Mus 456/12

Saget dem verzagten Hertzen 5c

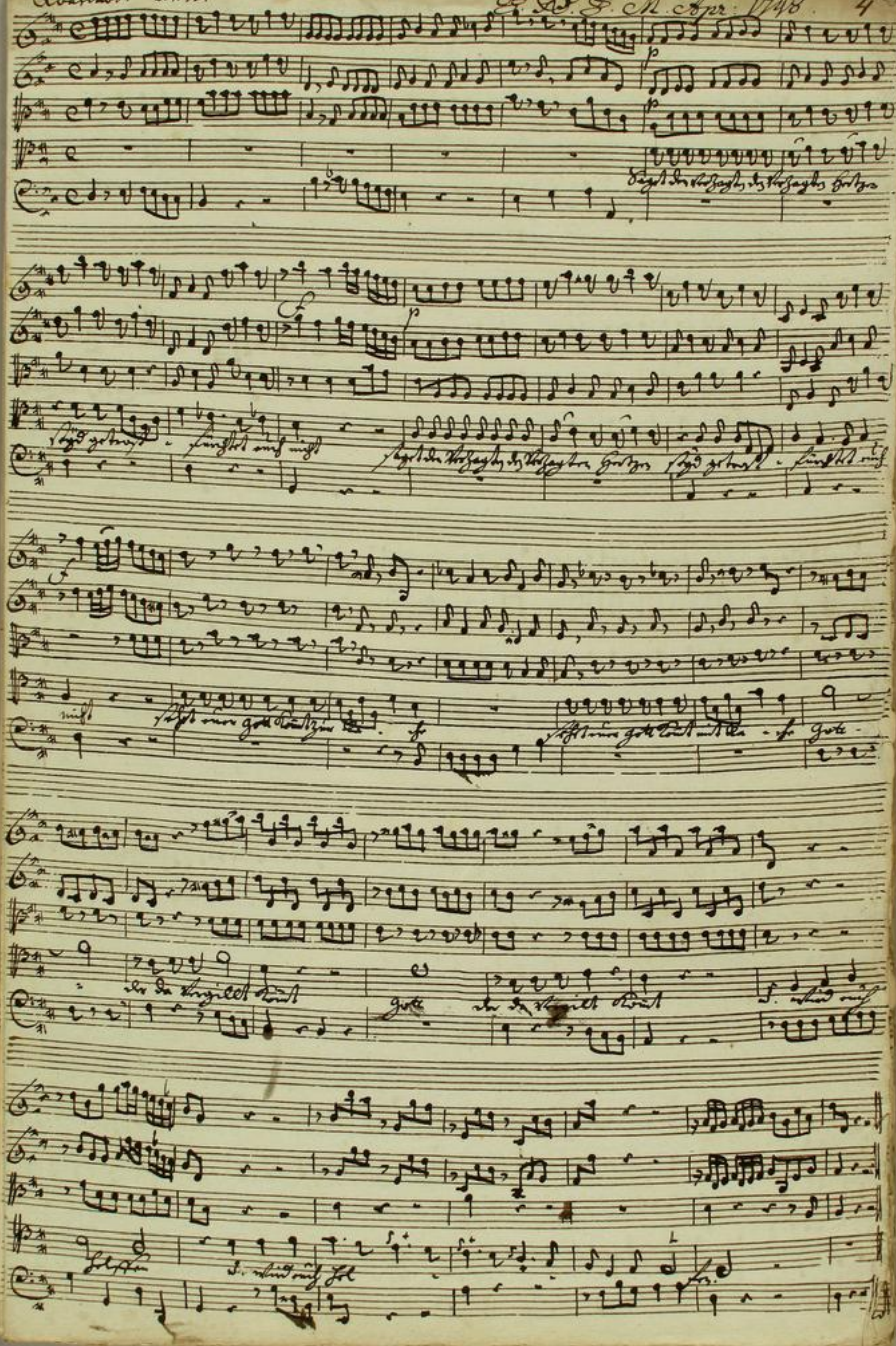
168.

~~23~~
12

Partitur

M: Apr: 1735 – 27ter Jahrgang.

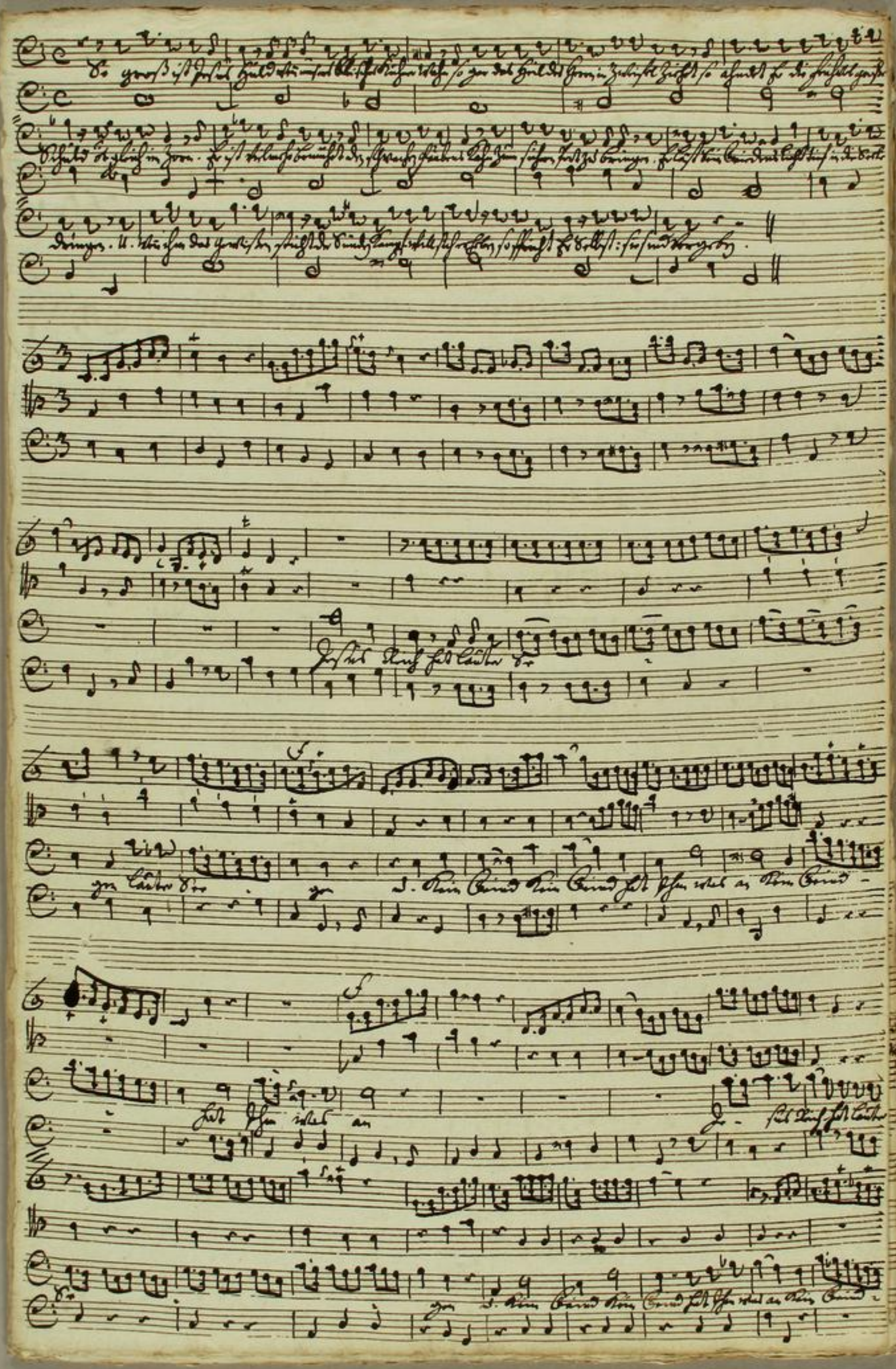
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

