C II 185

Ehren-Gedächtniß
Oder
Begräbniß-Music,
Bey
Hochansehnlicher Bestattung
Des weiland Hoch Edlen und Gestrengen Hn.
Herrn FRIDERICO Lenten/
Ihro Königl: Mayest: zu Dennemarck Norwegen Hochbetrauten Regierungs und Canzeley Raths im Dero Fürstenthümern Schleßwig Hollstein/etc Erb Herrn auff Sarlshausen/
Gehalten in Glückstadt den 13 Decembr 1677.
Von
Diedrich Becker/
Bestalten Raths Violisten
in Hamburg

Glückstadt / Gedruckt bey Melchior Kochen.

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS
SAMLING

…usic

(F. Linde fec. Müller I 348)

…Raths in Schleszwig Hollstein etc

…rusen

…3. Decembr. 1677

…sten

…Melchior Kochen.

…etc ueber Friedrich Lente,
…77 durch Christian
…ck in der Königl.
…en, im Jahr 1678.
…Stöckken, Joh. Müller,
…nau, der Lyra-Lente.

Sat i Partitur efter et Exemplar [trykt: Stem…
…mus i det Kgl. Bibliothek i Kjöbenhavn
[Cat. 44,–245, in 4to] af
L. A. E. Illegem
Mai 1890

[Cfr. Rud. Müller I. Nr. II, 562]

C II 185

Begräbniß-Müsic

über

Friederich Lente

(F. Lente fr. Hübner I 340)

Königl: Regierungs und Cantzeley Raths in Schleßwig Holstein etc
Erb Herrn auff Sarlshausen

Gehalten in Glückstadt den 13. Decembr. 1677
von

Diedrich Becker,

Bestalten Raths Violisten
in Hamburg.

Glückstadt, gedruckt bey Melchior Kochen.

Sammenbündet med: Abdanckungs Rede etc über Friedrich Lente,
gehalten Glückstadt den 13. Decbr. Anno 1677 durch Christian
Rudolph Müller, Past: Nicol: — Gedruckt in der Königl.
Veste Glückstadt, durch Melchior Kochen, im Jahr 1678.
samt flere Ligvers af Christian von Stökken, Joh. Müller,
M. Grotschilling og Gerhard Hüttemann, der Sweer Leute. —

Sat i Partitur efter et Exemplar (Stryket: Stemmer) i det Kgl. Bibliothek i København
[Cat. 44,–245, in 4to] af
H. H. E. Hagen
Mai 1890

KONGELIGE BIBLIOTEK DET KONGELIGE BIBLIOTEK SAMLING

(Chr. Rud. Müller in Nekr. II, 562)

„Concert à 7. 4. Voce. 3. Braccio. D. B."

Simphonia.

Braccio 1.

Braccio 2.

Braccio 3.

Cantus 1.

Cantus 2. & Tenor.

Altus

Bassus.

Basso Continuo

Hey bruger det moderne ♭ i stedet for #, hvor det passer sig en anderledes.

Adagio.

Va-lig ij Valig sind die Todten/ die im Herr- - - -

Vn-lig Vn-lig Valig sind die Tod- baw/

Vn-lig ij Valig sind die Tod- baw/

baw/ Vn-lig/ Vn-lig/ Valig sind die Tod- baw/ ij

baw/ Vn-lig ij Valig sind die Tod- baw/ ij

Br:

ij die im Hey- wan Har - - - - baw/ Vn-lig ij Valig sind die Tod- baw/

ij die im Hey- wan Har - - - - baw/ Vn-lig ij Valig sind die

die im Hey- wan Har - - - - baw/ die im Hey- wan Har - - - - baw/ Vn-lig

die im Hey- wan Har - - baw/ die im Hey- wan Har - - - baw/ Vn-lig ij

tuttij

ij — da im Him-mel — — — baw / wow nun an / ij ij Valij Valij sind die Todten /

Tod-ten / die Tod-ten da im Him-mel — — — baw / wow nun an / ij ij Valij ij sind die Todten / Valij

ij Valij sind die Todten, da im Him-mel — — — baw / wow nun an / ij ij Valij Valij sind die Todten /

Valij sind die Tod-ten, da im Himmel — — — — — — baw, wow nun an ij ij Valij Valij sind die Todten /

da im Him-mel — — — — — —

wū - - - fow vow if - vor Av - - bail fin wū - - - - - - fow fin wū - - fow fin

daß fin wū - fow vow if - vor Av - - - bail) fin wū - - - - - - fow fin wū - - fow fin

fow vow if - - vor Av - - - bail fin

if - - - vor Av - - - bail

wū - - - - - fow fin wū - - - fow fin wū - - - - - fow vow if - vor Av - - bail fin wū - - - - - - fow

wū - - - - - fow fin wū - - - fow fin wū - - - - - fow fin wū - - fow vow if - vor Av - - bail fin wū - - - - - - fow

wū - - - - - fow fin wū - - - fow fin wū - - - - - fow fin wū - - fow vow if - vor Av - - bail) fin wū - - - - - - fow

wū - - - - - fow fin wū - - - fow fin wū - - - - - fow vow if - vor Av - - bail fin wū - - - - - - fow

Ja der Geist spricht daß sie wü - - - - sen / daß sie wü - - sen daß sie wü - - - - sen

Ja der Geist spricht daß sie wü - - sen sie wü - - - sen wenn ist war Ar - - beit /

Ja der Geist spricht daß sie wü - - - sen / sie

Ja der Geist spricht daß sie wü - sen daß sie wü - - - - sen sie

sie wü - - - - - - sen sie wü - sen wenn ist war Ar - beit. Dann ist wa

sie wü - - - - - - sen sie wü - sen wenn ist war Ar - beit /

wü - - - - - sen / sie wü - - sen wenn ist - - - war Ar - beit.

wü - - - sen / sie wü - - sen wenn ist - - war Ar - - beit /

Wann-de- des fol-gen ihr nach ihr-re Wan-de- des fol- - gen fol-gen ihr nach ihr-re Wan- - de- des ihr-re Wan-de- des fol-gen ihr nach ihr-re

Dann ihr-re Wan- - de- des fol-gen ihr nach ihr-re Wan-de- des fol- - - - - - gen ihr nach ihr-re Wan-de- des fol-gen ihr nach ihr-re

Dann ihr-re Wan- - de- des fol-gen ihr nach ihr-re Wan- - - - de- des ihr-re Wan-de- des fol-gen ihr nach

Dann ihr-re Wan- - de- des fol-gen ihr nach ihr-re Wan- - de- des ihr-re Wan-de- des fol-gen ihr nach ihr-re

Wan- - de- des fol- - - - - - - - - - - - - - - - - gen ihr nach

Wan- - de- des fol- - - - - - - - - - - - - - - - - - gen ihr nach

ihr-re Wan-de- des fol- - - - - - gen fol-gen ihr nach

Wan- - de- des fol- - - - - - - - gen ihr nach

Dann ist wo Adam - der fol - gen ist nach ist wo Mar - der -

Dann ist wo Adam - der fol - gen ist

Dann ist wo

- - - der fol - gen ist fol - gen ist nach ist wo Mar - der fol - - - - gen ist nach ist wo Mar - der fol - - - - - - - gen ist

nach ist wo Mar - - der fol - gen ist nach ist wo Mar - der - - der fol - gen ist nach ist wo Mar - - - - - - der fol - - - - gen ist

Mar - der fol - gen ist fol - gen ist nach ist wo Mar - der fol - - - - gen ist nach ist wo Mar - der fol - - - - - - - gen ist

Dann ist wo Mar - der fol - gen ist nach ist wo Mar - der fol - gen ist nach ist wo Mar - der fol - - - - - - - - - gen ist

naef. Selig sind die recht zu nennen / die in Je-su sind ent-schlafen / die der Tod so sanft hat / genommen für wor-den gross-mächtig / genommen für wor-den gross-mächtig /

naef /

naef /

naef / Aria.

Ja wenn nun der mich so leiden / und sie kommen zu der Krone.

Ja der Geist der Herr-lichkeit / das sie zu der Ruh' kommen

da sie nun mit al-len Frommen / Jesum Gott in sü-ßem Lieb: Müh und Arbeit ist verschwunden / Hh-sus ist mit Jesu ver-bunden.

Schon Marcha so ge-than / Der schon Geist aus wei-nen Herzen / lauffen wir in Jhl-le Pfortzen / an die so-len himmels Thron / so singt Gott lieg al-len Frommen die im Glauben

B: 3. Bracien.

à 4.

à 4.

Zu ißer Kommun:

Dräumb sind sie-lig wer-den zu nennen/ die in Je-su sind ent-schlaffen/ die der Todt so wenig scheut wie sonn Mor-

p:

Lan-gen brennen/ ja wo nun an meist ißer Lie-den/ und sie Com-munn zu der Trau-den.

p:

Repete wo wo/ Dalig sind die Todten/ bis

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS