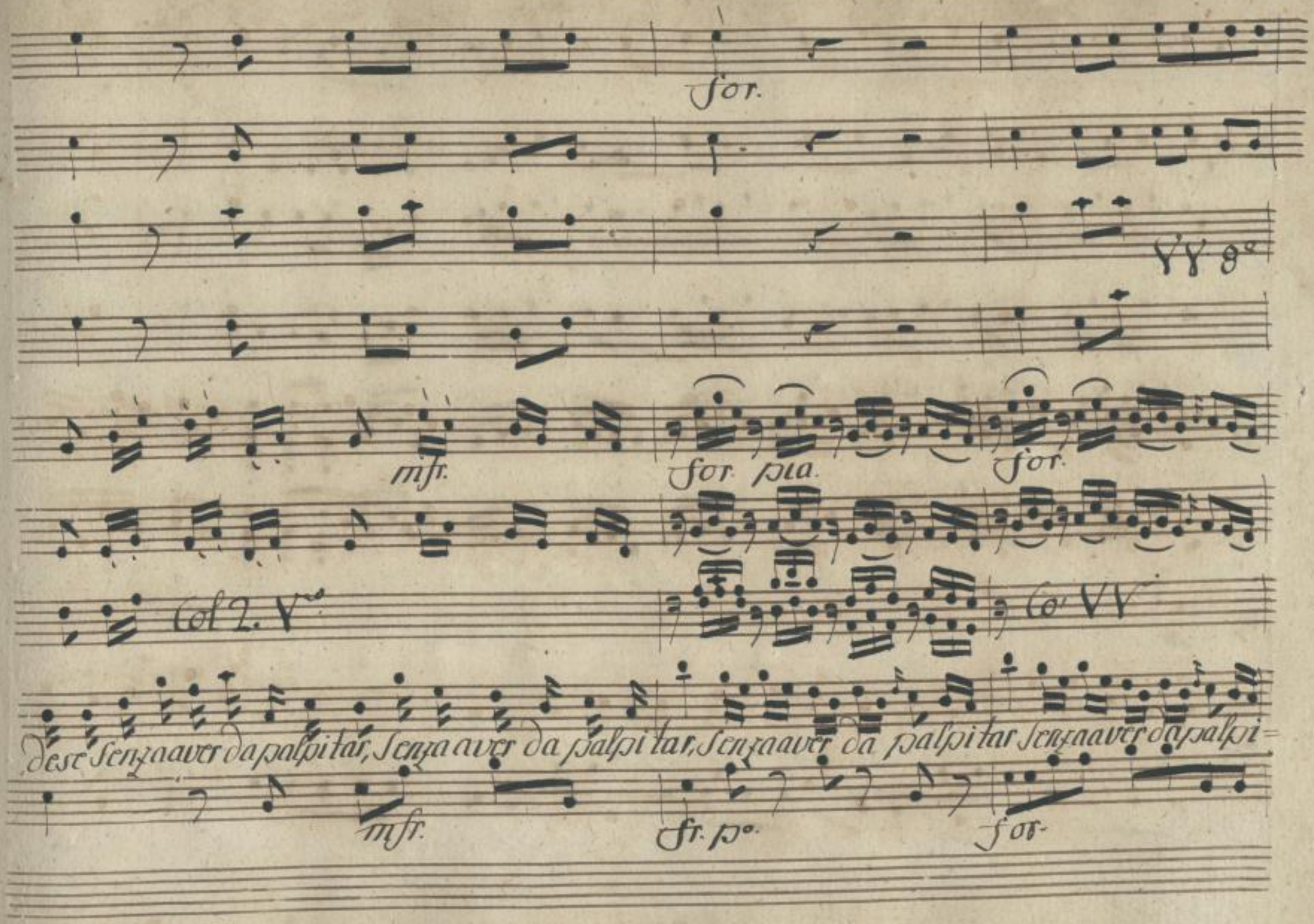
mfr. pia

Col. 2do

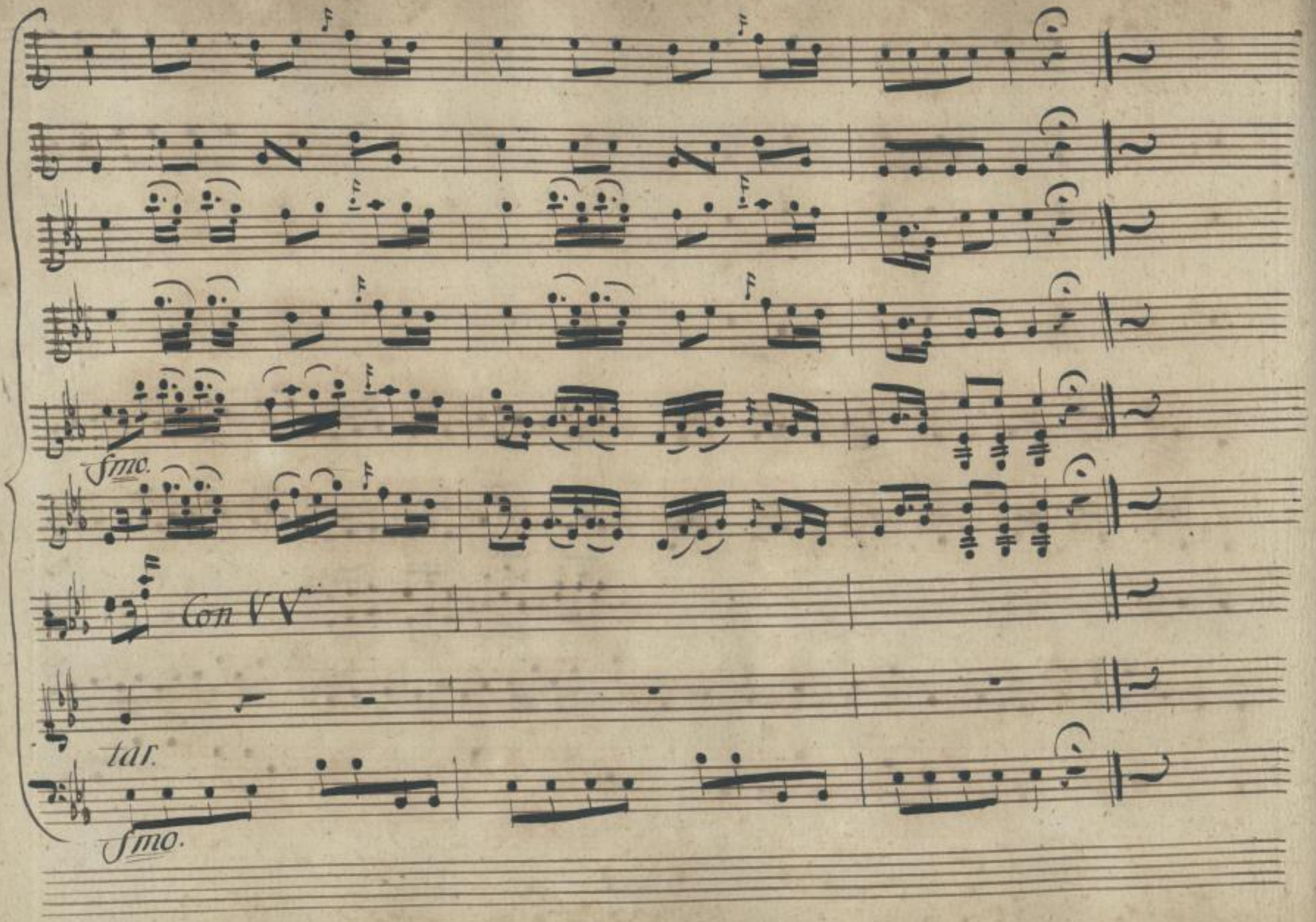
desse senza aver da palpitar, senza aver da palpi=tar io vorreiche m'inten=

mfr. pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Corni

Flauti

Viola

Lauri

Cantabile

p:

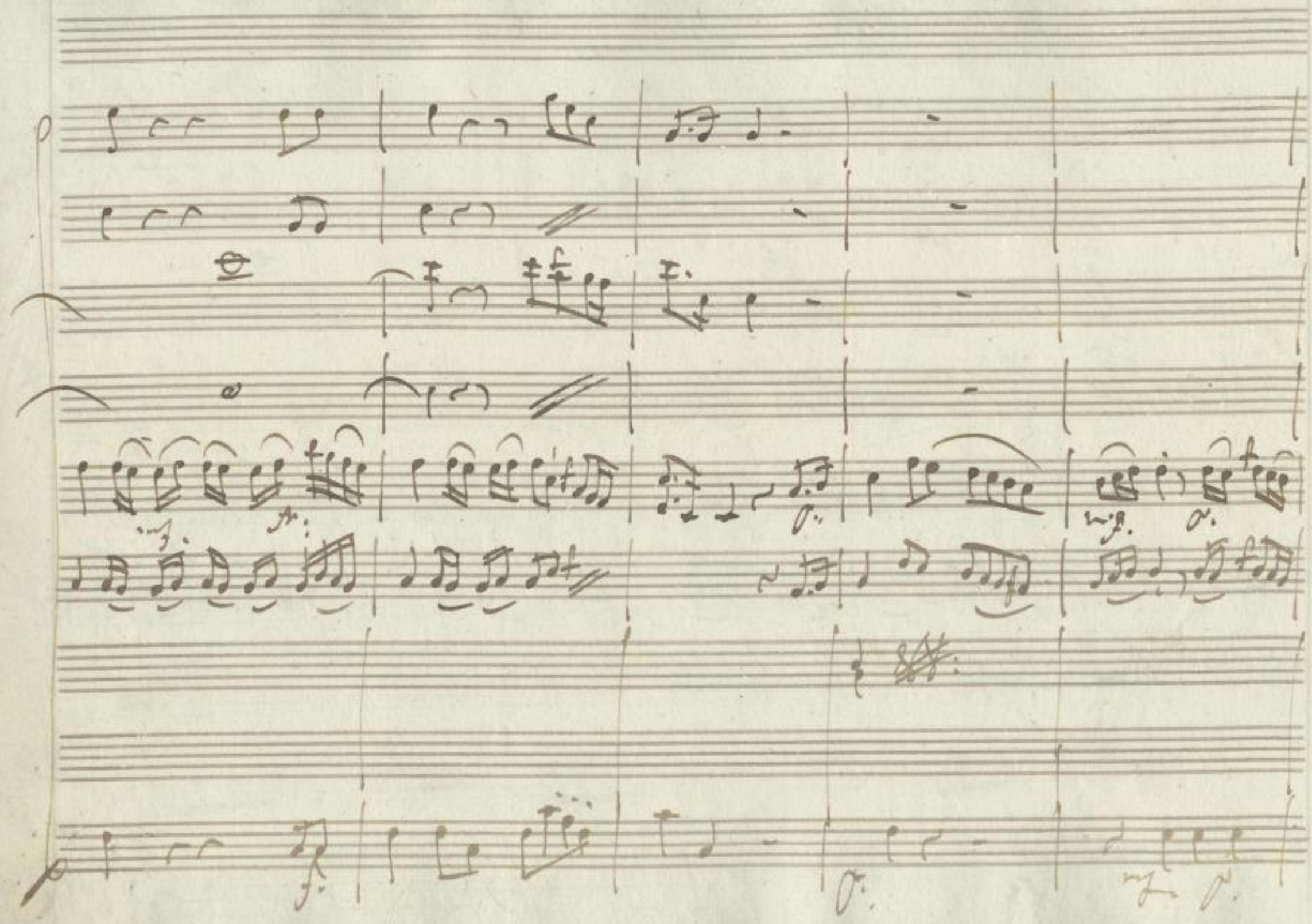
mo f:

f:

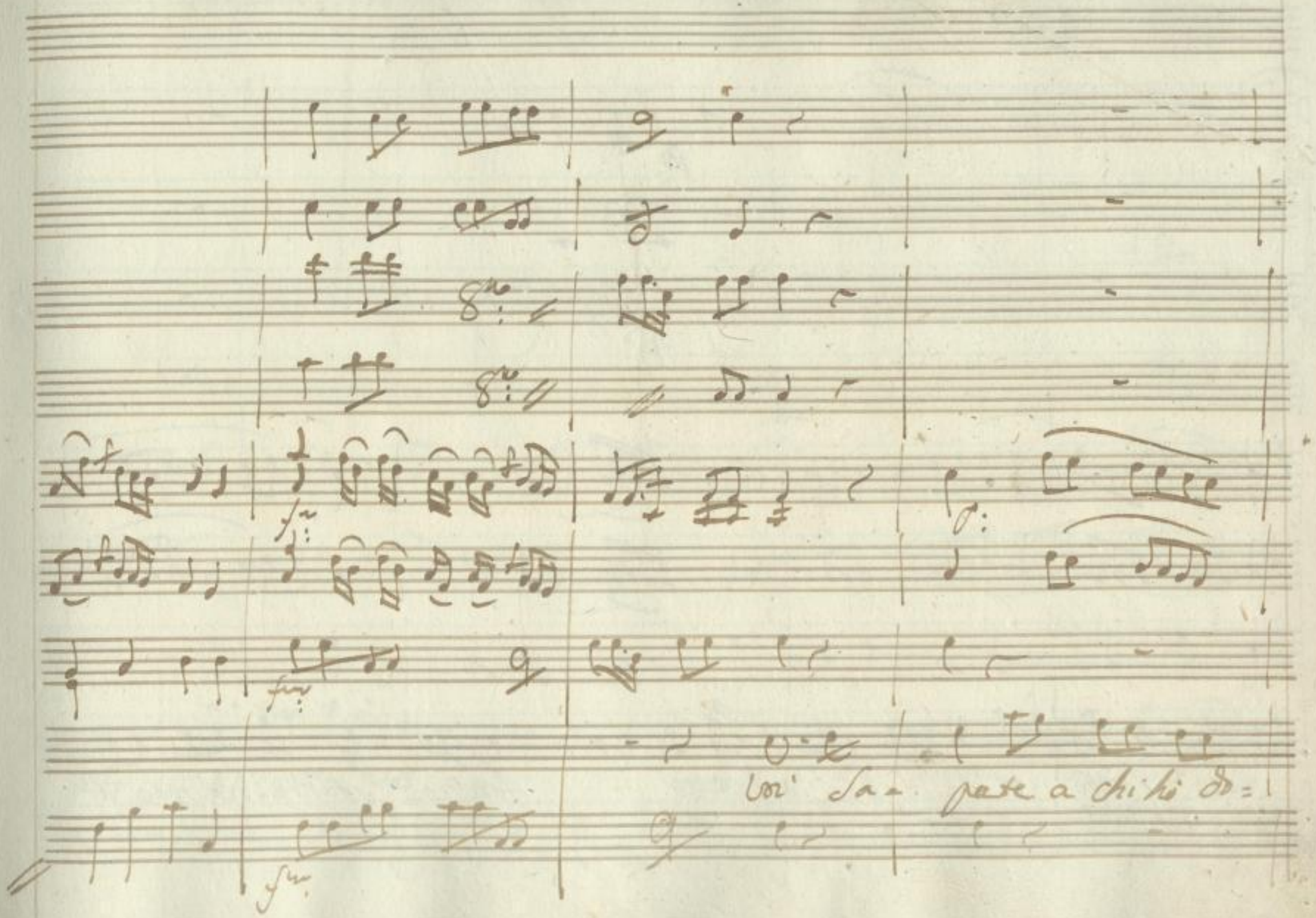
p:

f:

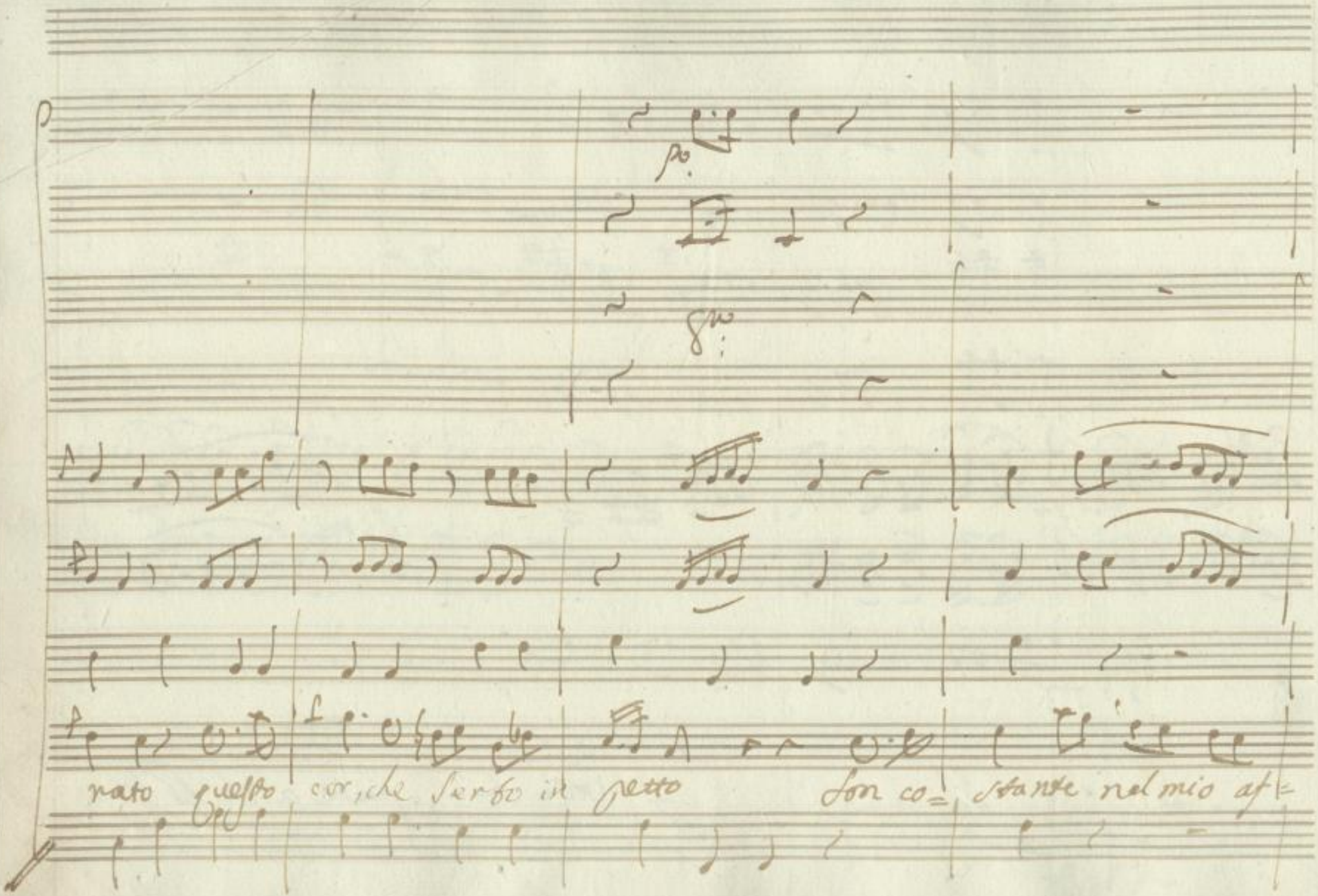
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/471
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/472
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 078654799/473
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p. as.

8va

fetto, son sincera nell'amar voi sa- pete a chi ho do-

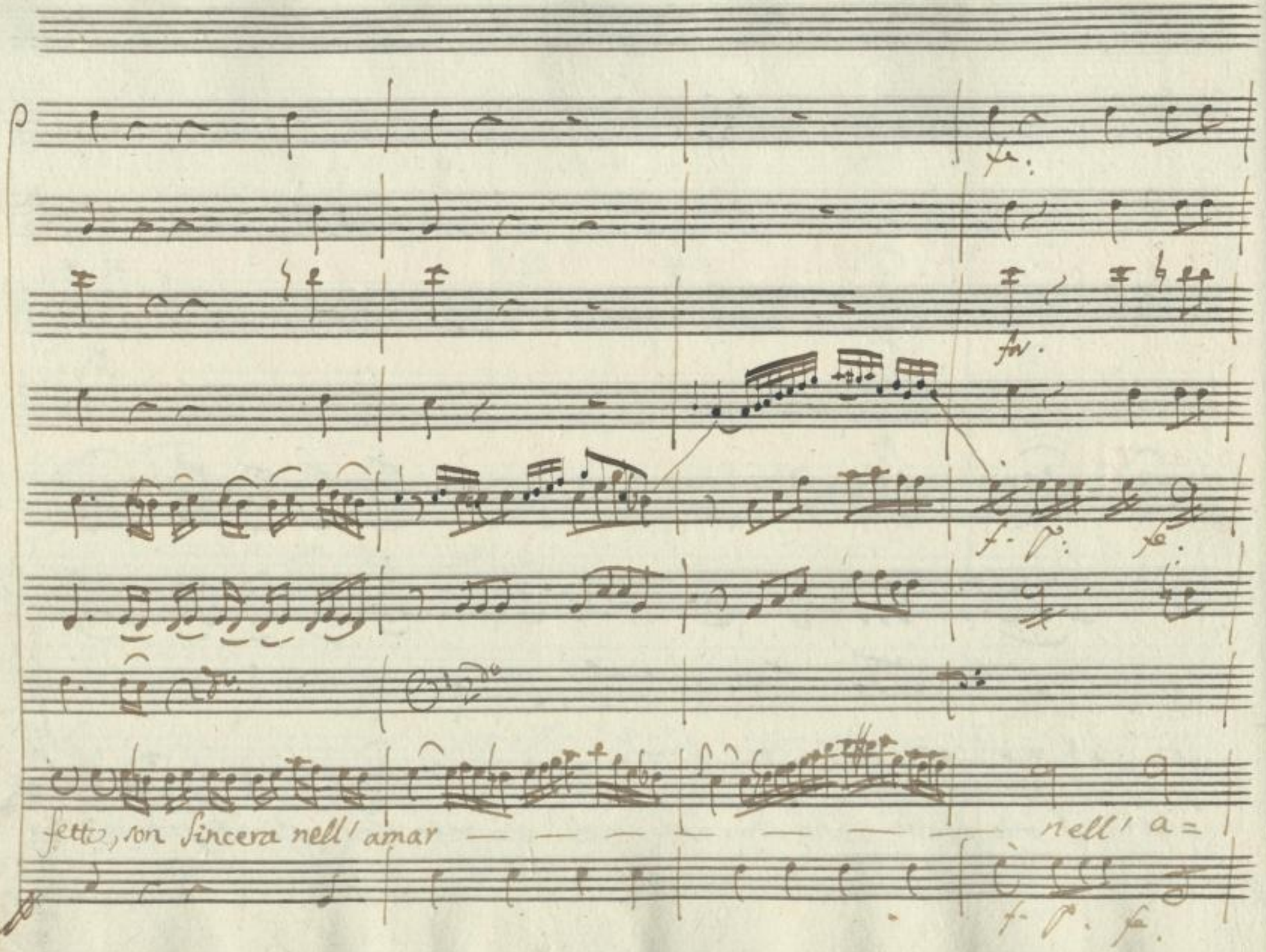
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nato questo cor, che serbo in petto, che ser= — bo in petto son co=

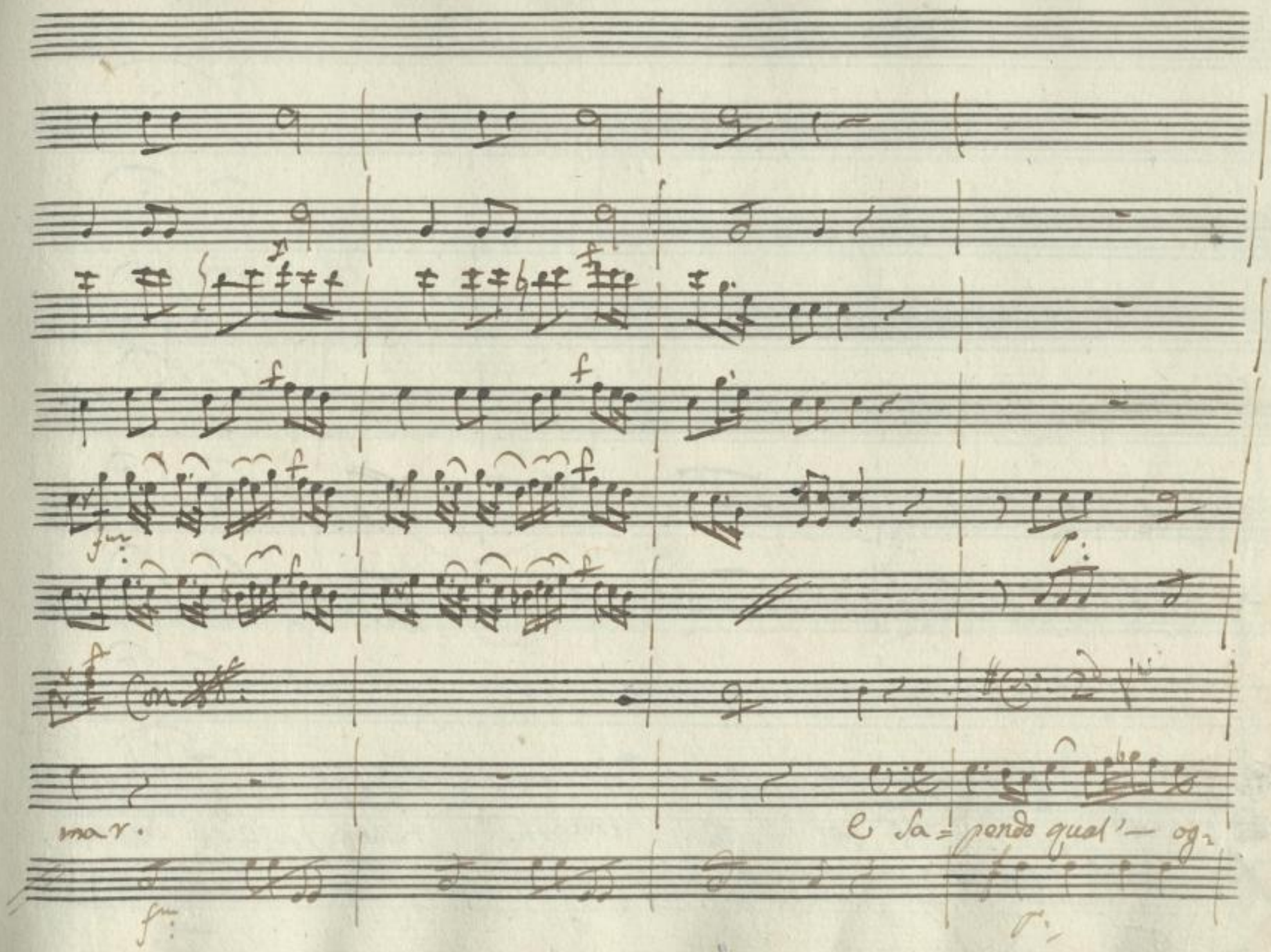
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

stante nel mio affetto, son sincera nell' a= mar, son costante nel mio af:

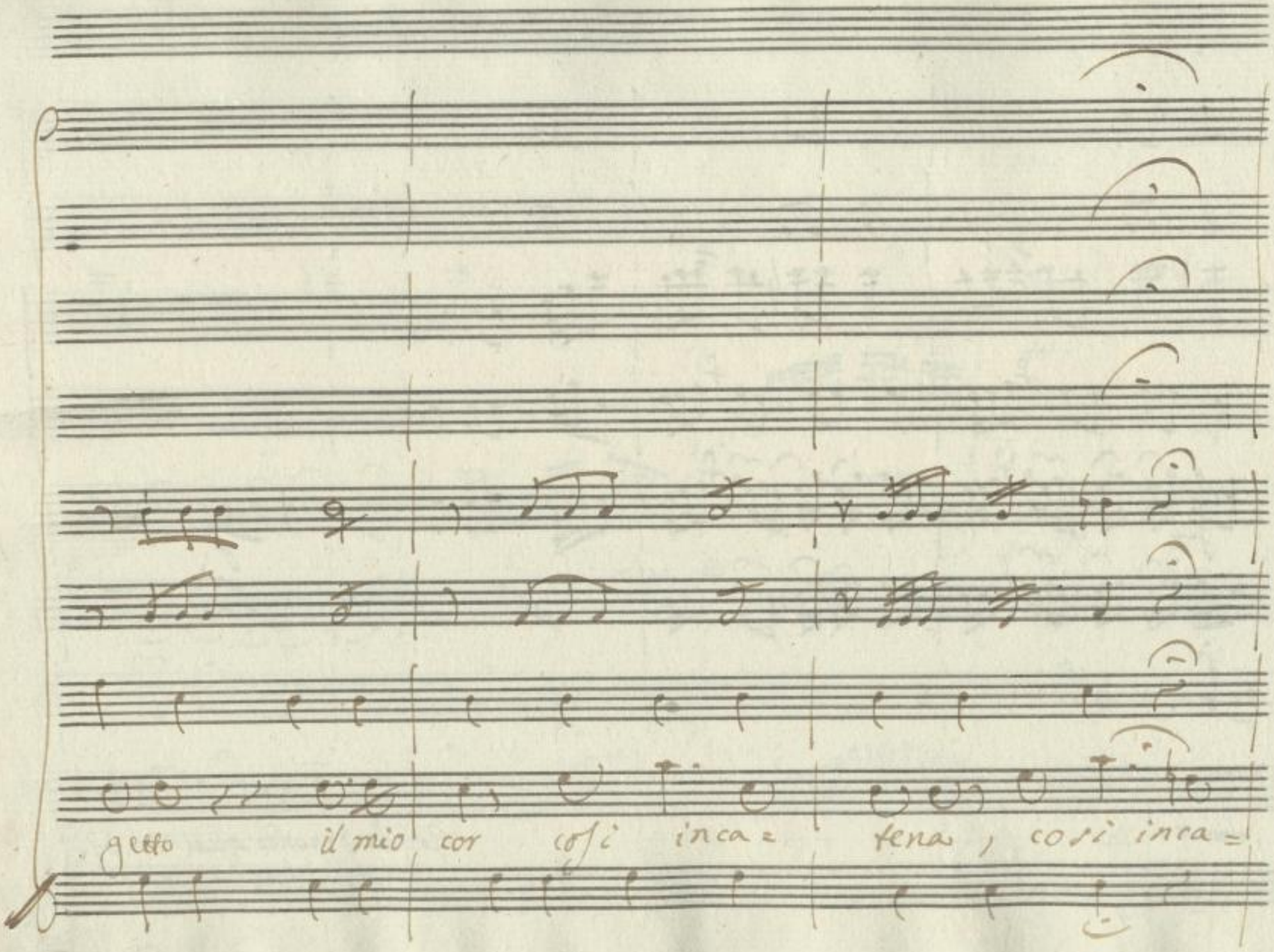
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mo. fr.

p.

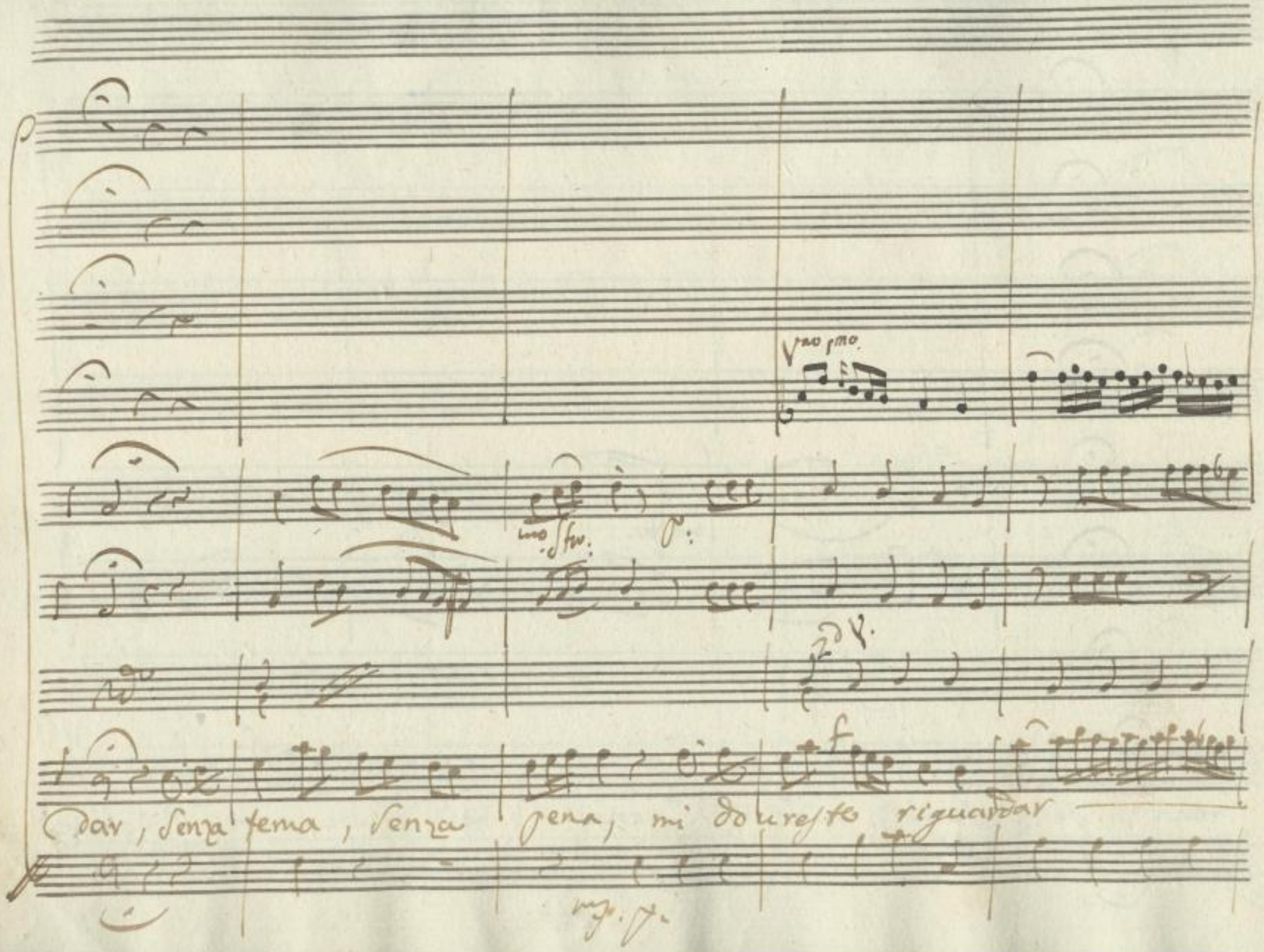
Con

f

tena, senza tema, senza pena mi dou = reste riguar=

mo. fr. p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f.

p. assai

p.

f. p.

p. ass:

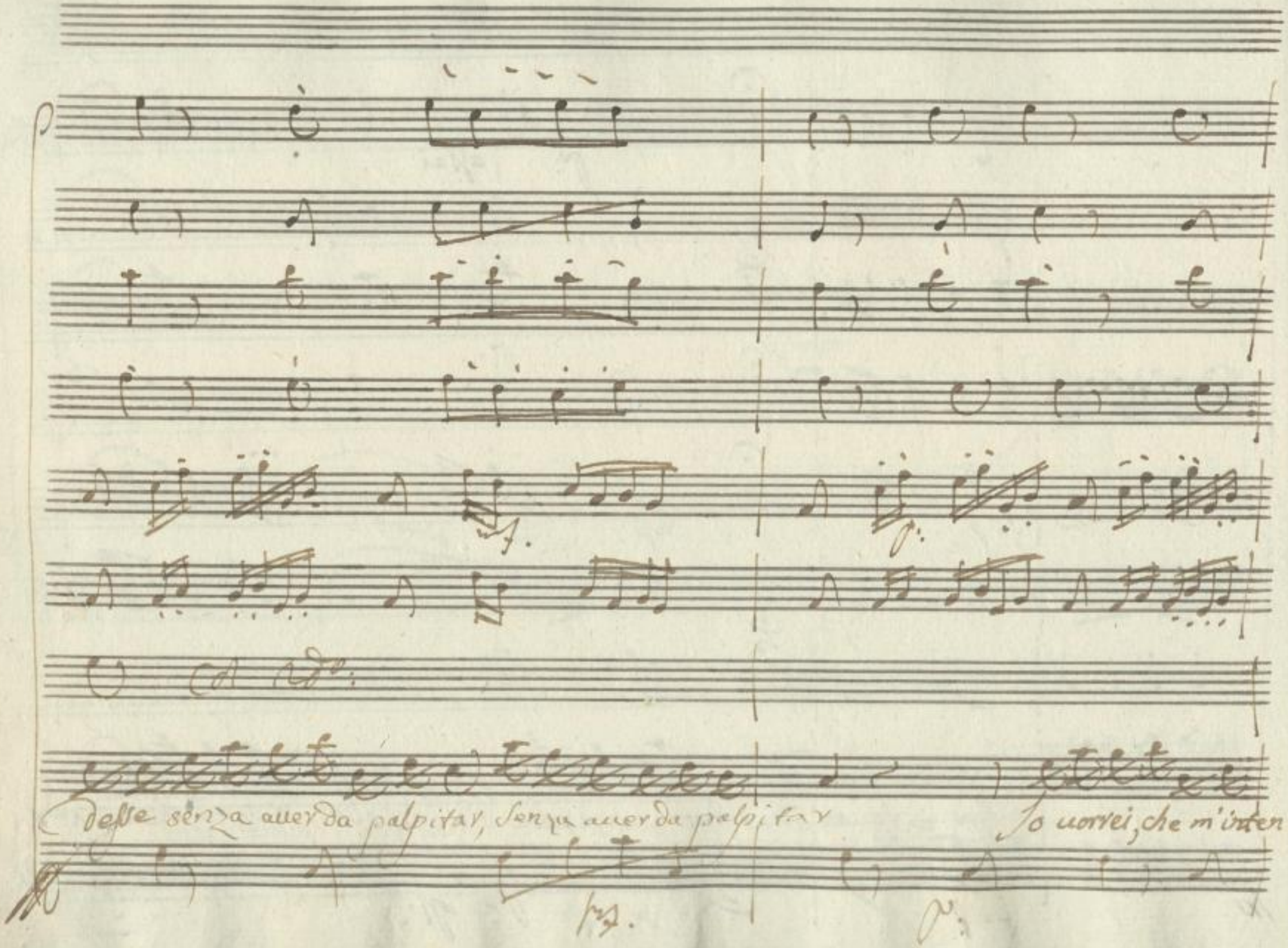
rid:

ri = guar = dar | non vorrei, che s'accorgesse, io vorrei, che m'inten=

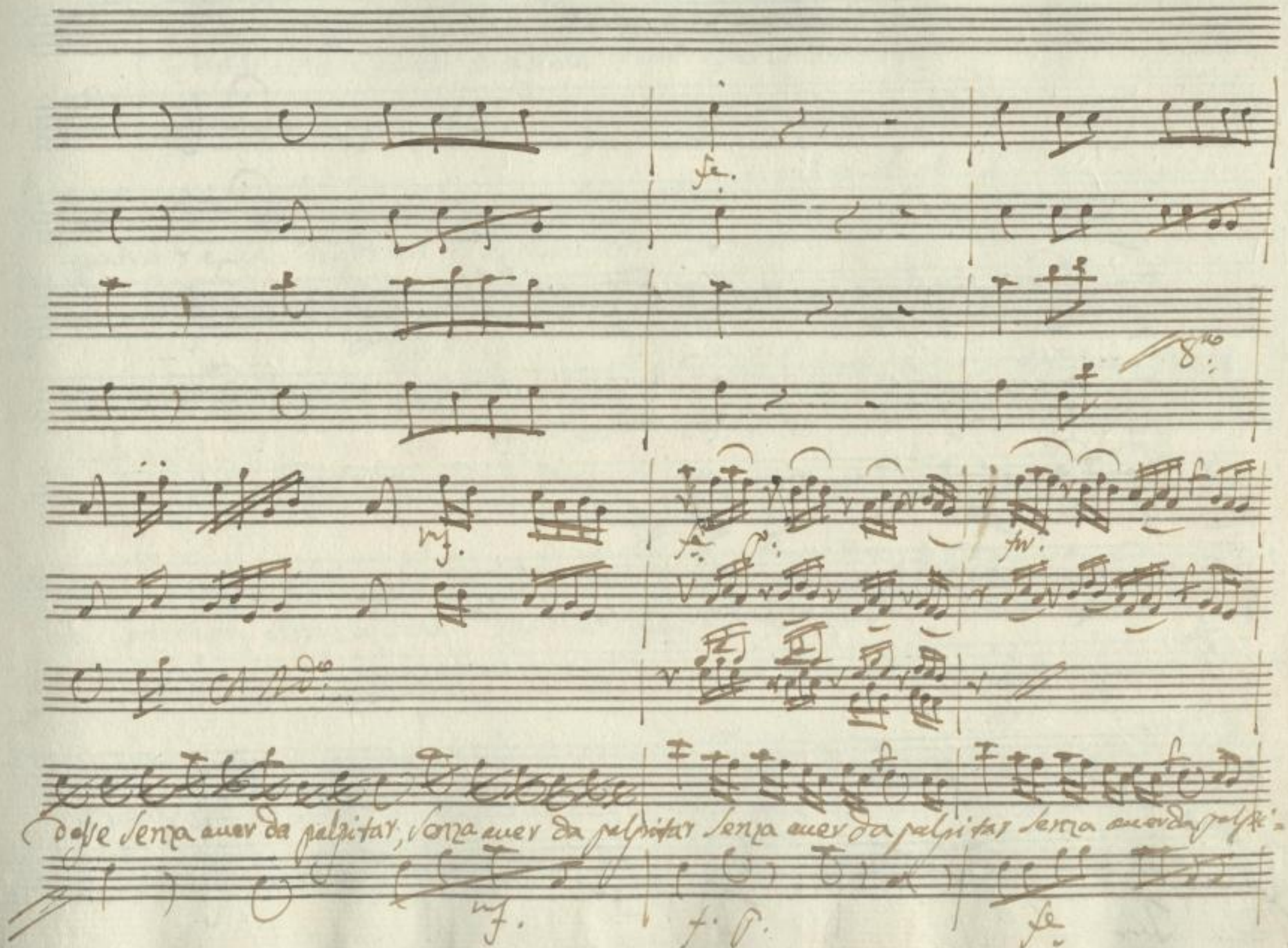
f. p.

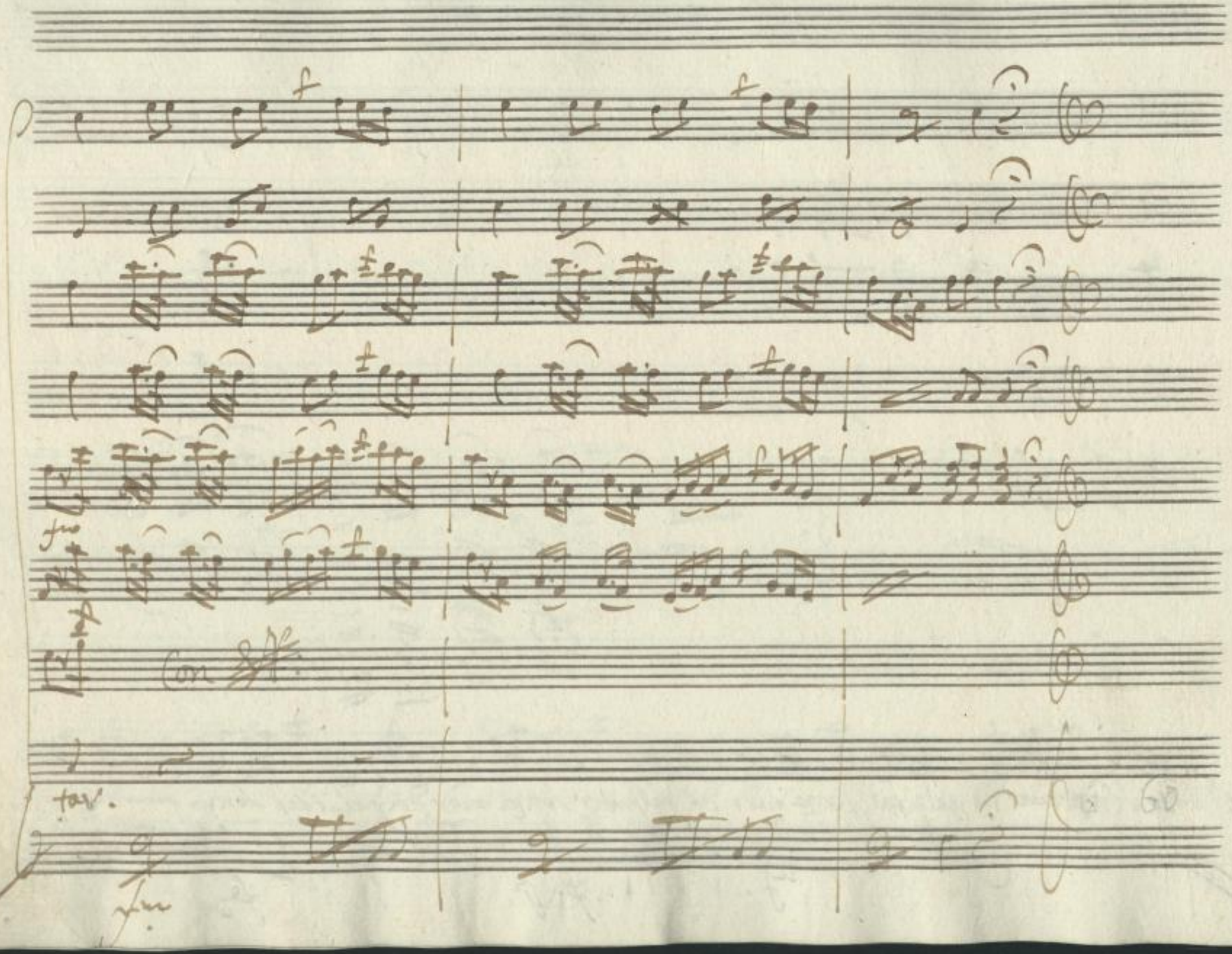
p. ass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


fe.
8va
mf.
fe.
fw.
Ad.o
dosse senza auer da palpitar, senza auer da palpitar senza auer da palpitar senza auer da palpi-
mf.
f. p.
fe.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Orgas:

Sappi, che a quella giovane devi essere obbligato. Gode ogni ri-

guardo, e la rispetta, altrimenti l'America t'aspetta.

Parte

Scen 7a

Stefanello e Rosolinda

Stef:

Ci anderò volontario, ci anderò di signore, pria, che stra-

qui con un tal verme al core. Laurina disgraziata.

Ros:

Eppur Io credo, che

v'agitate in vano, il parlar di Laurina hà qualche arcano.

Stef.

qual arcano può a-

Ros:

uere! Io, che son Donna, e fuori di passione, comprendo, che hà parlato così per

soggezione. andateuene a Lei: Da Solo a Sola potrete sincerarui l'affare

del tesoro, che restò stabilito, fatele pur saper. quà Felicino deue arriuar fà

poco, e se Laurina all' inganno acconsente, staremo tutti insieme allegre-

mente.

Aria Rosalinda

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/489
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Segue

Lilla

Rosa:

Allto Modto

Cardo

quando in Dito au=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ce

Ce

Col Ad°

rò l'anello certo allegrajo voglio star, certo allegrajo voglio

Ce

Col Ad°

star, non vi state mio fratello, non vi state ad affanar, non vi state mio fratello non vi

mo f.

f.

f.

f

state ad' affannar, non vi state ad' affannar.

Colla vostra amoro=

mfr.

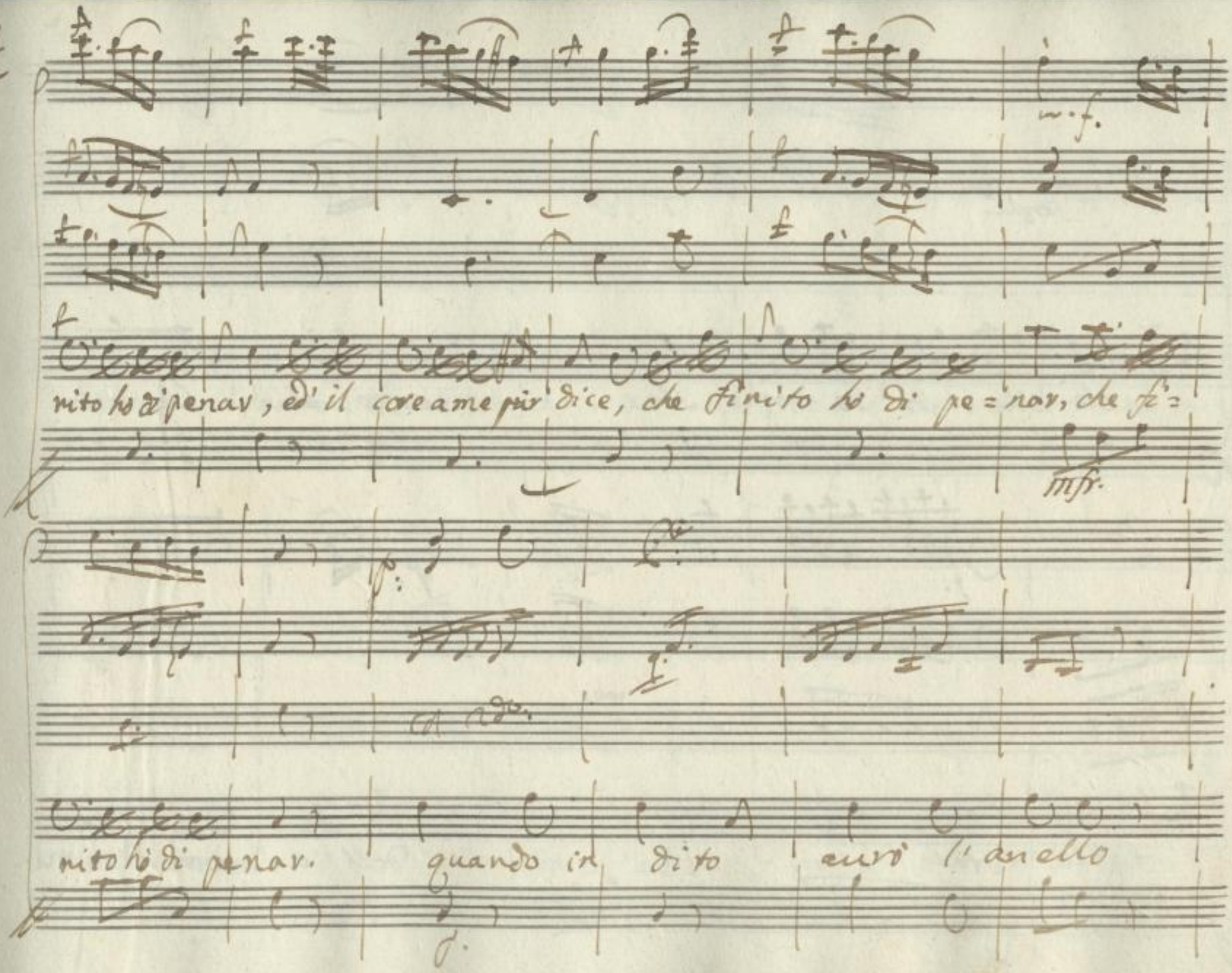
fe.

pia.

f

setta voi sarete ogn'or felice, voi sarete ogn'or felice, ed' il core a me pur dice, che fi=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Pe.

segue

Con Pri

certo alle = gra Io voglio star , certo al = legra Io

Pu.

voglio star

dall' a = mante ad un ma =

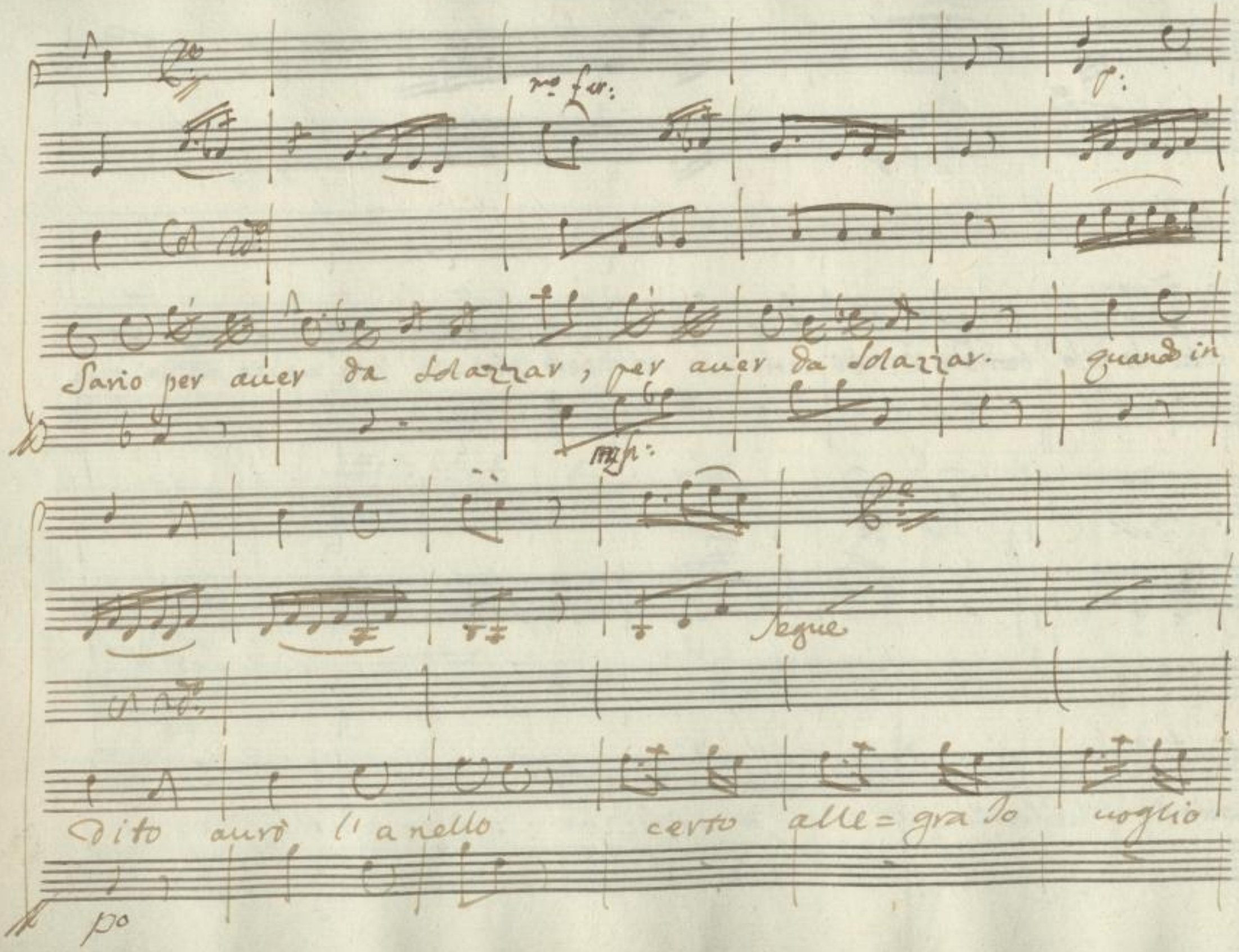
fe.

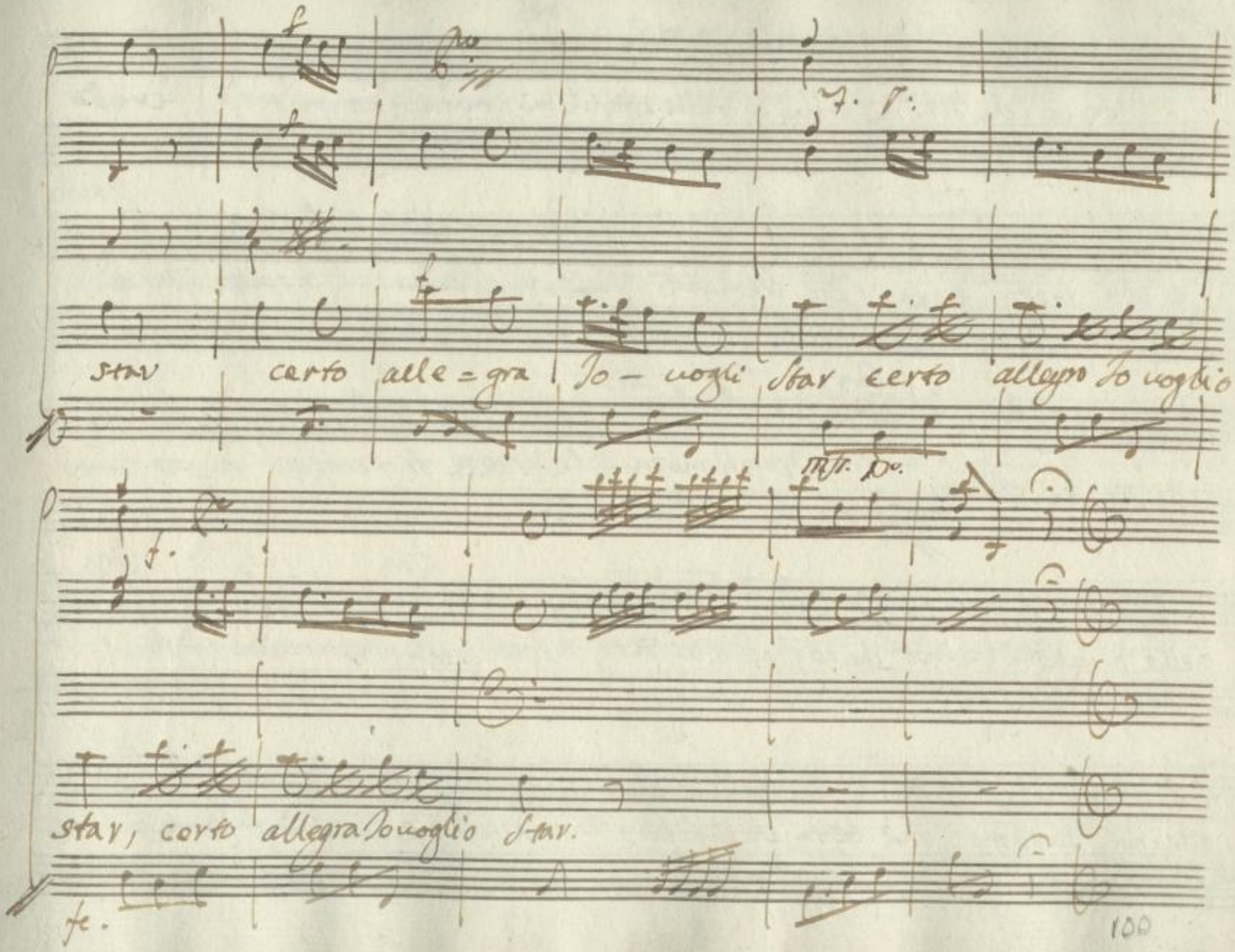
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rito lo sò ben che u'è di uario, lo sò ben, che u'è di= uario mà un ma=

rito è nescesario per auer da Mazzar, mà un marito è neces=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


mo fer:
p:
Col Vo
Sario per auer da Solazzar, per auer da Solazzar. quando in
mf p:
Segue
Vo
Dito aurò l'anello certo alle=gra Io voglio
po


stav certo alle = gra Jo - nogli Star certo allegro Jo noglio
star, certo allegra Jonoglio Star.

Stef:

non sò, che dir! mi trouo in mille affañi! mi pare, non mi par, credo

e non credo, e con il cor tremante uado per sincerarmi in questo istante.

Parte

Scena 8a:

Orgasmo, e Tortora.

Org:

Si, Signora, le Nozze si fan oggi; e per tanto

nelle occasioni intendo, che nõ s'abbia da dire, ch'Io non spendo.

Tor:

che miracolo è questo

Org:

In

otto noi saremo; mà basta, che il bisogno sia per sei; e uno scudo bastante lo crede-

Tor: Org:

·rei. Si mangierà assai poco. Si fan delle piattanze cariche di buon lardo, perche ai

Tor:

primi bocconi s'abbiano da saziar anche i ghiottoni. Ottima è l'inuenzione

Parte Orges:

mà mi sento chiamar... Con permissione. Sarà tua cura poi il dar da bere a

Tauola, mà non ne dar se replicata=mente non ti uien ricercato, e che sempre sia il

Tor:

uin molto adacquato. Signor, un di Leuante ui uorrebbe parlar con gran pre.

Org:

mura. Con gran premura! Io tengo veramente in quelle parti un mio corrispon-

dente... fallo venir. Mà osserua, che nel passar la Sala, o le altre Stanze

non si pigliasse qualche cosa. Il mondo è pieno di bisbanti... chi Diauo=

lo è costui, che viene auanti. Segue Cauatina

Di Felicino

Cavatina

Corni

Flauti

8va

8va

Ff:

mf

fz

fz

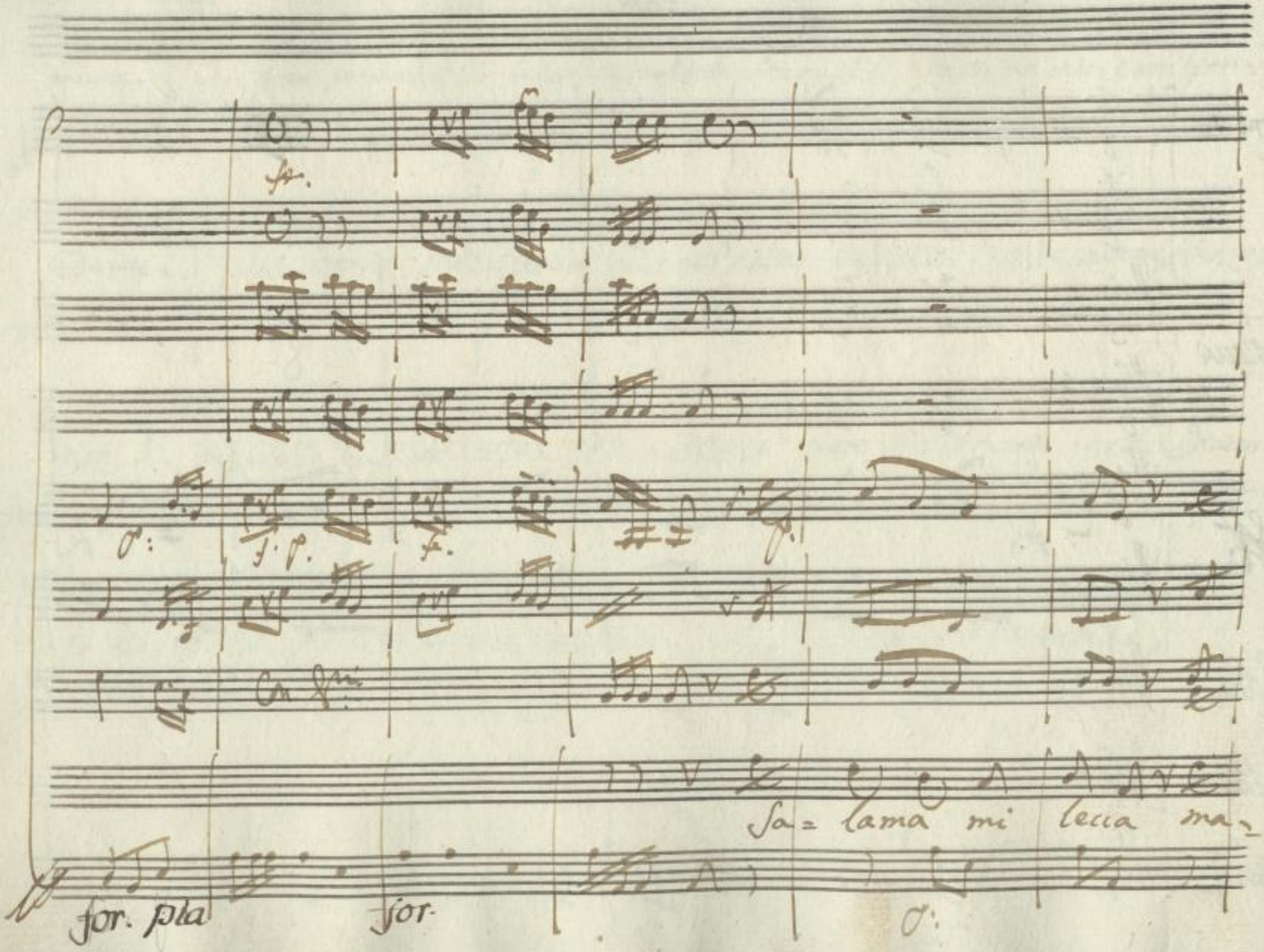
Viole

Felicino

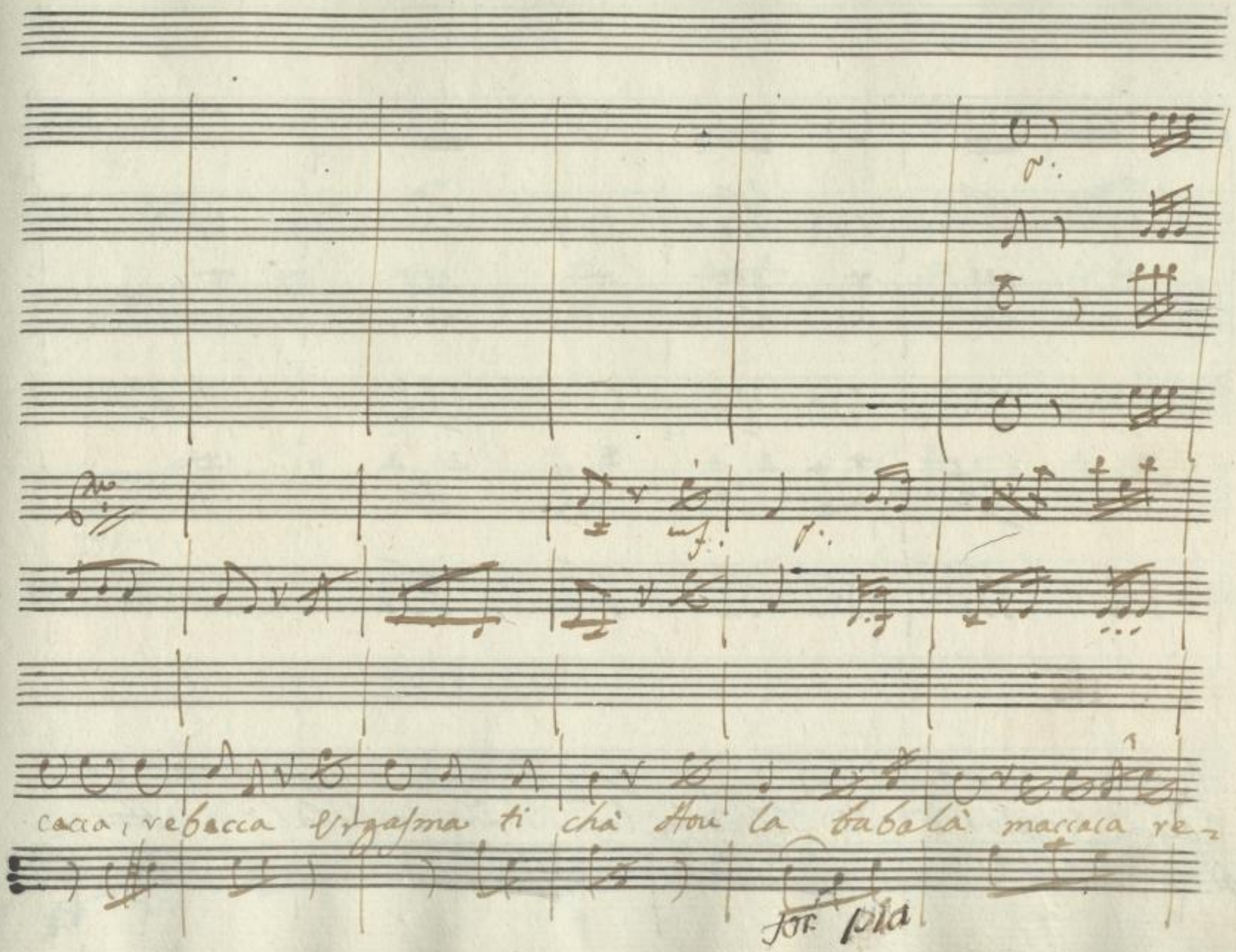
Andte

mf

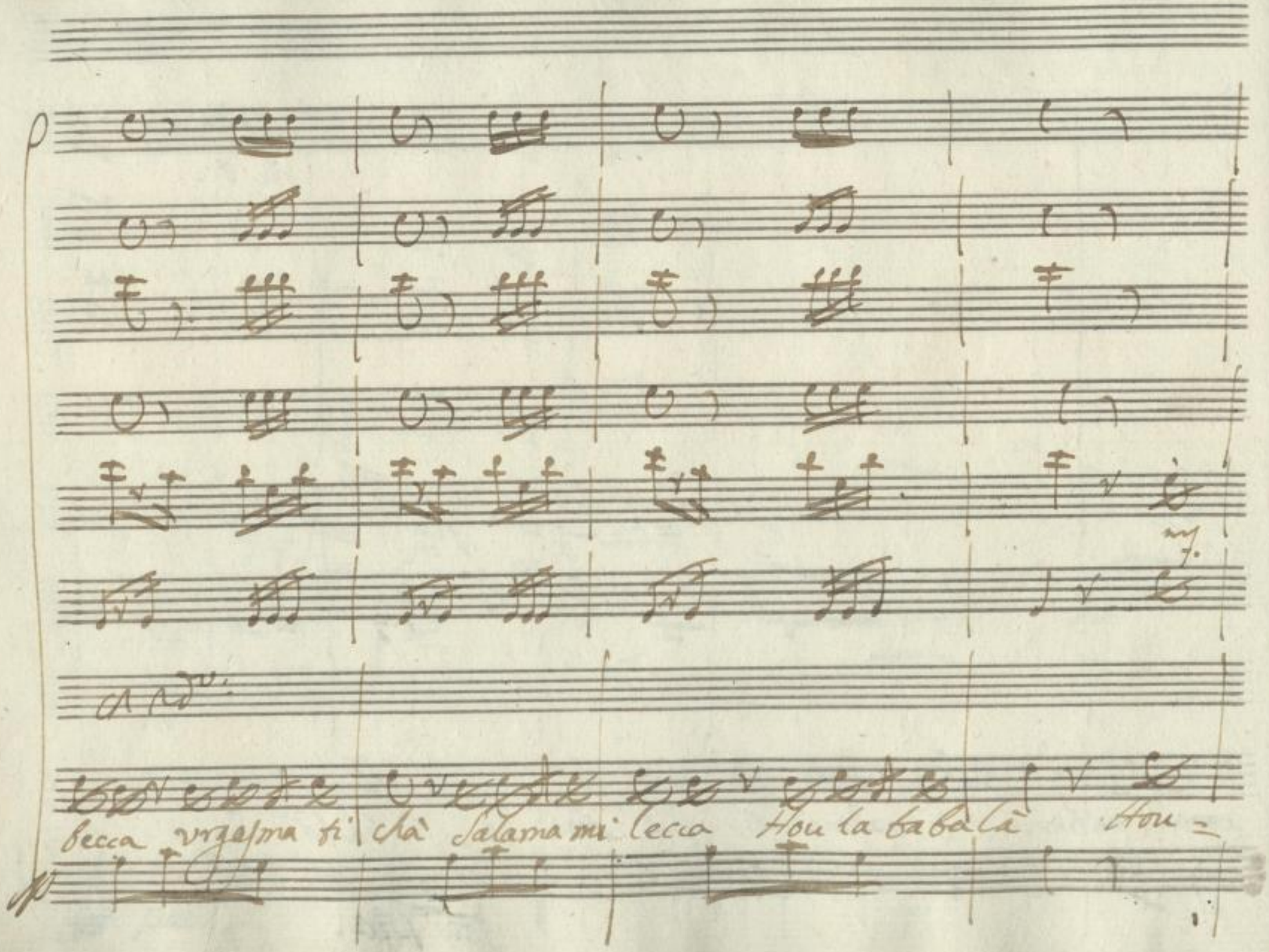
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



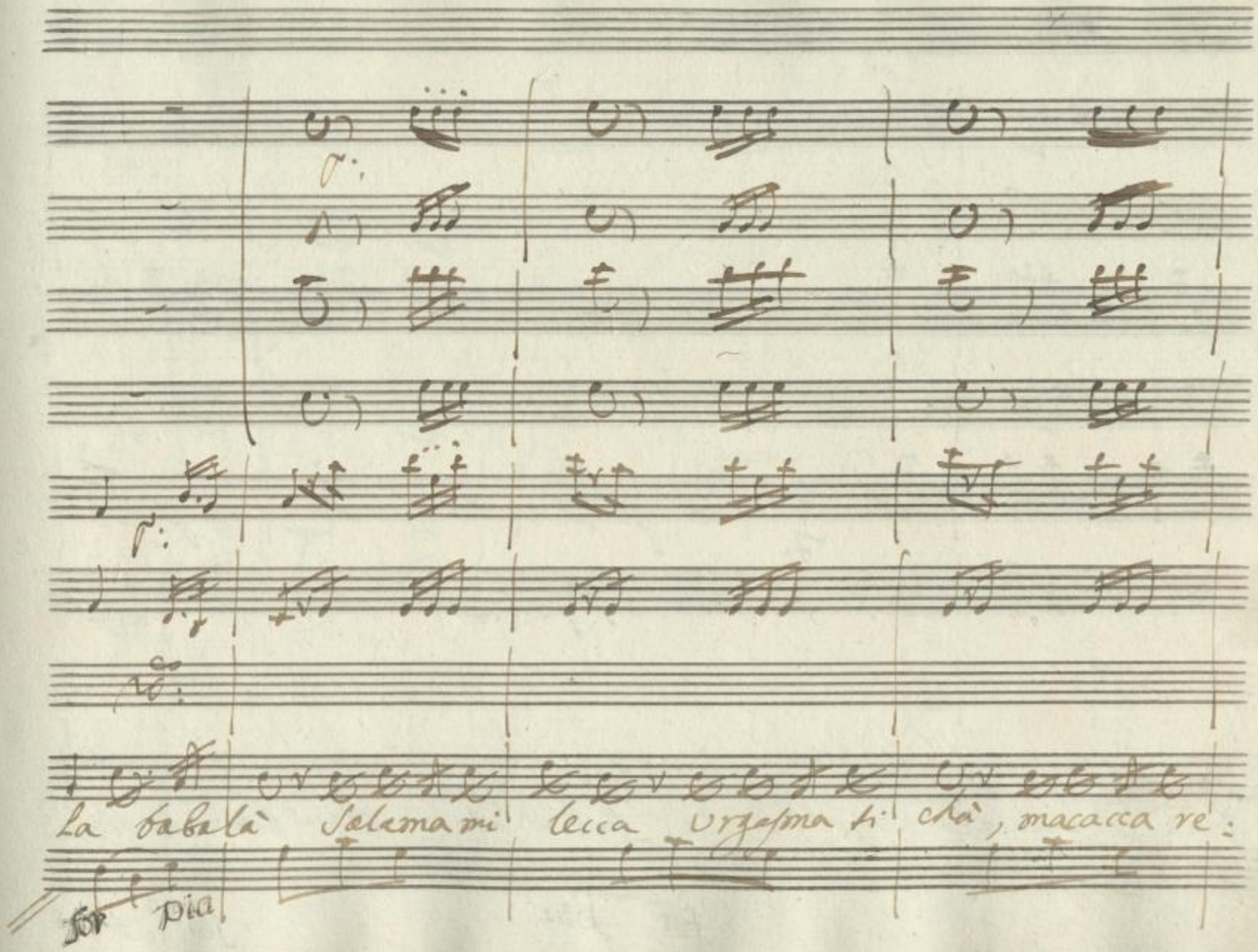
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id078654799/504
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



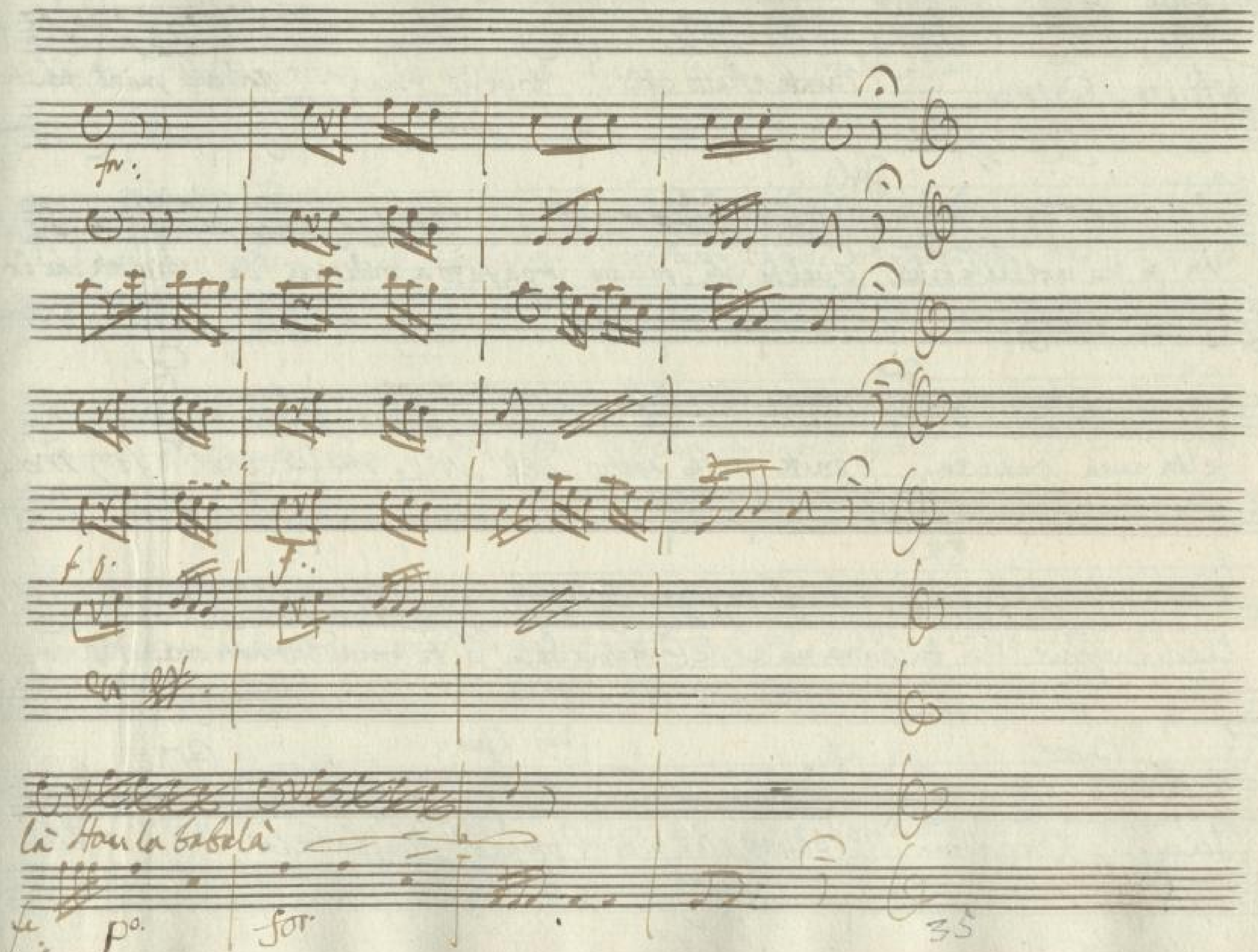
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Becca Hou la babalà Hou la baba là Hou la baba

for pia

for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft

Scena 9ª

Felicino, e Orgasmo.

