

NOVELLO'S CHEAP MUSICAL CLASSICS.—Vol. 37.

*J. C. D. B. B. B.*

*J. C. B. B. B.*

*1866*

*J. C. B. B. B.*

A COLLECTION OF SACRED MUSIC

As used in the Chapel of the

KING OF SARDINIA

IN LONDON;

Composed by

SAMUEL WEBBE;

With a Separate Accompaniment for the Organ or Pianoforte,

By VINCENT NOVELLO.

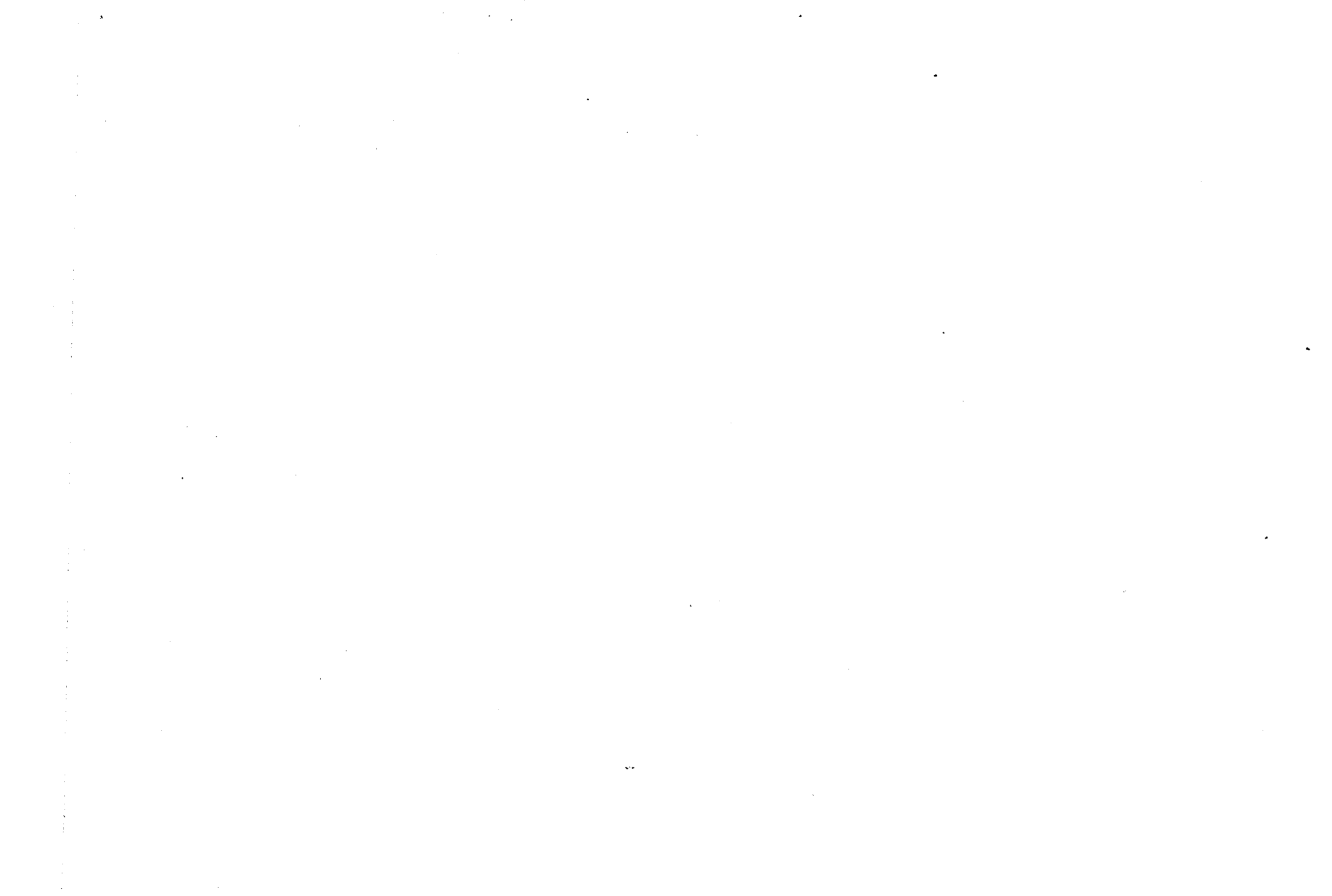
*Price 7s.*

LONDON SACRED MUSIC WAREHOUSE.

*J. ALFRED NOVELLO, Music Seller (by Appointment) to Her Majesty,*

69, DEAN STREET, SOHO: AND 21, POULTRY.

*J. A. E. Hagen*



# I N D E X.

	PAGE.		PAGE.
Ave Regina . . . . . D . Duo . . . . .	44	Mass . . . . . D min. . . . .	1
Alma Redemptoris . . . . . B $\flat$ . Duo . . . . .	59	Mass . . . . . G maj. . . . .	17
Ave Regina . . . . . C . . . . .	61	Magnificat . . . . . D . . . . .	34
Ascendit Deus . . . . .	65	Magnificat . . . . . F . . . . .	40
Ad te Domine . . . . . Solo . . . . .	68	Magnificat . . . . . G . . . . .	45
Audi Domine Hymnum . . . . .	69	Magnificat . . . . . E . . . . .	52
		Magnificat . . . . . Chant . . . . .	51
Benedicamus Domino . . . . . At Easter . . . . .	51	O Salutaris . . . . . F . Solo . . . . .	33
Benedicamus Domino . . . . . Com. . . . .	51	O Sacrum Conv. . . . . F . Solo . . . . .	72
Da mihi Domine . . . . . Duo . . . . .	80	Salve Regina . . . . . G . . . . .	54
Exaudi Domine . . . . . Solo . . . . .	63	Salve Regina . . . . . D . . . . .	56
Exurgat Deus . . . . .	82	Salve Regina . . . . . E $\flat$ . Solo . . . . .	73
		Super Flumina . . . . .	76
Justorum Animæ . . . . . Solo, Treble . . . . .	74	Tantum ergo . . . . . 3 Soprano . . . . .	62
In Manus tuas . . . . .	83	Tu es Gloria mea . . . . . Solo . . . . .	67
Lauda Anima mea . . . . .	74	Tantum ergo . . . . . C . . . . .	79



*W. B. Dutton*

# MASS in D MINOR.

FOR THREE VOICES.

Composed by *WEBBE Senr.*  
the Organ part added by *NOVELLO.*

*Largo.*

TREBLE. Ky-ri...e Ky-ri...e e...lei...son e...lei...son. Chris...te Chris...te Chris...te e...lei...son.

TENOR. Ky-ri...e Ky-ri...e e...lei...son. Chris...te Chris...te Chris...te e...lei...son.

BASS. Ky-ri...e Ky-ri...e Ky-ri...e e...lei...son. Chris...te Chris...te Chris...te e...lei...son.

ORGAN. *Largo.* G: Diap. *p*

*INTERLUDE (NO REPEAT) KYRIE.*

## GLORIA in EXCELSIS DEO.

*Alla Breve Moderato.*

TREBLE. in terra pax ho-mi-nibus bonæ vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus

TENOR. in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-næ vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus

BASS. Et in ter-ra pax in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-næ vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus

ORGAN. *Alla Breve Moderato.* G: Diap: & Prin: *Full to 15.*

*gvi*

te be.ne...di...ci.mus te a.do...ra...mus te glo.ri..fi...ca.mus te. Gratias a.gimus ti.....bi prop.ter

a.do...ra...mus te glo.ri..fi...ca.mus te. Gratias a.gimus ti..bi prop.ter

te be.ne...di...ci.mus te a.do...ra...mus te glo.ri..fi...ca.mus te. prop.....ter

*8vi*

mag.nam glo.....riam tu.....am Deus Pa.ter Pa.ter om.ni..potens.

mag.nam glo.....riam tu.....am Domine De.us Rex cae..les.tis De.us Pa.....ter om.ni..potens.

mag.nam glo.....riam tu.....am Domine De.us Rex cae..les.tis De.us Pa.ter Pa.ter om.ni..potens.

Domine Fili unigenite Jesu Christe. Domine Deus Agnus

Domine Fili unigenite Jesu Christe. Domine Deus Agnus Agnus

Jesu Christe. Domine Deus Domine Deus Agnus

*gvi* *gvi*

Dei Agnus Dei Filius Patris. peccata Mundi miserere nobis.

Dei Agnus Dei Filius Patris. peccata Mundi miserere nobis.

Dei Agnus Dei Filius Patris. Qui tollis peccata peccata Mundi miserere nobis.

*gva*

peccata Mundi susci. pe deprecati. onem nostram. Qui se. des ad dextram ad dextram Patris

peccata Mundi susci. pe deprecati. onem nostram. Qui se. des ad dextram ad dextram Patris

Qui tollis pec. ca. ta peccata Mundi suscipe deprecati. onem nostram. Qui se. des ad dextram ad dextram Patris

*gvi* *gvi*

mi. se. re. re no. bis. Quoniam tu so. lus sanc. tus tu so. lus Do. mi. nus tu so. lus al.

mi. se. re. re no. bis. Quoniam tu so. lus sanc. tus tu so. lus Do. mi. nus tu so. lus al.

mi. se. re. re no. bis. Quoniam tu so. lus sanc. tus tu so. lus Do. mi. nus tu so. lus al.

*gvi* *gvi*



...tis. si. mus Je. su Chris. te. cum sanc. to Spi. ri. tu in Gloria De. i Pa. tris in Gloria De. i Pa. tris A. men.

...tis. si. mus Je. su Chris. te. cum sanc. to Spi. ri. tu in Gloria De. i Pa. tris in Gloria De. i Pa. tris A. men.

...tis. si. mus Je. su Chris. te. cum sanc. to Spi. ri. tu in Gloria De. i Pa. tris in Gloria De. i Pa. tris A. men.

Full Or:

CREDO IN UNUM DEUM.

*Alla Breve, Moderato.*

TREBLE. Pa. trem om. ni. po. tentem fac. torem caeli et ter. ra vi. si. bi. lium omnium et in...

TENOR. Pa. trem om. ni. po. tentem fac. torem caeli et ter. ra vi. si. bi. lium om. ni. um et in. vi. ....

BASS. Pa. trem om. ni. po. tentem fac. torem caeli et ter. ra et in. vi. ....

*Alla Breve Moderato.*

ORGAN. Full to 15.

*grv*

...vi...si...bi...li...um. Et in unum Dominum Je...sum Christum Fi...lium De...i u...ni...ge...nitum et ex Patre

...si...bi...li...um. et ex Patre

...si...bi...li...um. et ex Patre

natum an.te om.nia se.cu.la Lumen de Lumine De.um verum de De.o ve.ro genitum non fac.tum

natum an.te om.nia se.cu.la De.um de De.o Lumen de Lumine De.um verum de De.o ve.ro genitum non fac.tum

natum an.te om.nia se.cu.la De.um de De.o Lumen de Lumine De.um verum de De.o ve.ro genitum non fac.tum

consubstanti... a lem Pa tri per quem om nia facta sunt. *p* et prop... ter nostram sa lutem  
 consubstanti... a lem Pa tri per quem om nia facta sunt. *p* et prop... ter nostram sa lutem  
 consubstanti... a lem Pa tri per quem om nia facta sunt. Qui propter nos homines et prop... ter nostram sa lutem

*p*  
*p*  
*p#*

*gvi*

descend it descendit de caelis ex Ma ri... a Ma ri... a Virgine et  
 des... cendit de caelis et incar natus est de Spiri tu sancto ex Ma ri... a Virgine et  
 descend it de cae lis de caelis et incar natus est de Spiri tu sancto ex Ma ri... a Ma ri... a Virgine et

*f*  
*f*  
*f*

*gvi*

SOLO, ad lib.

Ho...mo fac...tus est. Cru...ci...fix...us e...ti...am pro no...bis sub Pon...ti...o Pi...la...to passus et sepultus est.

Ho...mo fac...tus est.

Ho...mo fac...tus est.

*Slower & with the Voice.*

*p*

*guz*

*A Tempo.*

Et resur...rex...it ter...ti...a Di...e se...cundum Scrip...turas et as...cend...it in cae...lum se...det ad dex...teram Pa...tris.

Et resur...rex...it ter...ti...a Di...e se...cundum Scrip...turas et as...cend...it in cae...lum se...det ad dex...teram Pa...tris.

Et resur...rex...it ter...ti...a Di...e se...cundum Scrip...turas et as...cend...it in cae...lum se...det ad dex...teram Pa...tris.

*A Tempo.*

*f*

*guz*

ven...tu...rus est cum glo...ri...a ju...di...ca...re vi...vos et mor...tu...os cu...jus  
 Et i...terum ven...tu...rus est ven...tu...rus est cum glo...ri...a ju...di...ca...re vi...vos et mor...tu...os cu...jus  
 cum glo...ri...a vi...vos et mor...tu...os cu...jus

reg...ni non e...rit fi...nis. Et in Spi...ri...tum sanc...tum Do...mi...num et vi...fi...  
 reg...ni non e...rit fi...nis. Et in Spi...ri...tum sanc...tum Do...mi...num et vi...fi...  
 reg...ni non e...rit fi...nis. Et in Spi...ri...tum sanc...tum Do...mi...num et vi...fi...

can...tem *f* ex Patre Fi-li...o que pro-ce...dit qui cum Pa-tre et

can...tem Qui ex Pa-tre Fi-li...o que ex Patre Fi-li...o que pro-re...dit qui cum Pa-tre et

can...tem ex Patre Fi-li...o que pro-ce...dit qui cum Pa-tre et

*qui*

Fi-li...o simul a-do-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

Fi-li...o simul a-do-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

...tre et Fi-li...o qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

Et u...nam sanc...tam sanc...tam ca...tho...licam et a...po...sto...licam Ec...cle...si...am.

in re...mis...si...o...nem pec...ca...to...rum.  
 Con...fi...te...or u...nam bap...tis...ma in re...mis...si...o...nem pec...ca...to...rum.  
 Con...fi...te...or u...nam bap...tis...ma in re...mis...si...o...nem pec...ca...to...rum.

Et ex...pecto resur...rec...ti...onem mor...tu...o...rum et vi...tam ven...tu...ri se...cu...li A...men.  
 Et ex...pecto resur...rec...ti...onem mor...tu...o...rum et vi...tam ven...tu...ri se...cu...li A...men.  
 Et ex...pecto resur...rec...ti...onem mor...tu...o...rum et vi...tam ven...tu...ri se...cu...li A...men.

# SANCTUS.

*Larghetto.*

TREBLE.

Sanc.tus Sanc.tus Sanc...tus Dominus De.us Sa.ba...oth. Ple.nisunt ca...li caeli et ter.ra Glo.....

TENOR.

Sanc.tus Sanc.tus Sanc...tus Dominus De.us Sa.ba...oth. Ple...ntisunt caeli et ter.ra Glo.....

BASS.

Sanc.tus Sanc.tus Sanc...tus Dominus De.us Sa.ba...oth. Ple.nisunt ca...li caeli et ter.ra Glo.....

ORGAN.

*Larghetto.*  
f  
gvi

.....ri.a tu....a Ho.sanna in ex.celsis Ho.sanna in ex.cel.sis in ex.celsis Hosan.na in ex...cel.....sis.

.....ri.a tu....a Ho.sanna in ex.celsis Ho.sanna in ex.celsis Hosan.na in ex...cel.....sis.

.....ri.a tu....a Ho.sanna in ex.celsis Hosan.na in ex...cel.....sis.



Larghetto.

Be...ne...dic...tus be...ne...dic...tus qui ve...nit in no...mi...ne Do.mi...ni Ho.

Be...ne...dic...tus be...ne...dic...tus be...ne...dic...tus qui ve...nit in no...mi...ne Do.mi...ni Ho.

-san.na in ex...cel.sis Ho.sanna in ex.cel..sis in ex.cel...sis Ho.san..na in ex...cel...sis.

-san.na in ex...cel.sis Ho.sanna in ex.cel...sis Ho.san..na in ex...cel...sis.

-san.na in ex...cel.sis Ho.san..na in ex...cel...sis.

AGNUS DEI.

*Largo.* *tutti. p* *tr*

TREBLE. *tr* *SOLO.* *tr*

TENOR. *tutti. p* *tr* *SOLO.* *tr*

BASS. *SOLO.* *tutti. p* *tr*

ORGAN. *Largo.* *p* *p* *p*

mise...re.re no...bis  
 mise...re.re no...bis  
 SOLO. Agnus Dei qui tollis pec...ca...ta mundi mi...se...re.re no...bis  
 SOLO. Agnus Dei qui tollis pec...ca...ta

*tutti. p* *tr* *SOLO.* *tutti. p* *tr*

*tutti. p* *tr* *tutti. p* *tr*

mun di mise...re...re no...bis  
 mi...se...re...re no...bis  
 SOLO. Agnus Dei qui tollis pec...ca...ta mundi dona no..bis pa....cem.  
 dona no..bis pa....cem.  
 do...na no..bis pa....cem.

TANTUM ERGO.

Largo.  
SOLO.

TREBLE.

Tan tum er go sa cra men tum, ve ne re mur cer nu i, et an ti quom

Largo. *p*

do cu men tum, no ce dat ri tu i, praestet fi des sup plemen tum, sen su

tutti.

um sen suum de fec tu i praestet fi des supple men tum sen suum de fec tu i.

praestet fi des supple men tum sen suum de fec tu i.

praestet fi des supple men tum sen suum de fec tu i.

*f*

qui

Ge. ni. to. ri ge. ni. to. que Laus et ju. bi. la. ti. o Salus honor virtus quoque sit et be. ....  
 Ge. ni. to. ri ge. ni. to. que Laus et ju. bi. la. ti. o Salus honor virtus quoque sit et be. ....  
 Ge. ni. to. ri ge. ni. to. que Laus et ju. bi. la. ti. o Sa. lus honor virtus quoque sit et be. ....

*gvi* *gvi*

DOMINE SALVUM FAC REGEM.

CHANT.

..... ne. dic. ti. o Proce. denti ab u. troque compar sit lauda. .... ti. o.  
 ..... ne. dic. ti. o Proce. den. .... ti ab u. troque compar sit lau. da. ti. o.  
 ..... ne. dic. ti. o Proce. den. .... ti ab u. troque compar sit lau. da. ti. o.

*gvi*

# MASS in G MAJOR.

Composed by WEBBE, Senr;

FOR FOUR VOICES.

the Organ part added by NOVELLO.

*Largo.*

TREBLE. Ky...ri...e e...lei...son Christe Christe Christe e...lei...son.

ALTO. *Largo.* Ky...ri...e e...lei...son Christe e...lei...son.

TENOR. Ky-rie e...lei...son Ky-rie e...lei...son Ky...ri...e e...lei...son Christe e...lei...son.

BASS. Ky-rie e...lei...son Ky...ri...e e...lei...son Christe e...lei...son.

ORGAN. *Largo.* G! Diap: Prin: p

D.C. Kyrie.

*Alla Breve Moderato.* GLORIA in EXCELSIS DEO.

TREBLE. Et in terra pax hominibus bonae voluntatis. Lau-damus te glorifi-camus te.

ALTO. Et in terra pax hominibus bonae voluntatis. bene-dicimus te glorifi-camus te.

TENOR. Et in terra pax hominibus bonae voluntatis. bene-dicimus te glorifi-camus te.

BASS. Et in terra pax hominibus bonae voluntatis. ado-ramus te glorifi-camus te.

ORGAN. p

Gra...ti...as a...gimus ti...bi propter mag...nam glo...ri...am tu...am De...us  
 propter mag...nam glo...ri...am tu...am De...us  
 propter mag...nam glo...ri...am tu...am De...us  
 propter mag...nam glo...ri...am tu...am Do...mine De...us Rex cae...les...tis De...us

*p* *f*

Pa...ter om...ni...po...tens. Do...mine De...us Agnus  
 Pa...ter om...ni...po...tens. Do...mine Fi...li u...ni...ge...ni...te Je...su Chris...te  
 Pa...ter om...ni...po...tens. Do...mine Fi...li u...ni...ge...ni...te Je...su Chris...te  
 Pa...ter om...ni...po...tens. Do...mine Fi...li u...ni...ge...ni...te Je...su Chris...te

*p*

De...i Fi...li us Pa...tris

Qui tol...lis pec...ca...ta mun...di mi...se...re...re no...bis

Qui tol...lis pec...ca...ta mun...di mi...se...re...re no...bis

Qui tol...lis pec...ca...ta mun...di mi...se...re...re no...bis

Qui tol...lis pec...ca...ta mun...di mi...se...re...re no...bis

*f* *pp*

Qui tol...lis pec...ca...ta mun...di sus...cipe depre...ca...ti...o...nem nostram

Qui sedes ad dex...teram Pa...tris

Qui tol...lis pec...ca...ta mun...di sus...cipe depre...ca...ti...o...nem nostram

Qui sedes ad dex...teram Pa...tris

Qui tol...lis pec...ca...ta mun...di sus...cipe depre...ca...ti...o...nem nostram

Qui sedes ad dex...teram Pa...tris

Qui tol...lis pec...ca...ta mun...di sus...cipe depre...ca...ti...o...nem nostram

Qui sedes ad dex...teram Pa...tris

*f* *pp*

*pp*  
 mi...se...re...re no...bis Quo...ni-am tu so...lus sanc...tus  
*pp* mi...se...re...re no...bis Tu  
*pp* mi...se...re...re no...bis Tu  
*pp* mi...se...re...re no...bis Tu so...lus Do...mi...nus  
*pp*

tu so...lus al...tis...si...mus Je...su Chris...te cum sanc...to Spi...ri...tu in  
 so...lus al...tis...si...mus Je...su Chris...te tu so...lus al...tis...si...mus Je...su Chris...te cum sanc...to Spi...ri...tu in  
 so...lus al...tis...si...mus Je...su Chris...te tu so...lus al...tis...si...mus Je...su Chris...te cum sanc...to Spi...ri...tu in  
 cum sanc...to Spi...ri...tu in  
*ff*



glo-ria De-i Pa-tris in glo-ri-a De-i Pa-tris A-men A-men A-men

glo-ria De-i Pa-tris in glo-ri-a De-i Pa-tris A-men A-men A-men

glo-ria De-i Pa-tris in glo-ri-a De-i Pa-tris A-men A-men

glo-ria De-i Pa-tris in glo-ri-a De-i Pa-tris A-men

CREDO IN UNUM DEUM.

*Alla Breve Moderato.*

TREBLE.

Pa-trem omni-potentem fac-to-rem cae-li et ter-rae visi-bilium omni-um et in-vi-si-bi-li-um

ALTO.

Pa-trem omni-potentem fac-to-rem cae-li et ter-rae visi-bilium omni-um et in-vi-si-bi-li-um

TENOR.

Pa-trem omni-potentem fac-to-rem cae-li et ter-rae visi-bilium omni-um et in-vi-si-bi-li-um

BASS.

Pa-trem omni-potentem fac-to-rem cae-li et ter-rae visi-bilium omni-um et in-vi-si-bi-li-um

ORGAN.

*Alla Breve Moderato.*

*f* *p*

1<sup>st</sup> TREBLE.

Et in u...nam Do...mi...num Je...sum Chris...tum Fi...li...um De...i u...ni...ge...ni...tum

2<sup>d</sup> TREBLE.

Et in u...nam Do...mi...num Je...sum Chris...tum Fi...li...um De...i u...ni...ge...ni...tum

*p*

et ex Pa...tre na...tum an...te om...nia sæ...cu...la an...te om...ni...a sæ...cu...la

et ex Pa...tre na...tum an...te om...nia sæ...cu...la an...te om...ni...a sæ...cu...la

*mf* De.um de De.o Lu.men de Lu.mi.ne De.um verum de De..o ve..ro ge.nitum non factum consubstan.ti...a.lem

*mf* De.um de De.o Lu.men de Lu.mi.ne De.um verum de De..o ve..ro ge.nitum non factum consubstan.ti...a.lem

*f* ge.nitum non factum consubstan.ti...a.lem

*mf* ge.nitum non factum consubstan.ti...a.lem

*tr* Patri per quem om.ni.a fac.ta sunt

*tr* Patri per quem om.ni.a fac.ta sunt

*tr* Patri per quem om.ni.a fac.ta sunt

*mf* Patri per quem om.ni.a fac.ta sunt

*mf* Qui propter nos homines et prop.ter nostram sa..lu..tem descendit de cae...lis

Et in..car.natus est de Spi..ri.tu sanc.to ex Ma..ri...a vir.gine Ma..ri...a vir.gine et Ho...mo factus est

Et in..car.natus est de Spi..ri.tu sanc.to ex Ma..ri...a vir.gine Ma..ri...a vir.gine et Ho...mo factus est

Et in..car.natus est de Spi..ri.tu sanc.to ex Ma..ri...a vir.gine Ma..ri...a vir.gine et Ho...mo factus est

Et in..car.natus est de Spi..ri.tu sanc.to ex Ma..ri...a vir.gine Ma..ri...a vir.gine et Ho...mo factus est

*SOLO.* *p* *Largo.* Cruci..fixus e.tiam pro nobis *p* e..tiam pro no.bis sub Pontio Pi..la.to *p* passus et se..pul.tus est

*tutti. p* *SOLO.* *p* e..tiam pro no.bis *p* passus et se..pul.tus est

*tutti. p* *p* e..tiam pro no.bis *p* passus et se..pul.tus est

*Largo.* *p* e..tiam pro no.bis *p* passus et se..pul.tus est

*A Tempo Primo.*

Et re-sur-rex-it ter-ti-a di-e se-cundum scrip-turas et as-cend-it in cae-lum se-det ad dex-teram Pa-tris

Et re-sur-rex-it ter-ti-a di-e se-cundum scrip-turas et as-cend-it in cae-lum se-det ad dex-teram Pa-tris

Et re-sur-rex-it ter-ti-a di-e se-cundum scrip-turas et as-cend-it in cae-lum se-det ad dex-teram Pa-tris

Et re-sur-rex-it ter-ti-a di-e se-cundum scrip-turas et as-cend-it in cae-lum se-det ad dex-teram Pa-tris

*A Tempo Primo.*

Et i-te-rum ven-tu-rus est ven-tu-rus est cum glori-a cu-jus reg-ni non e-rit fi-nis

Et i-te-rum ven-tu-rus est ven-tu-rus est cum glori-a cu-jus reg-ni non e-rit fi-nis

Et i-te-rum ven-tu-rus est ven-tu-rus est cum glori-a ju-di-ca-re vi-vos et mortu-os cu-jus reg-ni non e-rit fi-nis

ven-tu-rus est cum glori-a ju-di-ca-re vi-vos et mortu-os cu-jus reg-ni non e-rit fi-nis

1<sup>st</sup> TREBLE.

Et in Spi..ritum sanctum Do.....minum et vi..vi fi...can.....tem qui ex Patre Fi.li...oque pro...ce.....dit

2<sup>d</sup> TREBLE.

Et in Spi..ritum sanctum Do.....minum et vi..vi fi...can.....tem qui ex Patre Fi.li...oque pro...ce.....dit

quicum Patre et Fi.li.o simul a.do..ra.tur et con.glo.....ri.fi....ca....tur qui lo...cu...tus est per Pro..phe...tas

quicum Patre et Fi.li.o simul a.do..ra.tur et con.glo.....ri.fi....ca....tur qui lo...cu...tus est per Pro..phe...tas

*mf* con-fi-teor unum bap-tis-ma in re-missionem pec-ca-to-rum  
*mf* Et unam sanctam ca-tho-li-cam et a-pos-to-li-cam Ec-cle-si-am con-fi-teor unum bap-tis-ma in re-missionem pec-ca-to-rum  
*mf* Et unam sanctam ca-tho-li-cam et a-pos-to-li-cam Ec-cle-si-am con-fi-teor unum bap-tis-ma in re-missionem pec-ca-to-rum  
*mf* Et unam sanctam ca-tho-li-cam et a-pos-to-li-cam Ec-cle-si-am con-fi-teor unum bap-tis-ma in re-missionem pec-ca-to-rum

Et ex-pecto re-sur-rec-ti-onem mor-tu-o-rum et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li. A-men A-men A-men.  
 Et ex-pecto re-sur-rec-ti-onem mor-tu-o-rum et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li. A-men A-men A-men.  
 Et ex-pecto re-sur-rec-ti-onem mor-tu-o-rum et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li. A-men A-men.  
 Et ex-pecto re-sur-rec-ti-onem mor-tu-o-rum et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li. A-men A-men.

*a Tempo Primo.*

*Larghetto.*

TREBLE. Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth Pleni sunt caeli caeli et terra gloria tua. Hosanna in ex.

ALTO. Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth caeli et terra gloria tua. Hosanna in ex.

TENOR. Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth caeli et terra gloria tua. Hosanna in ex.

