A sa Majesté

DON LUIZ 1.er

Roi de Portugal et des Algarves

VASCO de GAMA

POÈME LYRIQUE

AVEC

Solos et Chœurs

Paroles du Comte

HENRY de CRÉMONT

Musique de

Carl Chesneau

Partition Chant et Piano

Prix 7.f net.

Paris, Théodore MICHAELIS, 45 et 47, rue de Moubeuge

VASCO DE GAMA

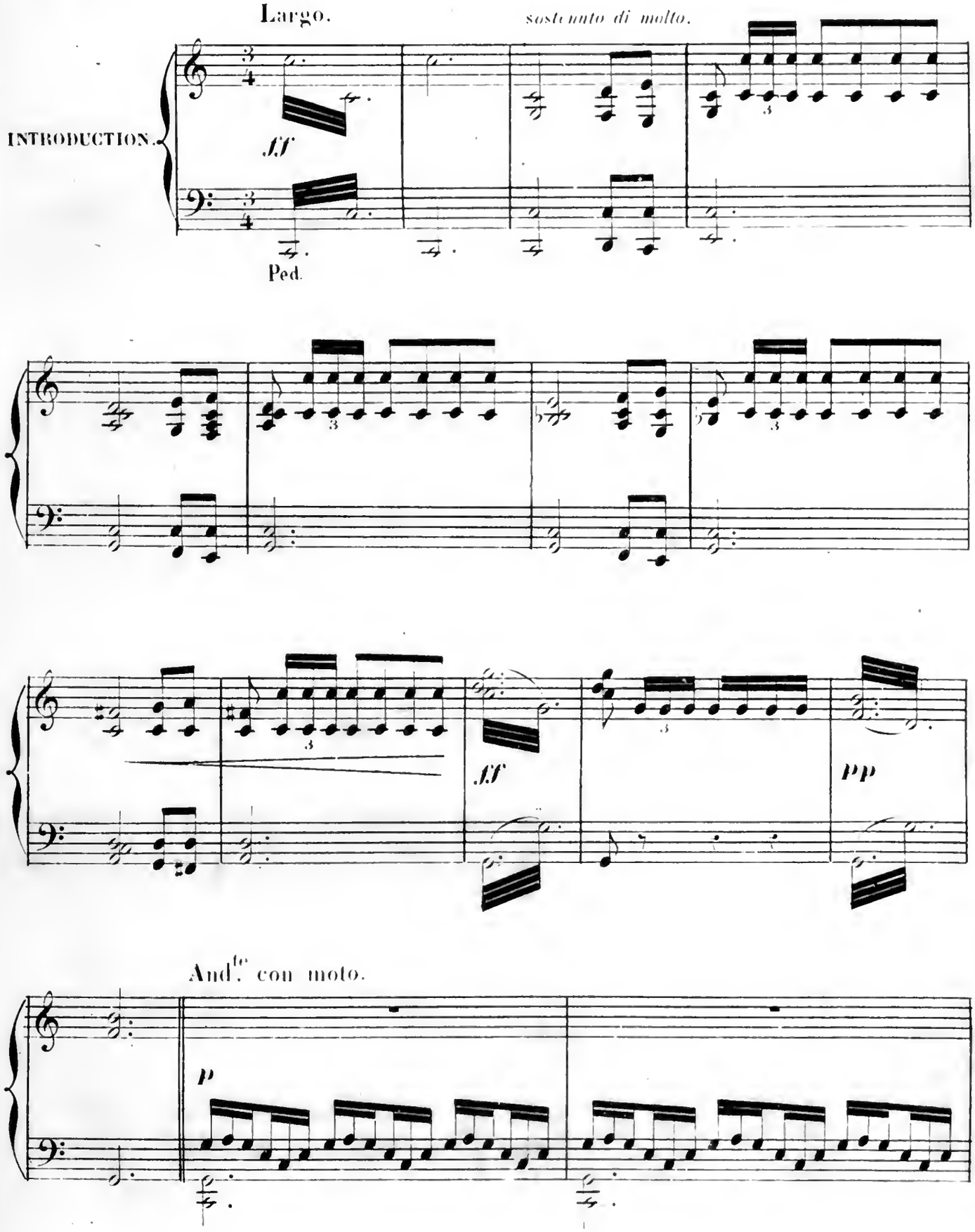
Poëme lyrique.

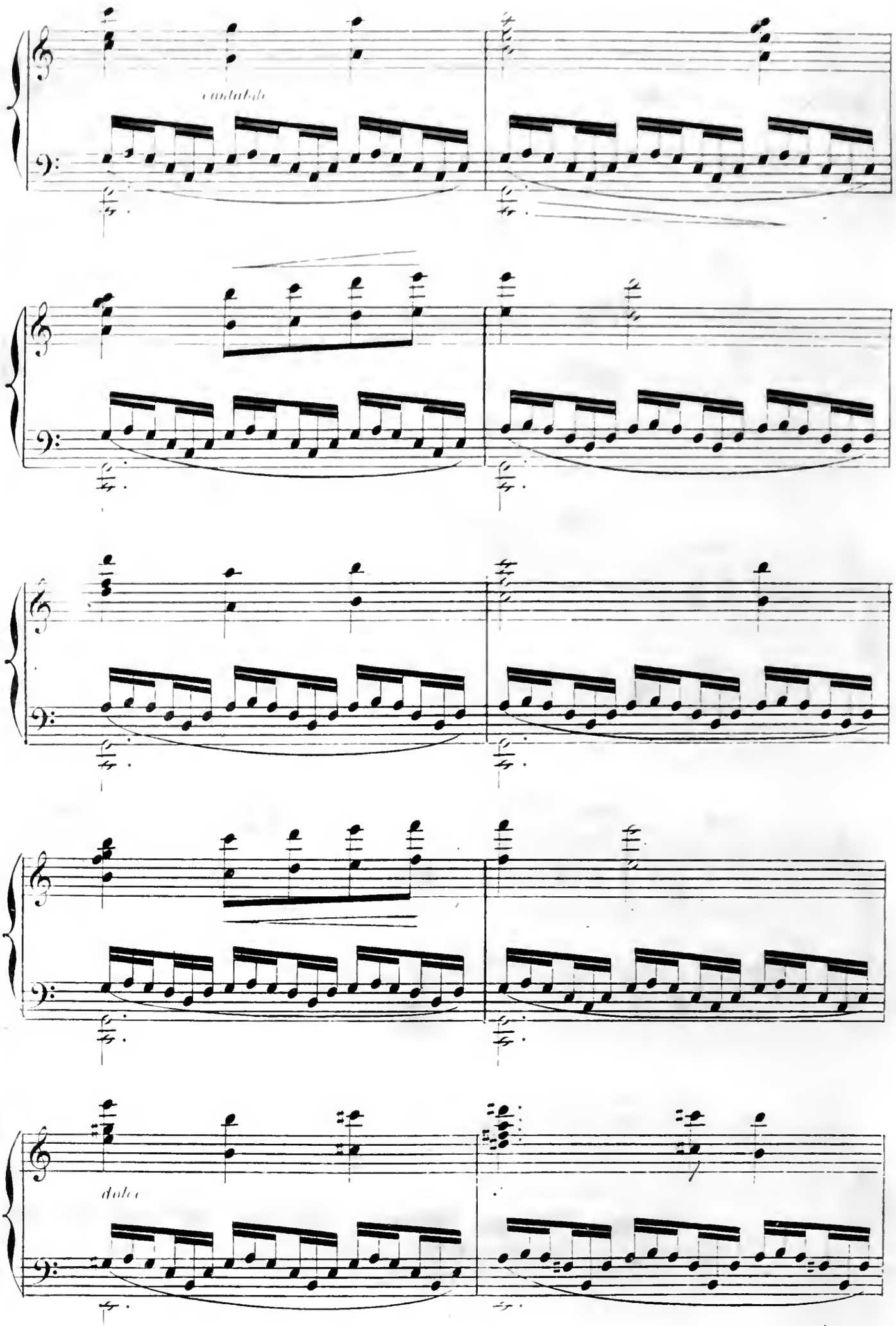
Paroles du Comte
HENRY de CRÉMONT.

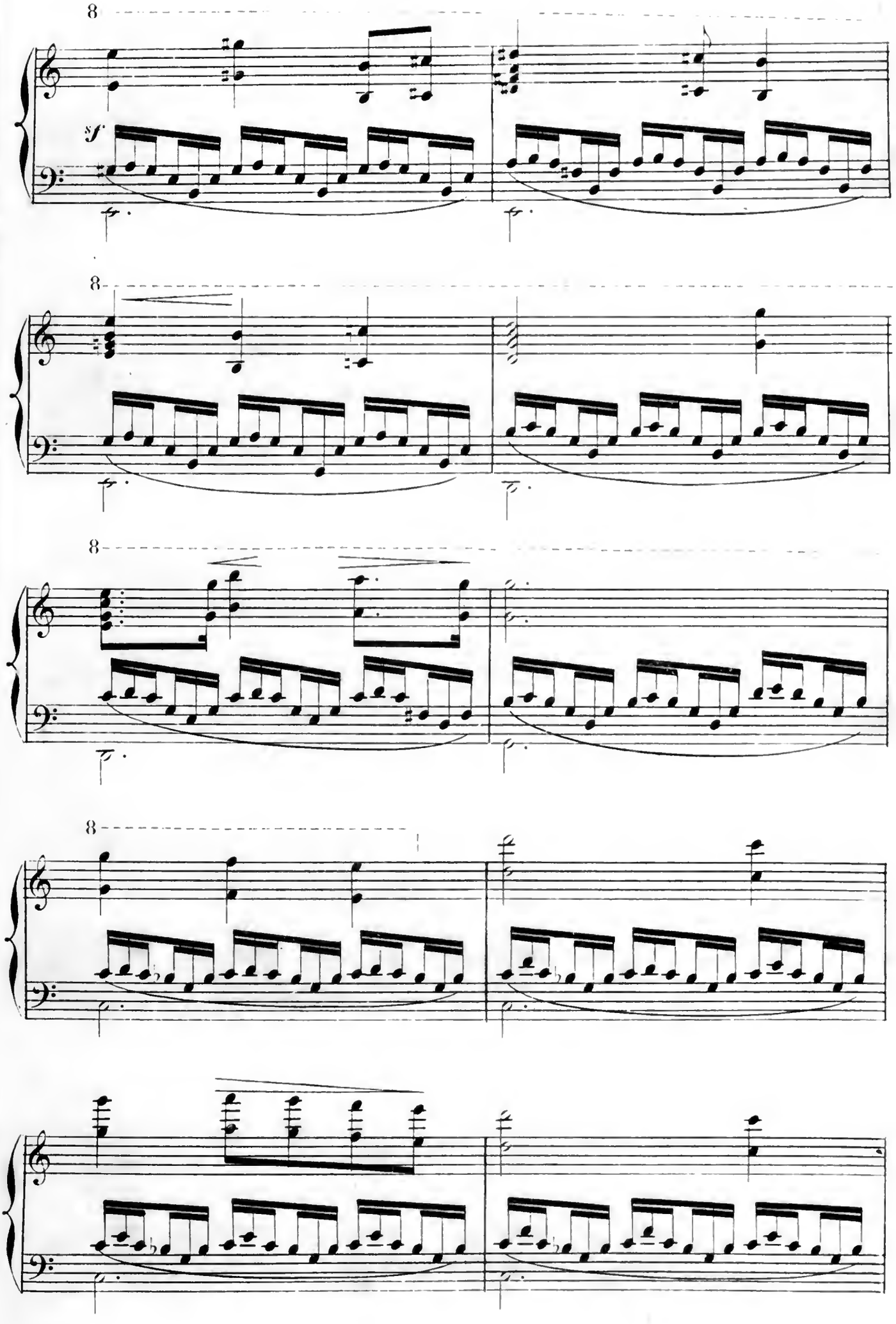
Musique de
CARL CHESNEAU.