168.

23.

Saget den verzagten Hertzen,

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Quasimod:
1748.
ad
1735.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

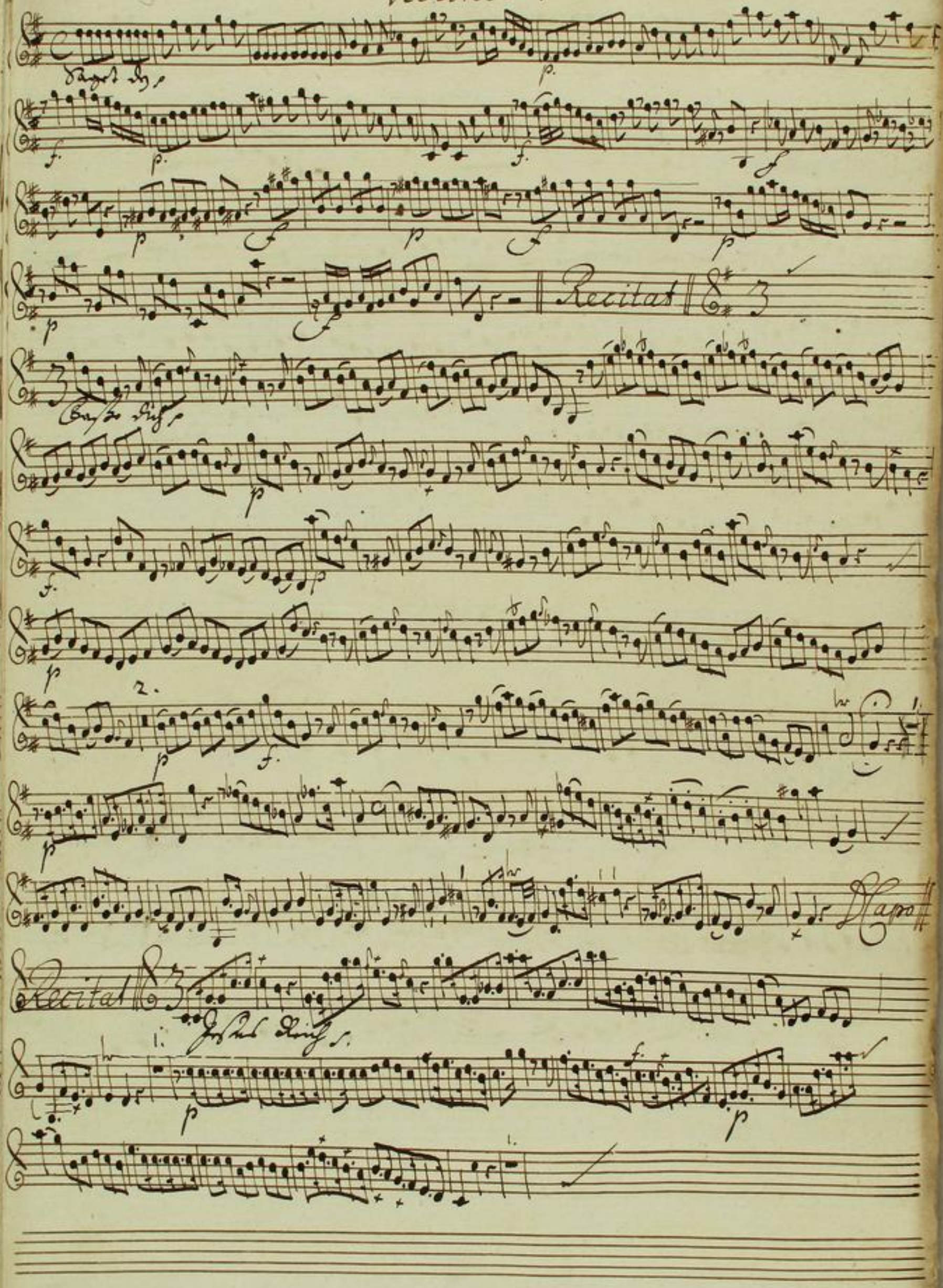
Recit:

