

LES FILLES DE CADIX^(*)

A Madame GALLI-MARIÉ

Poésie d'ALFRED DE MUSSET

N° 14

Allegro. (152 = ♩)

Avec beaucoup d'entrain.

ff

8^a.....

Ped. * *Ped.* * *Ped.*

Avec beaucoup d'entrain. mf

Nous ve_nions de voir le tau_

- reau, — Trois garçons, trois fil_let - tes, — Sur la pe_louse, il faisait

- beau, Et nous dansions un holé_ro Au son des casta_gnet - tes: —

f *8^a.....* *ff*

Ped.

(*) Il existe un accompagnement d'Orchestre.

Più lento, ma poco.

Dites-moi, voi -

Più lento, ma poco.

1^o tempo.

- sin, Si j'ai bonne mi - ne, Et si ma basquine Va bien ce ma-tin.

1^o tempo.

Ped

Vous me trouvez la-taille fi - - ne?.. Ah! ah! ah! ah!

Ped

Les filles de Ca - dix ai-ment as-sez ce-la.

Ped

* Ped

8^a.....

Ped. * Ped. * Ped.

mf

Et nous dansons un bolé-ro, Un

* *p*

soir, c'était di-man-che, Vers nous, s'en vint un hidal-go Cousu

f

d'or, la plume au chapeau Et le poing sur la han-che:

8^a.....
ff
Ped.

Più lento, ma poco.

Si tu veux de moi, Brune au doux sou_

*

1^o tempo.

_ ri _ re, Tu n'as qu'à le dire, Cet or est à toi. Pas_

1^o tempo.

Cre *scen*

Ped.

*

_ sez votre che_min, beau si _ re... Ah! ah! _ ah! ah! _

do.

f

Les filles de Ca_dix n'en_tendent pas ce_la.

Ped.

*

Ped.

*

Ped. * Ped. * Ped.

mf
Et nous dan_sions un bolé_ro, Au

p *p*

pied de la col_li - ne, Sur le chemin passe Dié_go, Qui

f *f*

pour tout bien n'a qu'un man_teau Et qu'une mando_li - ne:

ff *ff*

Ped.

Più lento, ma poco. *p*

La belle aux yeux doux, Veux-tu qu'à l'é-

Più lento, ma poco. *p*

1^o tempo.

mf
 - gli - se Demain te conduise Un a - mant ja - loux? Ja -

1^o tempo.

mf Cre -
 Ped.

- loux! ja - loux! quelle sot - ti - - sel Ah! ah! ah! ah!

ff
 - scen - - do.

Les fil - les de Ca - dix craignent ce dé - faut là. Ah! ah!

ff
 Ped. * Ped. * Ped. *

ah! ah! ah! ah! ah! ah!
 8^a

sf
 Pressez.
 Ped. * Ped. Ped. *