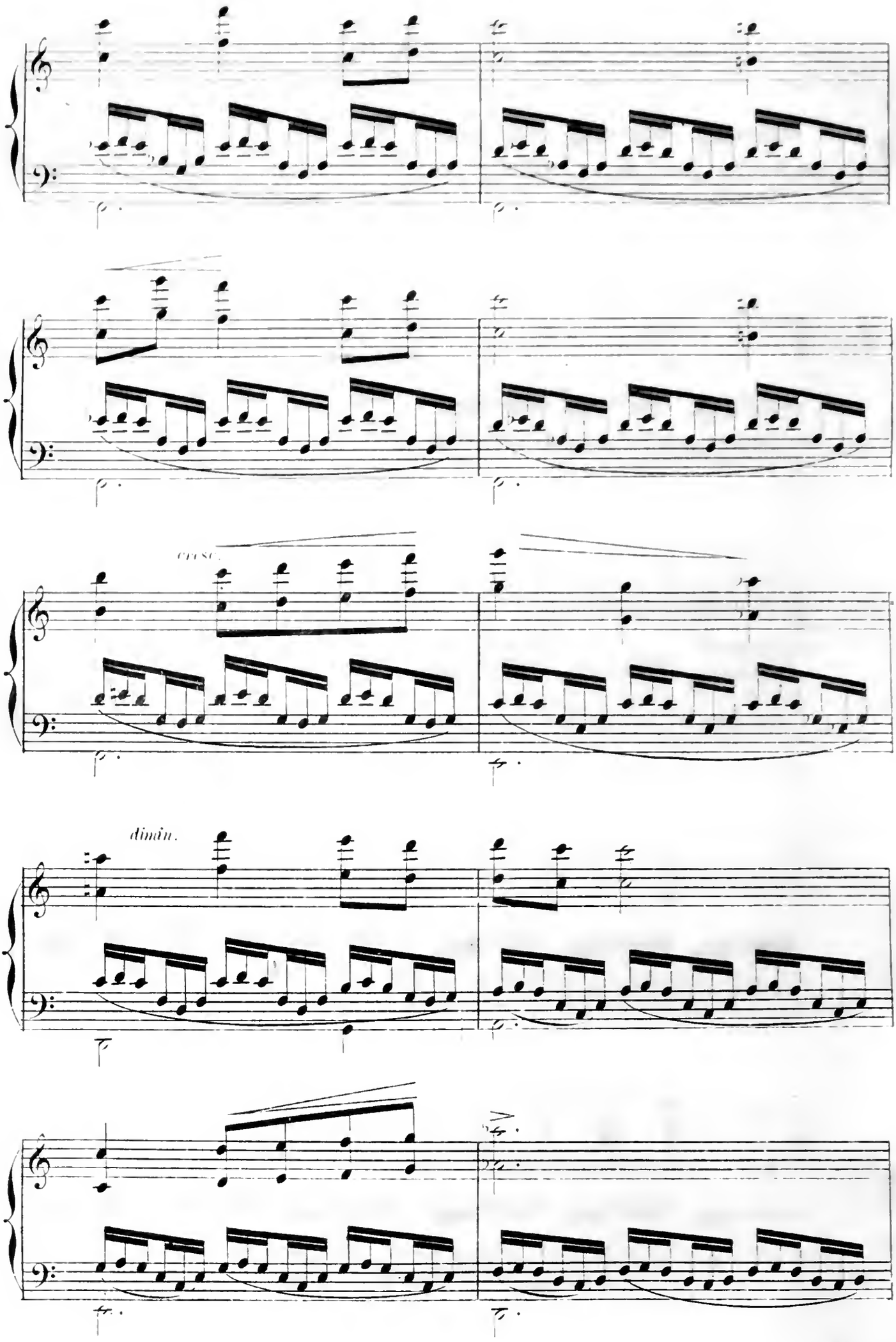
N.° 1.

PRÉLUDE.




cantabile
dolce


8
sf
8
8
8


cresc.
dimin.

espressivo

leggiero.

sf

leggiero.

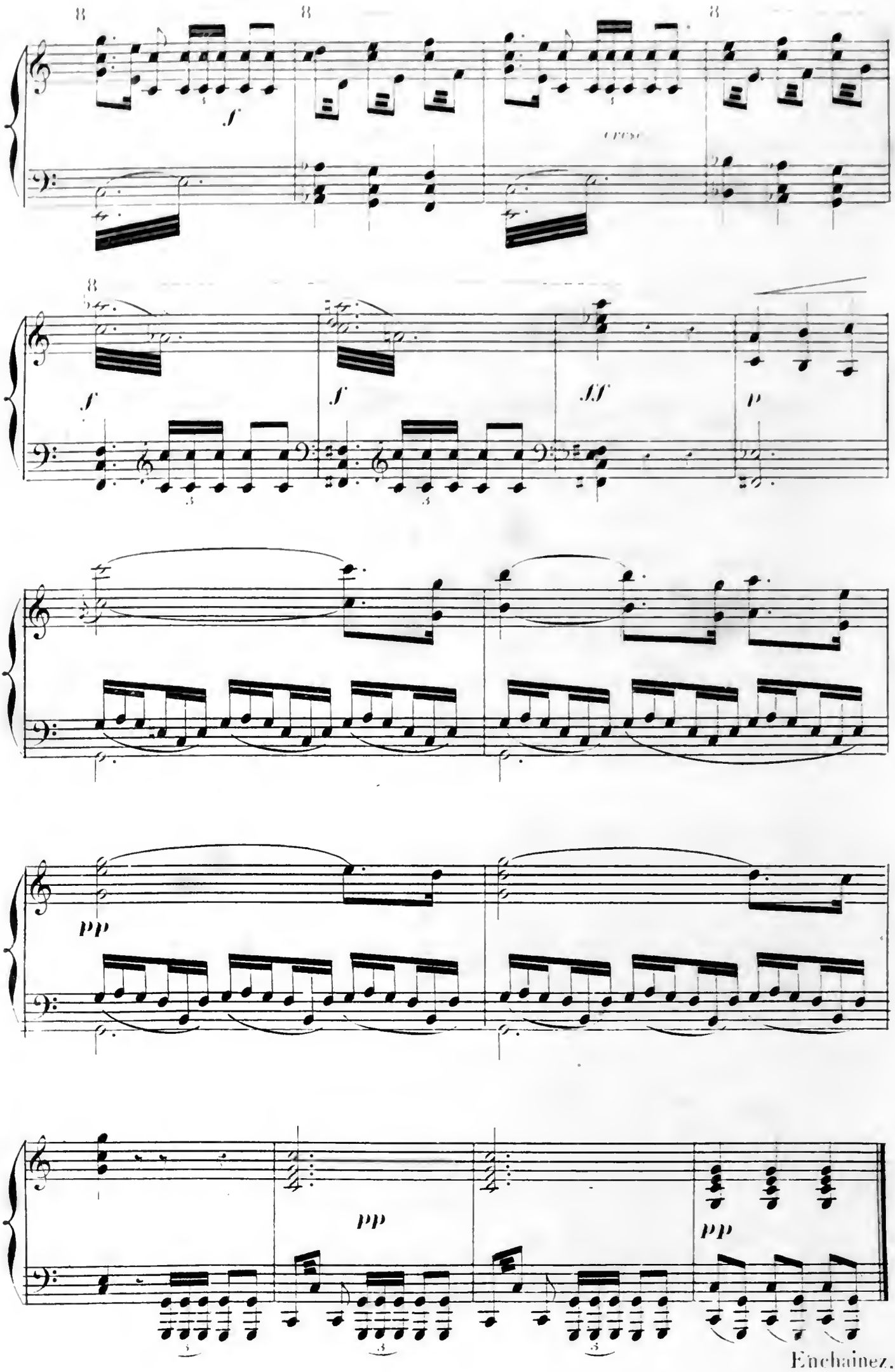
sf

3

3

8

f



Enchainez.

N.° 2.

RÉCITATIF et BARCAROLLE.

Récitatif.

LA MUSE.

En ces temps là, sur un or_dre du ciel. Le Por_tu_

ff pp

La M.

_gal, na_ti_on for_tu_né_e, Ent le dé_sir sur_na_tu_

La M.

_rel D'accomplir sa desti_né_e.

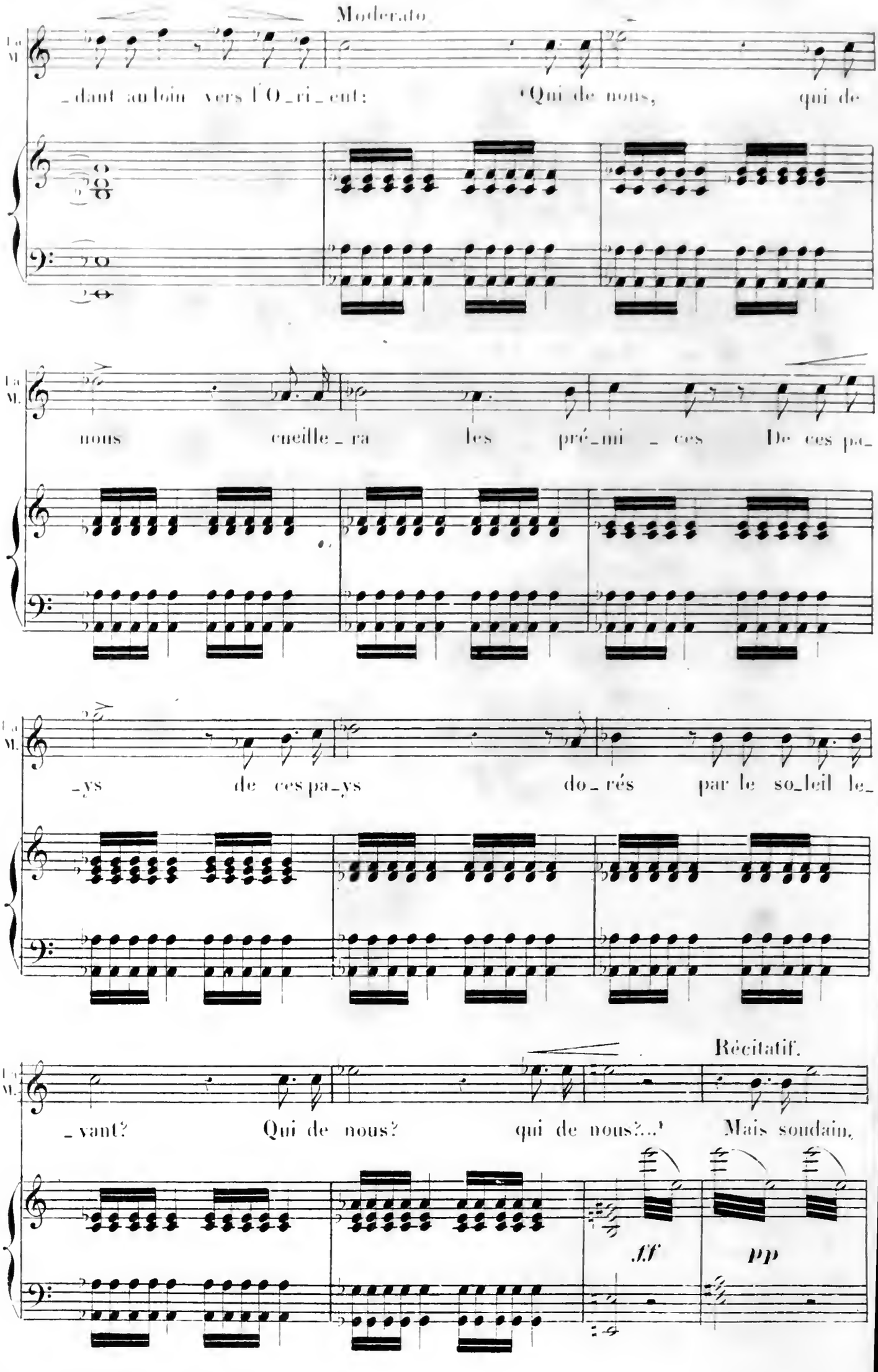
All.° (mesuré)

f

La M.

