

20

IRISH RHAPSODY

Timpani

in A. C. D.

Allegro molto

Lento

Victor Herbert

1 1 4 3 7

ff Arpa Cadenza

Cor. I A 6 B 4 Solo

pp *rit.*

Andante, ma non troppo Più moto Allegro feroce

5 2 C 5 3 8 D

Clar. e Fag. Oboe Bass

11 E

ff

F 8

ff

1 4 2 4 3 4 A to C G 12 breve H 4 1

Trombe *p cresc.*

sfz

1 1 9 8 3 4 2 4 Allegro

p < f *f* *ffp cresc.* *ff* *sfz* *sfz*

3 J

sfz *sfz* *sfz* D to F *ff*

2 2 K 14

ff *ff* C to C#

Timpani

L
Tromboni

7

15 **M**

ppp cresc. poco a poco < sfz *fff*

3

3

fff

Andante

in A. D.

Vcello

5 **N** 9

O Corni

1

ppp dim.

Lento

2

4 **P** 8

Più moto 1 **Q** **Tempo I**

Vcello Solo *ppp dim.*

Oboe 7 *rit.*

Vcello Solo *ppp dim.*

6

Viol. I. **Andante espressivo**

4 **R** 1

pp *f* *> pp*

5

1 **S** 8

Clar.

pp *f*

in A B E

T 1 2 3 4 5 6 7 8 9

ppp *sempre dim.* *G. P.* *pppp*

Oboe Cadenza

Allegro con spirito

14 **U**

1

1

fz *fz*

V

fz *f*

8 **W** Trombe

Corni

1

10

4 **X**

1

1

Tromboni *ff* *ff*

Timpani

f *mf* *p* *dim.* *pp*

ff *ff*

poco allarg. *a tempo*

B to A *fff*

1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 11 12

13 14 15 *a*

sfz *ff*

ff *sfz*

b *c* *ff*

d *3* *ff* *e* *3* *ff*

Presto *ff* *ff*

fff *fff* *pp* *molto* *sfz*