BASS. Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth caeli et terra gloria tua. Hosanna in ex.

ORGAN. *Larghetto.* *f* *gvi* *gvi*

SOLO. SOLI. tutti. *hr*

...cel...sis Be...ne dic...tus qui venit in nomine Do...mi...ni Ho...san...na Ho...san...na in ex...cel...sis Ho...san...na in ex...cel...sis.

...cel...sis Ho...san...na in ex...cel...sis.

...cel...sis Ho...san...na in ex...cel...sis.

...cel...sis Ho...san...na in ex...cel...sis.

ORGAN. *p* *f*



*Larghetto.*

TREBLE. *p* *r* *r* *r*

ALTO. *p*

TENOR. *p* *r* *r* *r*

BASS. *p* *r* *r* *r*

ORGAN. *p* *G! Diap.* *p* *G! Diap.*

mise rere no. bis Agnus Dei qui tollis peccata mundi mise rere no. bis

Agnus Dei qui tollis peccata mundi mise rere no. bis Agnus Dei qui tollis peccata mundi mise rere no. bis

Agnus Dei qui tollis peccata mundi mise rere no. bis Agnus Dei qui tollis peccata mundi mise rere no. bis

Agnus Dei qui tollis peccata mundi mise rere no. bis

*Larghetto.*

SOLI. *r* *tutti. dim.* *p* *r*

CHANT. *pp* *r*

Agnus Dei Agnus Dei qui tollis pec. ca. ta mun. di dona nobis pa... cem

dona nobis pa... cem

dona nobis pa... cem

dona nobis pa... cem

dona nobis pa... cem

*dim.* *pp* *r*

DOMINE SALVUM FAC.

TANTUM ERGO.

*Largo.* *p*

TREBLE. Ve...ne...re...mur cer...nu...i

ALTO. Tan...tum er...go sa...cra...men...tum Ve...ne...re...mur cer...nu...i Et an...ti...quum

TENOR. Tan...tum er...go sa...cra...men...tum Ve...ne...re...mur cer...nu...i Et an...ti...quum

BASS. Tan...tum er...go sa...cra...men...tum Ve...ne...re...mur cer...nu...i Et an...ti...quum

ORGAN. *Largo.* *p*

1<sup>st</sup> TREBLE. no...vo ce...dat ri...tu...i

2<sup>d</sup> TREBLE. Proes...tet fi...des sup...ple...mentum sen...su...um

do...cu...men...tum no...vo ce...dat ri...tu...i Proes...tet fi...des sup...ple...men...tum sen...su...

do...cu...men...tum no...vo ce...dat ri...tu...i

do...cu...men...tum no...vo ce...dat ri...tu...i

de...fec...tu...i. **ALTO.** Sen...su...um de...fec...tu...i.

um de...fec...tu...i. Præs...tet fi...des sup...ple...men...tum Sen.su.um de...fec.tu...i.

Præs...tet fi...des sup...ple...men...tum Sen.su.um de...fec.tu...i.

Præs...tet fi...des sup...ple...men...tum Sen.su.um de...fec.tu...i.

*qui*

**CHORUS.** *mf* Laus et ju...bi...la...ti...o,

*mf* Ge...ni...to...ri, ge...ni...to...que, Laus et ju...bi...la...ti...o, Sa...lus, ho...nor,

*mf* Ge...ni...to...ri, ge...ni...to...que, Laus et ju...bi...la...ti...o, Sa...lus, ho...nor,

*mf* Ge...ni...to...ri, ge...ni...to...que, Laus et ju...bi...la...ti...o, Sa...lus, ho...nor,

*mf*

*qui*

1<sup>st</sup> TREBLE.

Sit et be...ne...dic...ti...o Pro...ce...den...ti ab u...troque com...par sit

vir...tus quo...que, Sit et be...ne...dic...ti...o Pro...ce...den...ti ab u...tro...que com...par

vir...tus quo...que, Sit et be...ne...dic...ti...o

vir...tus quo...que, Sit et be...ne...dic...ti...o

*mp*

mf

... lau...da...ti...o com...par sit lau...da...ti...o.

ALTO.

sit lau...da...ti...o Pro...ce...den...ti ab u...tro...que, com par sit lau...da...ti...o.

Pro...ce...den...ti ab u...tro...que, com par sit lau...da...ti...o.

Pro...ce...den...ti ab u...tro...que, com par sit lau...da...ti...o.

*mf*

*vi*

O SALUTARIS.

Solo or Duet and Semichorus.

*Larghetto.*  
*SOLO tenuto.*

1<sup>st</sup> VOICE.  
O sa... lu... ta... ris Ho... sti... a que coe... li pan... dis os... ti...

2<sup>d</sup> VOICE.  
*SOLI*  
que coe... li pan... dis os... ti...

ORGAN.  
*Larghetto.*  
*p*

...um bel... la pre... munt hos... ti... li... a da ro... bur fer au... xi... li... um

...um da ro... bur fer au... xi... li... um

*CHORUS. Mod<sup>o</sup>*

TENOR  
8vi lower.

U... ni... tri... noque Do... mi... no sit sempi... ter... na Glori... a qui vitam si... ne termi... no nobis do... net in pa... tri... a.

U... ni... tri... noque Do... mi... no sit sempi... ter... na Glori... a qui vitam si... ne termi... no nobis do... net in pa... tri... a.

U... ni... tri... noque Do... mi... no sit sempi... ter... na Glori... a qui vitam si... ne termi... no nobis do... net in pa... tri... a.

*Mod<sup>o</sup>*  
*mf*  
U... ni... tri... noque Do... mi... no sit sempi... ter... na Glori... a qui vitam si... ne termi... no nobis do... net in pa... tri... a.

MAGNIFICAT IN D

For four Voices.

CHORUS. *Larg<sup>to</sup>*

TREBLE.

ALTO.

TENOR.  
gra lower.

BASS.

ORGAN.

Mag. ni. fi. cat a...ni.ma me...a Do.minum et ex.ul.ta.vit spi.ri.tus me.us in De.o salu.

Mag. ni. fi. cat a...ni.ma me...a Do.minum et ex.ul.ta.vit spi.ri.tus me.us in De.o salu.

Mag. ni. fi. cat a...ni.ma me...a Do.minum in De.o salu.

Mag. ni. fi. cat a...ni.ma me...a Do.minum in De.o salu.

Full Swell. Swell 2 Diap: Gr. Org: Full to 15. Choir Dul:

...ta.....ri me...o qui...a res...pex...it hu...mi...li...ta...tem hu...mi...li...ta...tem an...cil.læ su.æ

Allegretto.

Allegrettō.

Un poco piu lento.

mf ec...ce e...nim ex hoc be...a...tam me di...cent om.nes ge.ne.ra.ti.o.nes.

mf ec...ce e...nim ex hoc be...a...tam me di...cent om.nes ge.ne.ra.ti.o.nes.

mf ec...ce e...nim ex hoc be...a...tam me di...cent om.nes ge.ne.ra.ti.o.nes.

Un poco piu lento.

G! Diapix Print

Full to 15.

Andante.

qui.a fe...cit mi..hi mag...na qui po...tens est et sanc...tum no...men e.....jus.

qui.a fe...cit mi..hi mag...na qui po...tens est et sanctum nomen e.....jus.

qui.a fe...cit mi..hi mag...na qui po...tens est et sanctum no...men e.....jus.

Andante.

Full without Reeds.

qui

*mp* et mi-se-ri-cor-di-a e-jus a pro-ge-nie in pro-ge-nies, ti-men-ti-bus e-um.

*mp* et mi-se-ri-cor-di-a e-jus a pro-ge-nie in pro-ge-nies, ti-men-ti-bus e-um.

*mp* et mi-se-ri-cor-di-a e-jus a pro-ge-nie in pro-ge-nies, ti-men-ti-bus e-um.

*mp* et mi-se-ri-cor-di-a e-jus a pro-ge-nie in pro-ge-nies, ti-men-ti-bus e-um.

*G<sup>1</sup> Diap:*

*p*

*ff* fe-cit po-ten-tiam in bra-chi-o su-o dis-persit super-bos dis-persit super-bos mente cor-dis su-...i.

*ff* fe-cit po-ten-tiam in bra-chi-o su-...o dis-persit super-bos mente cor-dis su-...i.

*ff* fe-cit po-ten-tiam in bra-chi-o su-...o dis-persit super-bos mente cor-dis su-...i.

*ff* fe-cit po-ten-tiam in bra-chi-o su-...o dis-persit super-bos mente cor-dis su-...i.

*ff* Full with all the Reeds.



*f* et ex...al...ta...vit hu...mi...les.  
 de...po...su...it po...ten...tes po...ten...tes de se...de et ex...al...ta...vit hu...mi...les.  
 de...po...su...it po...ten...tes po...ten...tes de se...de et ex...al...ta...vit hu...mi...les.  
 de...po...su...it po...ten...tes po...ten...tes de se...de et ex...al...ta...vit hu...mi...les.  
*f* without Reeds. *p* Swell *p* 84: Choir.

*mf* e...su...ri...en...tes im...ple...vit bo...nis et di...vi...tes di...mi...sit in...a...nes.  
*mf* e...su...ri...en...tes im...ple...vit bo...nis et di...vi...tes di...mi...sit in...a...nes.  
*mf* e...su...ri...en...tes im...ple...vit bo...nis et di...vi...tes di...mi...sit in...a...nes.  
*mf* e...su...ri...en...tes im...ple...vit bo...nis et di...vi...tes di...mi...sit in...a...nes.  
*mf* G: Diap: & Print

*p* susce-pit Is-ra-el pu-e-rum su-um re-cor-da-tus mi-se-ri-cor-di-æ su-um.

*p* susce-pit Is-ra-el pu-e-rum su-um re-cor-da-tus mi-se-ri-cor-di-æ su-um.

*p* susce-pit Is-ra-el pu-e-rum su-um re-cor-da-tus mi-se-ri-cor-di-æ su-um.

*p* re-cor-da-tus mi-se-ri-cor-di-æ su-um.

*swell.*

*Choir.*

*f* si-cut lo-cu-tus est ad pa-tres nos-tros A-bra-ham et se-mi-ni e-jus in sæ-cu-la.

*f* si-cut lo-cu-tus est ad pa-tres nos-tros A-bra-ham et se-mi-ni e-jus in sæ-cu-la.

*f* si-cut lo-cu-tus est ad pa-tres nos-tros A-bra-ham et se-mi-ni e-jus in sæ-cu-la.

*f* si-cut lo-cu-tus est ad pa-tres nos-tros A-bra-ham et se-mi-ni e-jus in sæ-cu-la.

*f* Full to 15.

*rit*

*rit*

Glo...ri.a Pa.tri et Fi.li...o et Spi...ri.tu...i Sanc...to. si...cut e...rat in prin...ci...pi.o et

Glo...ri.a Pa.tri et Fi.li...o et Spi...ri.tu...i Sanc...to. si...cut e...rat in prin...ci...pi.o et

Glo...ri.a Pa.tri et Fi.li...o et Spi...ri.tu...i Sanc...to. si...cut e...rat in prin...ci...pi.o et

Glo...ri.a Pa.tri et Fi.li...o et Spi...ri.tu...i Sanc...to. si...cut e...rat in prin...ci...pi.o et

Full Swell. Full without Reeds

nunc et sem...per et in sæ...cu...la sæ...cu...lo...rum A.....men A.....men.

nunc et sem...per et in sæ...cu...la sæ...cu...lo...rum A.....men A.....men.

nunc et sem...per et in sæ...cu...la sæ...cu...lo...rum A...men A...men A.....men.

nunc et sem...per et in sæ...cu...la sæ...cu...lo...rum A.....men.

add Trumpet.

# MAGNIFICAT in F.

## DUET.

1<sup>st</sup> TREBLE.

Musical staff for the 1st Treble voice part, showing the melody for the first system of the Duet.

2<sup>d</sup> TREBLE.

Musical staff for the 2nd Treble voice part, showing the melody for the first system of the Duet.

ORGAN.

Musical staff for the Organ accompaniment, including dynamics markings *mp* and *p*.

*Allegro.*

*Allegro.*

Mag..ni..fi..cat a..ni.ma me...a Do.minum et exul...ta..vit spi...ri..tus

Mag..ni..fi..cat a..ni.ma me...a Do.minum et exul...ta..vit spi...ri..tus

## CHANT.

TREBLE.

Musical staff for the Chant Treble part.

ALTO  
TENOR.

Musical staff for the Chant Alto and Tenor parts.

BASS.

Musical staff for the Chant Bass part.

ORGAN.

Musical staff for the Chant Organ part.

CHANT CHORUS.

me...us in Deo sa.lu..ta..ri me...o

me...us in Deo sa.lu..ta..ri me...o

*Full to 15.*

*8vi*

ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generati...o...nes

ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generati...o...nes

ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generati...o...nes

Quia fecit mihi magna qui po...tens est et sanctum no...men E...jus

Quia fecit mihi magna qui po...tens est et sanctum no...men E...jus

Quia fecit mihi magna qui po...tens est et sanctum no...men E...jus

2<sup>d</sup> VOICE.

*Larghetto.*

*p*

Et mi. seri. cordia ejus à proge nie in progenies à proge nie in progenies timen tibus e...um

## DUET.

*mp* *p*

Fe. cit po. tentiam in brachio su...o dis. persit, dis. per. sit su...per..bos mente cordis su...i

Fe. cit po. tentiam in brachio su...o dis. persit, dis. per. sit su...per..bos mente cordis su...i

## CHANT.

Deposuit potentes de se...de et exaltvit hu. mi. les Esurientes implevit bo. nis et divites di...mi. sit ina...nes

Deposuit potentes de se...de et exaltvit hu. mi. les Esurientes implevit bo. nis et divites di...mi. sit ina...nes

Deposuit potentes de se...de et exaltvit hu. mi. les Esurientes implevit bo. nis et divites di...mi. sit ina...nes

SOLO.

DUET.

1<sup>st</sup> TREBLE.

2<sup>d</sup> TREBLE.

ORGAN.

Suscepit Is-ra-el pu-erum su-um recordatus mi-se-ri-cor-di-æ su-æ

*Larghetto.*

*p* *mp* *p*

Si...cut lo...  
Si...cut lo...

...cu-tus est ad pa-tres nostros lo-cutus est ad pa-tres nostros A-braham et semi-ni e-jus in sæ-cula

...cu-tus est ad pa-tres nostros lo-cutus est ad pa-tres nostros A-braham et semi-ni e-jus in sæ-cula

CHANT.

Gloria Patri et Fi-li-o et Spiritui sancto Sicut erat in principio et nunc et semper et in sæcula sæcu-lorum A-men

Gloria Patri et Fi-li-o et Spiritui sancto Sicut erat in principio et nunc et semper et in sæcula sæcu-lorum A-men

Gloria Patri et Fi-li-o et Spiritui sancto Sicut erat in principio et nunc et semper et in sæcula sæcu-lorum A-men

AVE REGINA.  
DUET and CHORUS.

*SOLI* *tutti.*

1<sup>st</sup> TREBLE.  
A...ve Re-gi-na A...ve Re-gi-na cœlorum A...ve Domina An-ge...lo...rum

2<sup>d</sup> TREBLE.  
A...ve Re-gi-na A...ve Re-gi-na cœlorum A...ve Domina An-ge...lo...rum

ORGAN.  
*p* *f*

*Soli* *tutti* *Soli.*

salve ra...dix salve por...ta ex qua mun...do lux est or...ta gau...de Vir...go glo...ri...o...sa

salve ra...dix salve por...ta ex qua mun...do lux est or...ta gau...de Virgo glori...o...sa

*p* *f* *p*

*tutti.* *Soli.*

su...per om...nes spe...ci...o...sa va...le va...le O val...de de

su...per om...nes spe...ci...o...sa va...le O val...de de

*f* *p*



*tutti.*

...co...ra et pro no..bis Chris.tum e...xo...ra, pro no.bis Chris...tum e...xo...ra.

...co...ra et pro no..bis Chris.tum e...xo...ra, pro no.bis Chris...tum e...xo...ra.

*f*

*gvi*

MAGNIFICAT in G.

Composed by WEBBE,  
with his own Organ accompaniment.

*Andante Mod<sup>o</sup>*

*ad lib:*

1<sup>st</sup> TREBLE.

2<sup>d</sup> TREBLE.

Mag...ni...ficat anima me...a Domi...num et exul.ta...vit

*a Tempo.*

spi-ri-tus me-us in De-o Sa-lu-ta-ri me...o

Quia respex...it hu-mi-li-ta...tem re...spex...it hu...mi-li...

The first system consists of two vocal staves and a piano accompaniment. The vocal lines are in G major and 4/4 time. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "spi-ri-tus me-us in De-o Sa-lu-ta-ri me...o" and "Quia respex...it hu-mi-li-ta...tem re...spex...it hu...mi-li...".

...ta...tem an...cil...la su...o.

The second system continues the vocal and piano parts. The piano accompaniment includes a sixteenth-note figure in the right hand. The lyrics are: "...ta...tem an...cil...la su...o.".

*Larghetto e dolce sempre.*

Ec...ce ec...ce e-nim ex hoc be-a-tam me di-cent om-nes ge...ne-ra...ti-o

Ec...ce ec...ce e-nim ex hoc be-a-tam me di-cent om-nes ge...ne-ra...ti-o

*Larghetto e dolce sempre.*

*p*

The third system is marked "Larghetto e dolce sempre" and includes a piano dynamic marking "p". It features two vocal staves and a piano accompaniment. The piano accompaniment has a steady eighth-note accompaniment. The lyrics are: "Ec...ce ec...ce e-nim ex hoc be-a-tam me di-cent om-nes ge...ne-ra...ti-o" and "Ec...ce ec...ce e-nim ex hoc be-a-tam me di-cent om-nes ge...ne-ra...ti-o".

...nes qui...a fe.cit mi.hi mag.na qui potens est et sanc...tum no.....men E.....jus.

...nes qui...a fe.cit mi.hi mag.na qui po.....tens est et sanc...tum no.....men E.....jus.

*Larghetto.*

*CHORUS.*

*SOLO* a progenie in proge.ni.es ti.men.....tibus e.um

*SOLO* a progenie in proge.nies a progenie in proge.ni...es ti...men.....tibus e.um

Et mi.se.ri...cordia ejus a progenie in proge.nies a progenie in proge.ni...es ti...men.....tibus e.um

*Larghetto.* a progenie in proge.ni...es ti...men.....tibus e.um

*CHORUS.*



Risoluto.

Fe...cit potentiam in bra...chio su.o dis persit . dispersit dis. persit superbos mente cordis su...i.

Fe...cit potentiam in bra...chio su.o dis persit dispersit dis. persit superbos mente cordis su...i.

Fe...cit potentiam in bra...chio su.o dispersit dispersit disper...sit superbos mente cordis su...i.

Fe...cit potentiam in bra...chio su.o dispersit dispersit disper...sit superbos mente cordis su...i.

SOLO Bass.

De...po.su.it po..fen.tes de

se...de et exal .tavit exal .tavit exal .ta.....vit humiles

DUET.

Esuri...en...tes implevit bonis et di...vites di...mi...sit i...na...nes

Esuri...en...tes implevit bonis et di...vites di...mi...sit i...na...nes

*mf*

SOLO Alto.

Suscepit Is...rael puerum suum re...cor...da...tus mi...se...ri...cor...dia mi...se...ri...cor...dia su...cu...la

*Andantino.*

*p*

SOLO Bass.

Si...cut lo...cu...tus est ad pa...tres nostros A...braham et se...mini e...jus semini e...jus in sa...cu...la

*Piu Presto.*

*mf*

*p*

CHORUS. Largo. Mod<sup>o</sup>

tutti forte.

Glo.....ri.a Glo.ri.a Pa....tri et Fi..li.o et Spi...tu.i Sanc.to Si.cut e...rat in prin.

Glo.....ri.a Glo.ri.a Pa....tri et Fi..li.o et Spi...tu.i Sanc.to

Glo.....ri.a Glo.ri.a Pa....tri et Fi..li.o et Spi...tu.i Sanc.to

Glo.....ri.a Glo.ri.a Pa....tri et Fi..li.o et Spi...tu.i Sanc.to

CHORUS. Largo. (Full Swell.) Mod<sup>o</sup>

Full without Reeds.

...ci.pi.o et nunc et semper Sicut erat in prin.ci.pi.o et nunc et semper et in saecula saeculo...rum A..men A..men

et nunc et sem...per et nunc et semper et in saecula saeculo...rum A..men A..men

et nunc et sem...per et nunc et semper et in saecula saeculo...rum A..men A..men

et nunc et sem...per et nunc et semper et in saecula saeculo...rum A..men A..men

ff add Trumpet.

**CHORUS.**

TREBLE. SOLO. De..o grati..as Al..le..lu..ia Al..le.....lu...ia

TENOR *or* lower. Benedicamus Domino Allelu..ia Al..le.....lu...ia De..o grati..as Al..le..lu..ia Al..le.....lu...ia

BASS. De..o grati..as Al..le..lu..ia Al..le.....lu...ia

ORGAN. *p* *f*

**MAGNIFICAT.**  
**CHANT.**

**SOLO. ad lib:**

Be..nedi..camus Do..mi..no

*p*

**CHORUS.**

TREBLE. De..o gra...ti...as

ALTO *e* TENOR. De..o gra...ti...as

1<sup>st</sup> BASS. De..o gra...ti...as

2<sup>d</sup> BASS. De..o gra...ti...as

MAGNIFICAT in E.

DUET.

1<sup>st</sup> TREBLE.

Mag... ni... fi. cat mag... ni... fi... cat

2<sup>d</sup> TREBLE.

Mag... ni... fi. cat mag... ni... fi... cat

ORGAN.

*p*

SOLO Alto.

Qui... a re... spex... it hu... mi... li... ta... tem an... cil... lae su... a

SOLO Bass.

Et mi... se. ri. cor. di. a e... jus a proge... ni. e in pro-ge... hi... es

*p*

General Termination.

CHANT.

TREBLE.

Anima mea Dominum

ALTO.

Anima mea Dominum

TENOR.

Anima mea Dominum

BASS.

Anima mea Dominum

INTERLUDE.

CHANT.

Ecce enim ex hoc beatam me  
dicent omnes generationes

INTERLUDE.

CHANT.

Timentibus eum



SOLO. Treble.

De...po...su...it po...tentes po...ten...tes de se...de

CHANT.  
et exaltavit humiles.  
INTERLUDE.

SOLO. Tenor. (8<sup>va</sup> lower.)

Sus...ce...pit Is...ra...el pu...e...rum su...um

CHANT.  
recordatus  
misericordiae suae.  
INTERLUDE.

DUET.

SEMI CHORUS.

Glo...ri...a Glo...ri...a Pa...tri et Fi...li...o  
Glo...ri...a Glo...ri...a Pa...tri et Fi...li...o

CHANT.

et Spiritui Sancto.

DUET.

SEMI CHORUS.

Si...cut, sicut erat in principio et nunc et sem...per  
Si...cut, sicut erat in principio et nunc et sem...per

CHANT.

et in saecula saeculorum  
Amen.

SALVE REGINA. in G.

CHORUS. *Vivace.*

TREBLE.

TENOR.  
*or lower.*

BASS.

ORGAN.

*Vivace.*

*f* Full to 15.

Sal...ve re gi na vi ta dul ce do et spes nos tra sal...ve

Sal...ve re gi na ma ter mi se ri cor di æ vi ta dul ce do et spes nos tra sal...ve

Sal...ve re gi na ma ter mi se ri cor di æ vi ta dul ce do et spes nos tra sal...ve

*gvi* *gvi* *gvi*

Ad... te cla mamus exules fi...lii E...væ Ad te suspi ramus ge mentes et flentes in

Ad... te cla mamus exules fi...lii E...væ Ad te suspi ramus ge mentes et flentes in

Ad... te cla mamus exules filii exules fi...lii E...væ Ad te suspi ramus ge mentes et flentes

*p*

*gvi* *gvi* *gvi*

hac...la.cry.ma.rum val..le. Eia er.go ad.vo.ca.ta nos...tra illos  
 hac...la.cry.ma.rum val..le. Eia er.go ad.vo.ca.ta nos...tra il...los tu...os mi.se.ri...cordes  
 in hac..la.cry.ma.rum val..le. Eia er.go ad.vo.ca.ta nos...tra il...los tu...os mi.se.ri...cordes

*f* *f* *f*

*gvi* *gvi*

tu.os mi..se.ri..cordes o.cu.los ad nos con.ver.te et Jesum be.ne.dictum fruc.tum ventris tu..i  
 o...culos ad nos con.....ver.....te et Jesum be.ne.dictum fruc.tum ventris tu..i no.bis post  
 o...culos ad nos con.....ver.....te et Jesum be.ne.dictum fruc.tum ventris tu..i no.bis post

*gvi*

no-bis post hoc e-xi-li-um os-ten-de O pi-a O dulcis vir-go Ma-ri-a.  
 hoc e-xi-li-um os-ten-de O clemens O dulcis vir-go Ma-ri-a.  
 hoc e-xi-li-um os-ten-de O clemens O dulcis vir-go Ma-ri-a.

SALVE REGINA in D.

*Larghetto.*  
 TENOR. TREBLE.  
 8<sup>va</sup> lower.  
 1<sup>a</sup> BASS.  
 2<sup>a</sup> BASS.  
 ORGAN.  
*Larghetto.*  
 GuOrg.  
 Salve dulcedo  
 Salve Mater misericordie vita  
 Salve Regina salve vita

et spes nos.tra sal.ve ad te cla...ma...mus exules fi...lii

et spes nos.tra sal.ve ad te cla...ma...mus ad te cla...ma...mus ad te clamamus

et spes nos.tra sal.ve ad te cla...ma...mus cla...ma...mus ad te cla...mamus

*Andante.*

*Andante.*

qui

fi...lii E...væ ge...mentes ge...mentes et flen...tes in hac...lachry...ma...rum val...le in hac...lachry...

ad te sus...pi...ramus ge...mentes et flen...tes in hac...lachry...ma...rum val...le in hac...lachry...

ad te suspi...ramus ge...mentes et flen...tes in hac...lachry...ma...rum val...le in hac...lachry...

qui

qui

*Largo.* *Supplichevole.*

ma-rum val-le E...ia er-go ad-vo-ca-ta nos-tra illos tuos mise-ricor-des oculos ad nos con-ver-te

ma-rum val-le *Largo.* E.....ia bene.

ma-rum val-le *Largo.* E...ia er-go ad-vo-ca-ta nos-tra *Supplichevole.* et Jesum

*p*

*gvi* *gvi* *gvi*

fructum ventris tu...i no-bis post hoc e.....xilium o-sten-de post hoc e-xilium o-sten...de

dictum fructum fructum ventris tu...i no-bis post hoc e.....xi-lium o-sten.....de o-sten...de

fruc....tum ven....tris tu...i no-bis post hoc e.....xi.....li...um o-sten...de

*gvi*

*Larghetto.*

O clemens O pia O dulcis dulcis virgo Mari.a O dulcis virgo dulcis virgo Ma.ri.a.  
 O clemens O pia dulcis virgo Mari.a O dulcis virgo Ma.ri.....a.  
 O clemens O pia dulcis virgo Mari.a O dulcis vir...go Ma...ri.....a.

*Larghetto.*

*gvi* *gvi*

ALMA REDEMPTORIS.

1<sup>re</sup> TREBLE.

*Andante.* Por....ta

2<sup>de</sup> TREBLE.

Al....ma Alma Redemp.toris Mater quæ per....via cæ.....li

ORGAN.

*Andante.* *p*

Porta manes et stella maris sucurre cadenti sucurre cadenti surgere qui curat qui curat populo Tu quæ ge...nu...i...sti  
Tu quæ ge...nu...i...sti

tu quæ ge...nu...i...sti natura mirante tuum sanctum ge...ni...to...rem Vir...go Virgo prius  
tu quæ ge...nu...i...sti natura mirante tu...um sanctum geni...to...rem

Ga.bri...e...lis ab o...re sumens illud A...ve peccatorum mise...re...re mise...re...re  
ac pos...te...rius Ga.bri...e...lis ab o...re sumens illud A...ve peccatorum mise...re...re mise...re...re



omnes spe...ci...o...sa va...le va...le O val...de de co...ra et pro no..bis Chris..tum ex...o...ra.  
 spe...ci...o...sa va...le va...le et pro no..bis Chris..tum ex...o...ra.  
 spe...ci...o...sa va...le va...le et pro no..bis Chris..tum ex...o...ra.  
 spe...ci...o...sa va...le va...le et pro no..bis Chris..tum ex...o...ra.

AD BENEDICTIONEM.

**SOLI.**  
 1<sup>st</sup> TREBLE: Tantum er-go sa-cra-mentum  
 2<sup>d</sup> TREBLE: Tantum er-go sa-cra-mentum  
 3<sup>d</sup> TREBLE: Tantum er-go sa-cra-mentum  
 ORGAN: *p*

**CHORUS.**  
 1<sup>st</sup> TREBLE: Ge-ni-to-ri ge-ni-toque Laus et ju-bi-la-ti-o  
 2<sup>d</sup> TREBLE: Ge-ni-to-ri ge-ni-toque Laus et ju-bi-la-ti-o jubila-ti-o  
 3<sup>d</sup> TREBLE: Ge-ni-to-ri ge-ni-toque Laus et ju-bi-la-ti-o  
 ORGAN: *mf*

AVE REGINA in C. 4 VOICES.

**TREBLE.** *Larghetto.* *p cres.* A...ve *SOLO.* A...ve *SOLO.* A...ve Domina An...ge.lorum *CHO.* A...ve

**ALTO.** A...ve A...ve *SOLO.* A...ve Regi.na Re...gi.na celo...rum A...ve A...ve *CHO.* A...ve

**TENOR.** A...ve A...ve *SOLO.* Re...gi.na celo...rum A...ve A...ve *SOLO.* A...ve

**BASS.** *Larg<sup>o</sup>* A...ve *Full Swell* A...ve *Swell.* A...ve *CHO.* A...ve salve radix

**ORGAN.** *p* *Choir.* *Choir.* *G. Org. Full to 15.* *p Choir.*

*SOLO.* *CHO.* *p cres.* sal.ve porta ex qua mundo lux est orta sal...ve *SOLO.* gau.de gau.de super

*CHO.* ex qua mundo lux est orta sal...ve sal...ve gau.de virgo glo...ri.o.sa gau.de gau.de super omnes

*CHO.* ex qua mundo lux est orta sal...ve sal...ve *p cres.* gau.de gau.de super omnes

*CHO.* ex qua mundo lux est orta sal...ve gau.de gau.de super omnes

*Choir.* *Swell.* *Choir.*

salus honor virtus quoque sit et be. ne. dic. ti. o. Proce. denti ab u. troque compar sit lau. da. ti. o. o.

salus ho... nor virtus quoque sit et be. ne. dic. ti. o Pro... ce. denti ab u. troque compar sit lau. da. ti. o. o.

salus ho... nor virtus quoque sit et be. ne. dic. ti. o Proce. denti ab u. troque compar sit lau. da. ti. o. o.

EXAUDI DOMINE.

Composed by WEBBE. The Organ part newly adapted by NOVELLO.

BASS. *Moderato.* SOLO. Ex. audi Domine preces servi tu...

ORGAN. *mf* *p*

ser... vi tu... i il. lumina faciem tu... am super sanc' tu... a... rium

tu...um super sanctu...arium tu...um

et propi...tius in...ten....de populum illum super quem invo...ca...tum est Nomen tuum

su...per quem invo...ca...tum est No...men tu...um De...us pro...pitius inten...de po...pulum il...lum super quem invo...

...ca...tum est Nomen tu...um No...men tu...um De...us.

ASCENDIT DEUS.

Composed by WEBBE.

The Organ part newly adapted by NOVELLO.

Maestoso.

Gl Diap:  
& Prin:  
Trumpet Stop.

Choir Bass, Stop Diap:  
Principal and Flute.

For Treble Voices only.  
SEMI-CHORUS.

Ascendit De.us in ju-bi-lo in ju-bi-lo et Dominus in voce tu..ba.

Ascendit De.us in ju-bi-lo et Dominus in voce tu..ba.

Allegro.  
TUTTI.

TUTTI.  
Psallite De..o nos....tro psal..li..te psal...li..te psal..lite De..o nos....tro psal..li..te psal...li...te.

Allegro.  
Psallite De..o nos....tro psal..li..te psal...li..te psal..lite De..o nos....tro psal..li..te psal...li...te.

Gl Org.  
Full to 15.

Ped.

RECITANDO.

SOLO.

Quo-ni-am Rex omnis ter-rae De-us psal-li-te psal-li-te sa-pi-en-ter.

*p* with the Voice.

Da Capo  
Psallite.

DUETTO. Andante.

Re-gna-bit De-us su-per gen-tes super gen-tes De-us se-det

Re-gna-bit De-us su-per gen-tes super gen-tes De-us se-det su-per se-dem

*Andante. p*

De-us se-det se-det su-per se-dem sanc-tam su-am

sanc-tam su-am De-us se-det su-per se-dem sanc-tam su-am

Da Capo  
Psallite.

*Andante.*

BASS SOLO.

Tu es glo...ri...a me...a Tu es sus...cep...tor meus

ORGAN.

*mf*

tu es susceptor meus susceptor meus Domine Tu ex...al...tans ca...put meum

tu ex...al...tans ca...put meum et exau...disti me de monte sancto de monte sanc...to tu...o tu... ex...

...al...tans ca...put meum et exau...disti me de monte sanc...to tu...o.

*Fine.*

*Andante.*

BASS SOLO.

Ad te ad te ad te Do...mi...ne le...va...vi a...nimam me...am

ORGAN. *mp*

Deus me...us in te con.fi...do non e...ru...bes...cam neque ir...ri...deant me i...ni...mi...ci me...i

non erubescam neque irri...deant me i...ni...mi...ci me...i non erubescam e...tenim u...ni...

Loud Bass. *p*

...ver...si qui te ex...pectant qui te ex...pec...tant non con...fun...den...tur non con...fun...den...tur

Loud Bass. *p*

Finis.



SOLO and CHORUS.

*Andante* **CHO.** *Andante* **CHO.**

TREBLE. Au-di Domine hym-num et o-ra-ti-o-nem

ALTO. Au-di Domine hym-num et o-ra-ti-o-nem

TENOR. *Andante* **SOLO** Au-di Domine hym-num **SOLO** et o-ra-ti-o-nem **SOLO**

SOLO **CHO.** Au-di Domine hym-num **CHO.** et o-ra-ti-o-nem **CHO.** et o-ra-ti-o-nem quam

BASS. Au-di Domine hym-num et o-ra-ti-o-nem

ORGAN. *Andante* *p* *mf* *p* *p*

**CHO.**

quam servus tuus o-rat coram te ho-die

quam servus tuus o-rat coram te ho-die

**CHO.** *SOLO*

servus tu.us o-rat coram te ho-die quam servus tuus o-rat coram te ho-die ut sint o-cu-li tu-i a-

quam servus tuus o-rat coram te ho-die

*mf* *p*

*OHIO.* ut sint o.culi tu.i a..per....ti *OHIO.* et Aures tu.æ in...ten.....tæ

ut sint o.culi tu.i a..per....ti *SOLO.* et Aures tu.æ in...ten.....tæ *OHIO.* et Aures tu.æ in...ten.....tæ *SOLO.* super domum

ut sint o.culi tu..i a..per....ti et Aures tu.æ in...ten.....tæ

*mf* *p* *mf* *p*

*OHIO.* su.per domum is....tam di....e ac noc....te

su.per domum is....tam di....e ac noc....te *SOLO. ad lib RECIT.*

is....tam di....e ac noc....te *OHIO.* su.per domum is....tam di....e ac noc....te Respi.ce Domine de sanctu..

su.per domum is....tam di....e ac noc....te

*mf* *p*

CHO.

super domum is...tam di...e ac noc...te

super domum is...tam di...e ac noc...te

SOLO  
ad lib RECIT

...a...rio tu-o et de ex...cel.so cae.lorum ha...bitaculo super domum is...tam di...e ac noc...te Glo.ri.a

CHO.

super domum is...tam di...e ac noc...te

*mf*

*p*

CHO.

super domum is...tam di...e ac noc...te di...e ac noc...te

super domum is...tam di...e ac noc...te di...e ac noc...te

CHO.

Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tui Sanc...to super domum is...tam di...e ac noc...te di...e ac noc...te

super domum is...tam di...e ac noc...te di...e ac noc...te

*mf*

*f*

O SACRUM CONVIVIUM.

SOLO.

Largo.

O sacrum con-

...vi...vium in quo Chris...tus sumitur re...colitur me...mori-a passi...o-nis e-jus mens impletur gra-ti...a et su-

CHORUS.

tu...ræ gloriæ no-bis pignus da...tur et fu-turæ gloriæ no bis pignus da...tur Al...le...lu...ia.

et fu-turæ gloriæ no bis pignus da...tur Al...le...lu...ia.

CHORUS.

et fu-turæ gloriæ no bis pignus da...tur Al...le...lu...ia.

et fu-turæ gloriæ no bis pignus da...tur Al...le...lu...ia.

SALVE REGINA.

TREBLE SOLO.

*Andante.*

Sal...ve Re...gi... na mater mi...se...ri... cor...diæ vi...ta dul...ce...do et spes nostra sal.....ve.

*Andante.* *p*

*Ad te cla...ma...mus exules filii E...væ ad te suspi...ra...mus ge...mentes et flentes in hac lacryma...rum val.....le.*

*lentando.*

*lentando.*

*a Tempo.*

Eia er...go advocata nostra illos tuos miseri... cordes o...culos ad nos ad nos con...verte et Jesum bene...dictum fructum

*a Tempo.*

ven...tris tu...i no...bis no...bis post hoc ex...ilium os...tende o clemens o pi...a o dulcis virgo Ma...ri...a

*ad lib.*

MARTYRS.

TREBLE SOLO.

*Andante.*

Jus toram animæ in manu Dei sunt et non tanget illos tormentum malitiæ.

*Andante.*

*p*

non tanget illos tormentum malitiæ visi sunt oculis

*Sym* *p*

in-stipulentium mori illi autem sunt in pace illi autem sunt in pace

*hr* *ad lib.* *hr*

PSALM 145. VER. 1. GENERALE.  
33. — 1.

*Andante.*

*SOLO.*

Lauda laudanda anima mea Dominum lau.

*Andante.*

*p*

...da... bo lau... da... bo Do...minum in vi...ta me...a lau...da... bo

This system contains the first line of music. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: "...da... bo lau... da... bo Do...minum in vi...ta me...a lau...da... bo". The piano part includes a trill (tr) in the right hand.

Do...minum lau...da...bo lau...da...bo lau...da...bo..... Do...minum in vi...ta me...a

This system contains the second line of music. The lyrics are: "Do...minum lau...da...bo lau...da...bo lau...da...bo..... Do...minum in vi...ta me...a". The piano accompaniment continues with a trill (tr) in the right hand.

Psallam De...o me...o quam diu e...ro sem...per laus e...jus in

This system contains the third line of music. The lyrics are: "Psallam De...o me...o quam diu e...ro sem...per laus e...jus in". The piano accompaniment continues.

o...re me...o sem...per laus e...jus in o...re me...o.

*ad lib.*

This system contains the fourth line of music. The lyrics are: "o...re me...o sem...per laus e...jus in o...re me...o.". Above the first measure of the vocal line is the instruction "*ad lib.*". The piano accompaniment concludes with a trill (tr) in the right hand.

SUPER FLUMINA BABYLONIS.

**TREBLE.** *TRIO.* *mp*  
*Larghetto.* *mp*  
 Su... per flumina Ba... by... lonis il...

**ALTO.** *Larghetto.* *mp*  
 Super flumina... Babylonis illic sedimus il... lic

**BASS.** *mp*  
 Su. per flumina Ba. by... lo..... nis illic sedi. mus et fle... vimus il... lic

**ORGAN.** *mp*  
*Larghetto.*  
*gvi*

... lic se..... dimus et fle.. vimus *p* *cres.*  
 cum re.. cor... da..... remur cum recordare. mur

se..... dimus et fle.. vimus *p*  
 cum re.. cor... da..... re. mur cum recordare. mur

se..... dimus et fle.. vi mus *p* *cres.*  
 cum recordare. mur

*Sym.* *p* *cres.*

*gvi*



*f* *r* *sf*

Si... on sus... pen... di... mus or... ga... na nos... tra.

*f* *p* *sf*

Si... on in sa... li... ci... bus in me... di... o e... jus sus... pen... di... mus or... ga... na nos... tra.

*f* *p* *sf*

Si... on in sa... li... ci... bus in me... di... o e... jus sus... pen... di... mus or... ga... na nos... tra.

*mf* *p* *Vc*

SOLO. RECITANDO.

Qui... a il... lic in... ter... ro... ga... verunt nos qui cap... ti... vos du... xerunt nos Ver... ba

*p* *Lagrimevole.*

can... ti... o... num et qui ab... du... xe... runt nos qui ab... du... xe... runt nos hymnum.

*p*

Go on to CHORUS.

CHORUS.

*Insultando.*

Hymnum can.ta.te nobis de cau...ticis Si..on Hymnum can.ta.te nobis de can...ticis Si..on

Hymnum can.ta.te nobis de can..ticis Si..on Hymnum can.ta.te nobis de can.ticis Si..on

Hymnum can.ta.te nobis de can.ticis Si..on Hymnum can.ta.te nobis de can.ticis Si..on

Quomodo can. Quomodo can. Quomodo can. Quomodo can.

*Andantino.*

*gvi*

QUARTETT. Repeat in Chorus.

...tabi mus canticum Domini in terra ali...na?

...ta.bimus canticum Domini in terra ali...e...na?

...tabi.mus canticum Domini in terra ali...e...na?

*p* Si oblitus fuero tu.i Je..rusalem obli.vi.oni detur dextera me...a.

*p* Si oblitus fuero tu.i Je..rusalem obli.vi.oni detur dextera me...a.

*Larghetto.* *p* Si oblitus fuero tu.i Je..rusalem obli.vi.oni detur dextera me...a.

*Piano 1st time.* *p* Si oblitus fuero tu.i Je..rusalem obli.vi.oni detur dextera me...a.

*gvi* *gvi*

*Repeat in Chorus.*

TANTUM ERGO.

TREBLE SOLO.

VOICE.

Tantum ergo Sacramentum ve-ne-re... mur cernui et antiquum do-cu-men-tum novo ce...

*Largo.* *p*

...dat ri-tu-i praestet fi-des supple-men-tum sen-suum de-fec-tu-i

*Sym.*

DUET.

Geni-tori geni-to-que laus et ju-bi-la-ti-o, salus, honor, vir-tus quo-que si et be-nedic-ti-o

Geni-tori geni-to-que laus et ju-bi-la-ti-o, salus, honor, vir-tus quo-que si et be-nedic-ti-o

*mp*

O. CHORUS.

procedenti ab u...tro...que compar sit laudati.o proceden.ti ab u...tro.que com.par sit lau.da.ti...o.

procedenti ab u...tro...que compar sit laudati.o proceden.ti ab u...tro.que com.par sit lau da.ti...o.

O. CHORUS.  
proceden.ti ab u...tro.que com..par sit lau.da.ti...o.

proceden.ti ab u...tro.que com.par sit lau.da.ti...o.

DA MIHI DOMINE.  
DUET, ALTO and TENOR.

DUET. Largo.

ALTO.  
Da mihi Domine se.dium tu...a.rum assis...tri...cem sa...pi...en...ti...am.

TENOR.  
Da mihi Domine se.dium tu...a.rum assis...tri...cem sa...pi...en...ti...am.

ORGAN.  
Largo.  
p

*Andantino.*

Mit-te il-lam de cœ...lis sanc-tis tu...is et a se...de mag-ni...tu...di-nis tu...

Mit-te il-lam de cœ...lis de cœ...lis sanc-tis tu...is et a se...de mag-ni...tu...di-nis tu...

*Andantino.*

*p*

1<sup>st</sup> 2<sup>d</sup>

ut mecum sit et me-cum la-bo-ret ut sciam quid ac-cep...tum quid acceptum sit

ut mecum sit et me-cum la-bo-ret ut sci-am quid ac-cep...tum sit

1<sup>st</sup> 2<sup>d</sup> *adagio.*

a-pud te; a-pud te; mecum sit et mecum la-bo-ret ut sciam quid ac-ceptum sit a...pud te.

a-pud te; ut a-pud te; mecum sit et mecum la-bo-ret ut sciam quid ac-ceptum sit a...pud te.

*adagio.*

*Andante.*  
*SOLO.*

1<sup>st</sup> TREBLE. *mf*  
Exurgat Deus e. xur... gat Deus et dissipen. tur i. .... ni. mi. ci e. .... jus *mf* et

2<sup>d</sup> TREBLE. *mf* et  
E. xur... gat Deus et dissipen. tur i. .... ni. mi. ci e. .... jus *mf* et

ALTO e  
TENOR.  
or lower. *mf* et  
E. xur... gat Deus et dissipen. tur i. .... ni. mi. ci e. .... jus *mf* et

BASS. *mf*  
Exurgat De. us et dissi pentur i. ni. mi. ci e. .... jus et

*Andante.*  
ORGAN. *mp* *mf* *p* *mf*

fugiant fugiant qui o. derunt eum à fa. .... cie ejus fugiant qui oderunt e. .... um à fa. .... cie ejus.

fugiant fugiant qui o. derunt eum à fa. .... ci. e ejus fugiant qui oderunt e. .... um à fa. .... cie ejus.

fugiant fugiant qui o. derunt eum à fa. .... cie ejus fu. .... gi. ant fu. .... gient à fa. .... cie ejus.

fugiant fugiant qui o. derunt eum à fa. .... cie ejus fu. .... gi. ant qui oderunt eum à fa. .... cie ejus.

*Andante.*

TREBLE. CHORUS.

TREBLE.

ALTO.

1<sup>st</sup> BASS.

2<sup>d</sup> BASS.

ORGAN.

*DUO.* In manus tu...as Do...mi..ne com men....do spi.ri.tum me....um

*DUO.* In manus tu...as Do..mi..ne commendo spi.ri.tum me....um

*Andante.*

*mf*

TREBLE. CHORUS.

ALTO. In manus tu...as

TENOR. In manus tu...as

BASS. In manus tu...as

*mf*

*SOLI.*

*SOLI.* Do..mi..ne com men.do spi.ritum me....um re..demis..ti nos re..demis..ti nos Domi.ne De.us

Do..mi..ne com men.do spi.ritum me....um re..demis..ti nos re..demis..ti nos Domi.ne De.us

ALTO. Do..mi..ne com men.do spi.ritum me....um re..demis..ti nos re..demis..ti nos Domi.ne De.us

Do..mi..ne com men.do spi.ritum me....um re..demis..ti nos re..demis..ti nos Domi.ne De.us

*p*

ve...ri...ta...tis  
ve...ri...ta...tis  
ve...ri...ta...tis

CHO.  
com...men...do spi...ri...tum me...um

CHO.  
com...men...do spi...ritum me...um

CHO.  
com...men...do spi...ritum me...um

CHO.  
com...men...do spi...ritum me...um

DUO.  
Glo...ri...a Pa...tri et Fi...li...o

DUO.  
Glo...ri...a Pa...tri et Fi...li...o

et Spi...ri...tu...i sanc...to

et Spi...ri...tu...i sanc...to

CHO.  
In ma...nus tu...as Do...mi...ne com...men...do spi...ri...tum me...um

CHO.  
In ma...nus tu...as Do...mi...ne com...men...do spi...ri...tum me...um

CHO.  
In ma...nus tu...as Do...mi...ne com...men...do spi...ri...tum me...um

CHO.  
In ma...nus tu...as Do...mi...ne com...men...do spi...ri...tum me...um

FINIS.

FINIS.