Choral Largo

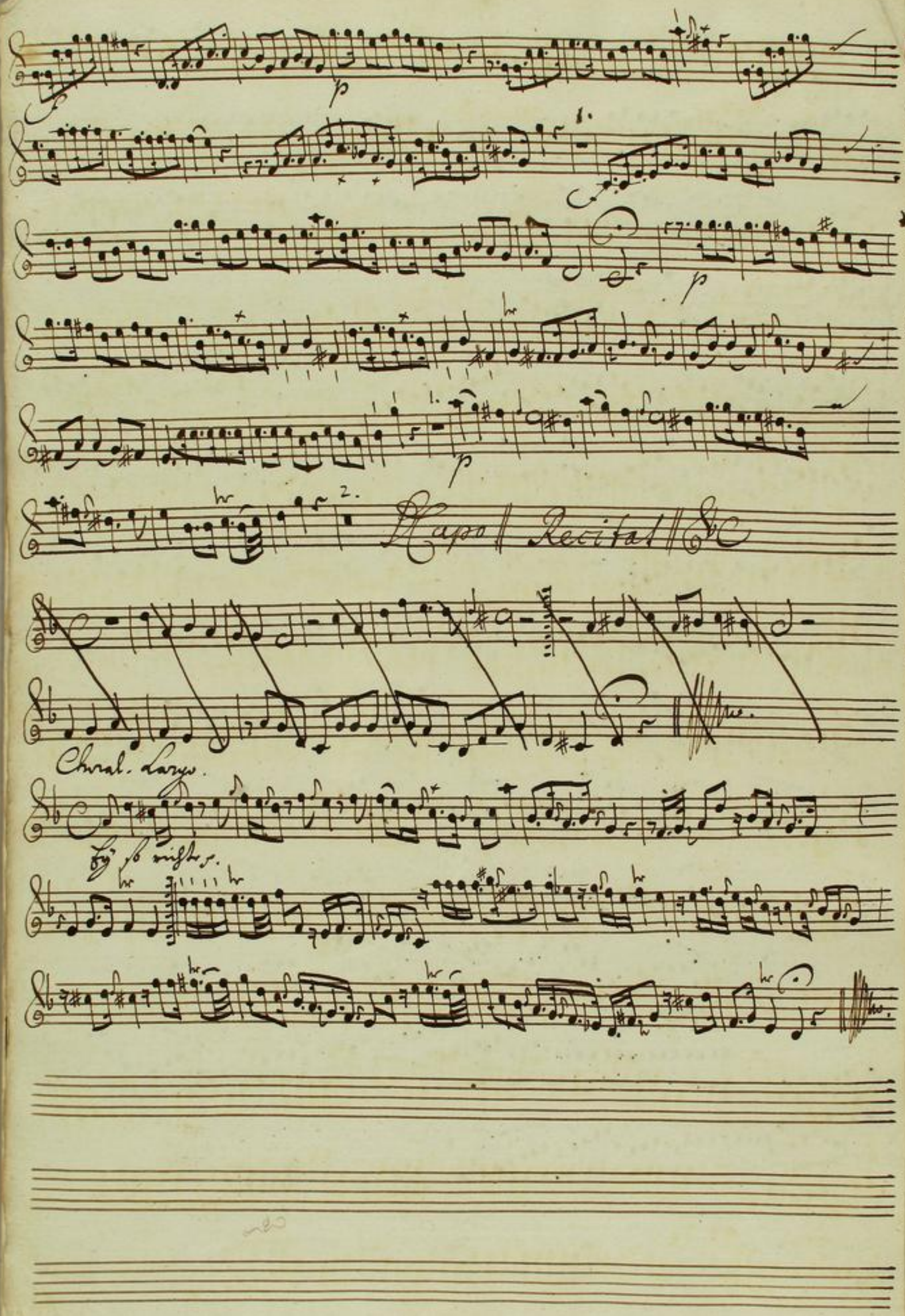
D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

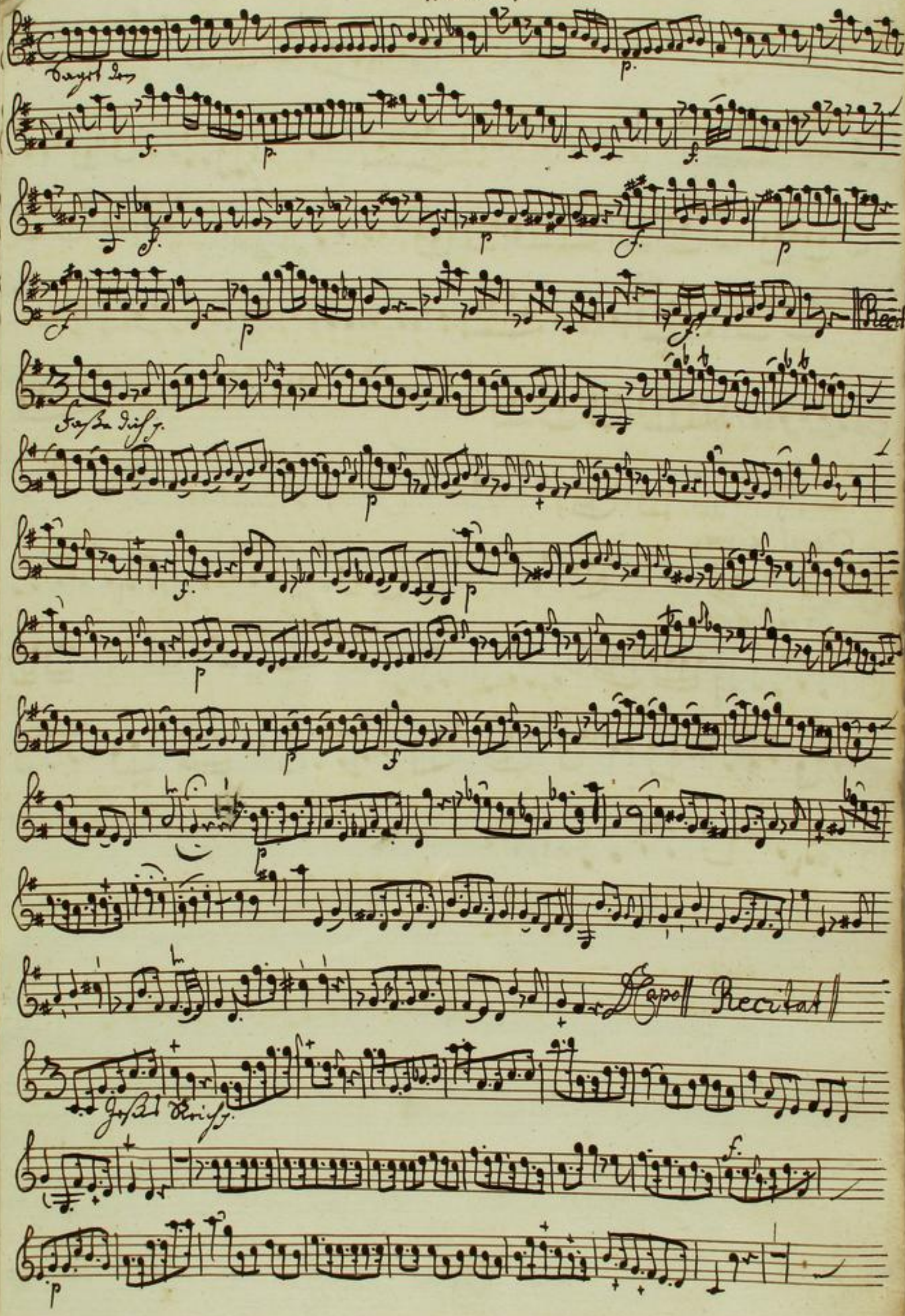


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.



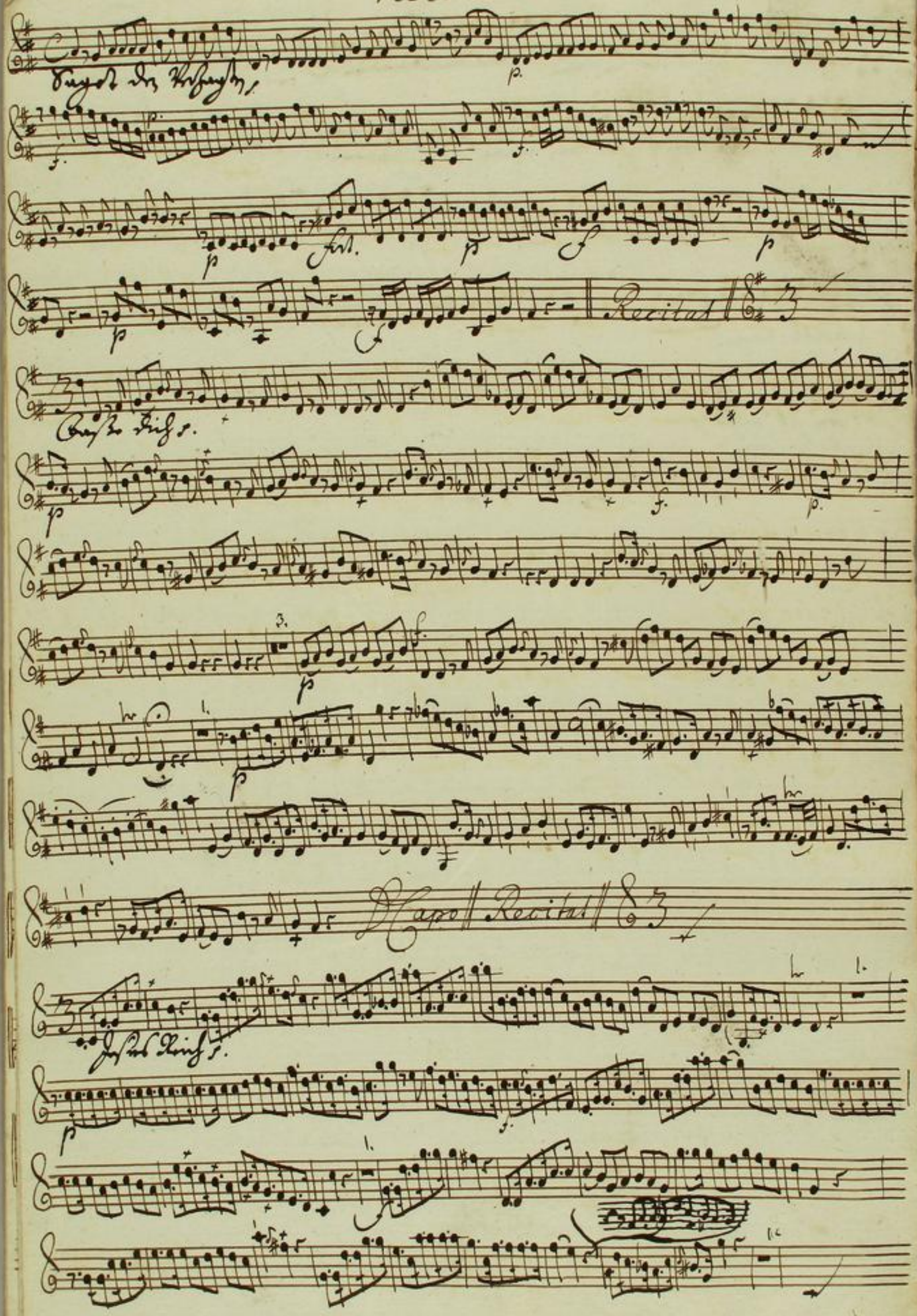
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitativ

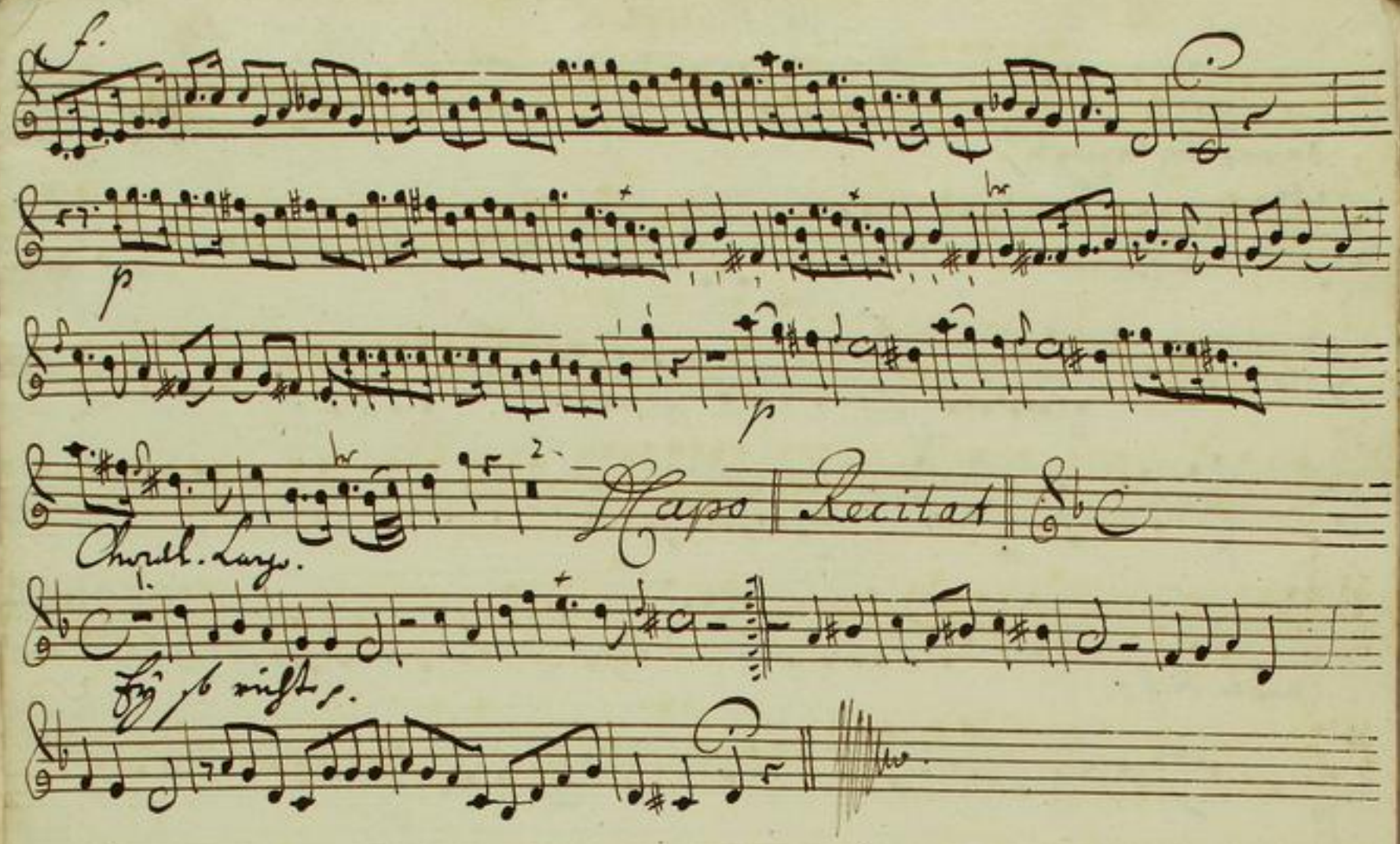
Choral. Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

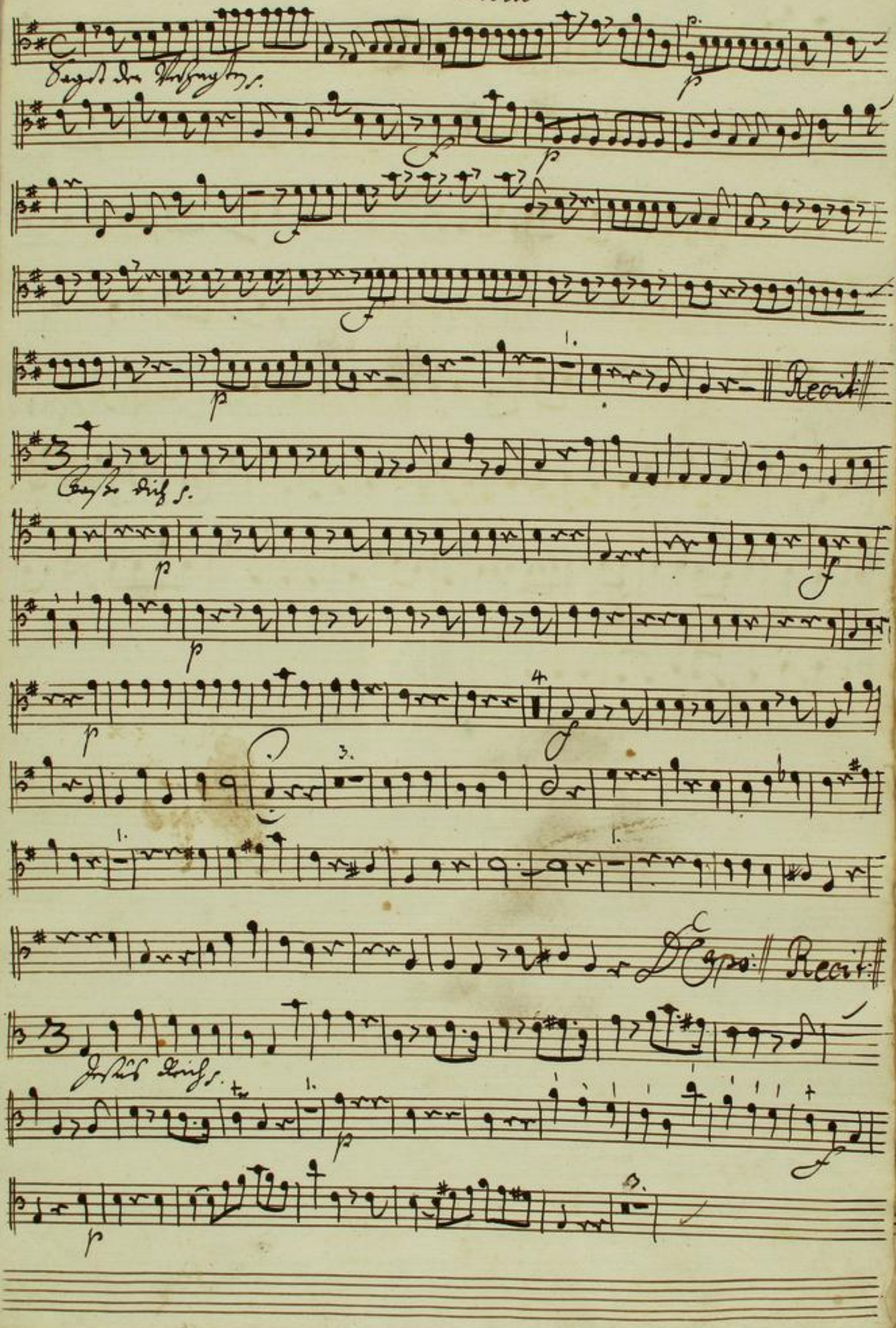


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

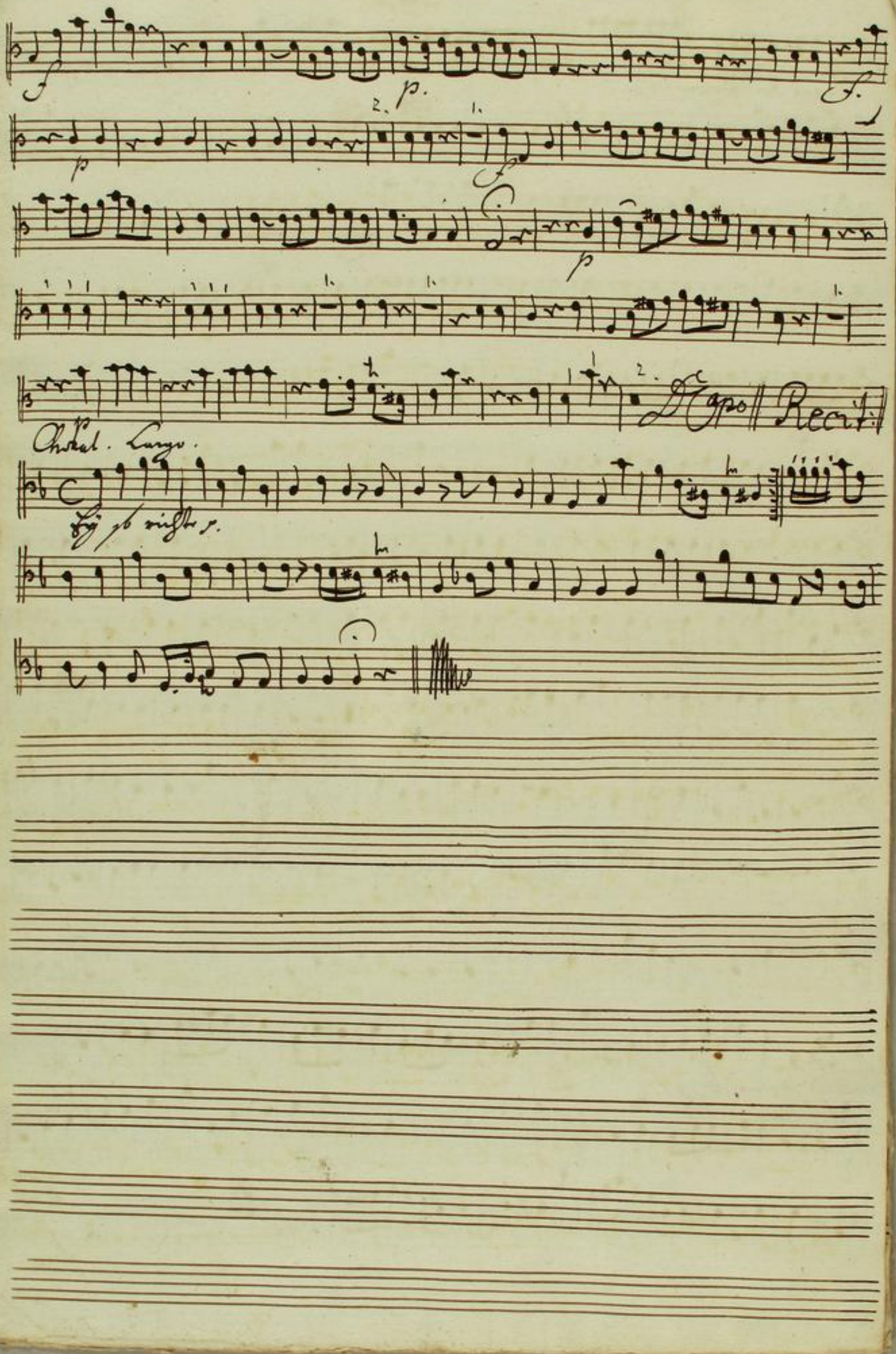


