

Abballa

Allegretto grazioso

p *ff*

The piano introduction is in 2/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). It begins with a piano (*p*) dynamic and builds to a fortissimo (*ff*) dynamic. The melody is simple and rhythmic, with a final flourish.

Ab-bal-la, oi nen-na, io
Tu dan-zi o bel-la io

pp *pp*

The first line of the song features a vocal melody and piano accompaniment. The piano part is marked *pp* (pianissimo) and consists of simple chords and a bass line. The vocal line is simple and melodic.

can-to ve-den-no-te ab-bal-là; de-se-ta mo no man-to sten-
can-to ve-den-do-ti dan-zar; di-se-ta un am-pio man-to per

The second line of the song continues the vocal melody and piano accompaniment. The piano part remains simple and rhythmic, supporting the vocal line.

ni-te nter-ra cà. Nen-nel-la, nen-nel-la io non ne poz-zo chiù; che
lei vo-glio spie-gar. Che bel-la, che bel-la io non ne pos-so più; che

cres. *pp* *cres.* *pp*

The third line of the song concludes the piece. The piano part features a crescendo (*cres.*) leading to a final piano (*pp*) dynamic. The vocal line ends with a simple melodic phrase.

stel- la, che stel- la as- sai sì bel- la tu. Che scio- re de nen- nel - la, io
 stel- la, che stel- la oh dim- mi che sei tu? Che gio- vi- net- ta bel - la, io

non ne poz- zo chiù; sì scio- re o sì na stel - la neh dim- me che sì tu?
 non ne pos- so più; sei fio- re o sei tu stel - la? oh dim- mi che sei tu?

D.C.

2.

Oi nè co chillo piede
 Che zumbe saje tu fa;
 Ognuno ca te vede
 Se sente consolà.
 Nennella - nennella
 Io non ne pozzo chiù;
 Che stella - che stella
 Assaje sì bella tu.
 E primma faje no giro
 Mo zumbe ccà, mo llà;
 Io guardo e pò suspiro
 Non saccio ch'aggi'a fà.

3.

Neh ferma: de cantare
 Mo so' stancato, oi nè;
 M'aje fatto tu stancare,
 Viene vicino a me
 Nennella - nennella
 Io non ne pozzo chiù;
 Che stella - che stella
 Assaje sì bella tu.
 Che sciore de nennella
 Io non ne pozzo chiù;
 Sì sciore o sì na stella?
 Neh dimme che sì tu?

TRADUZIONE ITALIANA

2.

*E' svelto quel tuo piede,
 Oh quanta agilità!
 Ognuno che ti vede
 Innamorato è già!
 Che bella - che bella
 Io non ne posso più;
 Che stella - che stella
 Oh dimmi che sei tu?
 Fai prima un lieve giro
 Poi salti qua, poi là;
 Io guardo e poi sospiro
 E pace il cor non ha.*

3.

*Deh cessa: di cantare
 Io sono stanco, ahimè!
 M'hai fatto tu stancare
 Deh vieni accanto a me.
 Che bella - che bella
 Io non ne posso più;
 Che stella - che stella
 Oh dimmi che sei tu?
 Com'è vezzosa e bella!
 Io non ne posso più;
 Sei fiore o sei tu stella?
 Oh dimmi che sei tu?*