

Leoš Janáček
Lachian Dances Nos. 5 and 6

5. ČELADĚNSKÝ

TROMBA C, F, ES I.

ALLEGRO

in Es

10 (10) 10 (20) 10 (30) 2

f *sf*

f *sf*

(40) 10 (50) 10 (60) 10

(70) 10 (80) 9 (90) 2

f *f* *f*

5 (100) 8 *f marcato*

(110) 1 *poco accel.* *f* *f* *f* *vivo* 2

2 (120) 1 *f* *sf* *f* *f*

1 1 *f*

TROMBA C, F, ES I.

6

6. PILKY

ANDANTE CON MOTO

in F

10 10 10 20 10 30 10

40 10 50 10 60 10 70 4

PIÙ MOSSO

5 80 10 90

f *fp*

9 100 5 4

TEMPO I.

110 4 6 120 10 130 8

Coda

PIÙ MOSSO

2 140 3

sf *sf* *sf* *sf* *sf*

150

sf *sf* *sf* *sf* *sf*

Leoš Janáček
Lachian Dances Nos. 5 and 6

5. ČELADENSKÝ

TROMBA C, F, ES II.

ALLEGRO

in Es

10 (10) 10 (20) 10 (30) 2

40 10 (50) 10 (60) 10

(70) 10 (80) 9 (90) 2

5 (100) 8

(110) 1 vivo 2

poco accel.

2 (120) 1

1 1

sf sf sf sf sf

TROMBA C, F, ES II.

6

6. PILKY

ANDANTE CON MOTO

in F

10 10 20 10 30 10

40 10 50 10 60 10 70 4

Più mosso

5 80 10 90

f *fp*

9 100 5 4

TEMPO I.

110 4 6 120 10 130 8

Coda

PIÙ MOSSO

2 140 3

sf *sf* *sf* *sf* *sf*

150

sf *sf* *sf* *sf* *sf*