Orgas: niente affatto capir. Fel: riuerir, riuerir. Org: Ah! ah! mà nõ parlate

Fel: un pò più intelligibile! qualche cosa Italiano imparato a molucca da mercante, che in

Org: testa auea parrucca. Venite forse adesso dell' Isole molucche? Fel: Si, mo-

lucche vegnir. Mà tù prima ma dir, se Orgasma scia, e ti guardar non me dir bo-

Org: scia. Orgasma, Orgasma; cioè a dir Orgasmo. Houbabala. Fel: Org: Ahi

Fel: Org:

ahi! Tu gran fortuna! Tu auer Oro! auer Oro! Oibò. Son pouer' Uomo.

ah! che costui vuol strozzarmi, e rubbarmi! Io ui ripetto, che sono un pouer'

Fel:

Uomo, e nò auer Oro. Star Zitta... stà in tua Casa un gran tesoro! mia scienza de mo-

Org:

lucche auer saputo; e apposta quà uenuto, per ti far ricco. Che! tornar a

Fel:

Dira: tu ricco mi facira! Facira. In tua Cantina star più granda, che

Tina Caldara de Diamanta, e de rubina, munita d'oro tanto in gran fagotto

Org:

che muli non possar, se star in otto. (Felice me! che sento!) mà come

Fel:

voi sapira, che star questo tesoro in Casa mia! mia scienzia: Astrologia.

Org:

Oh! siate il ben venuto, mio caro Houbabalà! mà il tesoro a cavar, come si

Fel:

fà auer fatica tanta, perche diavoli star cento cinquanta. Cento, e cinquanta

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fel:

Diauoli! bagatelle! Ti niente auer paura, perche far mia fattura; e star mo=

Orf:

mento ora di mezzo giorno. (quand'è cosi, sospendo per oggi il Sposalizio, che mi pre=

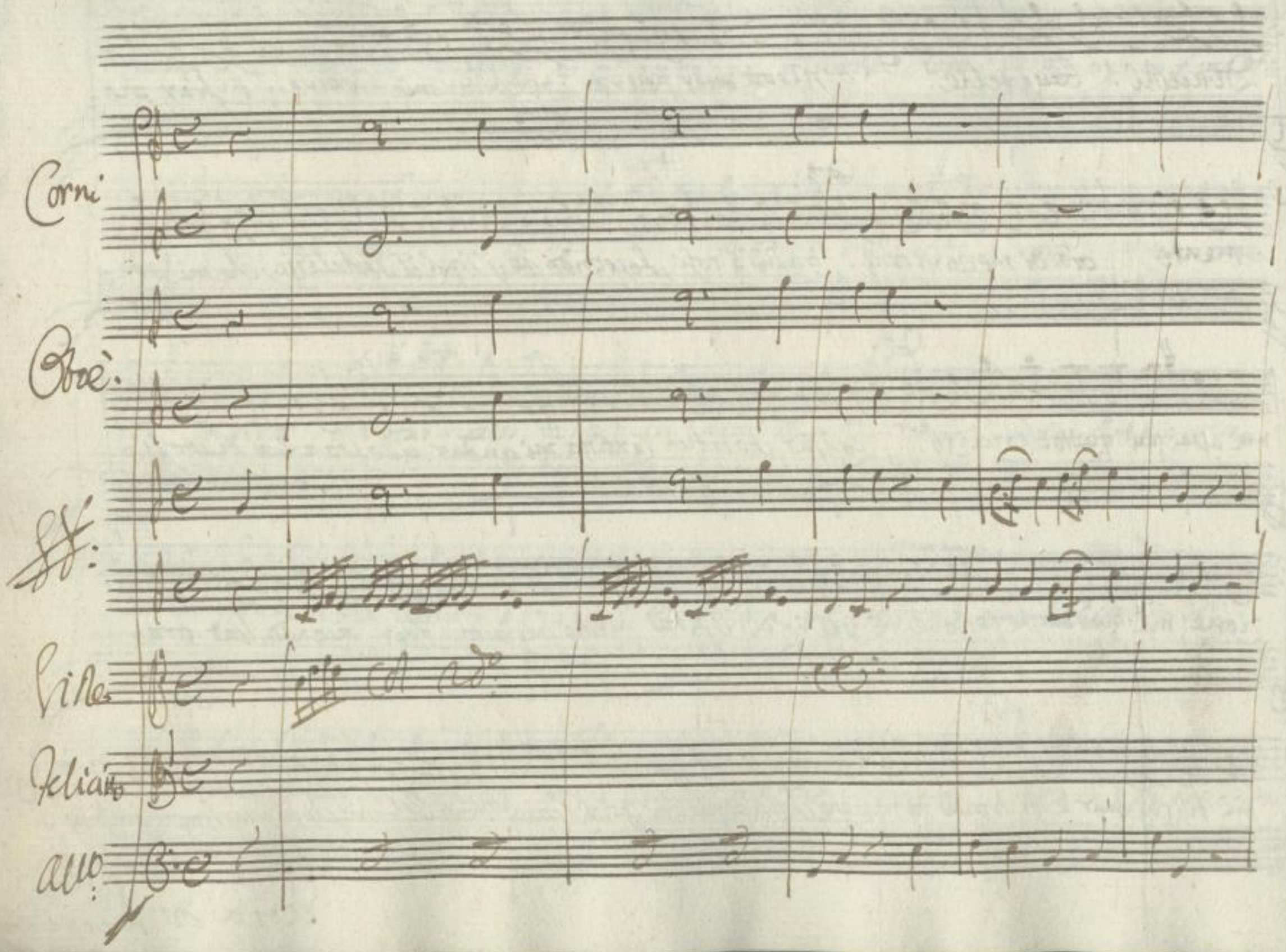
Fel:

me assai più questo seruizio.) Lassar, che in tua Cantina mi andar adesso e far disposi=

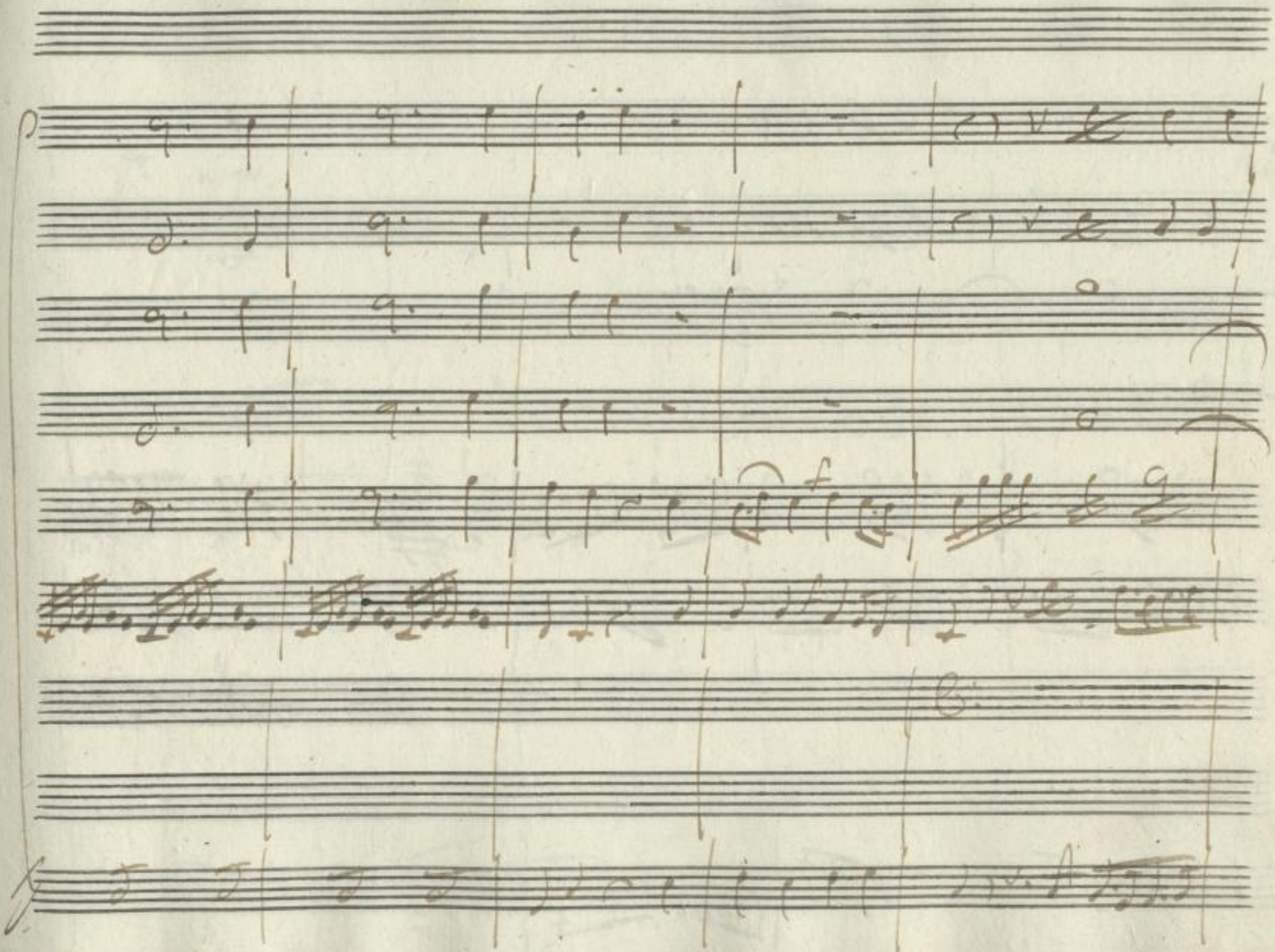
zione, mà guardar, che persone nò vegnir a spirar perchè perduto star; quando star ora

mi ti chiamar, e ti trouar compagno che sia de tua età, perchè due assistenti bisognar che mi auer sempre presenti

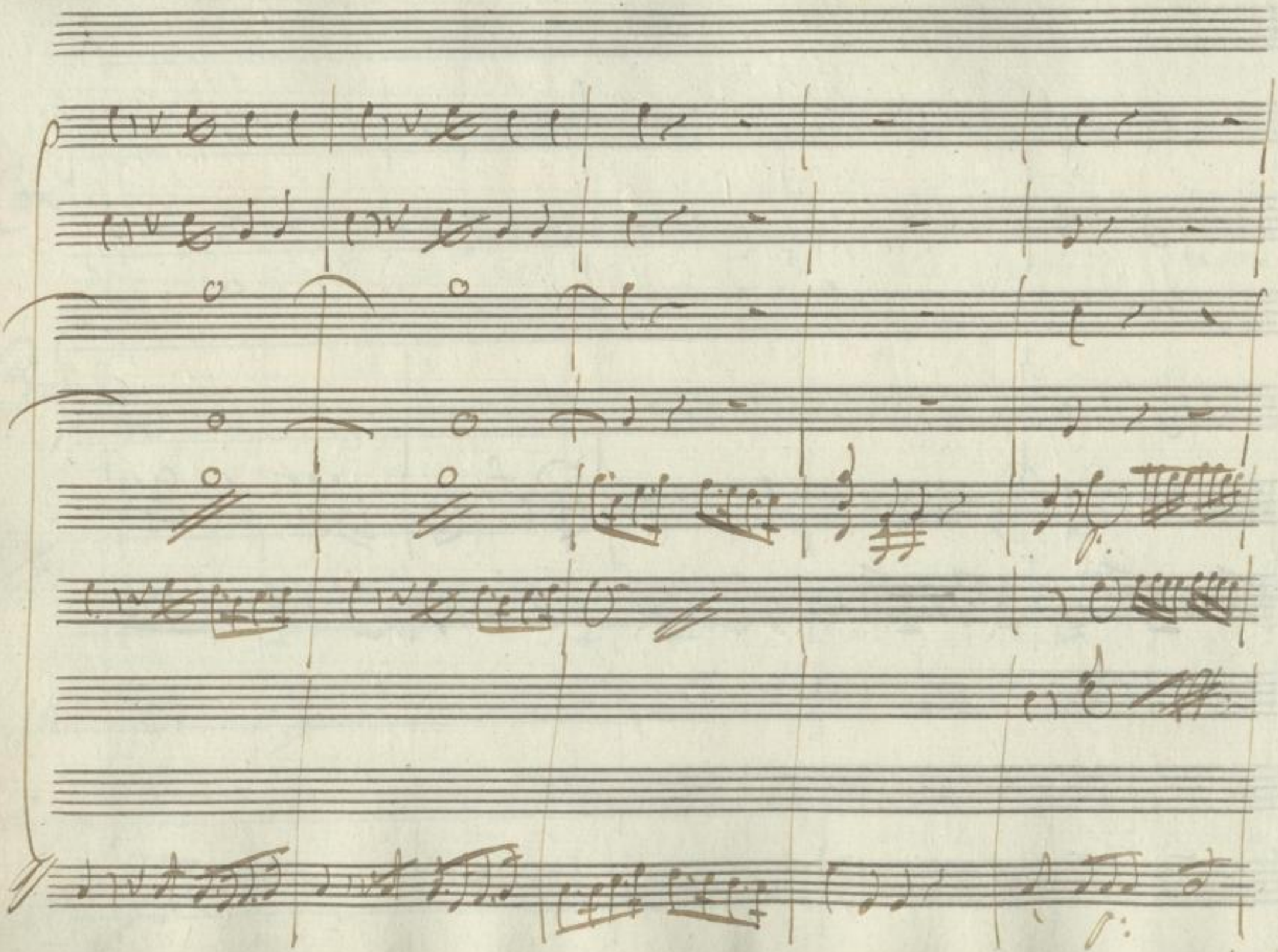
aria di felicito



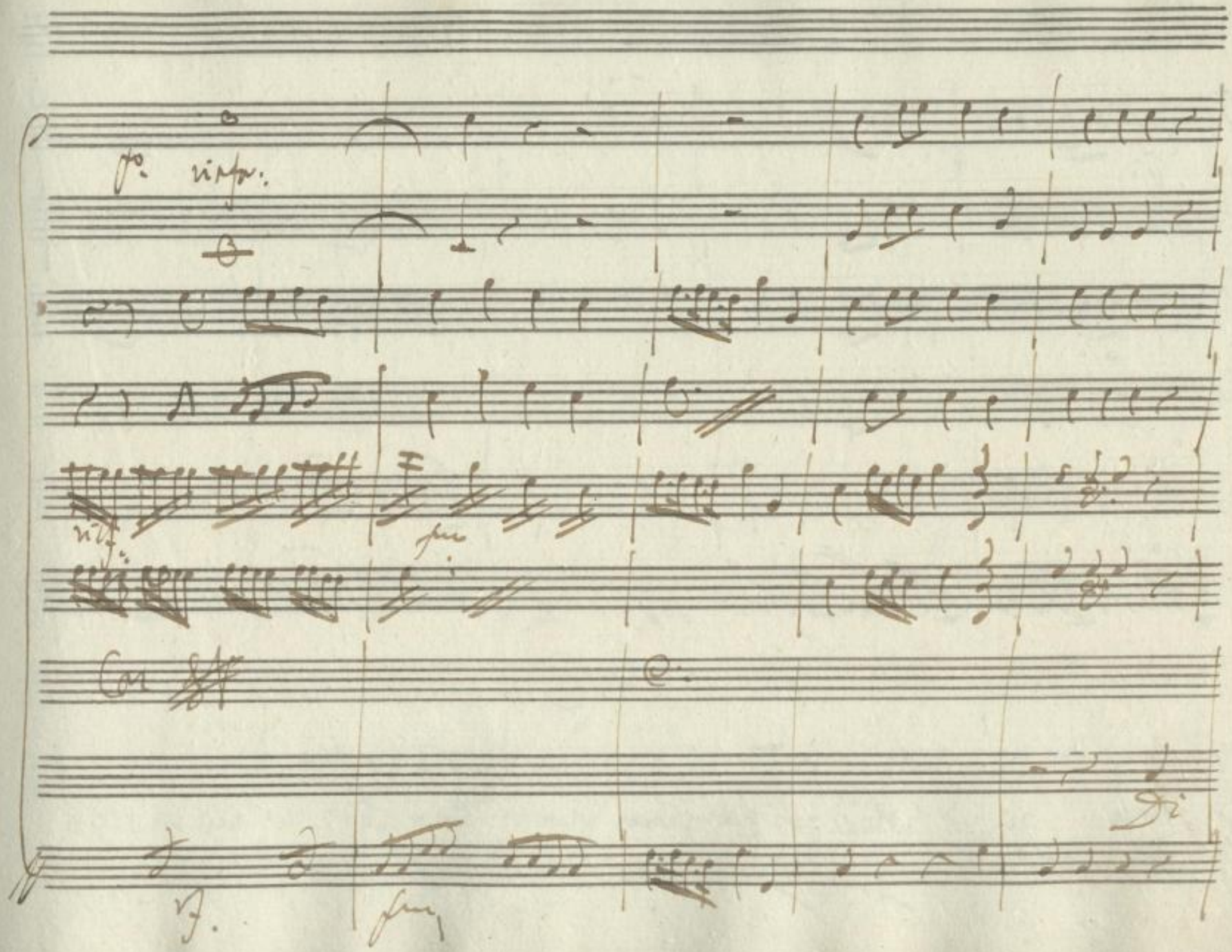
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



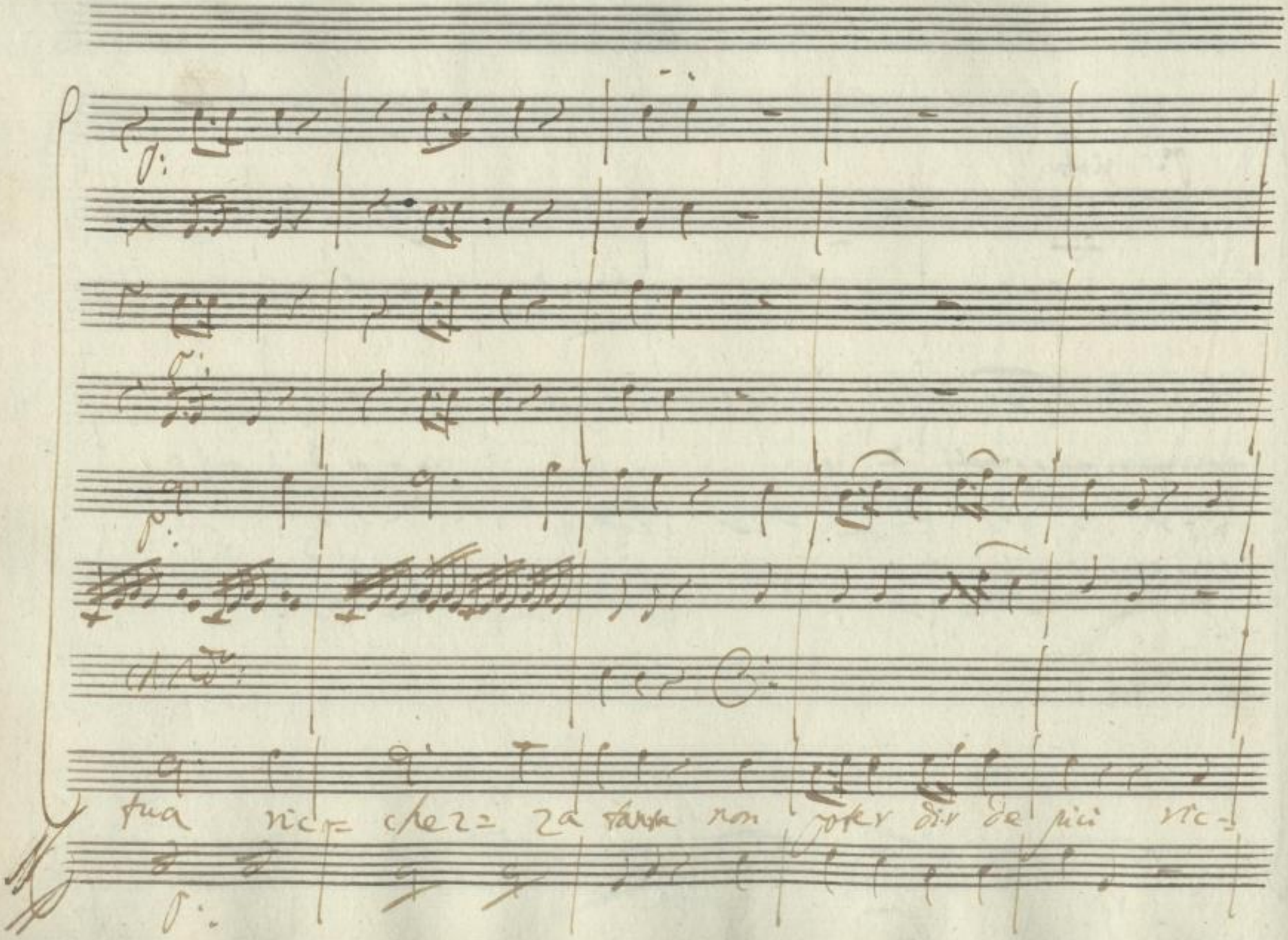
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 1378654799/513
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



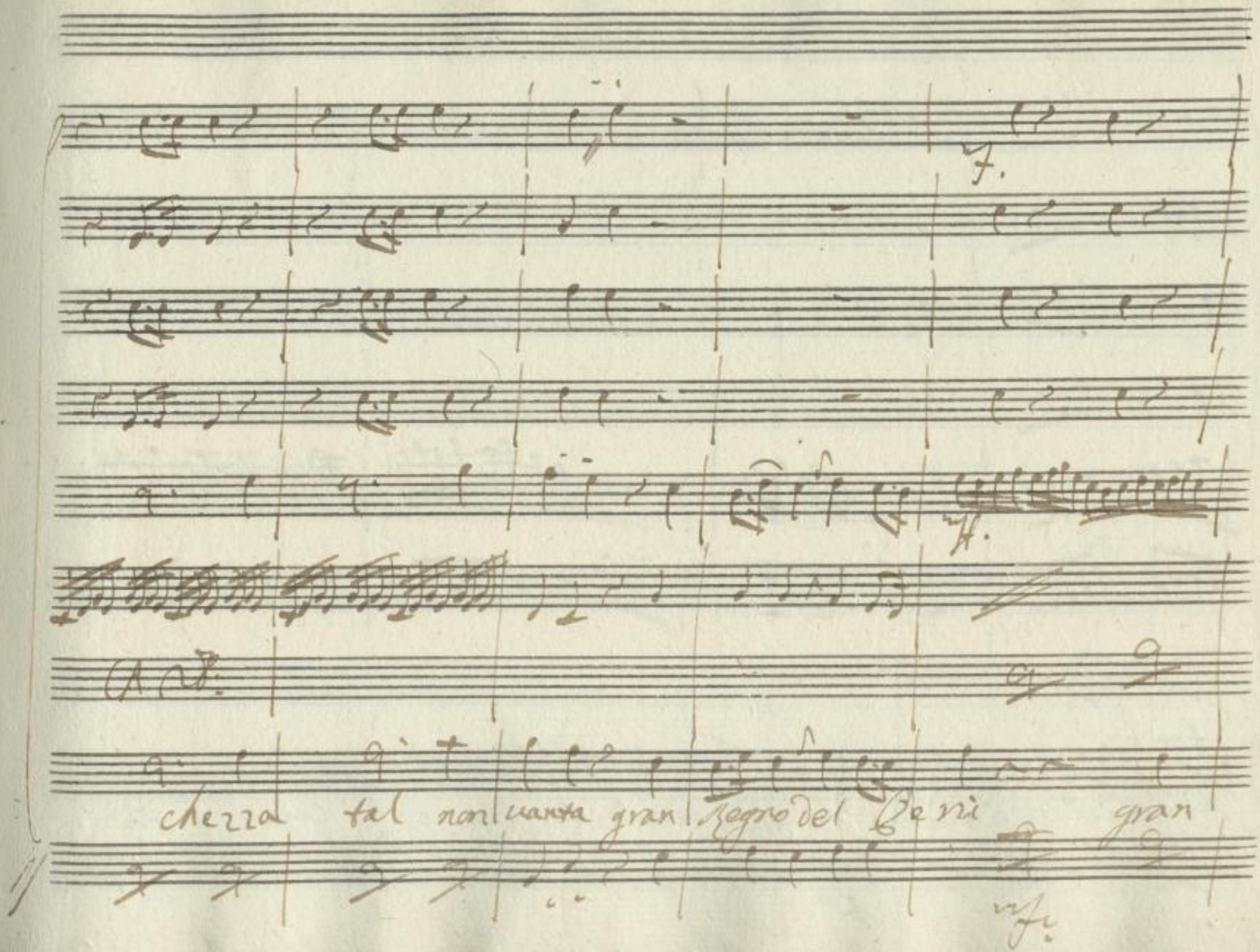
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 378654799/514
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



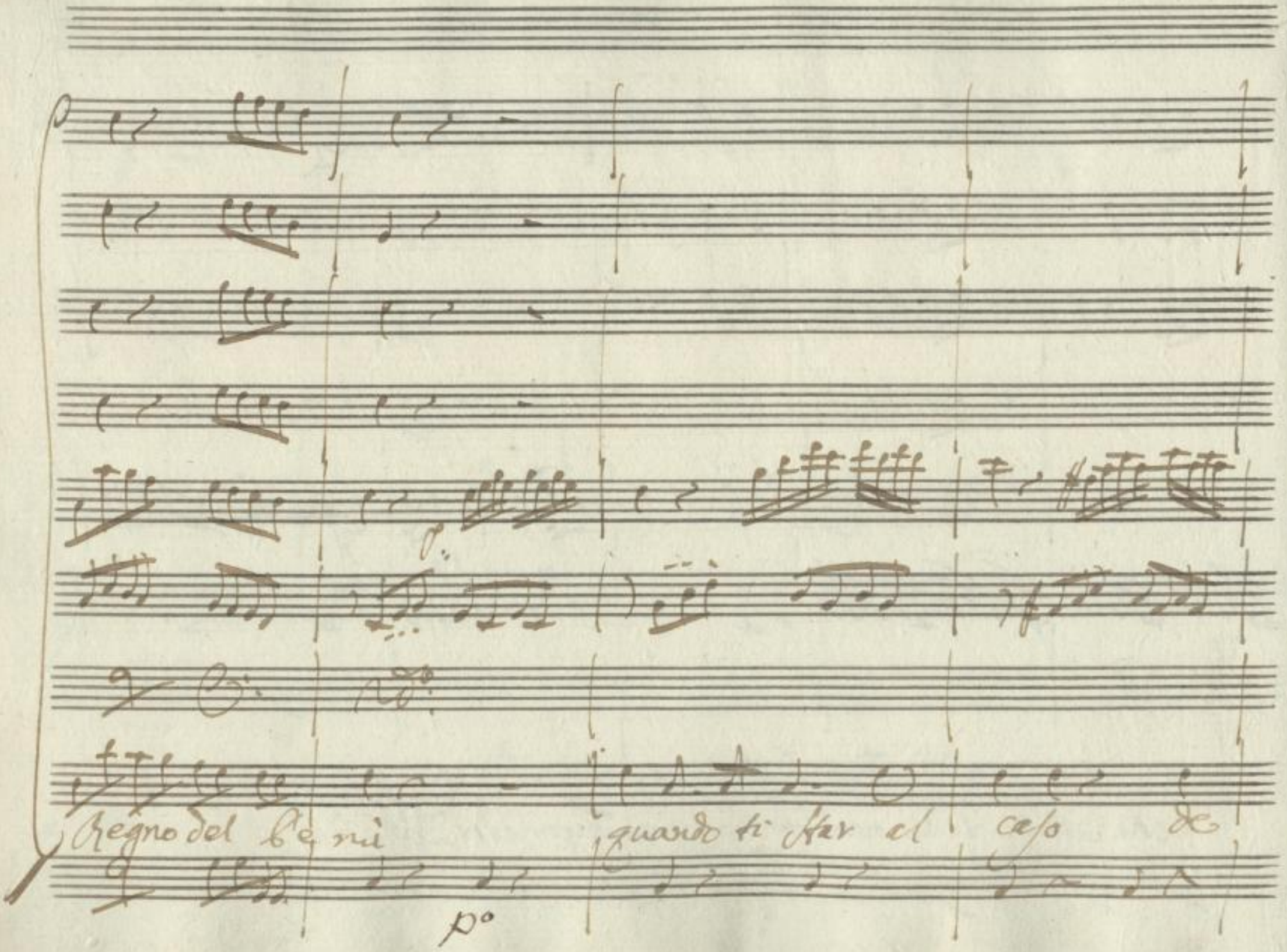
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



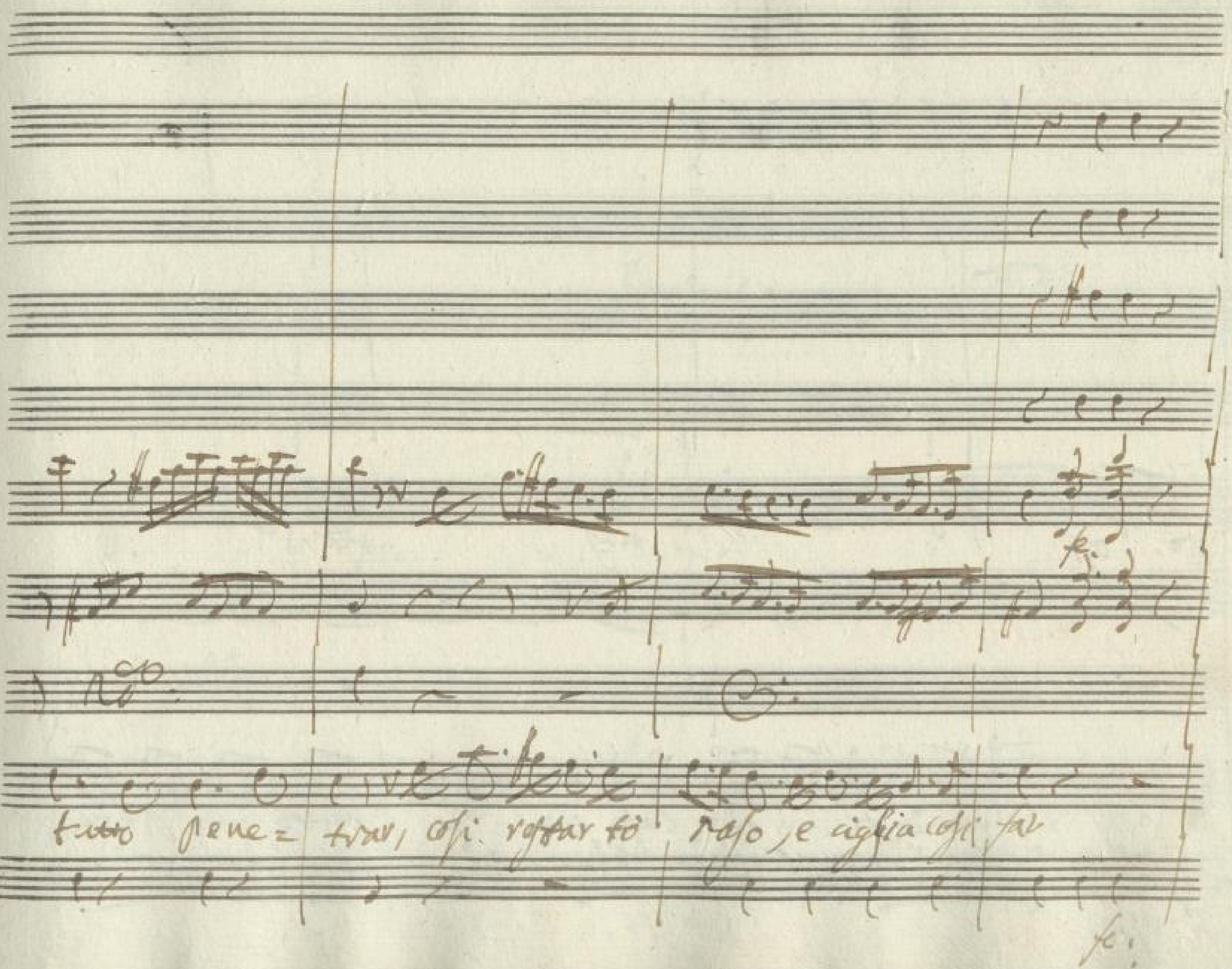
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



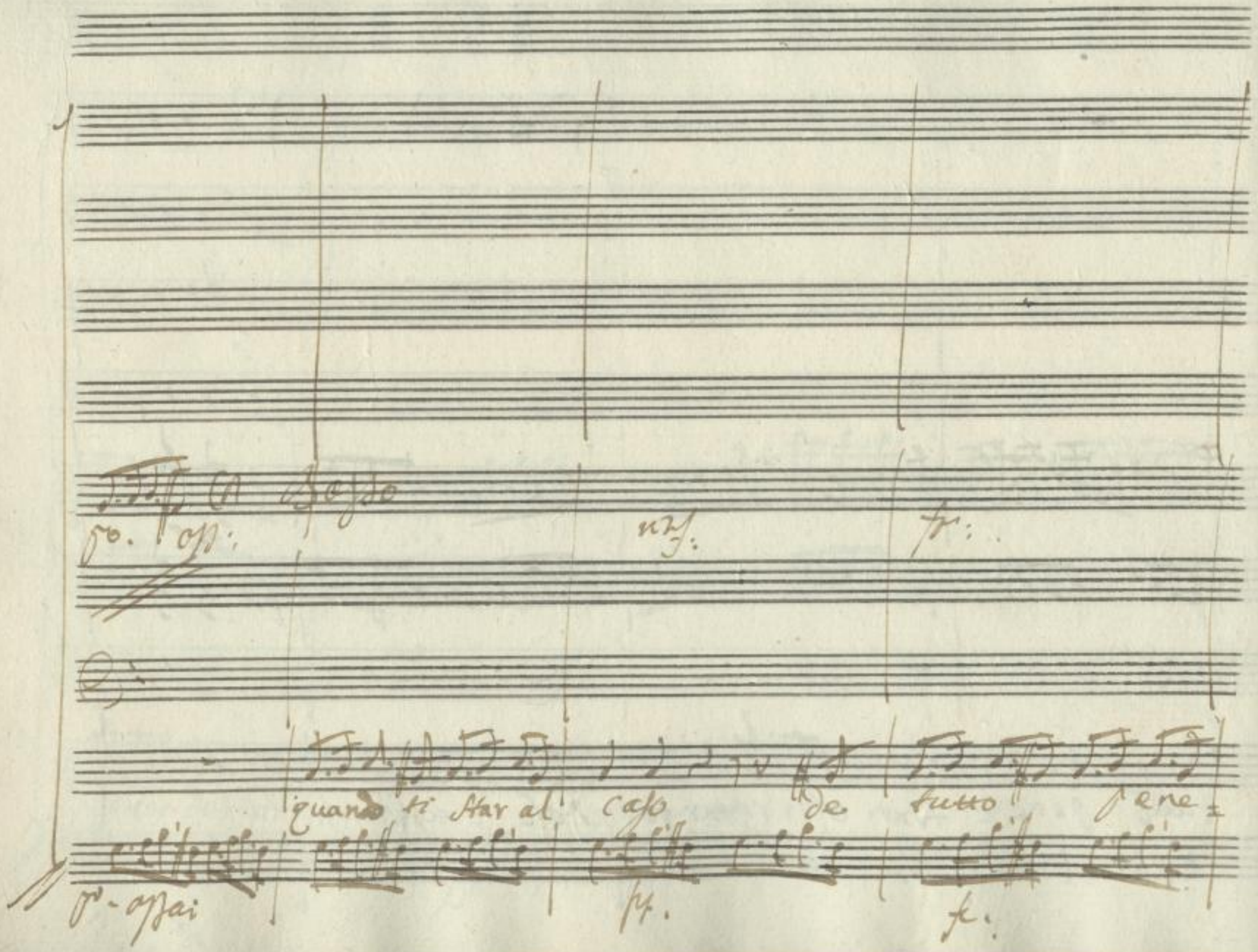
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



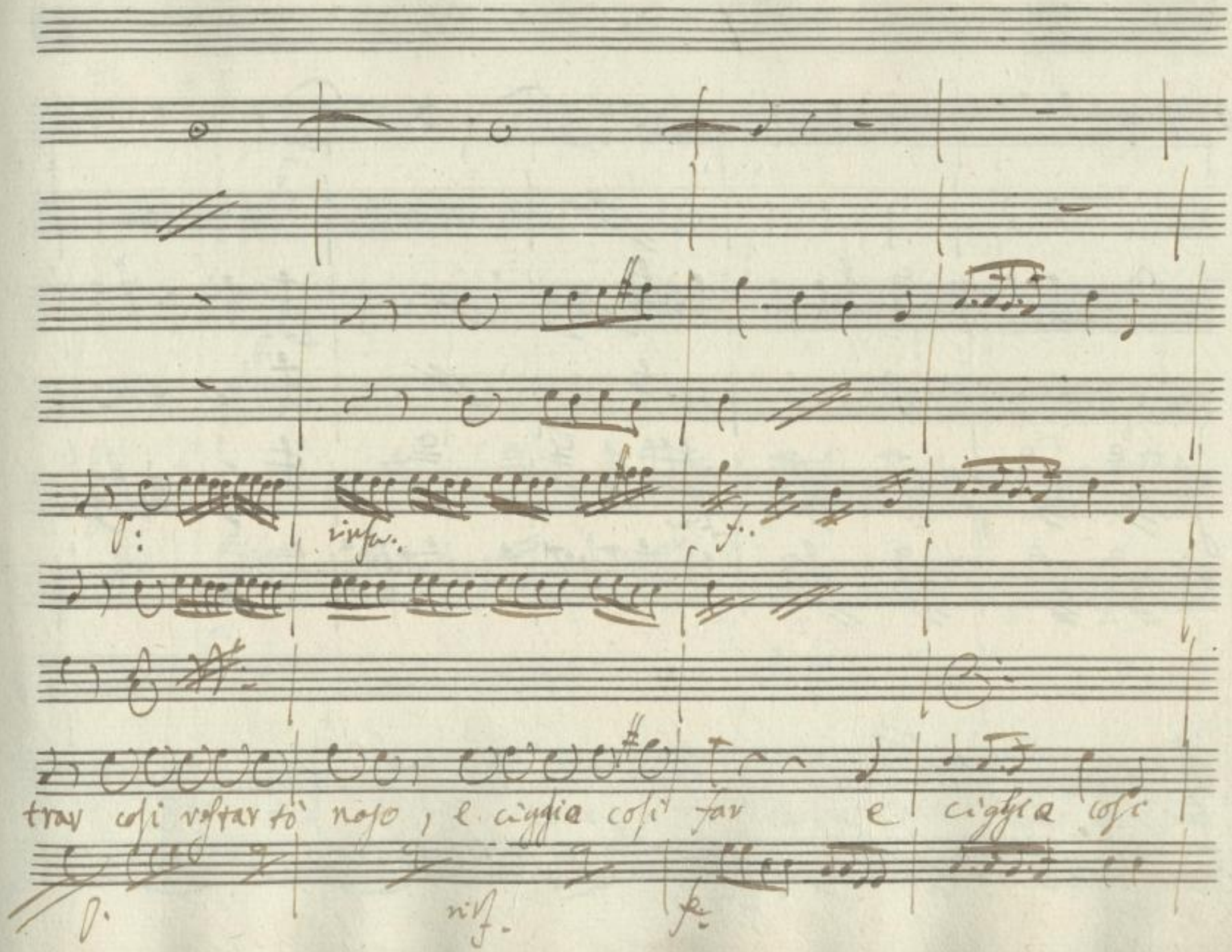
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



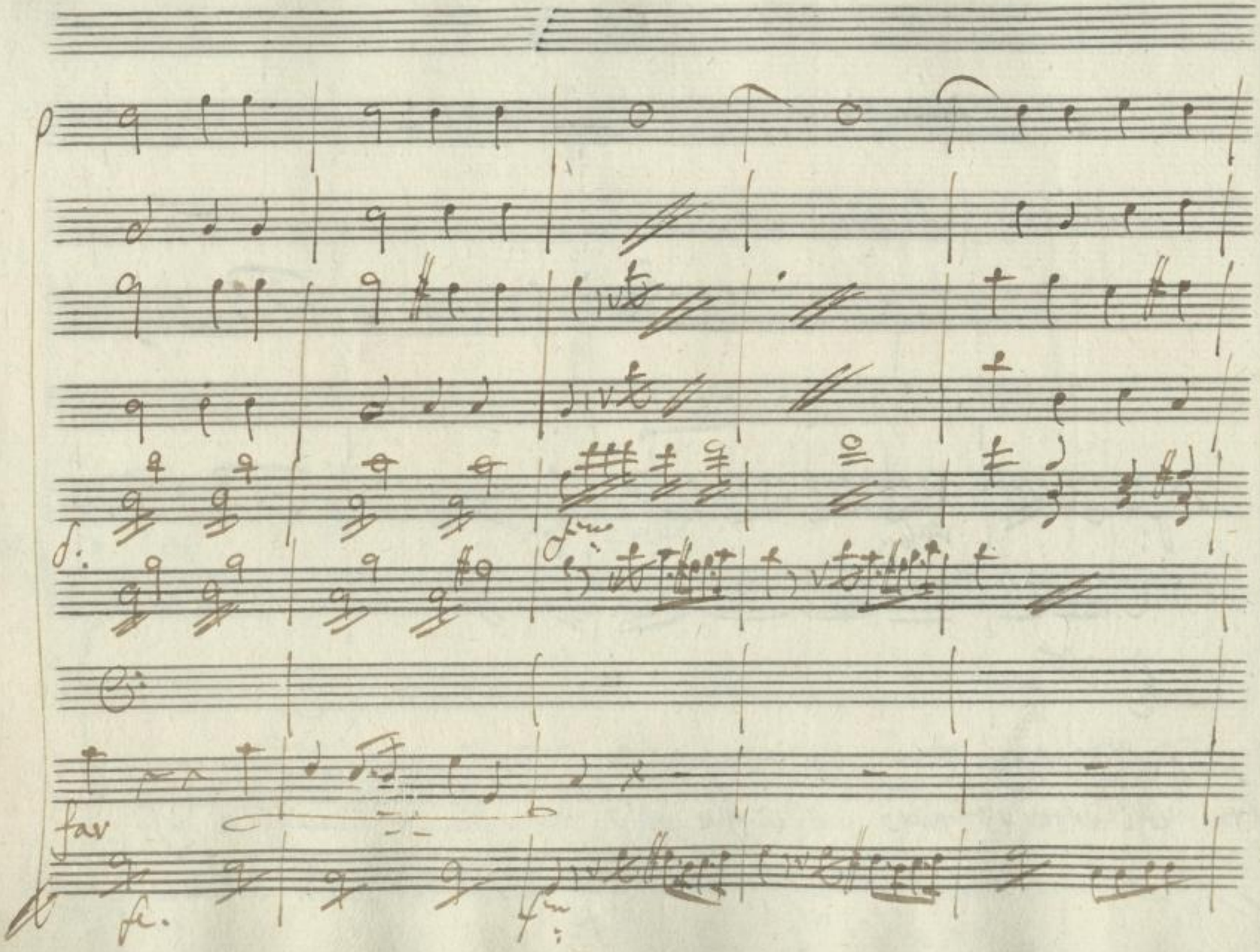
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di...de/...78654799/519
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 078654799/520 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

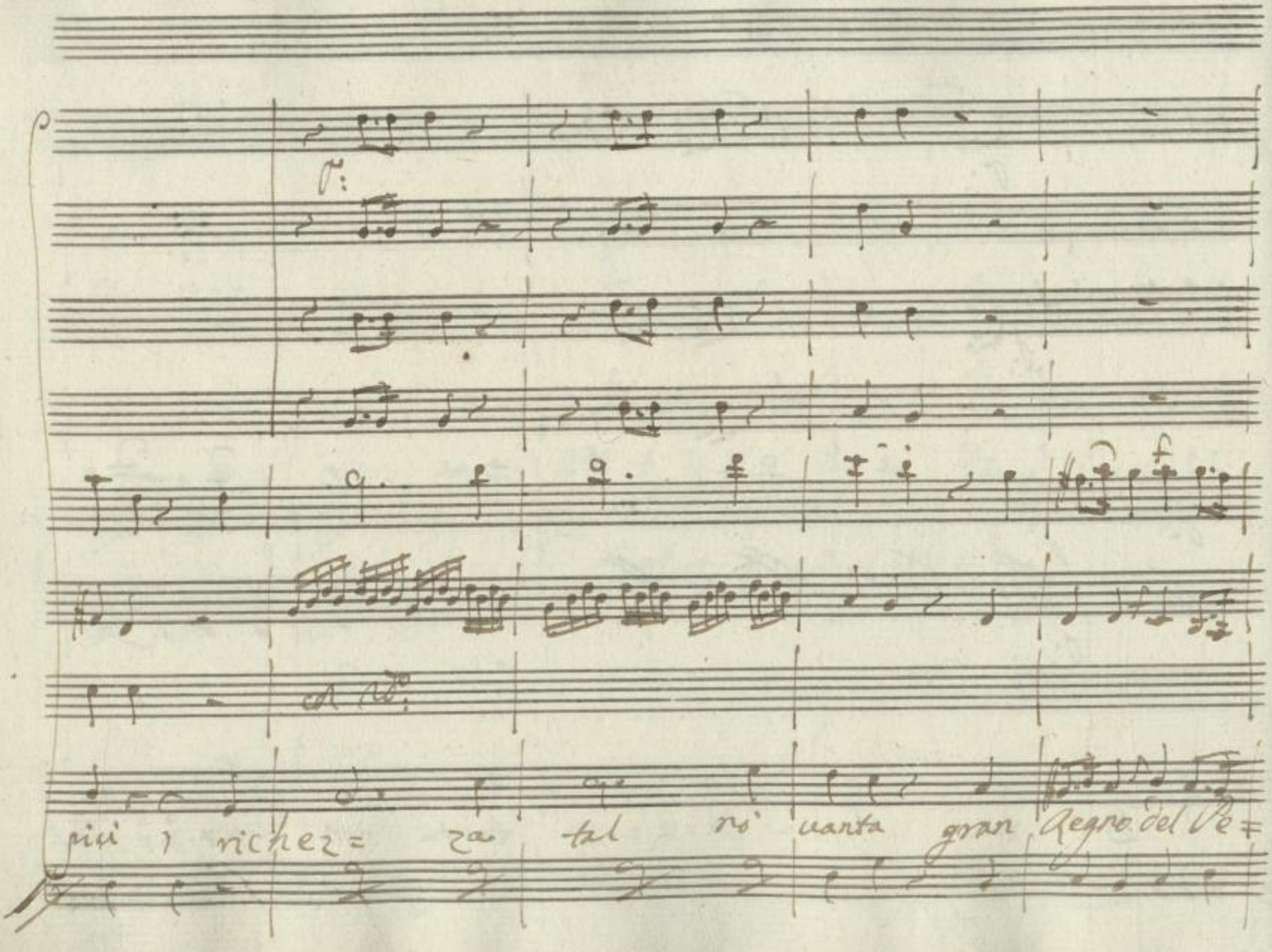


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Di tua vit- chez=za tanta non poter dir de



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mo for:

8va

p:

cand:

ni gran Regno del Perù quando ti star al

mo fr:

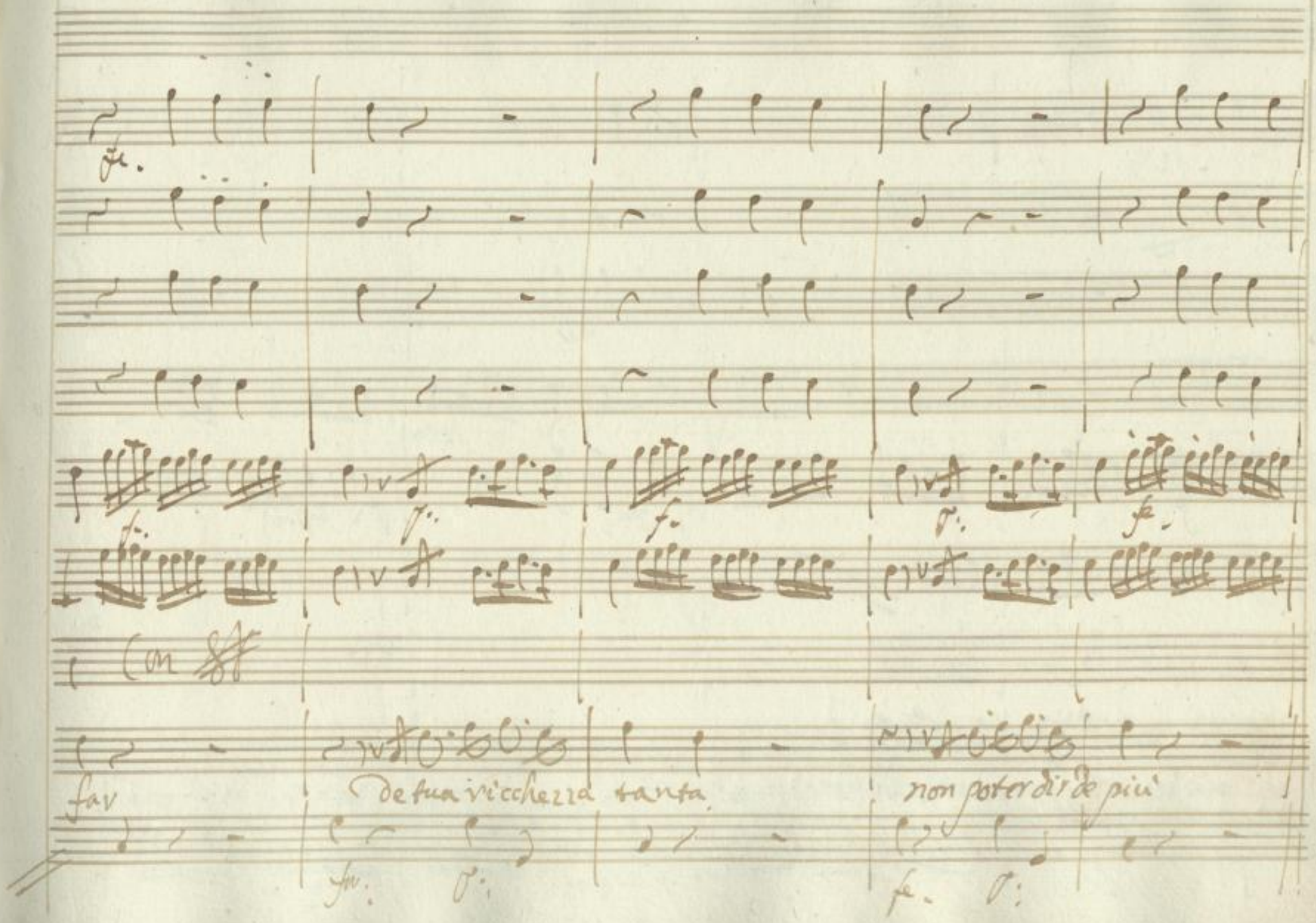
p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

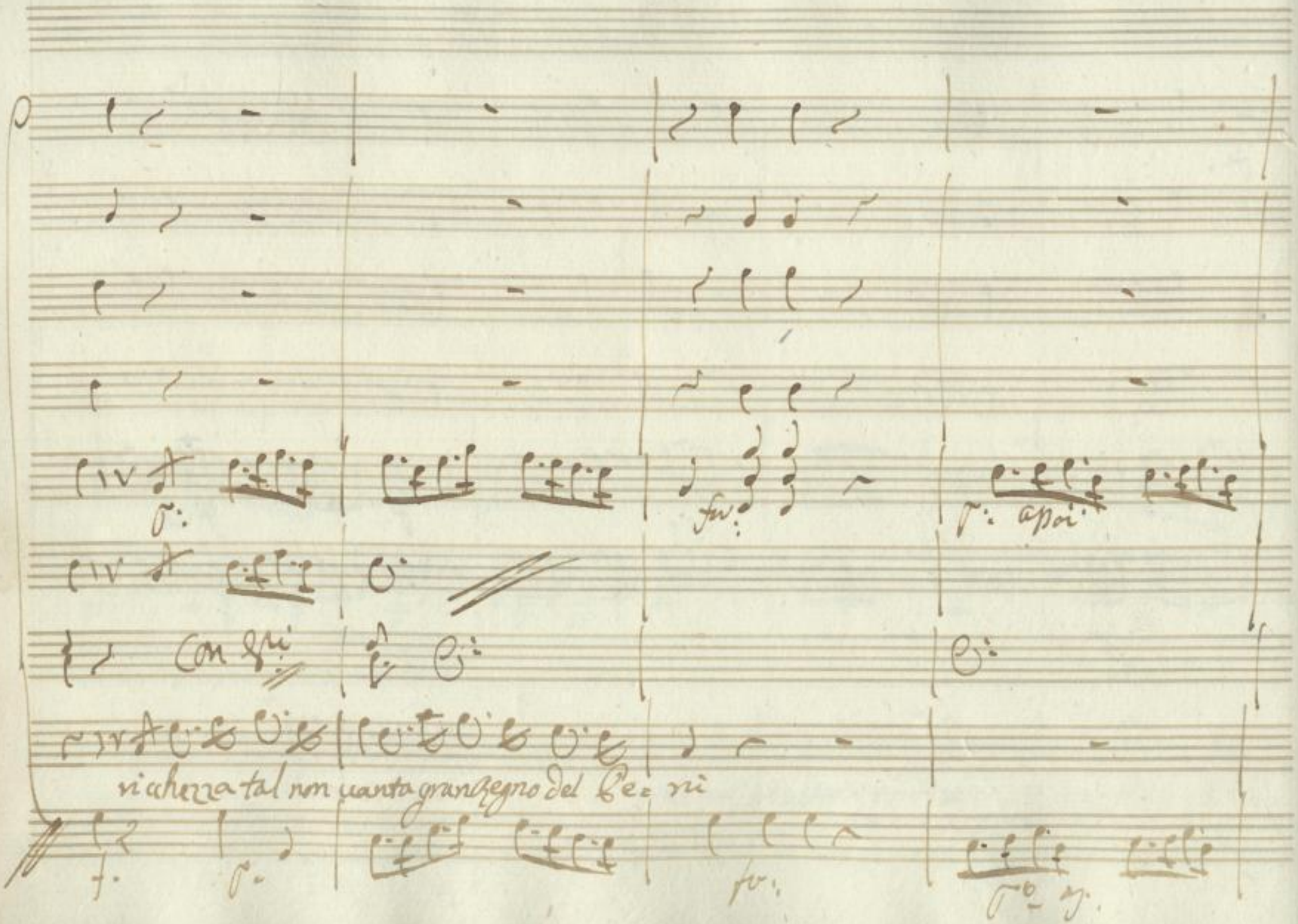
Rdo:

caso de tutto pene- trar così restar tò naso, e ciggie così

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

quando ti star al caso de tutto penetrar, così restar tò

rifer.

rif.

f.

p.

Con Vi

Con Vi

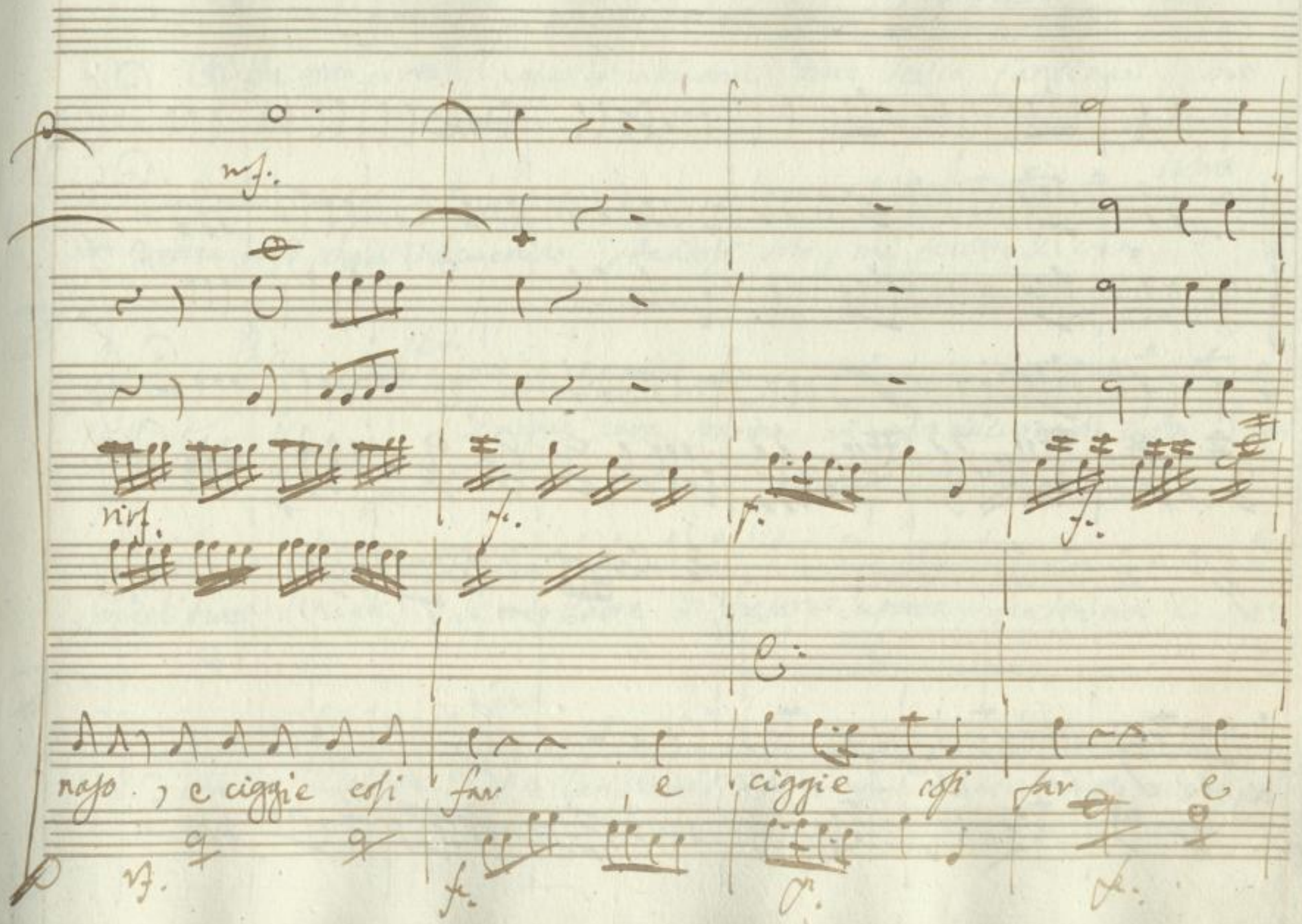
naso, e ciggie cosi far e ciggie cosi far, cosi restar to

rifer.

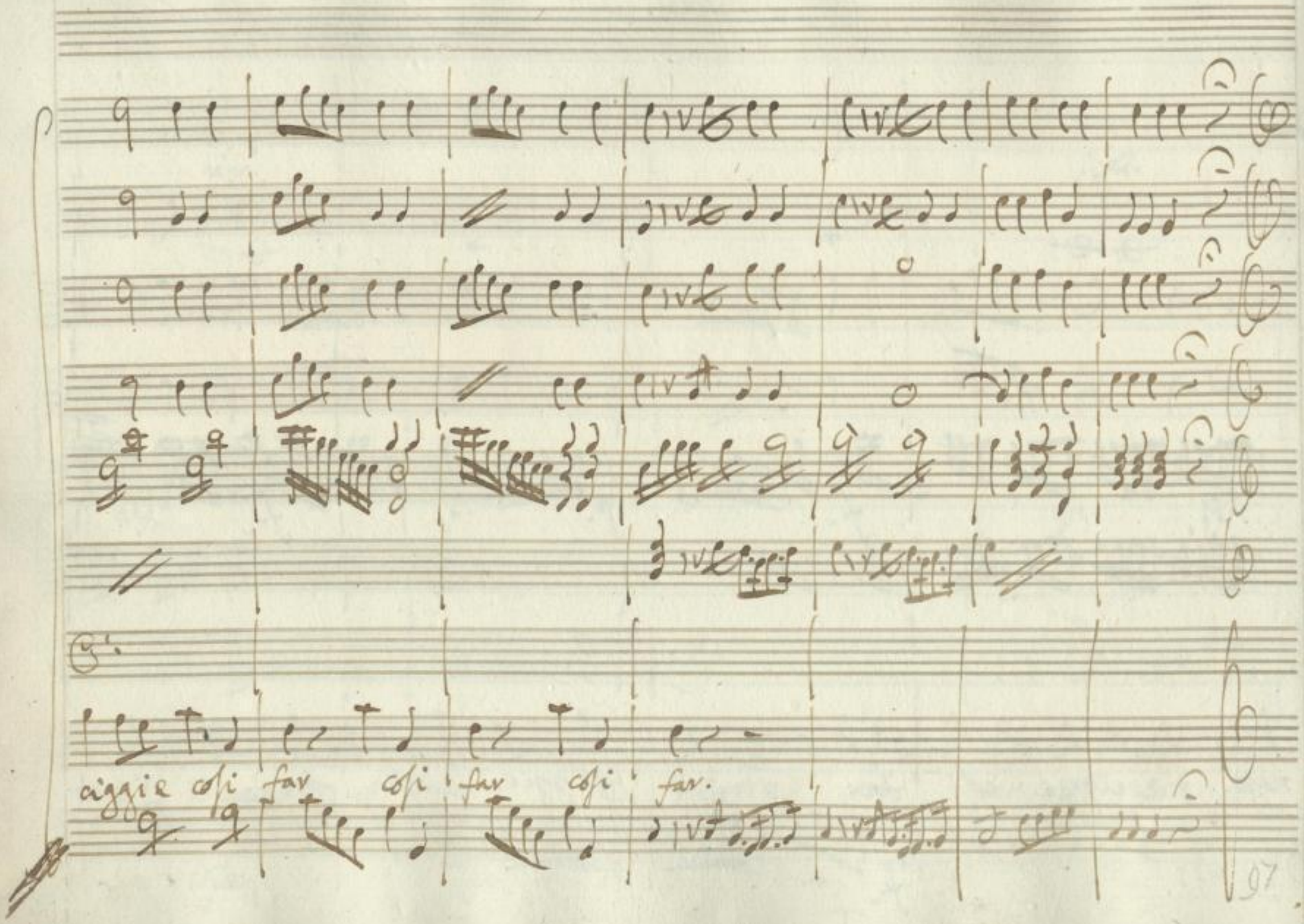
fe.

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...978654799/530
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/531
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Orz:

Oh! che gran sorte! vengo ad' insegnarui, doue sia la Cantina. mà

(Parte)

non vorrei però, che il Molcuchino, standosi solo, mi beuesse il uino.

Scena 10ª

Steff.

Dunque, cara Laurina, mi posso assicurar, che i uostri Detti

Steffanello, e Laurina

Son del tutto sinceri! e se mio Padre di sposarui suppone, queste non è per

Lau:

Lui, che un illusione! O l'illusione certissimo. come frigia ho detto, scacciate pur dal

Stef:

seno ogni sospetto. Oime! ritorno in uita! anosco, che mi amate: obbligato ui sono!

Laur:

mà tutto è uano, se di sposa non date a me la mano. Se diceste da uero, si po-

Stef:

trebbe anche far. Mà uostro padre! Ci starà coll'inganno. nel caso in cui resi-

siamo, ch'è un caso disperato, è lecito d'auer ricorso all'arte; mà dobbiam

Lau:

Stef:

far ciascun la nostra parte... Spiegateui un pò meglio. meco uenir douette, doue con mia so-

rella per una buca fatta fare adesso, al Pallajo vicina, discendere=mo

giù nella Cantina. Colà vi è Felicino, che tutto hà preparato per cavare un te=

soro imagginario; onde con tal pretesto.. basta.. andiamo, che poi vi dirò il

Fau:

resto. Capisco, e non capisco Direi di sì, mà dirlo Io non ardisco. Si fanno dei spro=

positi facilissimamente, e dopo fatti, il prouerbio di Io sento, è

Stef.

quello, che poi vanno i stracci al uento. A tutto hò già pensato. Non mi man=

ca un buon stato colla sola legitima. Per tutto il resto poi, quando spa=

sa mi siate, ch' Io mi penta giamai non dubitate

Aria di Stefanello

Corni

Flauti

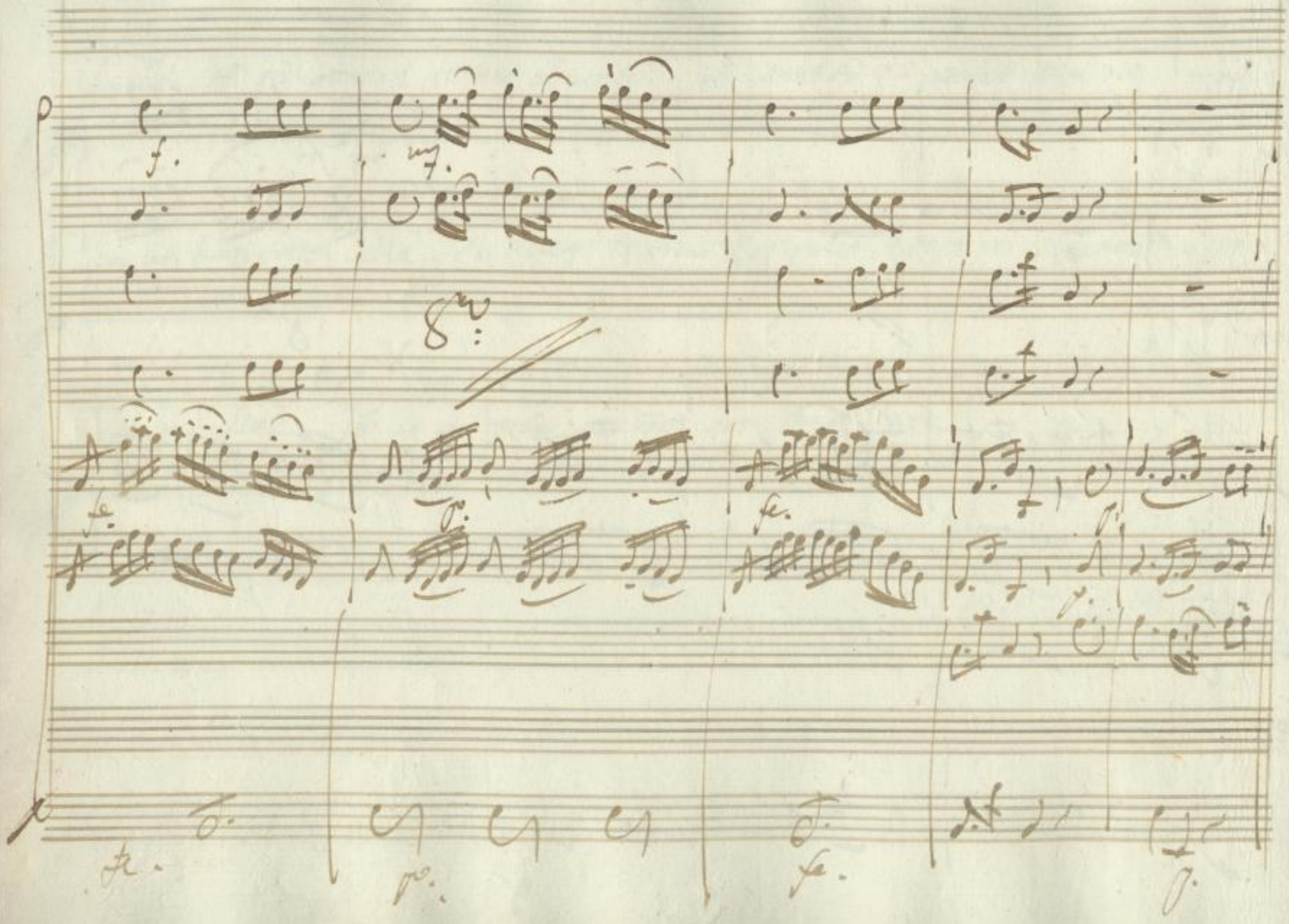
Sfi:

Sisto

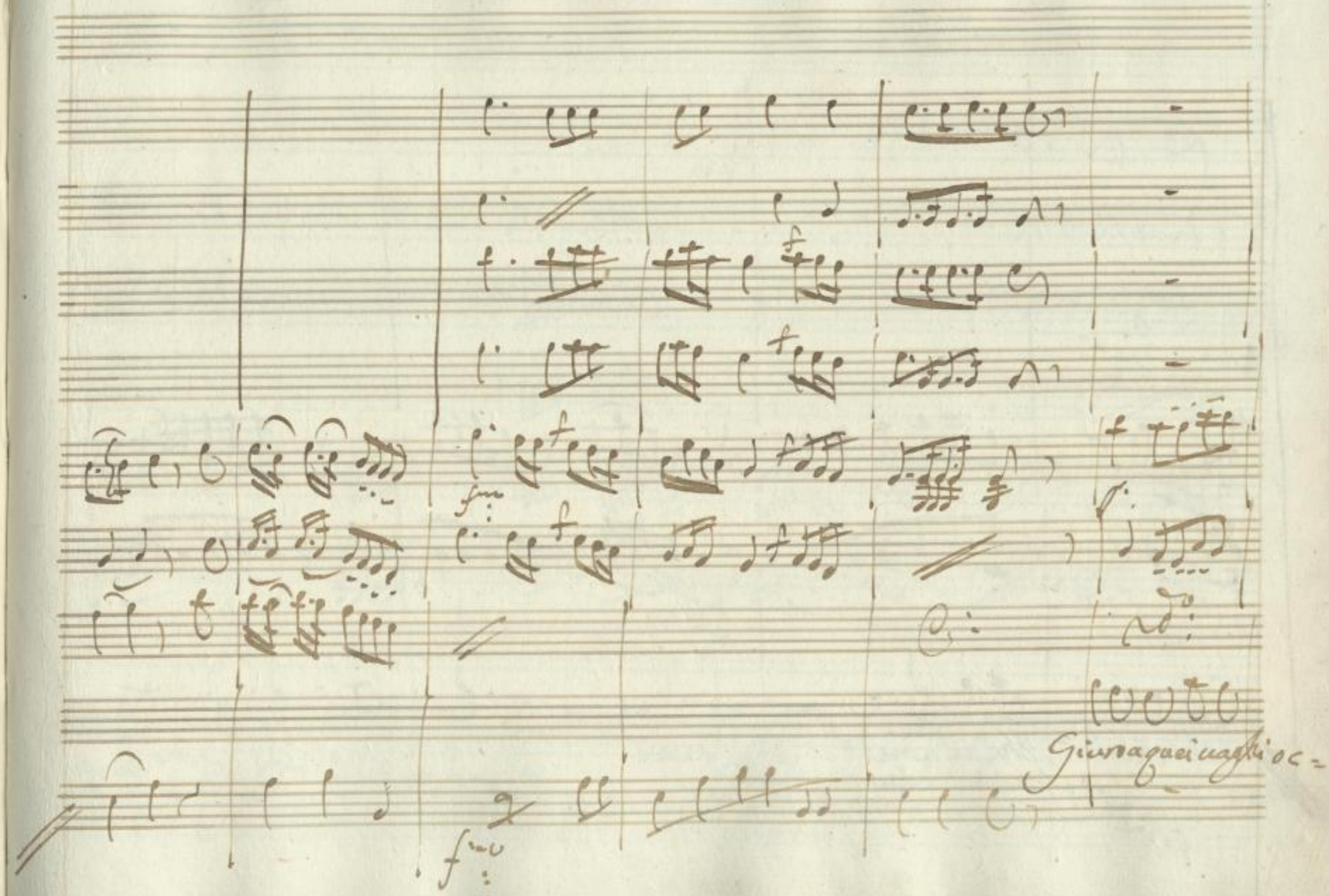
Stefani

Larghetto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/378654799/537
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/539
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

chietti che vi amerò cos= tante e qual vi sono a=

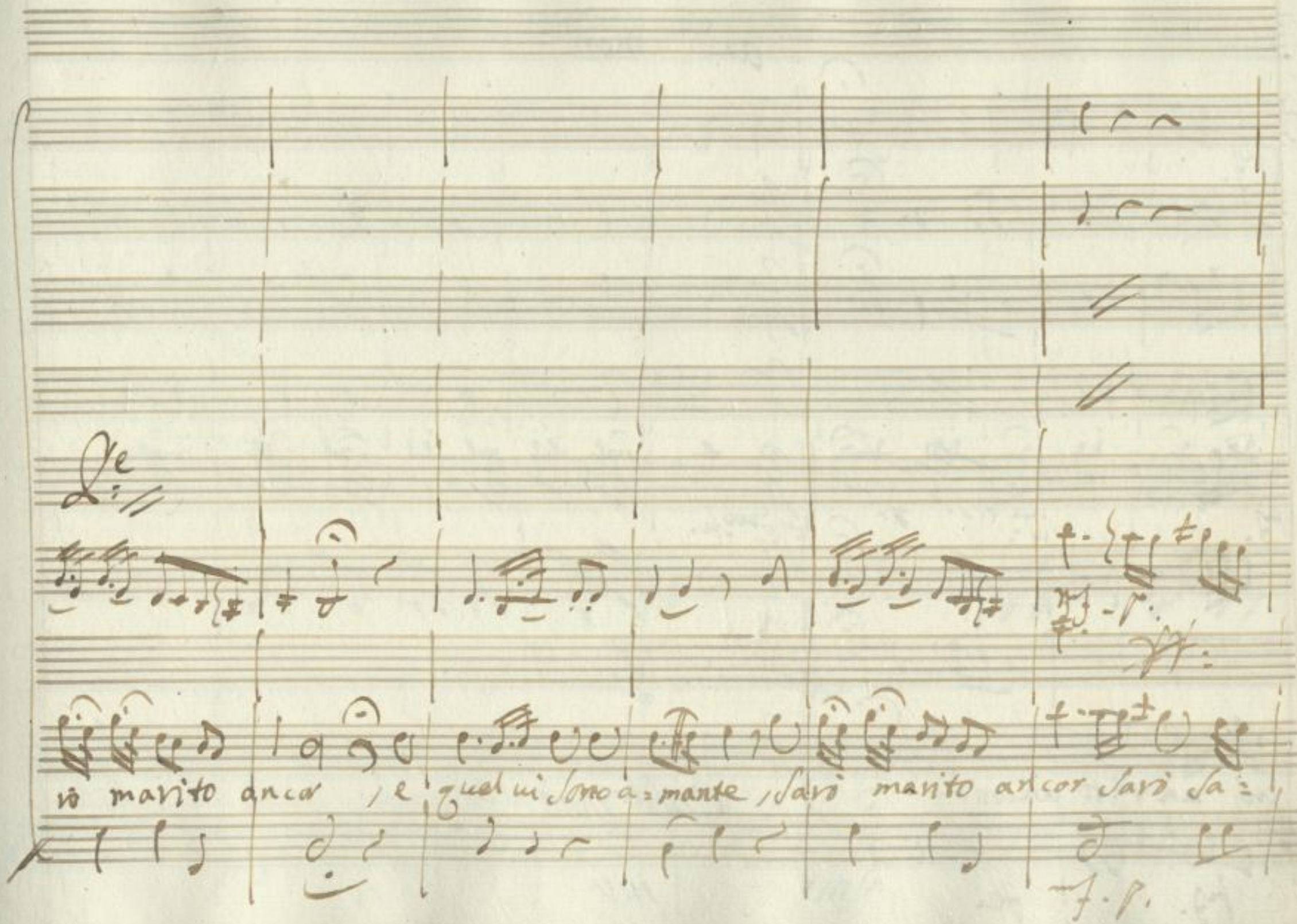
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mante, Se=rò mari to ancor Giuro a quei vaghi ochietti che

