



# ALBUM MUSICA

N° 4

- |   |  |               |
|---|--|---------------|
| 1 | <i>ORIENTALE</i> , pour Piano                    | L. DIEMER     |
| 2 | "Prière" de <i>LA CARMELITE</i> , Chant et Piano | R. HAHN       |
| 3 | <i>UNE BONNE NOUVELLE</i> , pour Piano           | PAUL WACHS    |
| 4 | <i>RONDE LOINTAINE</i> , pour Piano              | ERNEST GILLET |
| 5 | <i>MONSIEUR NOËL</i> , Mélodie                   | JANE VIEU     |
| 6 | <i>ARMENONVILLE</i> , Valse lente                | ALF. MARGIS   |

Pierre Lafitte & Cie o o

o o o Éditeurs de *FEMINA*, de *MUSICA*  
 et de la *VIE AU GRAND AIR* o o o  
 9, Avenue de l'Opéra, Paris (1<sup>er</sup>)

Tous droits réservés par les Éditeurs respectifs pour tous pays



# LA CARMÉLITE

COMÉDIE MUSICALE EN 4 ACTES

Prière chantée par M<sup>me</sup> EMMA CALVÉ

Cet air se chante au 4<sup>e</sup> acte, lorsque Louise de Lavallière, abreuvée de tristesse et d'amertume, s'est retirée au couvent des Carmélites

Poème de CATULLE MENDÈS

REYNALDO HAHN

Assez animé

PIANO

*p* *dim.*

*très expressif, ardent, ému*

Doux Jésus! — pour que dé. sor. mais Plus rien de

*p* *p*

tout ce que j'aimais Ne ten. te Mon à. me trop peu re. pen. tan. te,

*p*

Pour qu'en ce corps quitant souf. frit, En. fin de. ve. nu. pur

*p*

— esprit, — Ne res . te — Que l'a . mour de l'a . mour cé . les . — te, —

— Je veux t'offrir, aveux, serments, Mes faux bon . heurs, mes vains tourments, —

*p*

*expr.*

Re . li . ques De mes fau . tes mé . lan . co . li . ques, Dé . sas . fres

*pp*

*dim. p*

d'un printemps pâ . li Dans l'au . tomne en pleurs de l'ou . bli . . . Ac . cueil . le

*expr.* *expr.*

Tout mon tris.te cœur feuille à feuil.le!.. Et veille, O Roi vainqueur,

*p* *expr.* *augm.* *f*

vainqueur du Roi, Que je sois, sans regret ni dou.te, Moi, Tou . te Toi, —

*avec ardeur* *sans rall.*

*p* *f*

Tou . . te Toi! —

Même mouvt  $\text{♩} = \text{♩}$ .

*p* *f*

Un peu élargi (très peu)

*f*

2

Ryua / D. Hal