

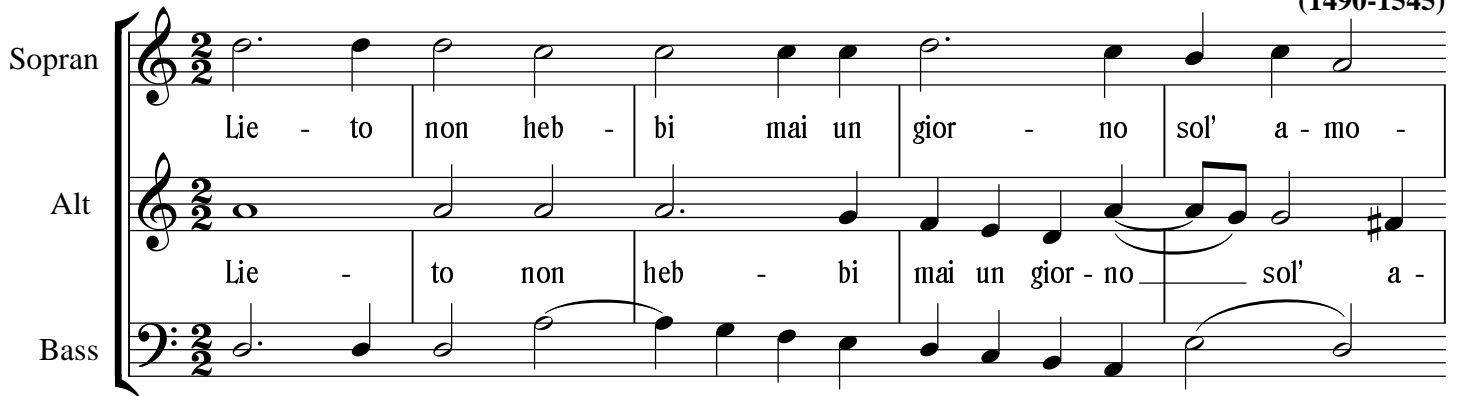
Lieta non hebbi

Constanzo Festa
(1490-1545)

Sopran

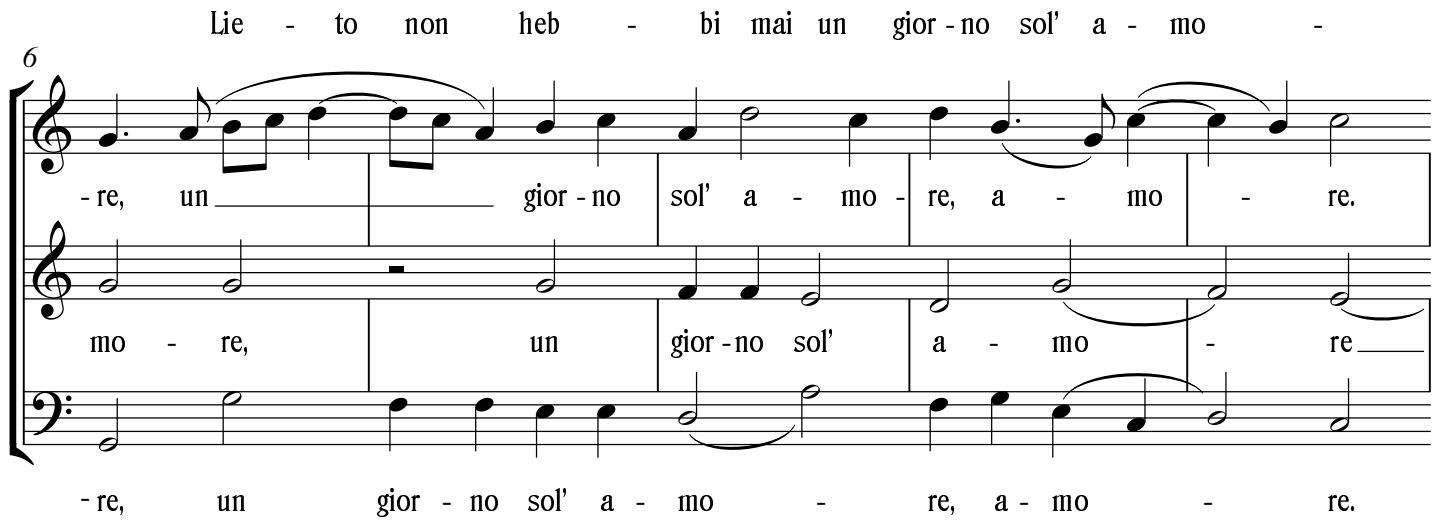
Alt

Bass



Lie - to non heb - bi mai un gior - no sol' a - mo -

6

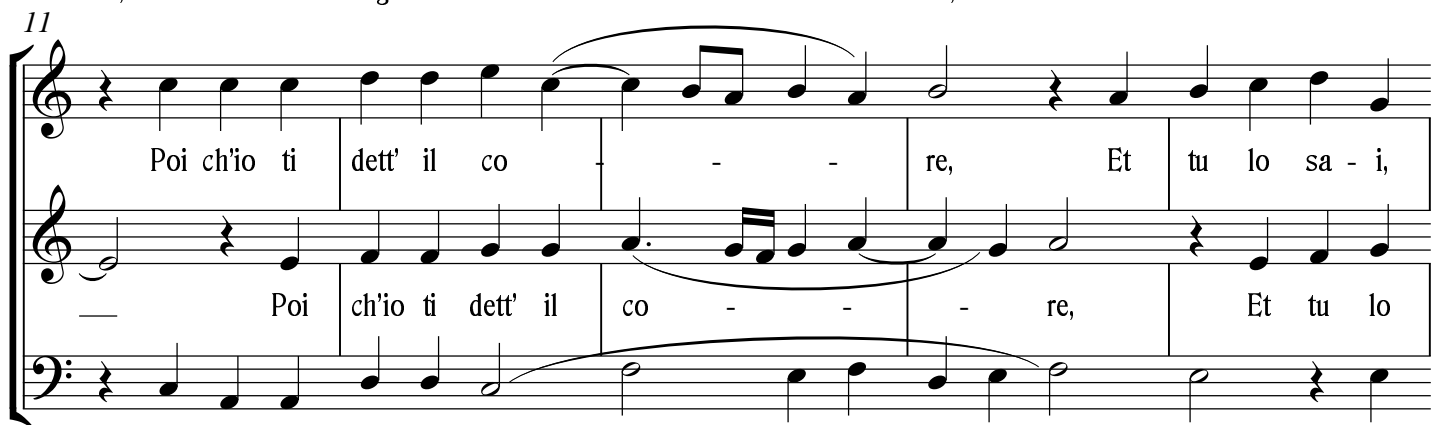


- re, un gior - no sol' a - mo - re, a - mo - re.

mo - re, un gior - no sol' a - mo - re

- re, un gior - no sol' a - mo - re, a - mo - re.

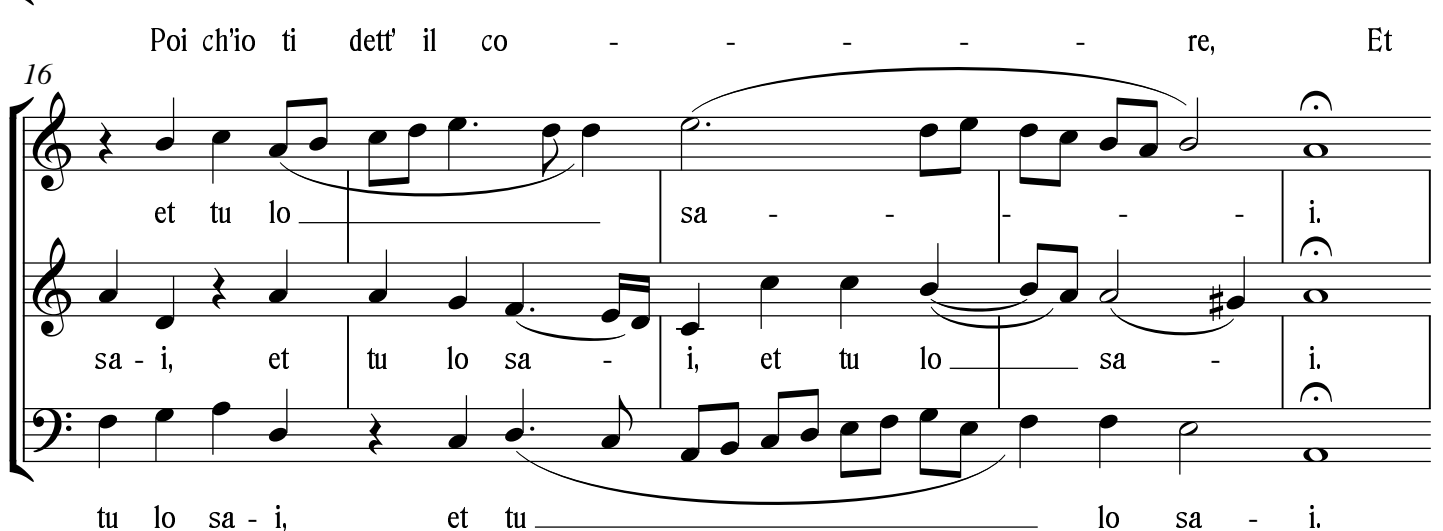
11



Poi ch'io ti dett' il co - re, Et tu lo sa - i,

Poi ch'io ti dett' il co - re, Et tu lo

16



Poi ch'io ti dett' il co - re, Et

et tu lo sa - i.

sa - i, et tu lo sa - i, et tu lo sa - i.

tu lo sa - i, et tu lo sa - i.

Lieta non hebbi / Festa

21

lo mi go - dea di - sciol - - - to

lo mi go - dea di - sciol - - to in dol -

26

in dol - ce li - ber - ta. Ma non du -
dol - ce li - ber - ta. Ma

- ce li - - ber - ta, li - ber -

30

-ro gia mol -
non du - ro gia mol - to la

- ta. Ma non du - ro gia mol - to la

34

-to la mia fe - li - ci - ta, Per - che la cru - del
mia fe - li - ci - ta, Per - che la cru - del ta, la

mia fe - li - ci - ta, la mia fe - li - ci - ta, Per - che la cru - del - ta

Lieto non hebbi / Festa

39

First system of musical notation, measures 39-43. It consists of three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), and a bass line (bass clef). The lyrics are: -ta d'u - na in - vi - da et ni - mi - - - -
cru - del - ta d'u - na in - vi - da

d'u - na in - vi - da, d'u - na in - vi - da et ni -

44

Second system of musical notation, measures 44-48. It consists of three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), and a bass line (bass clef). The lyrics are: - - - ca, La mia quie - te an - ti - qua vols' in gua -
et ni - mi - ca, La mia quie - te an -

- mi - ca, La mia quie - te an - ti - qua vol - se in

49

Third system of musical notation, measures 49-53. It consists of three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), and a bass line (bass clef). The lyrics are: - i, vol - se in gua - i.
- ti qua vols' in gua - i.

gua - i, in gua - i.