

IRISH RHAPSODY

Fagotto I<sup>o</sup>

Victor Herbert

**Allegro molto**

**Lento**

**Andante, ma non troppo**

**Poco più vivo (più lento)**

**Allegro feroce**

*cresc.*

*pp*

*mf dim.*

*p*

*pp*

*mf*

*ff*

*mf*

*ff*

*sfz*

*sfz*

*ff*

*p*

Arpa Cadenza

Corno I **A** Lento

**B**

**C** 4 Viol. I

**D**

**E**

**F**

**G** 4

41

Fagotto I<sup>o</sup>

*p* *p* *ff* *p* *H* *breve*

*cresc.* *f* *p sempre cresc.* *piu cresc.*

*f marc.* **Allegro**

*molto cresc.* *ff* *sffz sfz sfz sfz*

*ff*

*mf marc.* **Solo** 1 2

3 4 5 6 7

1 *mf* *ff*

**L** *p* **Solo**

*mf cresc.* *fp cresc.* *fp* *sff*

1 2 3 4 **Mb** 2

*sff* *sff* *fff*

1 *ff* *fff*

Fagotto I<sup>o</sup>

*Andante* *rit.* Bassi *rit.* *a tempo*

*ff* *sfz* *p* 1 2 *pp*

*dolciss.* *ten.* *pppp* *Lento* *Vcello* 6 P 8 *Più moto* *rit.* *a tempo*

*pppp* 2 *fp* *pp*

*rit.* *Tempo I* *rit.* *Andante espress.*

6 1 *p* *pp* *pp*

*f*

*dim.* *p* *pp cresc.* *f* *p* S4

*pp* *dim.* *dim.*

**T** Viola Sola 8 **Clar.** *Allegro con spirito* 10

*pppp* *Obue* *Cadenza*

*pp* *p* *cresc.* **U**

*f* *f* **V**

*ff* *sfz* **W** 8

*sfz* *sfz*

81

Fagotto I?

*pp* *p* *f*

*cresc.* *ff*

*dim.* *pp* *poco allarg.*

*3 Y* *ff* *ff* *a tempo* *Z* *sffz* *fff*

*a*

*ff* *sff*

*b* *M* *c* *molto sostenuto* *sehr gehalten* *ff*

*d* *e*

*ff* *Presto*

*1* *ff* *fff*

*pp* *sffz*