

ANHANG II.

Residenza d'Amore

a 6 voci con il suo Basso continuo 1618.

Fragment (Canto II, Tenore II, Basso, B. continuo).

C. I.

C. II.

A.

T. I.

T. II.

B.

B. C.

Der Hir-te Co-ri-don, als ein-stal schien die Sonn, hüt-nd mit Fleiß der

6 5 6 5 6
4 3# 4 3b 4 (6)

Hüt-nd mit Fleiß der Schä-felein *id* dacht an die schön-ste Fil-li

Schäfe-lein *id* dacht an die schönste Fil-li

7 6 5 5
3 4 4 3

sein *id* Bei sich seuf - zend er - wä - get,

sein *id* Bei sich seuf - zend er - wä - get,

4 3 7 6 5 4 3 4 3 6 6 3 6 5 #

Wo A - morvoller Witz' *id* *id* *id* Witz hät - te

sein Rit - ter - sitz. Dar.in er

Hät - te sein Rit.ter.sitz, *id* dar.in er

Hät - te sein Rit.ter.sitz, *id* dar.in er

4 3

sein Macht pflē - - - get, *id* pflē - - - get.

sein Macht pflē - - - get, *id* pflē - - - get.

sein Macht pflē - - - get, *id*

5 6 6 5 3 6 4 3 5 4 3 5 6 6 5 3 6 4 5 3 4 3

Ritornello.

Vi - va vi - va vi - va l'A - mo - re, Vi - va vi - va vi - va il - buon Co - ri - do - ne.

Vi - va vi - va vi - va l'A - mo - re, Vi - va vi - va vi - va il - buon Co - ri - do - ne.

Vi - va vi - va vi - va l'A - mo - re, Vi - va vi - va vi - va il - buon Co - ri - do - ne.

Vi - va la Fil - li vag - hez - zo - - - sa, Venga a tut - ti *id*

Vi - va la Fil - li, vi - va la Fil - li vag - hez - zo - - - sa, Venga a tut - ti *id*

Vi - va la Fil - li vaghez - zo - - - sa, Venga a tut - ti *id*

5 3 6 4 5 3

fe - li - ce co - sa id

fe - li - ce co - sa id

fe - li - ce co - sa id

6 3 4 8

Als er sich lang be - dacht Und

4 3 #

sprach er: Für - wahr, - für - wahr

selbst ganz ir - re macht, und selbst ganz ir - re macht, sprach er: Für - wahr sein

13

Sitzt in der

— sein hel - ler Glanz, sprach er: Für - wahr, sein hel - - - - - ler Glanz.

hel - - - - - ler Glanz, sprach er: Für - wahr, sein hel - - - - - ler Glanz.

13

Fil-li Äug - - - - - lein ganz, sitzt in der Fil-li Äug - - - - -

- - - - - lein ganz, Abr - - - - - sein Kraft an - zu - zün - - - - - den tut

Abr sein Kraft an - zu - zün - - - - - den tut wol ohn al - len

Abr sein Kraft an - zu - zün - - - - - den tut wol ohn al - len

4 3 6 2 6 5 3 4 4 3

15
 wol ohn al.len Scherz id id id
 Scherz, ohn al.len Scherz, tut wol ohn al.len Scherz, id ohn al.len Scherz tut
 tut

15
 mein
 wol ohn al.len Scherz, mein arm ver - lieb - tes Herz, id mein
 wol ohn al.len Scherz, mein arm ver - lieb - tes Herz, id mein
 6 6 3 4 5 4 3 6 3 4 5 4 3 #

15
 arm ver - lieb - tes Herz in sich woh - nend em - pfin - den,
 arm ver - lieb - tes Herz in sich woh - nend empfin - den, in sich
 arm ver - lieb - tes Herz in sich wohnend em - pfin - den, in sich
 6 3 4 5 4 3 b 6 3 4 5 3 #

in sich woh - nend em pfin - - den.

woh - nend em - pfin - - den, in sich, in sich woh - nend empfin - den.

wohnend em - pfin - - den, in sich woh - nend em - pfin - - den.

3 4 3 h 7/3 6/4 5 3

Ricantate il Ritornello.

Ach, ach, id id id id

Ach, ach, id id id

5 6 6 5 6 5 4 3 #

sprach Co - ri - don al - so bei mir, al - so bei mir nicht wohn, bald

al - so bei mir, al - so bei mir nicht wohn,

5/3 6/4 6/4 5/3 # 6 6/4 5/3 6

ä_n.de.re die Wohnung dein, ent_zünd der Fil.li Her.ze - lein
 und mit dein Glanz hingen dein ste.te
 dein ste.te

Wohnung richt, *id* *id* dein ste.te Woh - nung
 Wohnung richt,

Von außn in mein Ge_sicht, *id*
 richt von außn in mein Ge_sicht,
 Von außn in mein Ge_

sicht *id* in mein Ge sicht. Die Fil li

sicht von auß in mein Ge - sicht. Die Fil li

mög, die Fil li mög be we - gen

Die Fil li mög, die Fil li mög be we - gen

mög, *id* die Fil li mög be we - gen

Ricantate il Ritornello.

A - mor er - hört sein Bitt' *id*

A - mor er - hört sein Bitt' *id*

und ließ Vulcan den Schmied *id* schär - fen zum

und ließ Vulcan den Schmied *id* schär - fen zum Schloß

Schloß in großer Eil sein a - mo - ro - sisch gül - den Pfeil

in großer Eil sein a - mo - ro - sisch gül - den Pfeil

Sein Bogn *id*

Sein Bogn *id*

15 auf Fil-li richt, auf Fil-li richt, auf Fil-li richt, ihr Herzlein
 12
 auf Fil-li richt, auf Fil-li richt, auf Fil-li richt, ihr Herzlein
 5 6 4 3 5 6 4 3 #

15 zart id ver-let-zet, mit sei-nem Glanz sich set-zet in
 12
 zart id ver-let-zet, mit sei-nem Glanz sich set-zet
 7 6 5 4 3 5 3

15 Co-ri-dons Gesicht, sein Bogn auf Fil-li richt, ihr Herzlein ganz ver-let-zet.
 12
 in Co-ri-dons Gesicht, sein Bogn auf Fil-li richt, ihr Herzlein ganz ver-let-zet.
 Bogn auf Fil-li richt, ihr Herzlein ganz ver-let-zet.
 *)

Ricantate il Ritornello.

*) Vielleicht a mit 6 oder 4 statt g in Baß und Continuo?