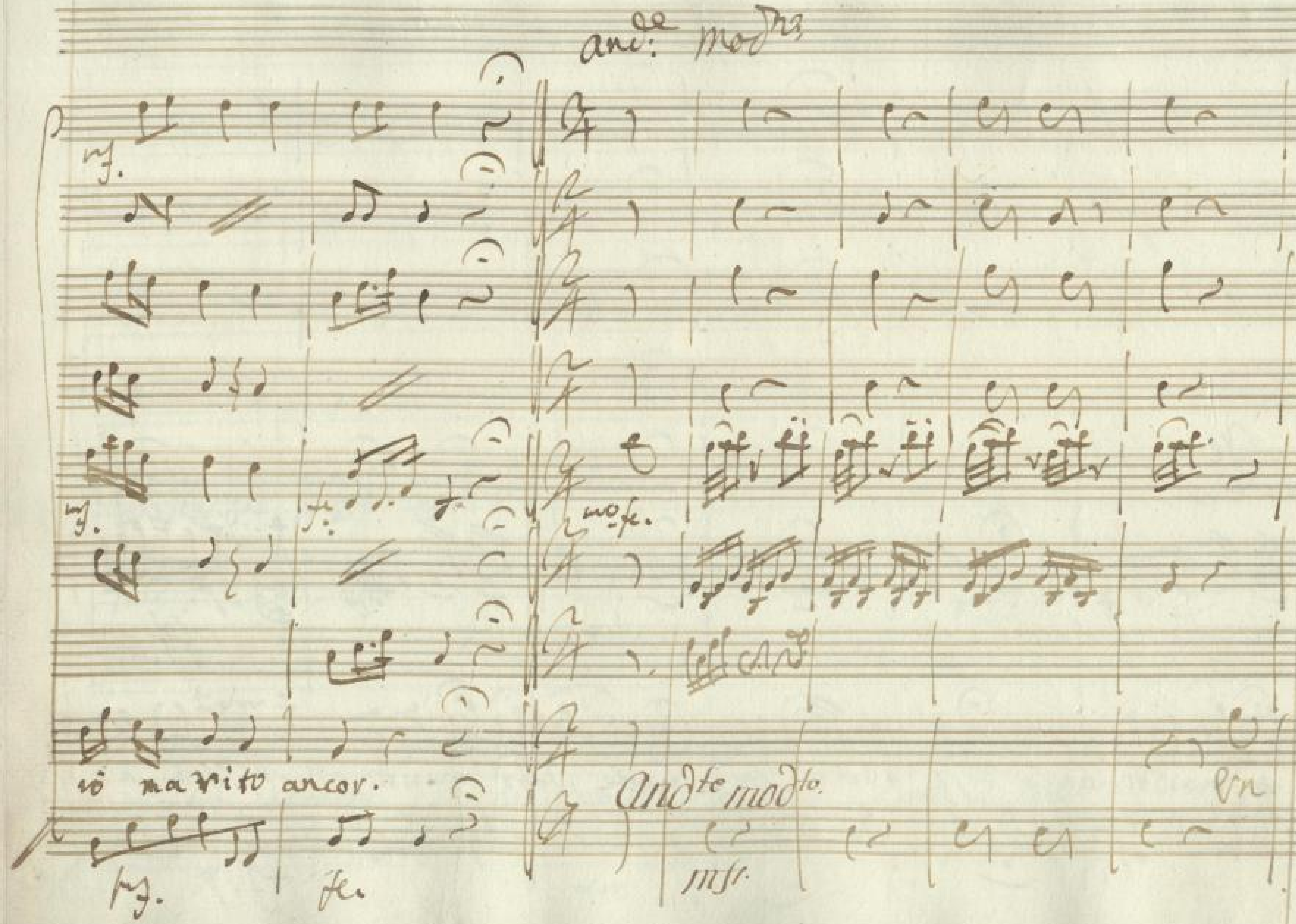
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

v'amerò costante, che v'amerò costante, e quel vi sono amante sa:

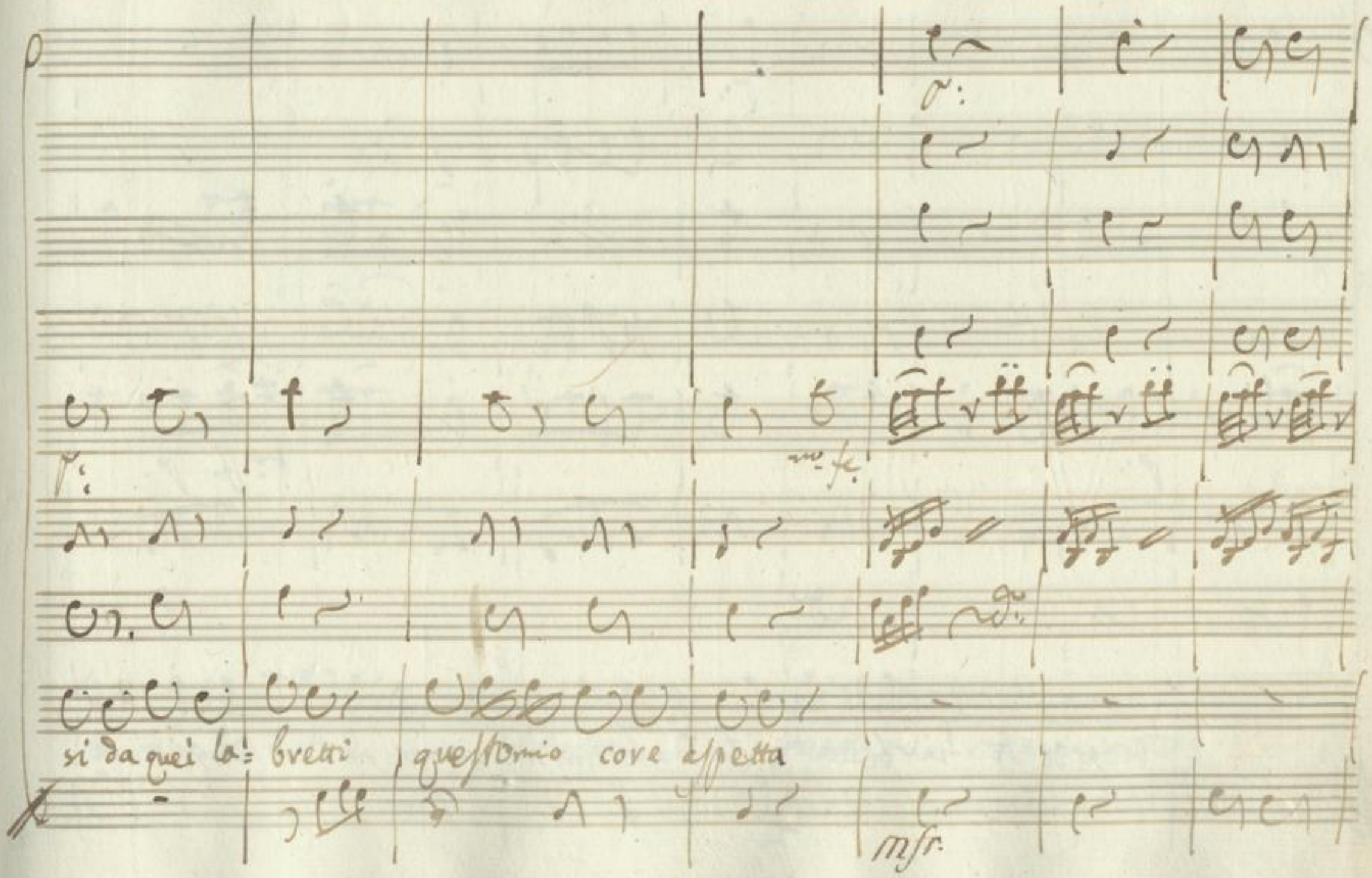
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



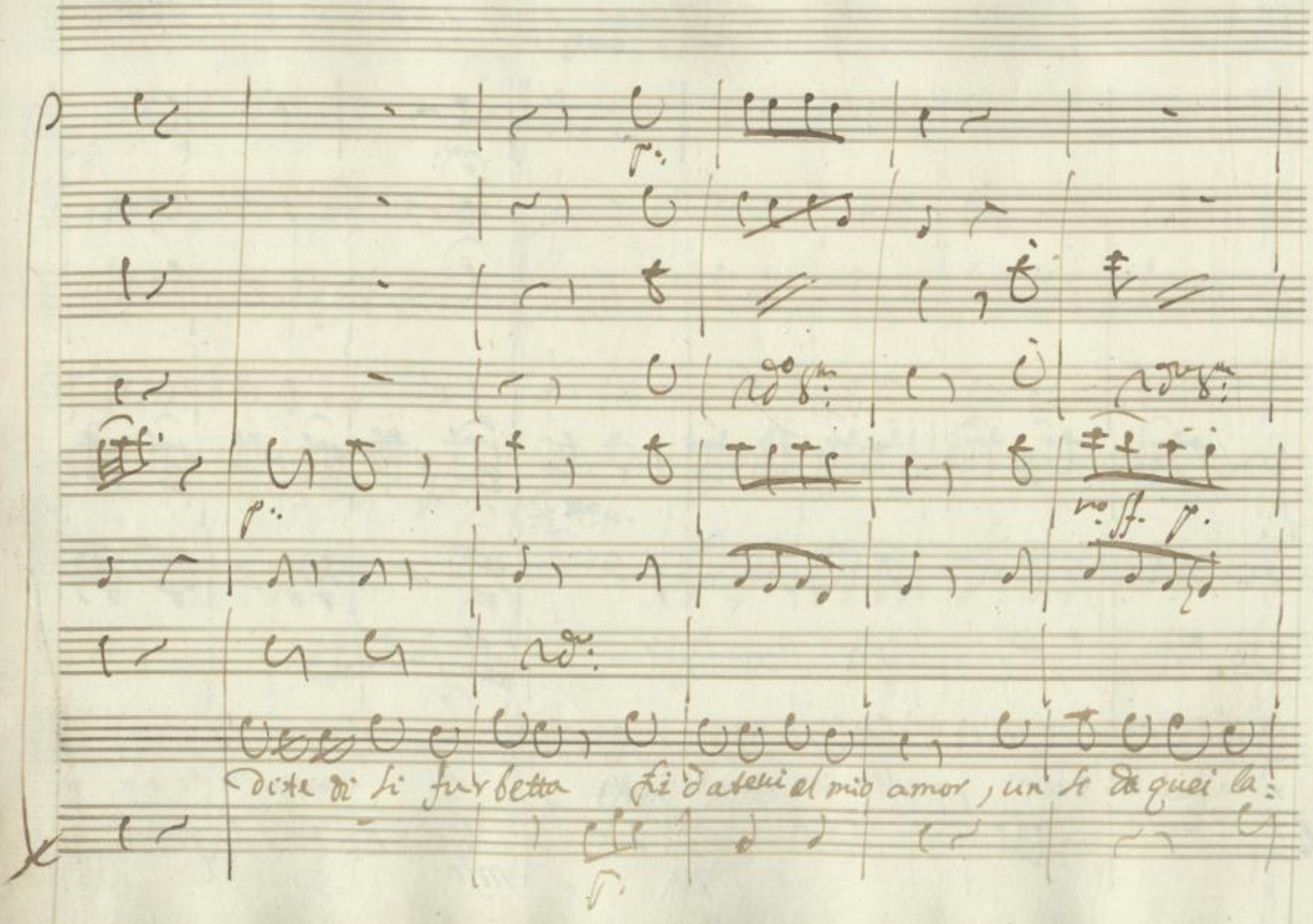
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



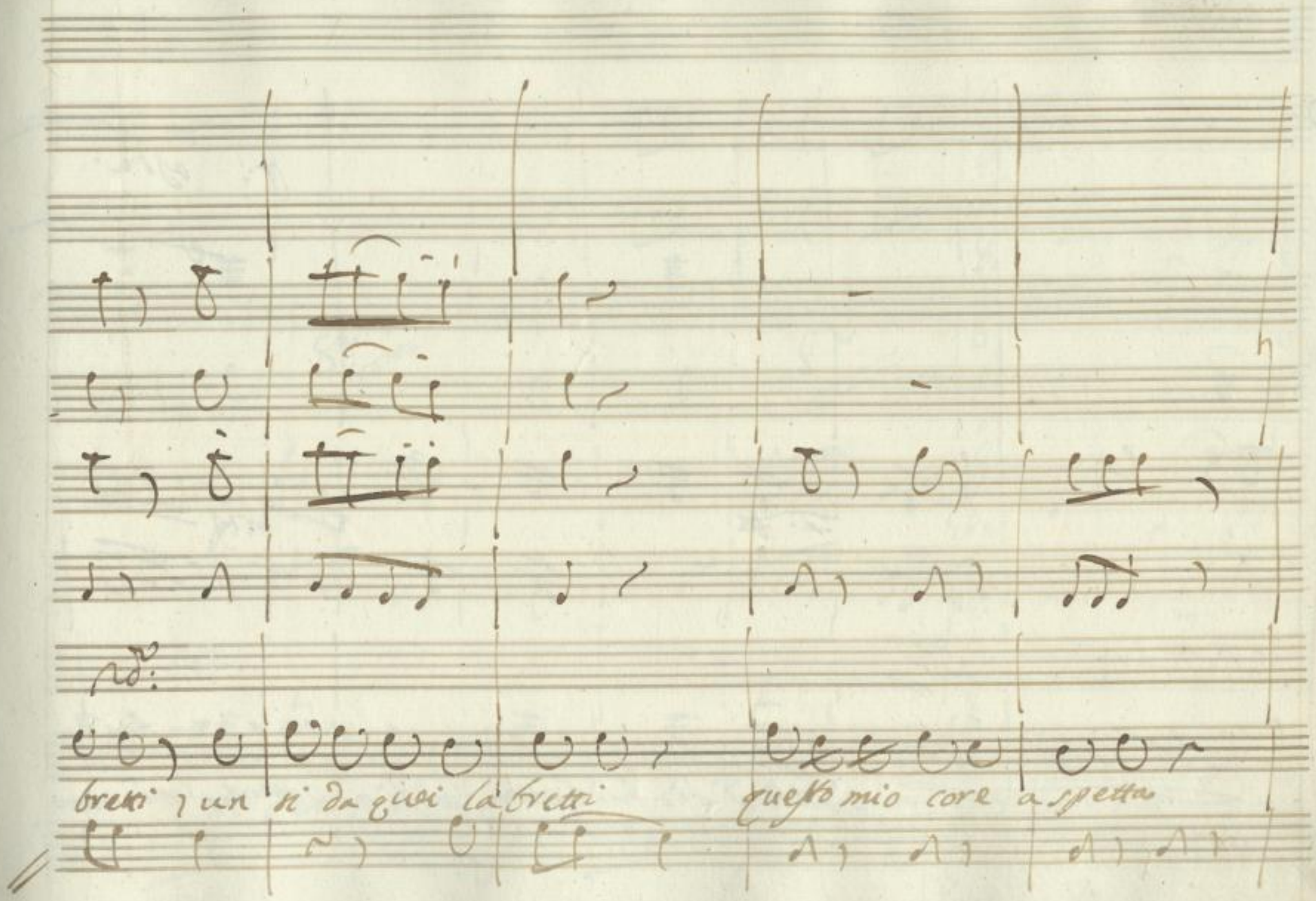
SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft



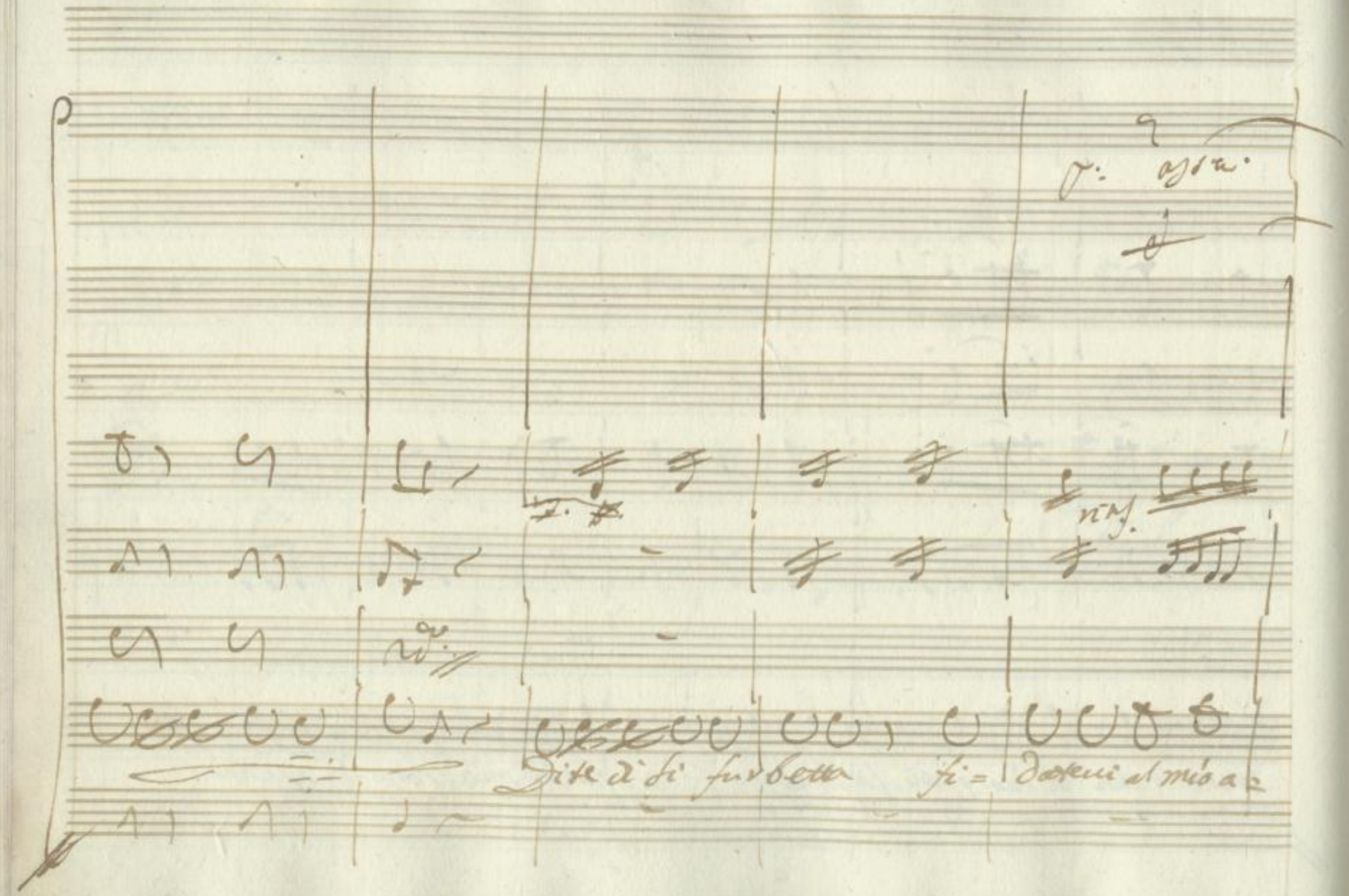
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 078654799/545
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



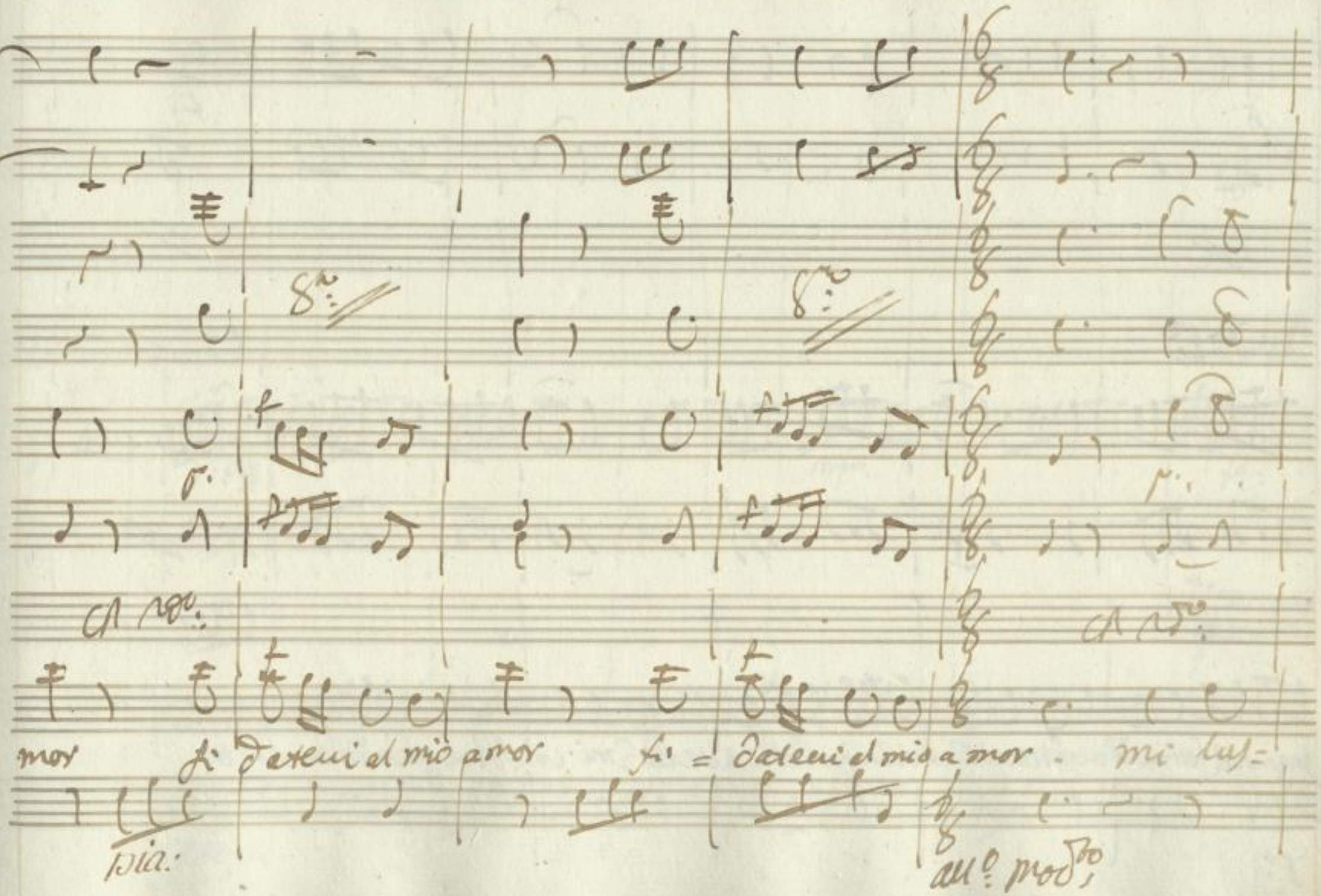
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

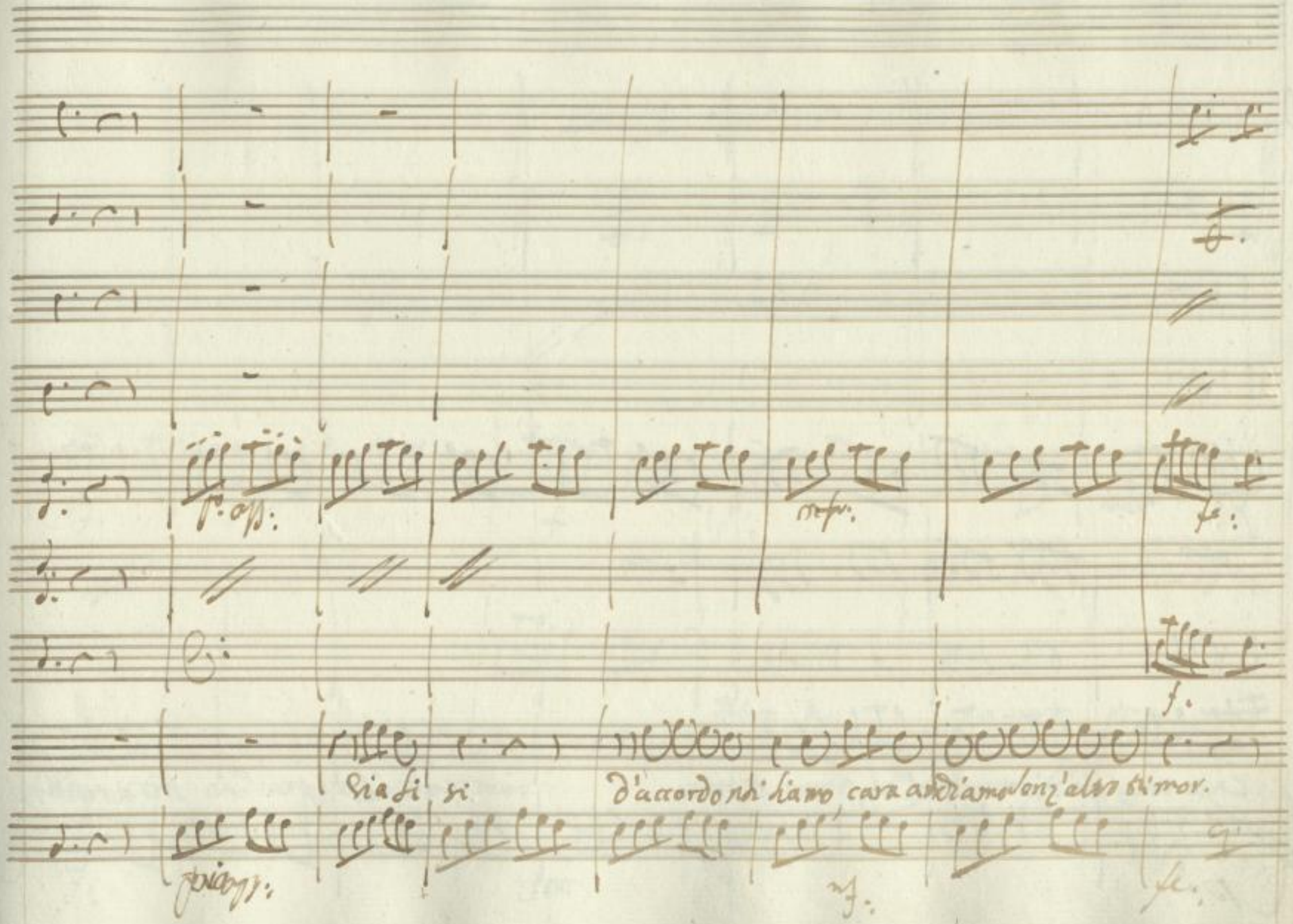


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 978654799/548
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

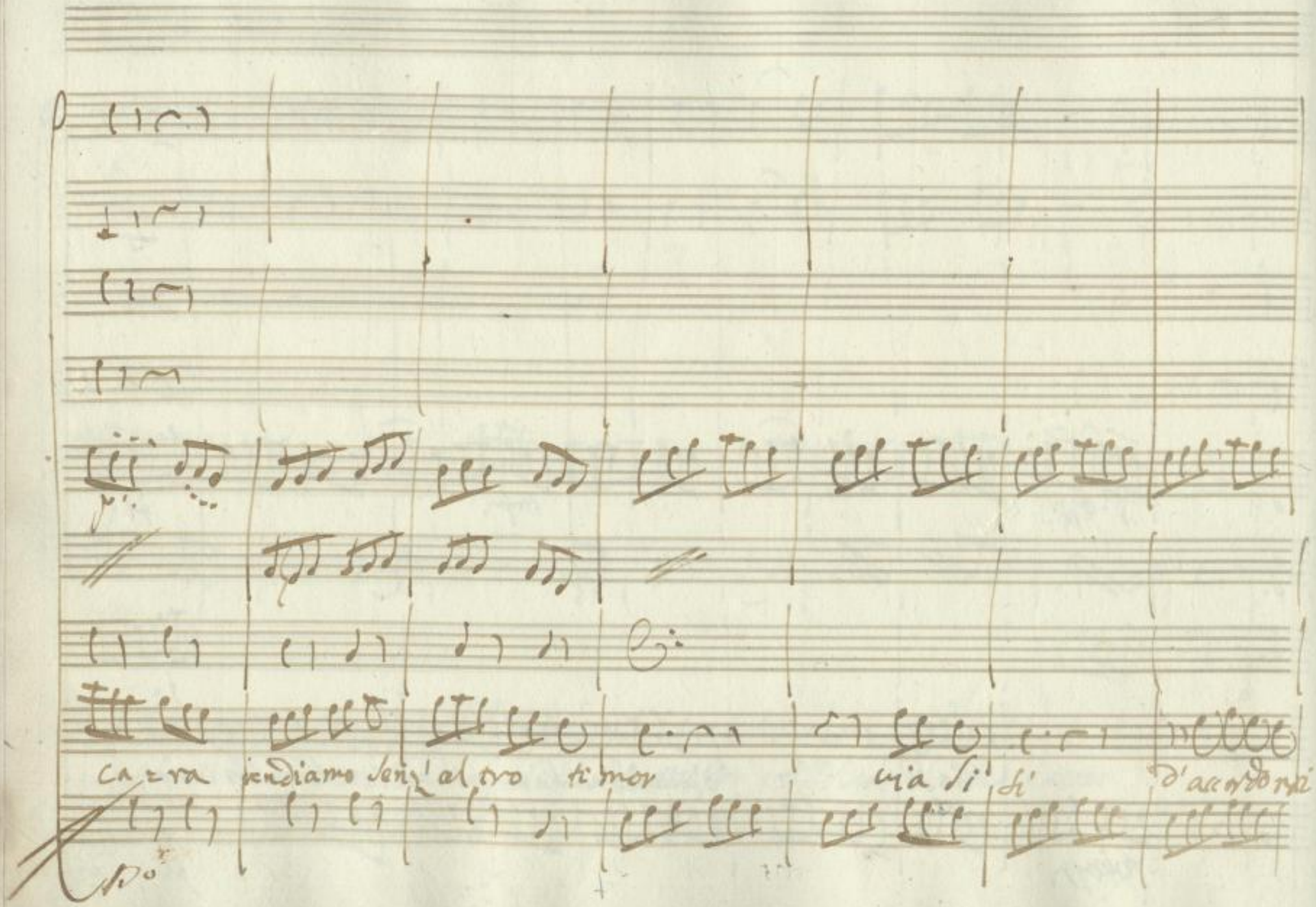

mor
fi dateui al mio amor
fi = dateui al mio amor
mi lus=
pia:
all.o mod.to

inga quel farmi d'occhietto, mi consola quel dolce risetto, mi consola quel dolce risetto

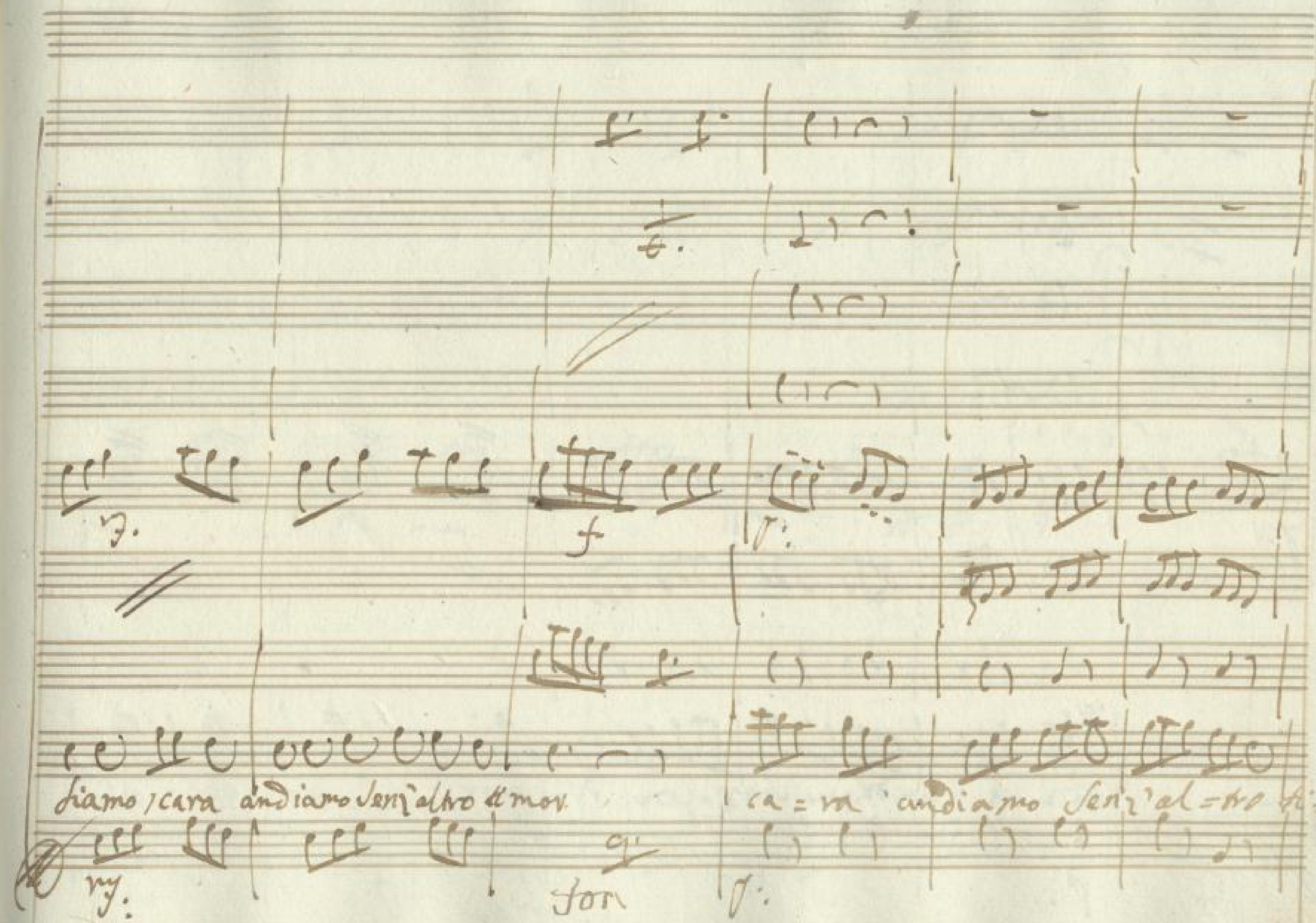
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...078654799/550
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/551
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 078654799/552
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

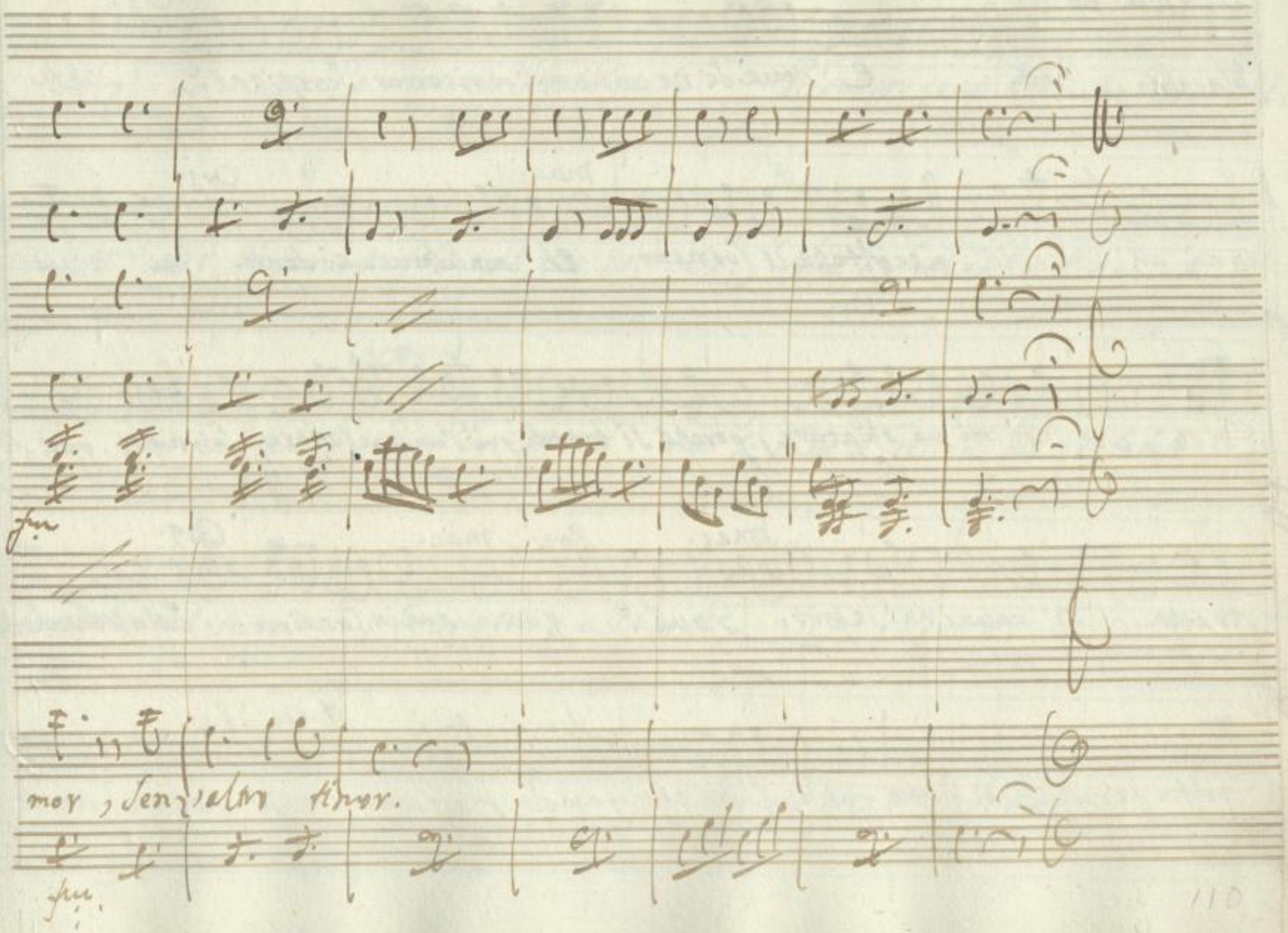


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id278654799/553
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mor. ca = ra andiamo senz'altro si = mor , senz'altro si =

for. p. fe. p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/554
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena IIa:

Macobrio, e Orgg:

Mac: E doue se ne andiamo! a ricercar Scorpioni? Org: Date

quà all' Orecchio accostate il Cornetto. Mac: Ch' non serue: ci sento. Org: ed' Io vi

dico, che non mi vò sfiatare, perchè si tratta qui d'un grand'affare. Sentite; quà si

tratta di cauar un Tesoro. Mac: Doue! Org: quà Mac: quà in Cantina! Org: Dalle Melucche cop-

posta per questo è giunto quà l'Astrologo famoso Hurbabelà. Mac: Vh' che caso! un te-

Org:

Soro! ad' ancor Io auerò la mia parte! Il due per cento. Ei vuole due assis-

Mac:

tenti, ed' Io non uò fidarmi, che di voi. ma c'è nessun pericolo! che sò

Org:

Io... non vorrei.... Per un Tesoro non si bada a pericoli mà Houbabalà già

Mac:

ueggo a noi venire... Coraggio, ardire. Si, coraggio, ardire.

Segue Finale

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 978654799/558
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Final Seconds

Corni

Oboè

Fl:

Fine

Lau:

Ros:

Dor:

Feb:

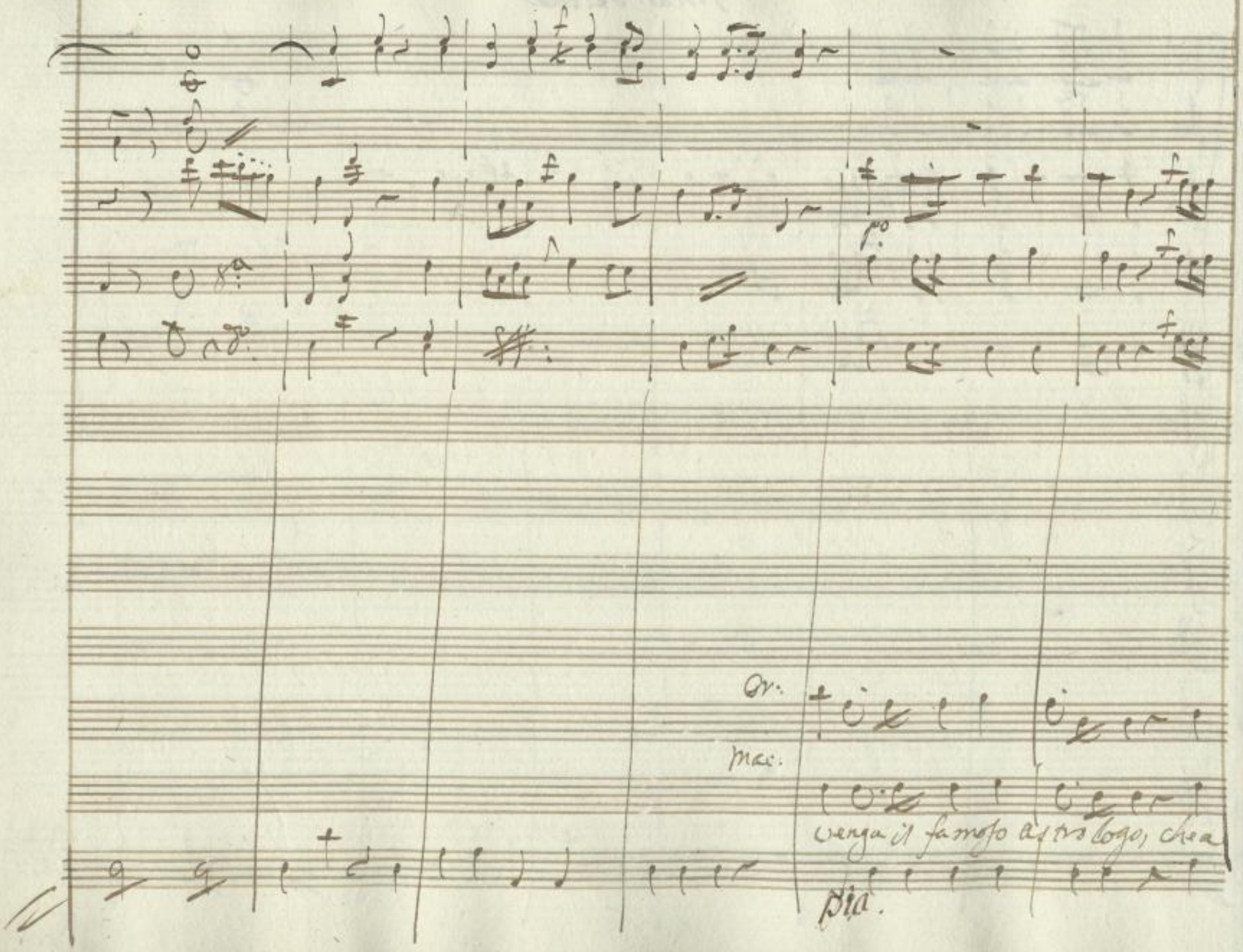
Orges:

Ses:

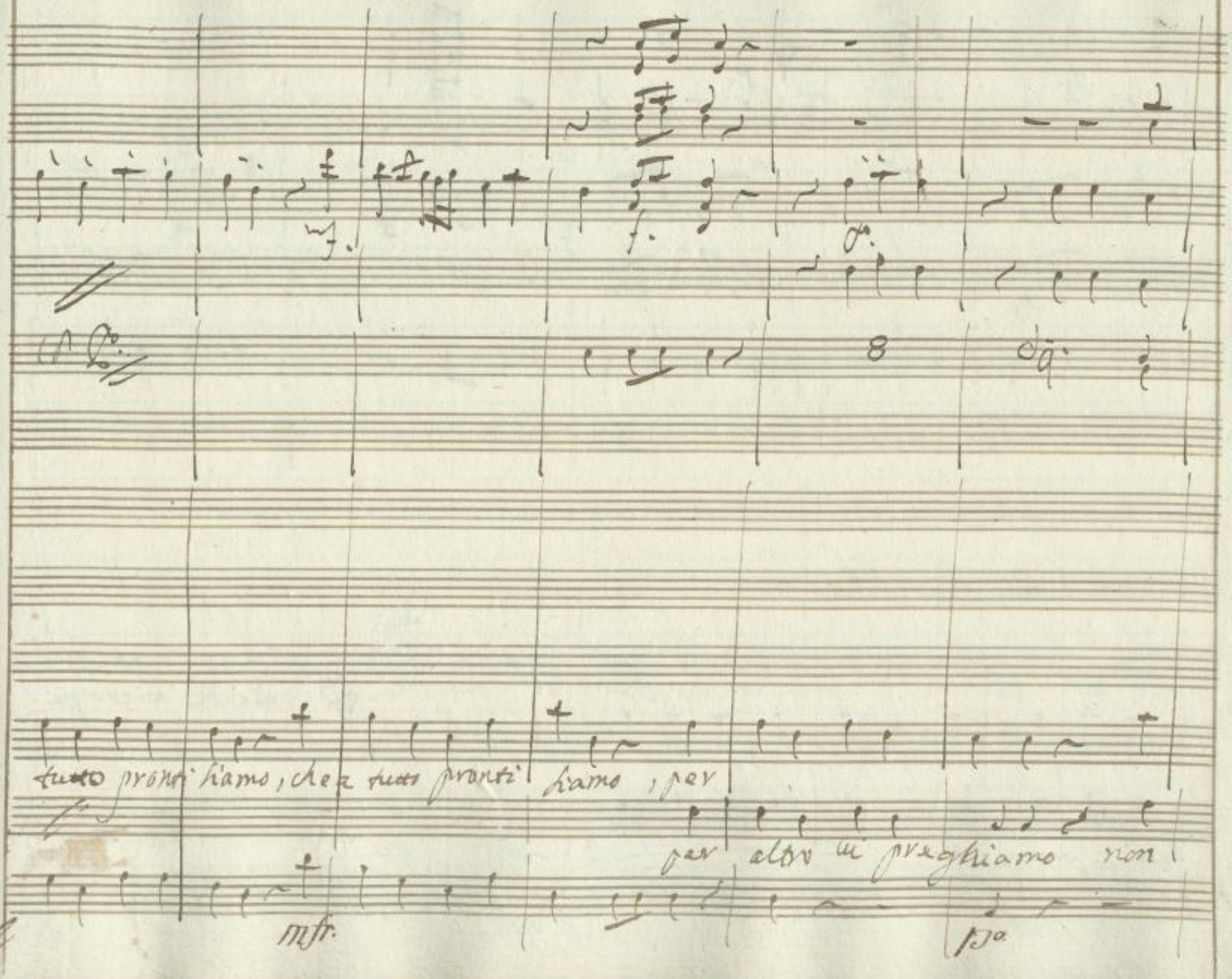
Mac:

All°

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/978654799/559
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Feli:

Voi niente auer pa-

farci spauen=tar

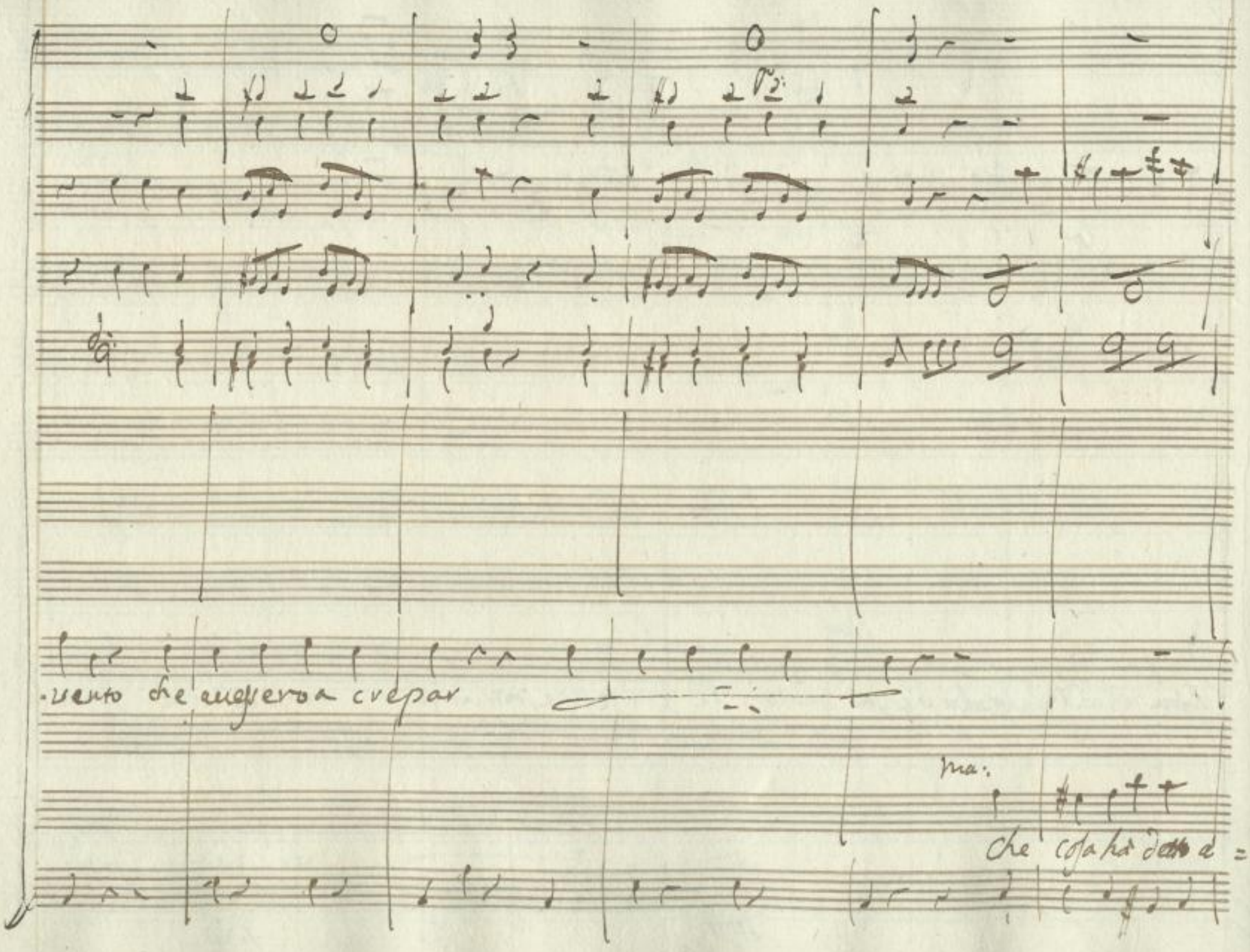
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/562
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ura de Ombre, che star vento de Ombre, che stan uento vorrei dallo spa=

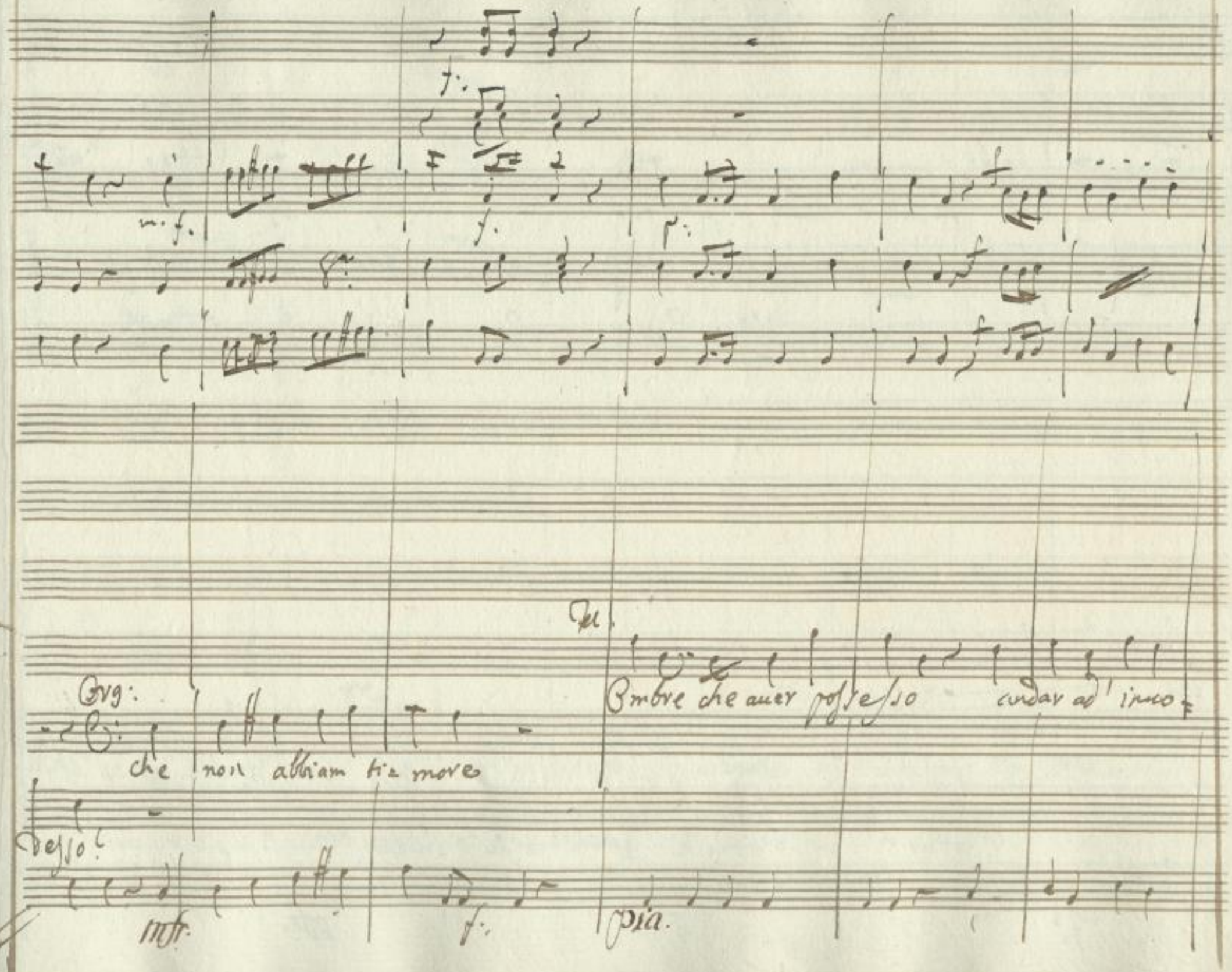
mfr

pia.

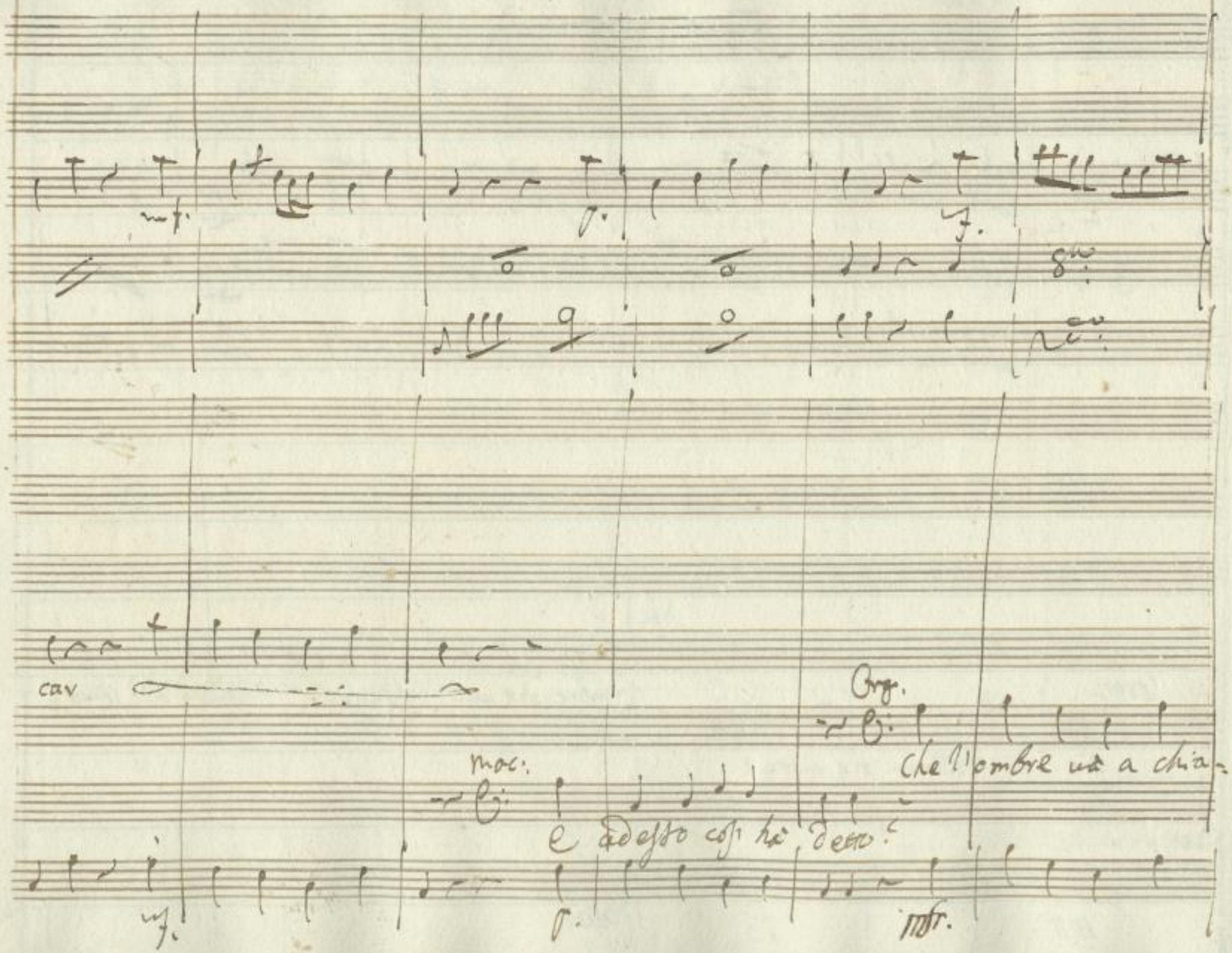
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



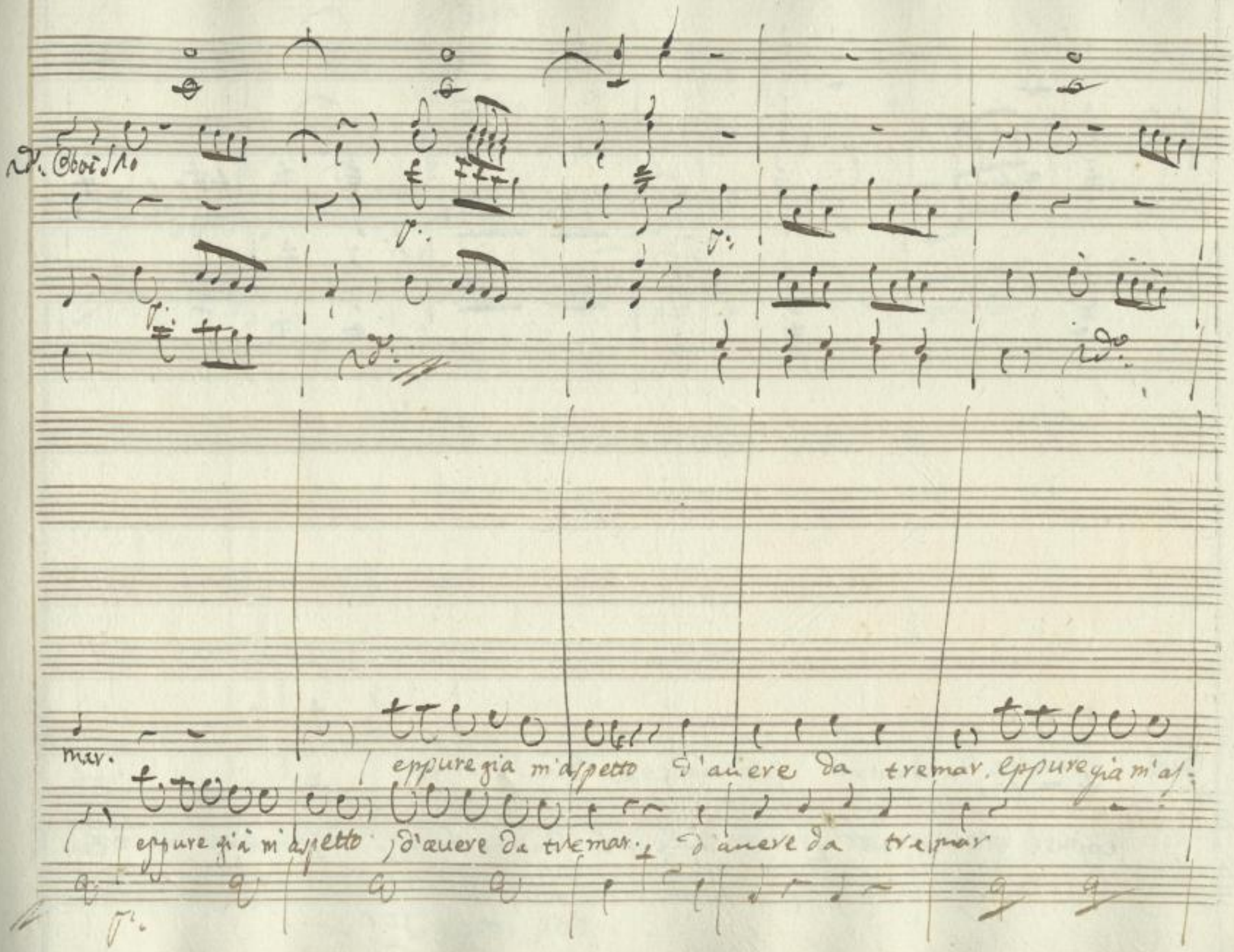
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

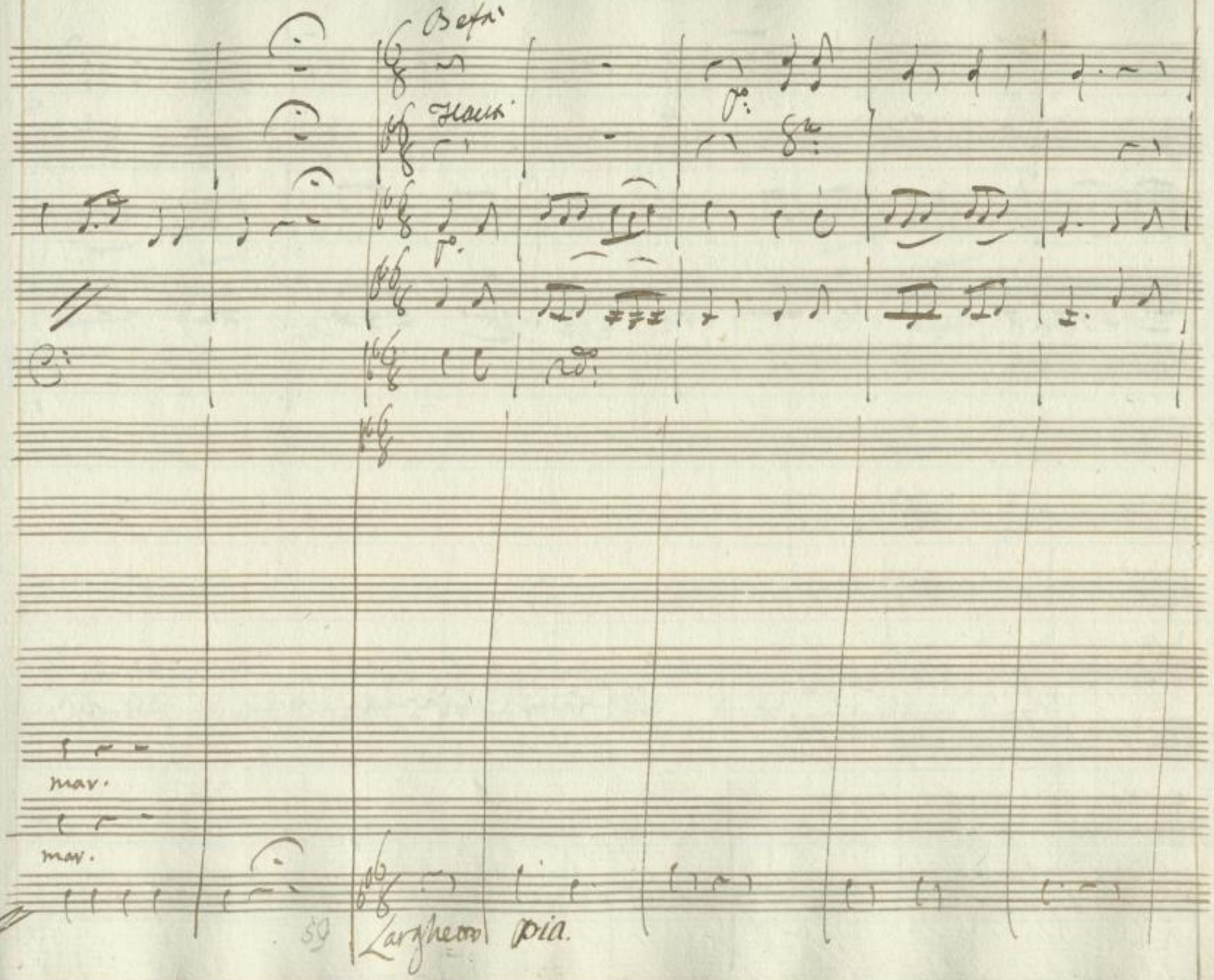

mar.
eppure gia m'aspetto d'auere da tremar. eppure gia m'as-
eppure già m'aspetto d'auere da tremar. d'auere da tremar

petto d'auere da tremar d'auere da tremar

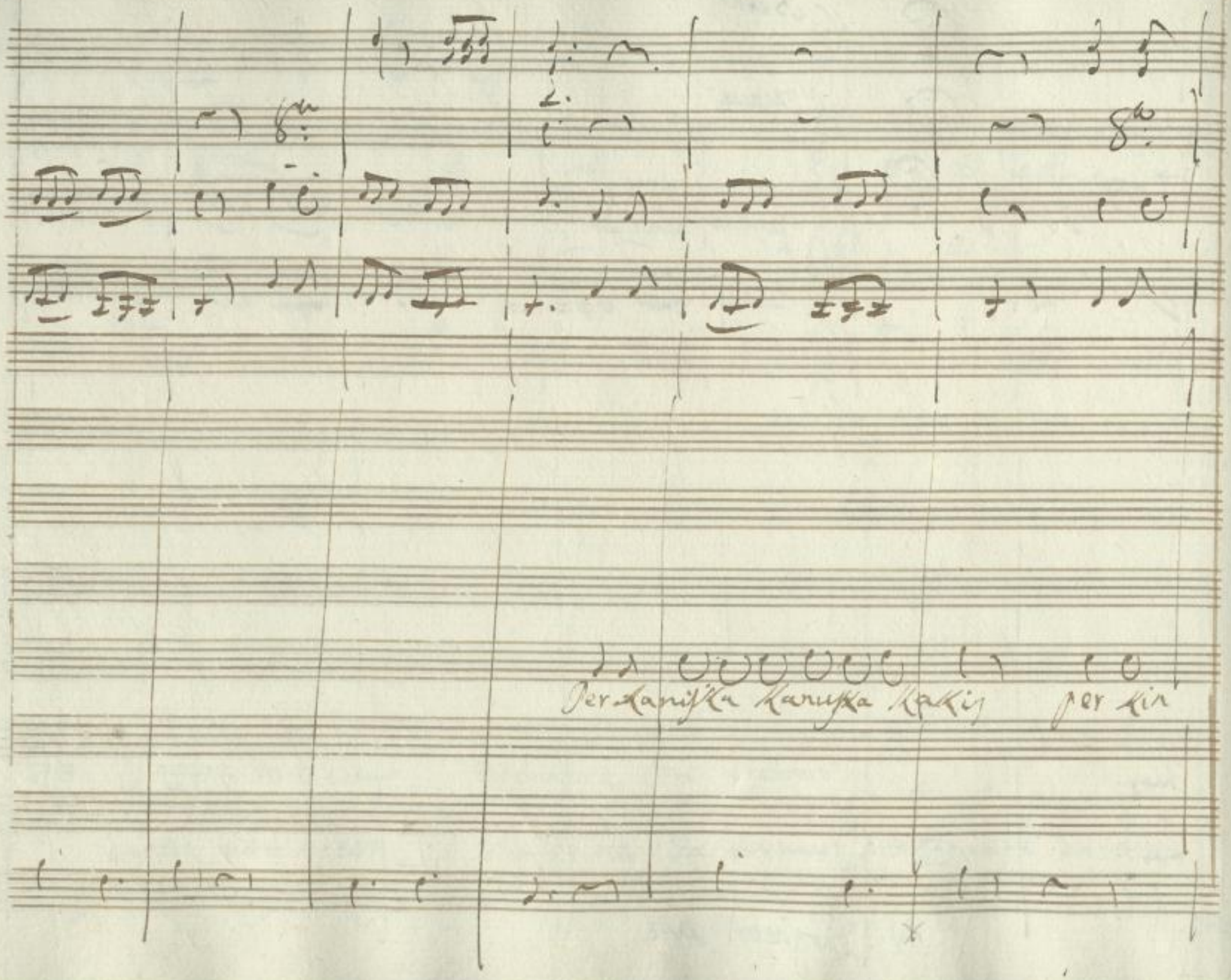
eppure già m'aspetto d'auere da tremar d'auere da tre-

for.

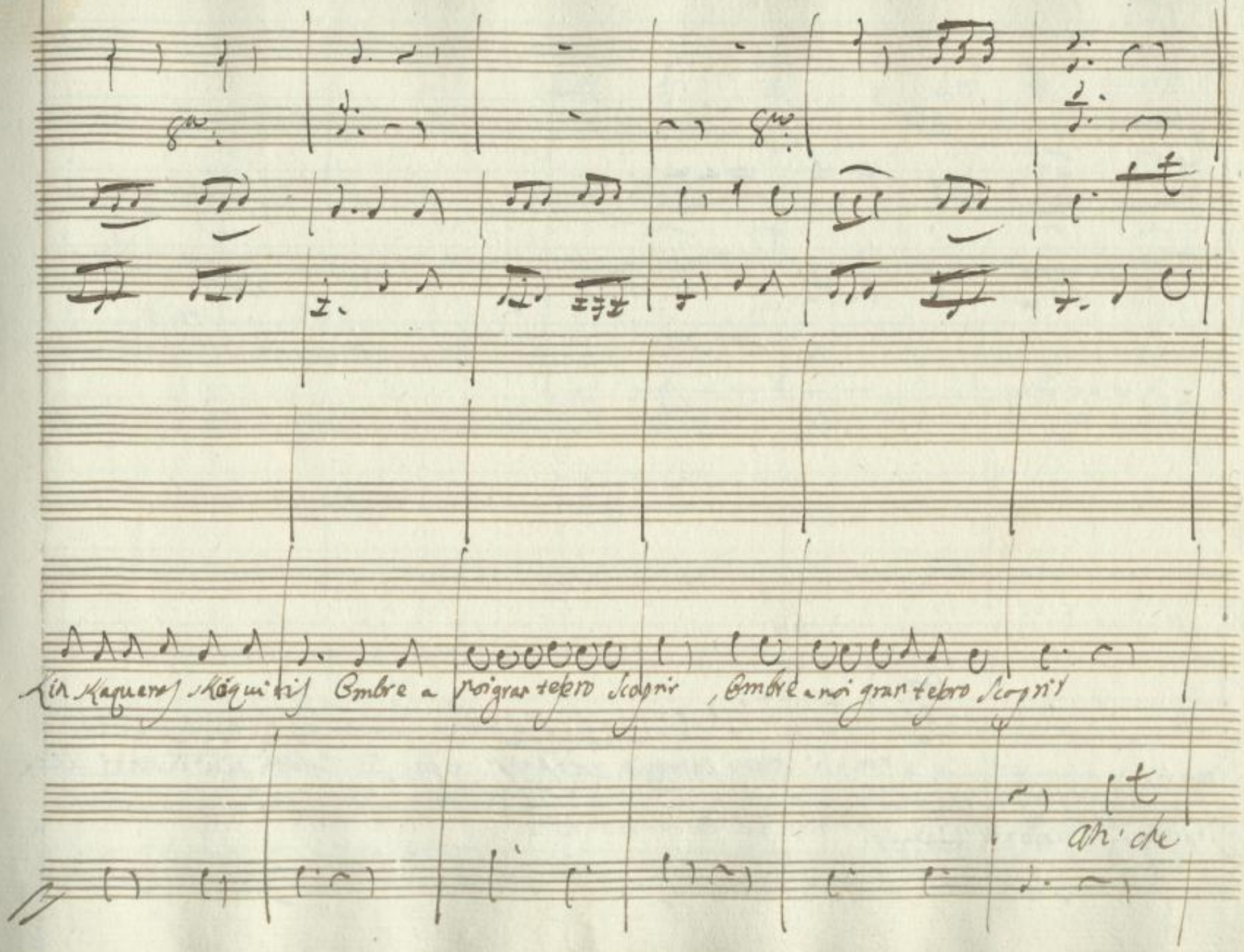
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 078654799/570
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Kin Kaquenas Kaquitis Ombre a noi gran tesoro scoprir , Ombre a noi gran tesoro scoprir
ah! che

Org:

non si tremi coraggio coraggio non le fate più innanzi ue-

l'ombre già ned per viaggio!

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con

3a

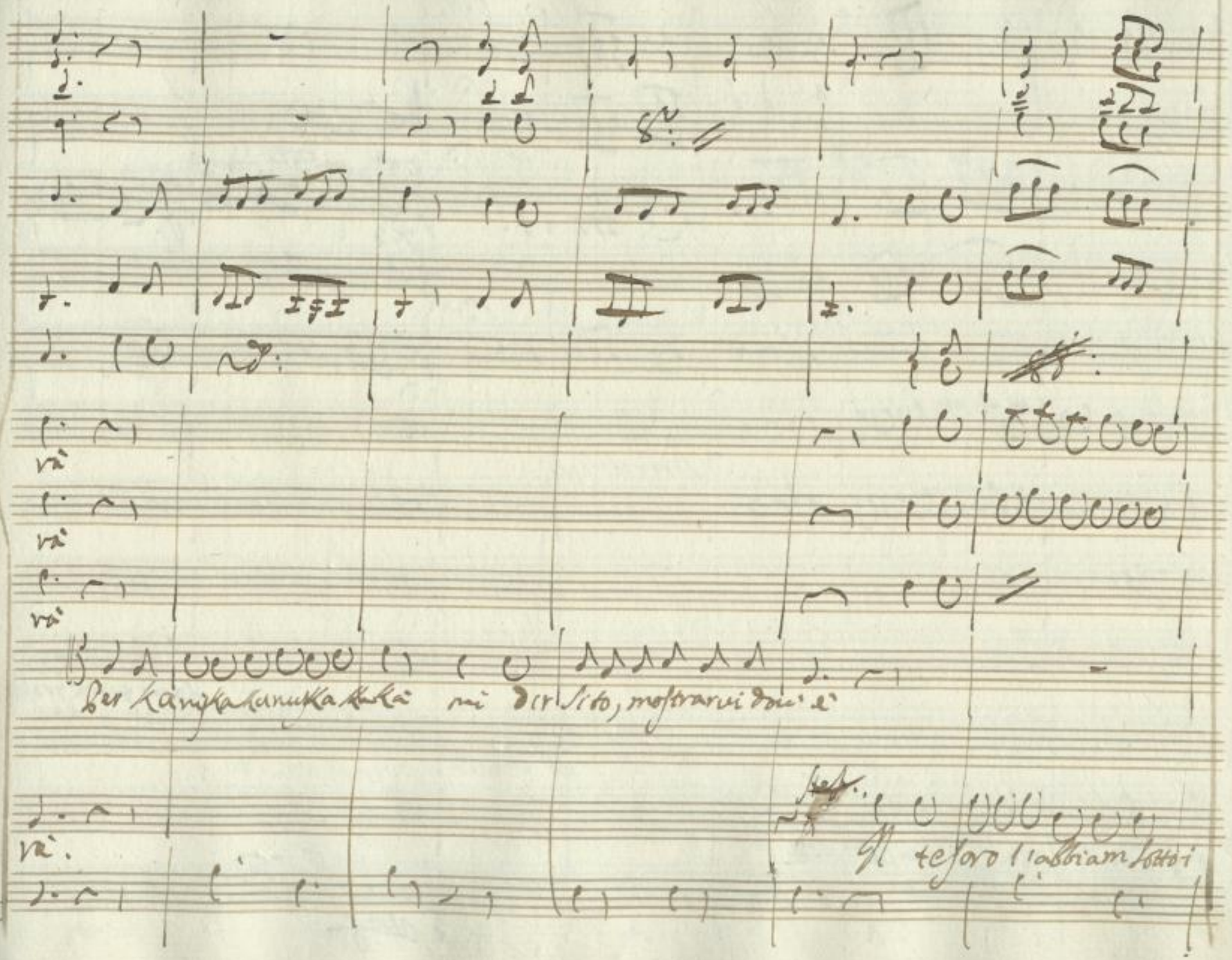
nir

Stef.

Ben felice sarà chi ritrova quel tesor che nascosto qui

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/378654799/573
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

stà di cavarlo venire alla prova, chi lo trova felice sarà, chi lo trova felice sa-


Per kanyka kanyka kakà mi dir sito, mostrarvi dov' è
Il tesoro l'abbiam sotto i

Oboè

f:

f:

cmb.

f.

partono

Cauar terra presto

piè il tesoro l'abbiam sotto i piè

allo for.

44

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f.

p.

f.

Co.

presto Or.

a Scauare andiamo là

Mac.

a Scauare son qua-

fz.

p.

fz.

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fe.

Ag:

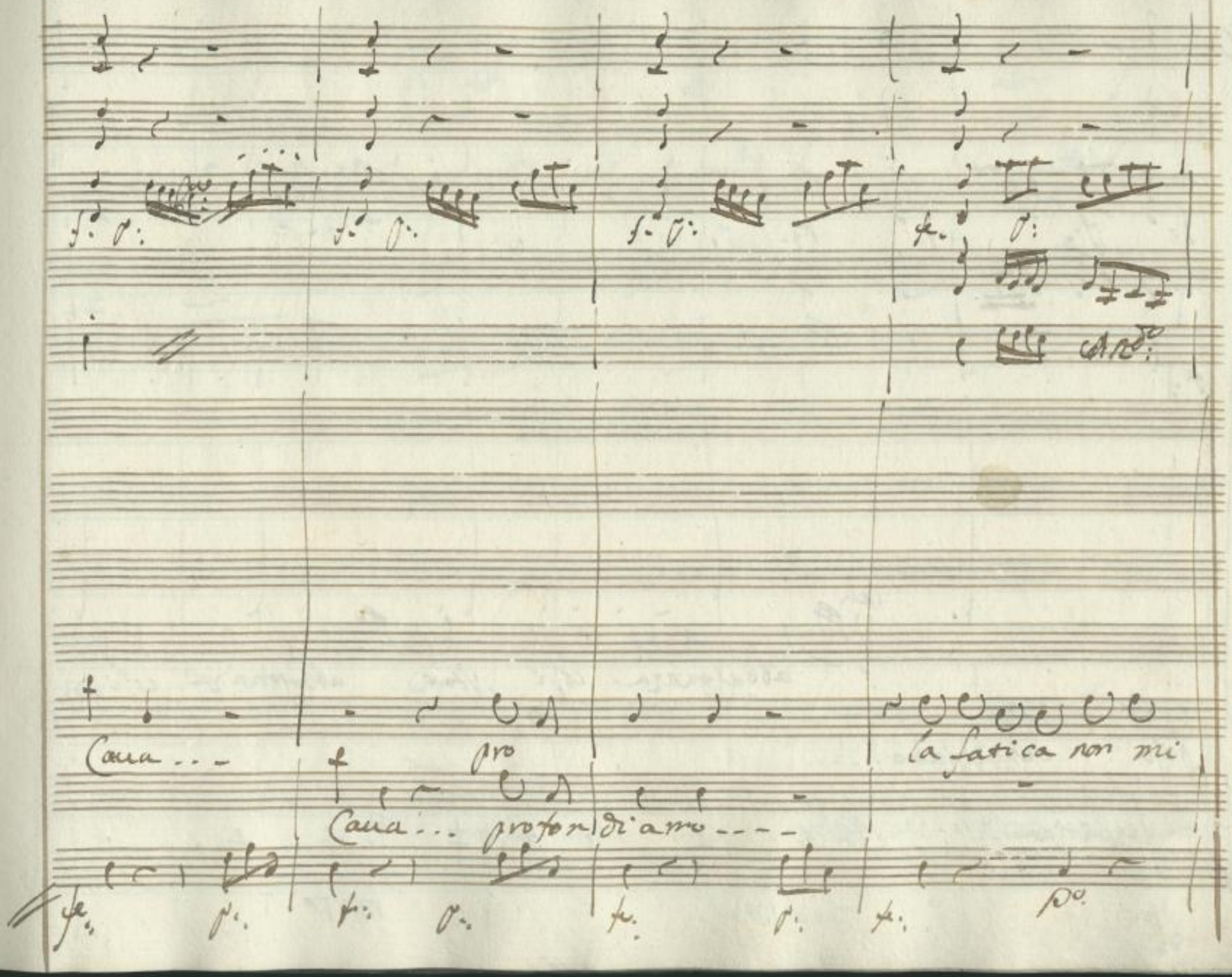
Due per cento, Due per cento gia si sà

lesto la mia parte la mia parte gia si sà

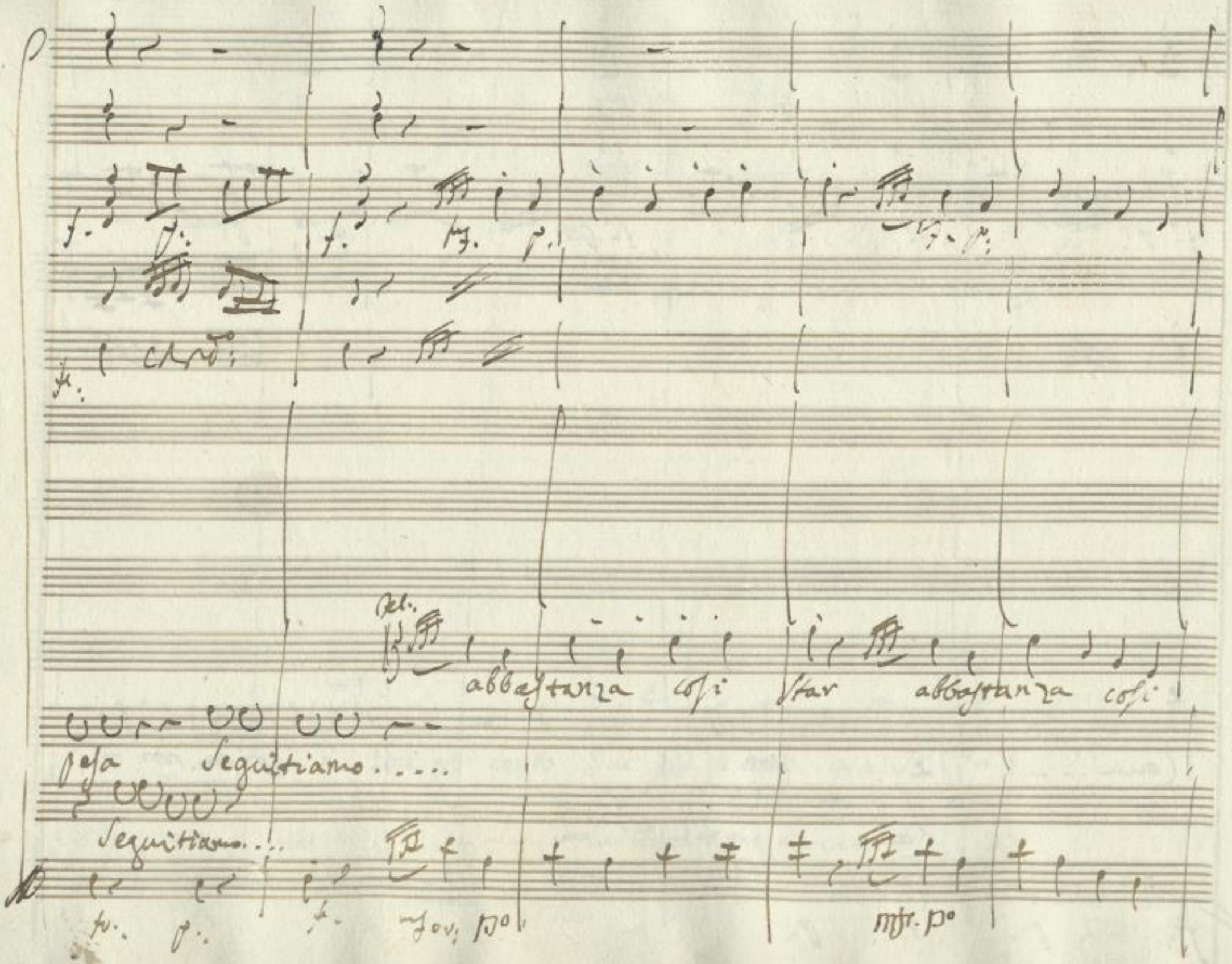
f.

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Star.

Org:

Mac:

viene viene ... oh che portento, che tesoro, che cap=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 078654799/581
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

con 8vi

vada Vergassina con mar=

tento Io mi sento consolar , Io mi sento conso=lar

mfr.

F. p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

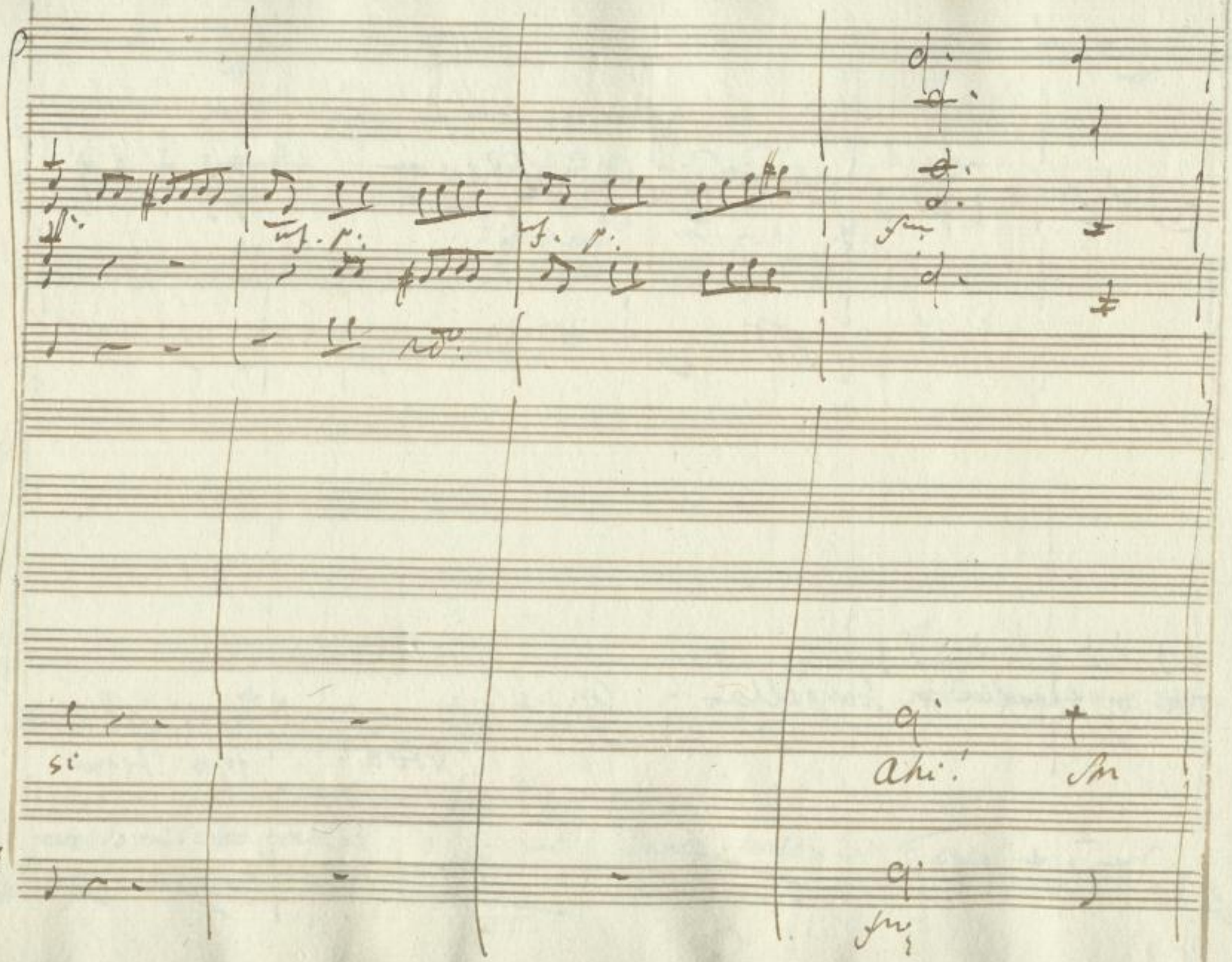
tello, con tenaglia con Scarpello....

Or:

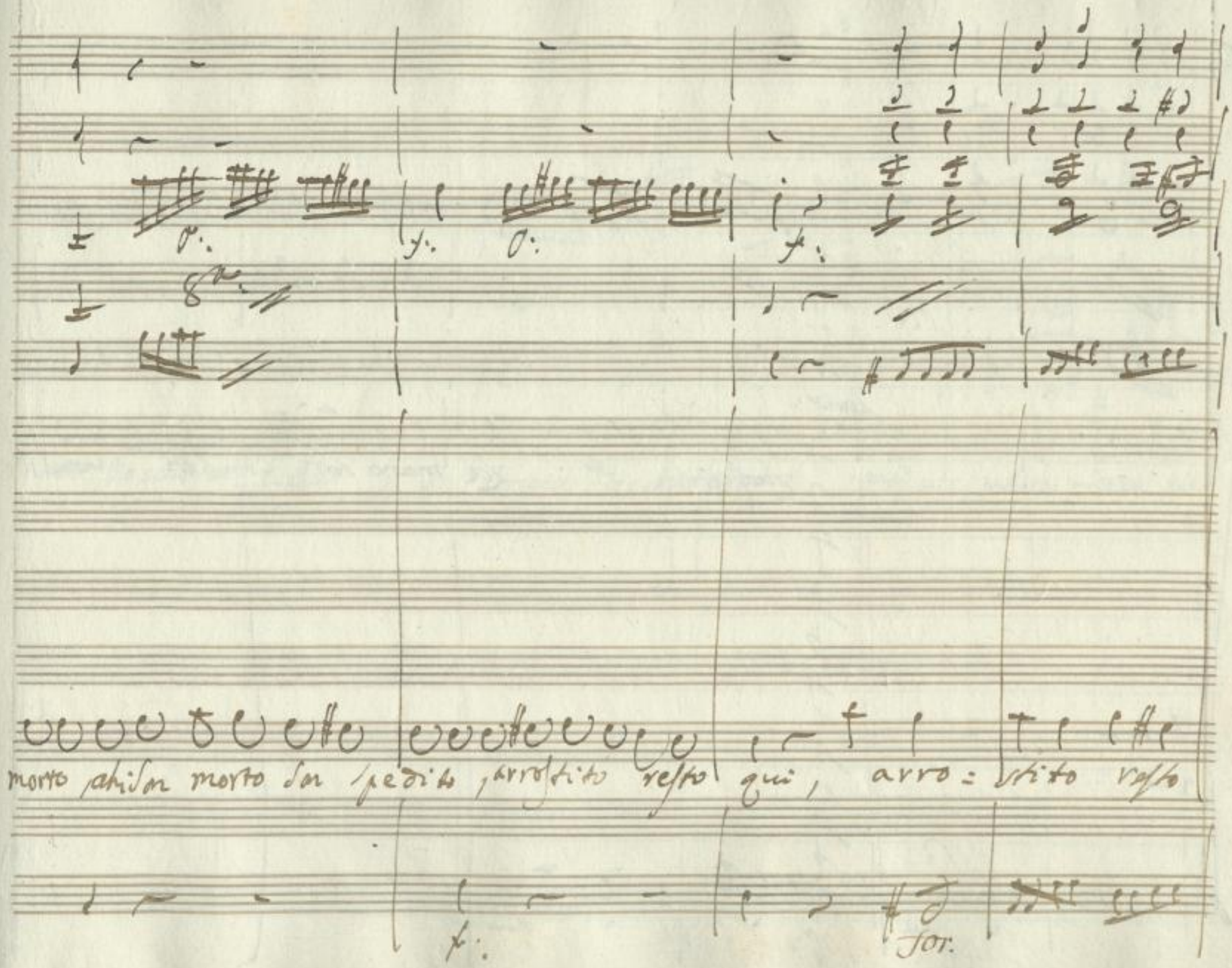
bado

tosto Signor

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...978654799/583
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


morto ahi son morto son spedito, arrostito resto qui, arro= stito resto

Laur:

Larghetto

La mano non innalzi un

44

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

brutto vecchi a= uaro , un brutto vecchio auaro , mà un uolto a me piè

mfr.

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

caro l'im- presa ci da tentar , ma un volto a me più

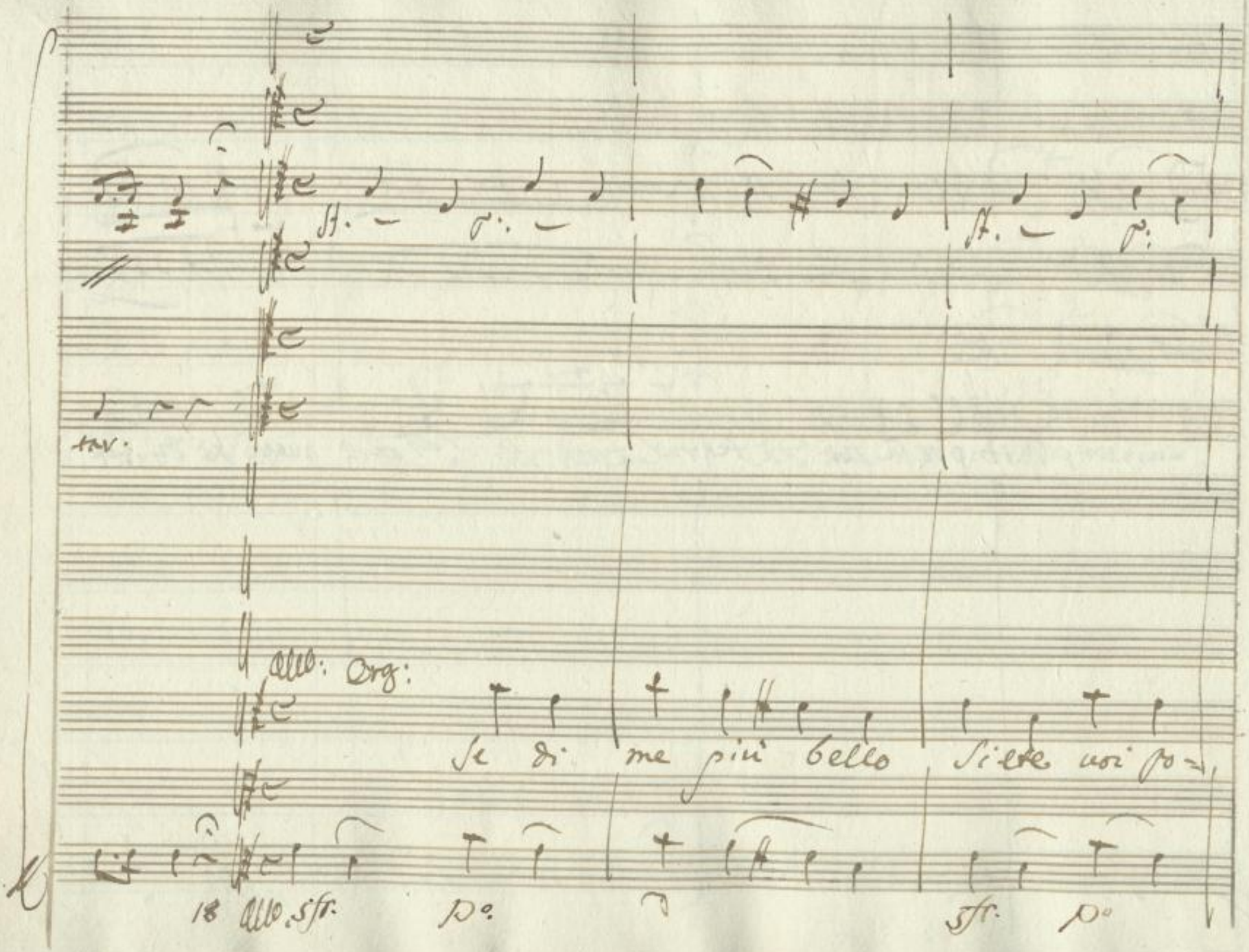
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mo f.

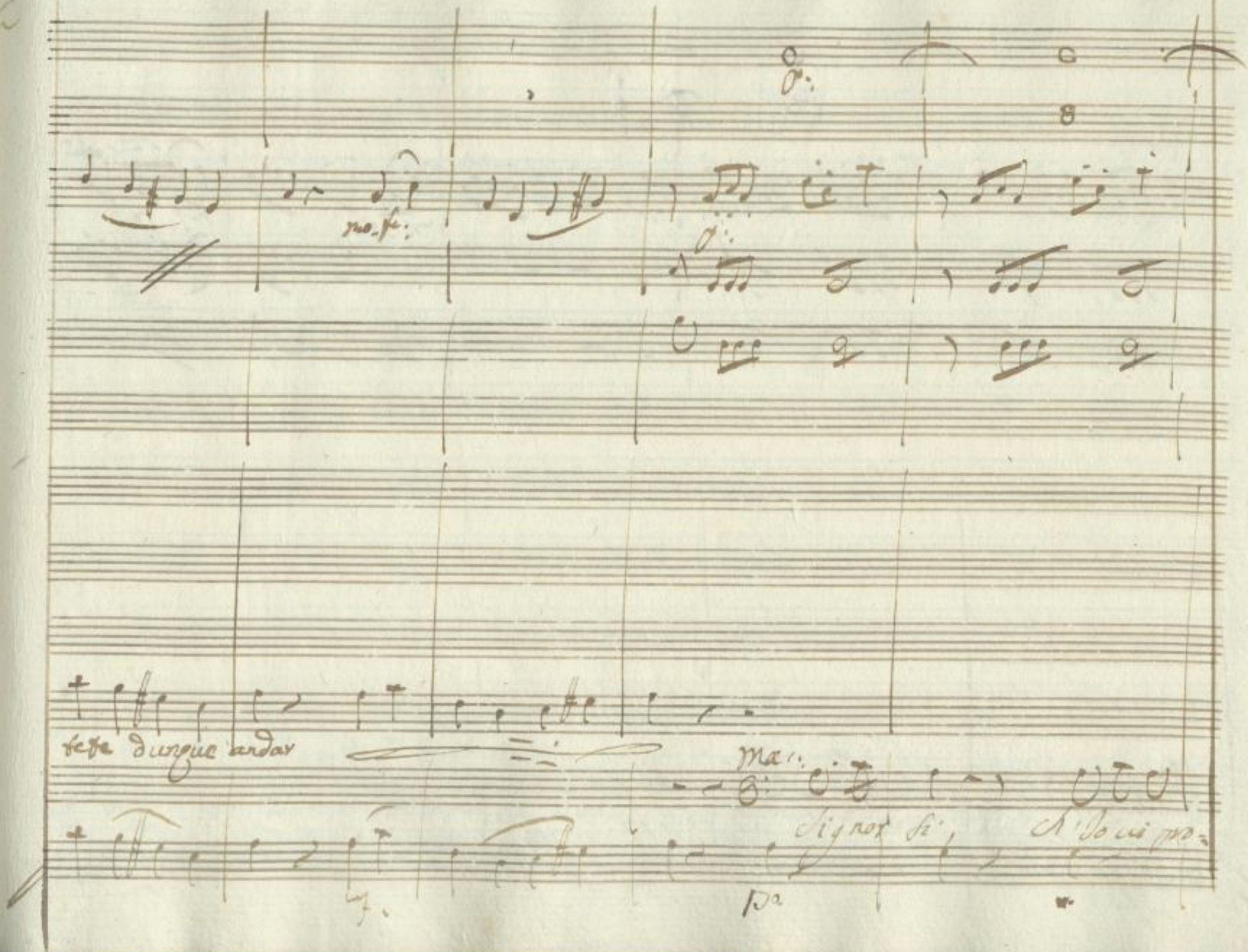
caro, l'impresa hà dà tentar — l'im= presa hà da ten=

mf.

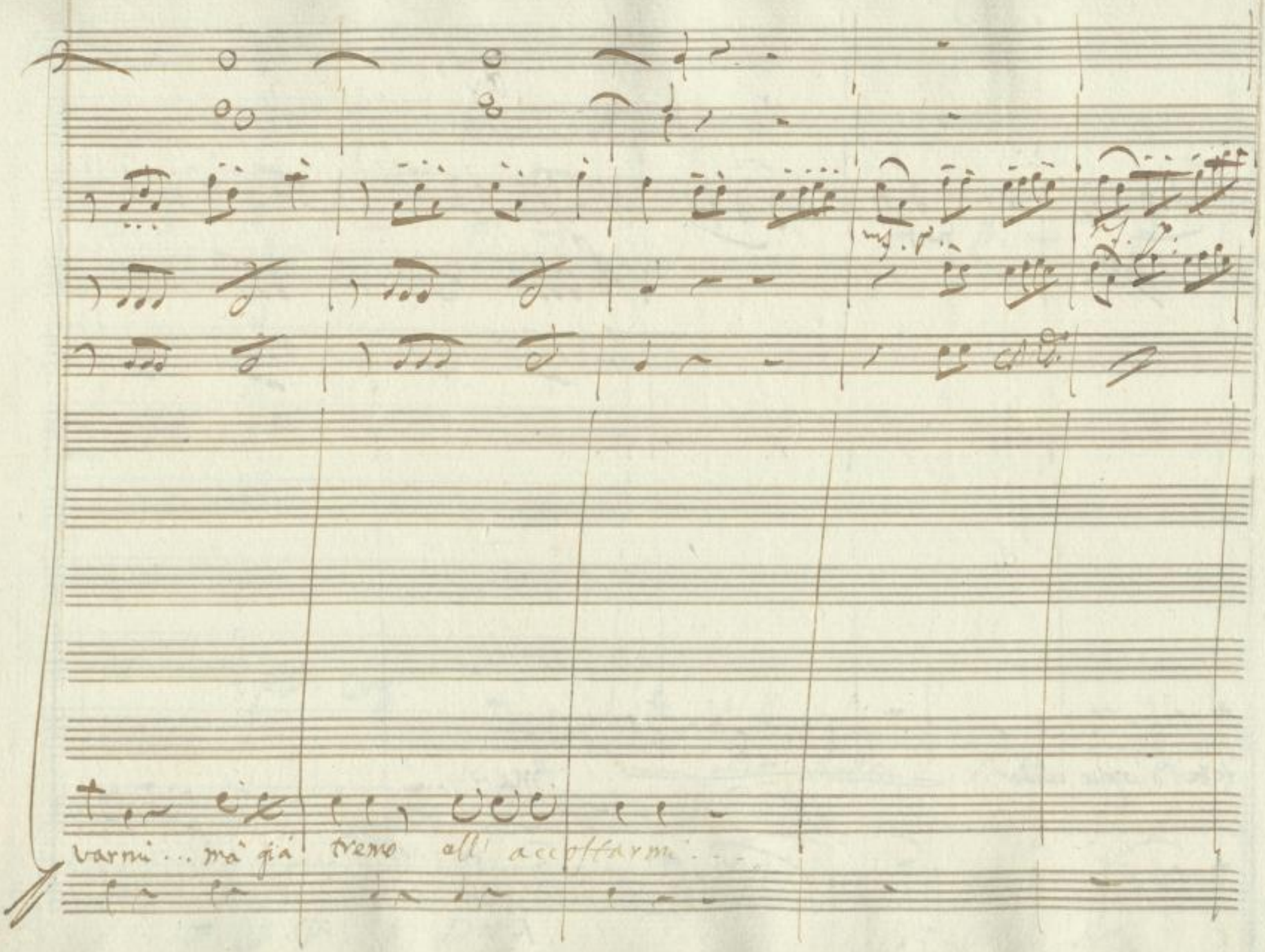
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



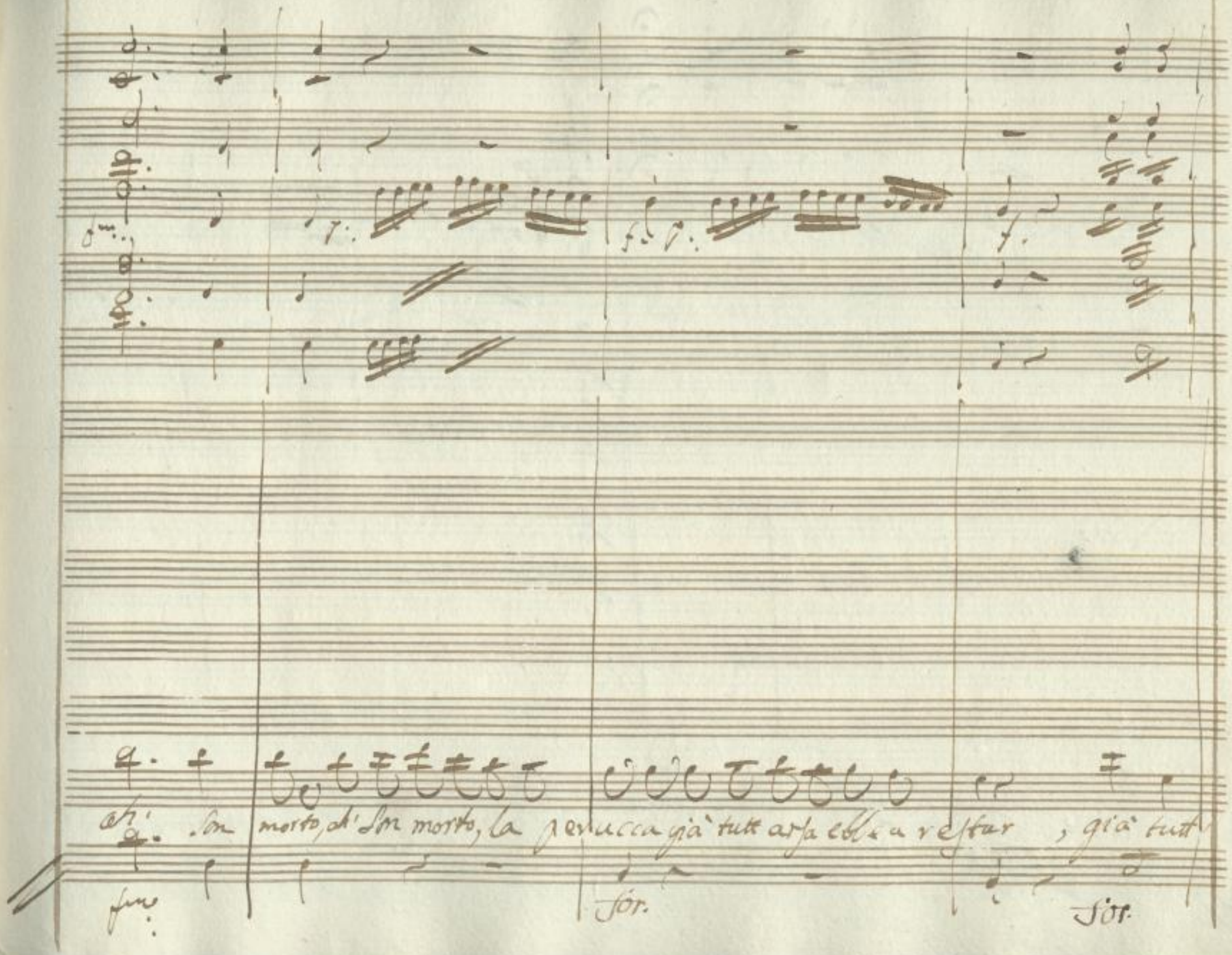
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



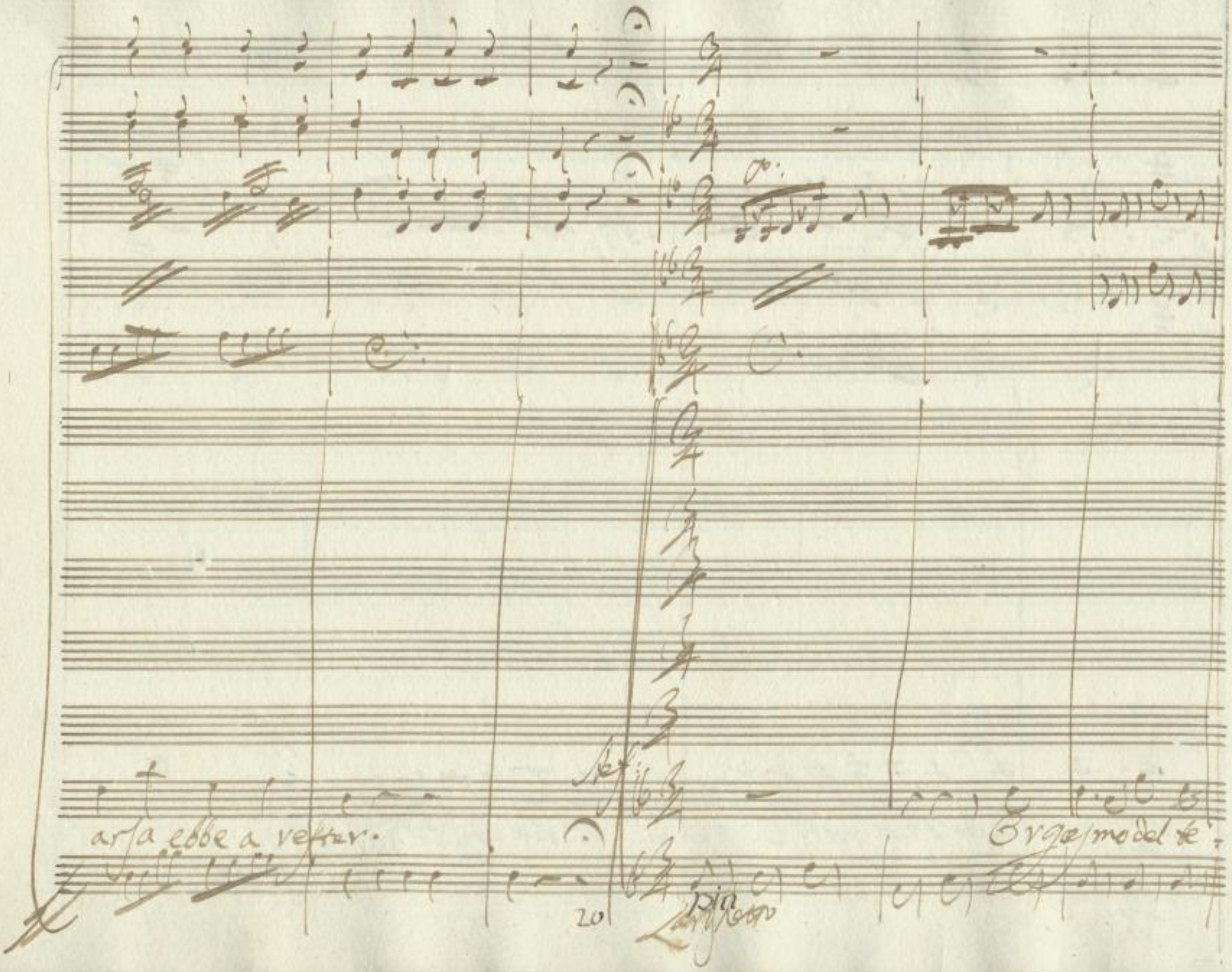
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/378654799/592
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

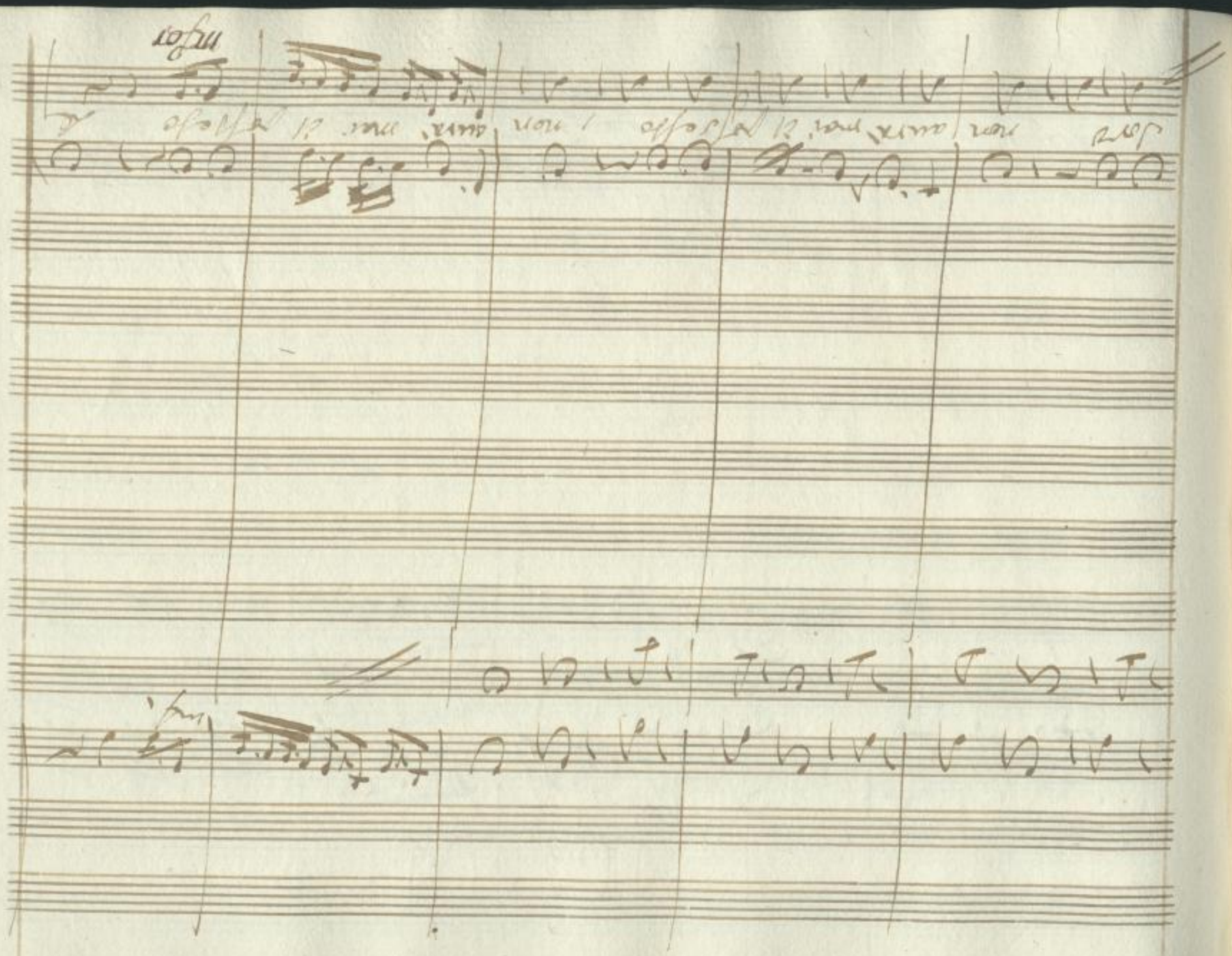


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



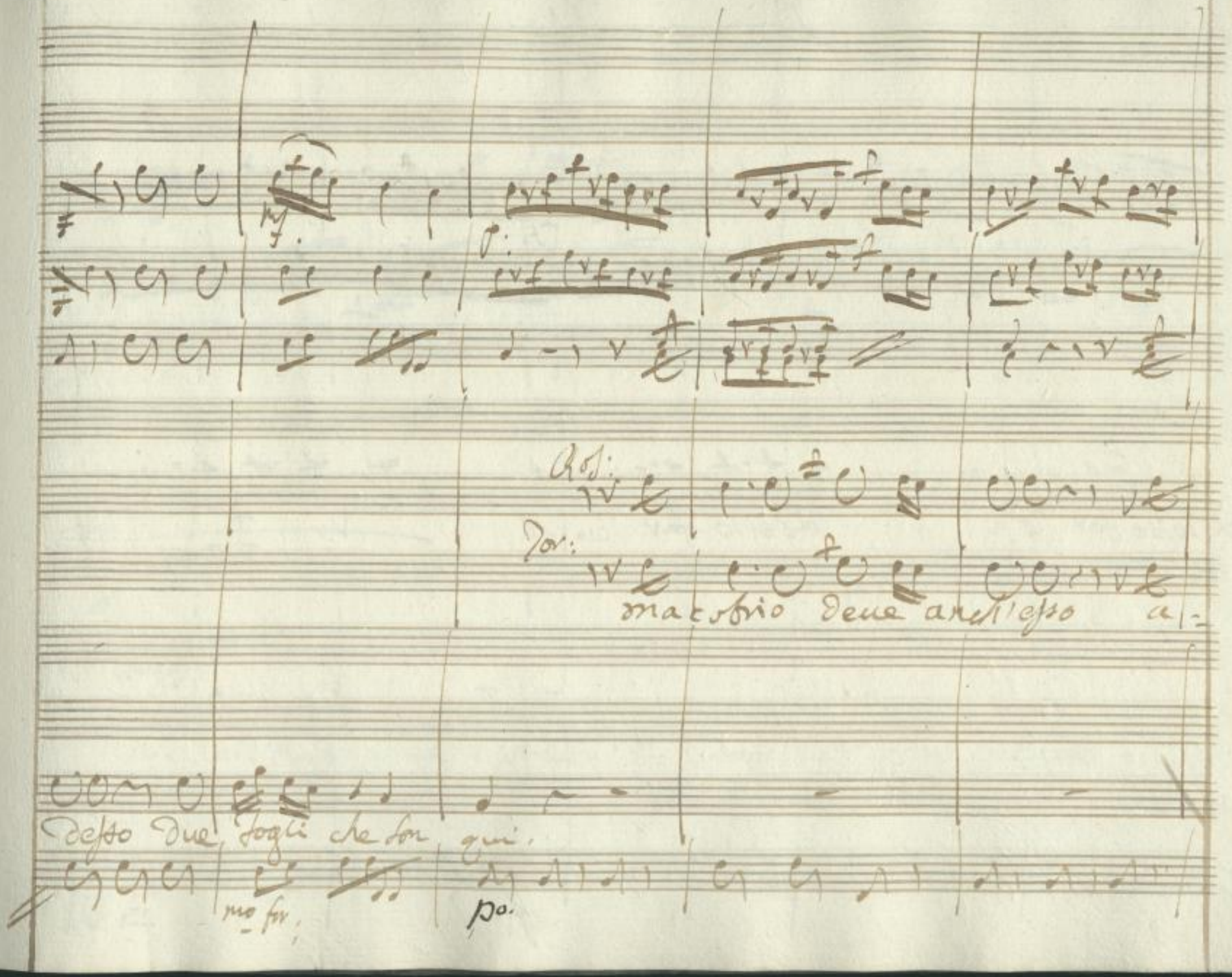
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 978654799/594
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

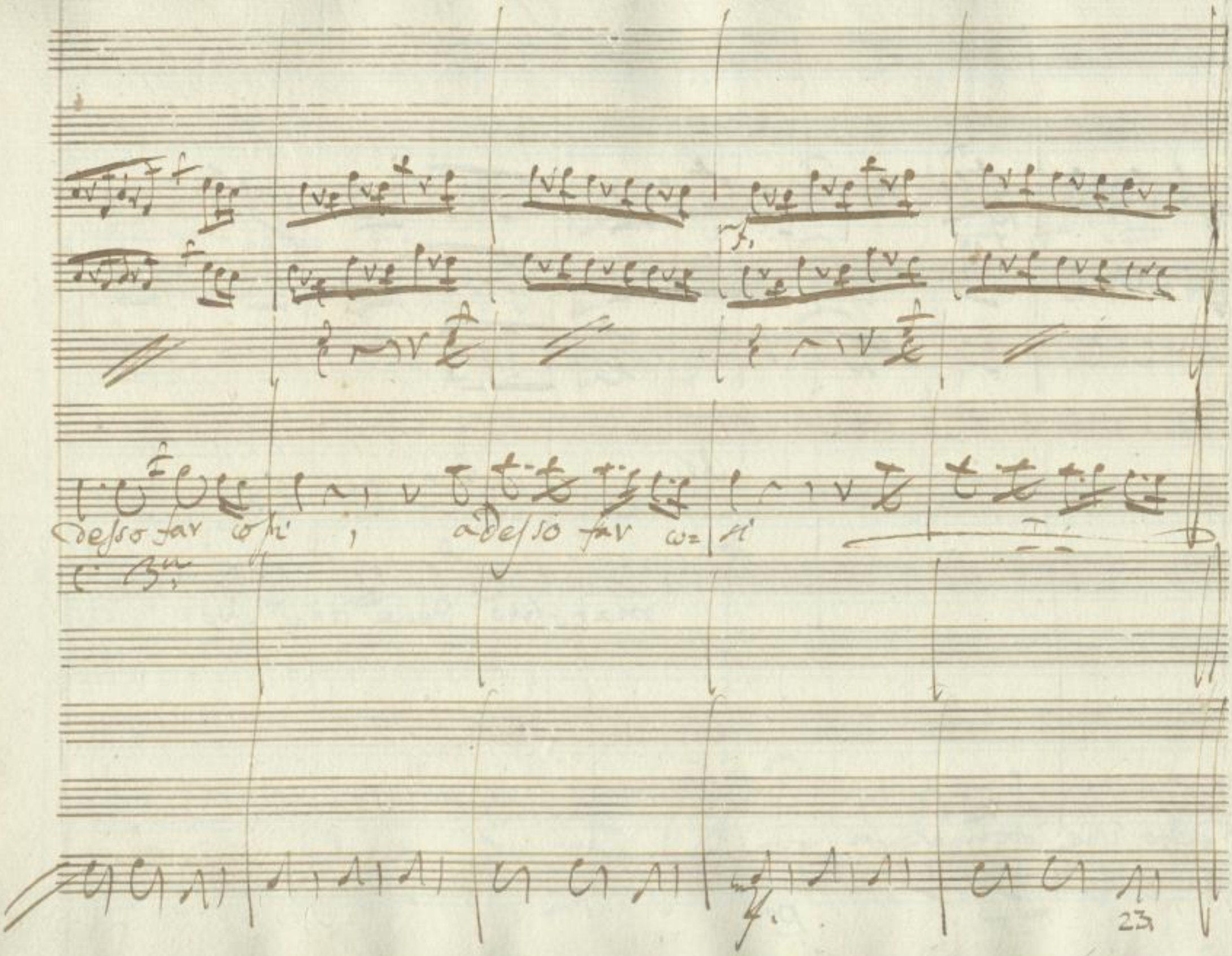
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[redacted]dsdpr.de/id/1978654799/595
Sempreloper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



non socriue adesso due fogli, che son qui, se non socriue ad=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


mf.
p:
Ros:
Dor:
ma sobrio deve anch'esso a-
desso due togli che son qui.
mo for.
po.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

Al Rd.

si

si

Orgos.

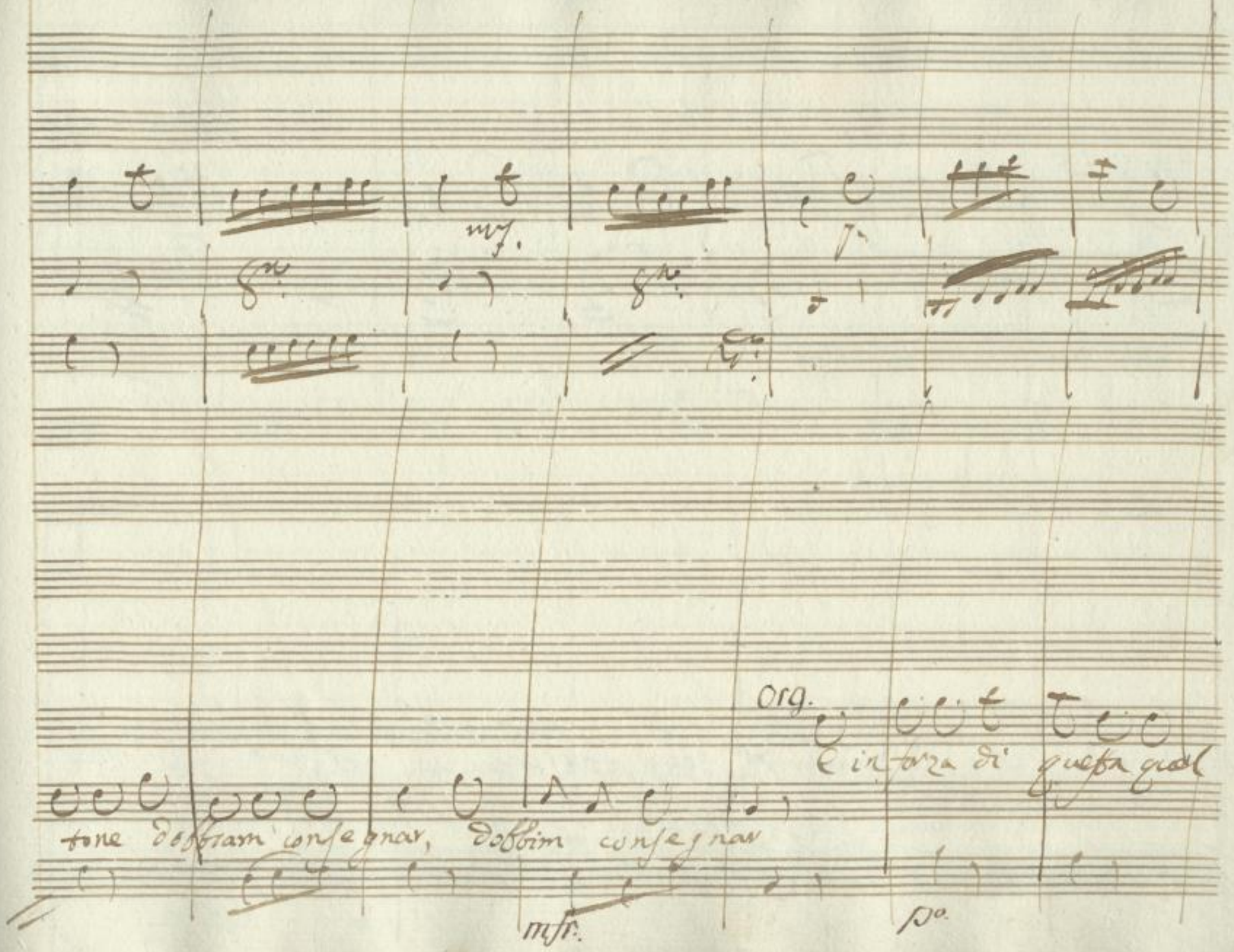
mie care Ombre amate a scriuer son pronto, mà prima spiegare quell

dello ...

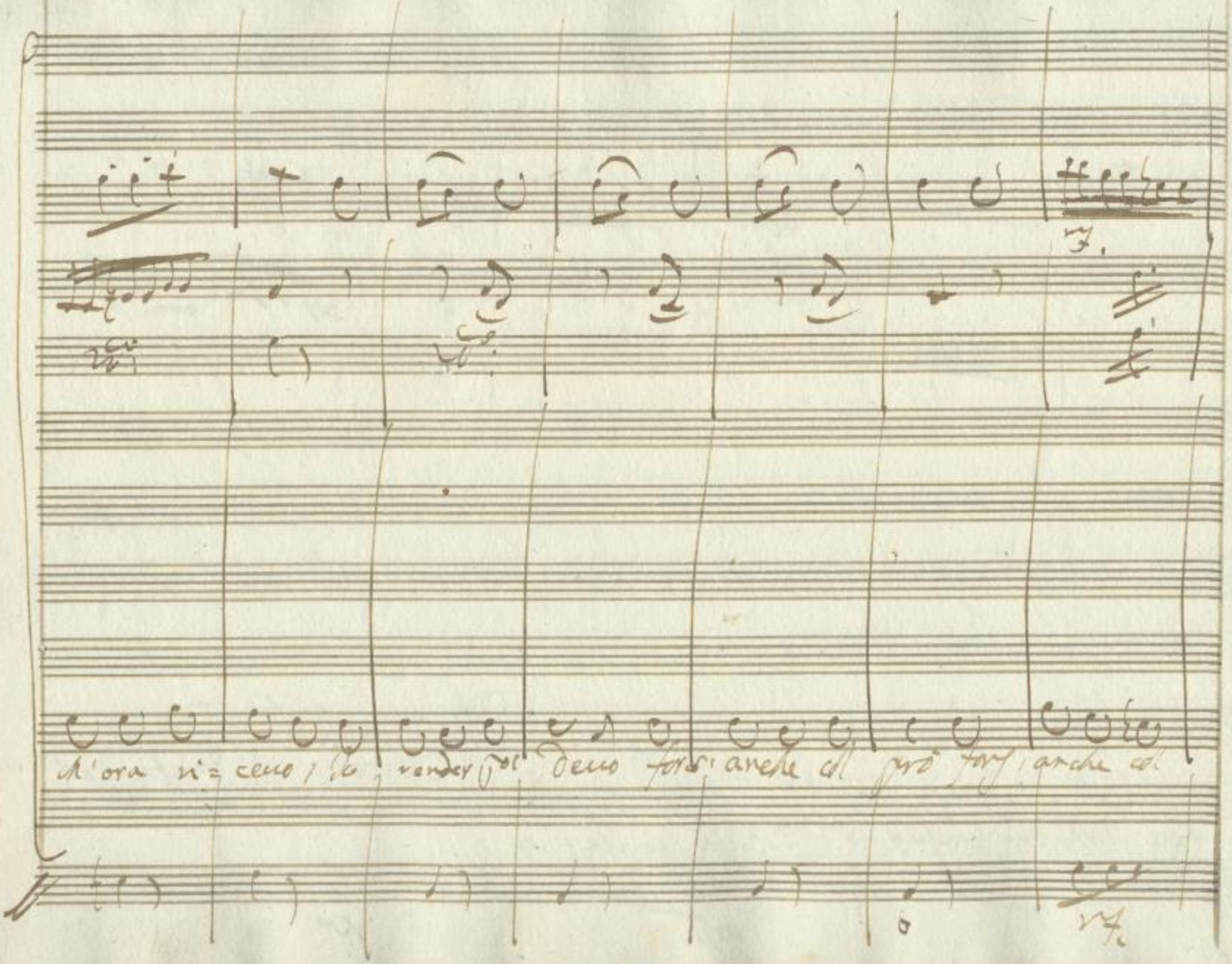
pia.

che ho d'affermar, quel che ho d'affermar stes.

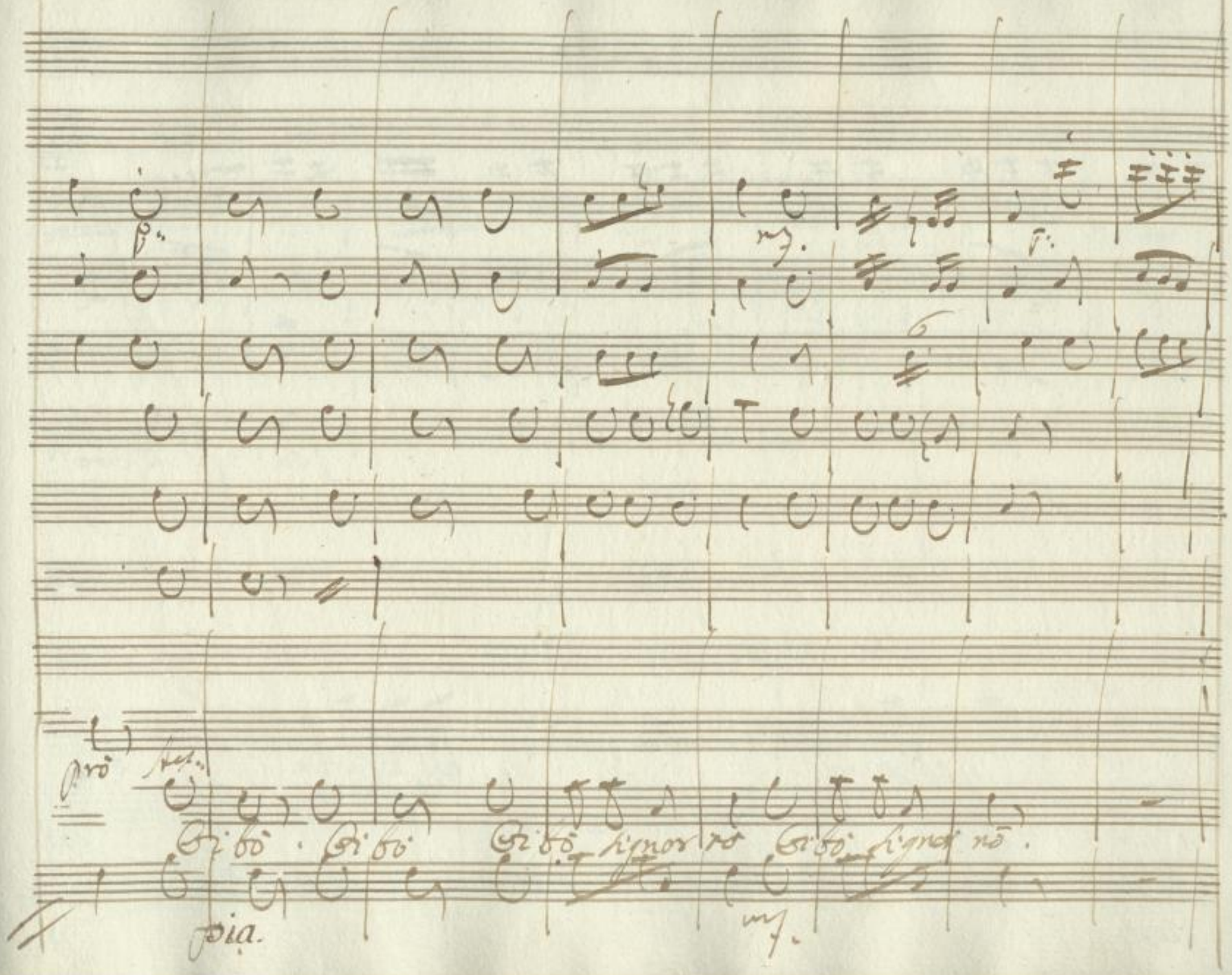
La nostra cauzione che al grande Ku-



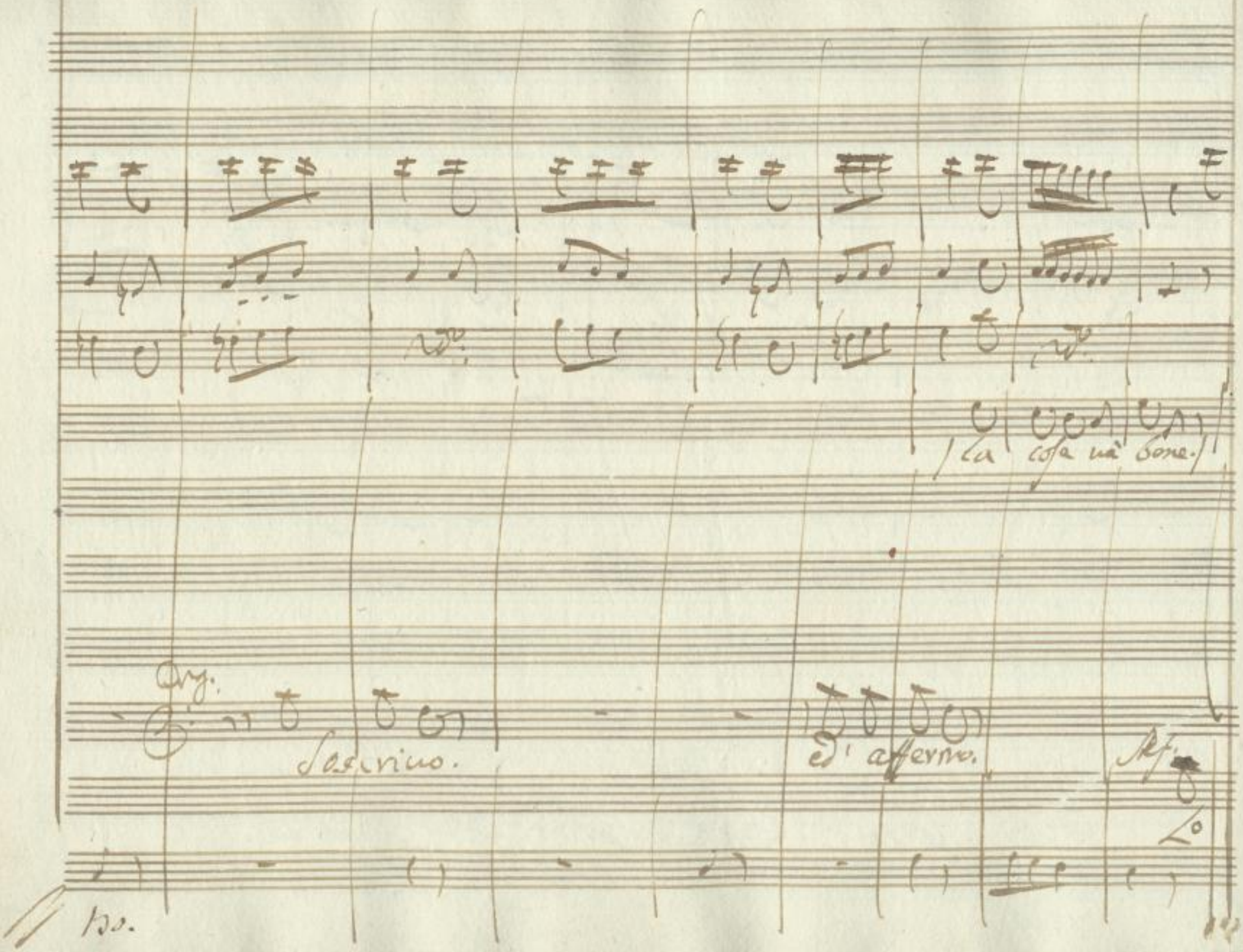
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



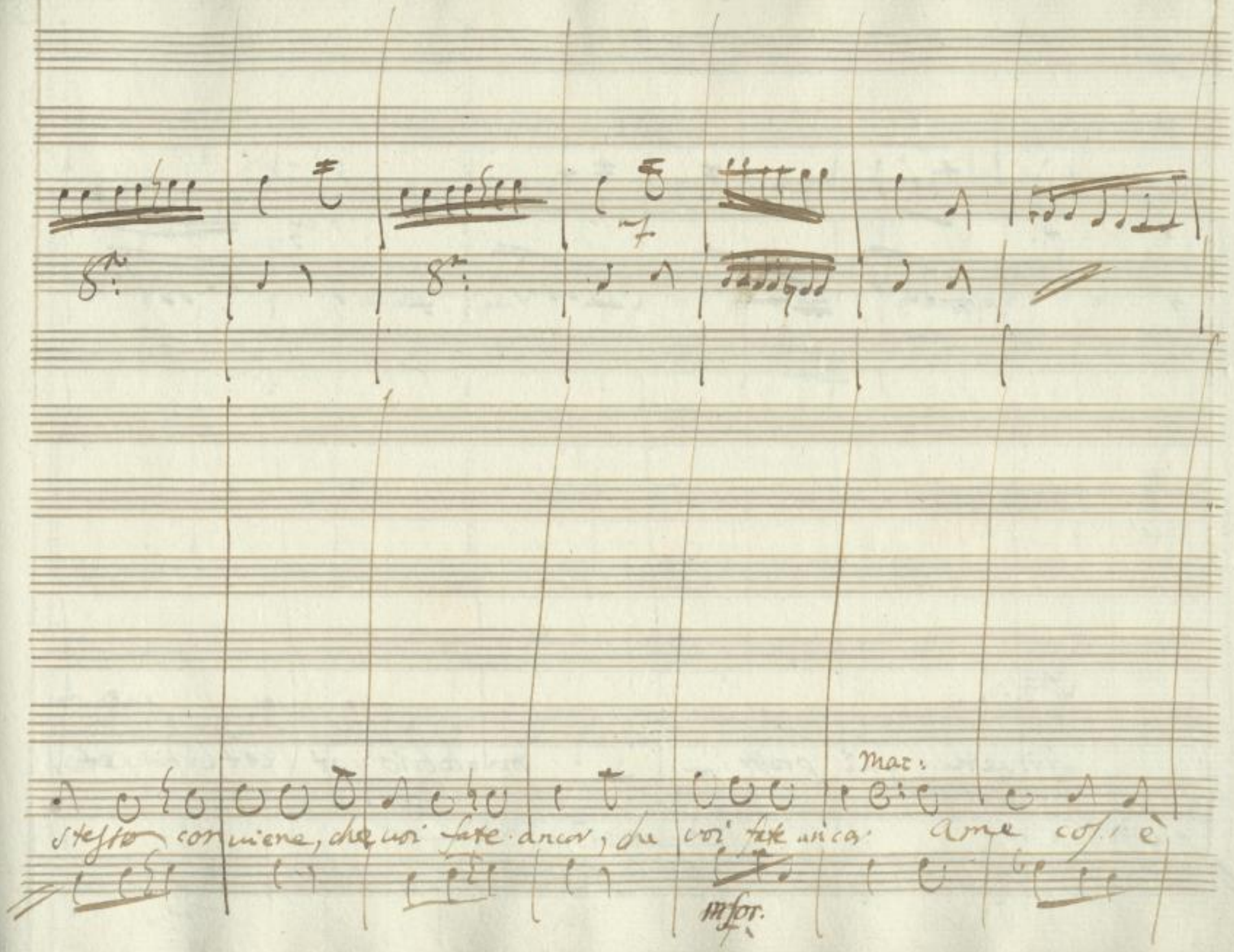
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



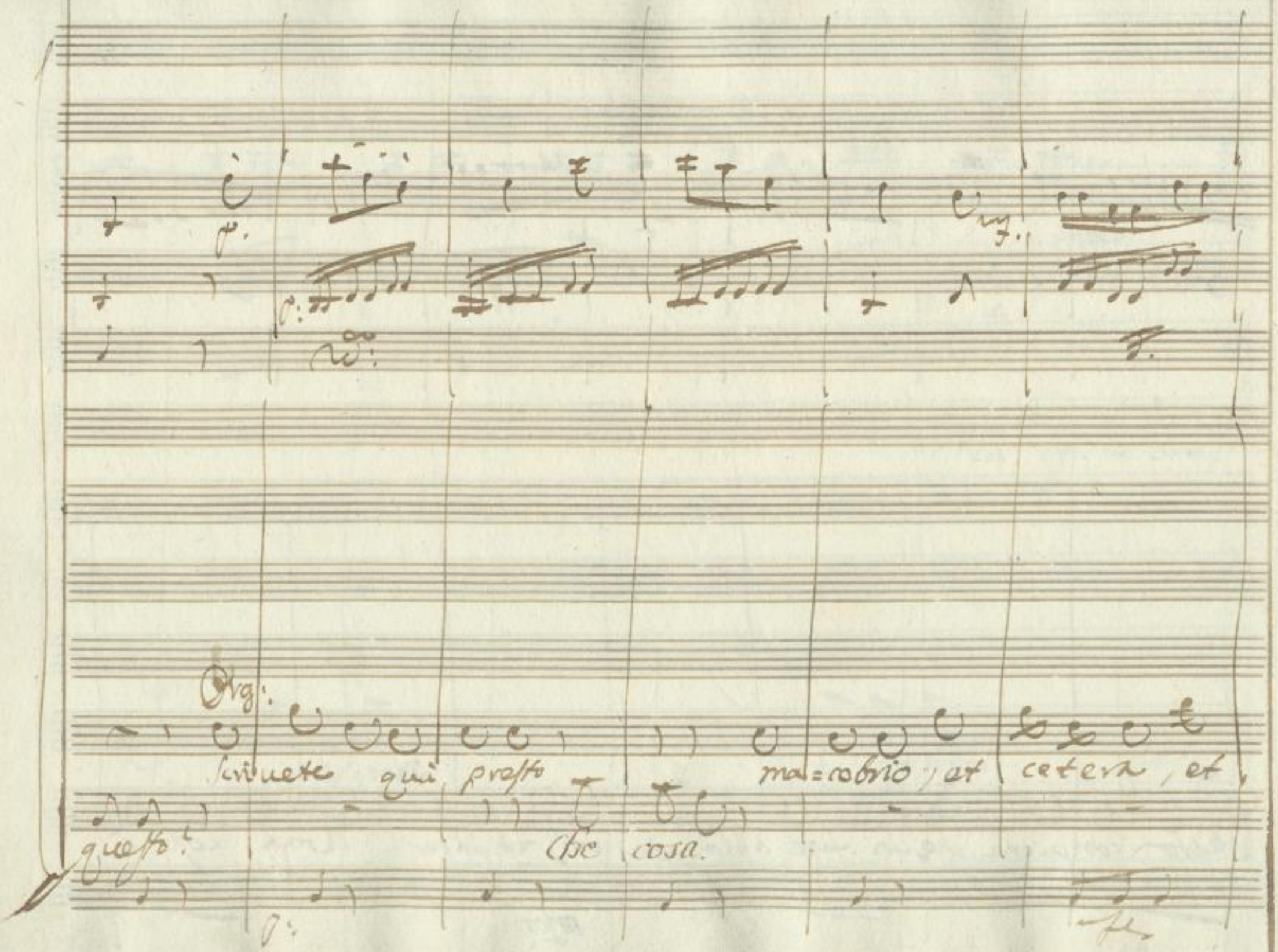
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

non

cetera

et cetera.

et cetera

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Lon.

In pace restate di quà se ne andiamo di quà se ne andiamo in

hò più timor.)

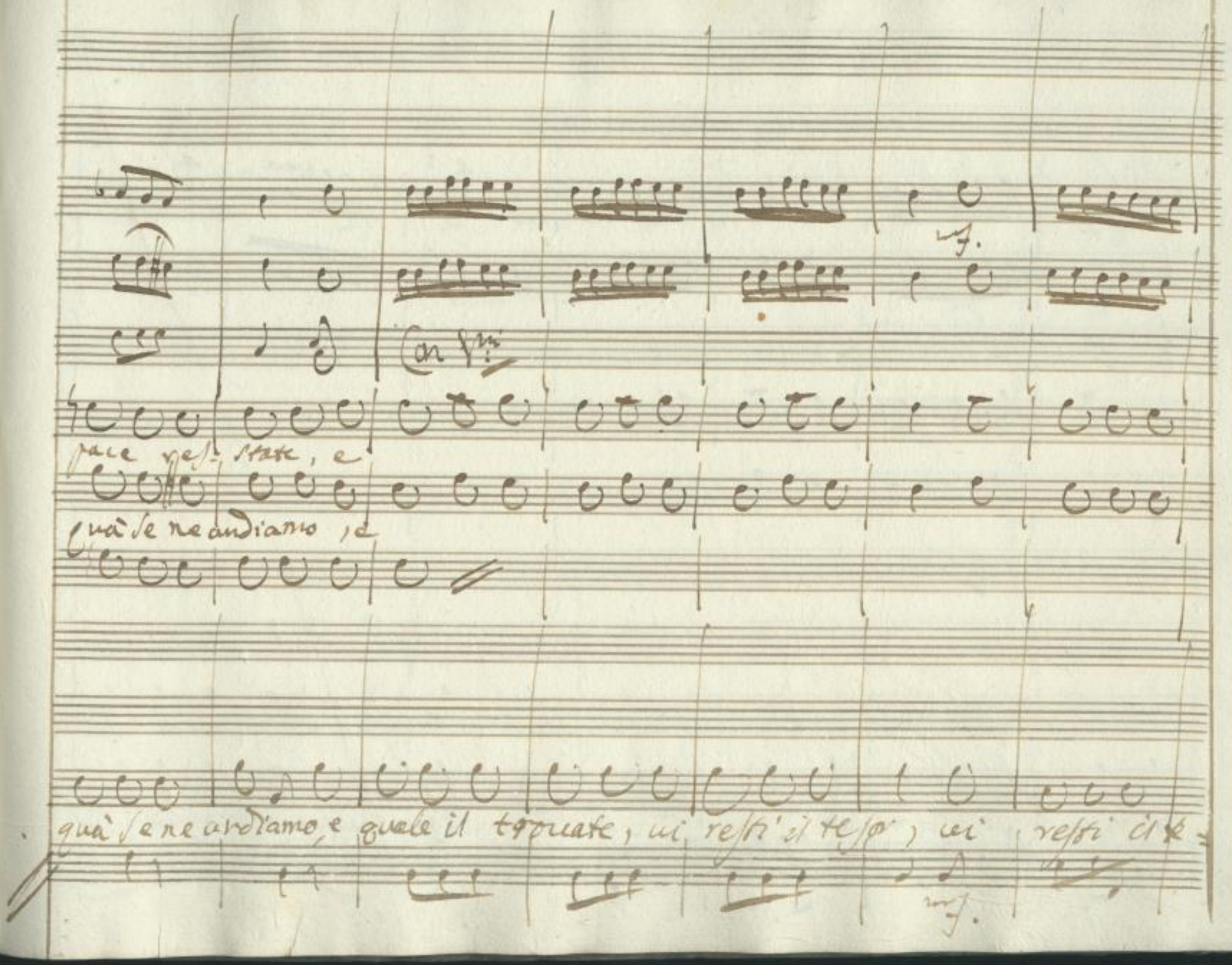
In pace restate, di quà se ne andiamo di

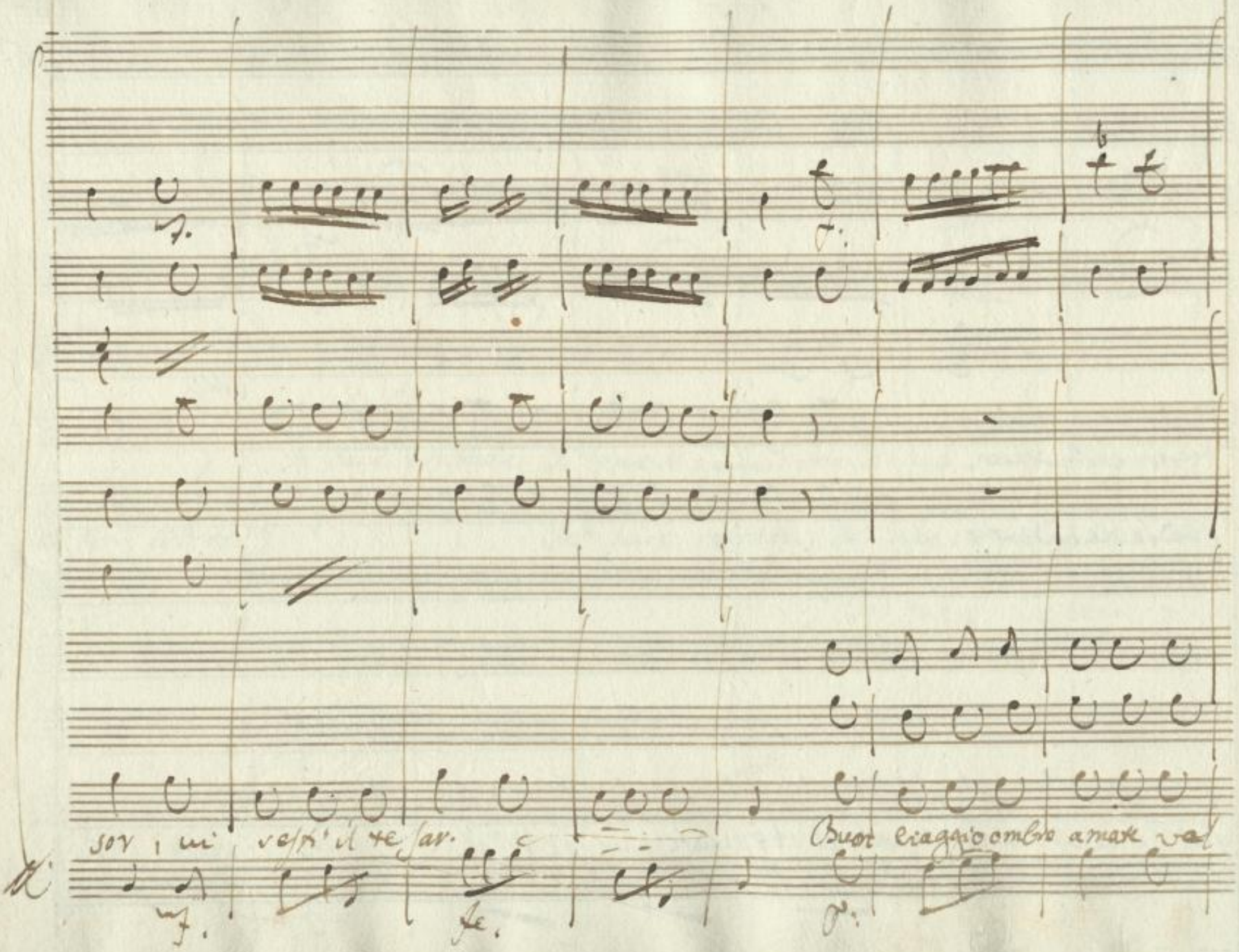
In pace restate, di

Stef.

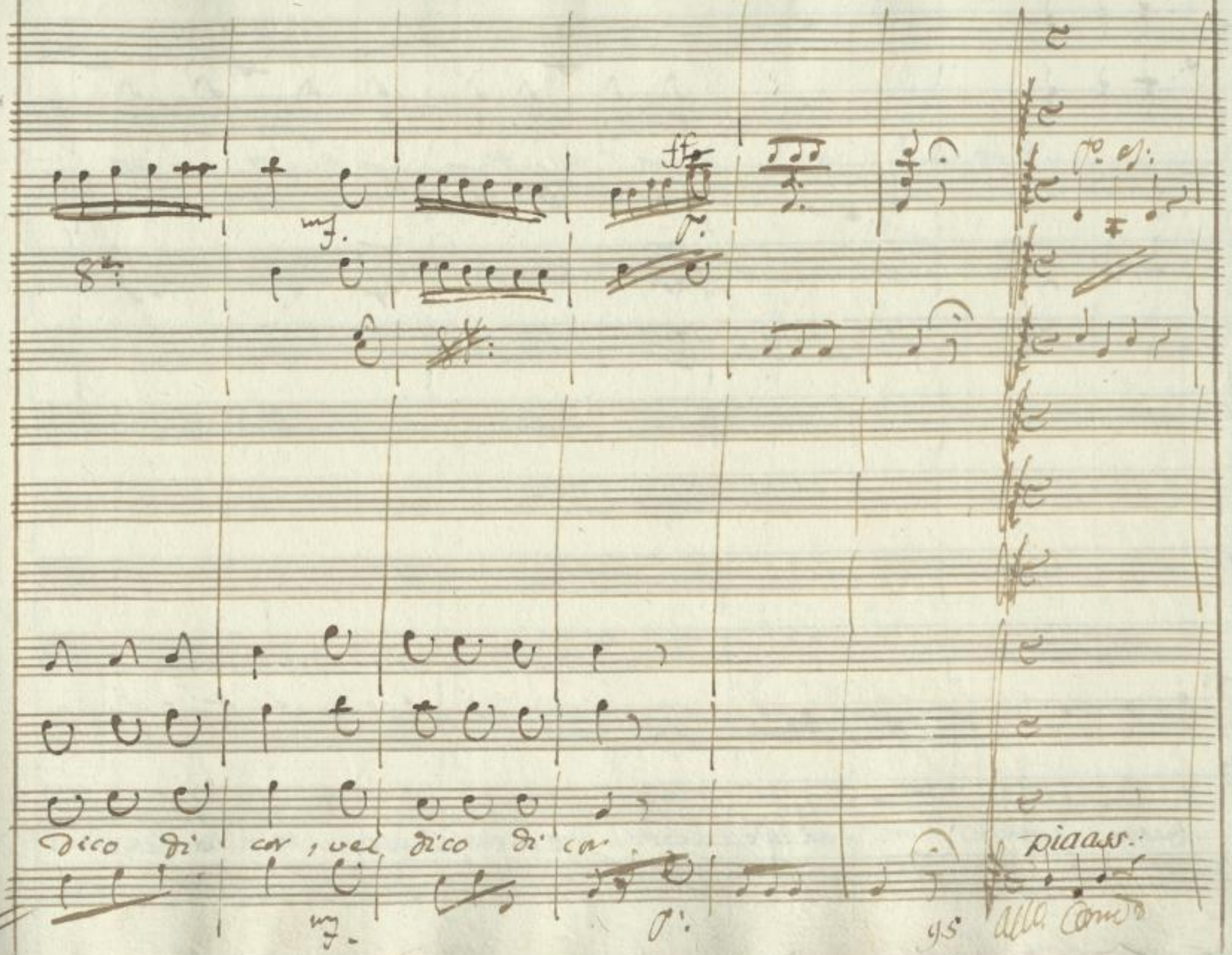
In pace restate, di

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Con Vni
pace res- state, e
quà se ne andiamo, e
quà se ne andiamo, e quale il trouate, ui resti il tesor, ui resti il te-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 378654799/611
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Org:

Maes

Buona notte quà all'o=scuro ci han lasciati, e n'hò spa=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

vento, dove siete non vi sento il mio caro Houbabà, il mio caro Houbabà.

mf. fe.

