

# Mayeem

## For Violoncello & Orchestra

Daniel Léo Simpson  
March 1998  
San Carlos, California

**Allegro con moto** ♩=144

rit. . . . .

*f*

6 **A** **Tempo I** ♩=144  
8

*f* *f*

18 **B** **meno mosso** ♩=130 **C**  
4 accel. 3 **Tempo I** ♩=144

*f*

27

4

**un poco meno mosso** ♩=138

33 **D** **rall.** 4 **meno mosso** ♩=130 **E**  
3 5 rit. 8

53 **F** . . . . .

10

64 G

*f* *f*

72 H I Moderato assai  $\text{♩} = 120$

*ff*

110 Tempo giusto  $\text{♩} = 144$

*f* *mp*

115 J K

*f* *f*

133 L

142 M N O un poco meno mosso  $\text{♩} = 138$

*f*

177 **P** Tempo giusto ♩=144  
4  
*f*

184 **Q** Moderato assai ♩=120  
8 rall. 3 20 accel. 5

221 **R** Tempo I ♩=144  
3

226 **S**  
7 8  
*mf* *f*

243 **T**  
*ff*

247 **2** poco rit. . molto rall. a tempo ♩=144  
*ff*

Snare Drum  
Tambourine

# Mayeem

For Violoncello & Orchestra

Daniel Léo Simpson  
March 1998  
San Carlos, California

**Allegro con moto** ♩=144 **rit.** . . . . .

snare drum **f** To Tamb.

6 **A** Tambourine **Tempo I** ♩=144 **mp**

14 To S. D.

18 **B** **meno mosso** ♩=130 **accel.** **C** **Tempo I** ♩=144 **f** Snare Drum

27 4

33 **D** **rall.** **meno mosso** ♩=130 **E** **rit.** **un poco meno mosso** ♩=138 8

**F**  
53 Tambourine  
*p* **9**

**G**  
66 **2**  
*f*

70 *ff* To Tamb.  
To S. D.

**H** **I** *rall.* *accel.*  
73 **4** **8** **20** **5**  
Moderato assai ♩=120

Tempo giusto ♩=144

110 Snare Drum  
*f* **2** *f* *ff*

**J** **K** **L** **M**  
115 **14** **4** **9** **6**

un poco meno mosso ♩=138

**N** **O** Tambourine  
148 **3** **3** **9** *mp*

poco accel.

164 **11**

178 **P** Tempo giusto ♩=144  
4 *f* 8

193 *rall.* 3 **Q** Moderato assai ♩=120 *accel.* 5 **R** Tempo I ♩=144 5

226 **S** 16 *f* **T** *ff*

245 *poco rit.* *molto rall.* 2

251 *a tempo* ♩=144 *ff*

# Mayeem

For Violoncello & Orchestra

Daniel Léo Simpson  
March 1998  
San Carlos, California

Allegro con moto ♩=144

rit. . . . .

6 **A** Tempo I ♩=144

*f*

18 **B** **C** Tempo I ♩=144

meno mosso ♩=130 *f*  
accel. . . . .

27

4

33 **D** **E** rit. un poco meno mosso ♩=138

rall. . . . . meno mosso ♩=130

53 **F** **G** **H** rall. . . . .

13 6 4 8

85 **I** Moderato assai ♩=120 *f* accel. . . . . Tempo giusto ♩=144

20 5 4

114 J

*f*

129 K

*f*

L

135

**5**

142 M N O

*f*

Tempo giusto ♩=144

178 P

*f*

Moderato assai ♩=120

196 Q R

*f*

226 S T

*f*

251 a tempo ♩=144

*ff*

un poco meno mosso ♩=138

poco accel.

rall.

accel.

Tempo I ♩=144

poco rit. molto rall.



# Mayeem

For Violoncello & Orchestra

Daniel Léo Simpson  
March 1998  
San Carlos, California

**Allegro con moto** ♩=144 **rit.** - - - - -

6 **A** **Tempo I** ♩=144  
8 *f*

18 **B** **meno mosso** ♩=130 **accel.** - - - **C** **Tempo I** ♩=144  
4 3 *f*

28 **D** **rall.** - - - **meno mosso** ♩=130 **rit.**  
4 4 3 5

45 **E** **F** **G** **un poco meno mosso** ♩=138  
8 13 6 *f*

73 **H** **rall.** - - - **I** **Moderato assai** ♩=120 **accel.** - - - - -  
4 8 20 5

110 **Tempo giusto** ♩=144 **J**  
3 crash *f* 8

123 choke  
*f*  
 4

129 **K** 3 choke **L** crash crash 6  
*f*

un poco meno mosso ♩=138  
 142 **M** 6 **N** 3 **O** 3 13 poco accel. 9 choke *f* rall.

Tempo giusto ♩=144  
 178 **P** 6 choke 8 3

Moderato assai ♩=120 accel. Tempo I ♩=144  
 196 **Q** 20 **R** 5 4

226 **S** 16 choke **T** crash *f*

246 choke 2 poco rit. molto rall.

251 a tempo ♩=144 crash *ff* choke

# Mayeem

For Violoncello & Orchestra

Daniel Léo Simpson  
March 1998  
San Carlos, California

Allegro con moto ♩=144 rit. A Tempo I ♩=144

2 2 12

18 B C D

meno mosso ♩=130 accel. Tempo I ♩=144 rall.

4 3 8 mf

37 E F G

meno mosso ♩=130 rit.

2 mp 2

45 H I J

un poco meno mosso ♩=138

7 13 7

73 K L M

mp

77 N O P

rall.

2 mp 4

85 **I** Moderato assai ♩=120

13

*mp*

2

104 accel. . . Tempo giusto ♩=144

5 2 2

*mp*

115 **J** **K** **L** **M**

14 4 9 6

un poco meno mosso ♩=138

148 **N** **O**

3 3 13 11

poco accel. . .

178 **P** Tempo giusto ♩=144

9 2

*mp* *mp*

Moderato assai ♩=120

193 rall. **Q** **R** Tempo I ♩=144

3 20 5 2

*mf*

226 **S** **T**

17 10