Et le peu_ple pen_sif, dé_daignant les dé_li_ces, Se di_sait, regar_

f > Récit.


Moderato
La M.
_dant au loin vers l'O_ri_ent: Qui de nous, qui de
La M.
nous cueille_ra les pré_mi_ces De ces pa_
La M.
_ys de ces pa_ys do_rés par le so_leil le_
Récitatif.
La M.
_vant? Qui de nous? qui de nous?... Mais soudain,
ff
pp

avec énergie.

La M.

re_le_vant les cou_ra _ ges. Un homme s'é_cri_

f

La M.

_a: «J'irai vers ces ri _ va _ ges Dont les e_mi_vran_tes i_

La M.

_ma _ ges Troublent nos cœurs»…. Lorsque cet homme se nom_

Récit.

sf

Lento.

a tempo.

La M.

_ma Le peuple tout joy_eux dit: «Vas_co de Ga_ma!»

ff *résolument.*

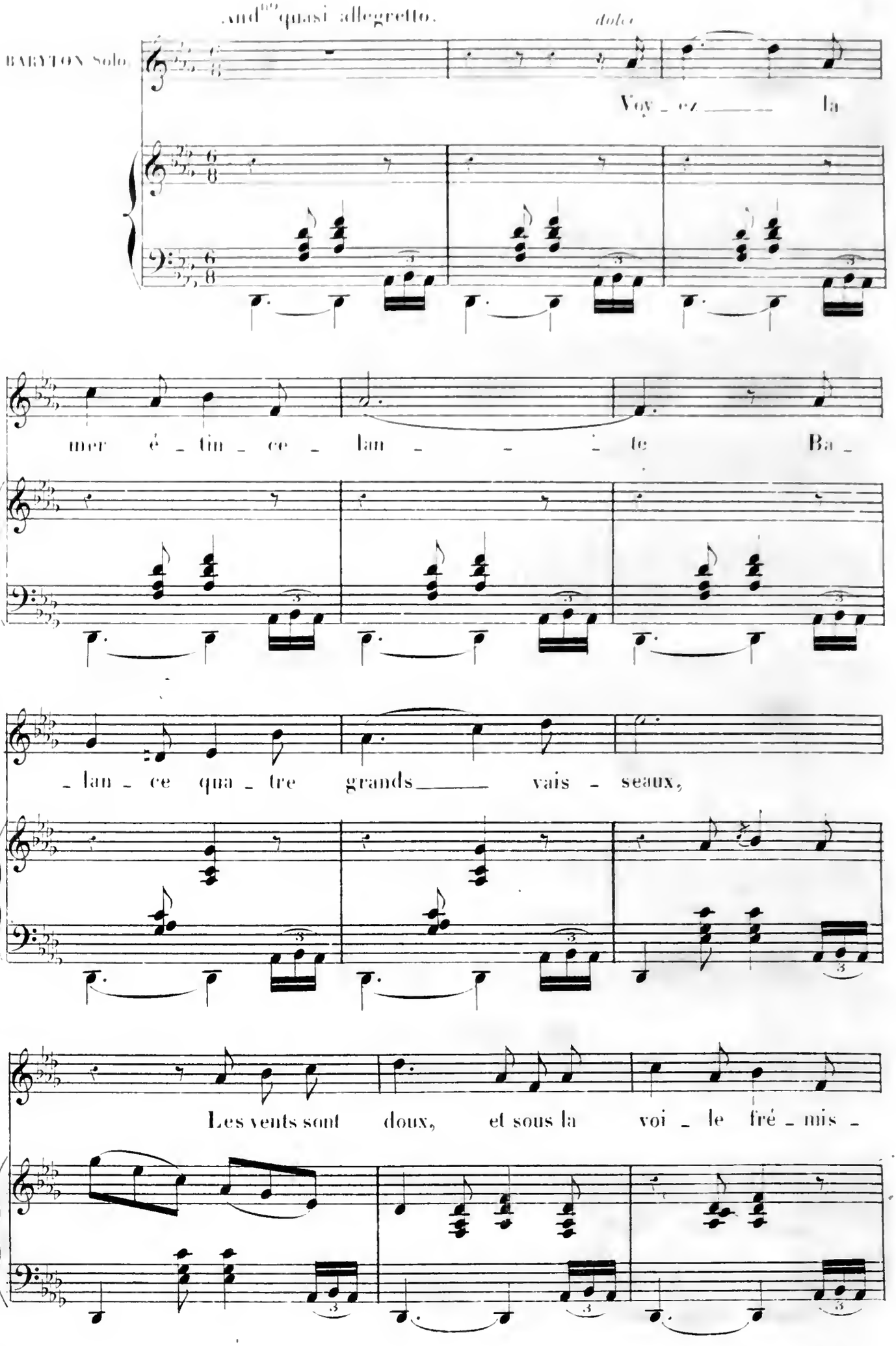
ff

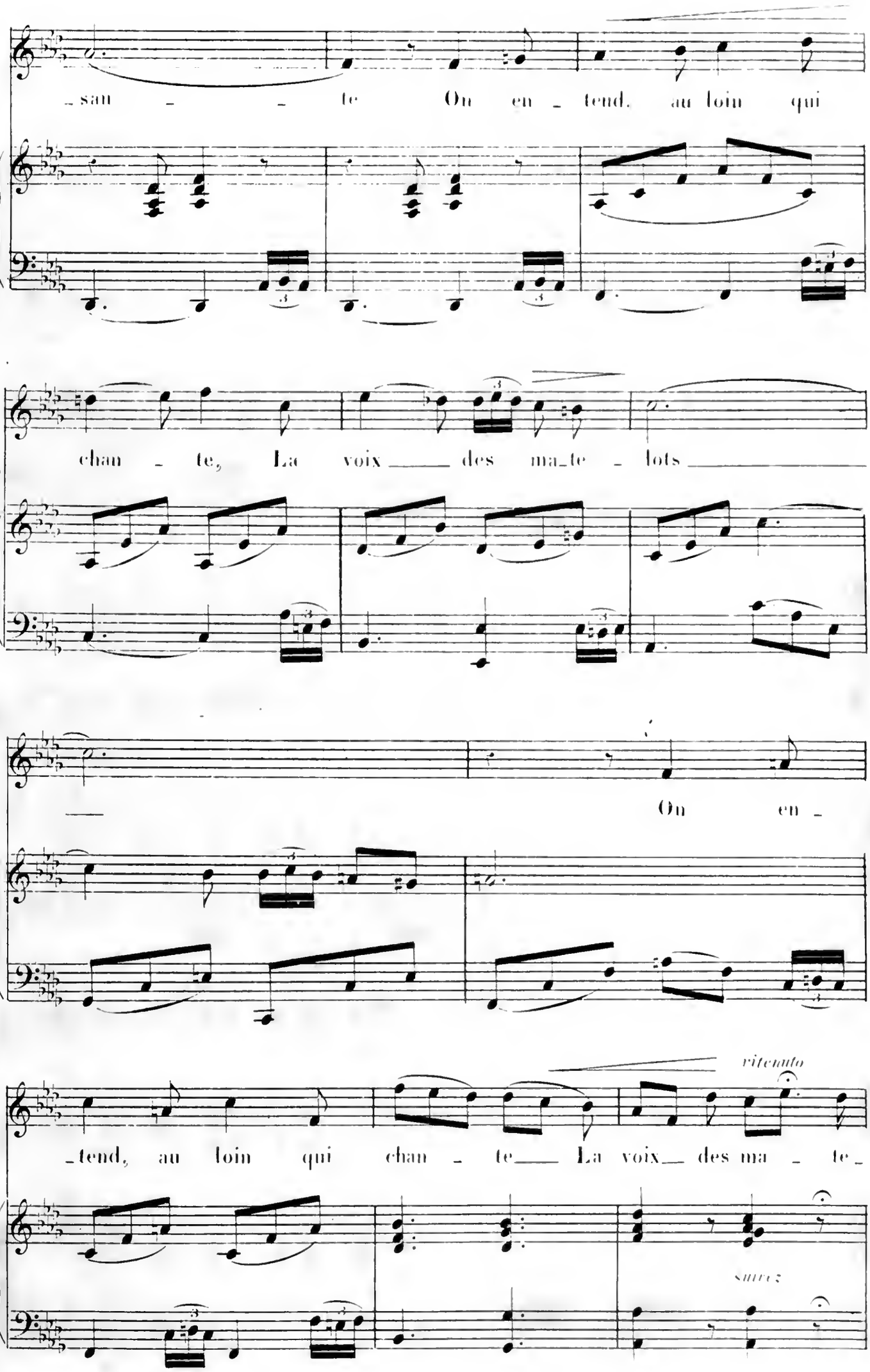
ff

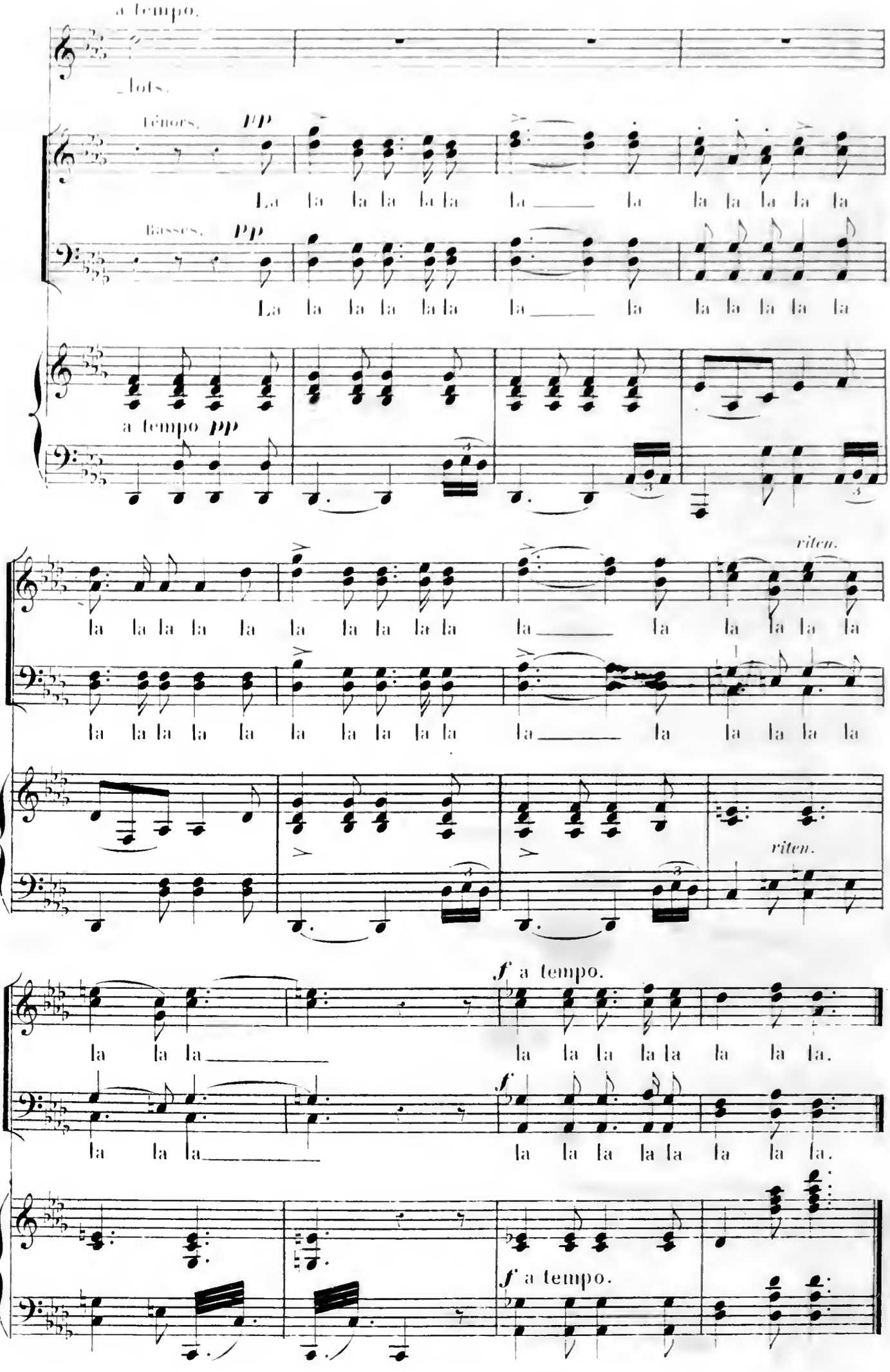
allargando.

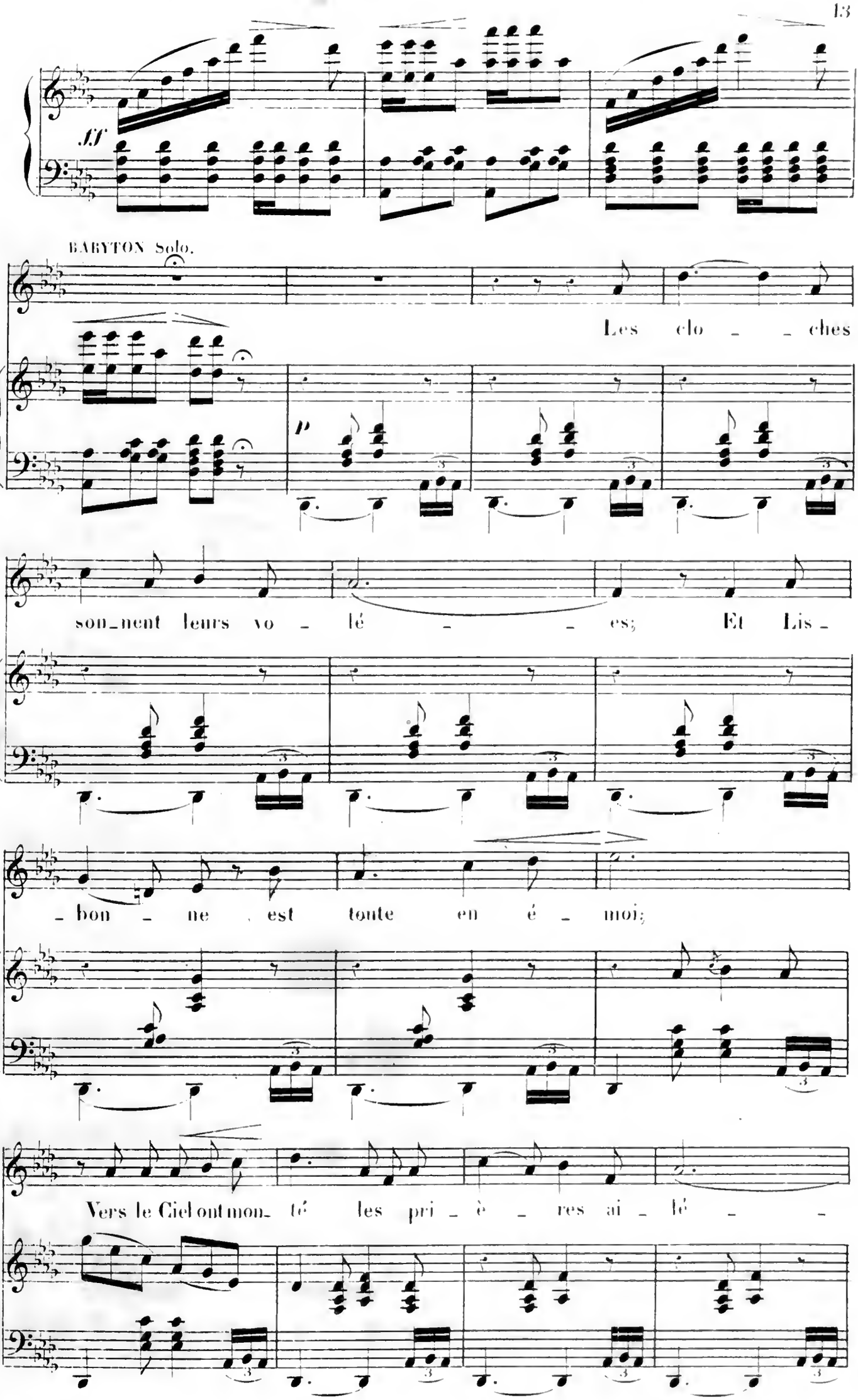
p

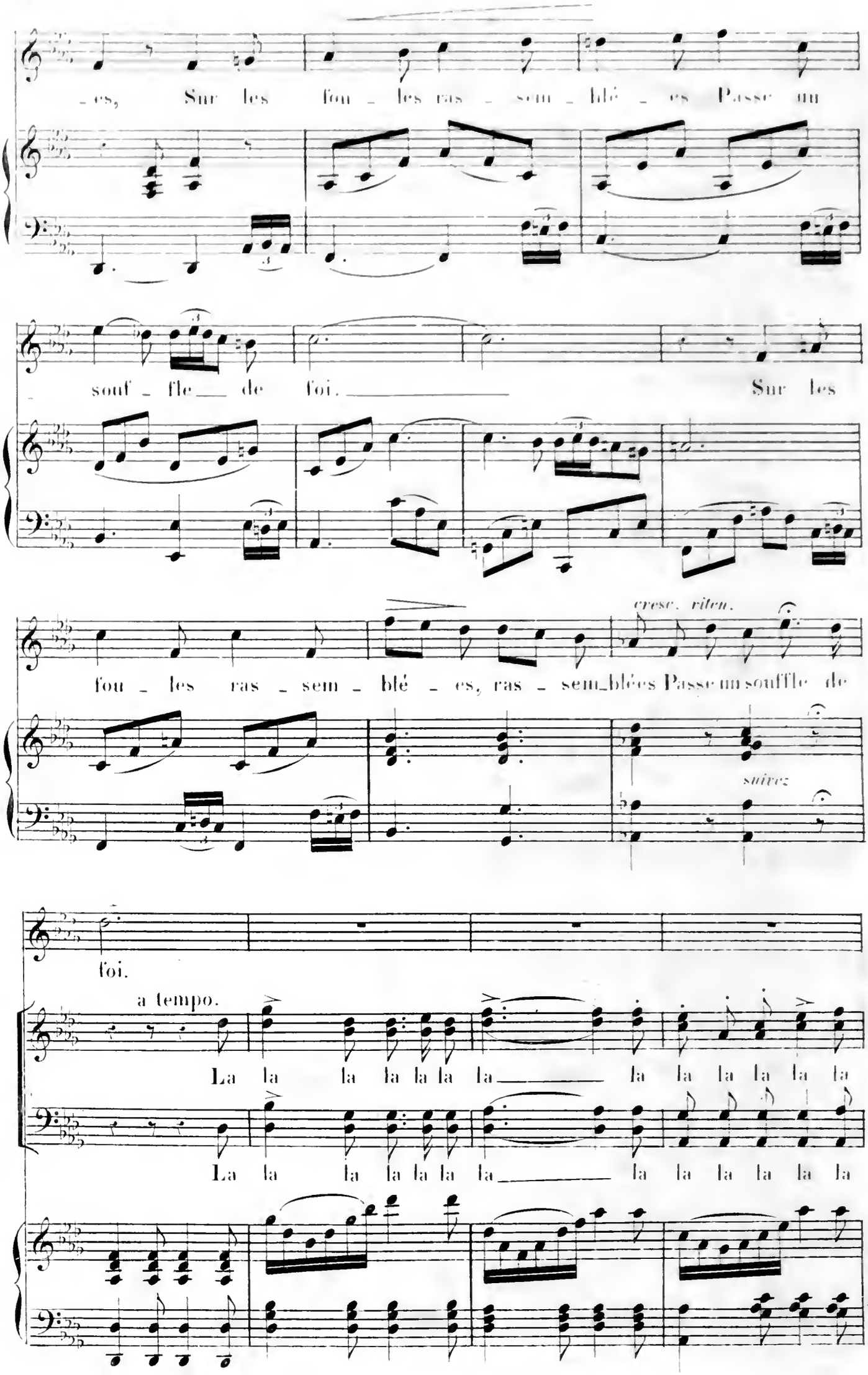
BARCAROLLE.