Vn Embra do Sono, che cercando cio un a-

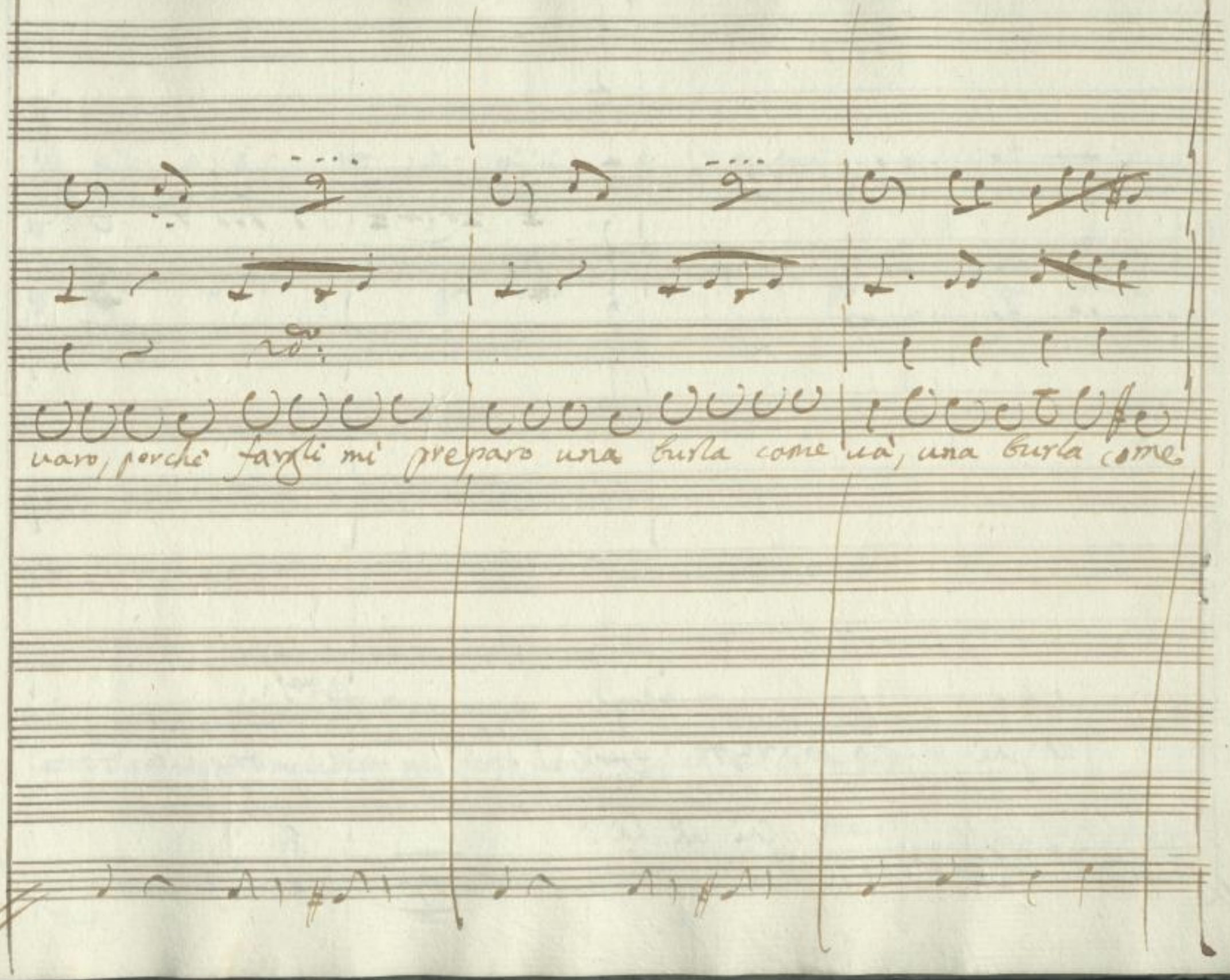
chi mi tocca?

là

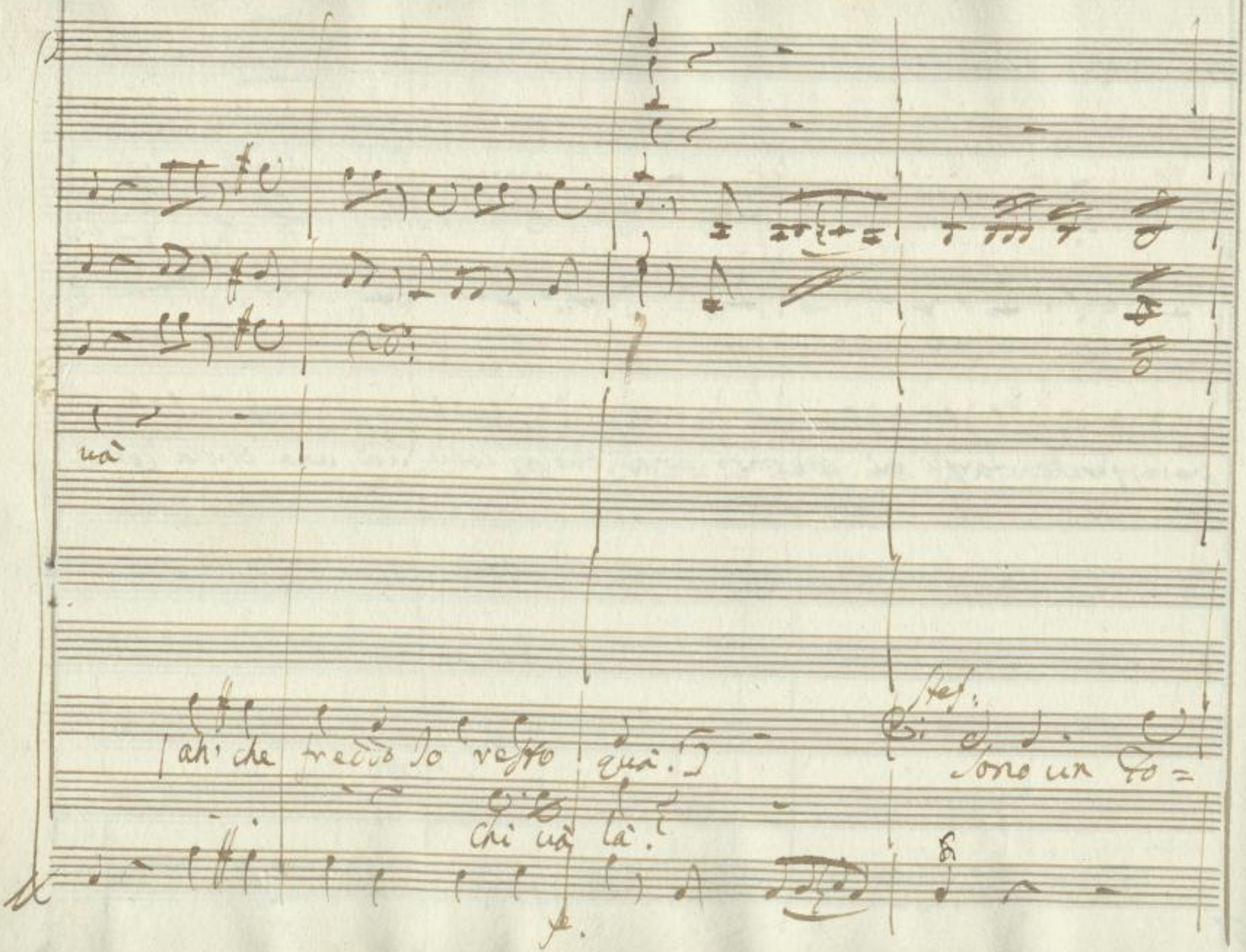
fa.

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 078654799/614
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/378654799/615
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

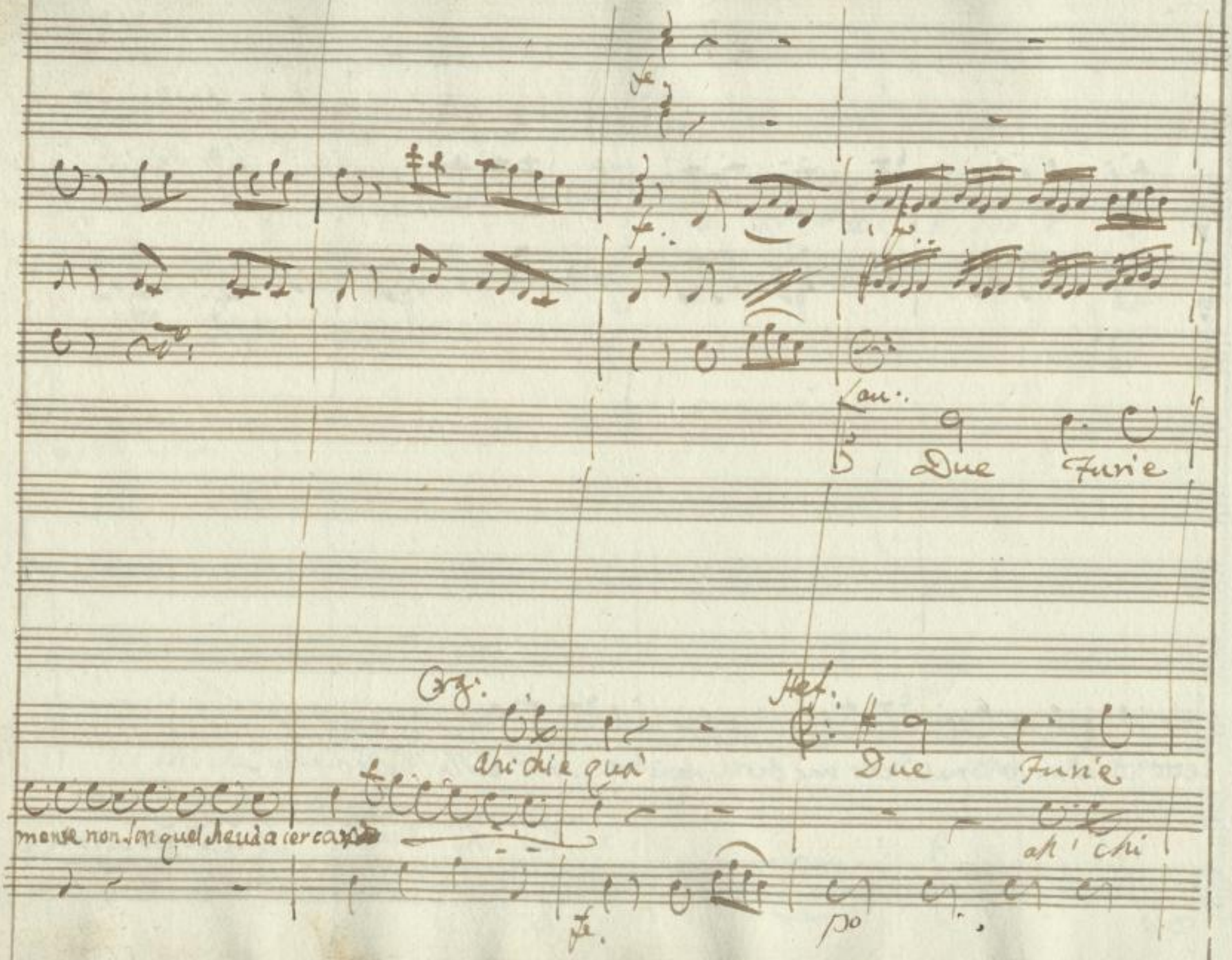


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

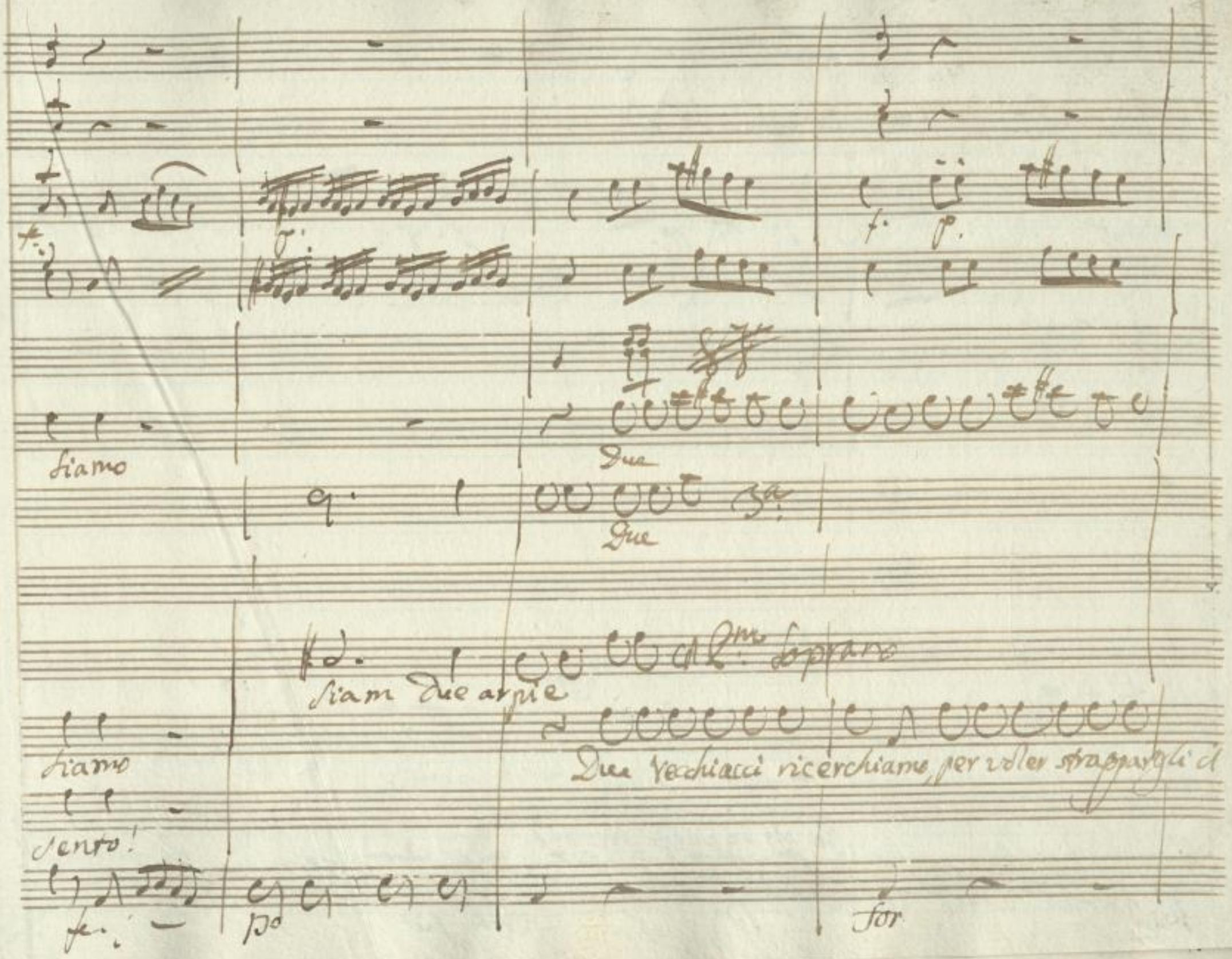
letto, che ad'un solo maledetto una burla voglio far, una burla voglio far.

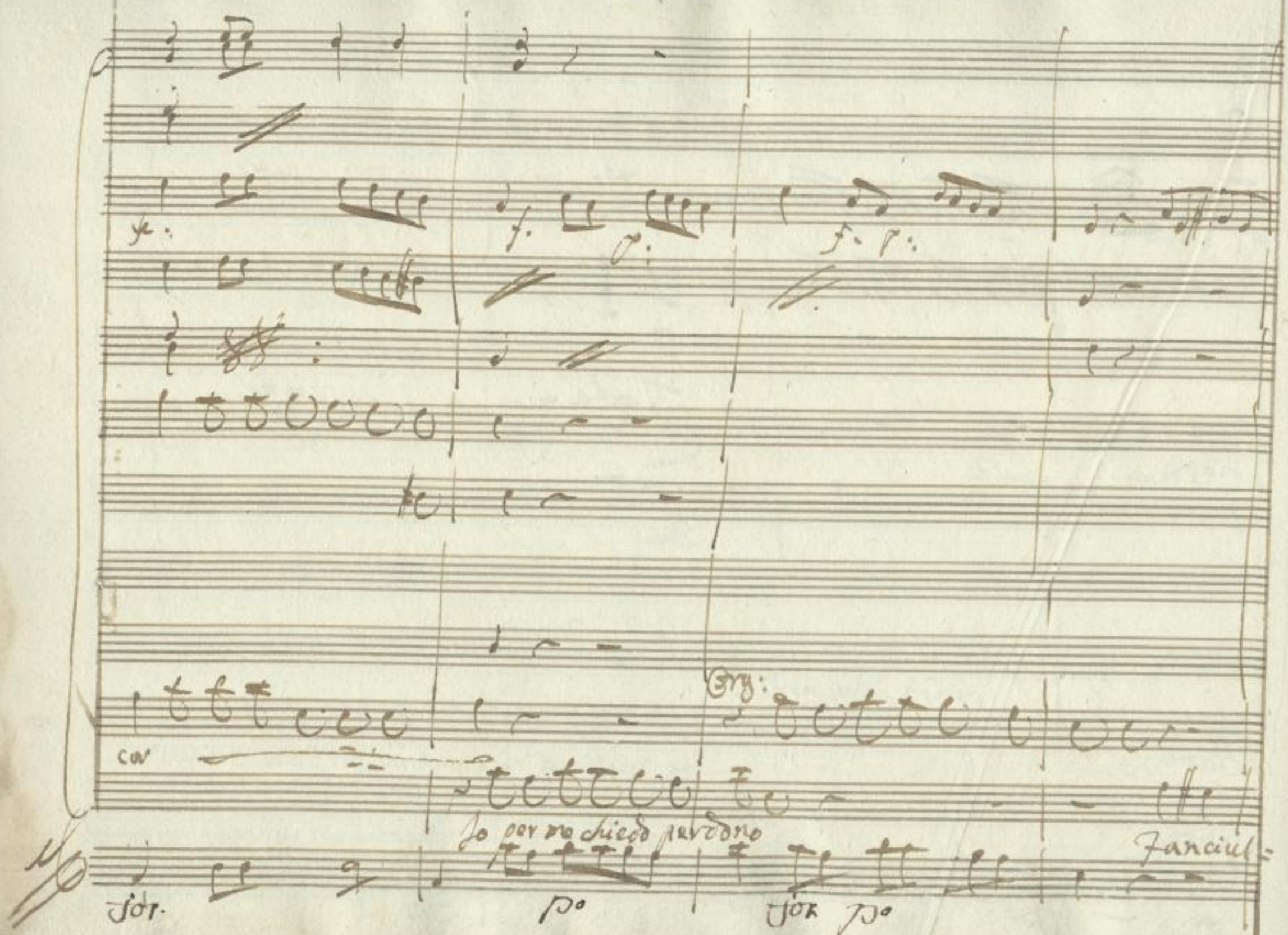
mac. Io ci sento ottima.

pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Siamo
Due
Due
Siam due arpie
Siamo
Due vecchiacci ricerchiamo, per voler strappargli il
sento!
for



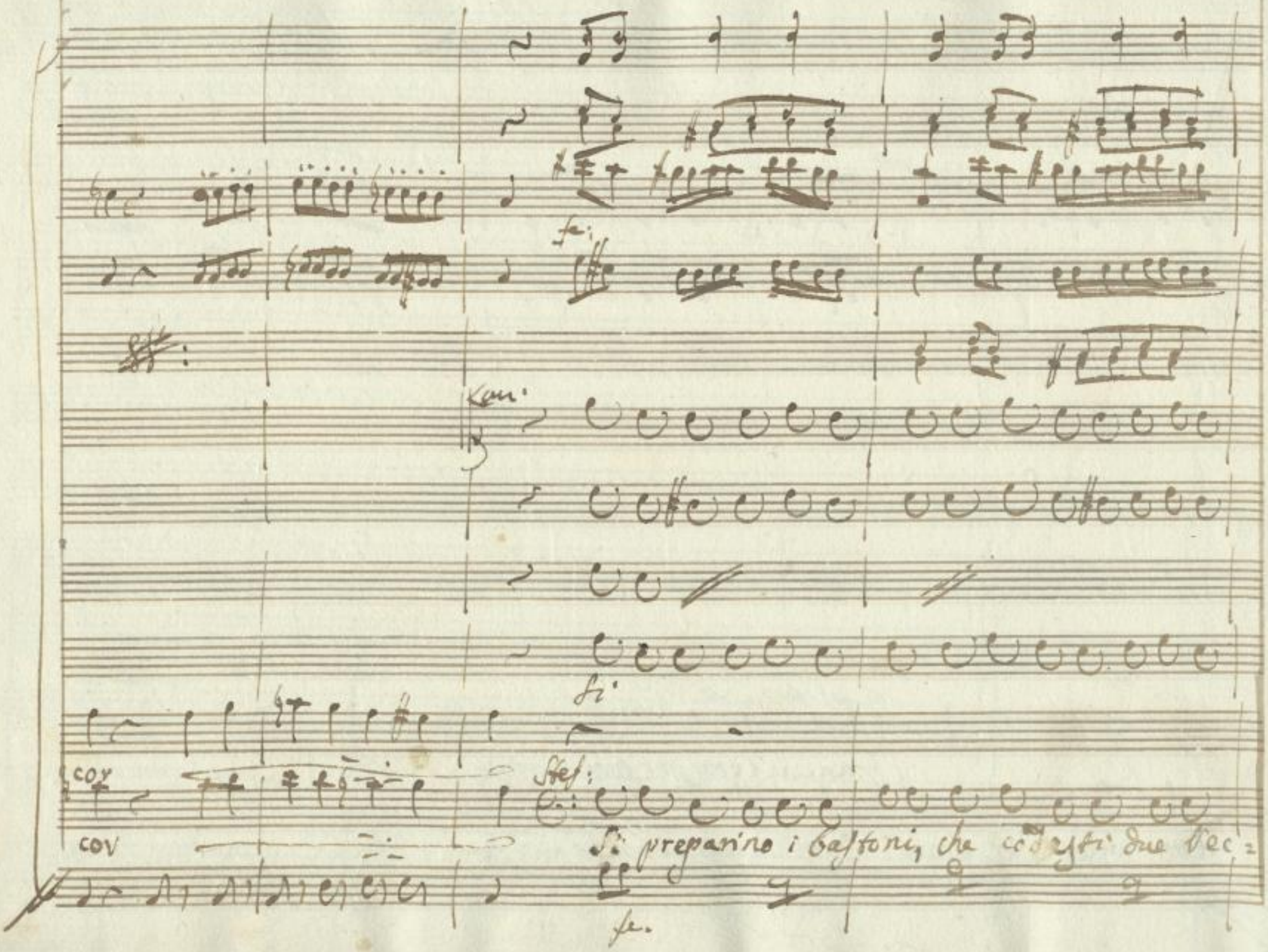
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/078654799/620
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con

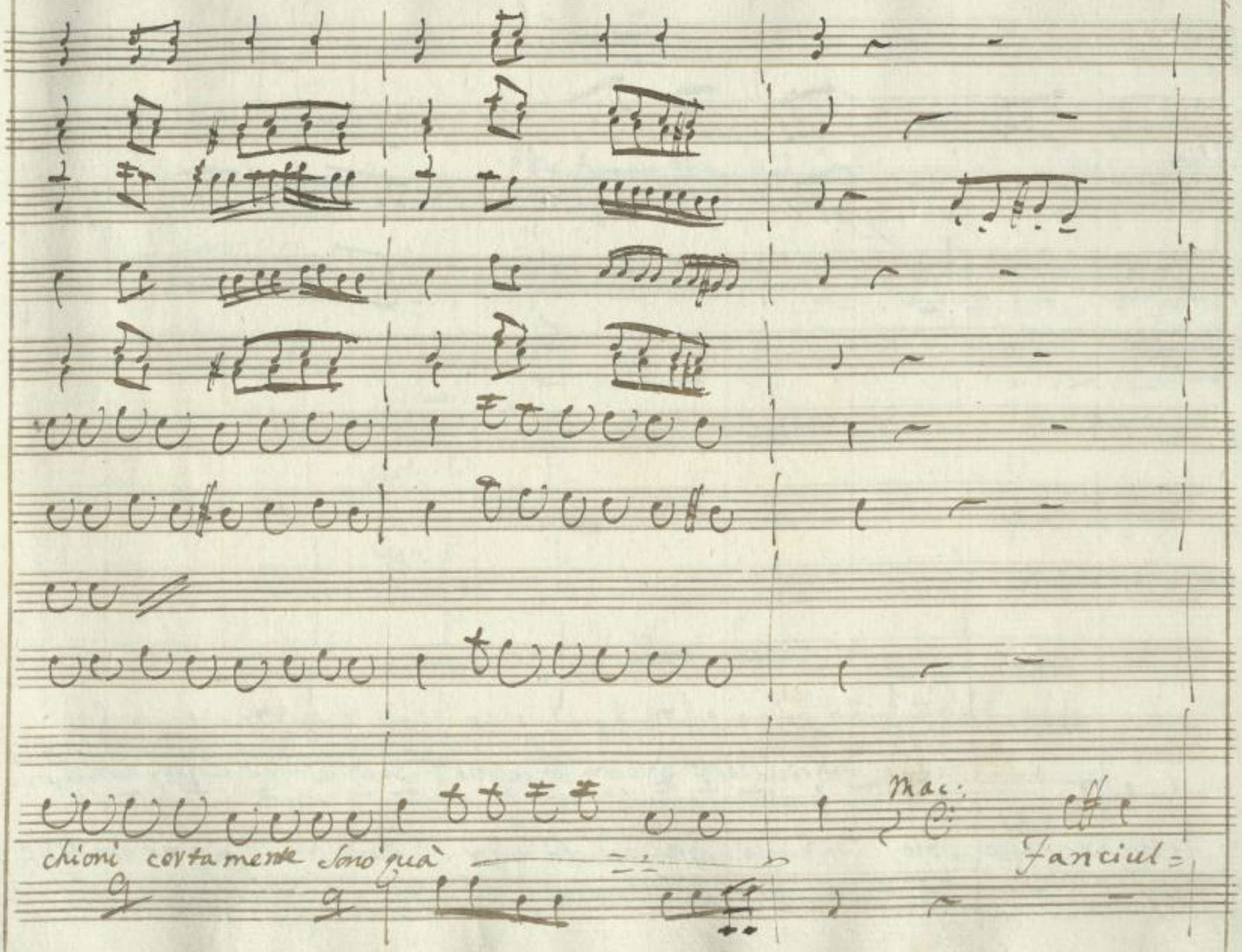
Fanciulletto Ancora Io Sono dodi= ci anni non hò an=

letto ancor Io Sono dodi ci anni non hò an=cor dodi= ci anni non hò an=

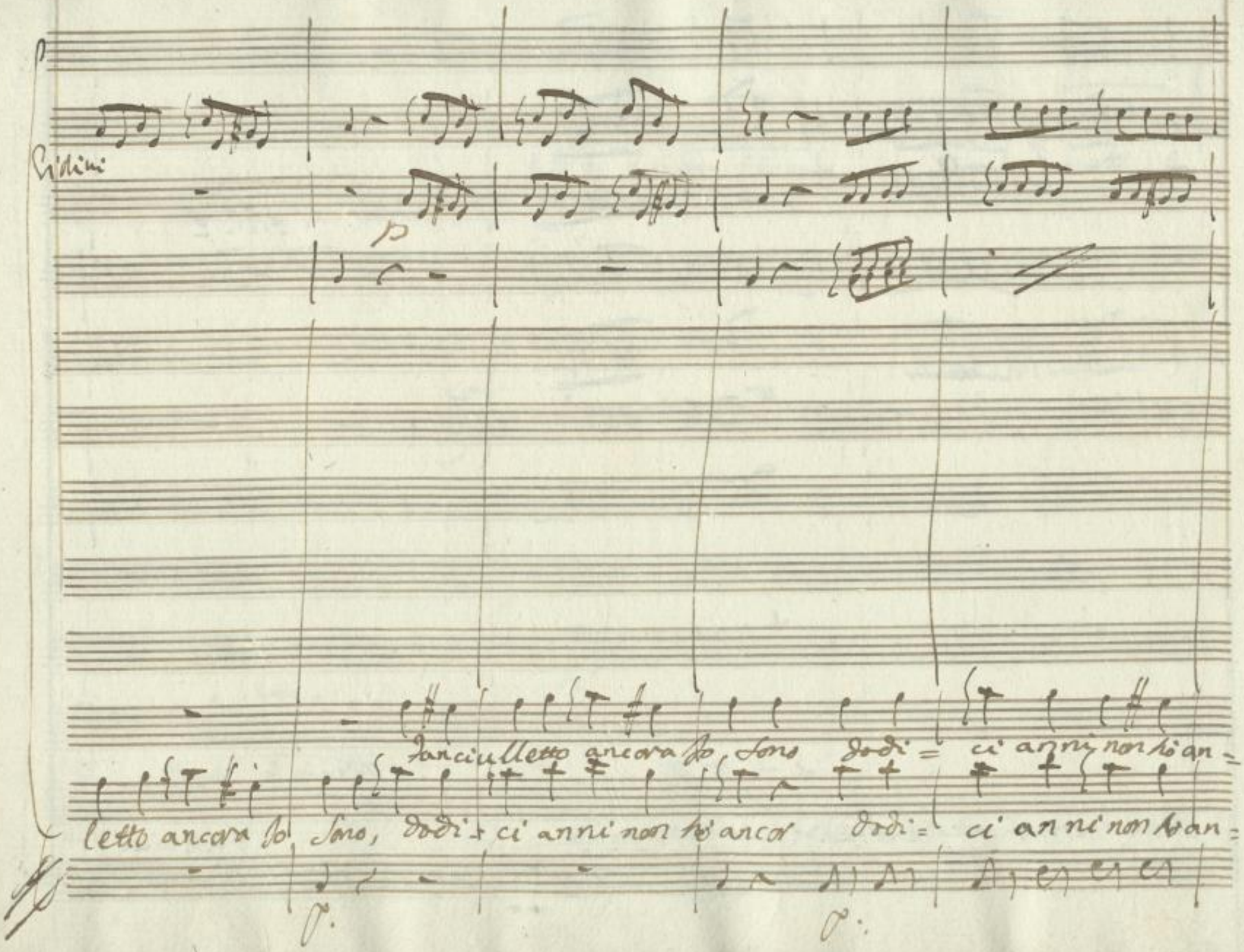
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervivo 1378654799/623
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Laur:

Ros:

Iv:

Col Primo Soprano

Mar: Orig:

Scongiurate Scongiurate

Cor:

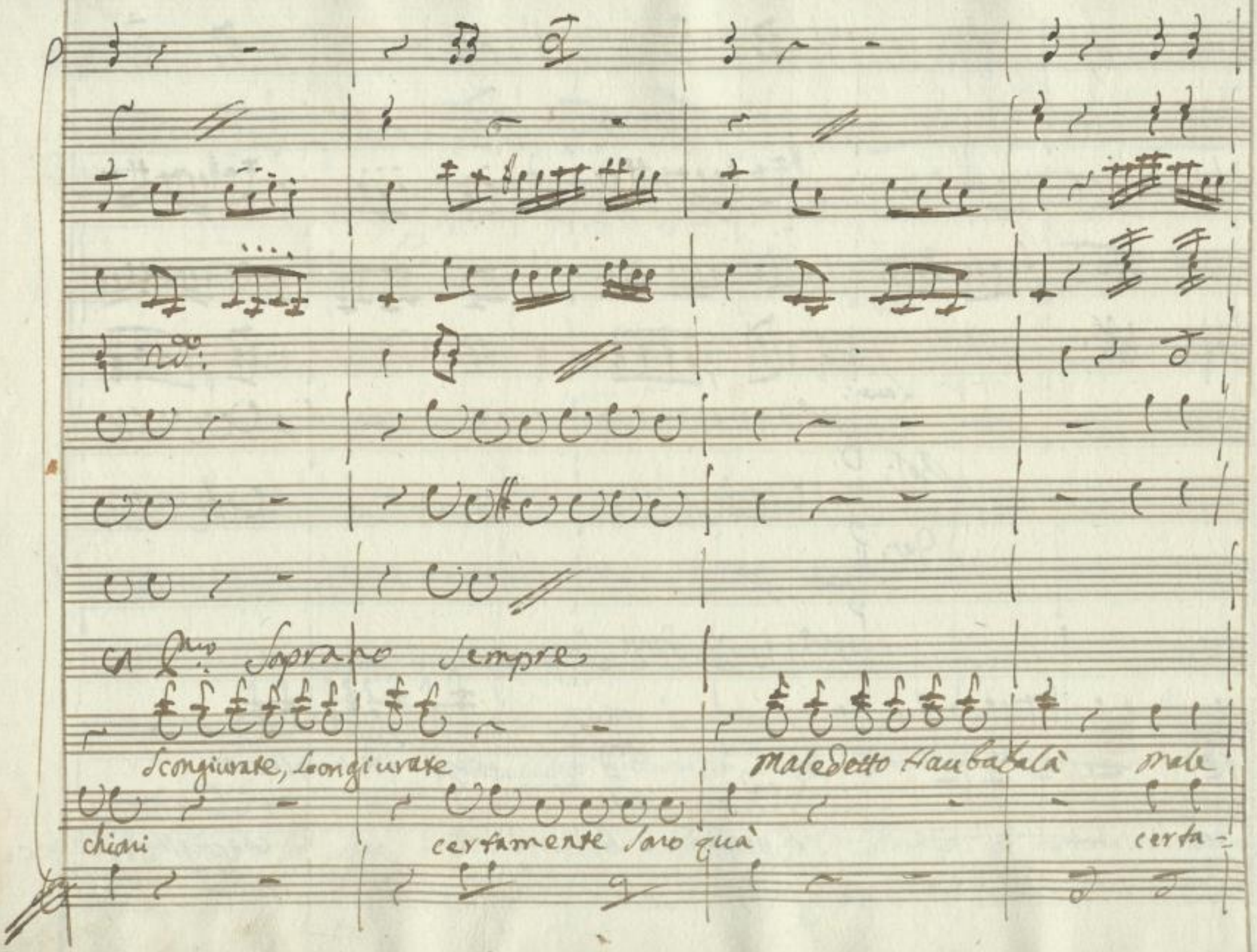
Ass:

Si preparino i bastoni

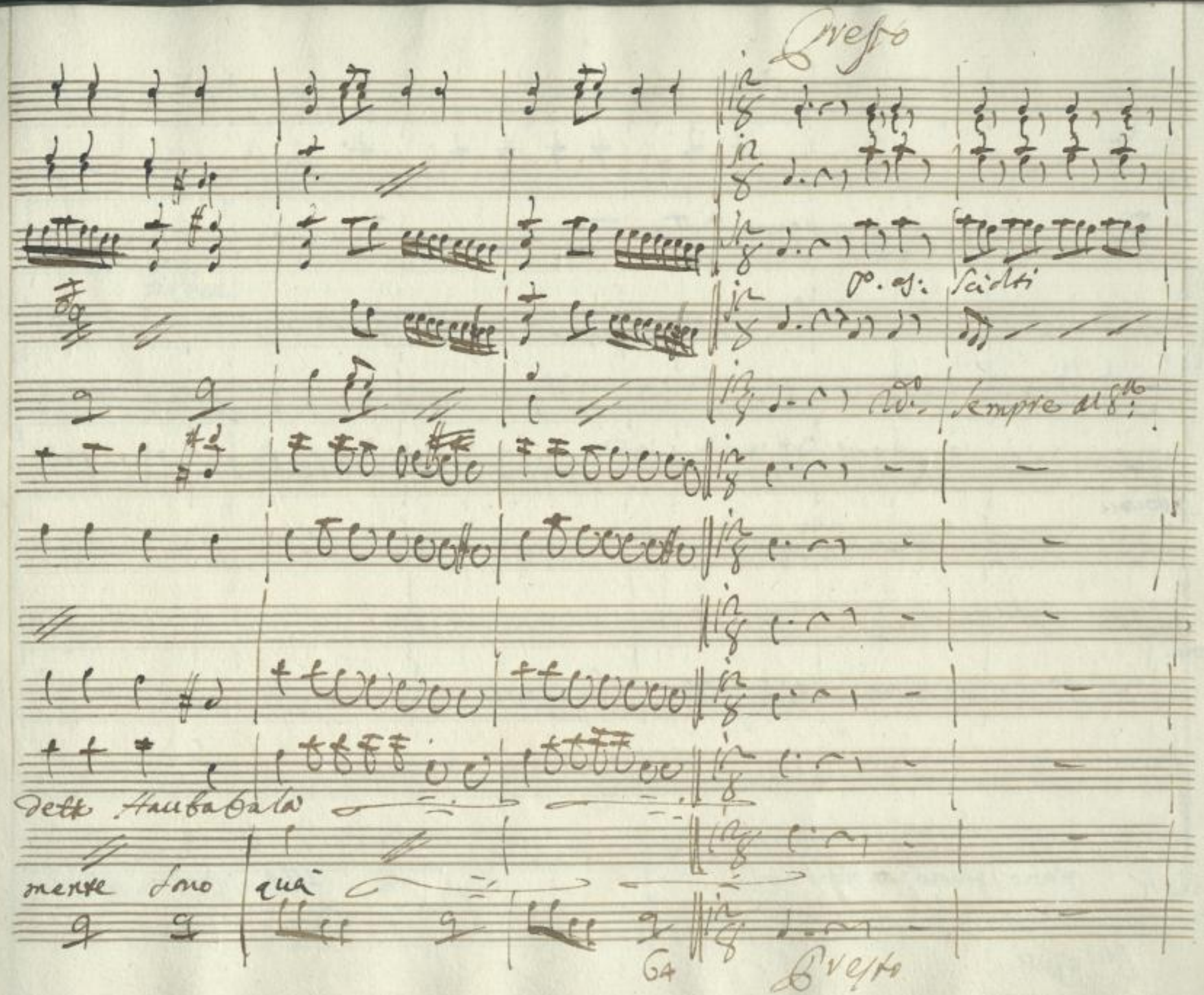
che codesti due vec=

Cor.

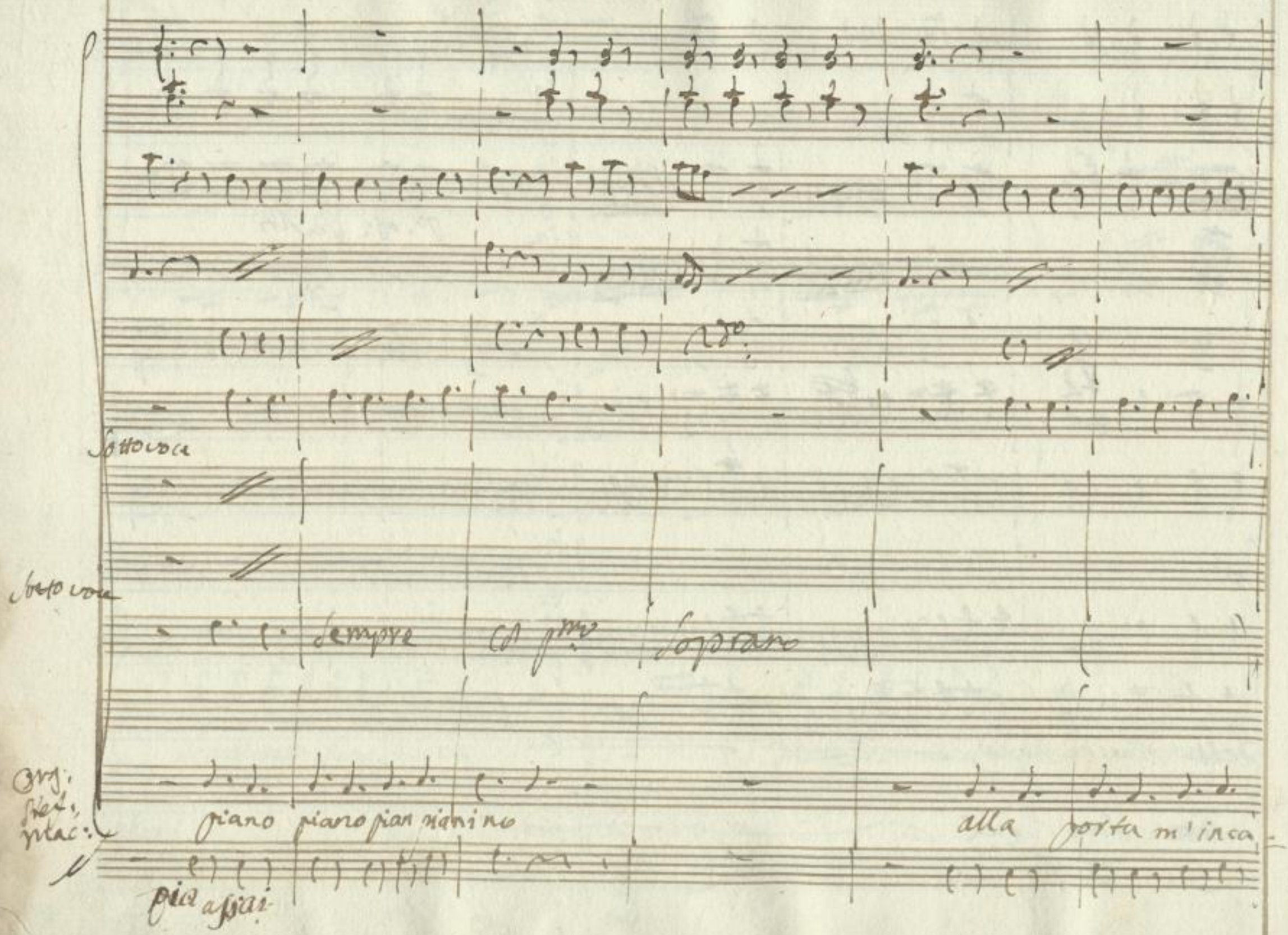
f.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

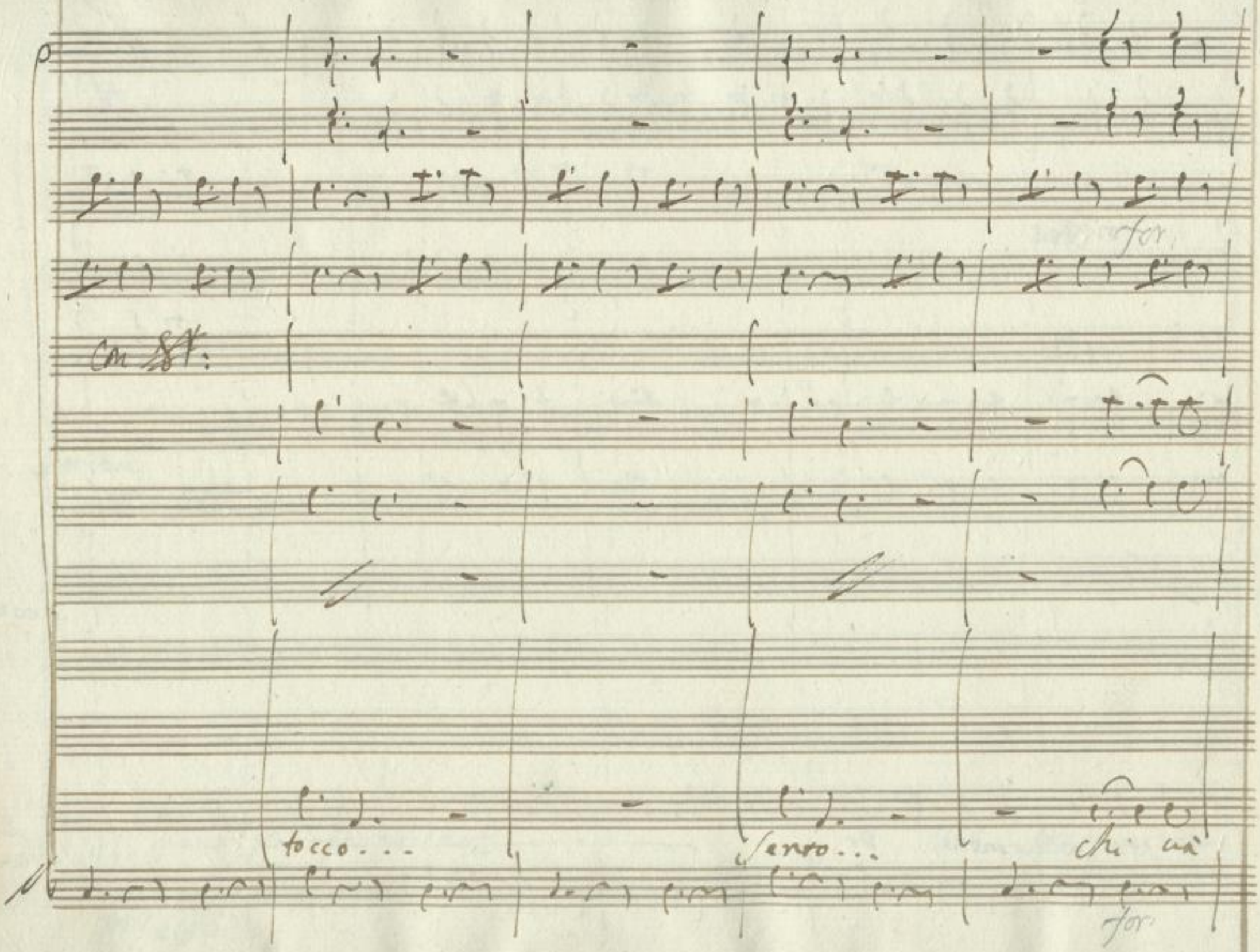

Sottovoce
Sotto voce
sempre
col p.mo
soprano
Org. Stef. Mac.
piano piano pian pianino
alla porta m'inca
pia assai

Coi Bbee

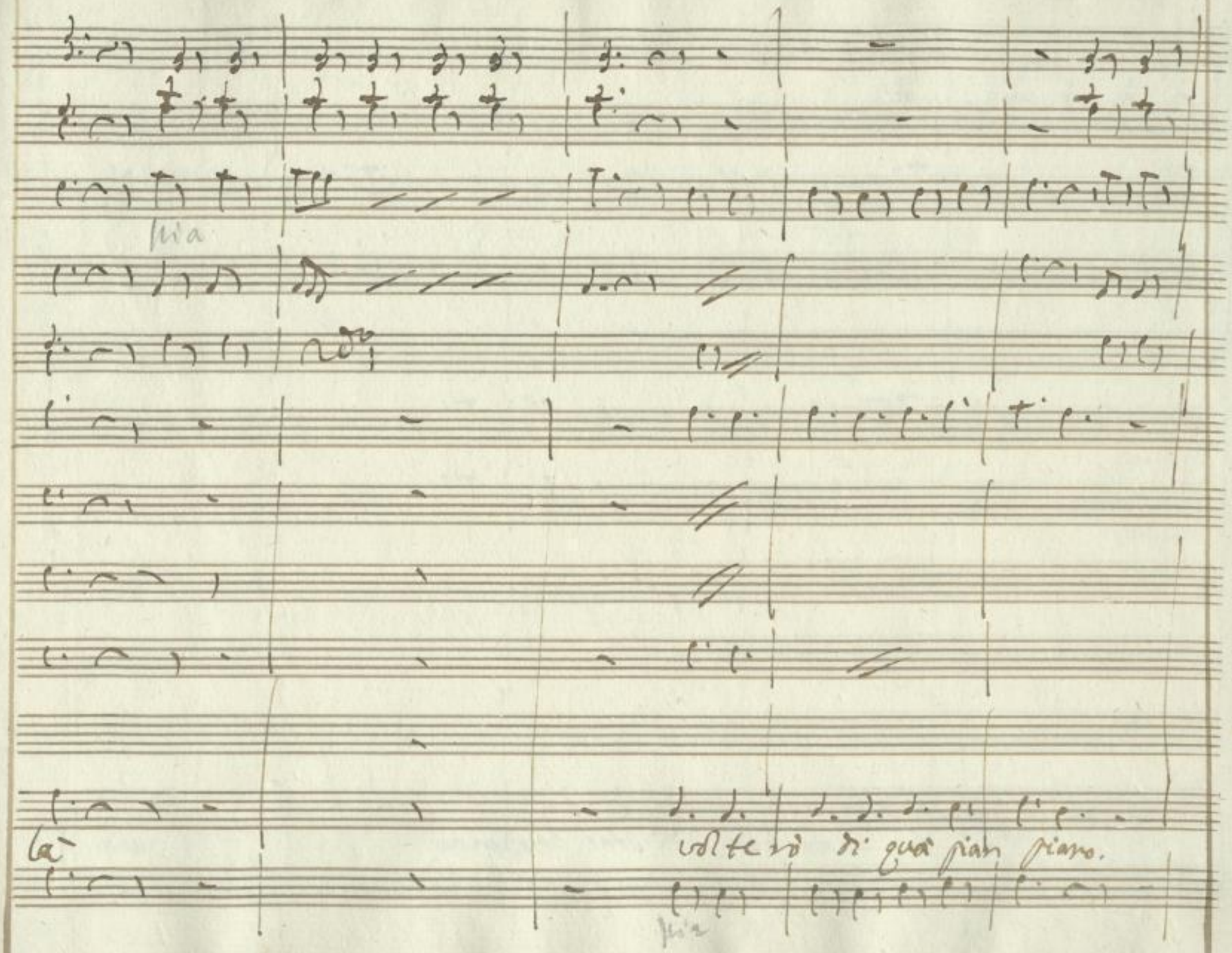
Coi Bbè

mino per andarmene di quà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...078654799/629
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/631
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cercherò di star lontano

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervivum 378654799/632
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for

quà non,

quà non

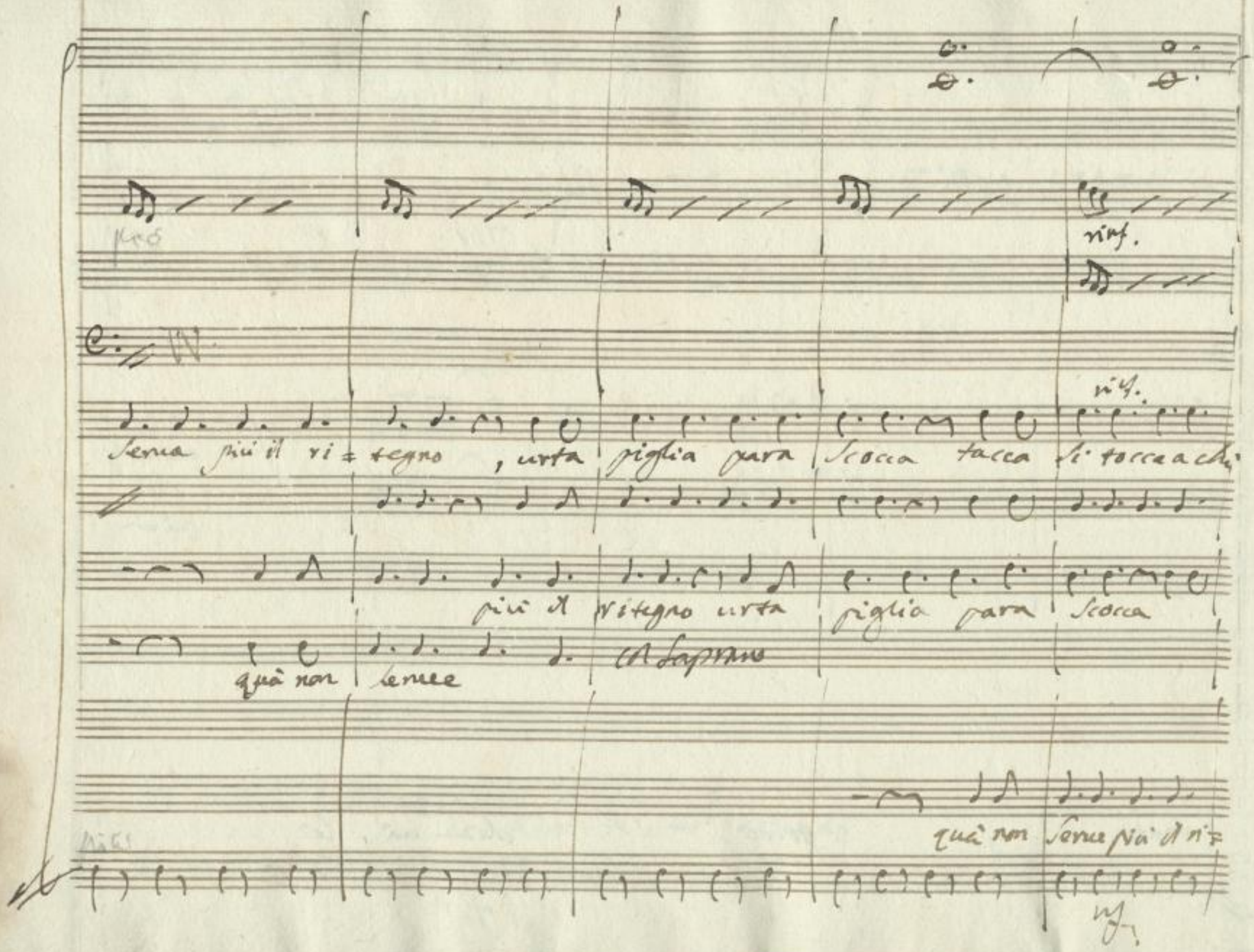
Sento

tocco.

chi — và là

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...978654799/633
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tocca voglio andarmene di quà tocca

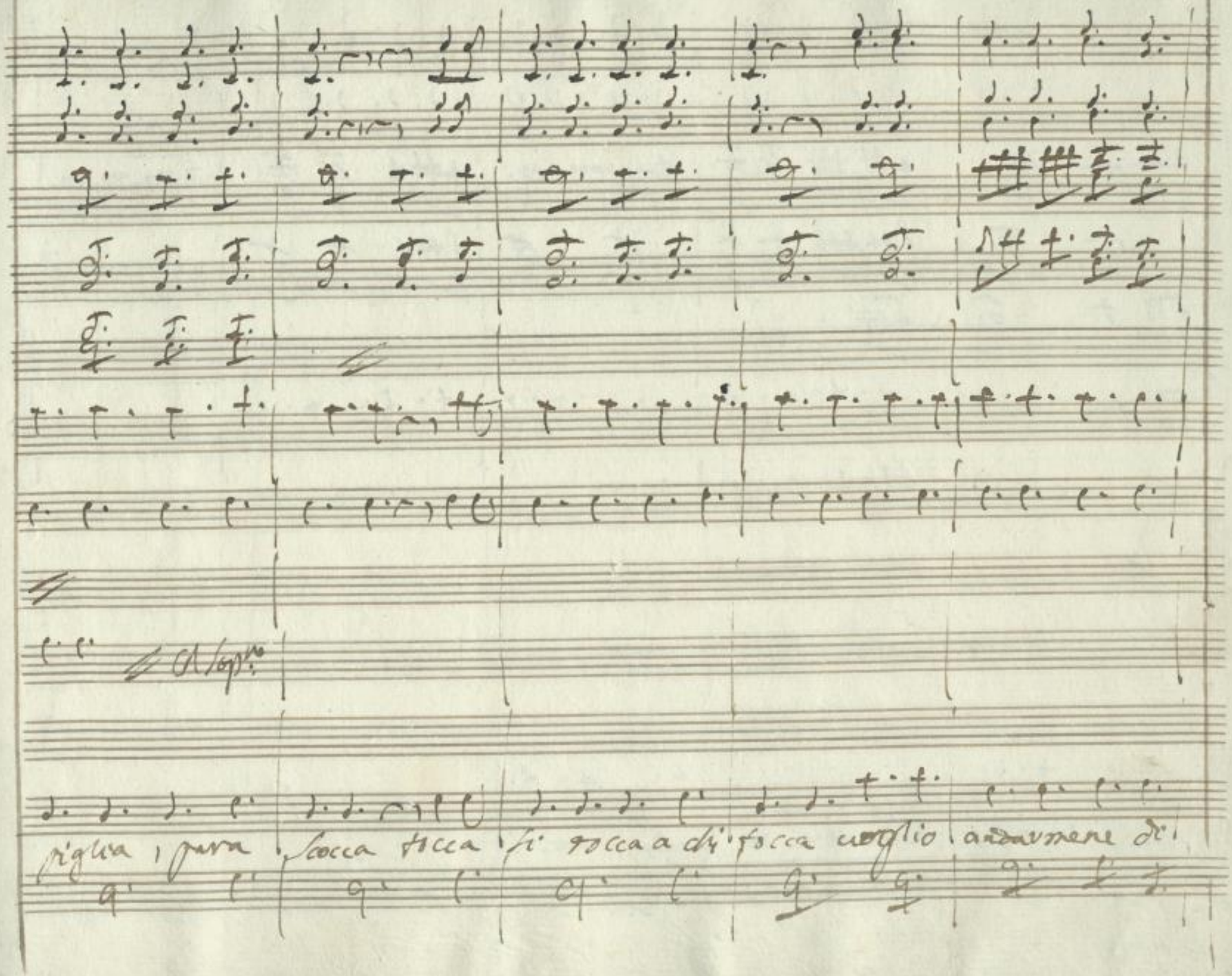
piglia para scocca, para scocca tocca

tengo urta piglia porta scocca tocca si tocca a chi

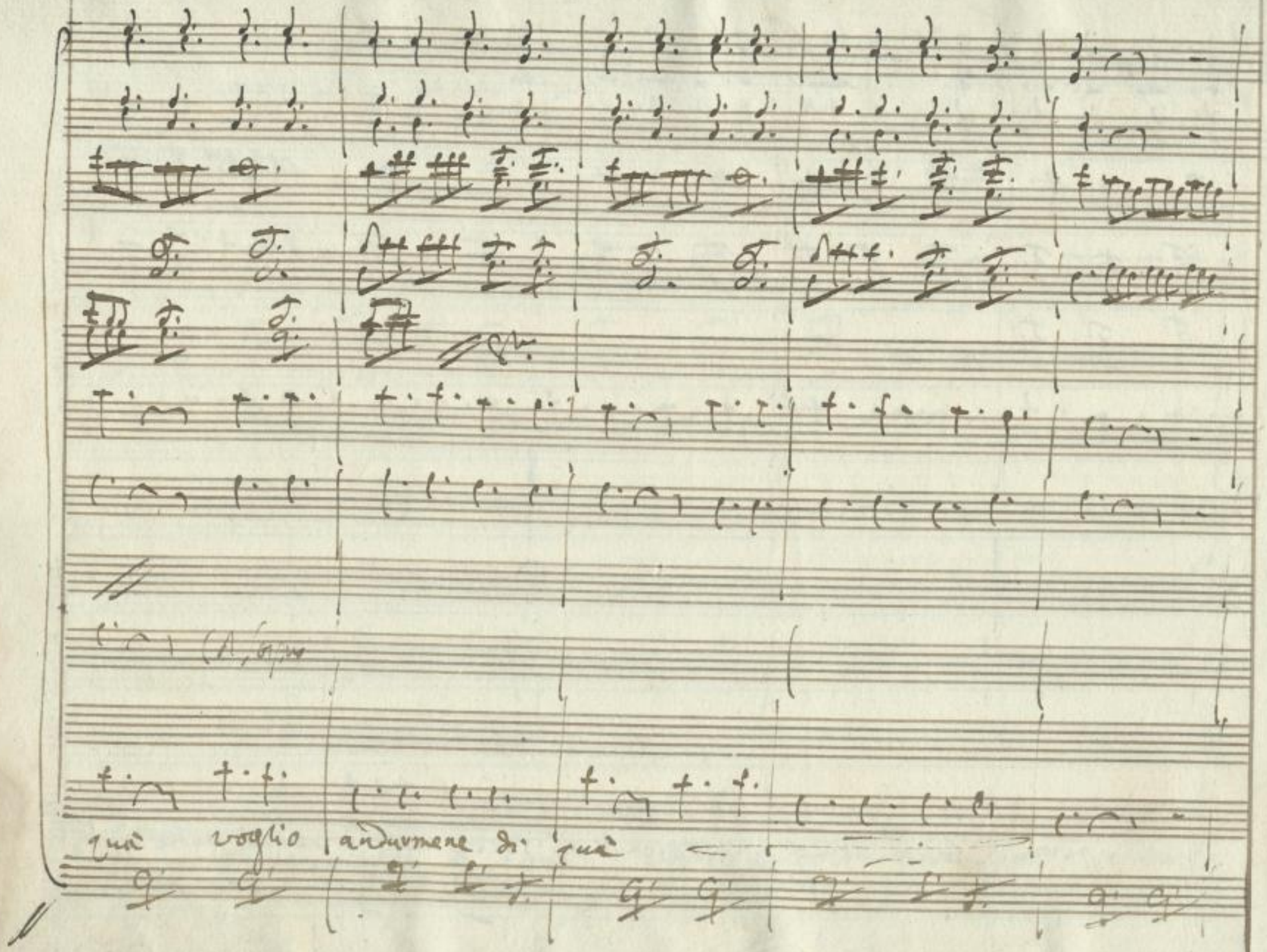
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 978654799/635 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soprano

tocca, voglio andarmene di quà voglio andarmene di quà vita



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fine dell'atto secondo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/639
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/640
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

~~Mus. 4516/F/500~~
~~Mus. Opernarchiv 145 P~~
Mus. 2428-F-505

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d078654799/642
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Musica
2428
F 505

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/643
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]78654799/644
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Atto Terzo

Scena I.a

Macobrio pa' Orgasmo

Mac:

Maledetto il Tesoro, e quando mai ci sono entrato! In quella confusione del sotterraneo a caso hò trouata l'uscita ne ancor non sò com'ella sia finita. non trouo alcun più in casa, nõ sò a chi ricercar, ed è accaduto, che anche il Cornetto hò colà giù perduto.

Org:

Pouero Or=

gasmo! L'Ombre eran tanti forfanti trauuestiti, che con Houbabalà sono fug=

giti. Sù, e giù per la Casa cerco, e nõ trouo alcuno; e temo certa=

mente, che venga tutto il mal dalla mia gente. ma il Genero ecco là...

mac: Org:

macobrio! (Io certo come sia non capisco.) macobrio!

mac: Org: mac:

Oh... oh! oh! misericordia. Sono Io, Sono Io. mà perche non chia=

Org:

mar, senza venire così improuisamente a gridarmi all'orecchio! mà non u'hò

mac.

Io chiamato! u'hò chiamato, ui dico. Dico, dico, anch'Io dico,

Org:

che benissimo poteuate chiamar. questa è insolenza. Si, uia.

mac.

Bisogna pur ch'Io abbia pazienza! Almeno, Signor Suocero ca-

rissimo, dopo auermi in tal modo fatto gia spauentar senza alcun

Brg.

frutto, vorrei del fatto un poco essere istrutto.

Bir.

Banti scellerati, in Casa mia introdotti, per rubarmi tut-

tanto, che laggiù noi stavamo. Per verità fin' ora dappertutto ho guar-

dato, e non trovo, che manchi alcuna cosa; ma però tremo, e

palpito, che non ritrovo alcun della mia gente; e già... ma voi

mac:

già non capite niente. niente! ci dite niente! Io per me

Org:

Dico, ch'è qualche cosa, e bramo di saper quel ch'è stato. mà fin' ad=

mac:

ora, e di che v'hò parlato! Di che auete parlato! auete

Org:

detto, che non è niente. Oh, ciel! dammi pazienza. Il cor=

mac: Org:

netto dou'è! Perduto. Oh, meglio, e come s'hà da

Mac:

fare a faruela ca= pire! parlate pur, ch'Io ui sta=

Bug:

rò a sentire. Ch'si, ch'Io uò sfiatarmi, au=

ver farmi crepare una uena nel petto! aspet=

tate aspettate. Per faruela capir

senz'altro imbroglio, quel'ch'Io direi lo

Mac:

Scriuerò in un Foglio. Vuol Scriuere! che Scriua. mà

s'egli Scriue mal, quanto mal parla, Stenteremo la cosa a rile=

Org: Mac: Org:

varla. quà se= dete... Sedete... Siedo. Auete gl'oc=

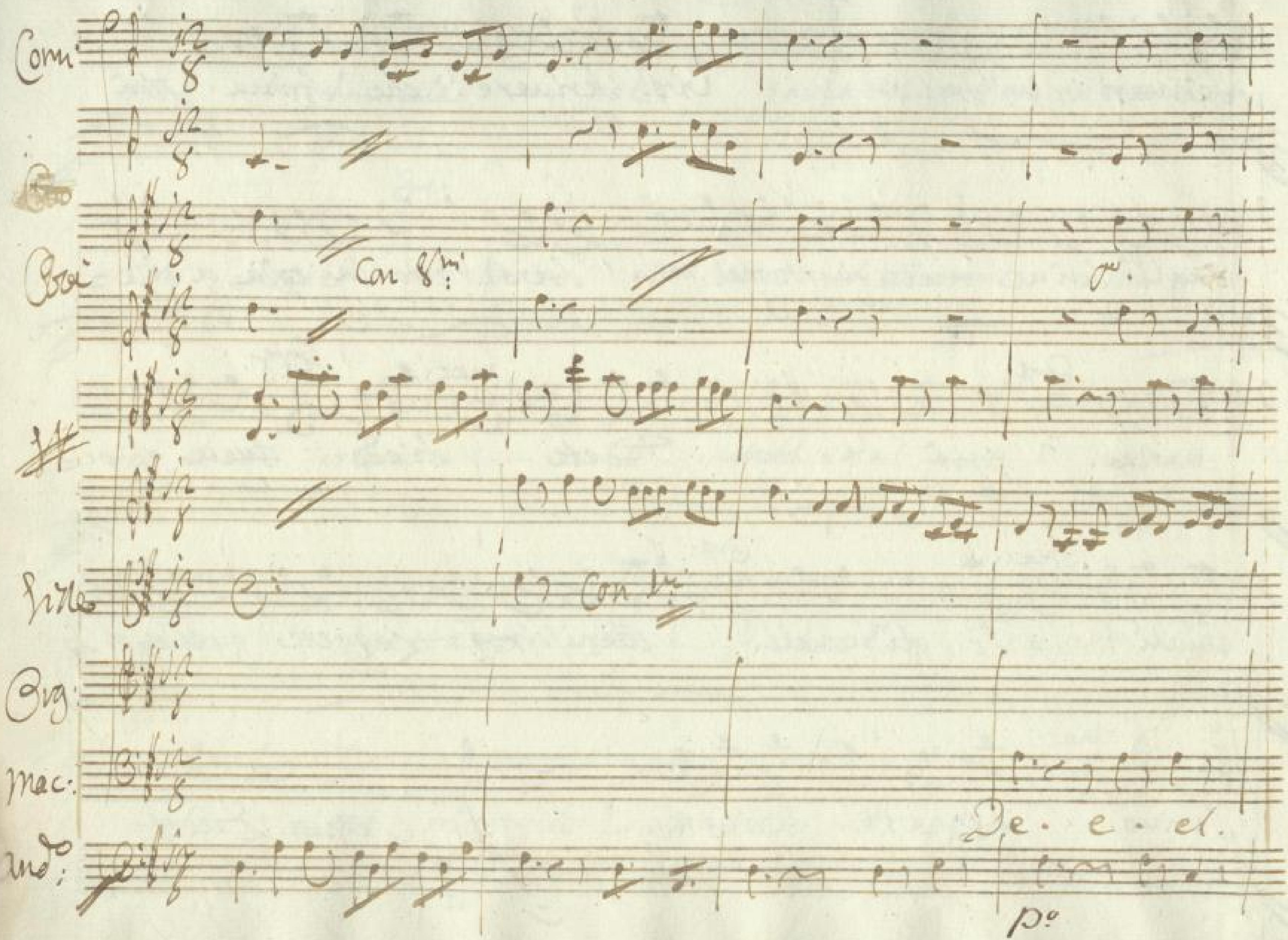
Mac: Org:

chiali! Sì, gli occhiali! Benissimo. Leggete quello, ch'Io

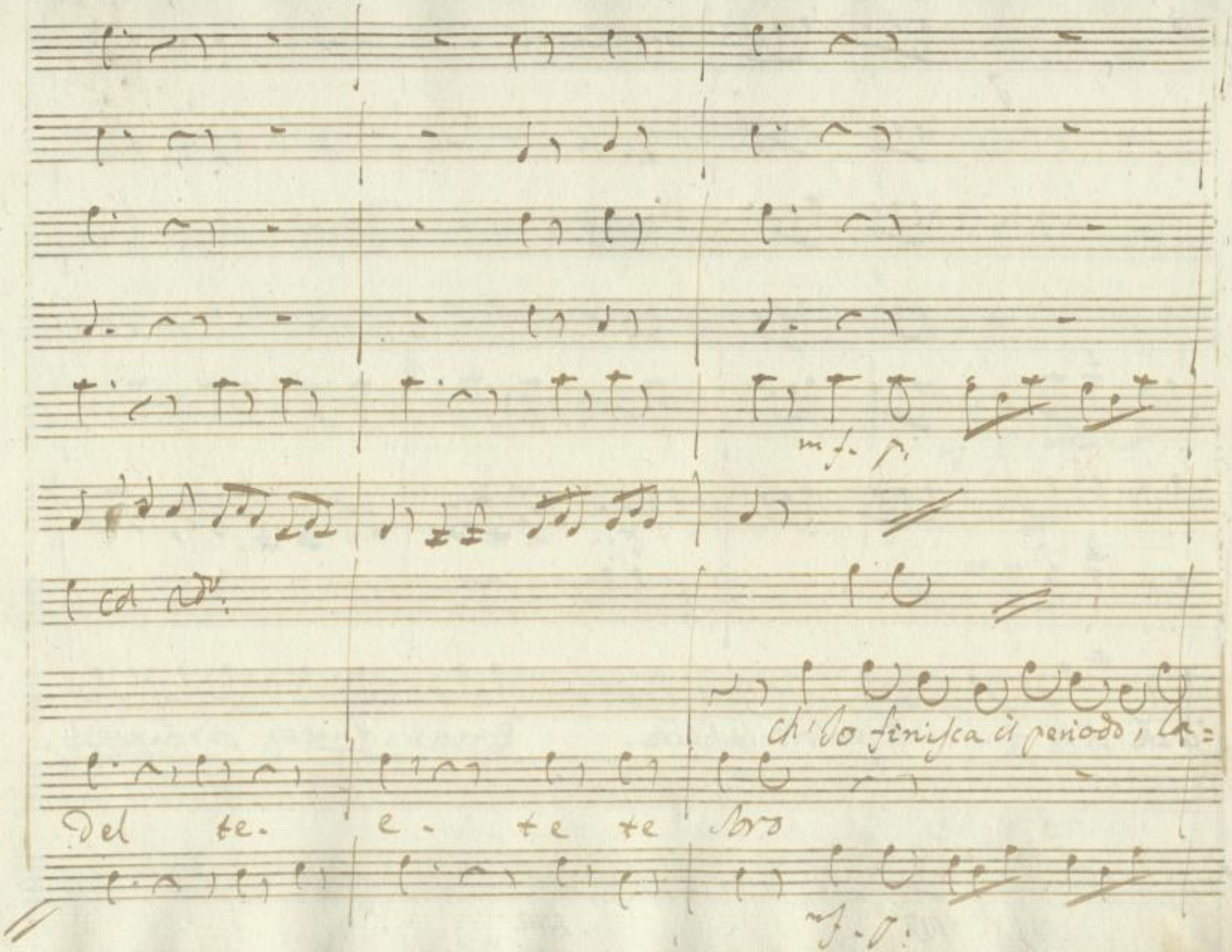
Mac:

Scriuo. Leggerò. Scriuete.

Segue Duetto



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[…]d[…]78654799/652
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/653
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

p:

mf.

p:

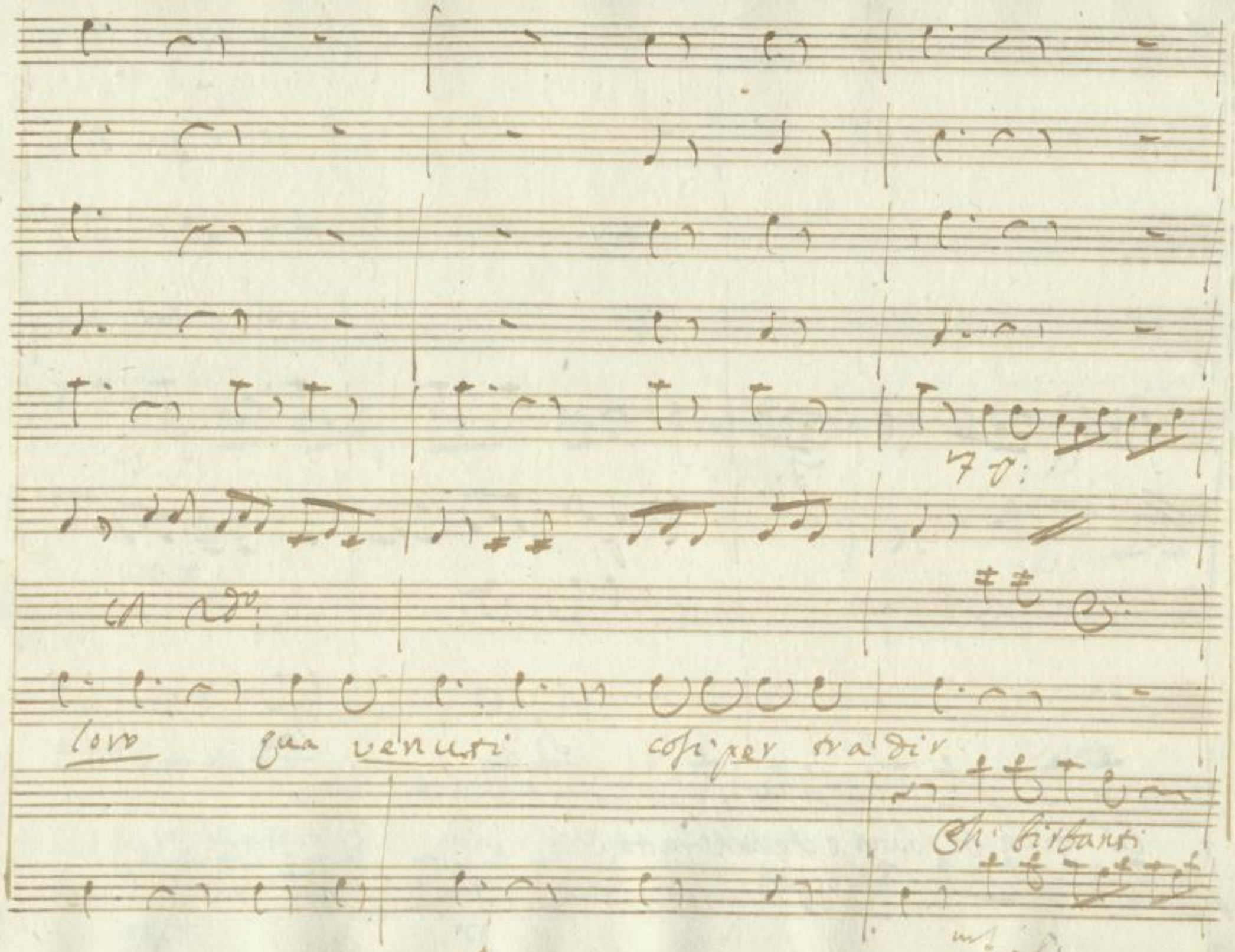
rd.

sciate, ch'io finisca il periodo lasciate. Eran tutti birbanti co=

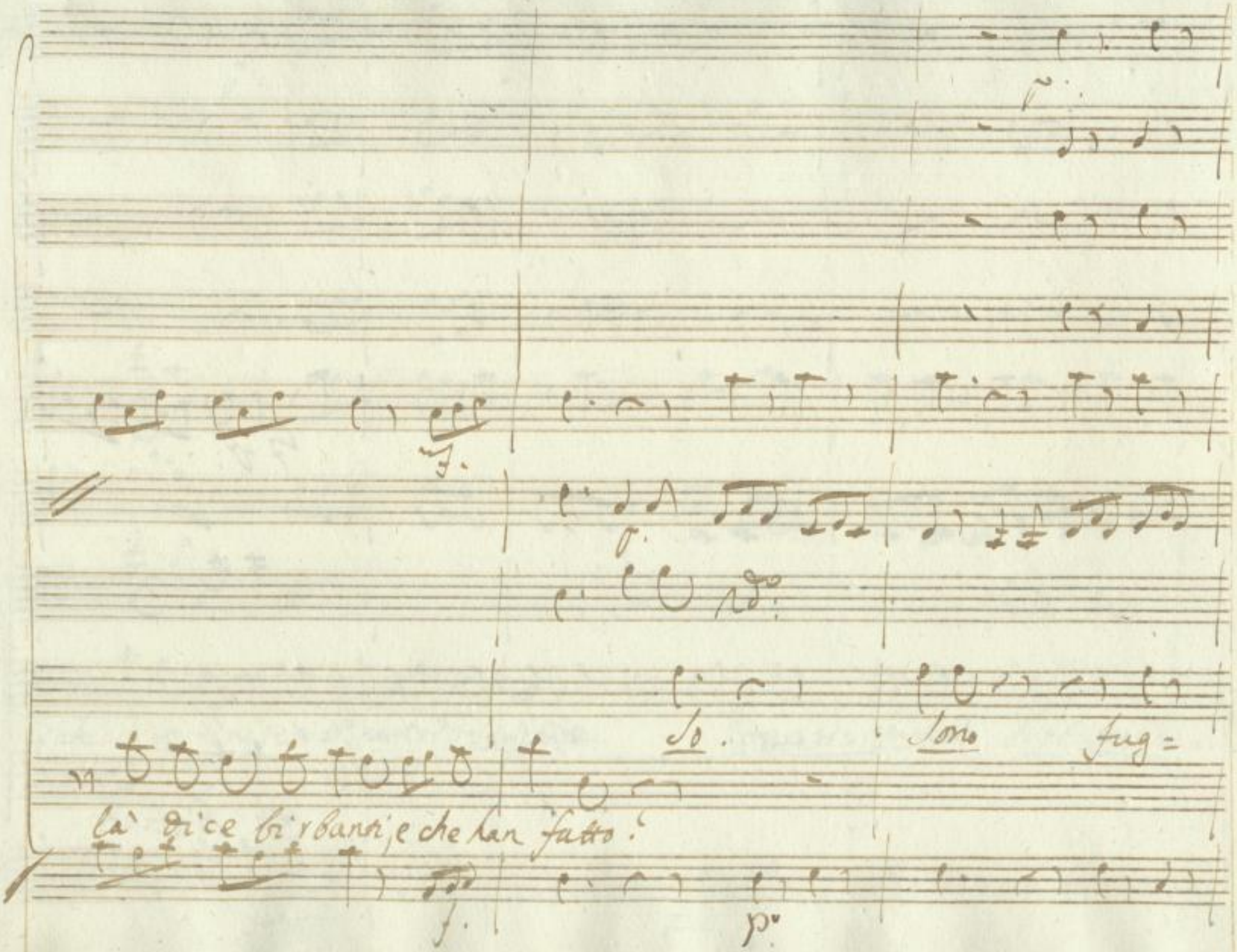
mfr.

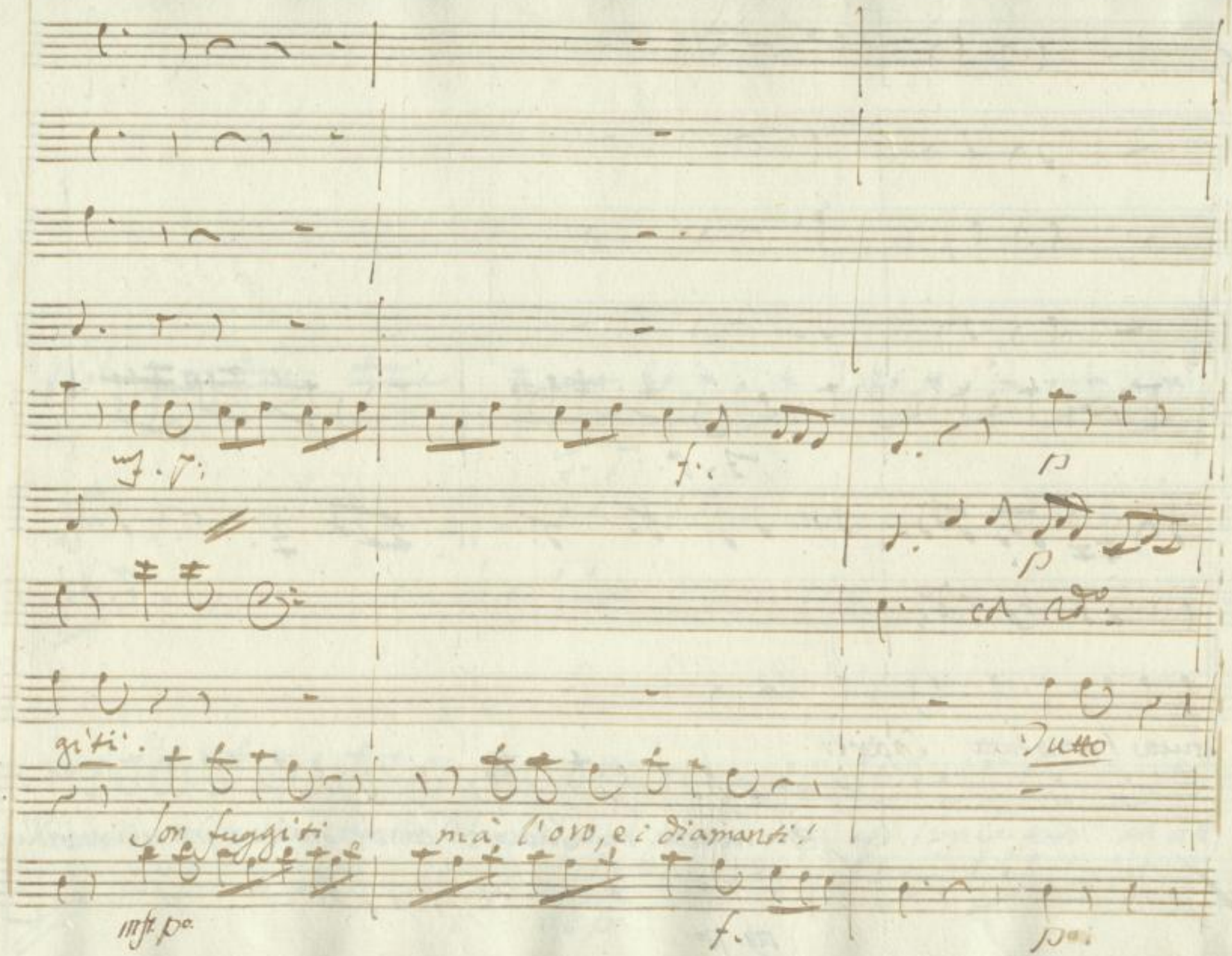
pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

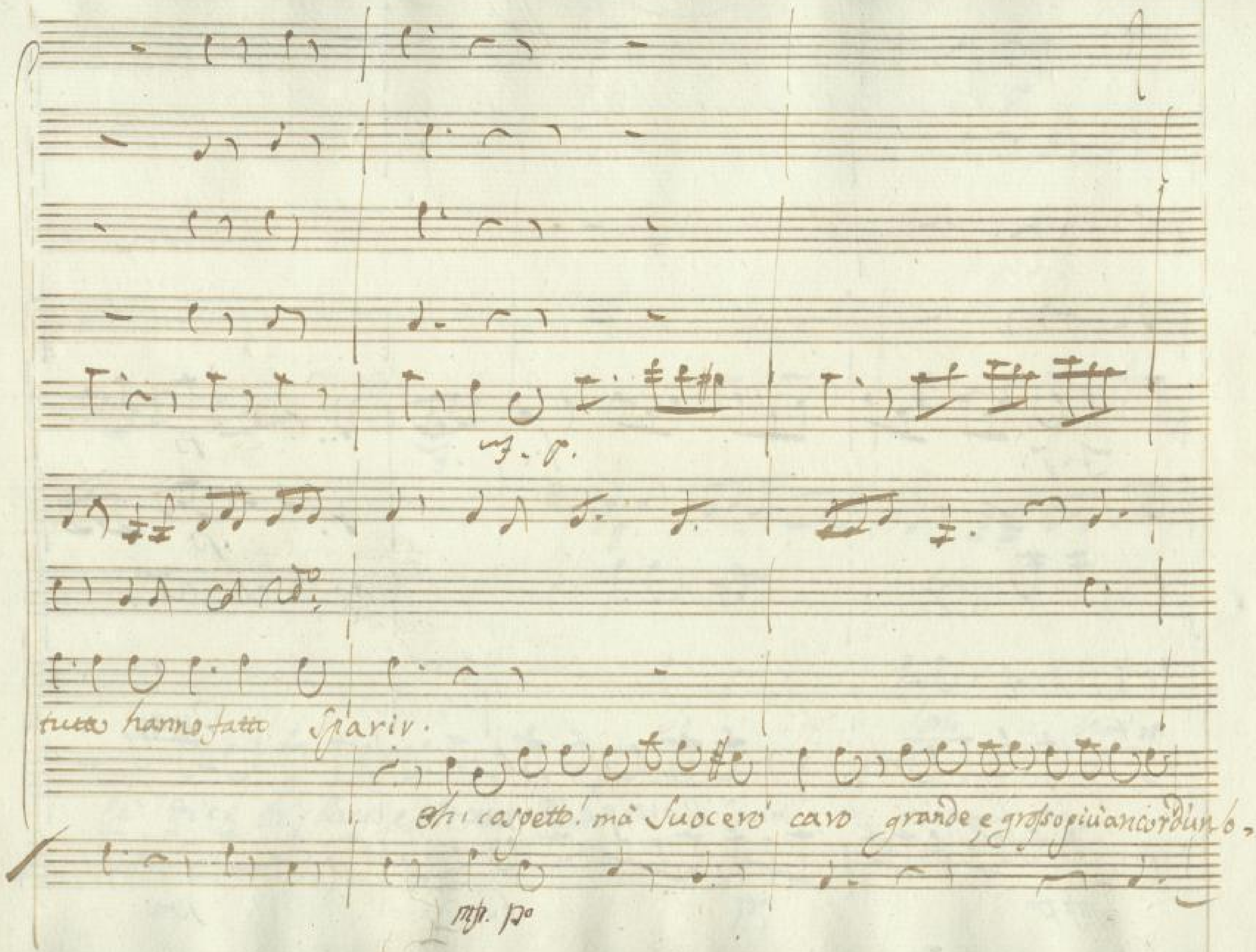


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sehr geehrter Herr 78654799/655
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


So.
Sono
fug=
là dice birbanti, e che han fatto.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id278654799/658
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

maro ui lasciate gabbar in tal modo! ah ah ah ah ah ah, me la godo! ah ah

mfr. p°.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/659
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ah! me la godo mà mi duole però, che di spasimo per voi quasi ebbi anch'io da mo-

Do.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mf.

mf. fe.

hà ragione, non sò cosa dir. hà ragione non sò cosa dir

rir

Per voi quasi ebbi anch'io da morir

mf

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/661
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fr:

con rd:

div.

riv.

Or da voi saper vorrei, dove sia la sposa an-

for

32

and:

Do

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/378654799/662
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

questo è

Data, dappertutto l'hò cercata, ed! in Casa alcun non è

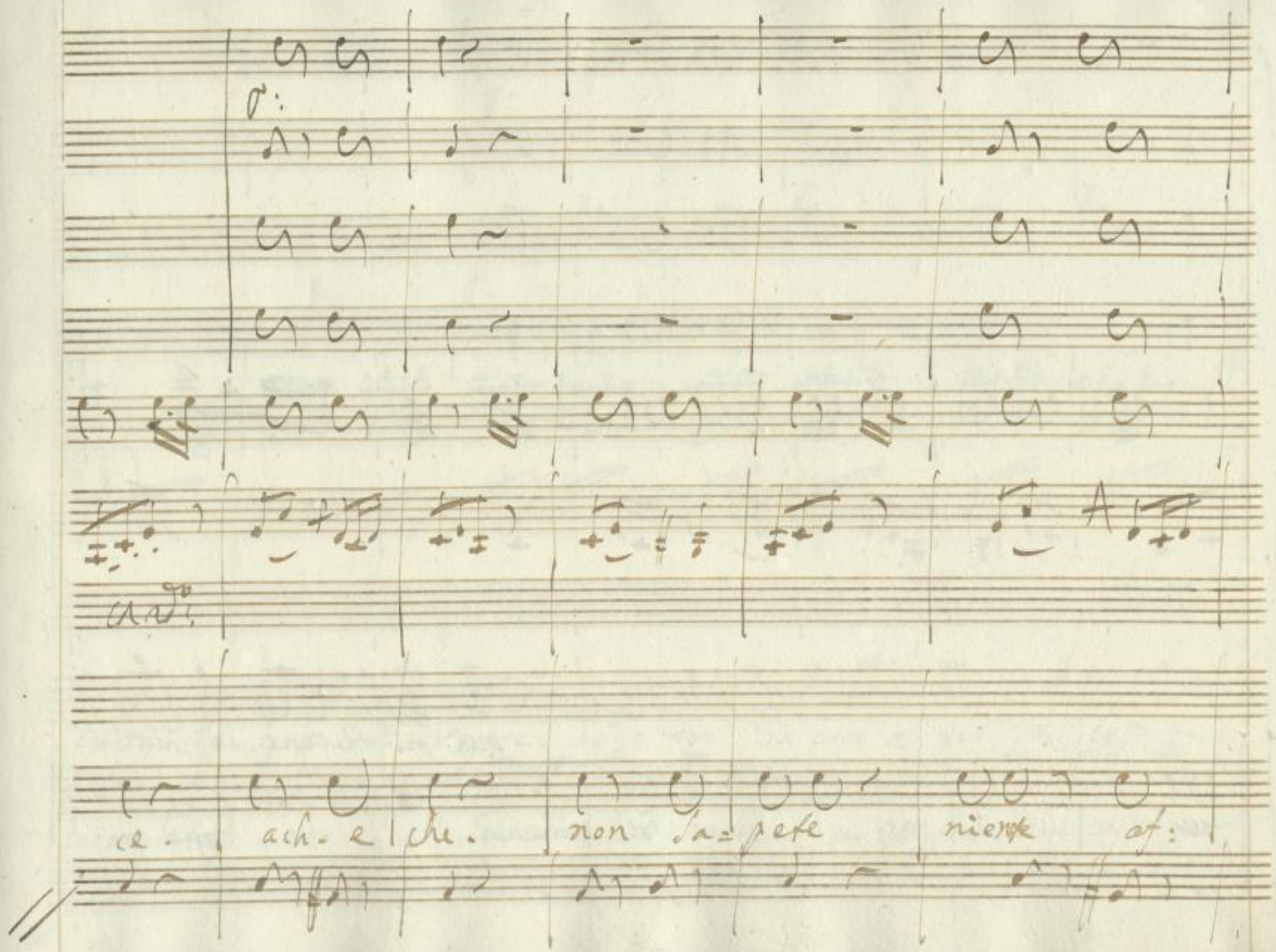
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/663
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

quel che dico anch'io

qua leggete...

Cosa dite!

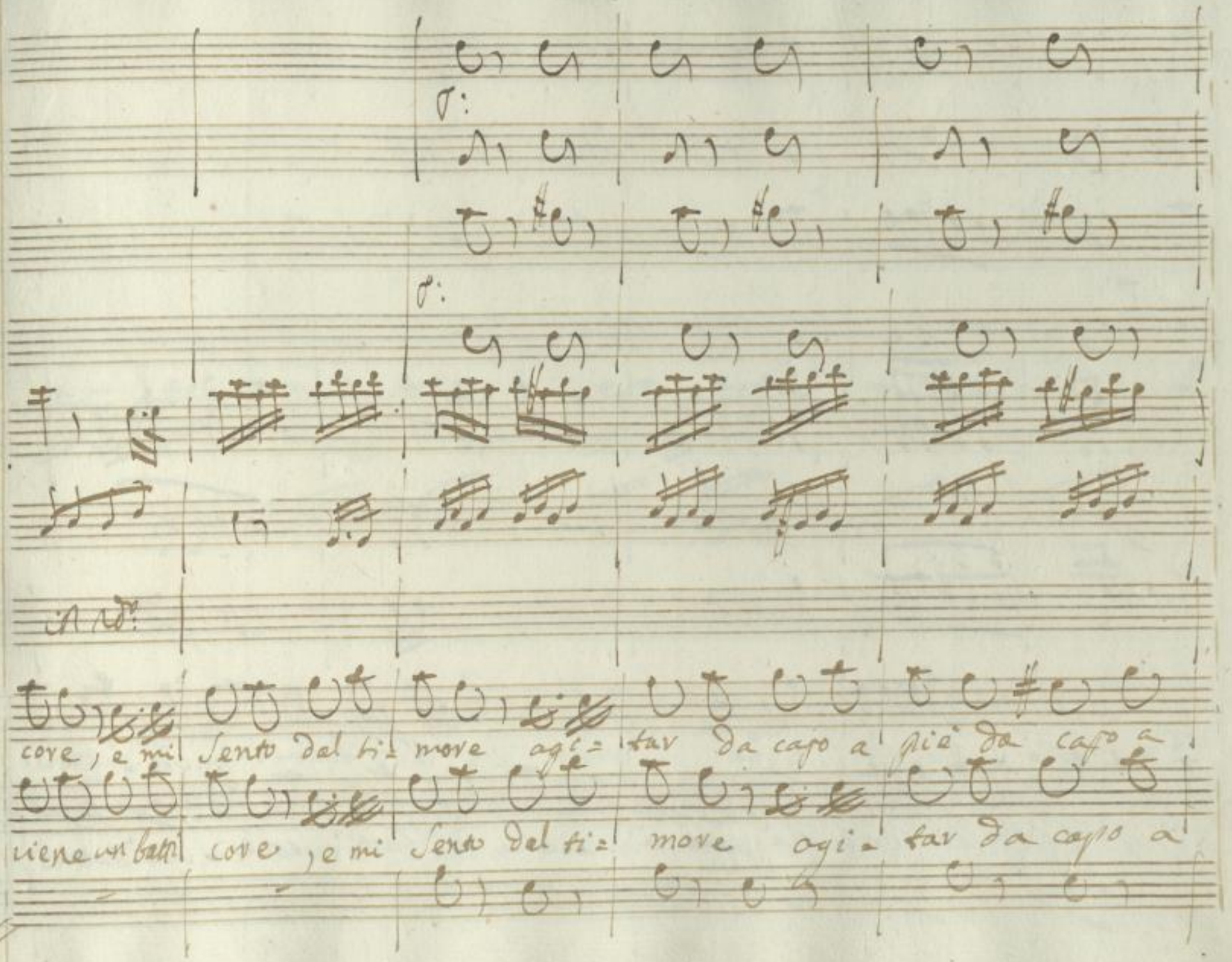
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



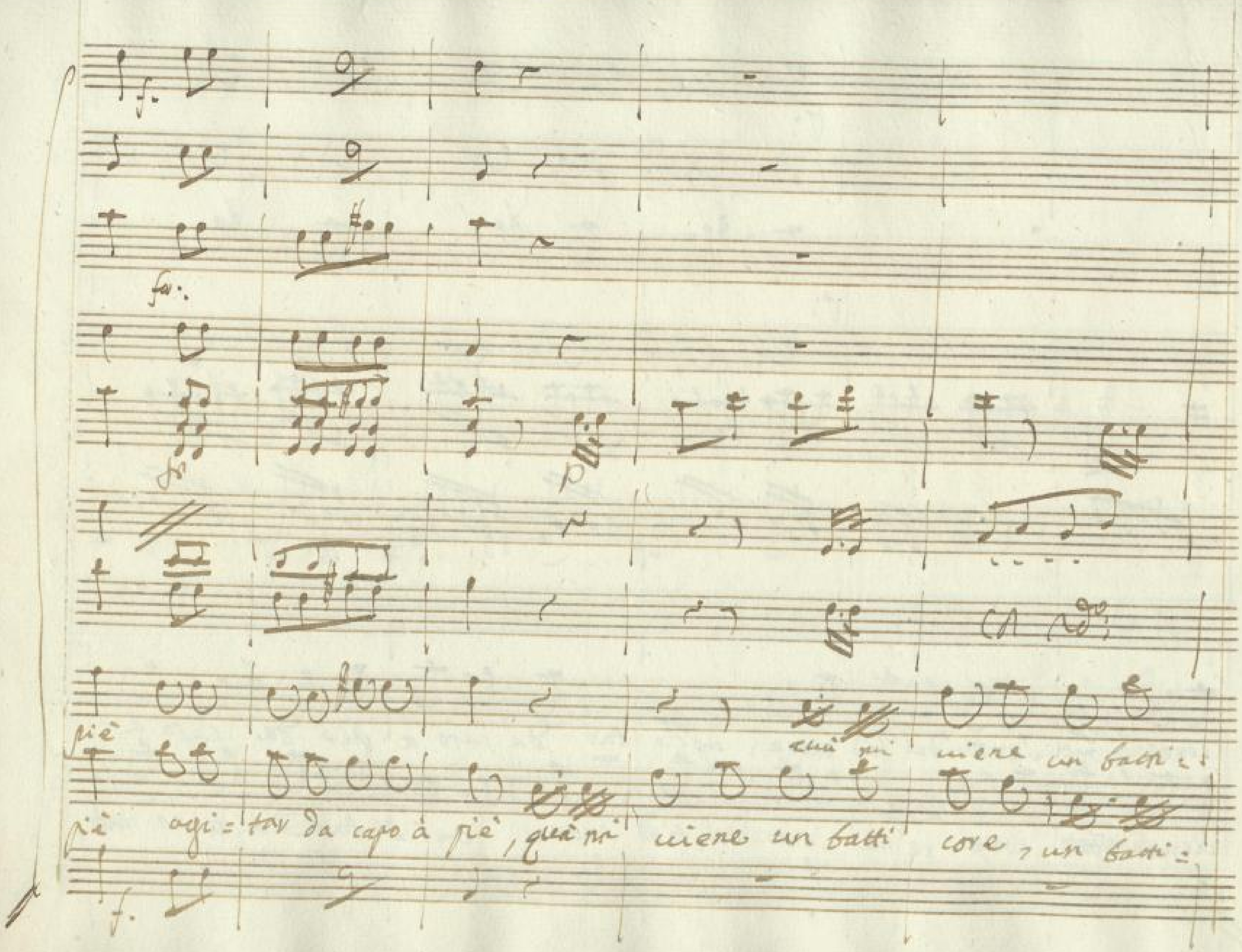
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fatto. al par. di me. quà mi viene un batti=

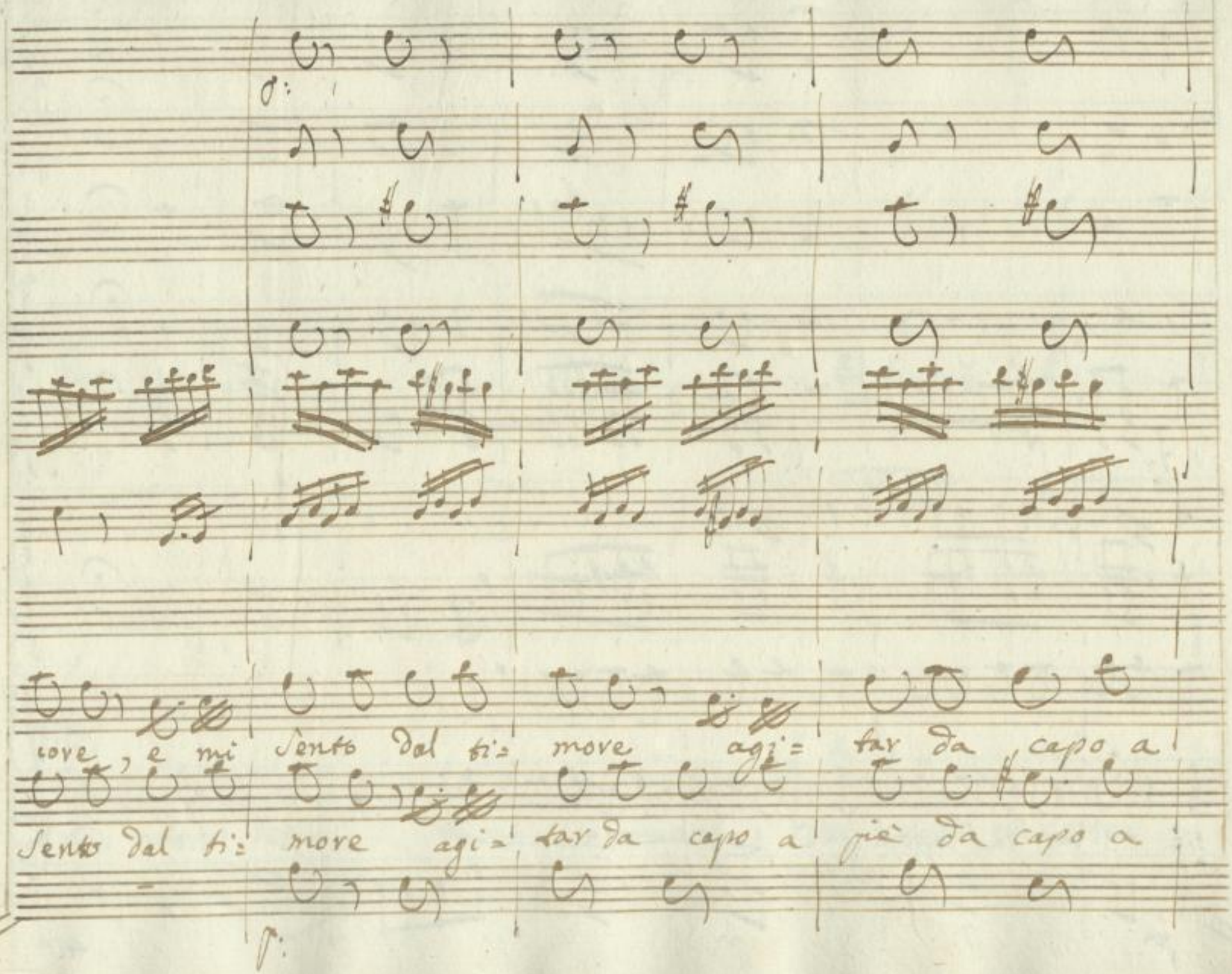
quà mi



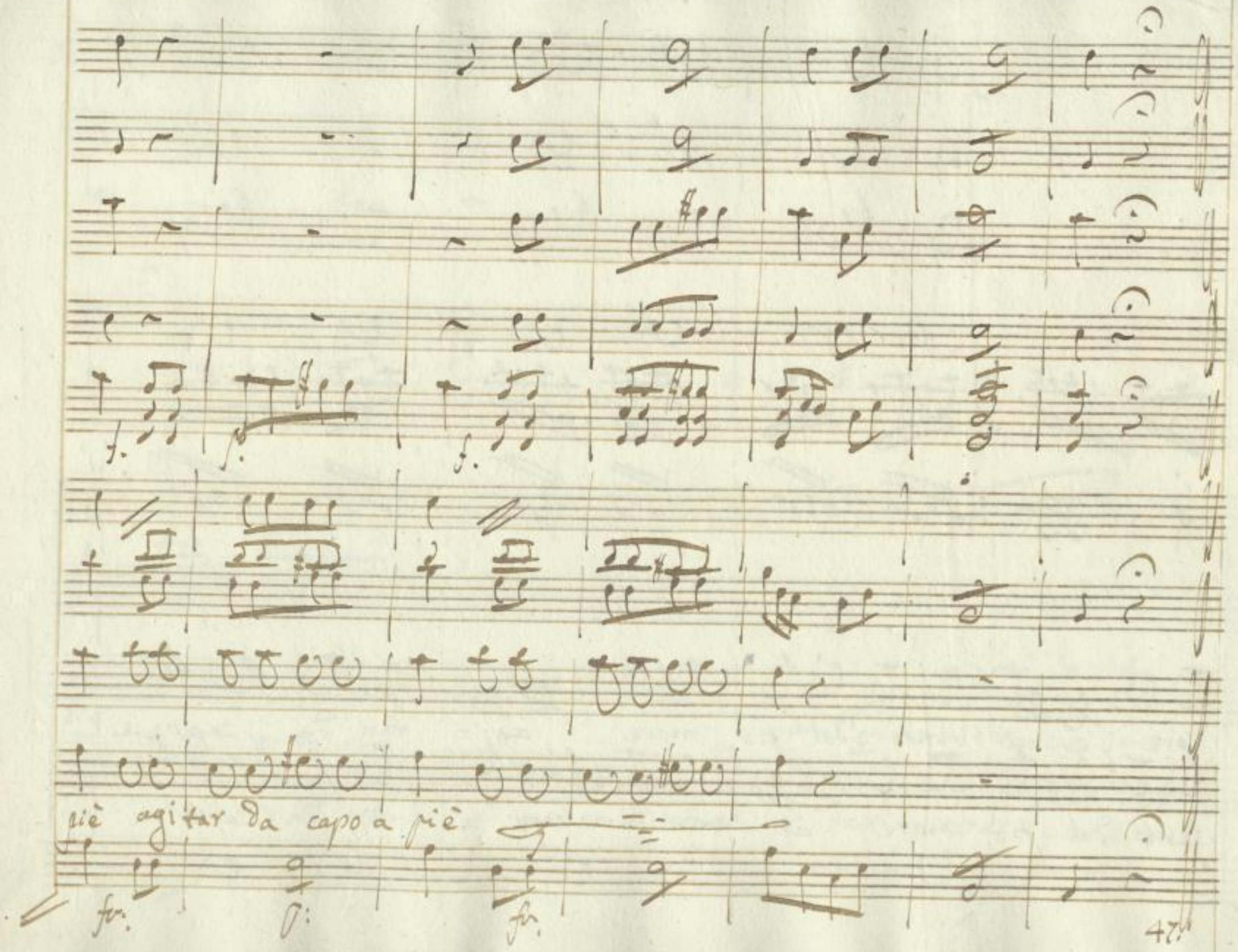
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



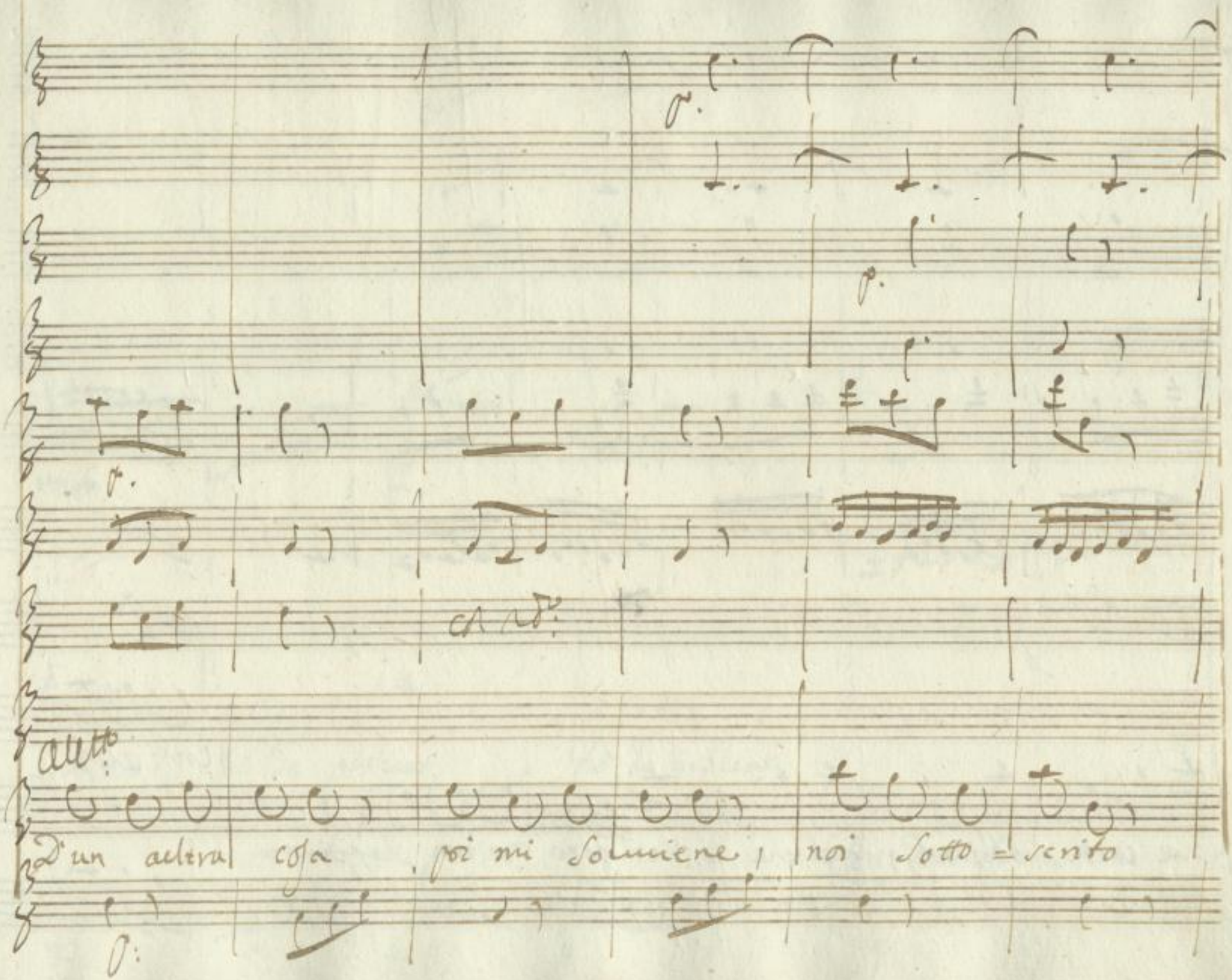
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id278654799/668
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

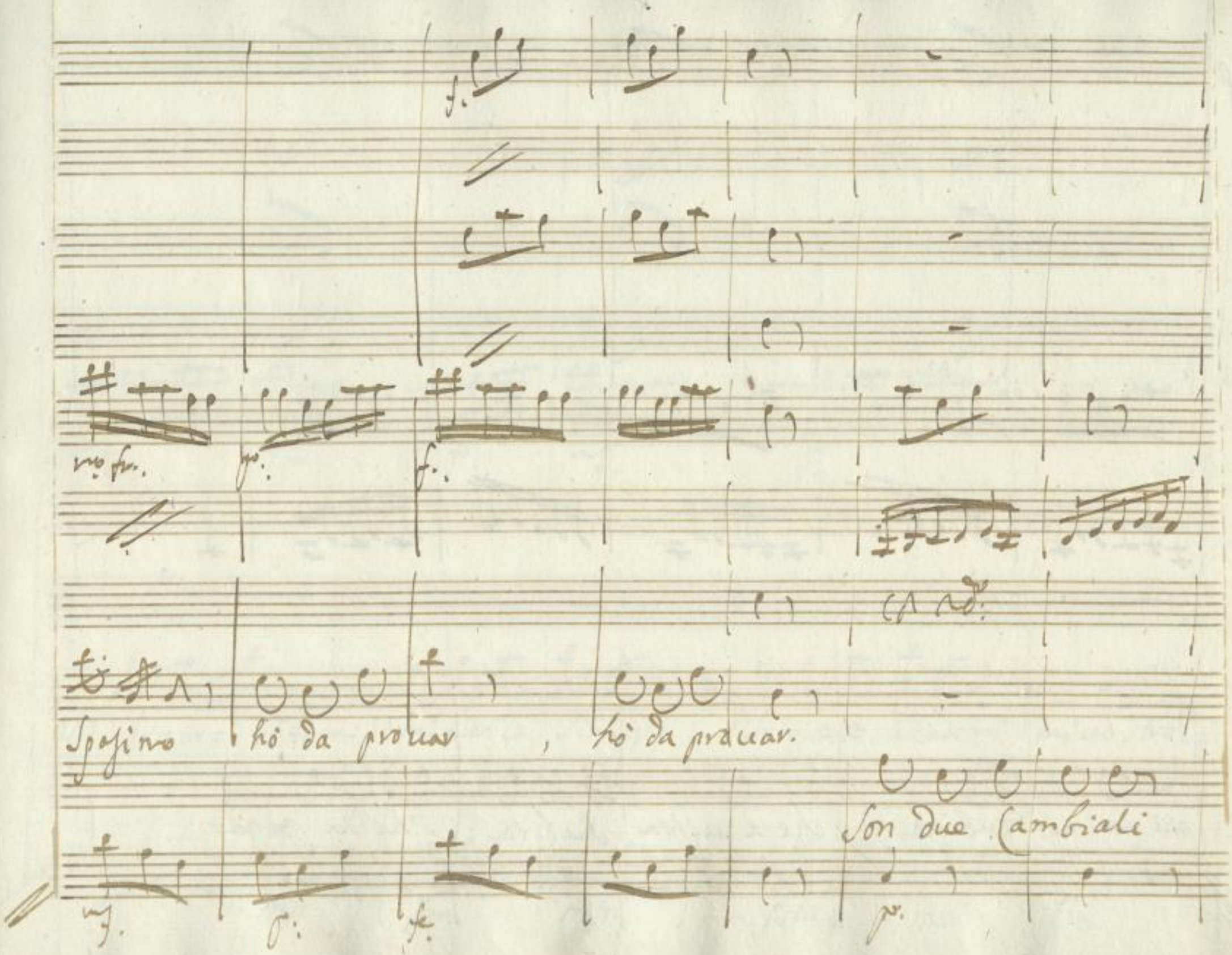


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

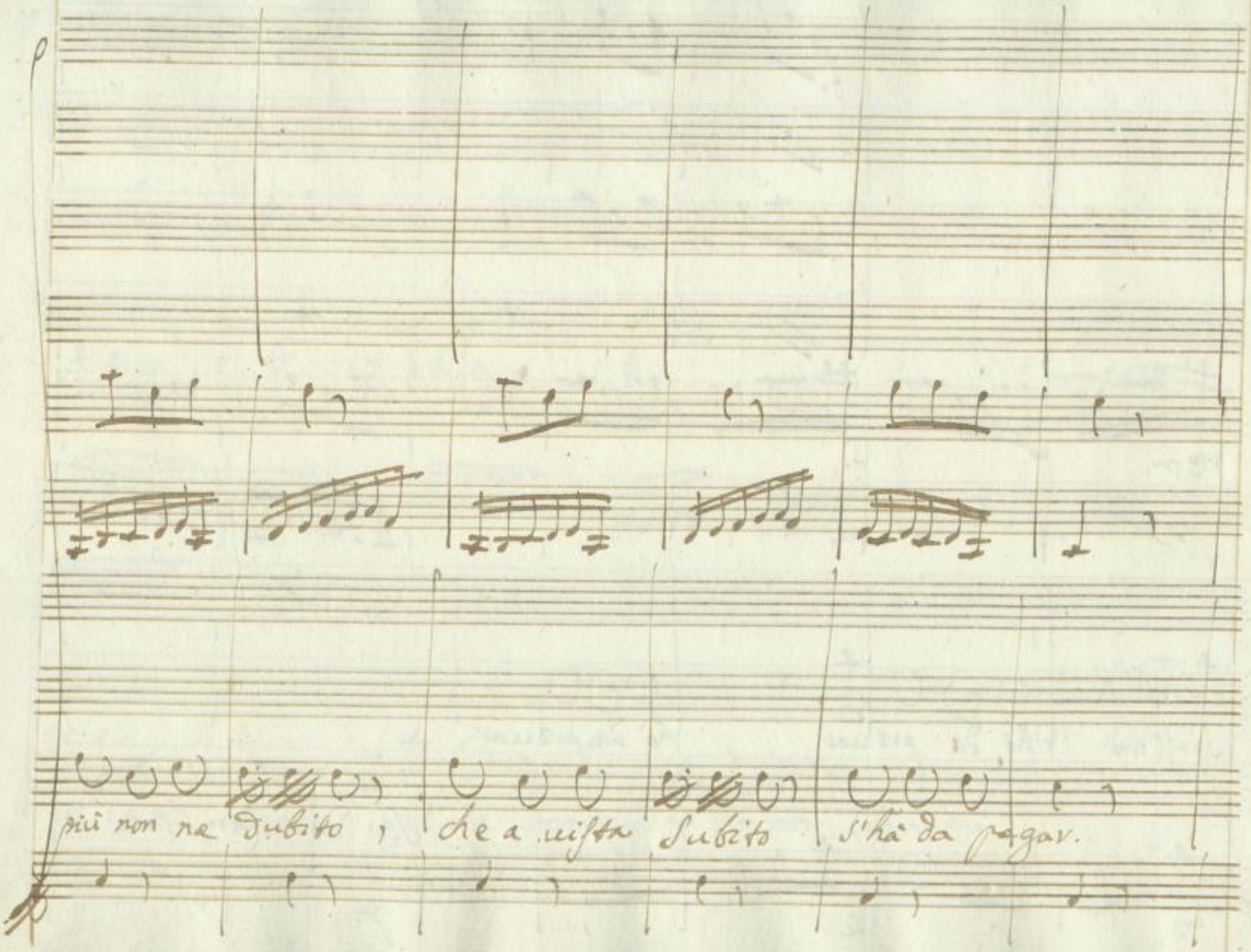
Da Capo

un' altro

due carte, abbiamo, quel che contengono noi non sappiamo



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



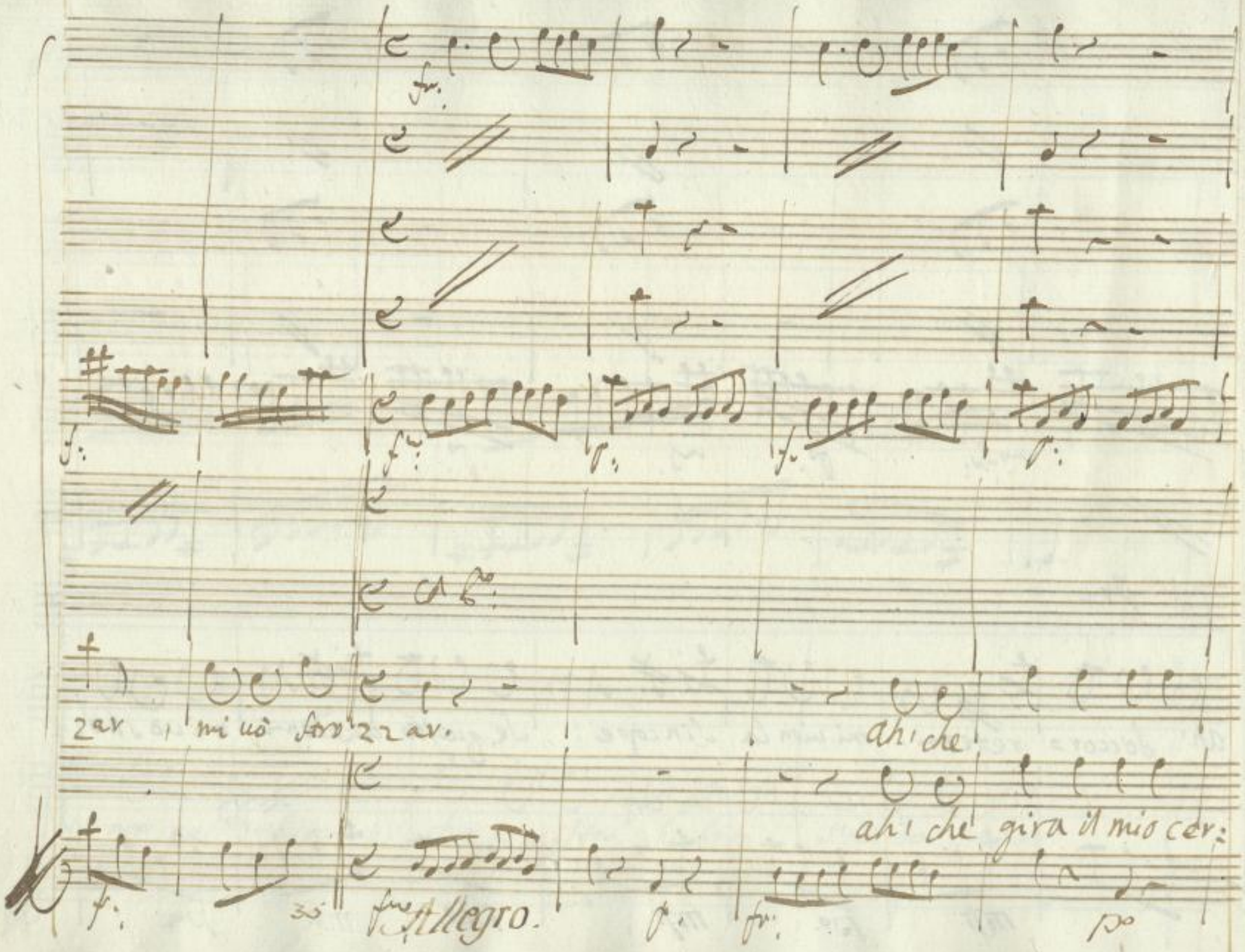
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/674
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mo fr. po. mf. p.

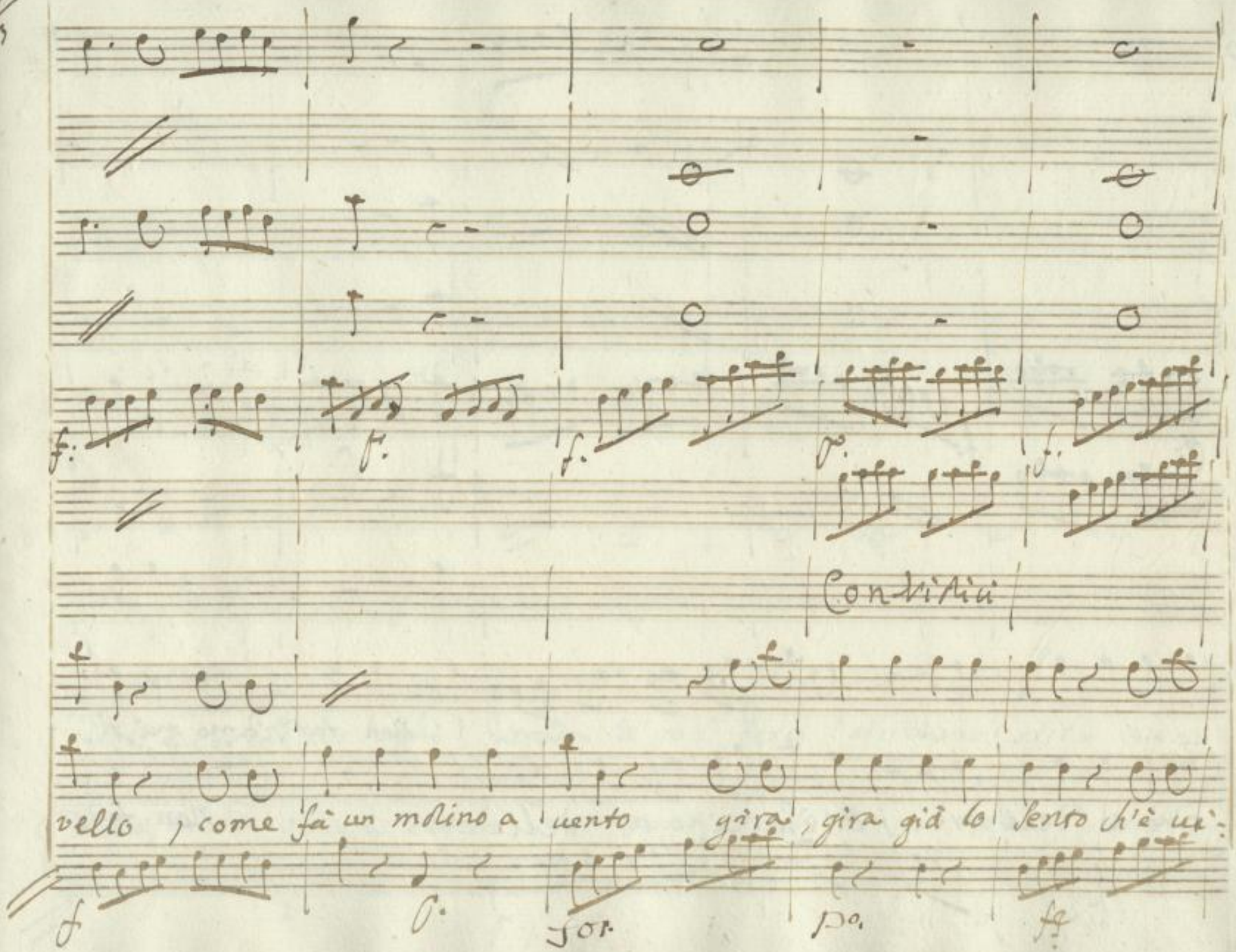
Col 6mo:

ah! Soccor= retemi! mi uien la Sincope! Se questo accademi, mi uo stroz=

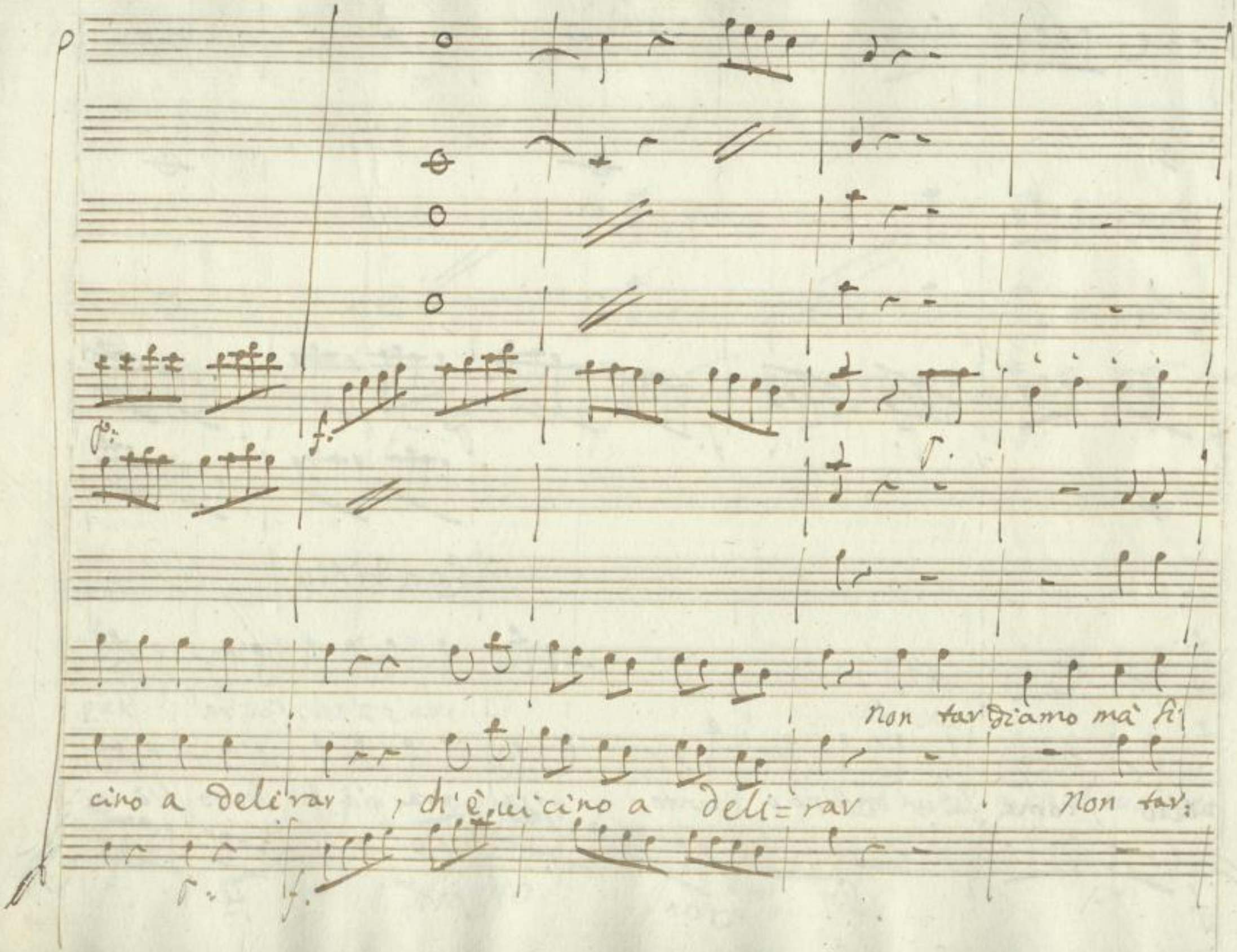
mfr. po. mfr. pia. mfr. po.



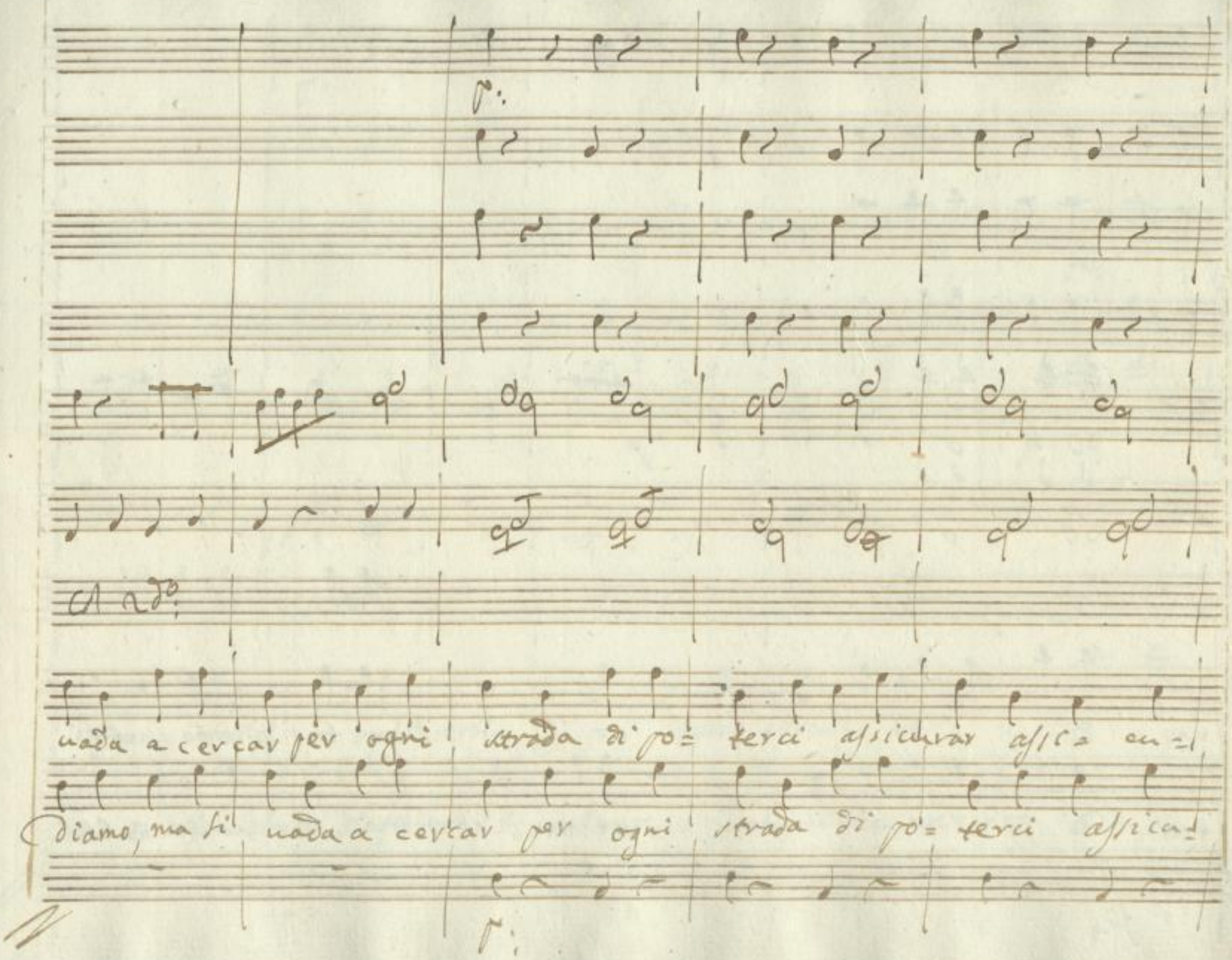
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



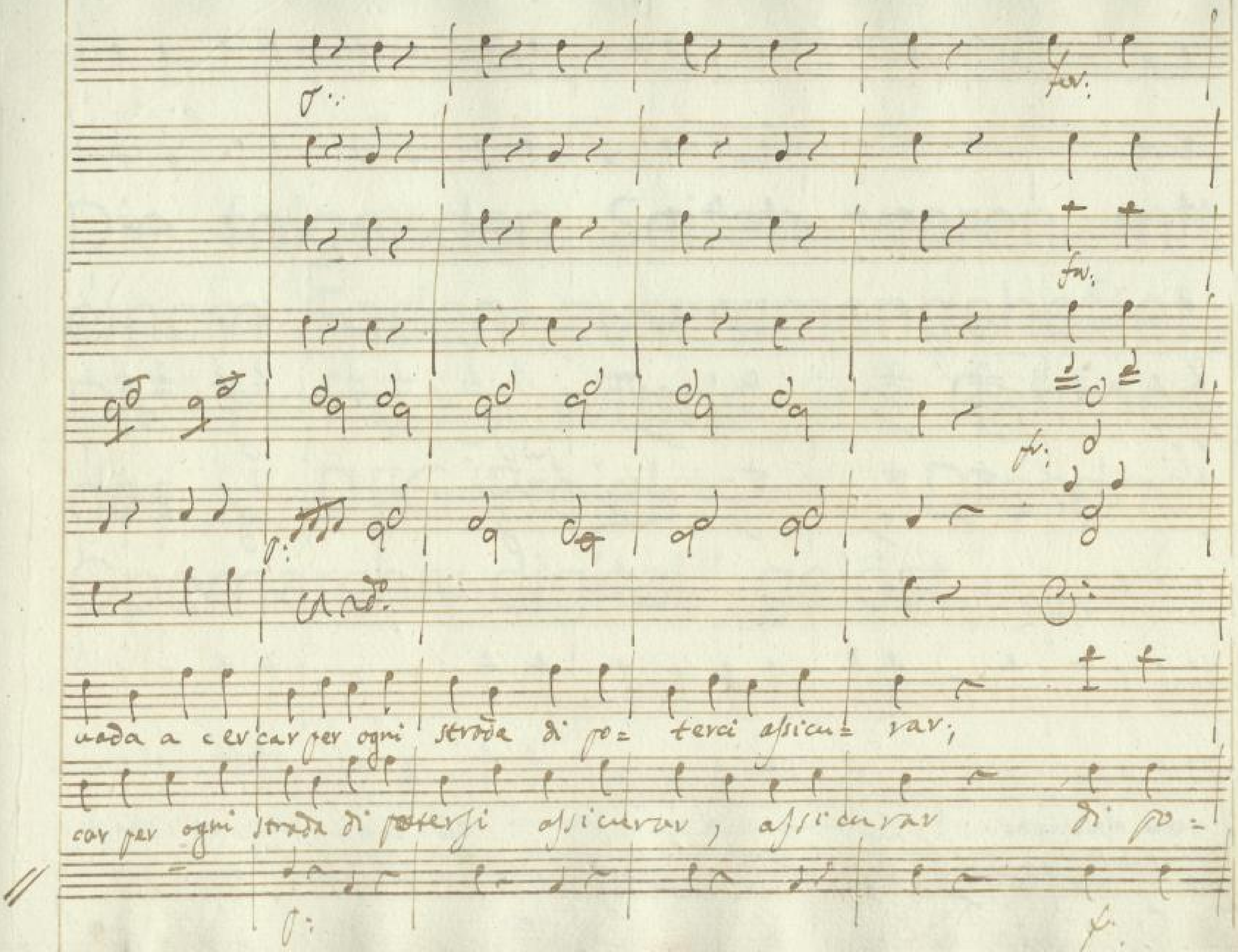
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


p:
A 2do:
uada a cercar per ogni strada di po= terci assicurar assi= cu=
diamo, ma si uada a cercar per ogni strada di po= terci assicu=
p:

rar di Non tardiamo, ma si

rar di poterci assicurar, Non tardiamo mà si uadre a cer=

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id478654799/681
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

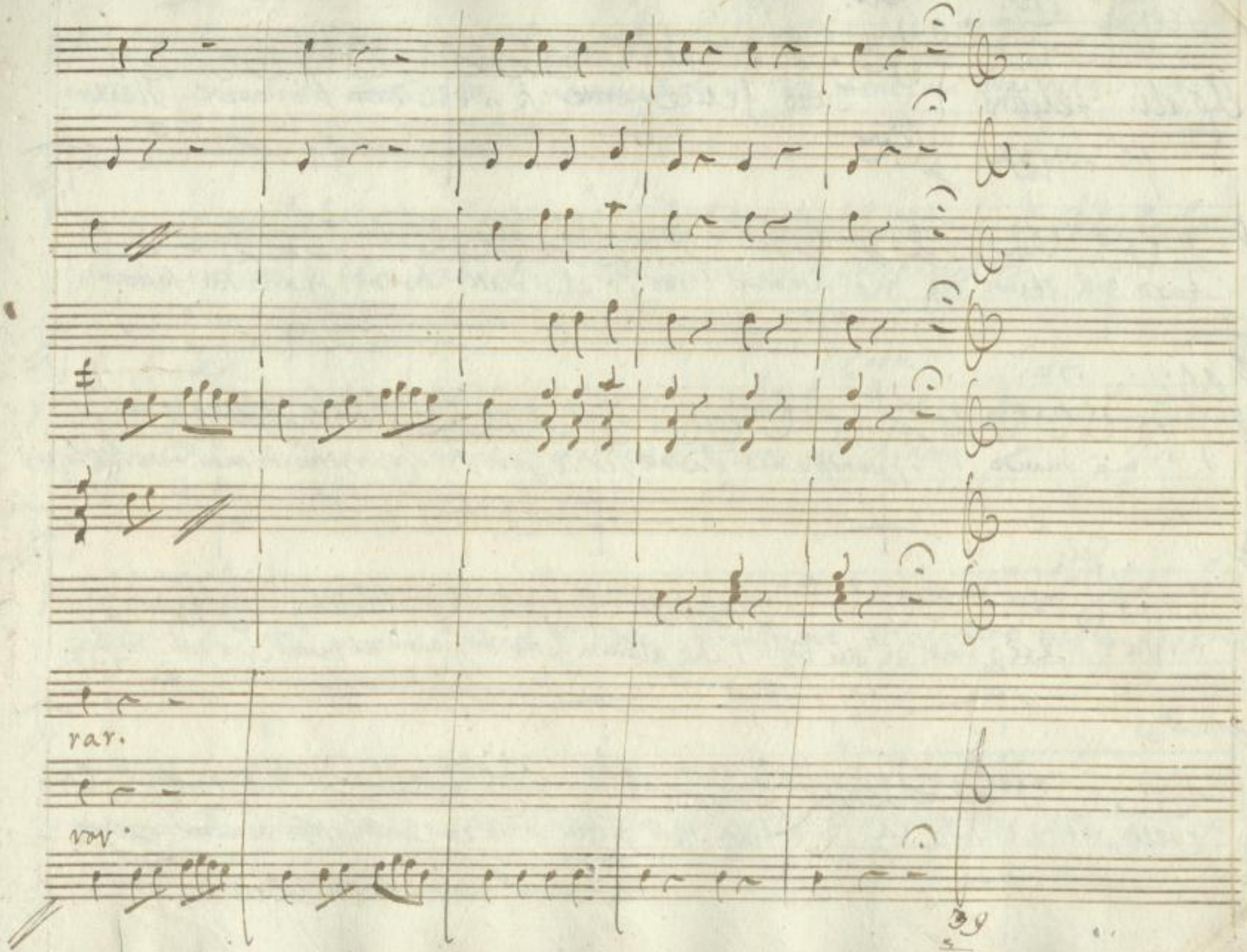
terci assicurar.

assicu= rar, assicu=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/682
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/683
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/684
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 2da:

Feli:

Rosali: Felicino poi Tortora

Tutto felicemente se n'è andato fin' ora. Il No-

taro già stende del matrimonio l'atto, e chiamati sarem, quando sia fatto.

Ros:

mà quando si opponesse mio Padre, ed il preteso Sposo, che di mio Padre hà la pro-

Fel:

messa! Ecco uno de due Figli, che abbiam fatto segnare ai buoni vecchi. In

questo ritrattando la promessa già fatta, a me voi dà in Isposa, e conseguente-

Ros: Jo:

mente Macobrio Sottoscritto a cio acconsente. Và bene, uà benissimo. Si=

Tel:

gnori, entrate in Casa, andate a Sottoscriuere, che il Notaro hà finito Andiamo

Ros: (Parte) Jort:

Osto. Andiamo. Sicura veramente ora mi chiamo. In

questa cosa poi non c'è niente di male. Finalmente si sposano nelle debite

(Parte)

forme, ed anch'Io penso, che restando con essi, potrò far molto meglio i miei interessi

Scena 3ª

Steffanello, e Laurina

Stef.

Il tutto è fatto. Ecco qui l'atto esteso delli nostri sponsali; e questa è l'altra carta, che già nel sotterraneo abbiam carpita, doue assente mi Padre al nostro matrimonio, e Macobrio ci stà per testimonio

Laur:

meglio andar non poteua. Siamo Marito, e moglie; giacchè voi vi degnaste d'una rustica mano. Per altro vi assicuro, che alla Cittade, ed' in conuersazione da Donna saprò

Ende der Heftung

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Stef:

far di condizione. Brama la mia Lauvina! mà alla Città de ancora Io per

altro vorrei, che serbasse la Dolce mia compagna tutti i costumi bei della Cam-

Lauv:

pagna. V'intendo. Del mio core non temete. Sincera fedel vi cono-

scente, d'amorosa ogn'ora mi sarà la vostra sposa.

Segue Duetto

Duetto

Corni

Flauti

Ff:

m.f.

Lide

Lau:

Stef:

in B.

Larghetto

vf.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...78654799/690
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Duetto.

in B.

Corni.

Flauti.

V.V.

mfr.

Viole

col 2do Vno

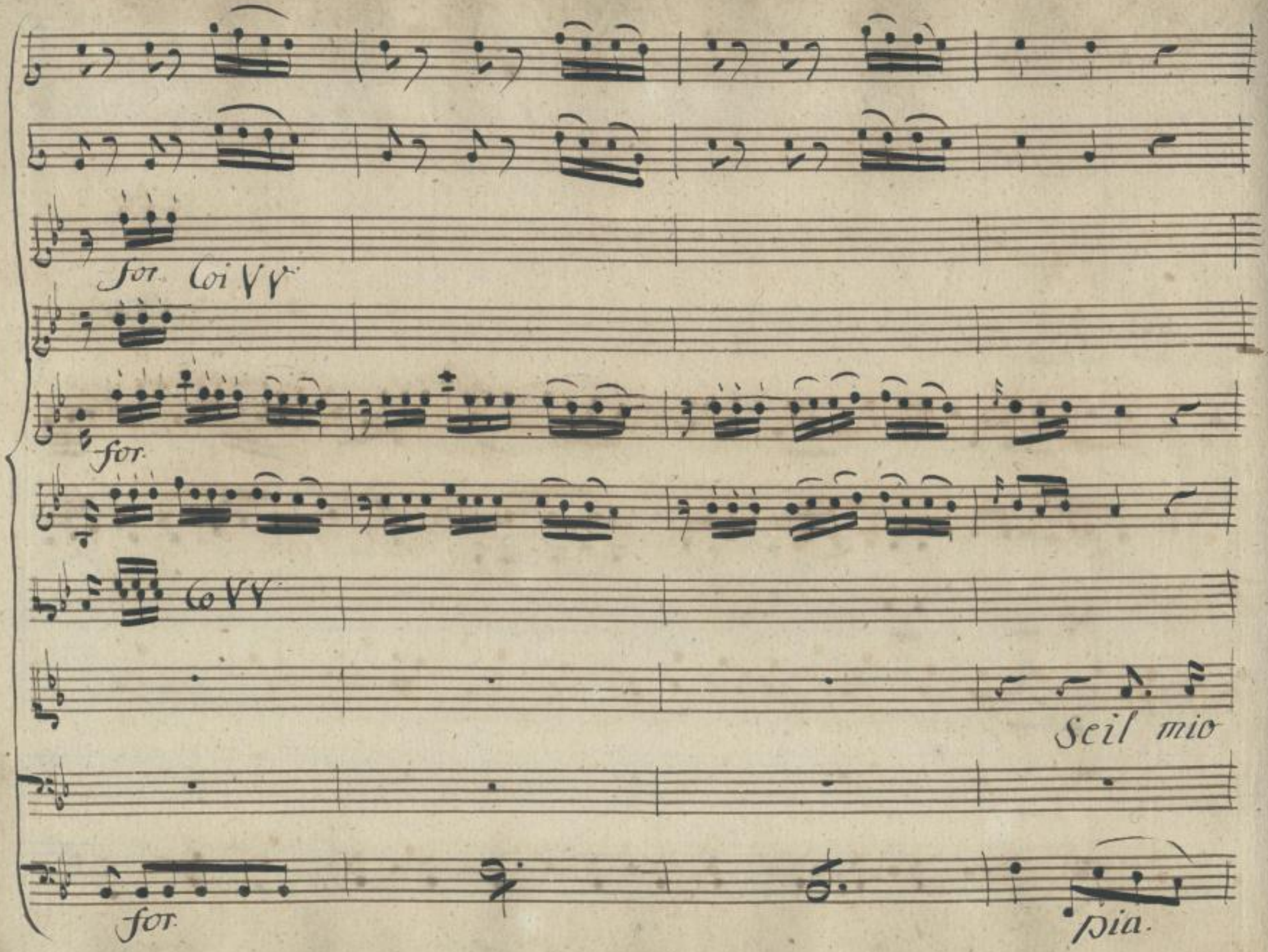
Laurina

Steffanello

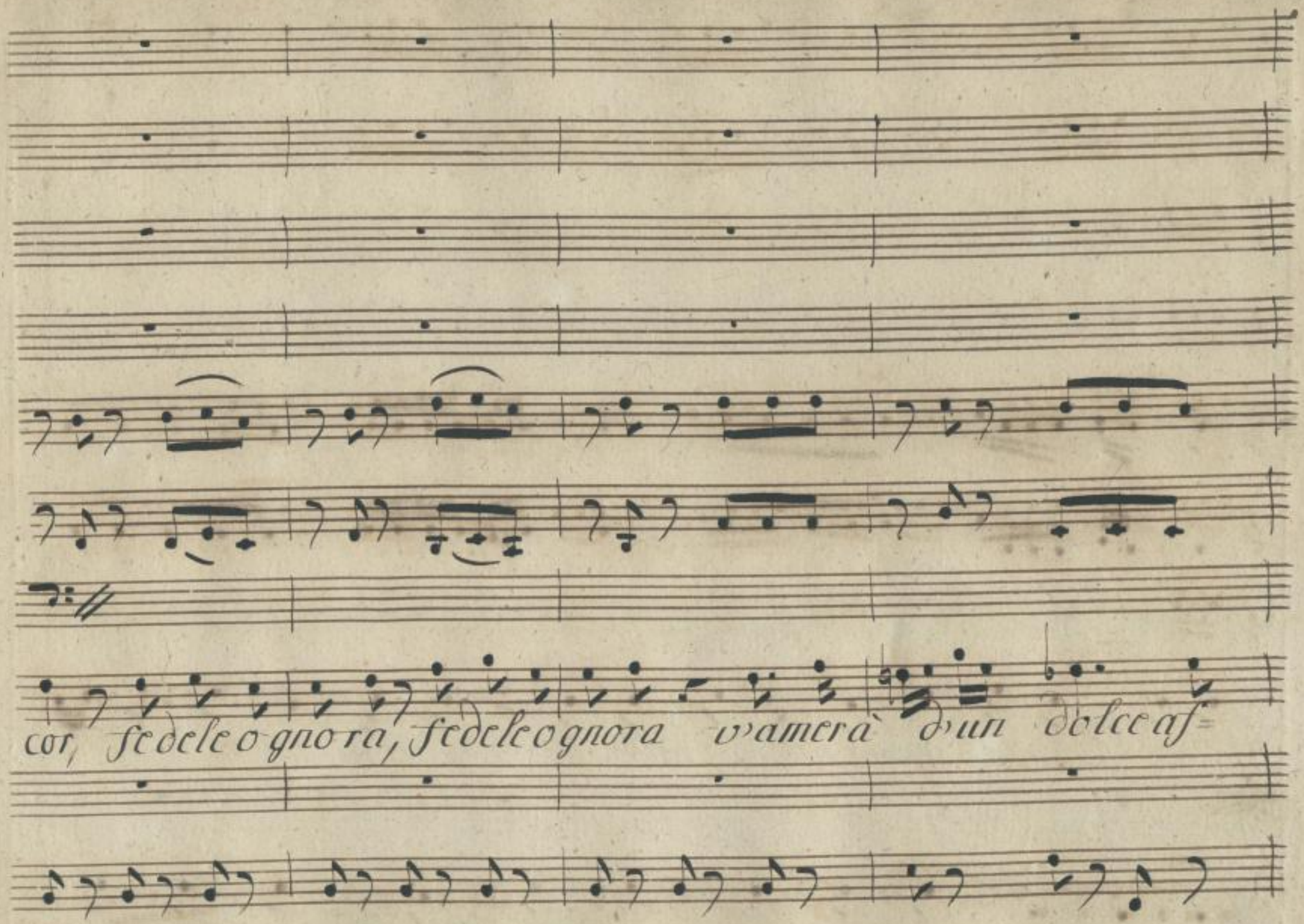
Larghetto

mfr.

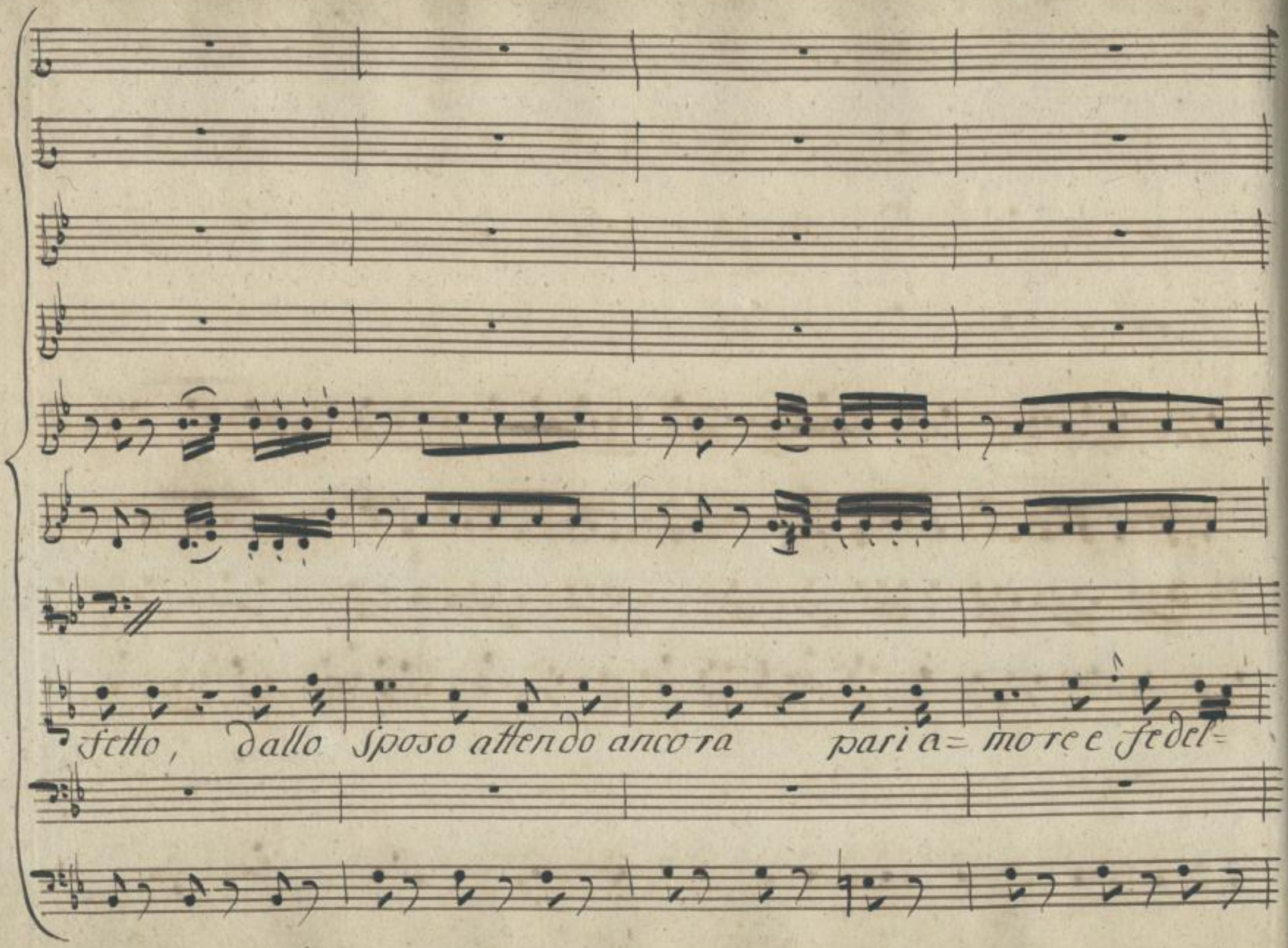
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



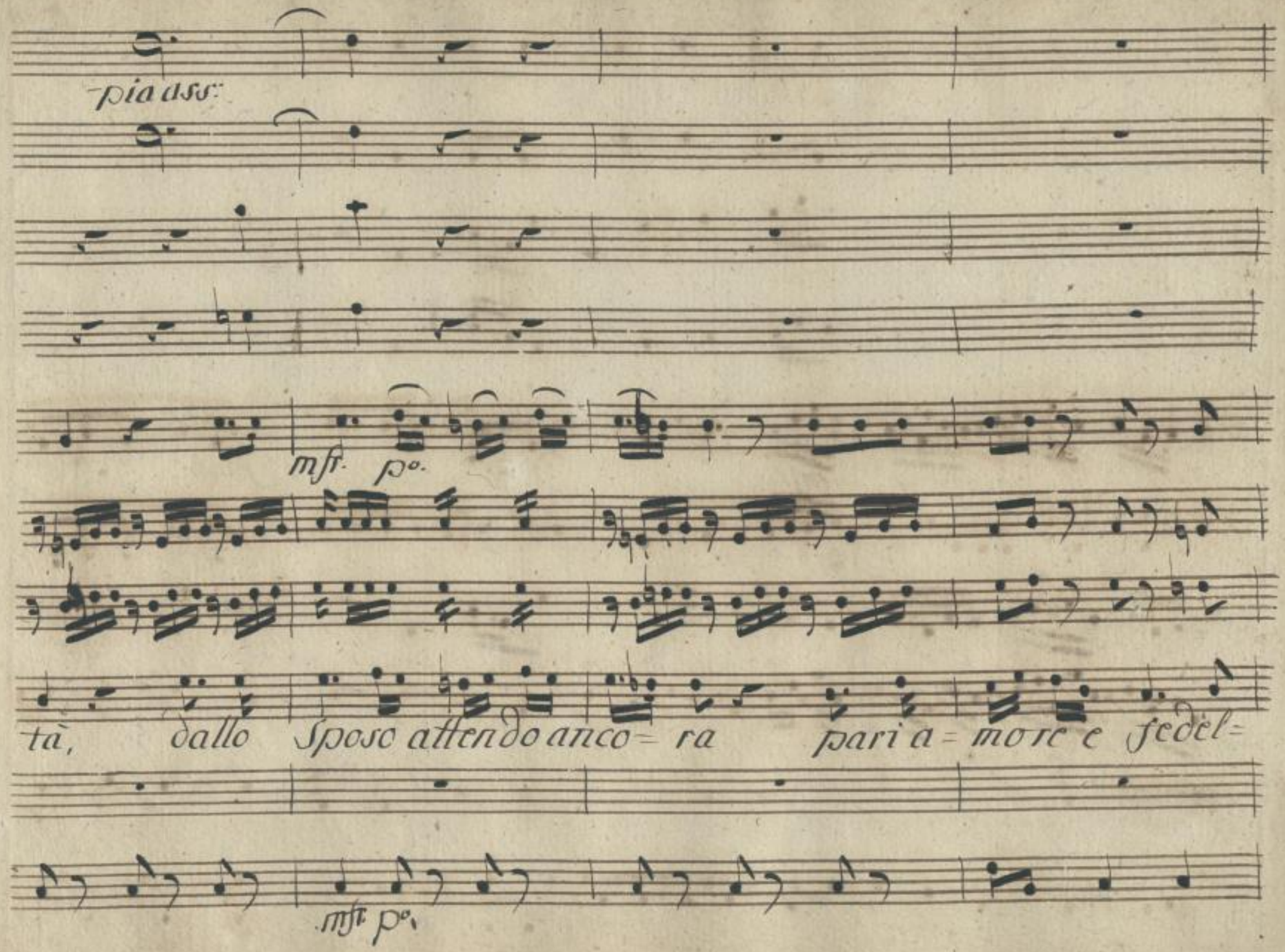
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mfr.

mfr.

fr.

mfr.

fr

pia.