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

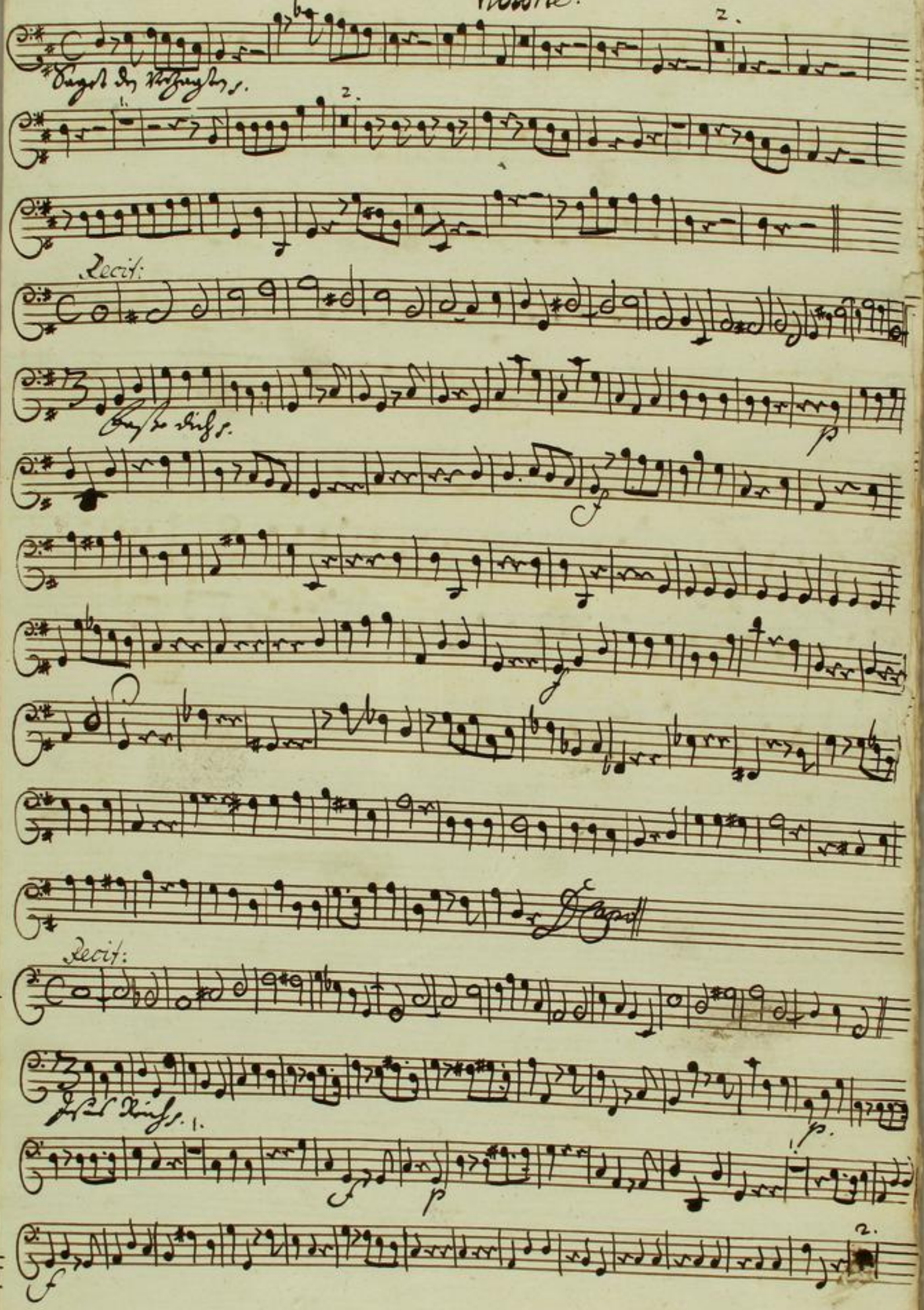


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