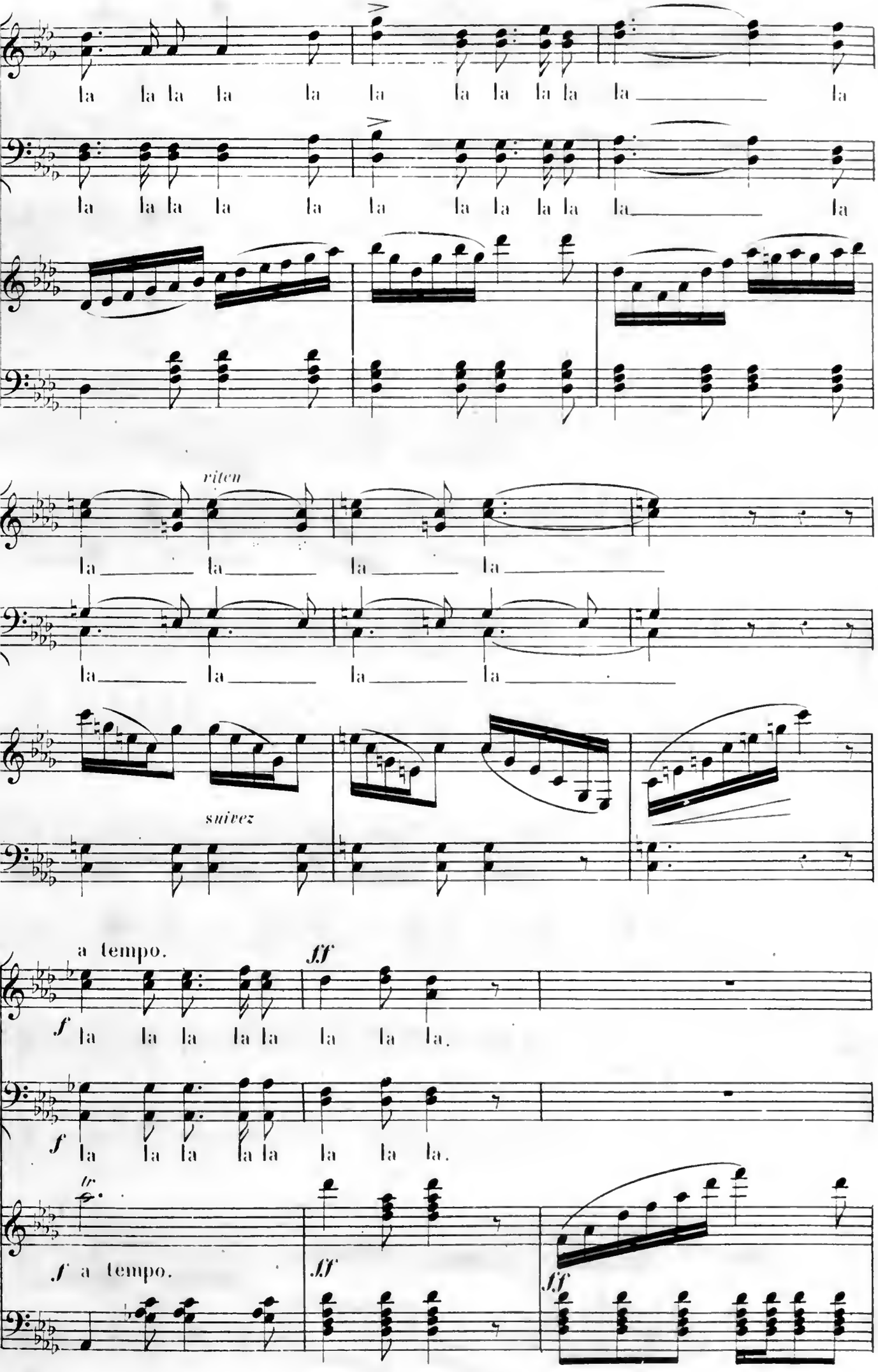

And^o quasi allegretto.
dolce
BARYTON Solo.
Voy - ez ——— la
mer é - tin - ce - lan - - - te Ba -
- lan - ce qua - tre grands ——— vais - seaux,
Les vents sont doux, et sous la voi - le fré - mis -

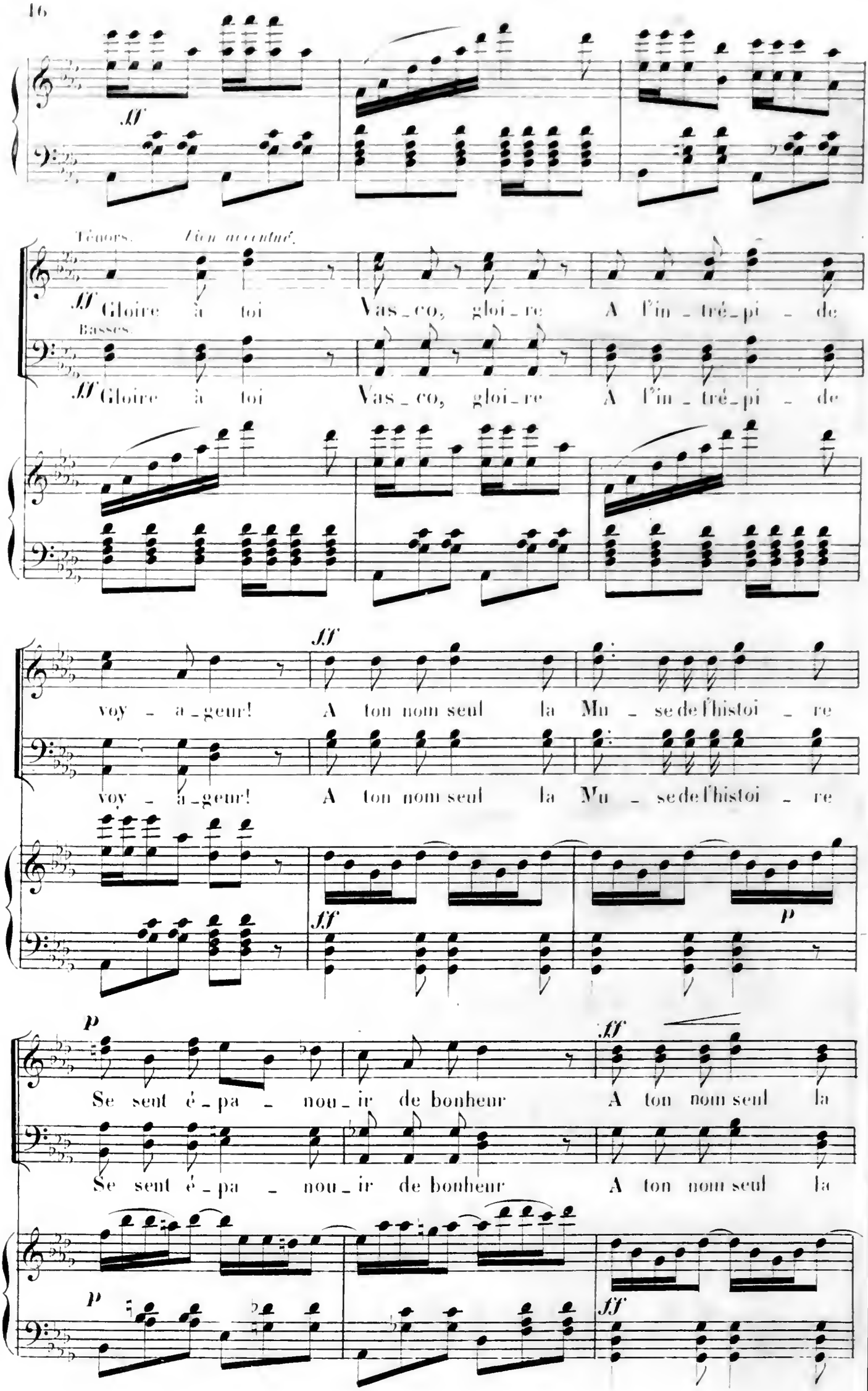

_san _ _ te On en _ tend, au loin qui
chan _ te, La voix _____ des ma_te _ lots _____
_____ On en _
_tend, au loin qui chan _ te____ La voix__ des ma _ te_
ritenuto
suivez

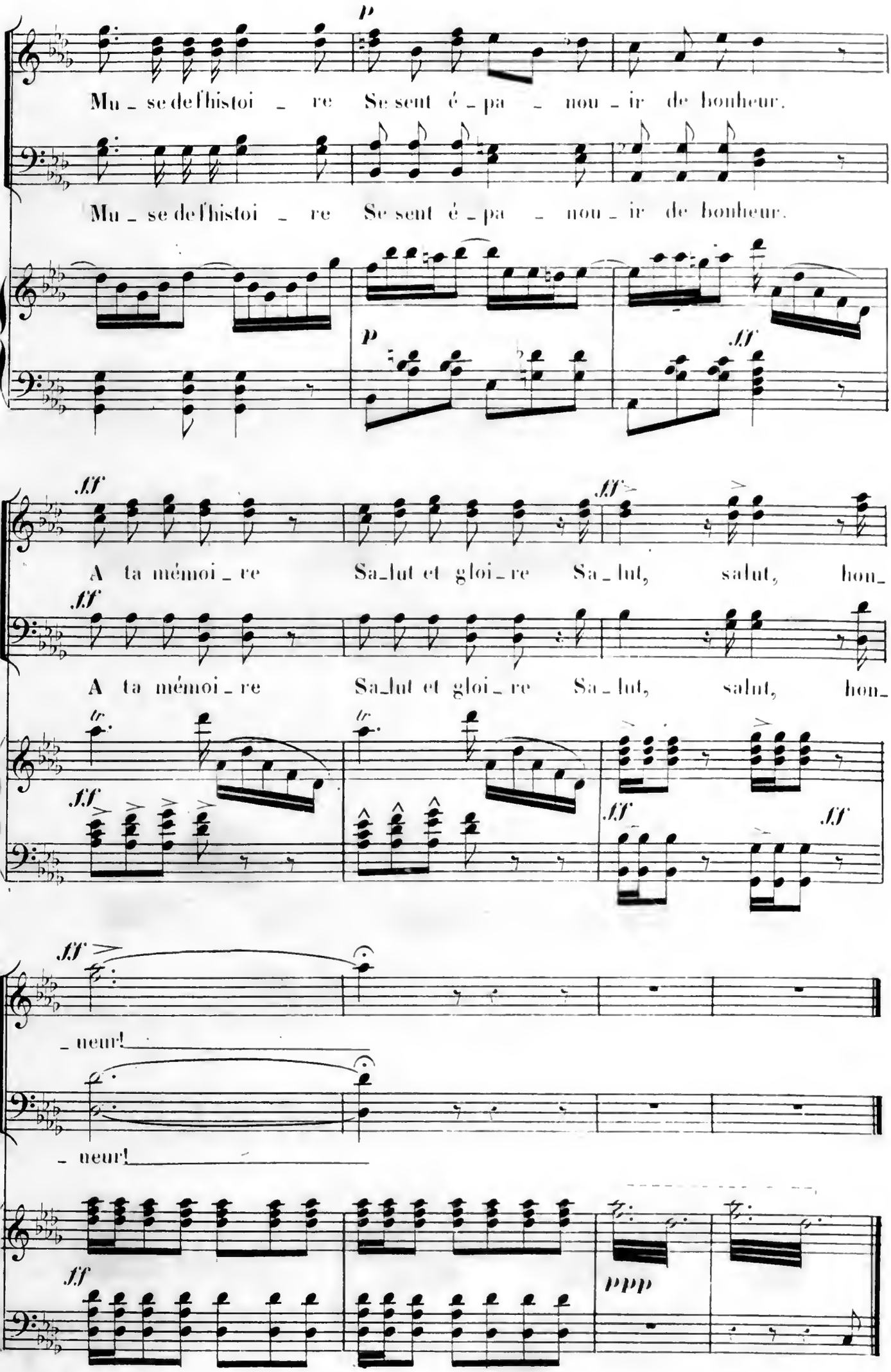

a tempo.
Tenors.
pp
La la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la
Basses.
pp
La la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la
a tempo pp
riten.
la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la
riten.
f a tempo.
la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la.
f
f a tempo.

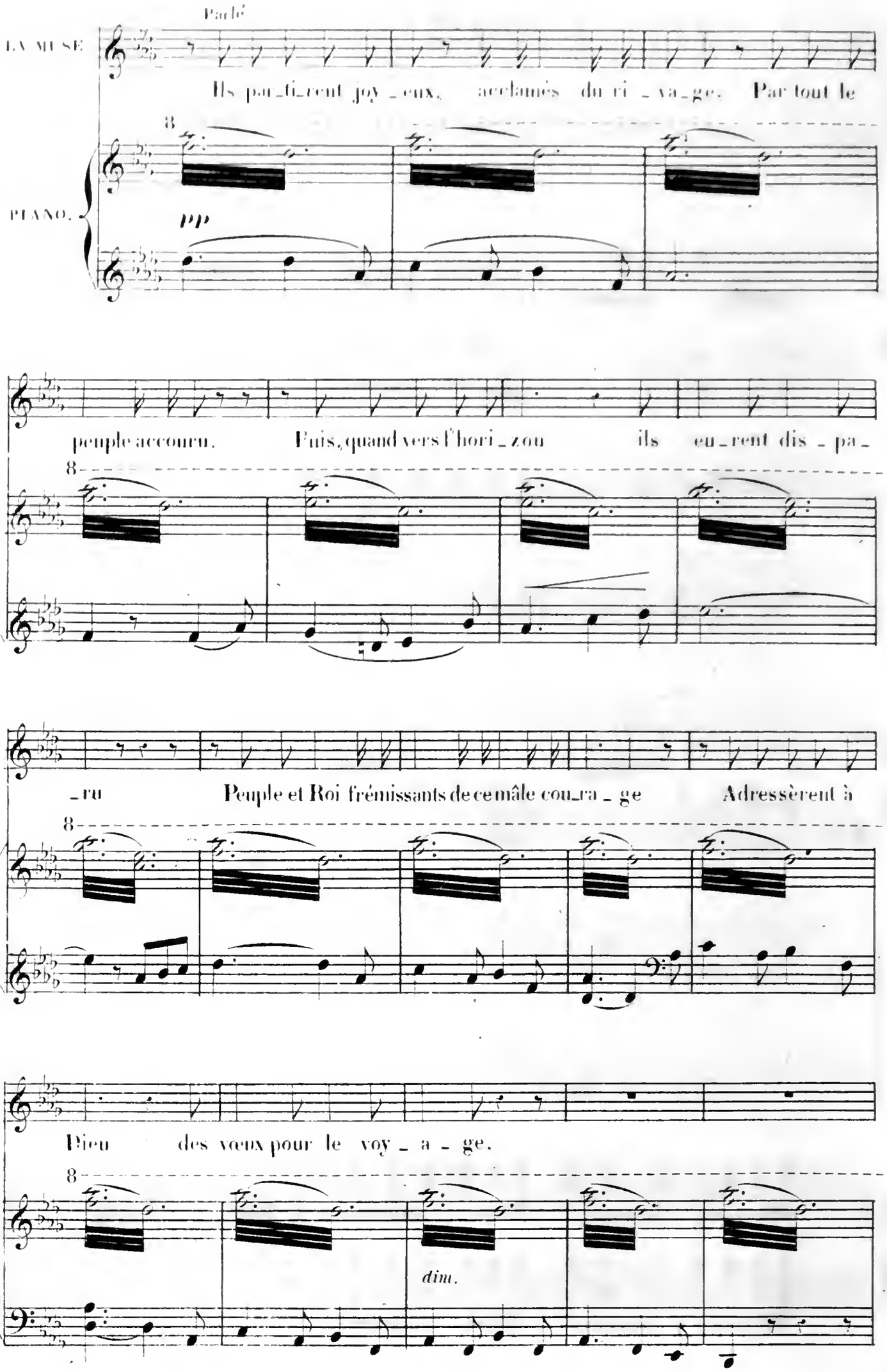

ff
BABYTON Solo.
Les clo _ _ ches
p
son_nent leurs vo _ lé _ _ es; Et Lis _
_ bon _ ne est toute en é _ moi;
Vers le Ciel ont mon_ té les pri _ è _ res ai _ lé _


es, Sur les fou - les ras - sem - blé - es Passe un
souf - fle de foi. Sur les
fou - les ras - sem - blé - es, ras - sem_blées Passe un souffle de
cresc. riten.
suivez
foi.
a tempo.
La la la la la la la la la la la la la
La la la la la la la la la la la la la

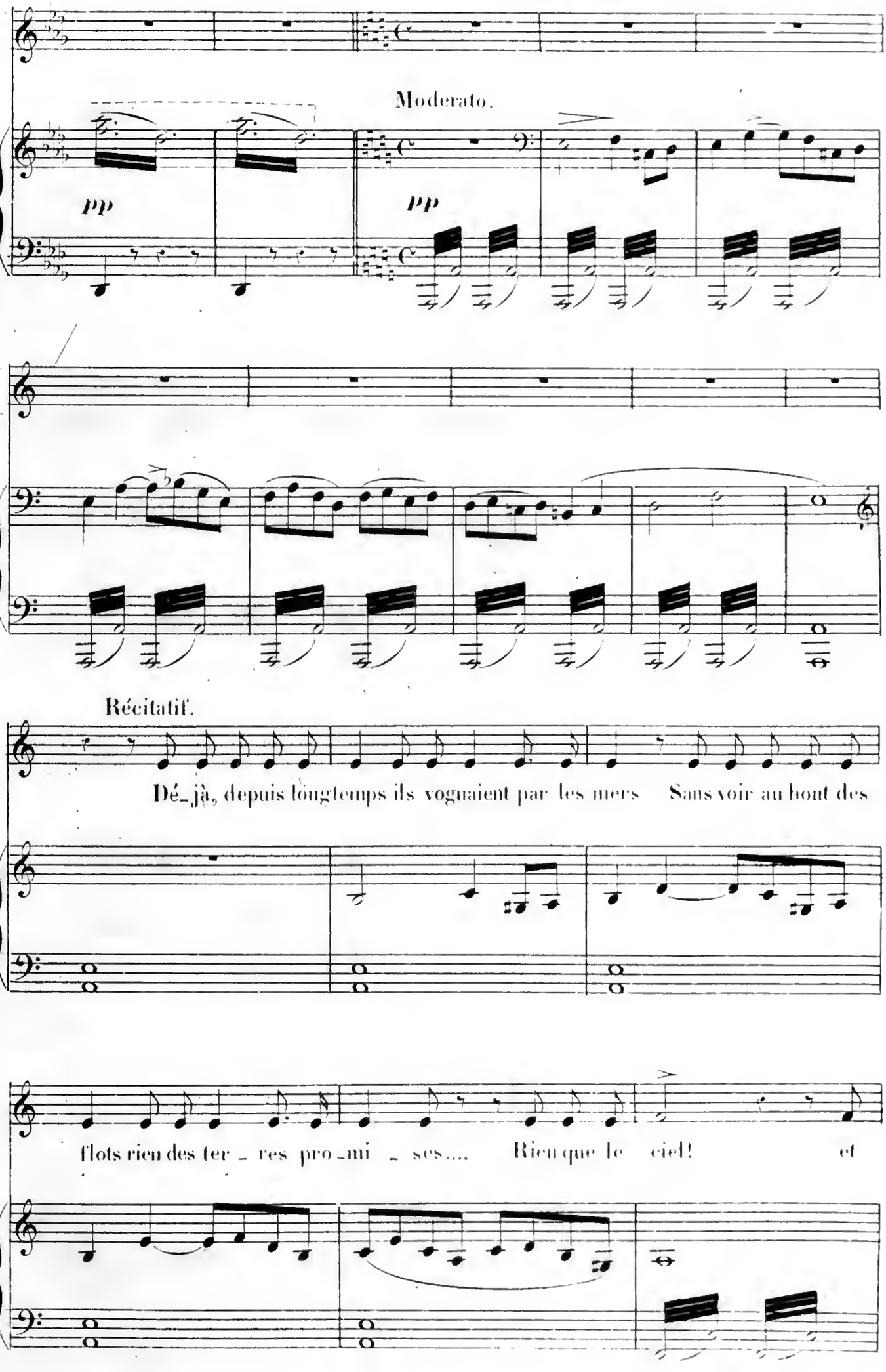

la la la la la la la la la la la la
la la la la la la la la la la la la
riten
la la la la
la la la la
suivez
a tempo.
ff
f la la la la la la la la.
f la la la la la la la la.
tr
f a tempo.
ff
ff

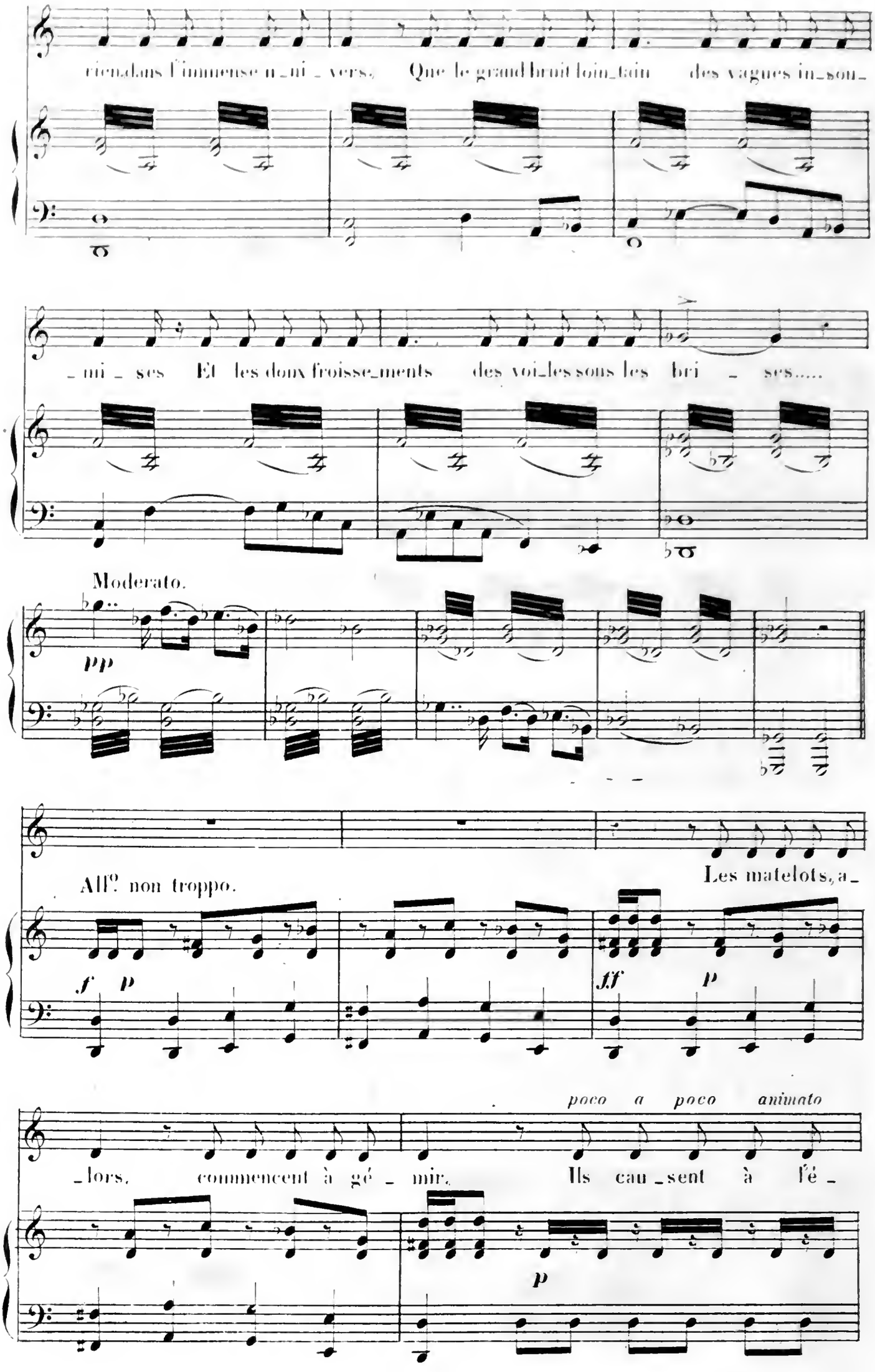

ff
Ténors. l'on accentué.
ff Gloire à toi Vas_co, gloi_re A l'in_tré_pi_de
Basses.
ff Gloire à toi Vas_co, gloi_re A l'in_tré_pi_de
voy_a_geur! A ton nom seul la Mu_se de l'histoi_re
voy_a_geur! A ton nom seul la Mu_se de l'histoi_re
ff
p
p
Se sent é_pa_nou_ir de bonheur A ton nom seul la
Se sent é_pa_nou_ir de bonheur A ton nom seul la
p
ff