8a

ta — — pari a= more e fedel= tà.

Se quel cor ch'io serbo in

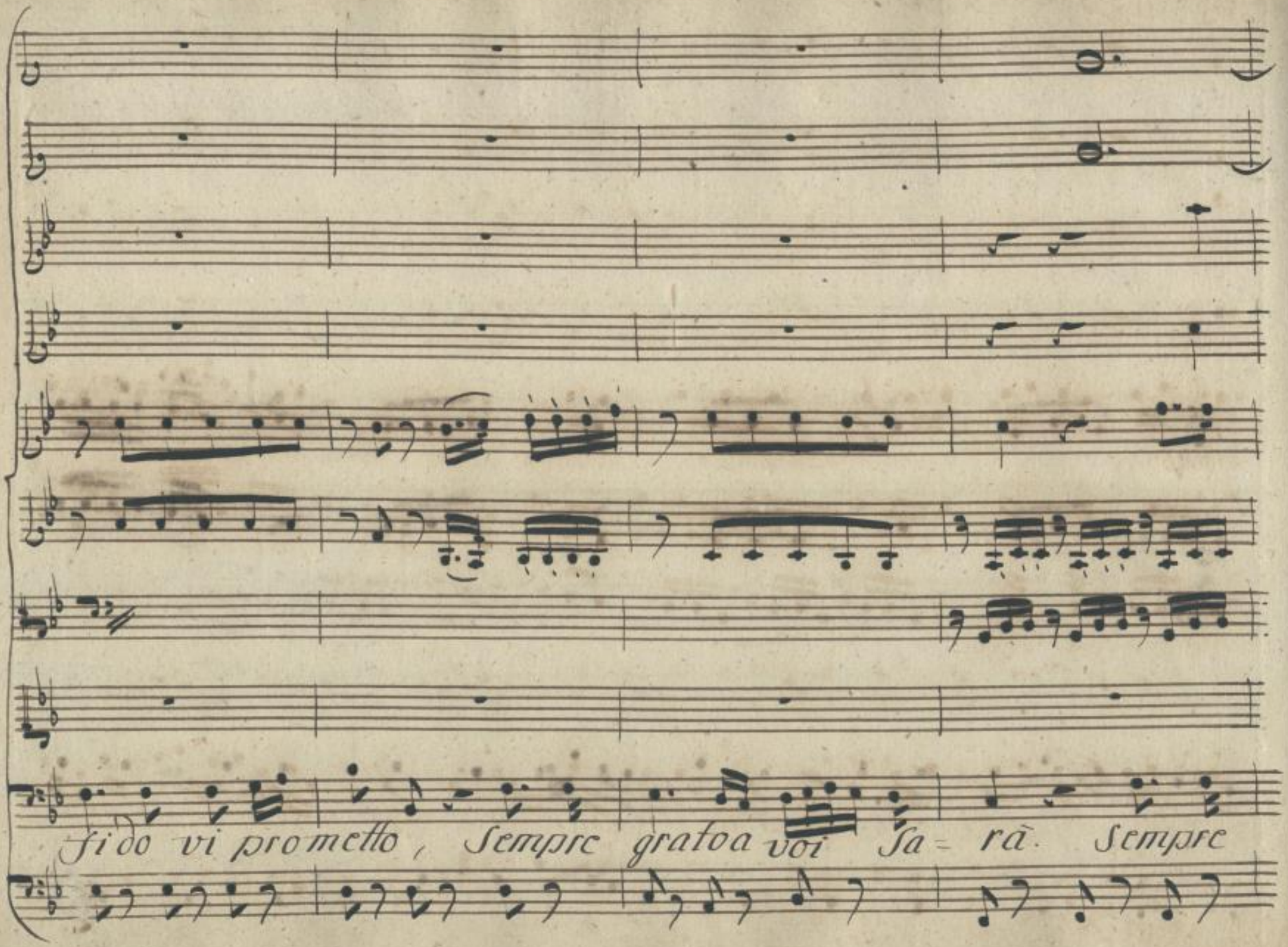
mfr.

for.

pia

petto ch'io serbo in petto Cara Sposa or già va = dora Sempre

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



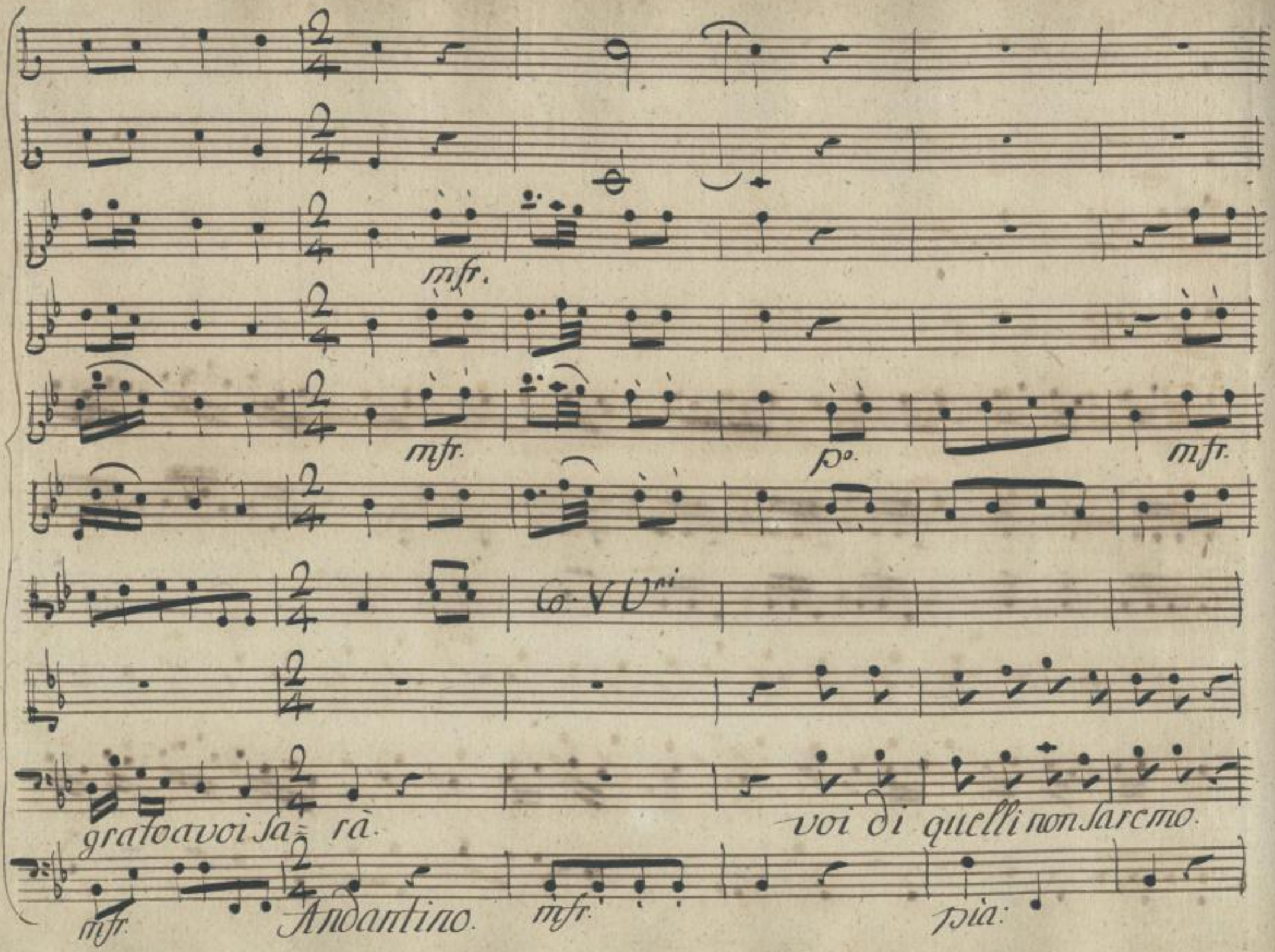
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempre per Dresden
Sempre per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mfr. p:

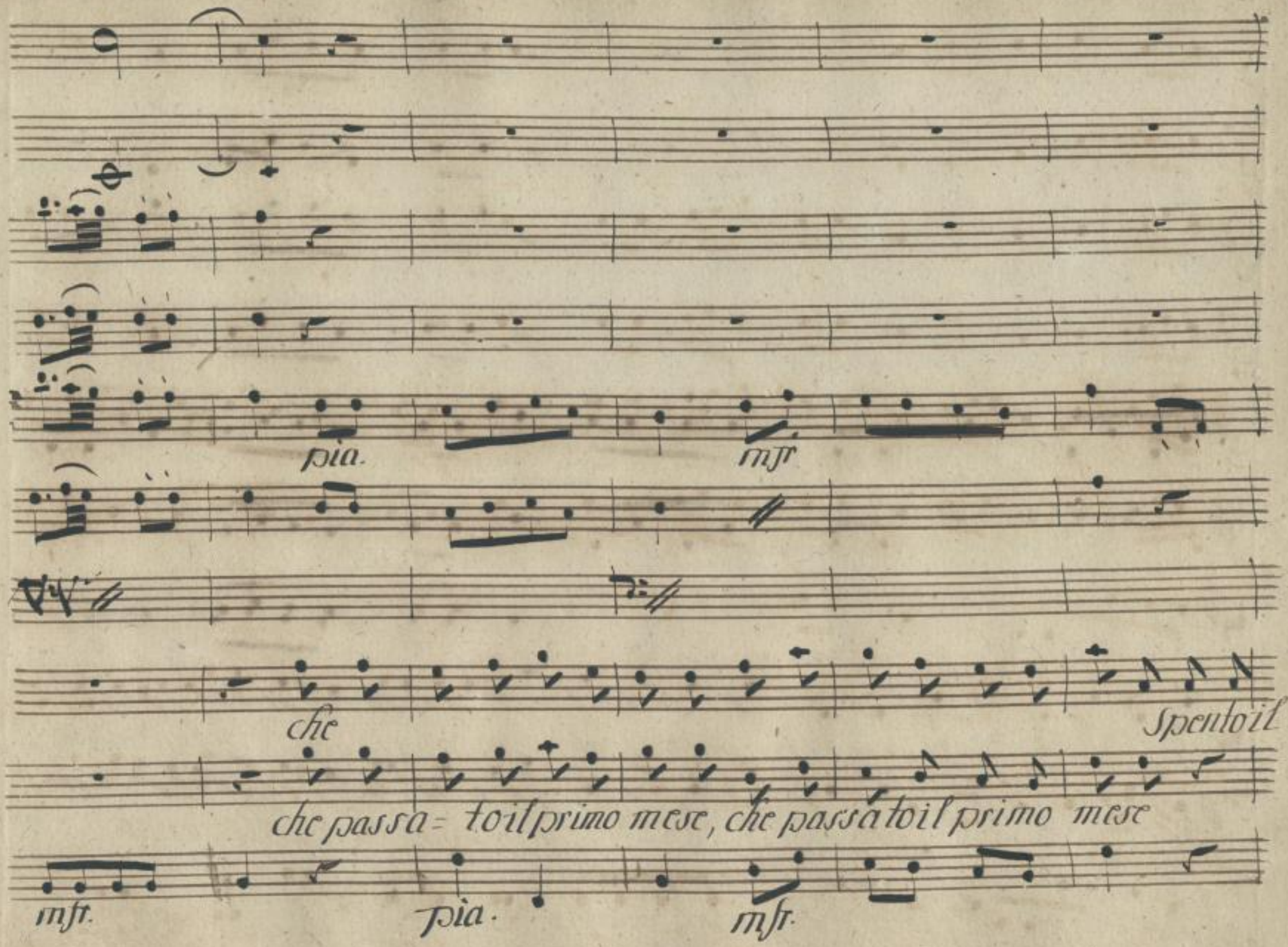
Col 2do V:no

Si do vi prometto, Sempre grato a voi sarà — — Sempre

mfr. p:o



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



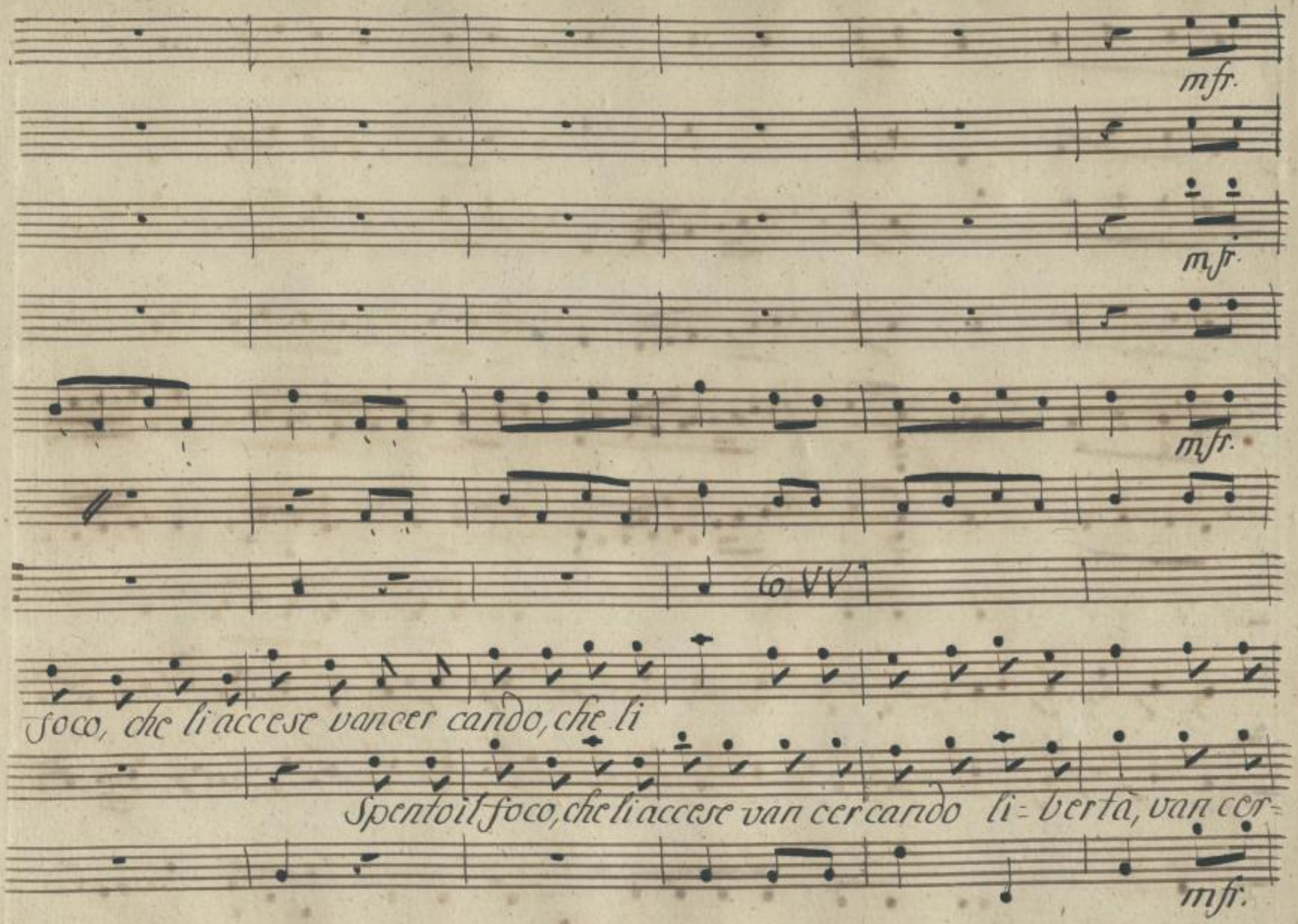
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/701
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

foco, che li accese van cer cando libertà van cer cando libertà Spento il

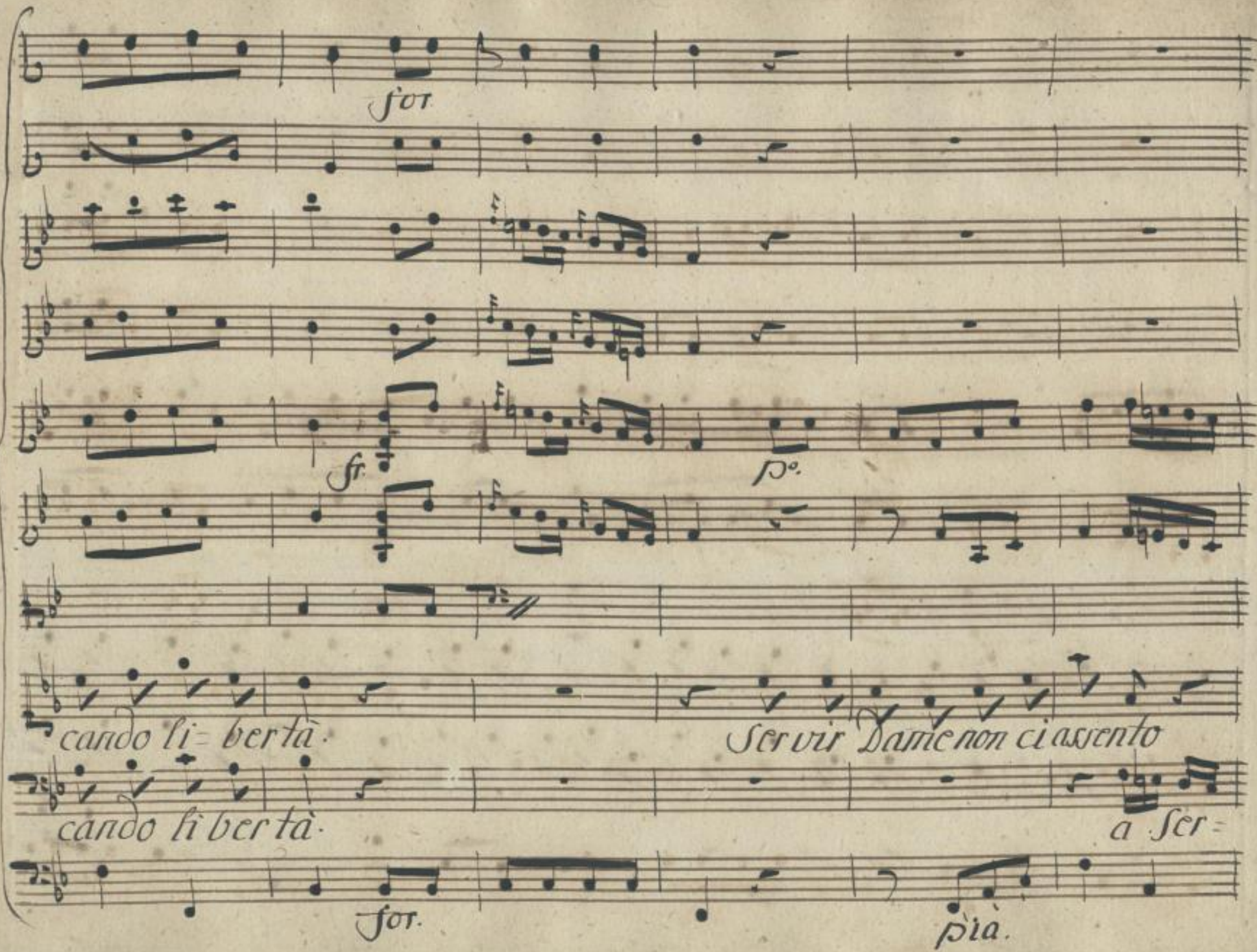
Spento il foco, che li accese van cer cando libertà.

Po

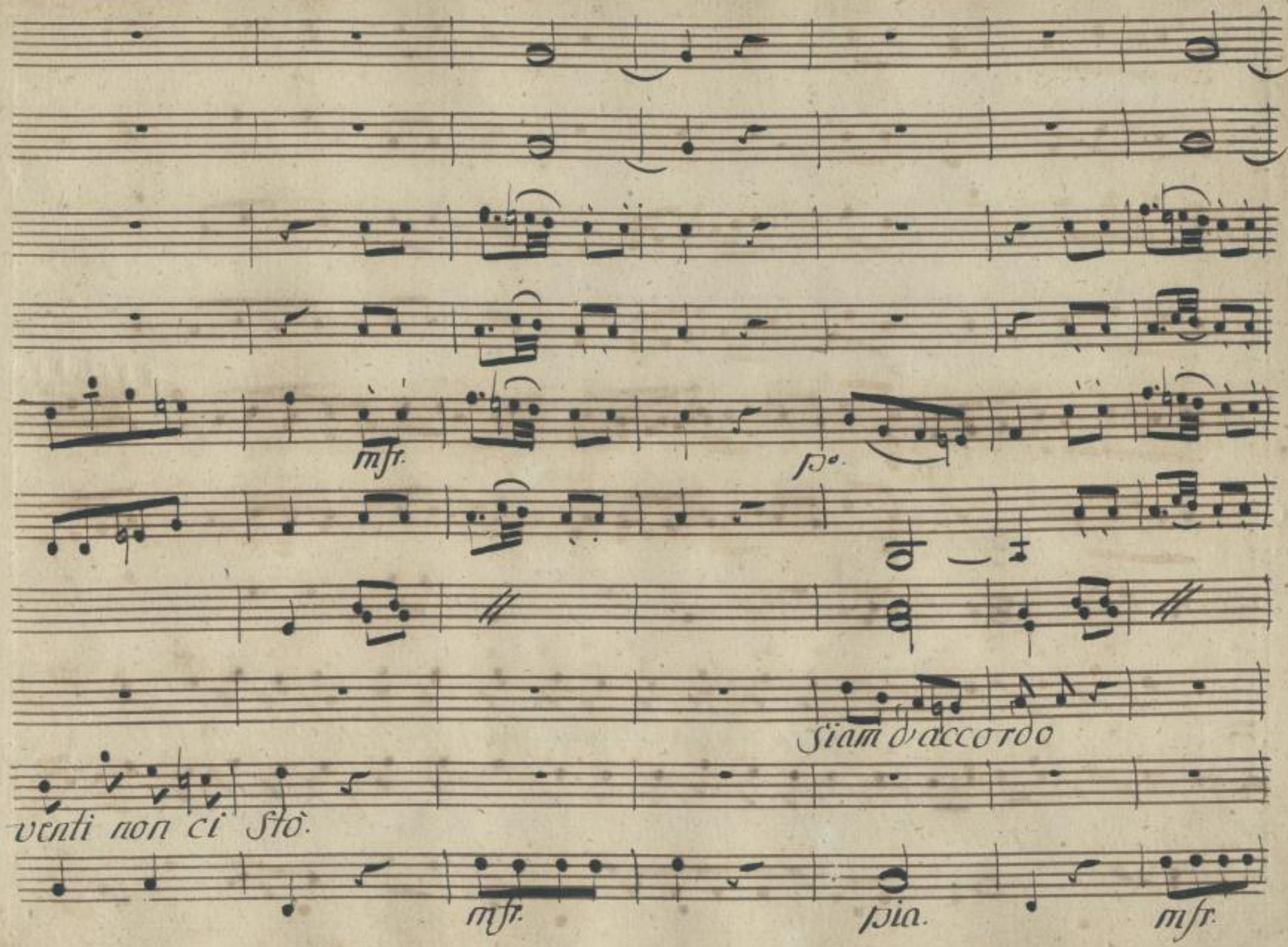
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mfr.

p.

f gababag

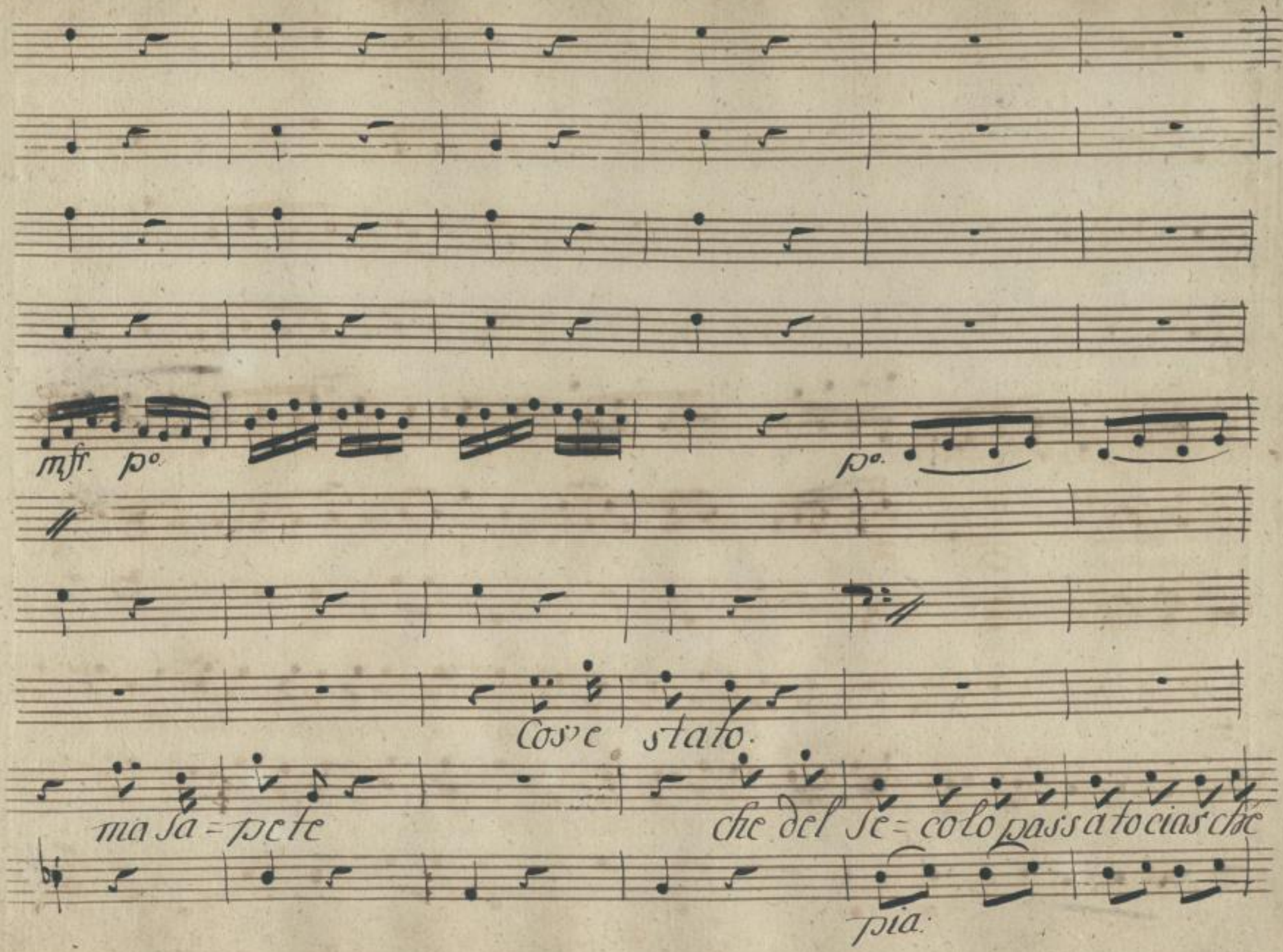
Col mio Sposo ognor Sarò col mio Sposo ognor Sarò

Son contento, colla Sposa ognor Sarò, colla Sposa ognor Sarò

pia.

mfr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/706
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

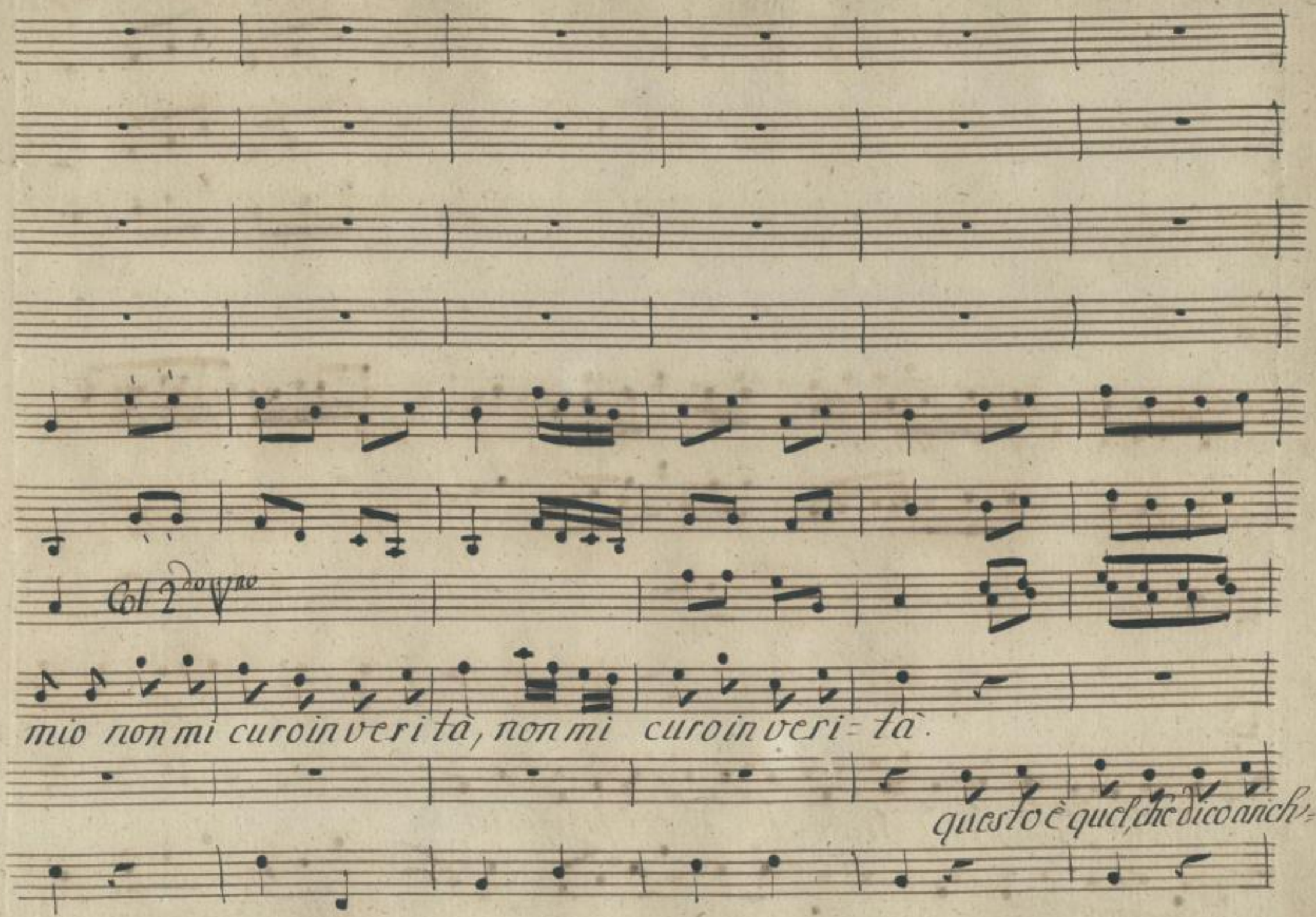
mfr. pia

Quando siete tutto

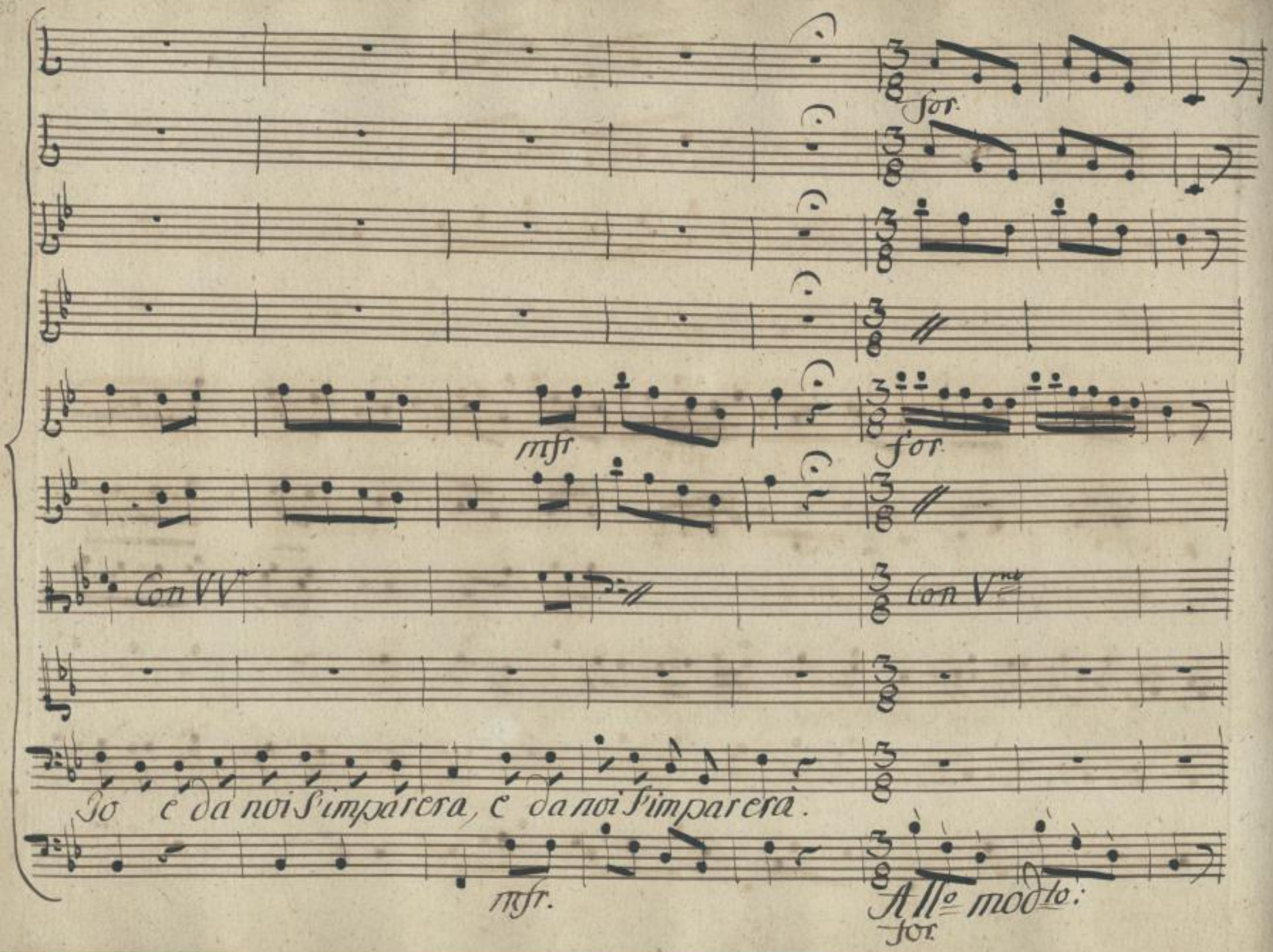
dun ci chiamerà, ciasche dun ci chiamerà

mfr. pia.

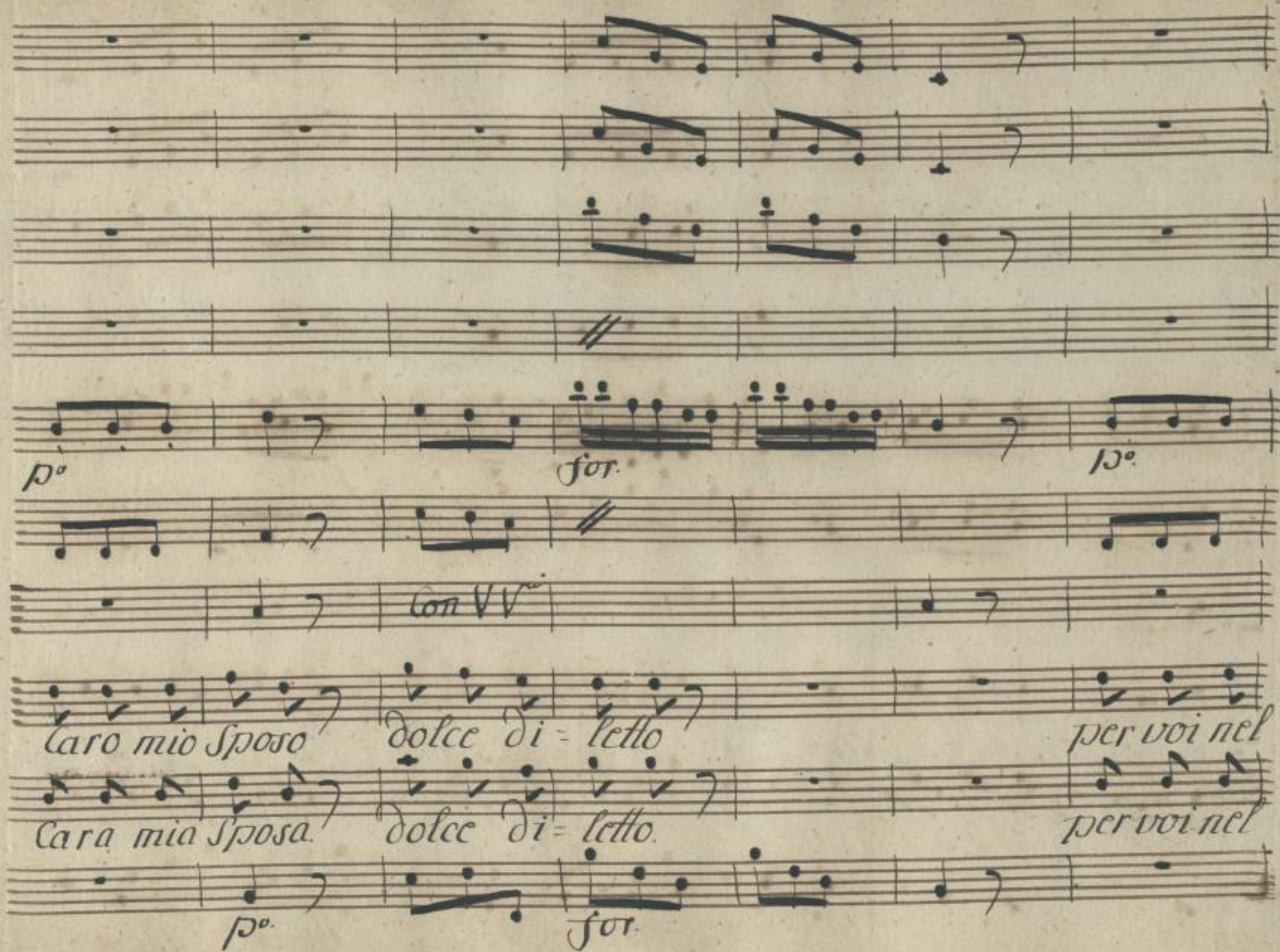
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


Col 2do Vno
mio non mi curo in verità, non mi curo in veri= tà.
questo è quel, che dico anch=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/709
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 078654799/710
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

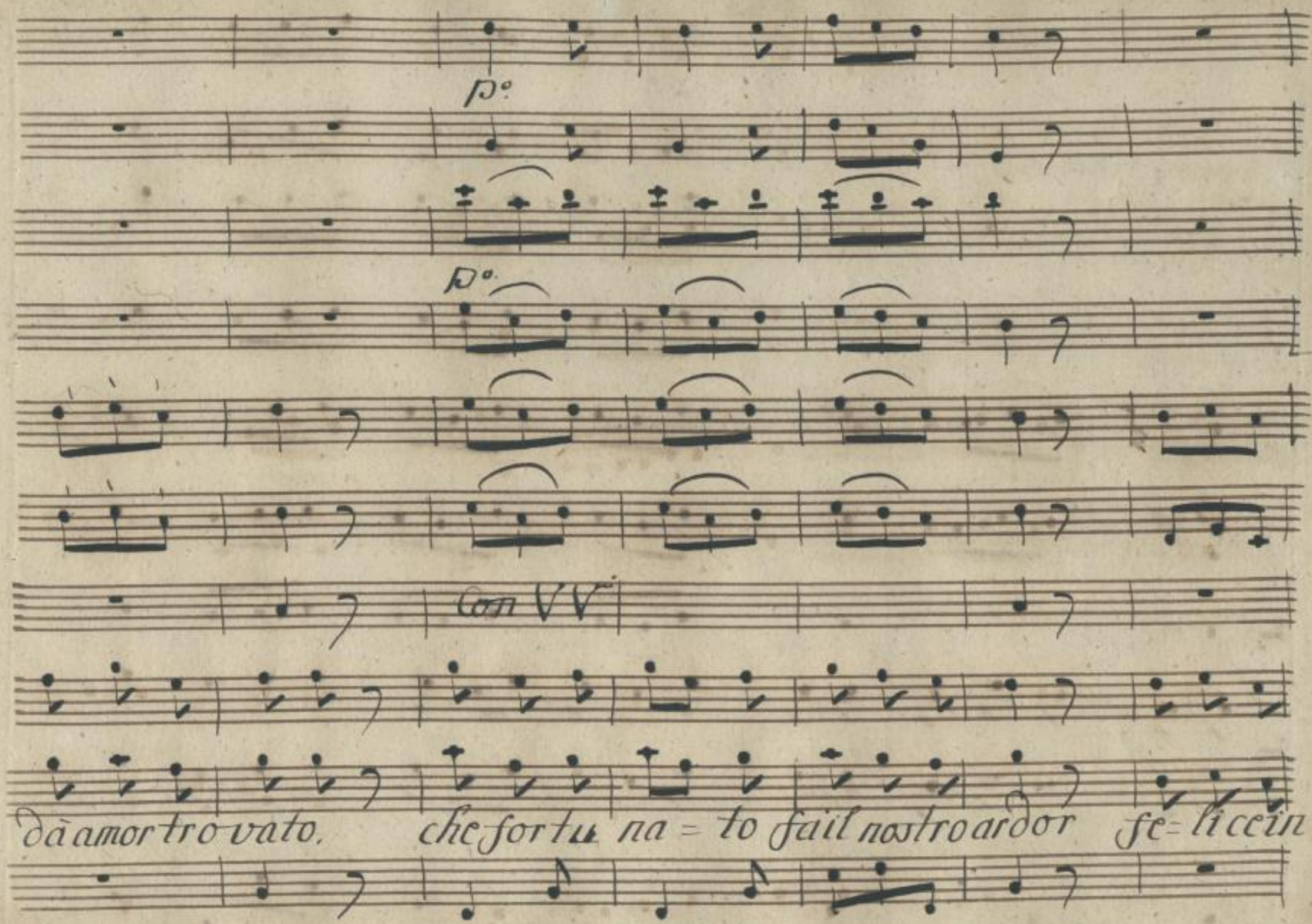
for pia.

petto mi balza il cor.

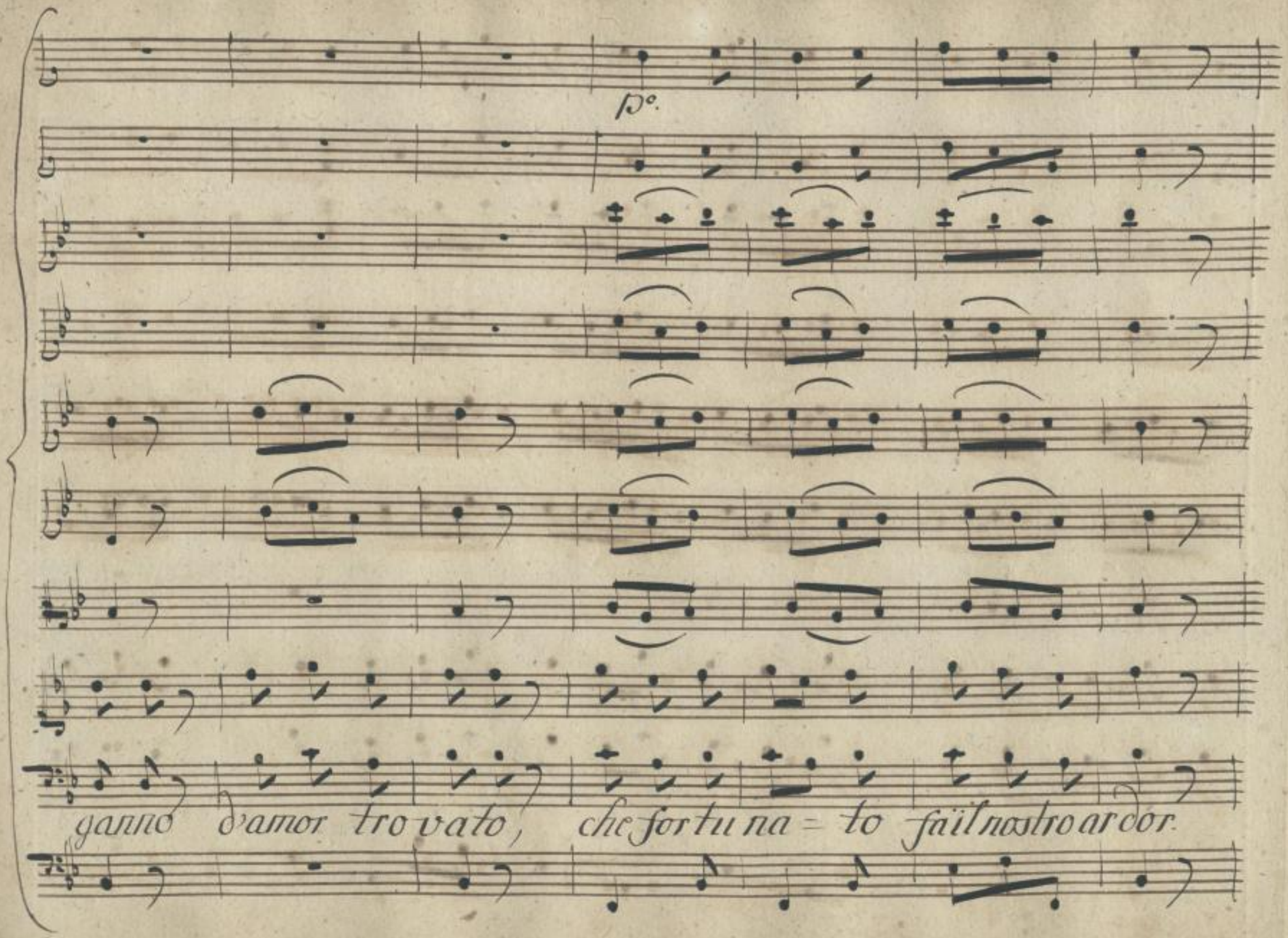
petto mi balza il cor. Fe h'ee inganno

po. for pia:

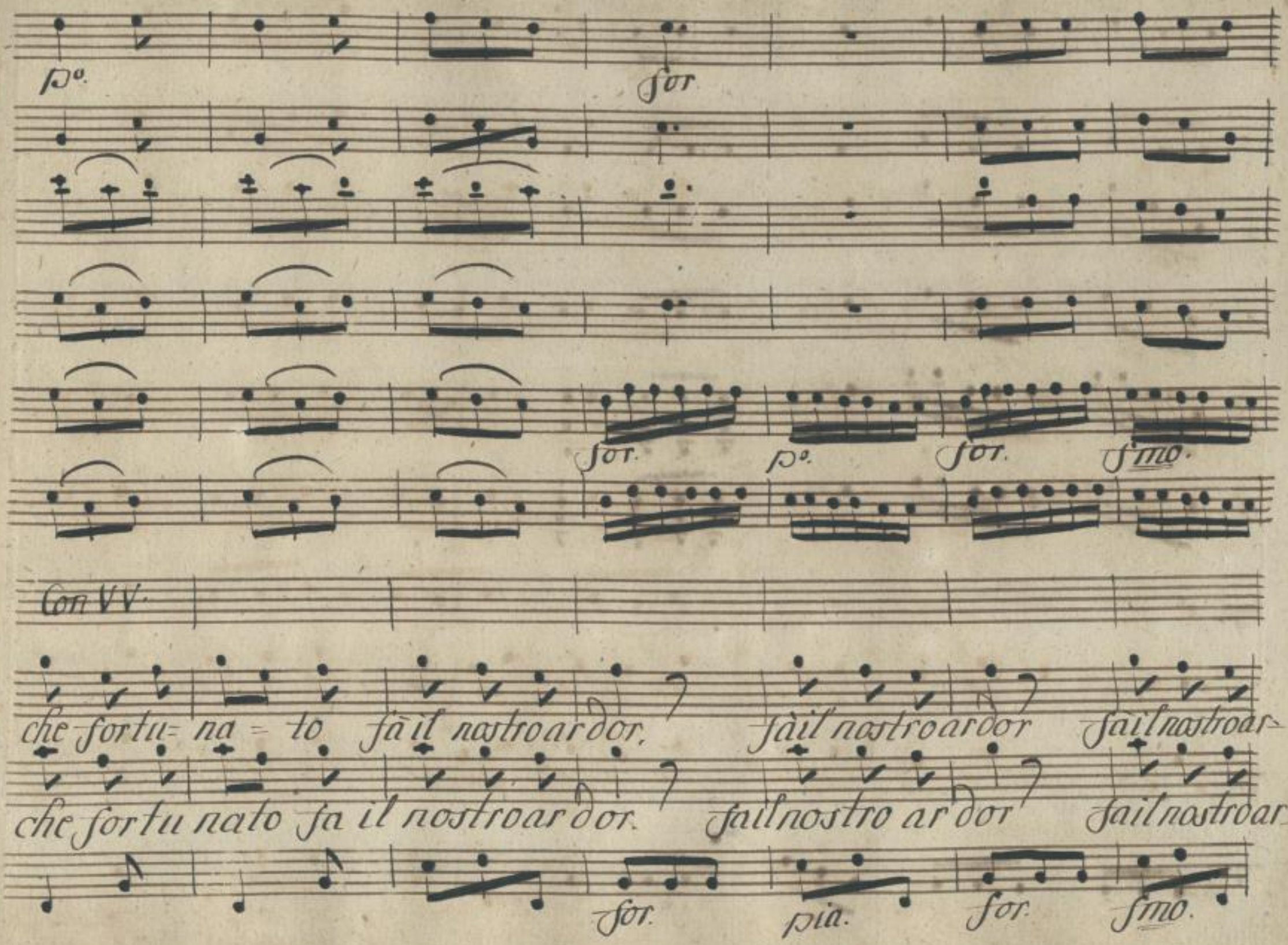
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



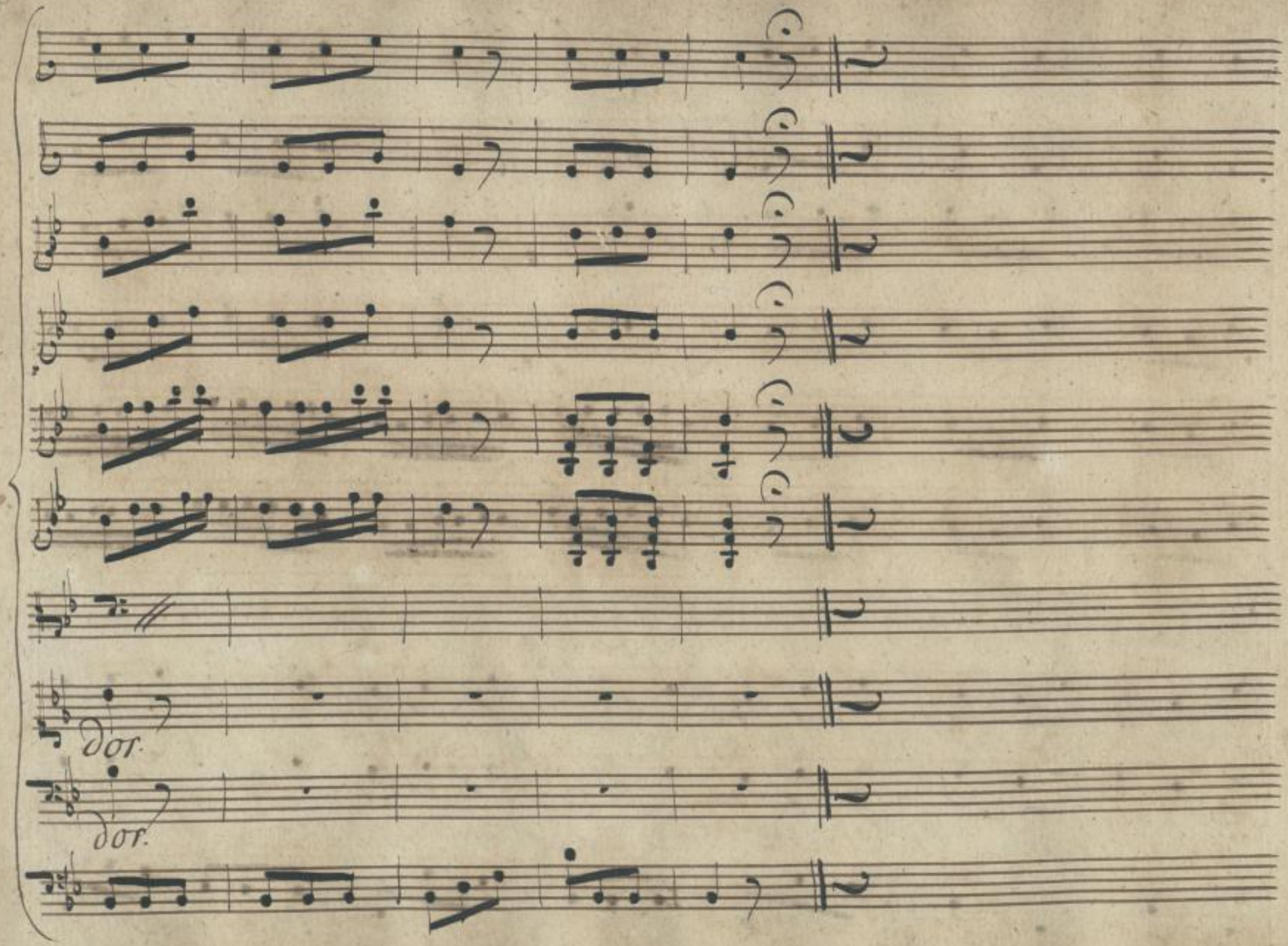
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/713
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



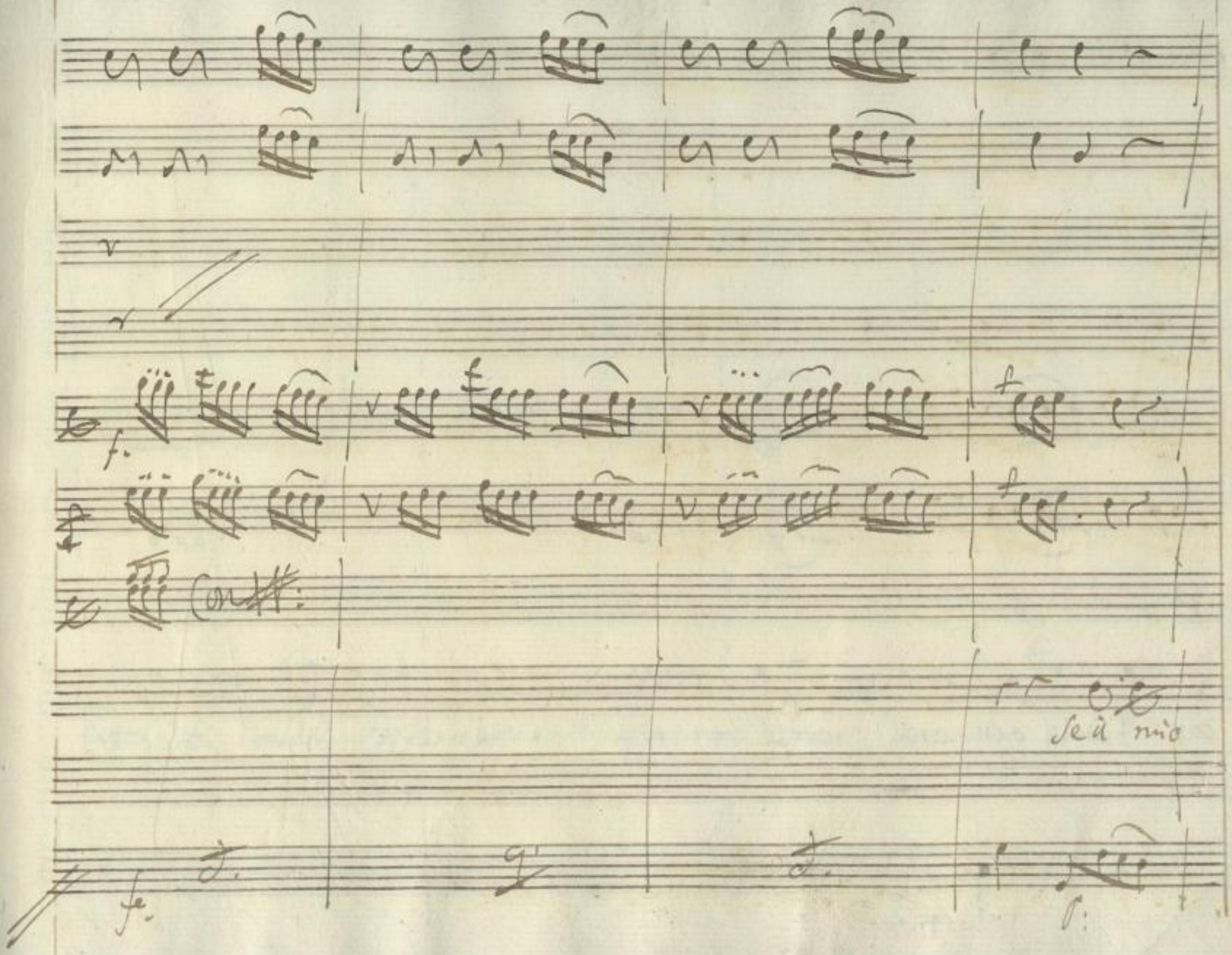
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/714
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



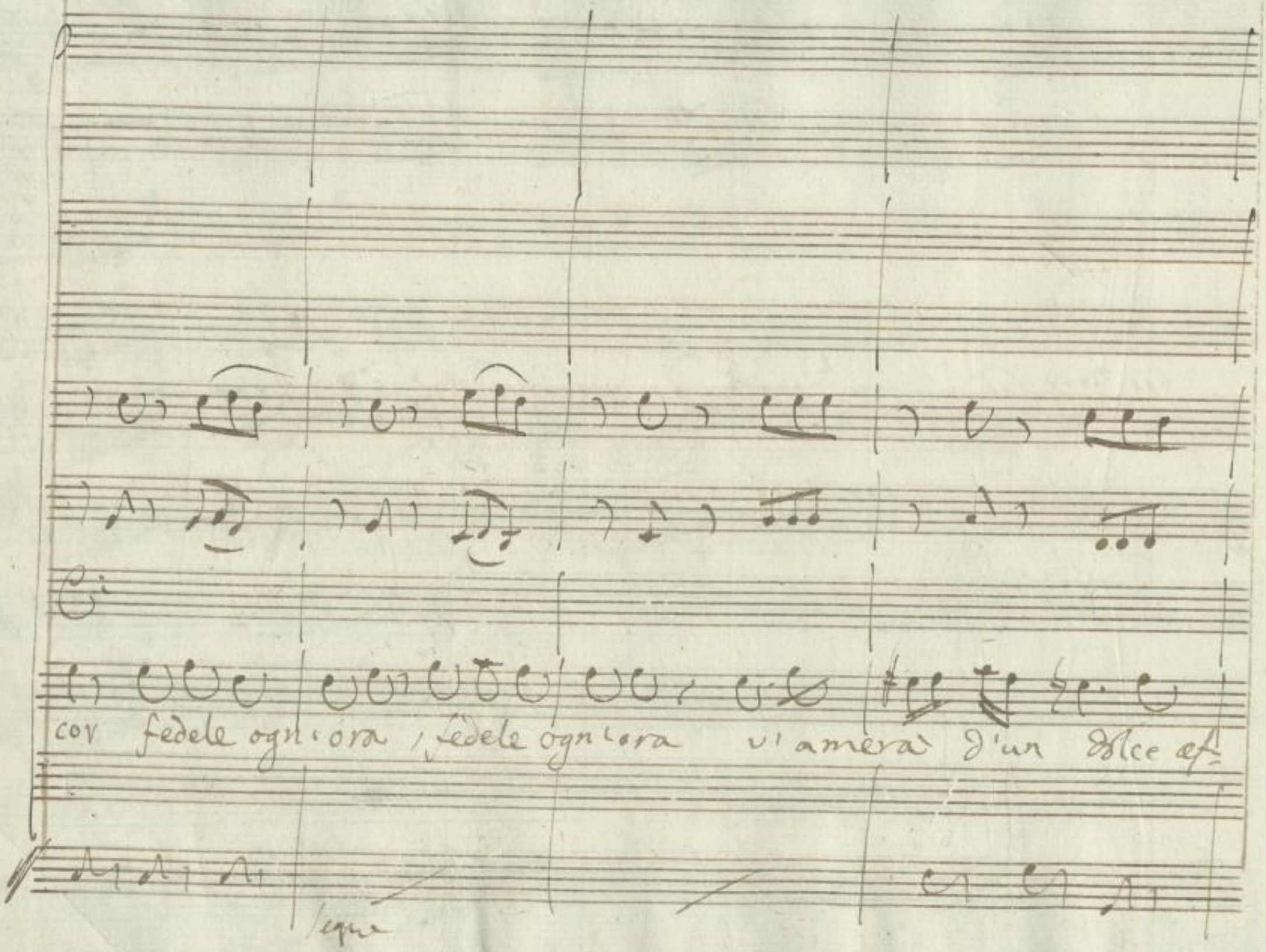
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/715
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/716
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

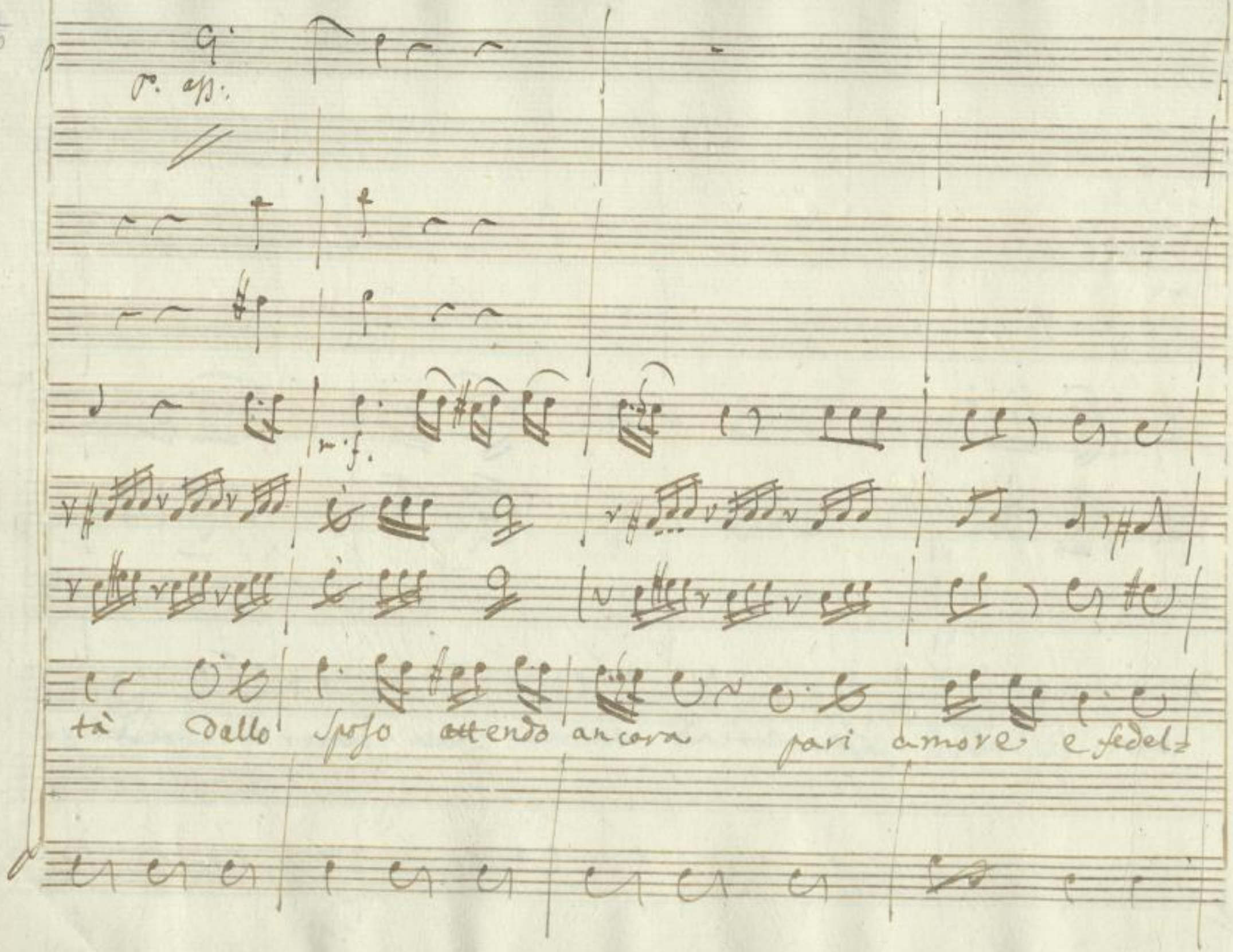


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fetto, dallo sposo attendo ancora pari amore e fedel=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/720
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mf.

mf.

f.

p

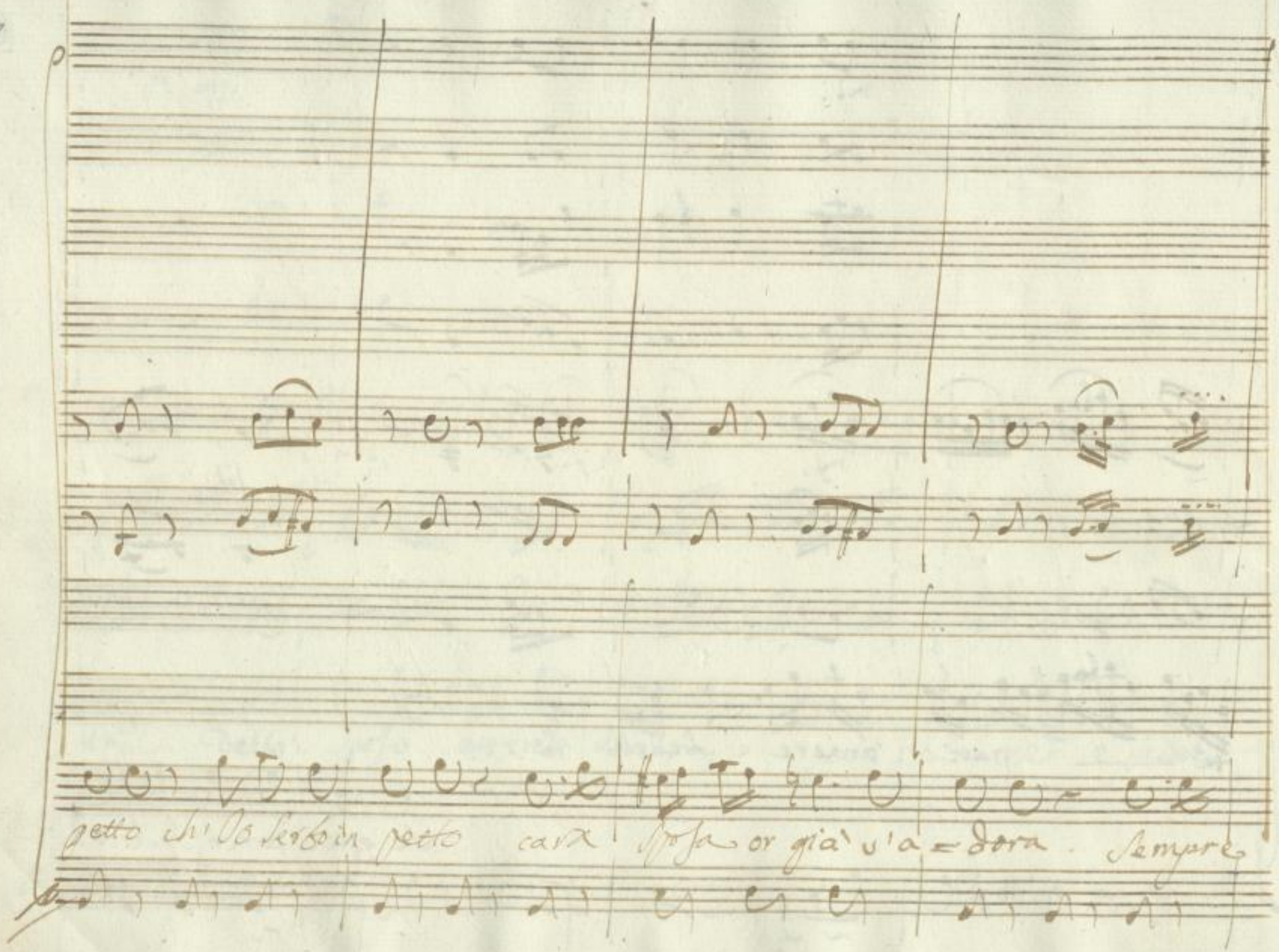
8va

tà — pari amore e fedel= tà

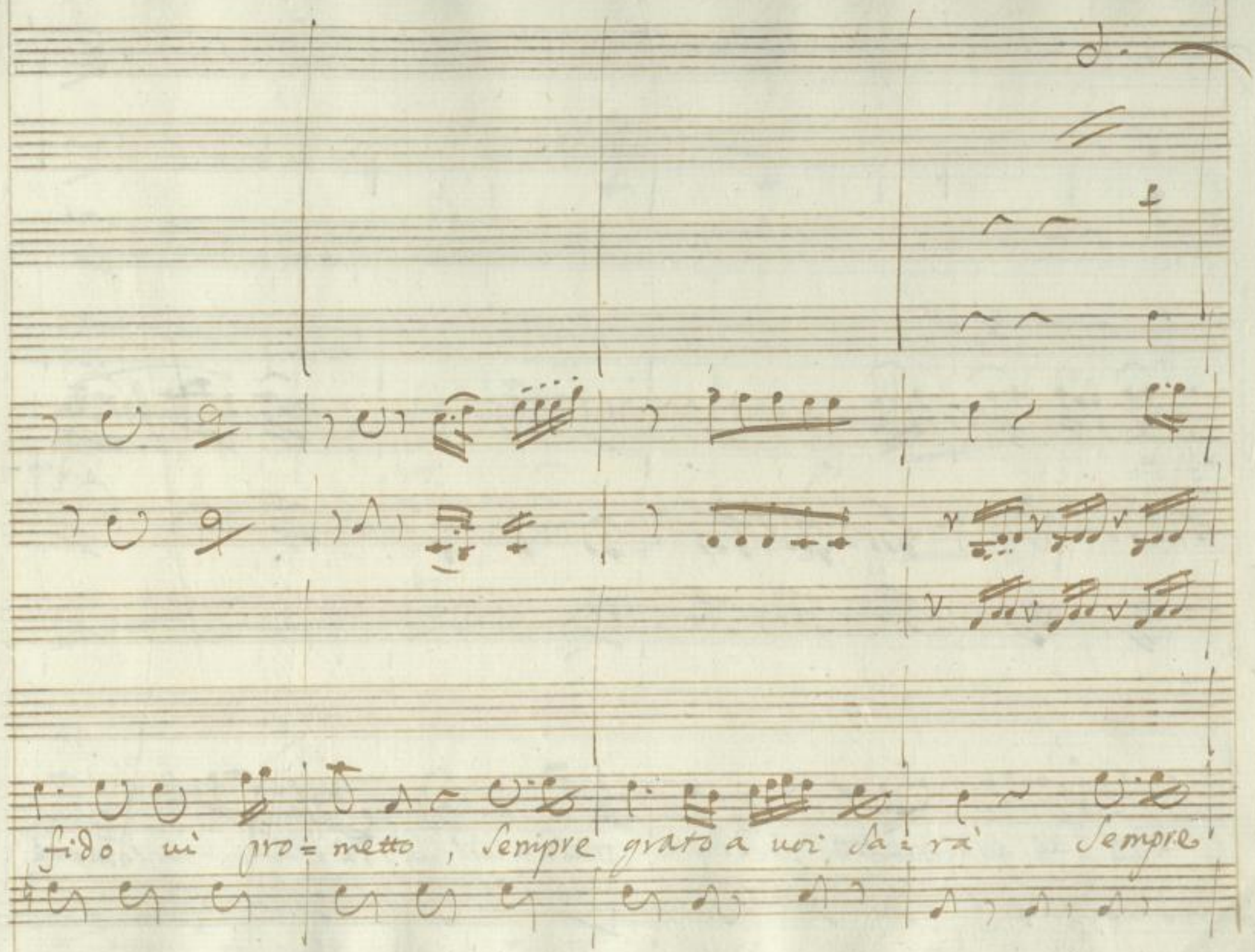
se quel cor ch'Voderbò in

mf.

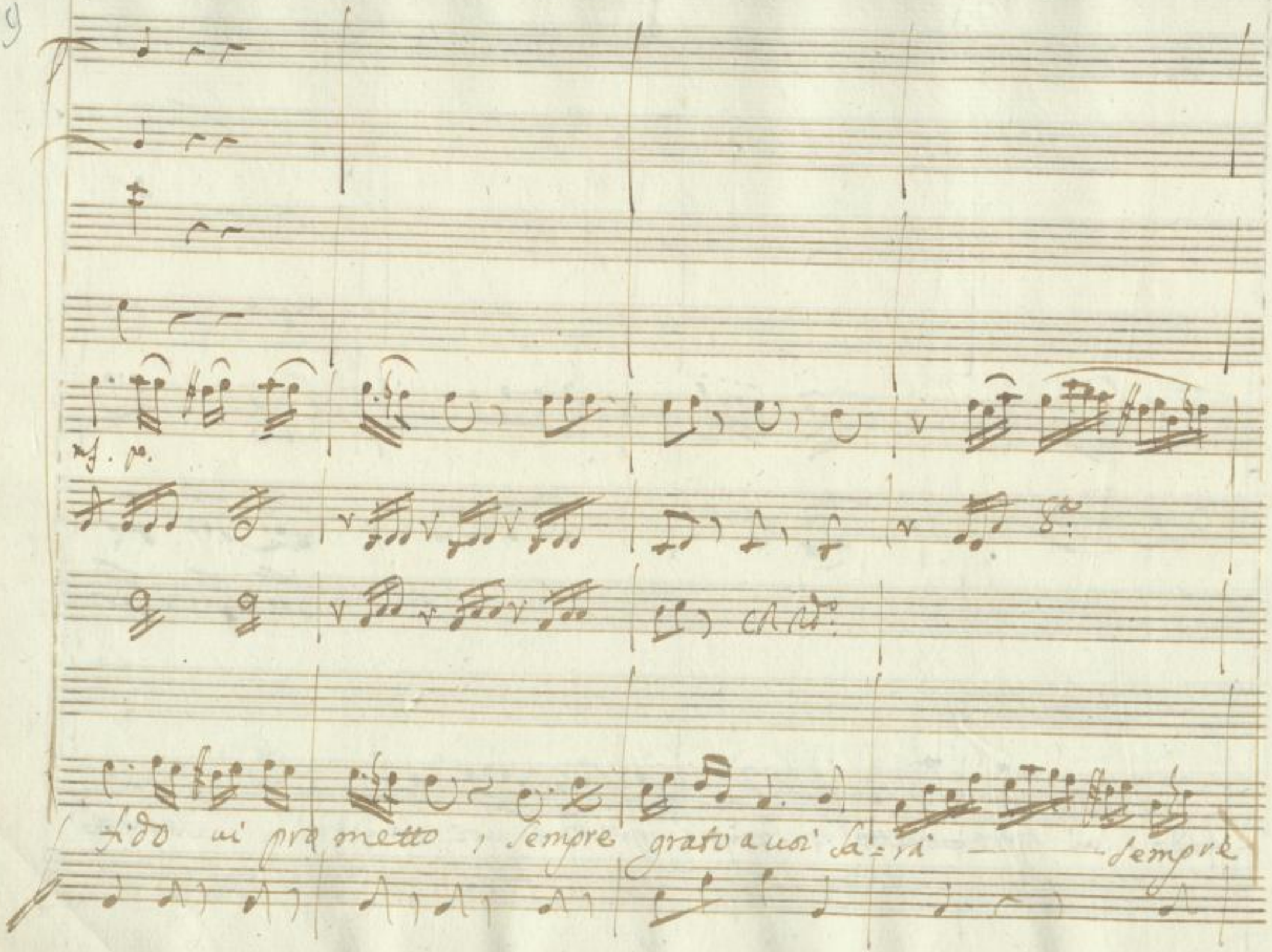
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



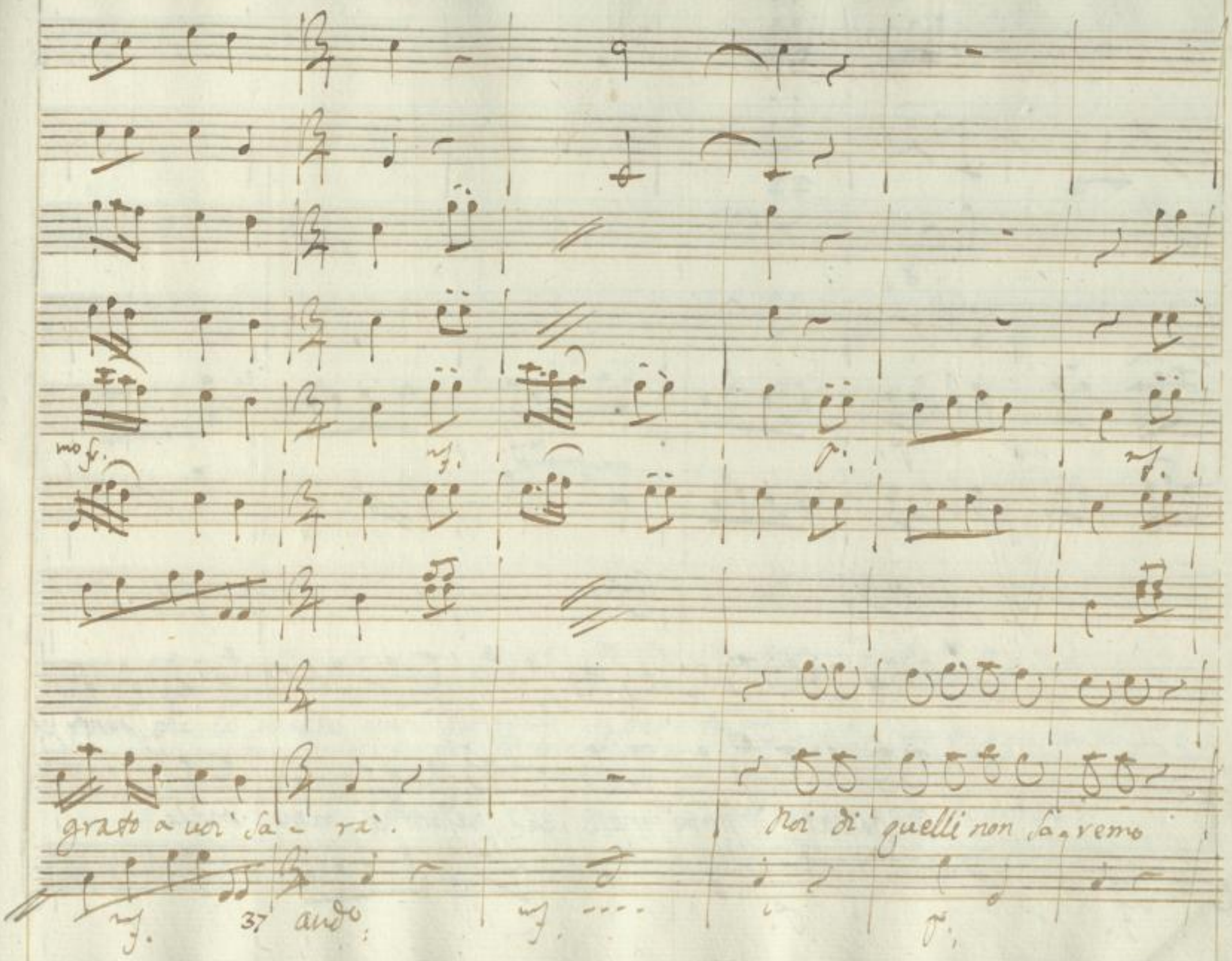
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



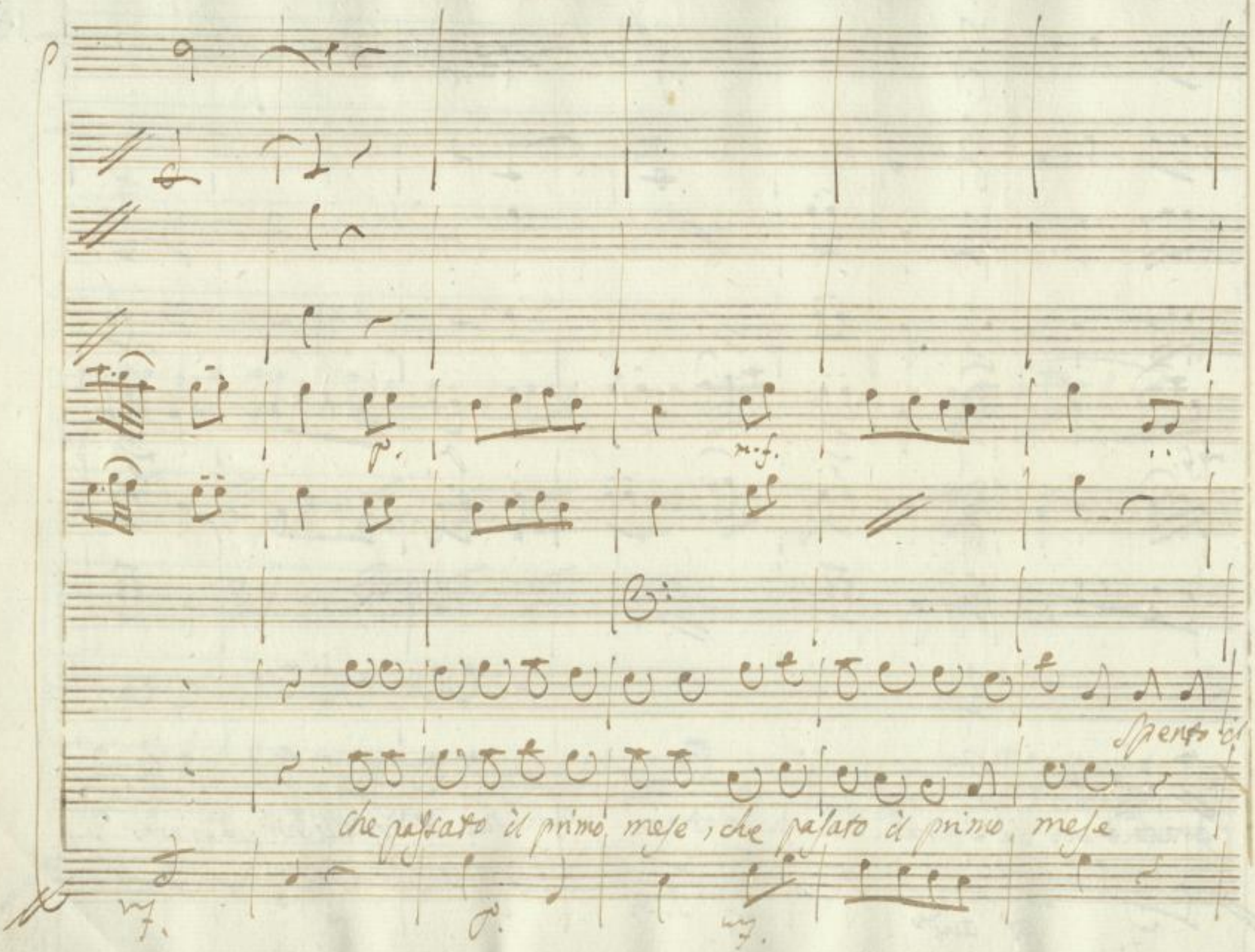
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



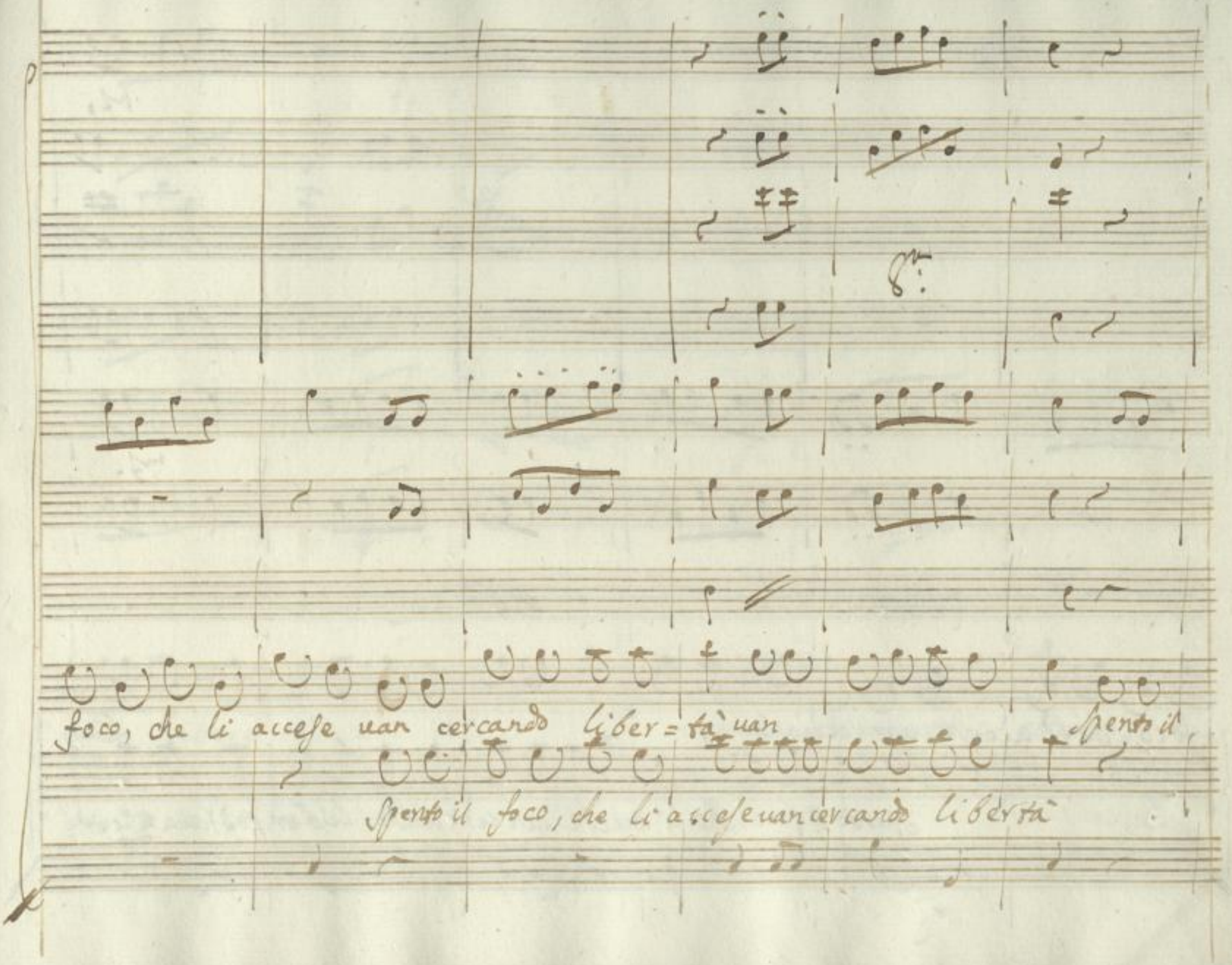
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



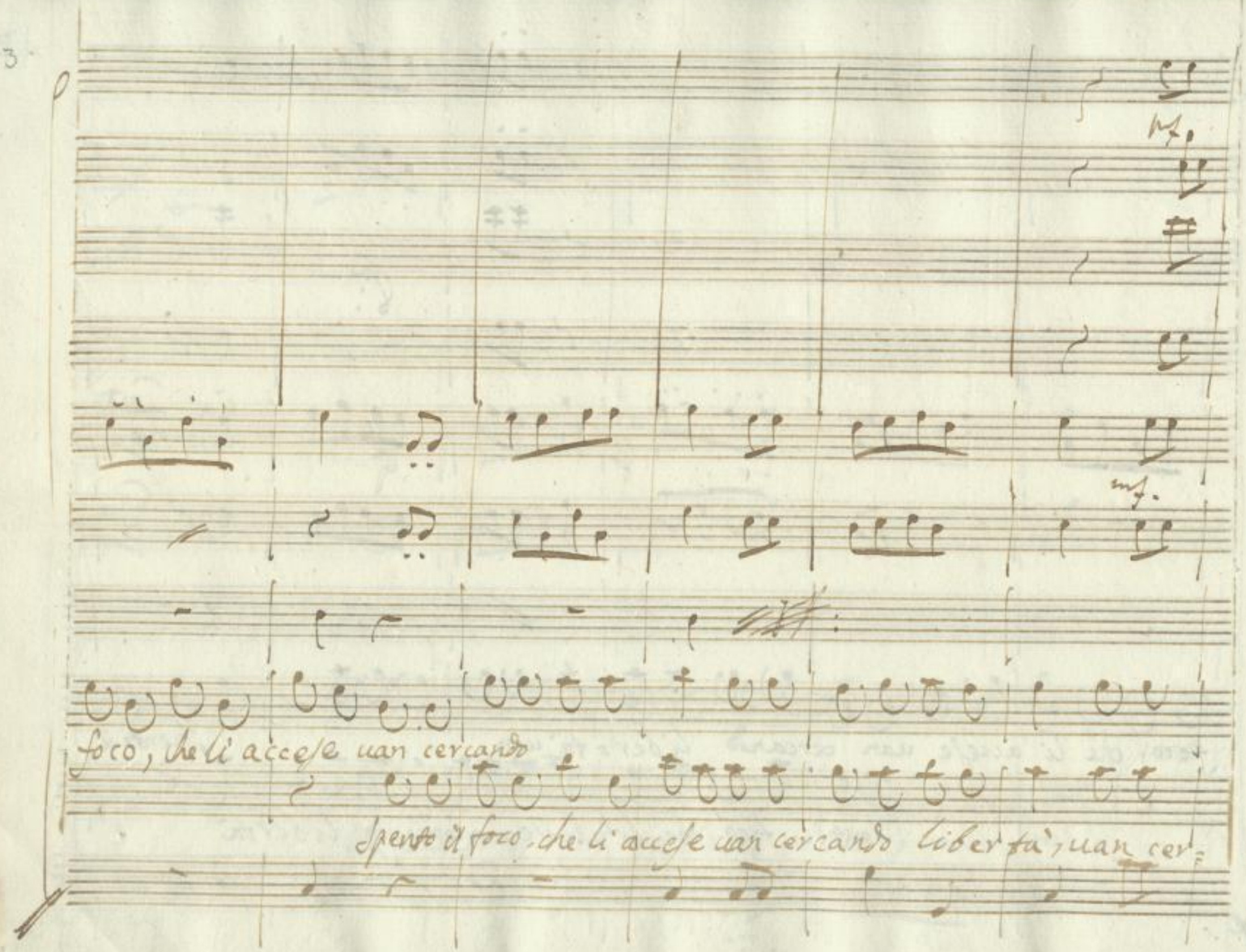
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



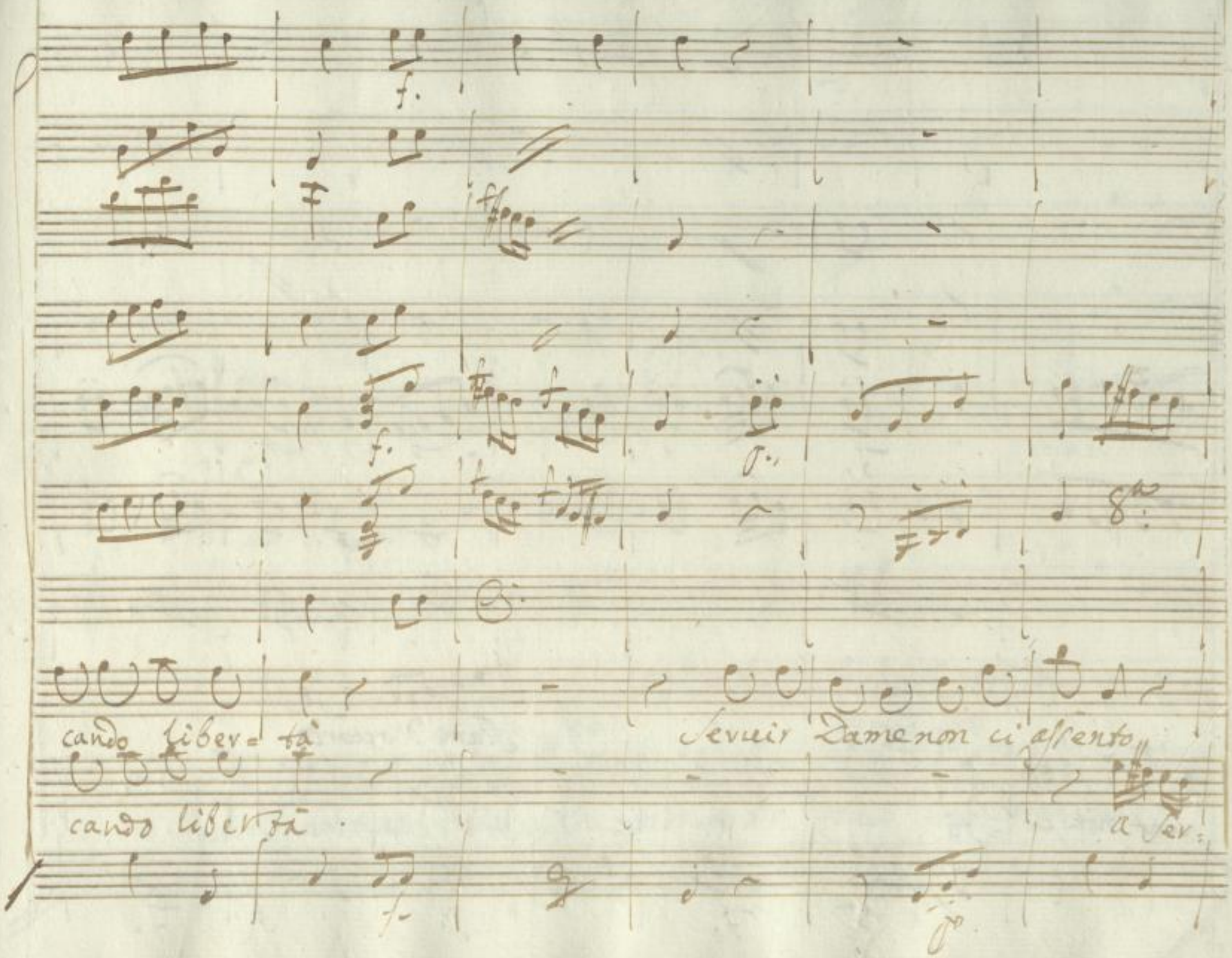
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



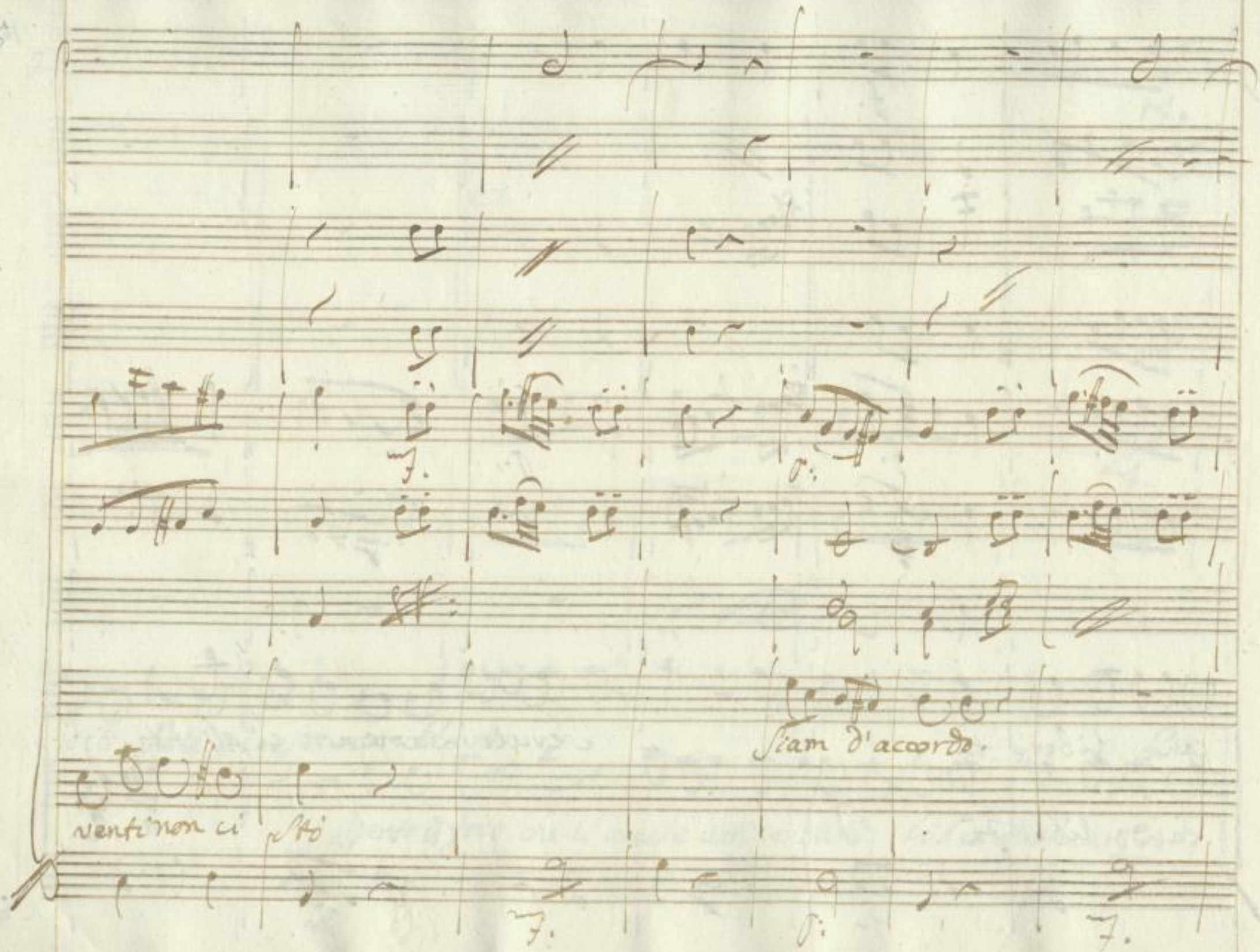
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



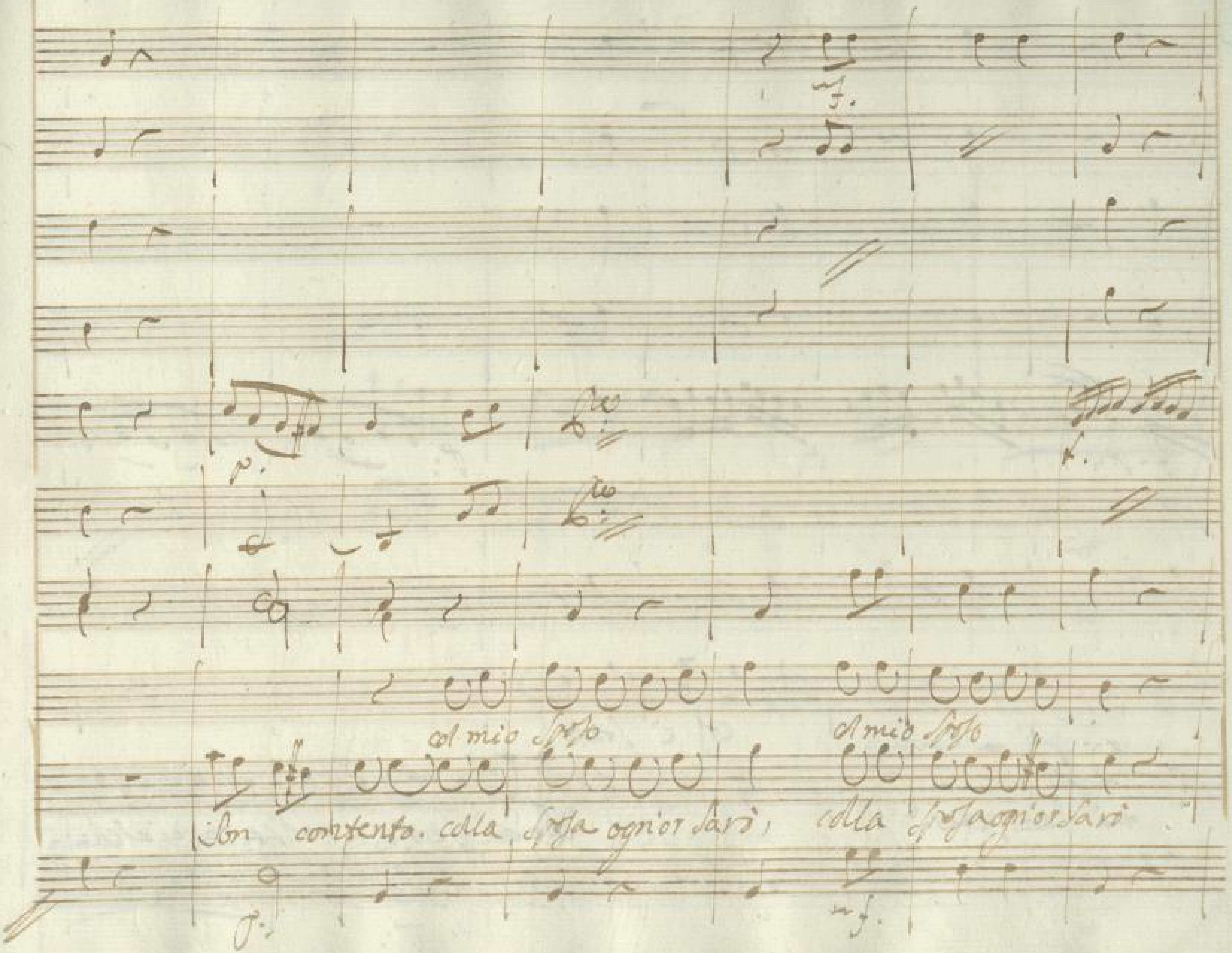
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/728
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



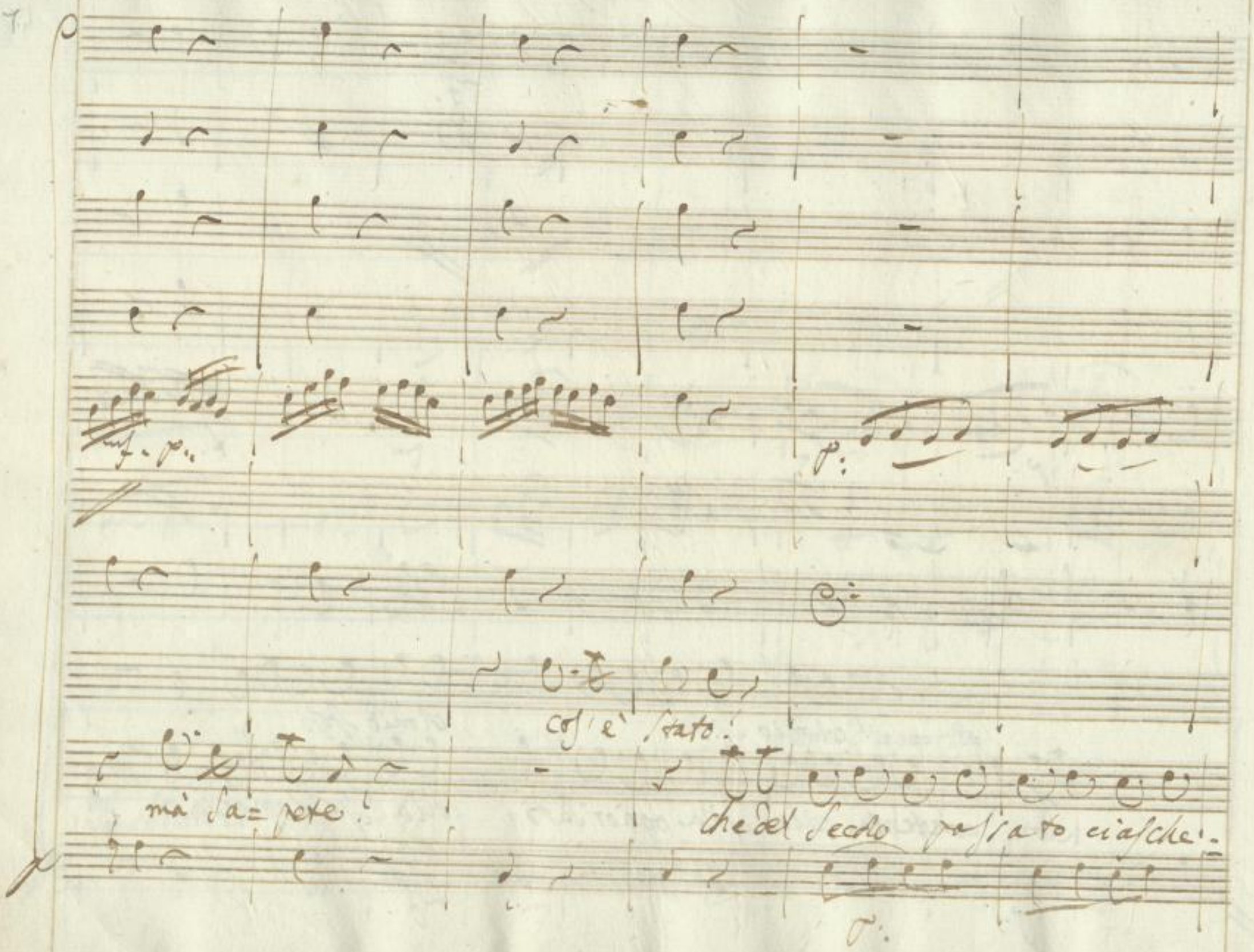
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



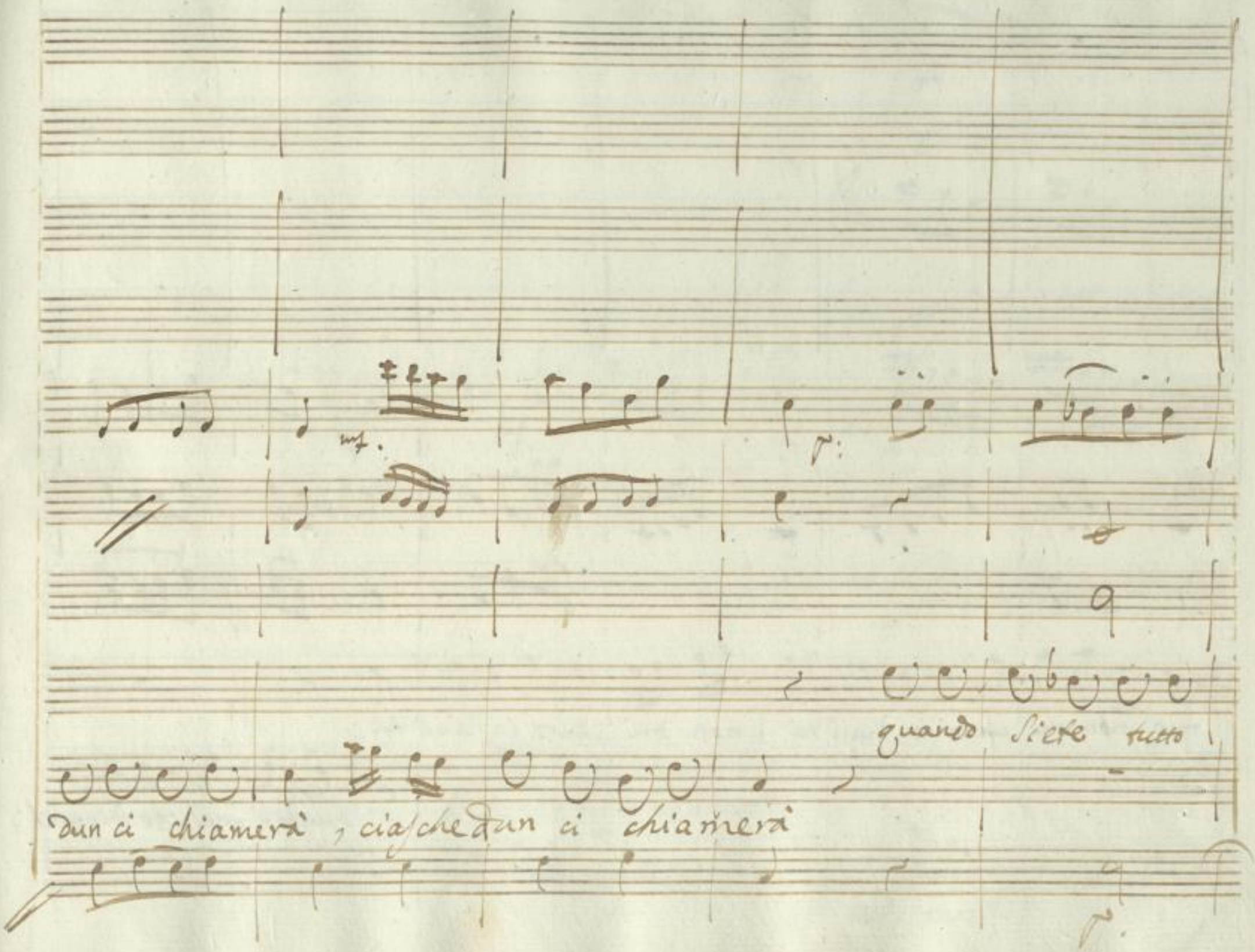
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



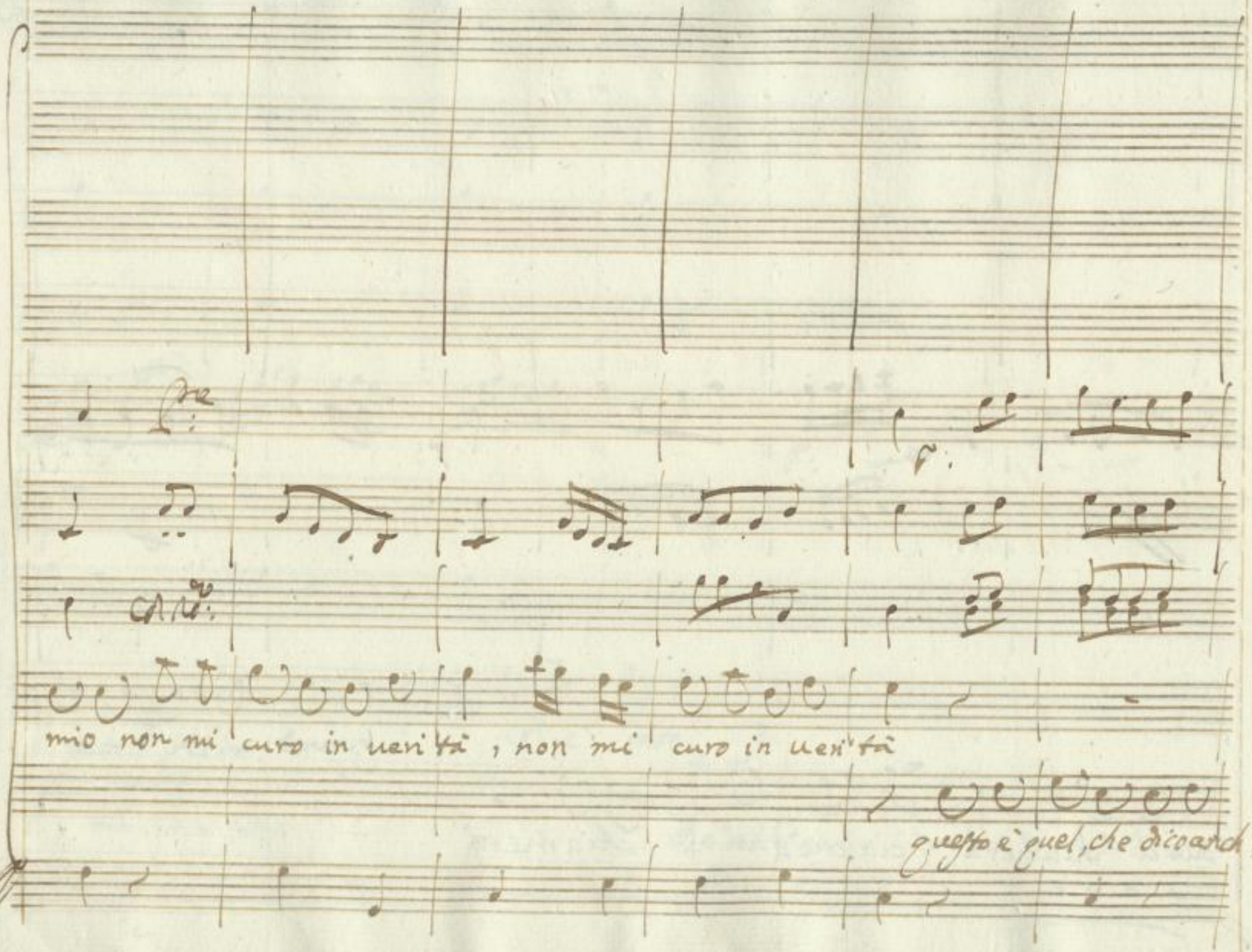
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id278654799/731
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



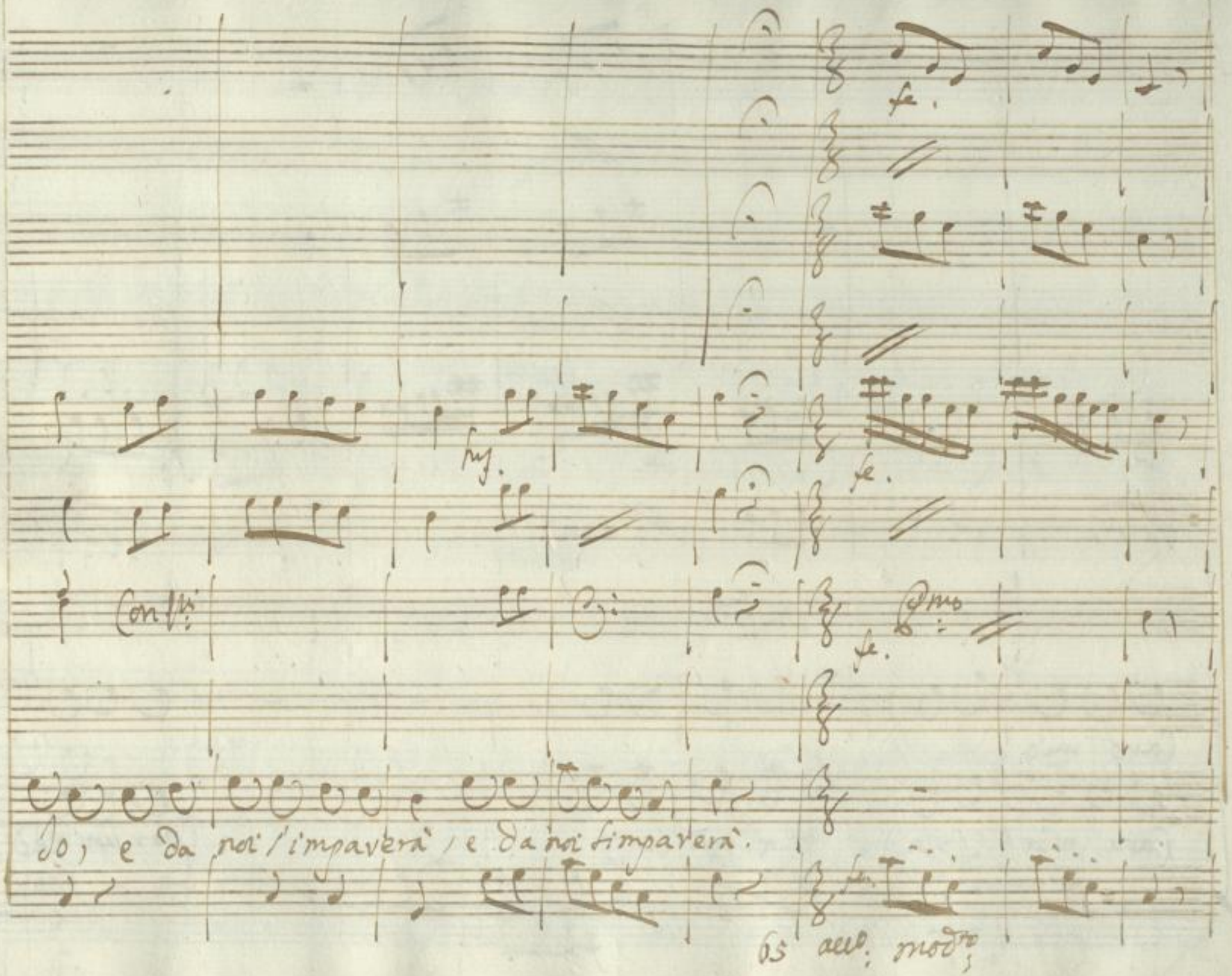
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

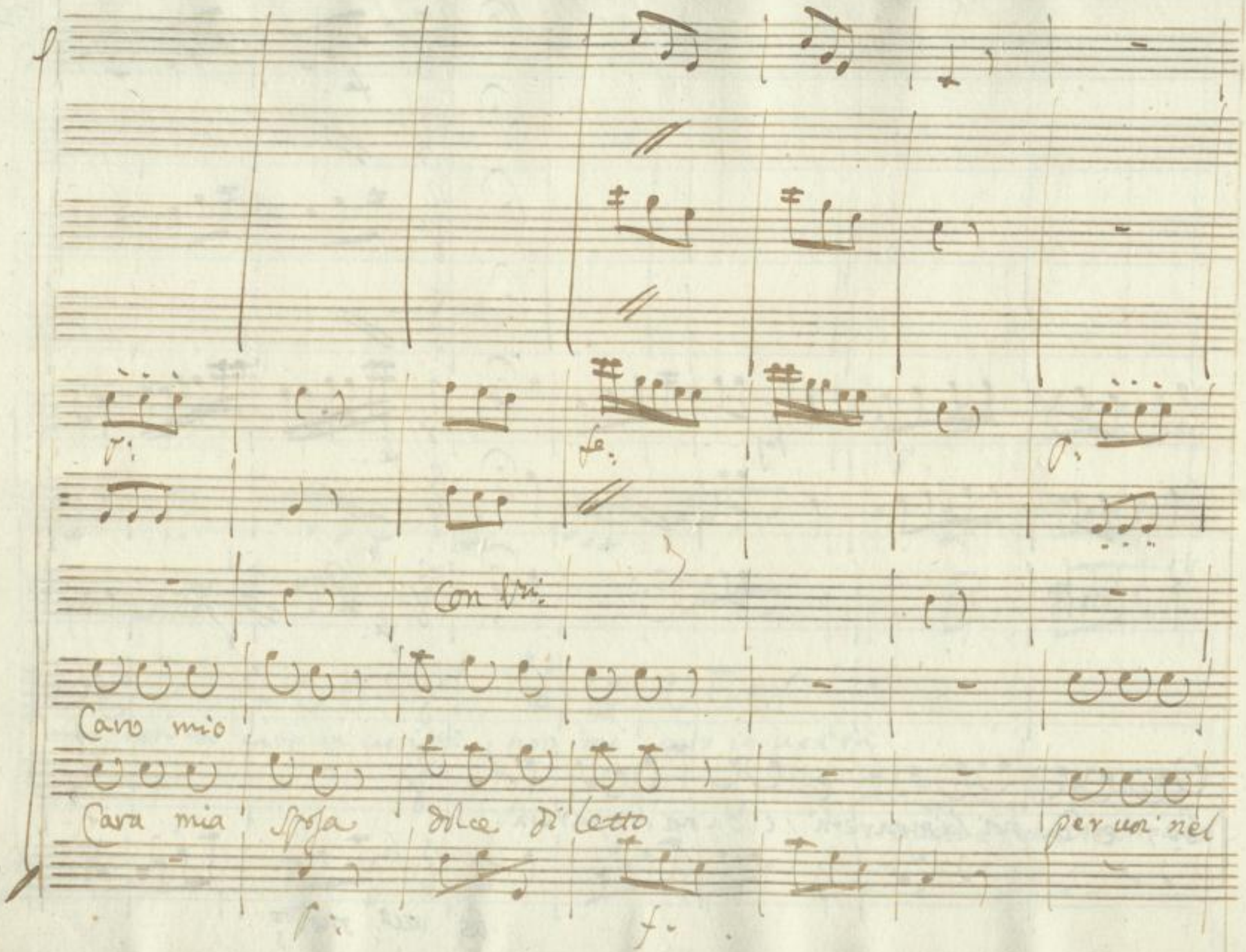


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


fe.
fuj.
fe.
Con fu:
fe.
Do, e da noi s'impaverà, e da noi s'impaverà.
fe.
65 acc: modto

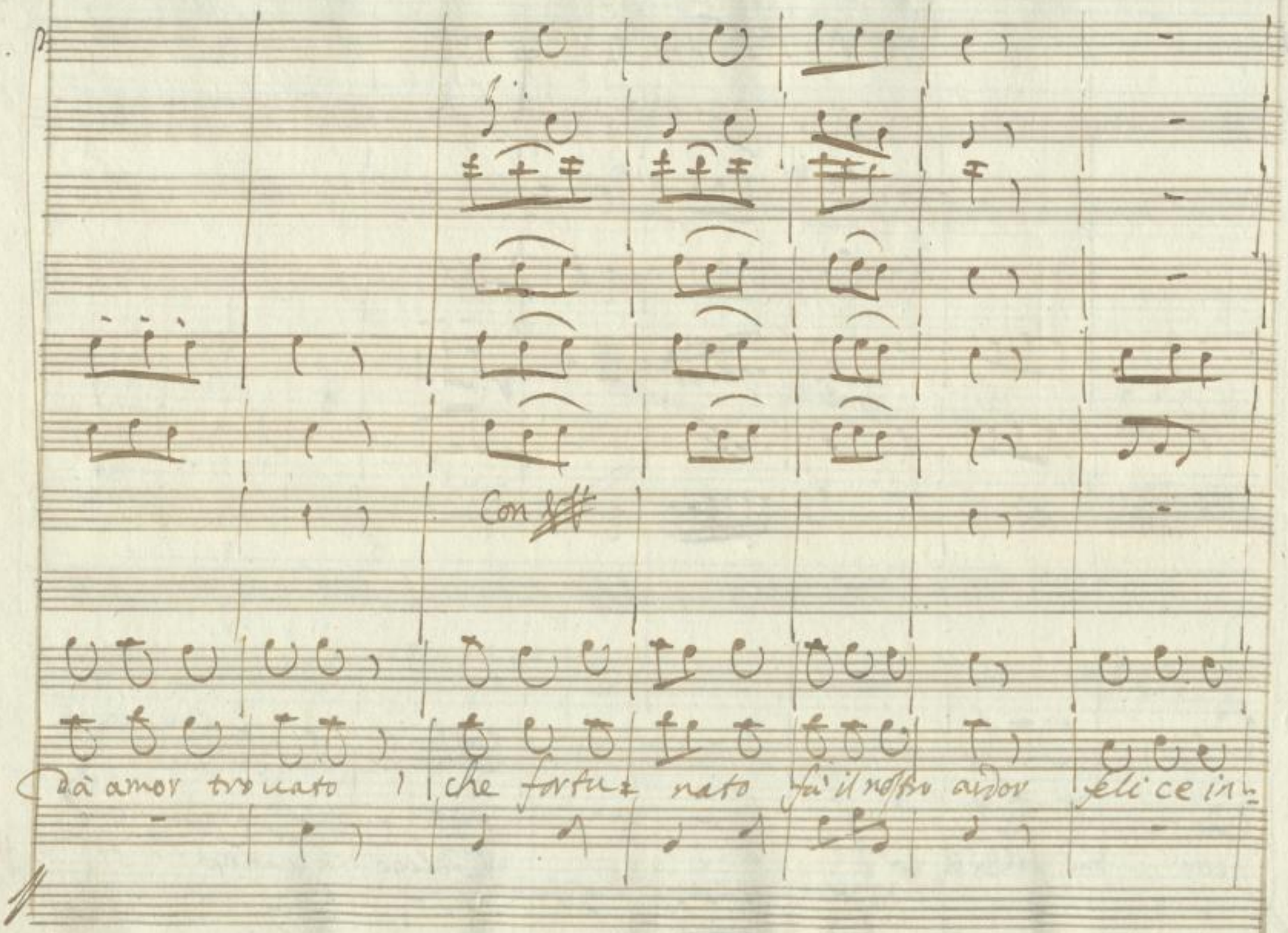


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

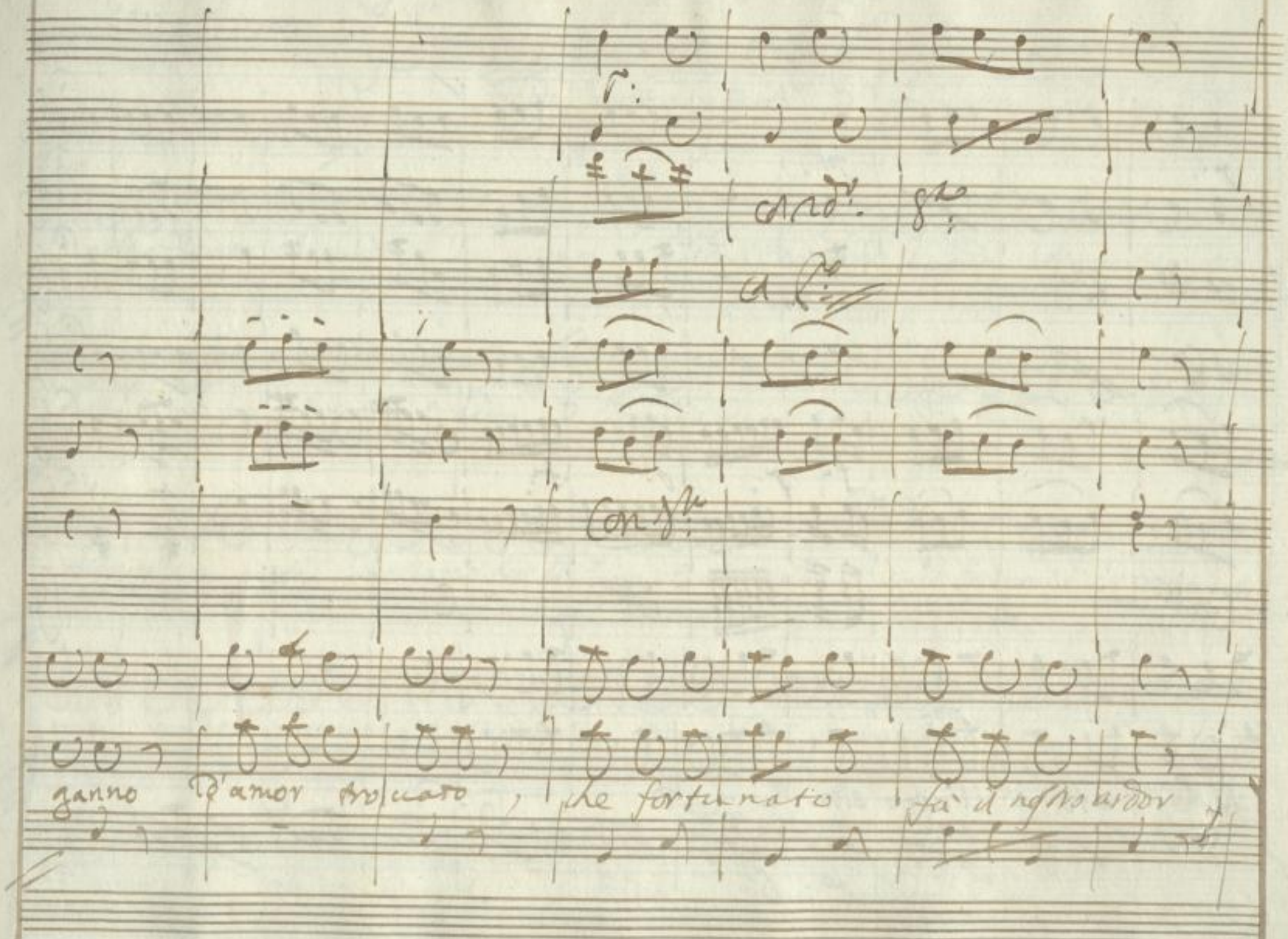
petto mi balza il cor.

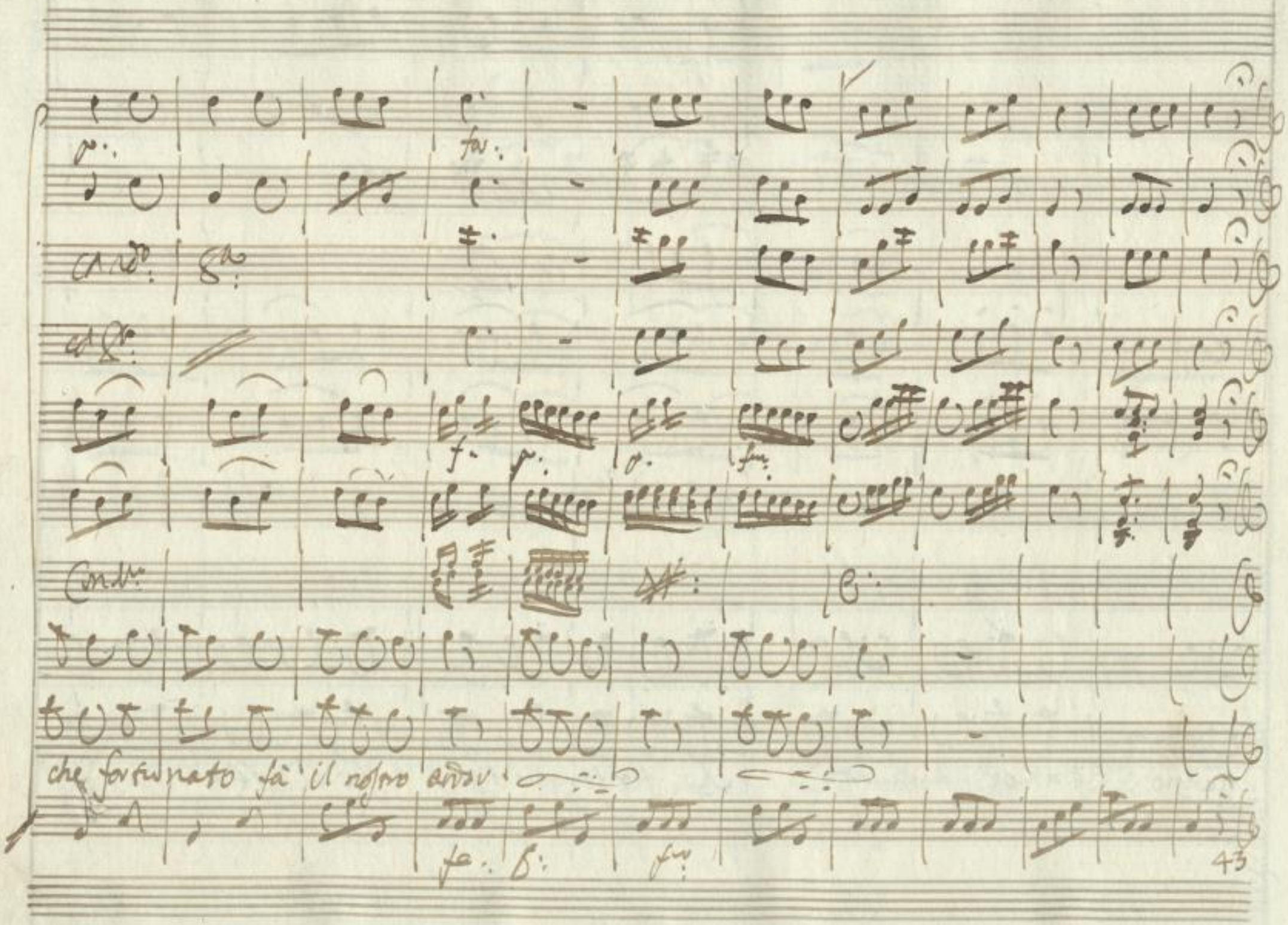
Felice inganno

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/737
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


Cond.
8.
a C.
Con 8.
ganno d'amor trovato, che fortunato fà il nostro ardor



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena Ultima

Tutti

Fel: Presto, presto, Cognato. Dor: mettetevi alla guardia.

Ros: nostro Padre col Sordo se ne viene. Stef: nostro Padre, ed il Sordo possono ben stril-

lare, ma quel ch'è fatto, è fatto. Lau: Prepariamoci tutti d'accordo a ingiono chiarsi per

muoverli a pietà: Facciamo ben la Scena. Eccoli quà. Erg: ah! bricconi! vi trovo. Er

quà: rendete conto un po' dell'inganno. Manifesti tutti gl'indizi sono, che i rei voi

silte. Stef: ah! Signor sì, perdono! Erg: Come perdono! E quà Laurina an-

Lau:

cora a impetrar per costoro inginocchiata! Signor sì perchè a lui son io sposata

Or: Lau: Stef: Tel: Org:

a mio Figlio! Oh! ribaldo!... Pietà... Pie-ta de-

Org: Tel:

eh qual pietà! mà voi chi siete? e cosa fate inginocchiato là. Sono il suo

Org:

Sposo, e sono Houbabalà. Ah, Sellerati! ah! indegni! alla Giustizia...

Lau: Stef: Tel:

Oh, non sono, chi sono, se non faccio... Ah! Signor... Grazia. Per:

Org: Lau: Org: Stef: Org: Ros:

dono: mà che... Per carità. mà... perdonate. mà...

Ros: Org: Feli: Org:

L'amor. mà.... Il destino. mà nem= meno volete, ch'io parli! Or

qua: mi dite, doue son le due carte sottoscritte da noi! a che cosa con=

Stef: Org:

tengono! non son, che il uostro assenso per i nostri reciprochi sponsali. e non

Stef: Org: Mac: ad' Orgas.

son due Cambiali! Signor no! manco mal! Voglio anch'io

Org: Stef:

pri saper quello, che pian dite frà voi. Palesatemi il tutto Signor

ri lo faremo. Andiamo in Casa, e tutto a uoi diremo.

Segue Coro

Cor

Corni

Oboe

Ff:

Fiste

Lau:

Ros: e Tor:

Feli:

Stefa:

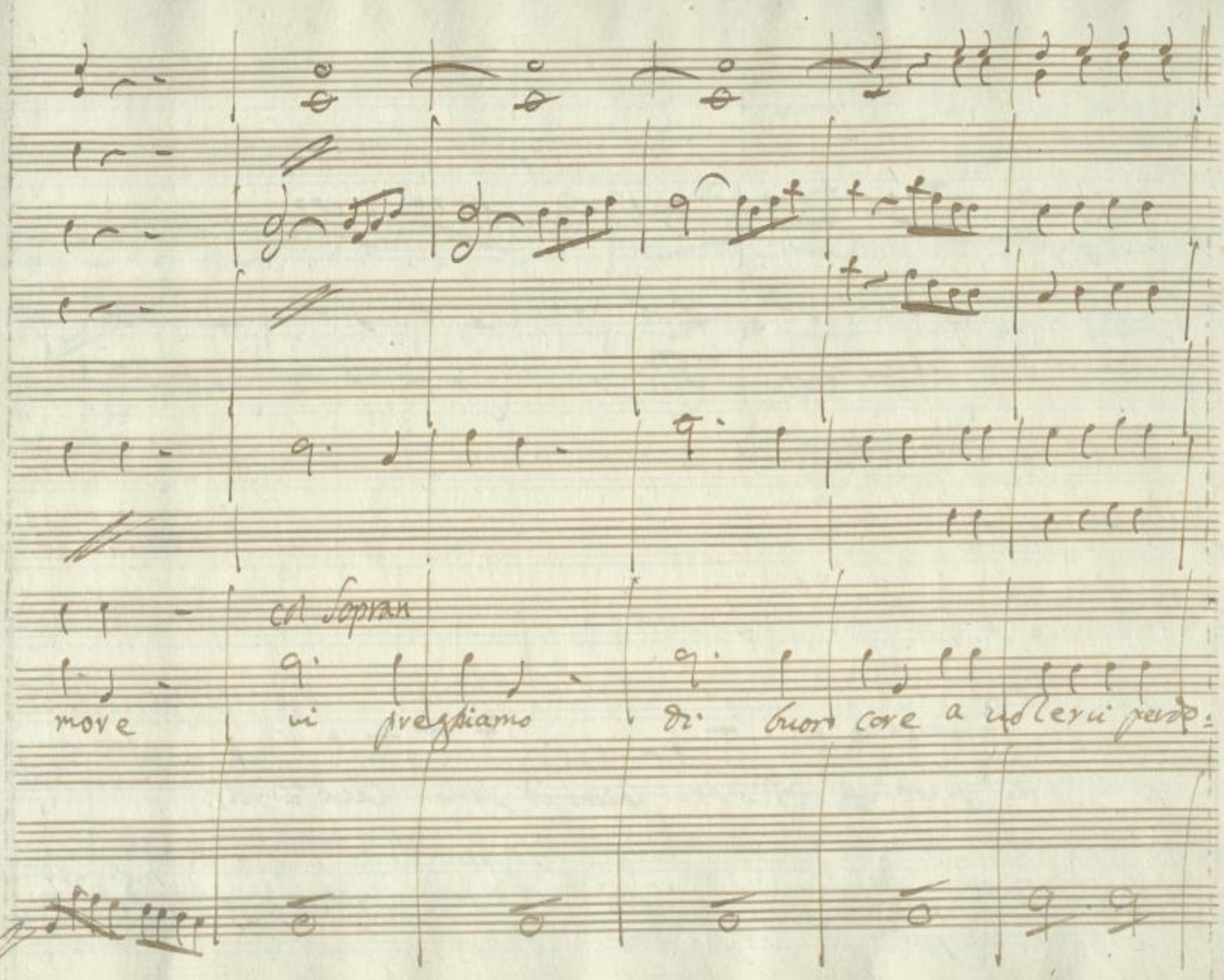
Della Trama dell' inganno fù ca= gione il solo a=

Zeppa:

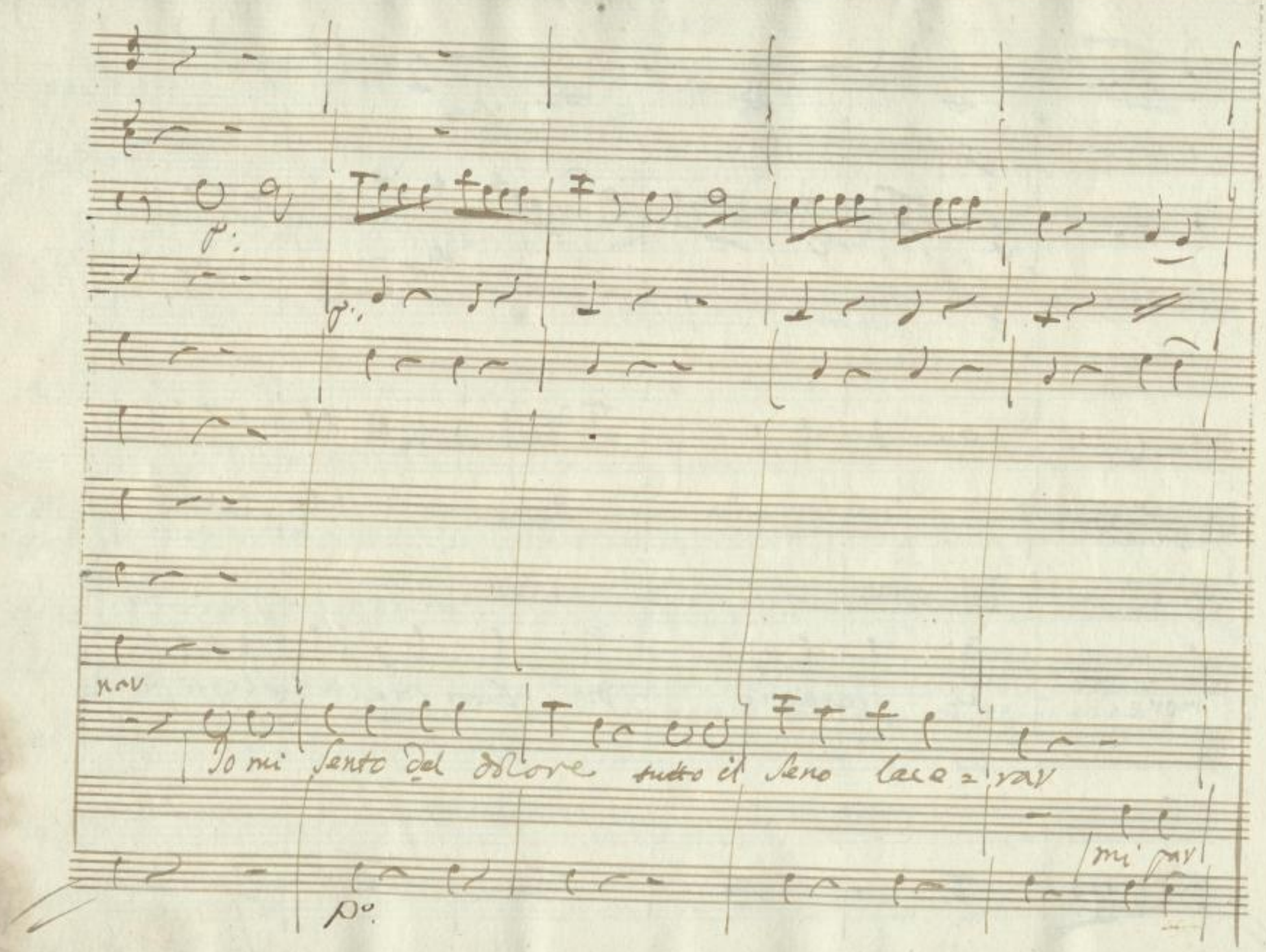
Mac:

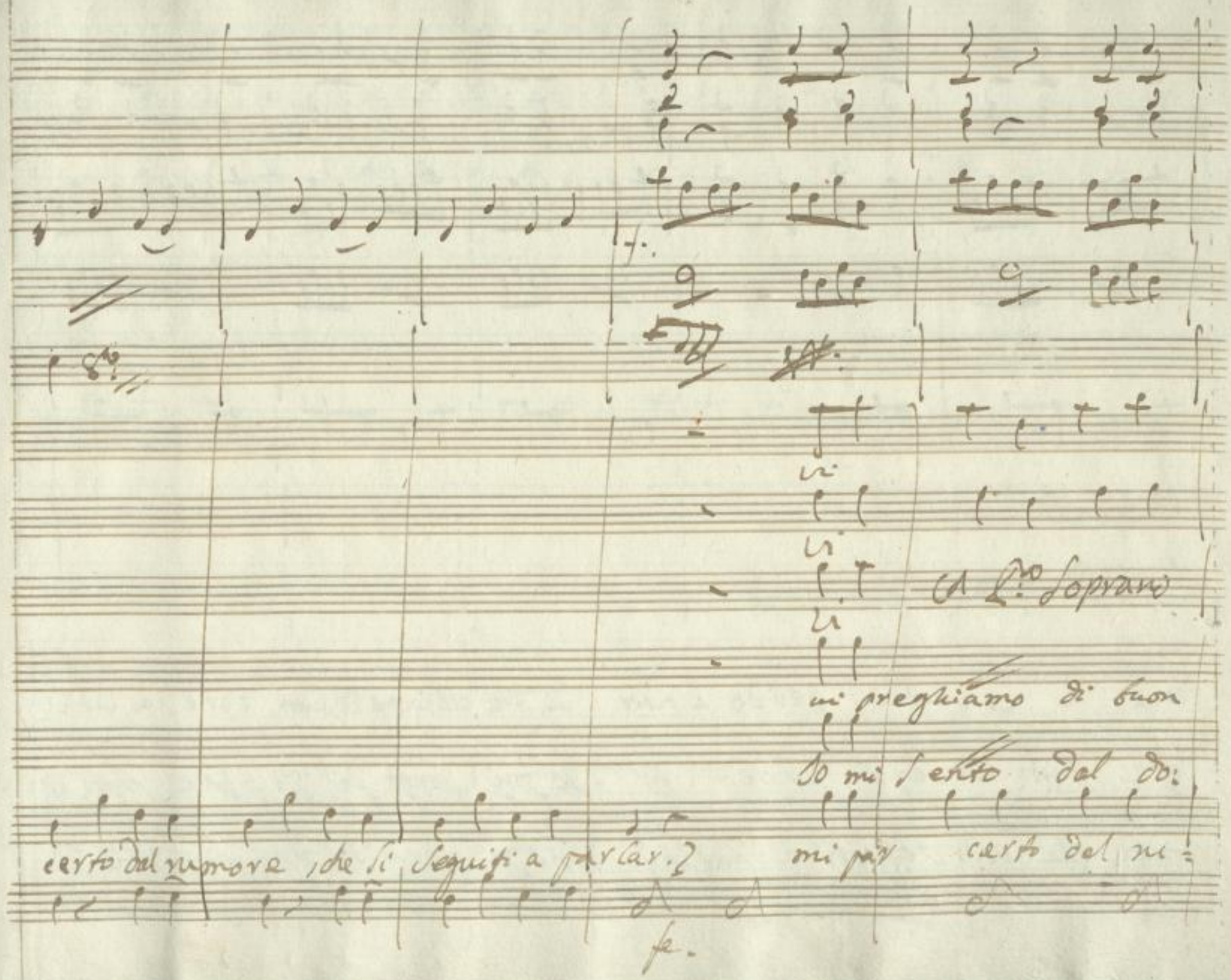
Presto

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

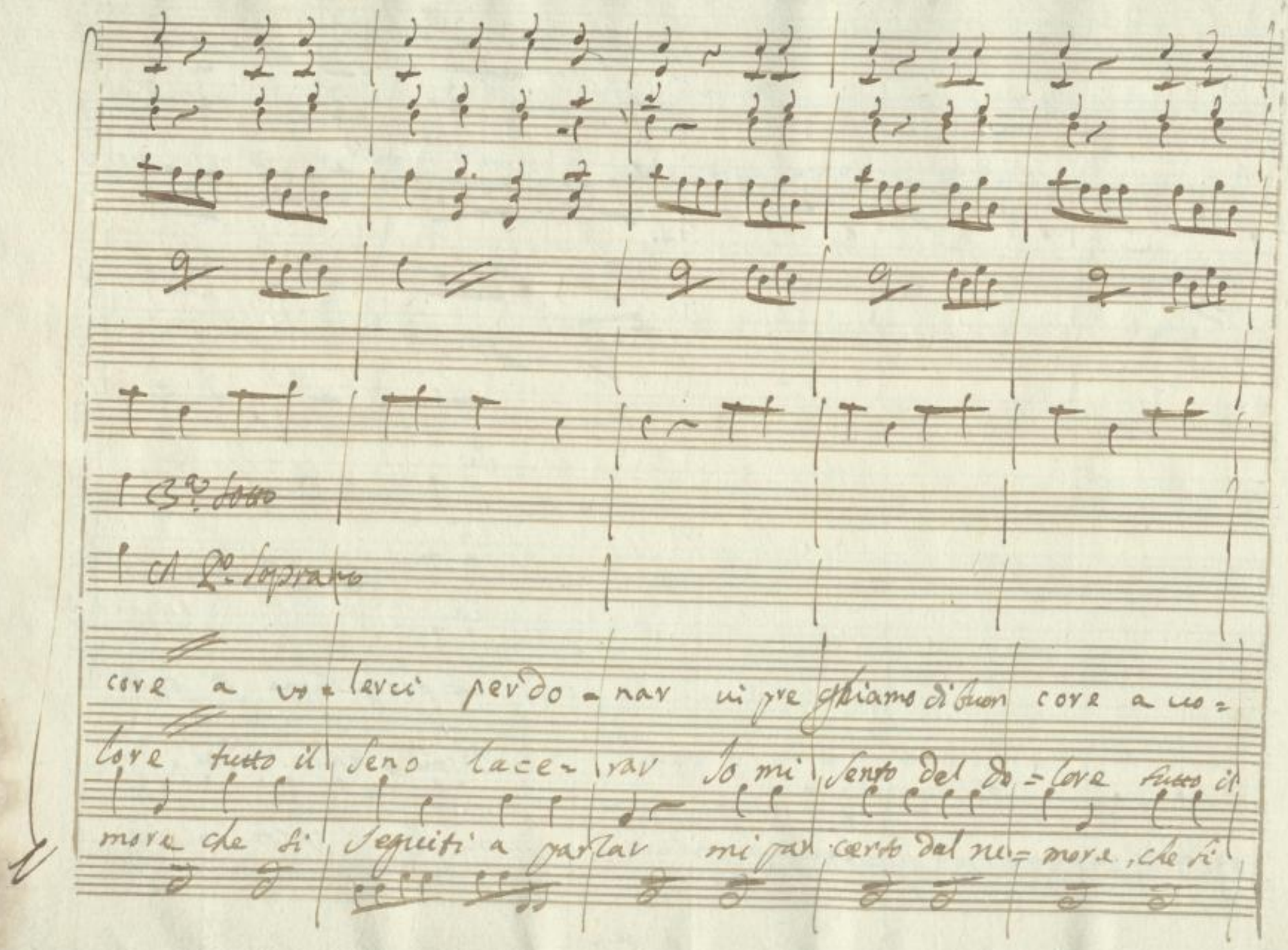


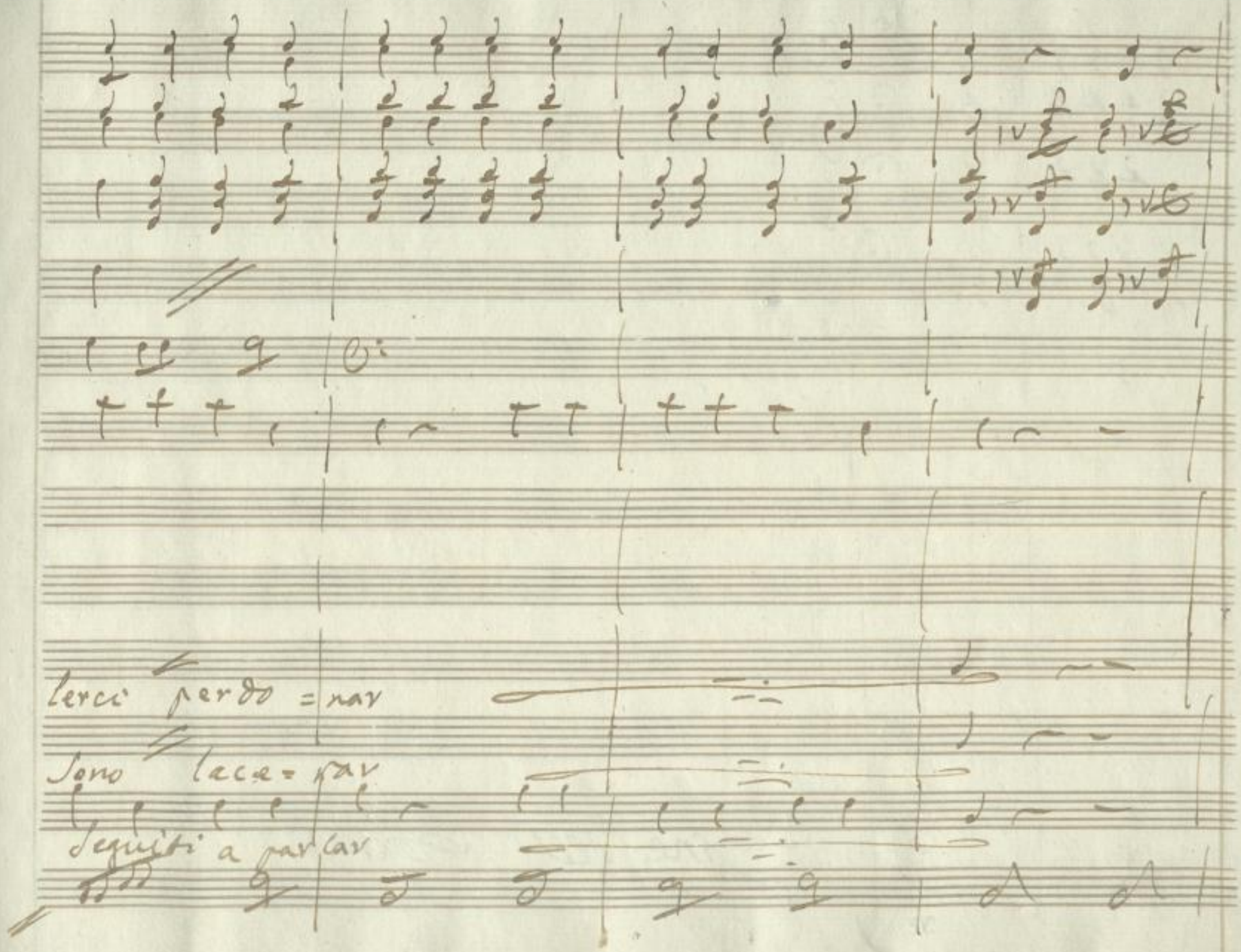
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


Io mi sento del dolore tutto il seno lace=rar
mi par



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


3º Sotto
Al 2º Soprano
core a vo=lerci perdo=nar vi pre ghiamo di buon core a vo=
lore tutto il seno lace=rar Io mi sento del do=lore tutto il
more che si seguiti a parlar mi par certo dal ru=more, che si



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fine dell' Opera

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/750
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/751
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 78654799/752
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

~~Mus. 4516/F/500~~

(~~Mus. Opernarchiv 145 P~~)

Mus. 2428-F-505

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]78654799/754
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG