

# Massenet Les mains

à Madame la Comtesse de Maupeou

*Lent. Très soutenu.*

*Lent. Très soutenu.*

*pp*

*p*

Lors-que je re-gar - de mes mains, Je re -

- vois de pe - tits che - mins Pleins de per - ven - - ches.

Un souf - fle vient me ca - res -

- ser, Et je sens des lè - vres pas - ser Sur

mes mains blan - ches.

*p* *Dim.* **1<sup>er</sup> Mouv!**

*dol.* *Dim.* **1<sup>er</sup> Mouv!**

*pp*

Lorsque je re - gar - de mes mains, Mon cœur, qui

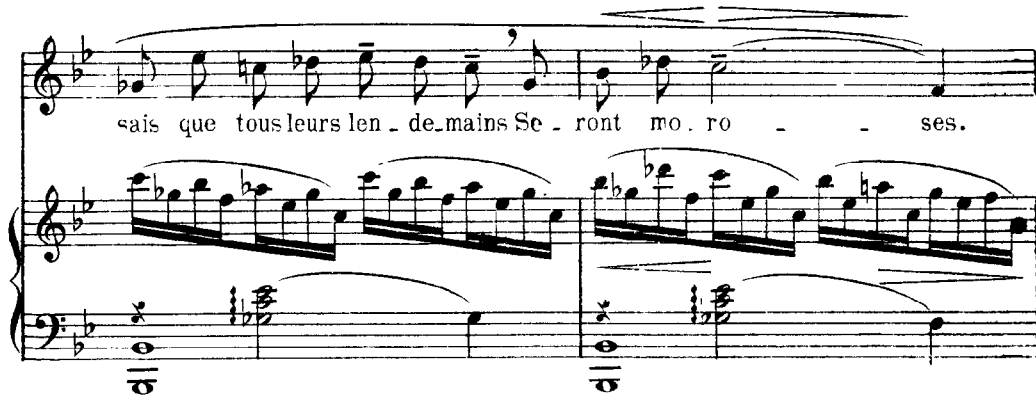
**en animant.** **en animant.**

*Cresc.* *f* **Plus animé, tou-**  
 par - mi les humains Lutte et ré - sis - te, Est se.cou.  
**Plus animé, tou-**

-jours.  
 é d'un grand fris - son, Car il en - tend u - ne chan -  
 -jours.  
*più f* *Sempre f*

**en cédant peu à peu.** *rall.*  
 - son Qui le rend tris - - te!  
**en cédant peu à peu.** *rall.*

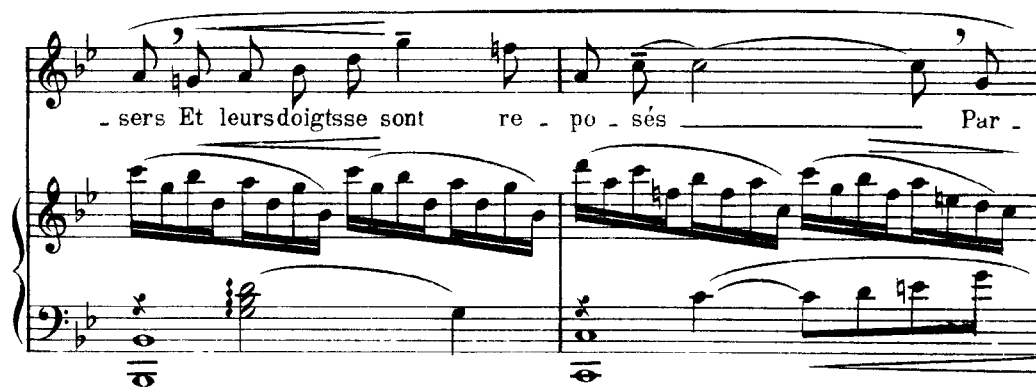
*1<sup>er</sup> Mouvt* *mf*  
 Lors - que je re - gar - de mes mains, Je  
*1<sup>er</sup> Mouvt*



sais que tous leurs len - de - mains Se - ront mo - ro - ses.



*dol.*  
El - les ont con - nu les bai -



- sers Et leurs doigts se sont re - po - sés Par -



*Dim. p* en cédant. **Plus lent.**  
- mi les ro - ses. Et maintenant, bien tôt ces mains

*Dim. p* en cédant. **Plus lent.**  
*mf Sost.*

*Dim.* *p* *mf* *Dim.* *long.*

S'en i-ront le long des chemins      Sous qua-tre plan-ches.

*Dim.* *mf* *Dim.*

**Très lent.** *pp* *poco*

Nul ne les ver-ra plus ja-mais      Pas mê-me

**Très lent.** *pp*

*Dim.* *mf* **Très expressif.**

toi qui les ai-mais...      Pau-vres mains.

*mf* *sf*

*pp* *mf* *p* **rall.**

blan-ches!      Pas mê-me toi...—

*pp* *mf* *p* **rall.**