

# 6. AGNUS DEI

de la misa Gaudeamus

Transcripción: Higinio Anglés

TOMÁS LUIS DE VICTORIA

Cantus I A - gnus De- i, A -  
Cantus II A - gnus De- i, A - gnus De- i,  
Altus I A - gnus De - i, A - gnus De -  
Altus II A - gnus De - i, A -  
Tenor I A - gnus De- i, A - gnus De - i, A - gnus De- i,  
Bassus A - gnus De- i, A - gnus

9  
C1 gnus De- i, A - gnus De - i, qui tol- lis pec - ca-  
C2 A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol- lis pec -  
A1 i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec -  
A2 - gnus De - i, qui tol- lis  
T1 A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec-  
B De- i, A - gnus De - i, qui tol- lis pec - ca-ta mun- di,

17

C1  
- ta mun - di: mi - se-re-re no -

C2  
-ca - ta mun- di, pec-ca-ta mun- di: mi - se-re-re

A1  
ca — ta mun — di:

A2  
8 pec - ca - ta mun- di, pec - ca - ta mun - di:

T1  
8 - ca - ta mun- di, pec - ca-ta mun - di:

B  
pec — ca — ta mun- di, pec - ca-ta mun - di: mi -

24

C1  
bis, mi - se-re-re no - bis, mi - se-re-re no -

C2  
no — bis, mi - se-re - re no - bis, mi - se-re -

A1  
8 mi - se-re - re, mi-se-re-re no -

A2  
8 mi - se-re-re no- bis, mi - se-re-re no-bis, mi - se-re - re no -

T1  
8 mi — se - re - re no — bis, mi - se - re -

B  
- se-re-re no — bis, mi — se-re - re

31

C1  
bis, mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re no - bis.

C2  
-re no - bis, mi - se-re - re no - bis.

A1  
8 bis, mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re no - bis.

A2  
8 bis, mi - se - re - re no - bis.

T1  
8 -re no - bis, mi - se-re - re, mi - se-re - re no - bis.

B  
no - bis, mi - se-re - re, mi - se-re - re no - bis.

39

C1  
A - gnus De- i, A -

C2  
Canon in subdiapason  
Gau - de - a -

A1  
8 A - gnus De- i, A - gnus De - i,

A2  
8 A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De-

T1  
8 Resolutio  
Gau - de - a -

T2  
8 A - gnus De -

B  
A - gnus De-

47

C1  
-gnus De- i, A - gnus De - i, qui tol-lis

C2  
mus, Gau - de - a -

A1  
8 A - gnus De - i, qui

A2  
8 i, A - gnus De - i,

T1  
8 - mus, Gau - de - a -

T2  
8 i, A - gnus De -

B  
i, A - gnus De-

53

C1  
pec - ca-ta mun- di, qui tol-lis pec - ca - ta mun-

C2  
mus, Gau - de - a - mus,

A1  
8 tol-lis pec - ca - ta, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, qui tol-lis pec - ca-ta

A2  
8 qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, qui tol - lis

T1  
8 - mus, Gau - de - a -

T2  
8 i, qui tol-lis pec - ca-ta mun - di, qui tol - lis pec -

B  
i, qui tol-lis pec - ca-ta mun - di, qui tol-lis pec - ca -

61

C1 di: do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa -

C2 Gau - de - a - mus,

A1 mun- di: do-na no - bis pa - cem, do-na no-bis pa - cem,

A2 pec - ca - ta mun - di: do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem, do - na

T1 mus, Gau - de - a -

T2 - ca - ta mun - di: do-na no-bis pa - cem,

B ta mun - di: do-na no-bis pa - cem,

69

C1 - cem, do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem.

C2 Gau - de - a - mus, do-na no - bis pa - cem.

A1 do - na no-bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

A2 no - bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem.

T1 mus, Gau - de - a - mus.

T2 do - na no-bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

B do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem.