

1st Trumpet in B $\flat$

ČESK ZĀDEJĀ

Symphony No.1 in A minor

Edited by Bujar Llapaj

*ZadejaMusicLibrary*

# Symphony in A minor

Çesk Zadeja  
(1927-1997)

**Allegro moderato**

2 3

1-2 6-8

1 2 3 2 5

9-10 11-13 14-15 16-20

23 **cresc. poco à poco** 2 2 9

24-25 29-30 32-40

41 **poco accel..** 4 5 5 **più mosso** 7

42-46 48-54

58 6

66 **ff** **diminuendo e rit.** 7 8 **Meno mosso** 8 9 10 9

68-74 75-82 83-90 **accel..** 91-99

11 6 2 2 12 **Tempo primo** 6

100-105 106-107 108-109 111-116

120 13 5

124-128

132 14 **mf** < **f** 3

134-136 137-140

141 15 3

148-150

16 **Poco meno mosso** 17 18 19 9 **A tempo**

151-169 170-179 181-196 197-205

20 4 Str. 21 4

207-210 215-218

219 22 5  
*f* *f marcato* 227-231

232 23 24  
*ff*

240 25 *poco a poco rall.. rit..*  
 12 3 11 2  
 242-253 254-256 257-267 268-269

26 *Tempo primo* 27  
 2 3 2 3 2  
 270-271 275-277 278-279 280-282 283-284

28 29 *rit..*  
 6 4 5  
 285-290 292-295 296-300

30 31 32 Fl.  
 8 8 4  
 303-310 311-318 319-322

326 33 34 5  
*ff* *poco più mosso* 334-338

339 *Vln. I* 35  
*mf* *cresc.*

348 *f* 4 *Vc.*  
 352-355

358 36 37 6  
*ff* *rit..* *sff*

*Meno mosso* 3 2 8  
 368-370 372-373 374-381

II

Andante con espressione

38 8 39 3 40 2

1-8 9-11 15-16

Un poco più mosso

17 6 41 2 Str.

18-23 26-27

29 con sord. ten.

f

38 42 9 43 12

40-48 49-60

ff

44 4 Hn. 1 45 con sord. mp

61-64

Un poco più mosso

46 12 47 3 Hn. 1 senza sord. 48 7

74-85 86-88 94-100

f

rit.

Tempo primo

49 6 50 7 2 51 6

101-106 107-113 114-115 116-121

52 4 rit. 4

122-125 126-129

1 **53** **Allegro Vivo**  
senza sord.

**III**

Ob. 1

**8**

*f*

4-11

16 Hns.

**4** **54** **16** **55** **17**

*sf sf*

21-24 25-40 41-57

58 Hn. 1

**56**

*f*

&<sup>2b</sup>-----

69 Ob. 1

**57**

*ff*

79

**3** **2** **58** **4** con sord.

81-83 *f* 86-87 88-91 *mf* <

94

104 **59** **4** Hn. 1 solo senza sord. **2**

108-111 *mf* 116-117

118 **60**

*mf cresc.* *f* *f*

127 Hn. 1

135 **61** **3** **3**

*ff* 138-140 141-143

144 *f*

152 **62** **3** Hn. 1

153-155 **63** **16** **64** w.w. *mf cresc.* *f* w.w.

163-178 *f* 184-185

188 **65** **4** *f* *leggero staccato* 196-199

200 **66** **9** **67**

203-211 *f* *mf* **68** **11**

216 *dim.* 222-232

IV

Moderato sostenuto

1 **69** **3** Hn. Tpt. 2 *mf cresc.* *sff*

2-4

12 **70** **5** Hn. 1 *pp* 18-22

25 **71** *p cresc.* *f*

32 **72** **5** **4** **3** *rit.* 37-41 42-45 46-48

**73 Allegro moderato**

2 Fl. 13  
 50-51 *fp* 55-67

74 11 75 4 w.w.  
 68-78 79-82

86 **76**  
*f* *ff*

92 **77** 8  
*ff* 97-104

**78 Meno mosso**

8 79 5 80 11  
 105-112 113-117 119-129

81 3 Tbn. solo 2 82 3  
 130-132 *fp* 136-137 138-140

**a poco tempo primo**

4 Bsn. **83**  
 141-144 *f* *p* *f*

154 **84**  
*ff* *f*

161 **85** 2 **86** 9 3  
 165-166 167-175 176-178

1st Trumpet in B $\flat$

179 Ob. 2

183 **87** **88**

*ff* *f*

196 **89**

*ff*

204 **90**

211

218 **91** **Vivace**

*fp* *mf* *f*

225

*cresc.*

231 **92**

*ff*

237 **93** **allargando**

*sf* *mf cresc.*

242

*ff*