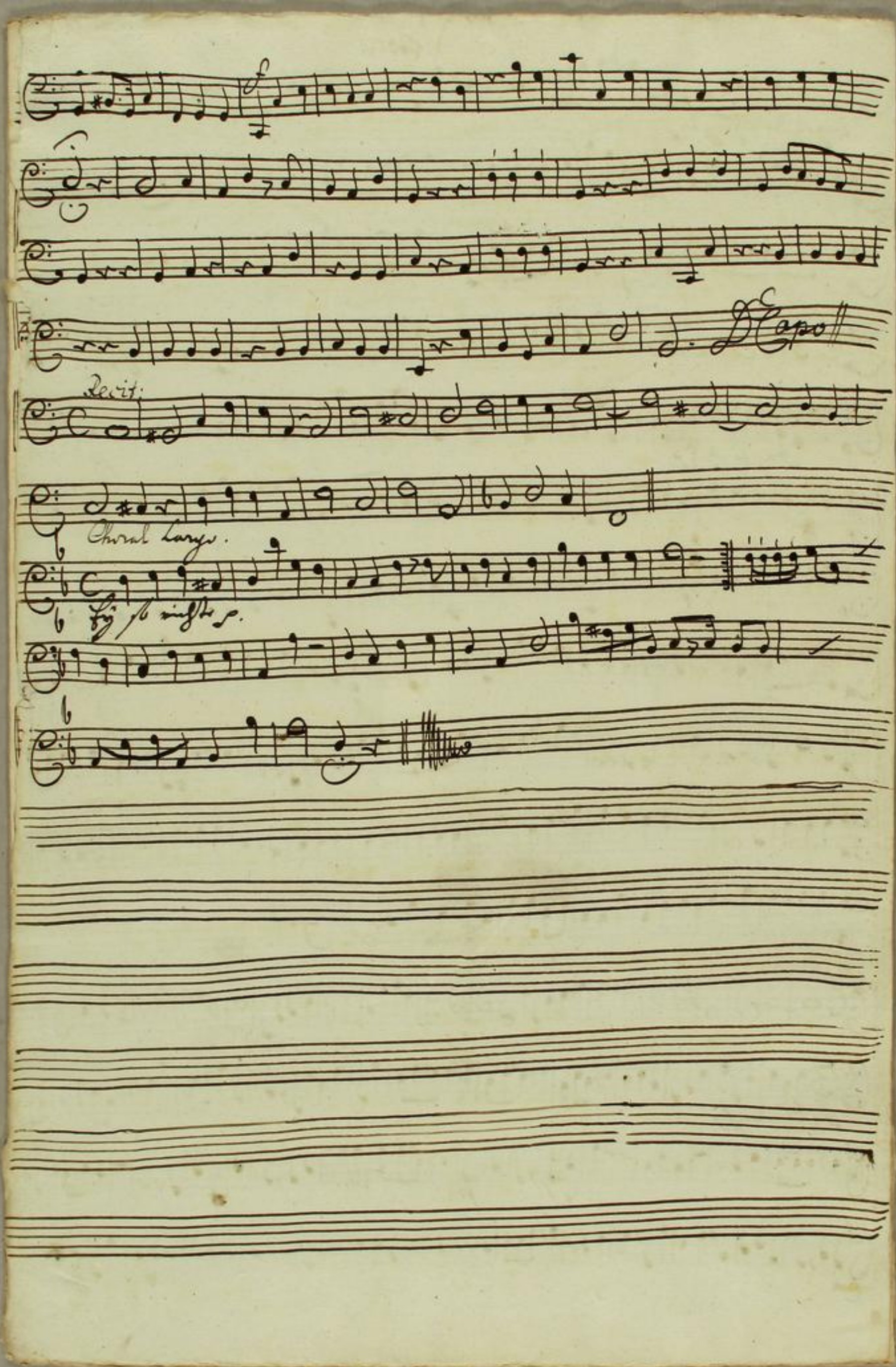


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Recit:

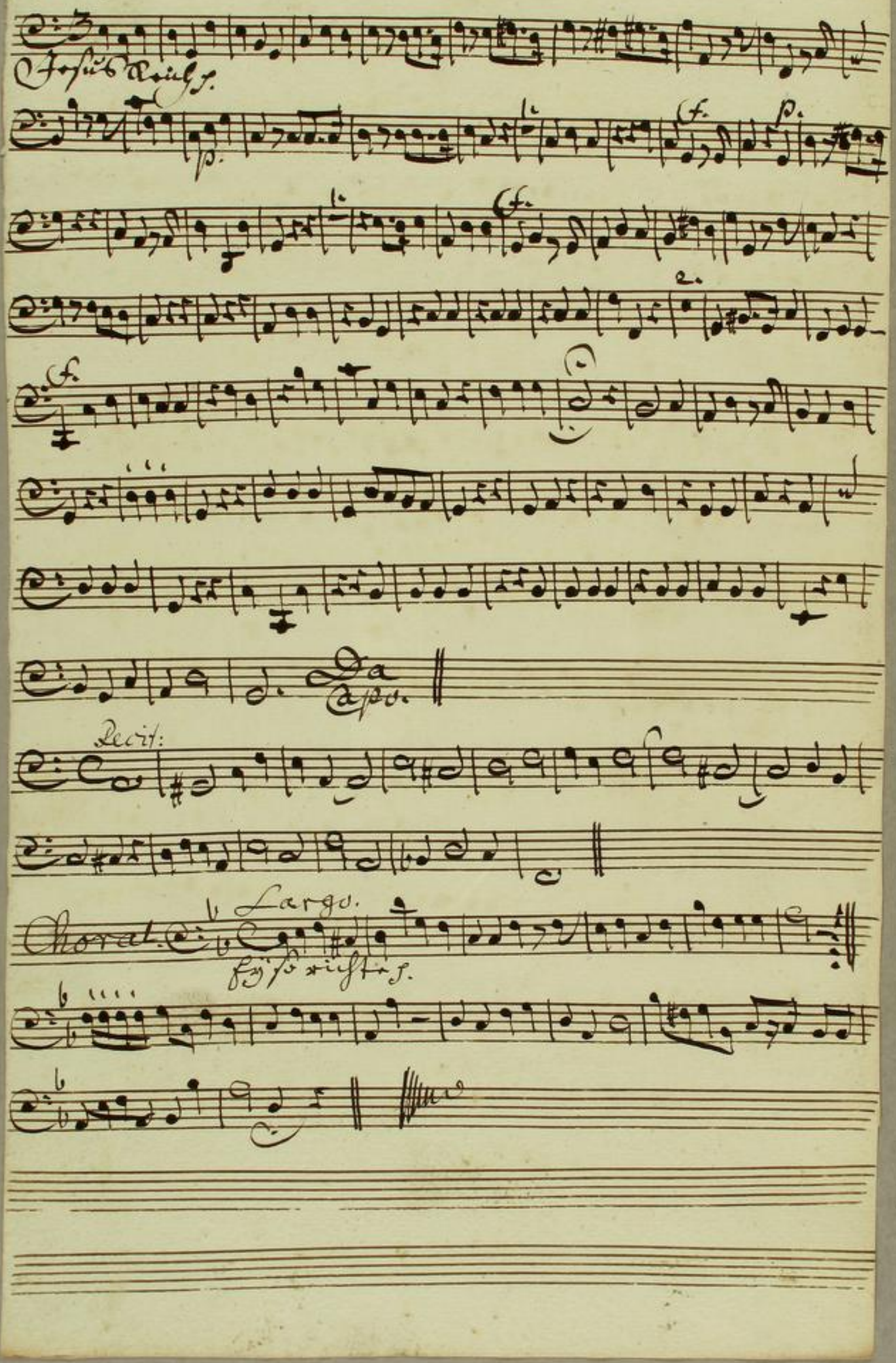
Aria.

Da Capo.

Recit:

Volti.

Aria.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Dictum

Gott kennt die Schwachheit unsrer Seelen, Er rechnet nicht so übel an, wenn wir in

Kleinmuth fehlen, u. unser Glaube sich nicht allzeit fassen kan. Er nahet sich mit vieler Gnade

uns zu retten. Die Noth sey, wie sie sey, so stehet Er gerechten Seelen bey, u. macht sie

loß von Angst und Jammer Ketten.

ii.

Faße dich, du klei - ne Heerde, du klei - ne Heerde! Jesus ist nicht weit,

3.

faße dich, du klei - ne Heerde, du klei - ne Heerde, Jesus ist nicht

weit, faß - - - - se dich, du klei - ne Heerde, du klei - ne Heerde

faß - - - se dich, Je - sus ist nicht weit. Deinen Schre - - -

- - den, deine Pla - - - gen, wenn dich Noth - und Sünde na -

- - gen, hat sein Trost - Wort hat sein Trost - Wort bald - bald - zer-

streut.

Da Capo || Recitat || Aria ||

1.

Ey! so richte dich empor, du betrübtes Angesicht,
Laß das Seufzen, nim Hervor deines Glaubens freuden Licht, das behalt, wenn

dich die Nacht deines Kummers traurig macht.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Dictum | Recitat | Aria | Recitat | Aria | Recitat |

1.

Ey, so richte dich empor, du betrübtes Angesicht,
Laß das Seufzen, nim hervor deines Glaubens Freuden Licht; das behalt, wenn

dich die Nacht deines Kummers traurig macht.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

5.

Saget den verzagten, den verzagten Hertzen, seyd getrost- fürchtet euch nicht;

saget den verzagten den verzagten Hertzen, seyd getrost- fürchtet euch nicht; sehet euer Gott kommt zur

1.

Ra- che, sehet euer Gott kommt zur Ra- che, Gott, der da vergilt, kommt, Gott, der da vergilt

kommt, und wird euch helffen, u. wird euch hel- - - - fen.

Rec. Aria Rec. Aria

Wer Jesu angehört, der wird auch äußern Schutz genießen. Wenn sich ein Feind empört, der Kindern

Gottes Schrecken macht, so hat Gott schon ein Örtgen ausgedacht, darein sie sich verschließen, u. Gottes

Hilff erwarten können, der seine Huld zu leisten nie vergißt. Ach seht, wer Jesus Jünger

ist, den kan man wohl mit Recht glückseelig nennen.

1.

Ey! so richte dich empor, du betrübtes Angesicht,
Laß das Seufzen nun hervor deines Glaubens Freuden Licht,

das behalt, wenn

dich die Nacht deines Kummers traurig macht.

Basso

Dictum | Recit: | Aria

So groß ist Jesus Huld, wenn unsers Fleisches kühner

Wahn, so gar das Heil des Herrn in Zweifel ziehet; so ahndet Er die gleichwohl große

Schuld nicht gleich im Zorn. Er ist vielmehr bemühet, den schwachen Glaubens Kahn, zum

sichern Port zubringen. Er läßt sein Friedens-Licht tief in die Seele dringen. Und wenn das Ge-

wißen sticht, der Sünden Kampf will sich erheben, so spricht Er Selbst: sie sind vergeben.

ii.

Jesus Reich hat lauter See - - - - gen, lauter See - gen,

3.

und kein Feind kein Feind hat ihm was an, kein Feind - - hat ihm was an, Je - sus

Reich hat lauter See - - - - gen, u. kein Feind kein Feind hat Ihm was

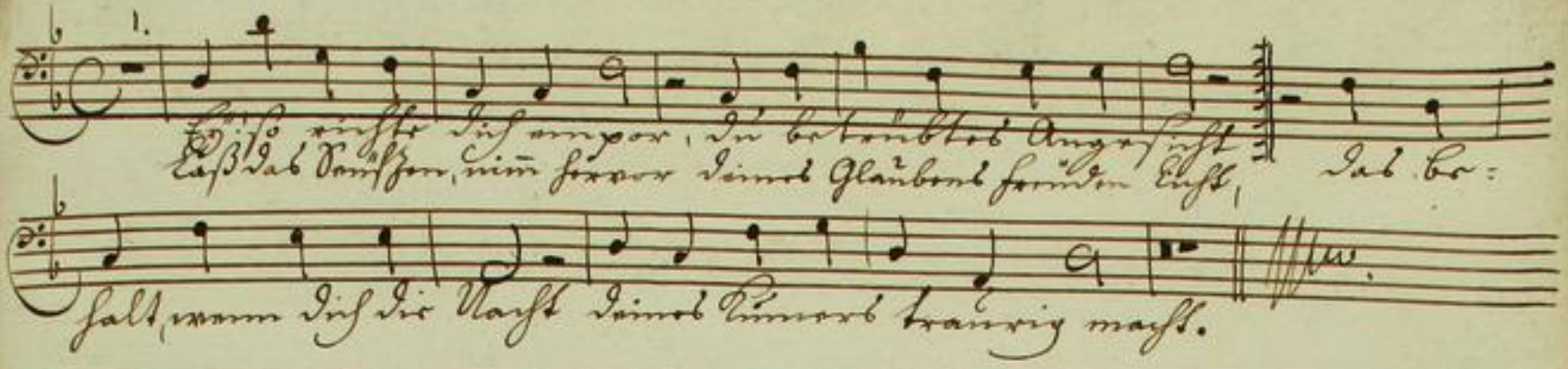
6.

an, kein Feind - - hat Ihm was an. Wollen Welt und Satan u. Satan schnau -

- - - - ben, alles ist umsonst, alles ist umsonst - - gethan, Jesus stärckt auch

schwachen Glauben schwachen Glauben, daß er sie besiegen kan, daß er sie besiegen -

kan. Da Capo | Recitat |



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-12/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt