

Quartett.

Violoncell.

Philipp Scharwenka, Op. 120.

Allegro moderato.

p *sf* *sf* *sf*

f *dim.* *p*

p

f *cresc.* *f*

cresc. *f*

dimin. *p* *sf*

sf *cresc.* *f*

dim.

ben tenuto
pp

rit. e più dim. *morendo* *a tempo* 1

Violoncell.

poco rit. *a tempo*

f *p* *p* *p cresc.* *pp*

un poco marc.

pp *mp* *pp*

pp *mp* *poco a poco cresc.*

f *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

B *ben tenuto*

p *mp* *pp*

pp *sf* *p*

p *mp* *p* *fp*

pizz. *arco*

p *sf* *ff*

sf *sf* *pizz.* **Carco**

sempre p *sempre p*

cresc. *poco a poco*

f *piu cresc.* *ff*

ff *pp* *molto cresc.* *f* **1**

This page of a cello score contains 13 staves of music. The first staff begins with a tempo change from 'poco rit.' to 'a tempo' and features dynamics from fortissimo (f) to pianissimo (pp). The second staff is marked 'un poco marc.' and uses piano (pp) and mezzo-piano (mp) dynamics. The third staff continues with 'poco a poco cresc.' and includes fortissimo (ff) and sforzando (sf) markings. The fourth staff is marked 'B ben tenuto' and features a series of sforzando (sf) accents. The fifth staff includes 'pizz.' (pizzicato) and 'arco' (arco) markings. The sixth staff has 'pizz.' and 'Carco' markings. The seventh staff is marked 'sempre p'. The eighth staff has 'cresc.' and 'poco a poco' markings. The ninth staff is marked 'piu cresc.' and 'ff'. The tenth staff has 'ff', 'pp', 'molto cresc.', and 'f' markings, ending with a first ending bracket labeled '1'.

Violoncell.

pp *p* *sf* *sf* *sf* *f*

dim. p
D

f *cresc.* *f*

cresc. *f* *dim.*

p *sf* *sf* *cresc.* *f*

ben tenuto
f *dim.* *pp* *f* *pp*

poco allarg.
f *pp* *cresc.*

a tempo *poco riten.* *a tempo*
1 *p* *p* *p* *cresc.* *p*

E un poco marc.
pp *pp*

pp *pp* *pp*

poco a poco cresc. *f* *ff* *sf* *sf*

sf *p* *ff* *sff* *sff* *sf* *pp* *sff* *sff* *sff*

poco calando
dim. p *sf* *p* *tranquillo e dolce* *pp* *piu dim. e rit.* *pp*

Violoncell.

Moderato e con grazia. (Tempo di Minuetto.)

3

The musical score consists of ten staves of music in bass clef, 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked "Moderato e con grazia. (Tempo di Minuetto.)".

- Staff 1:** Starts with *ff*, followed by *pp*, and ends with *p espr.*
- Staff 2:** Features *cresc.*, *f* to *p*, *f* to *p*, and *f* to *p*.
- Staff 3:** Includes *f* to *p*, *f energico*, *dim.*, and *p*.
- Staff 4:** Shows *f energico*, *dim.*, *p*, and *pp*.
- Staff 5:** Contains *cresc.*, *mf*, *dim.*, and *p*. A fermata is placed over the final note.
- Staff 6:** Features *sf* and *p espr.*
- Staff 7:** Includes *p* and *p*.
- Staff 8:** Shows *cresc. poco a poco* and a trill (*tr*).
- Staff 9:** Contains *ff*, *sf*, and *G* (fermata).
- Staff 10:** Includes *poco calando*, *p*, *a tempo*, *più dim.*, and *4* (fermata).
- Staff 11:** Features *p espr.*, *cresc.*, *f* to *p*, and *f* to *p*.

Violoncell.

f *p* *f* *p* *f energico*

dim. *p* *f energico* *dim.* *p*

cresc. *più cresc.* *f*

più cresc. *ff* *p*

p

cresc.

tr *I* *p espr.*

poco cresc. *pp*

pp sempre

pp *pp* *pp cresc.* *ff* *poco a* *1*

poco ritenente *Molto moderato.* *molto* *sff* *p* *pp* *più dim.*

Violoncell.

Andante tranquillo e mesto.

Violoncell.

cresc. molto

calando poco a poco

sff *pp* *ff*

pp *mf* *p* *pp*

più rallent. *Tempo I.* *pp*

cresc. *pp*

cresc. *p* *pp espr.* *M*

mf *p* *mf* *p* *cresc.*

più cresc. un poco string. *f* *più cresc.* *ff* *rit.*

tranquillo *pp* *sf* *sf* *p* *pp* *1*

un poco animando *calando* *ravvivendo* *1*

calando *ff* *pp* *morendo*

Violoncell.

Pastorale.

(Die Kohlhasenbrücker Fuge.)

Allegretto gioioso.

4 *p* 1

mf *cresc.*

f

meno f

cresc. *f*

f

f
sempre f

p *sempre f e ben marcato*

f

Violoncell.

p

f marcato *marcato*

fp ma ben marcato

fp

cresc. *ff* *ff*

ff *ff*

dim.

p *p*

poco cresc. *mf* *più cresc.* *f*

f *f dimin. poco a poco* *p*

Violoncell.

pizz.
p *cresc.* *f*

p *rfz* *f* *Q* *sempre pizz.*

cresc. *f* *p* *cresc.*

f *più cresc.* *ff*

ff *pp* *p* *molto cresc.*

f *molto dim.* *pp*

pizz. *arco* *p* *p* *poco espr.*

un poco calando
dim. *pp*

R
p

1
p espr.

p

pp

poco cresc. mfpp S

p

pp cresc. poco a poco f più cresc.

ff p molto cresc. ff pizz. sff

energico sff p

cresc. f p

arco f p cresc. T

f p cresc.

f più cresc. ff ff

Poco meno mosso. rit. poco a poco animando sin al - Tempo I.

f ff f p arco

f ff p arco