

CONZERT für VIOLINE.

TROMBA I in F.

Albert Dietrich, Op. 30.

Allegro.

Viol. Solo

ritard.

20 21 22 23 24 2 3 4

f sf sf Pauken.

A *a tempo*

ff sf

11

B *Tranquillo* *Viol. Solo ritard.*

12 13 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33

p

C *Tempo I.*

34 28 29 30 31

D

32 *ff sf sf* *Viol. Solo*

sf sf sf sf *a tempo* **E** 28 *rit.*

a tempo 29 30 31 32 **F** *pp* *Tranquillo* *Viol. Solo*

14 **G** 24 25 26

pp

H 27 28 29 30 31 *f sf sf pp*

TROMBA I in F.

1
p poco marc. *pp* *mf poco marc.* *fff*

Viol. Solo
 3 4 5 6 *Ia tempo*
ff *f*

ff *f* *f*

1
fff *f*

K 1 *Tranquillo* 20 *ritard.* 21 22 23 24 *a tempo* *pp*

1 *Tempo I.* 26
string. pp *sf*

27 28 29 30 31 *M*
fff *mf* *fff* *mf*

fff *mf* *fff* *mf* *sf* *f*

poco rit. Cadenz 7
f *mf* *sf* *mf* *ff* *f* *fff*

a tempo tranquillo 4 8 *a tempo Moderato. Tempo I. Allegro.* 23 *Viol. Solo* *Più mosso.*
ad libitum *ritard.* 24 1 2

Più mosso.
 3 4 *ff*

TROMBA I in F.

Adagio ma non troppo. Solo

Poco più mosso.

1 2 18 A 4 3

Tim. poco string. 2 3 4

poco marc. sf p ff

10 2 C 7 a tempo Basso 22

ritard. 23 24

D 1 9 E 7

p a tempo p sf pp

16 17 1 2 ppp 12

ritard.

Allegro molto vivace.

18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

f sf sf mf

4 1 A 33 34 35 36

p p cresc. f

B

37 38 39

3 1 1 3 C 7 13 3 1

pp ritard. molto rit.

a tempo D Viol. Solo 1 2 26 27 28 29 30

f sf sf sf sf mf

5 6 7 E

1 3 dim. 15 F 18

p pp rit.

Tranquillo

TROMBA I in F.

G *a tempo* *Viol. Solo*

8 9 10 11 12 13 14 15

sf *dim.* *pp*

1 H 15

16 17 18 19

f *sf* *sf*

I

20 21 22 23 24

sf *dim.* *pp* *mf*

2 K 20 3 6

Viol. Solo *ritard.* *molto ritard.* *a tempo*

20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

f *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

2 K 20 L 29 30

31 32 33 34 35 36

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

M 5 6

37 38 39 40 41 42

mf *mf* *p* *dim.*

N

43 44 45 46 47 48

pp *ritard.* 3 *rit.* 4 *a tempo.*

16 O 14 15 16 Cor. 17

Solo

49 50 51 52 53 54

f marc. *sf* *ff* *ff*

3 P 2 3

a tempo string. *Pauke*

55 56 57 58

f

14 15 16 17 18

Più presto. *Viol. Solo*

59 60 61 62 63 64

f *sf* *mf* *f*

2 3 4

65 66 67 68 69 70

sf *mf* *p* *poco cresc.* *ff* *largamento*

2

CONZERT für VIOLINE.

TROMBA II in F.

Albert Dietrich, Op. 30.

Viol. Solo

Allegro.

The score consists of several systems of staves. The top system includes a Violin Solo part and a Percussion part (Pauken). The music is marked with various dynamics such as *ff*, *f*, *mf*, *pp*, and *sf*. Performance instructions include *Allegro*, *a tempo*, *ritard.*, *Tranquillo*, *Tempo I*, *molto ritard.*, and *a tempo tranquillo*. Section markers A, B, C, D, E, F, G, and H are placed throughout the score. Measure numbers 11 through 34 are indicated at the bottom of the staves.

TROMBA II in F.

poco marcato

sf *pp* *p* *pp*

poco marcato

mf *spp* *sf*

ff *f* *f*

ffp

Tranquillo.

ritard.

a tempo *ritard.* *string. pp* *pp* *Tempo I. 26*

M *ff* *mf* *sf* *mf* *ff* *mf*

ff *sf* *mf* *sf* *mf* *f*

poco rit. Cadenz. 7

a tempo tranquillo *a tempo Moderato. Tempo I. Allegro.* *Piu mosso.*

ad libitum *ritard.* *24* *1* *2*

TROMBA II in F.

Adagio ma non troppo.

Poco più mosso.

poco marc.

1 2 18 A 1 3

Pauken *poco string.* *Viol. Solo* 1 2 3 4

B 10

Ca tempo 22 D

ritard. 11 12 7 23 24

Basso

9 E 7

ritard.

a tempo 16 17 F 12

Allegro molto vivace.

ppp

4 1 A 33

Viol. Solo 34 35 36

B 3

37 38 39 *pp cresc. f*

1 1 3 C 7 13 3 1 D a tempo 2 26

ritard. molto rit.

27 28 29 30 5

E 14

6 7 *mf* 1 3 *dim.*

F 18 rit G 8 1 1 H 15

15 *Tranquillo a tempo* 9 10 11 12 *sf* *mf* *pp*

TROMBA II in F:

Viol. Solo

16 17 18 19

I

f *sf* *f*

dim.

2

pp

2 K 20 Viol. Solo *molto ritard.* **L** *a tempo* **28** *mf* Viol. Solo

21 22 23 24 29 30

M

31 32 6 7

sf *sf* *sf* *sf* *sf*

N

1 *dim.*

f *sf* *mf* *p* *pp*

16 **O** 14 1 2 3 15 18

ritard. *a tempo*

Solo marc. **3 P** **2** **3**

Clar. 19 16 Corni 17 Fag.

f *ff*

a tempo Viol. Solo **14** **15** Pauke **Più mosso.** **2**

string. 14 15 16 17 18 *ff* **Più mosso.** **2**

Viol. Solo **3** **4** **3** **4**

Viol. Solo *sf* *mf* *ff* *sf* *mf*

cresc. **2** *largamento*

p *ff* **2** *largamento*