p
Mu_se de l'histoi_re Se sent é_pa_nou_ir de bonheur.
Mu_se de l'histoi_re Se sent é_pa_nou_ir de bonheur.
p
ff
ff
A ta mémoi_re Sa_lut et gloi_re Sa_lut, salut, hon_
ff
A ta mémoi_re Sa_lut et gloi_re Sa_lut, salut, hon_
tr
tr
ff
ff
ff
ff
ff
_neur!
_neur!
ff
ppp


Parlé
LA MUSE
Ils par_ti_rent joy_eux, acclamés du ri_va_ge. Par tout le
PIANO.
pp
peuple accouru. Puis, quand vers l'hori_zon ils eu_rent dis_pa_
_ru Peuple et Roi frémissants de ce mâle cou_ra_ge Adressèrent à
Dieu des vœux pour le voy_a_ge.
dim.

N° 3.
SCÈNE et CHŒUR.




rien dans l'immense u_ni_vers, Que le grand bruit loin_tain des vagues in_sou_
_ni_ses Et les doux froisse_ments des voi_les sous les bri_ses.....
Moderato.
pp
All.o non troppo.
Les matelots, a_
f p
ff p
poco a poco animato
_lors, commencent à gé_mir. Ils cau_sent à l'é_
p

ed agitato. cres

_cart, entr'eux ils se con_certent; Sourds aux or_dres don_

cresc.

poco a poco.

_nés sans rou_gir ils dé_ser_tent Le pos_te du de_

sf

_voir: On veut les en pu_nir..... Ils se ré_

ff

f

très marqué

ff

_vol_tent! Leur colè_re ne connait plus de frein; Ni la pri_

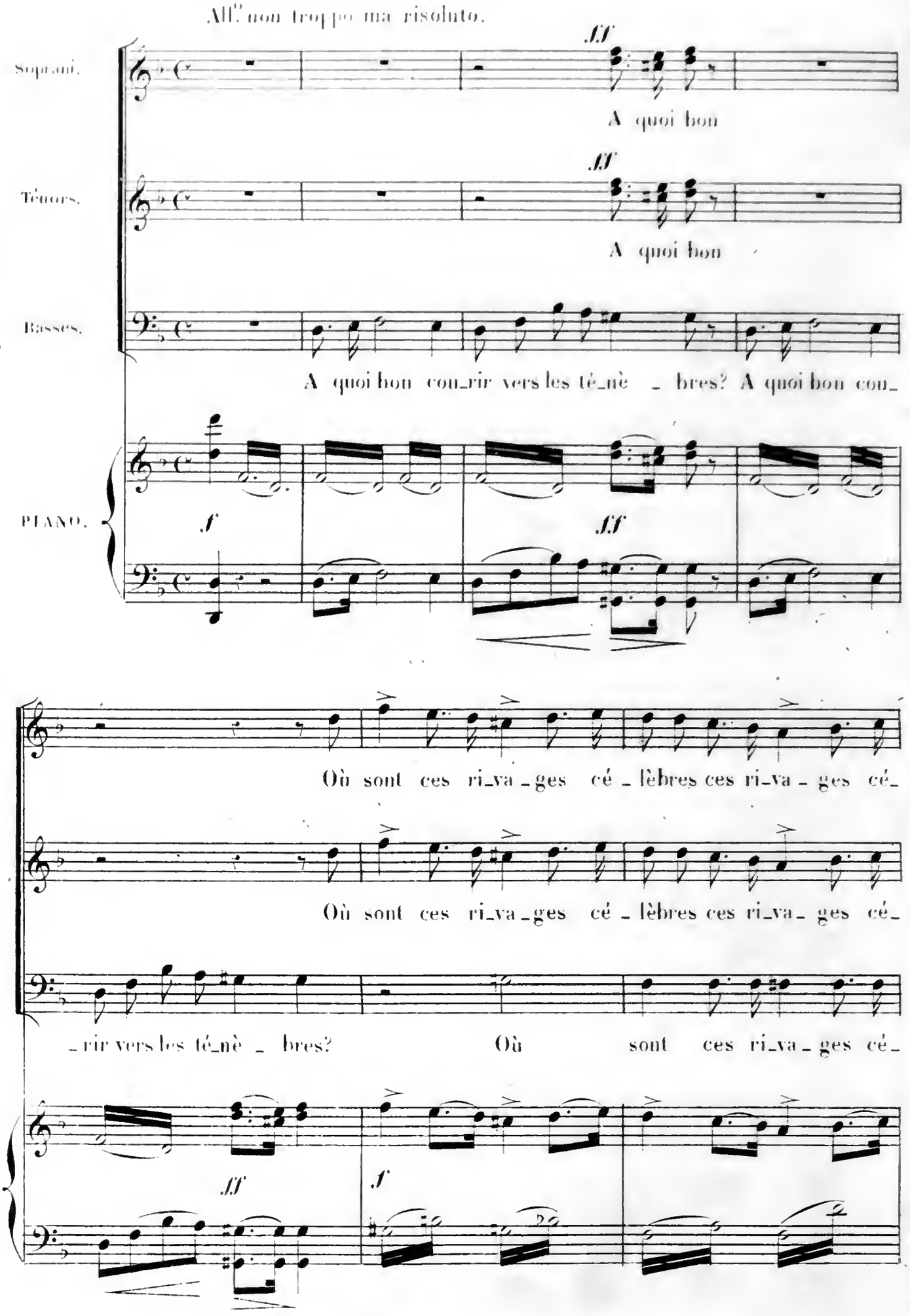
ff ff

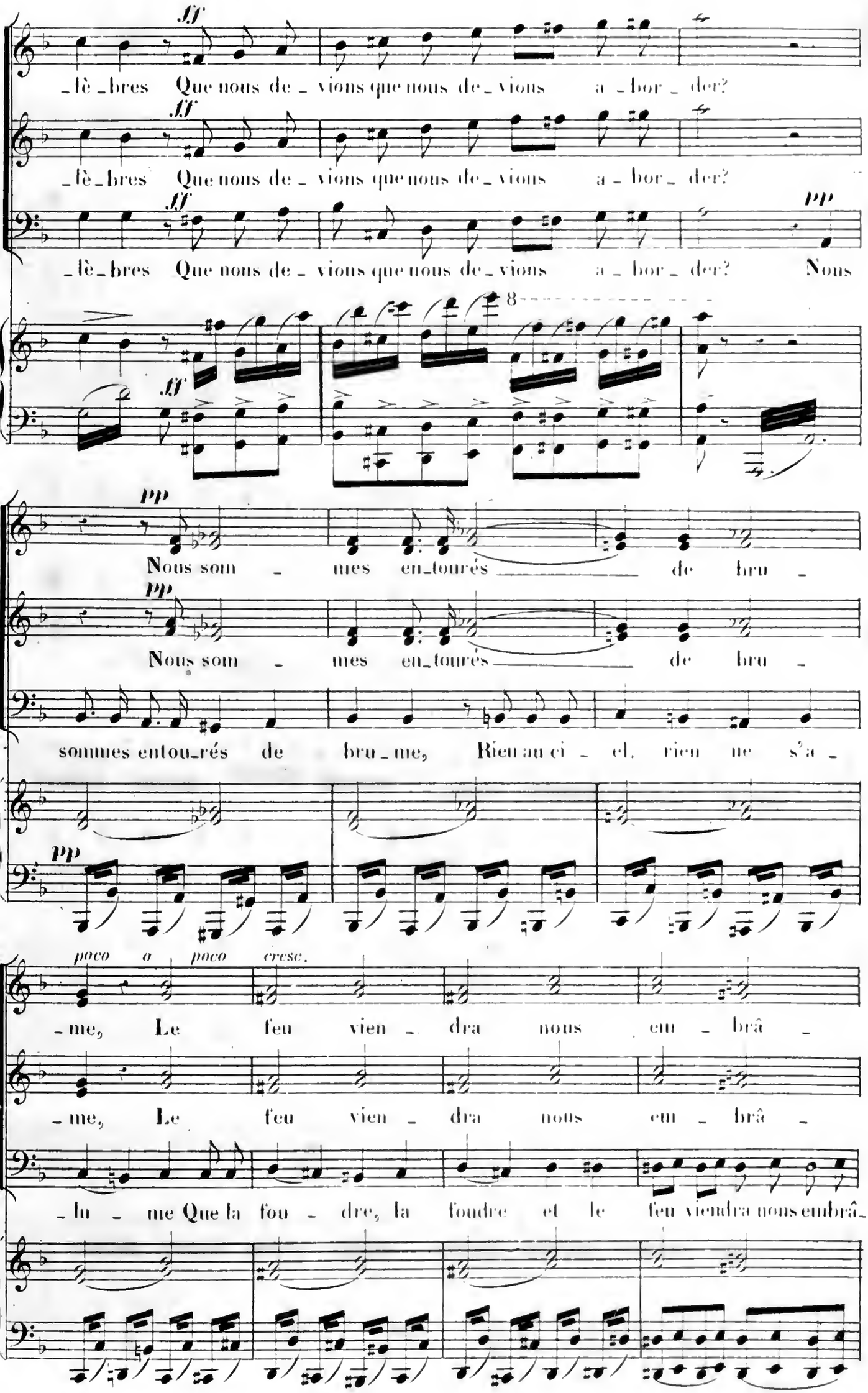
_è_re, ni le péril commun ne peut les re_te_nir....

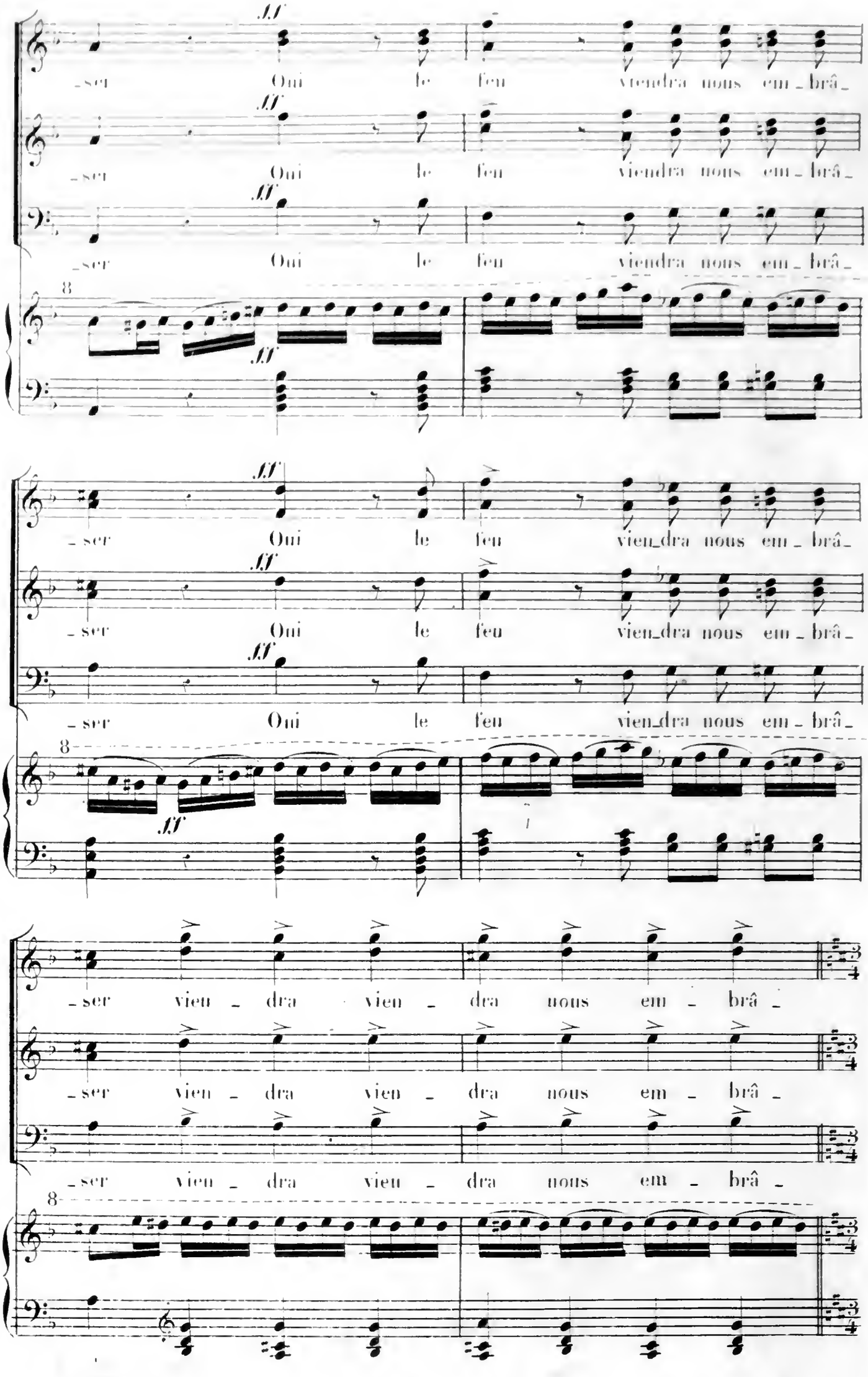
ff ff

Enchainez

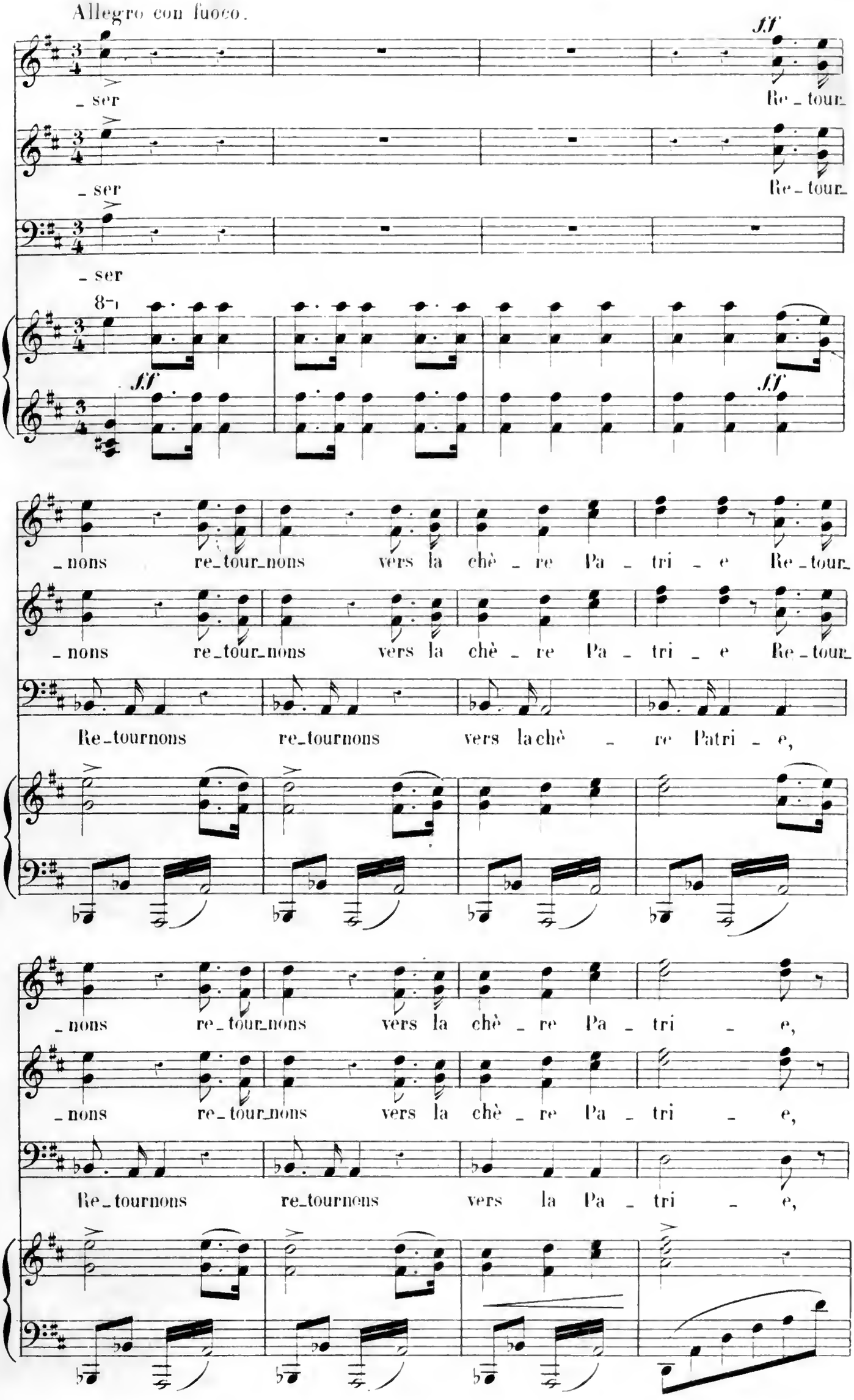
CHŒUR DE LA RÉVOLTE.

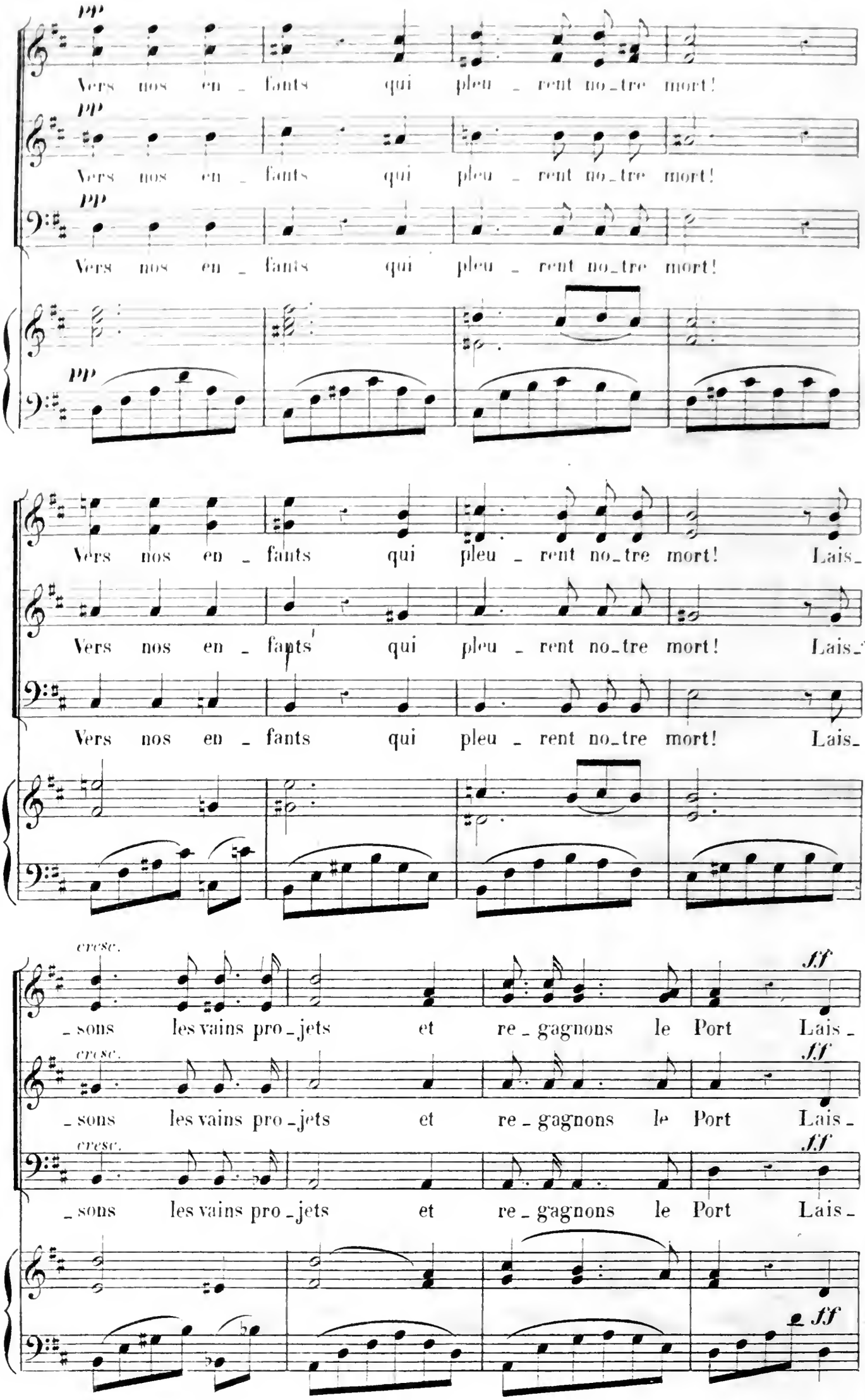


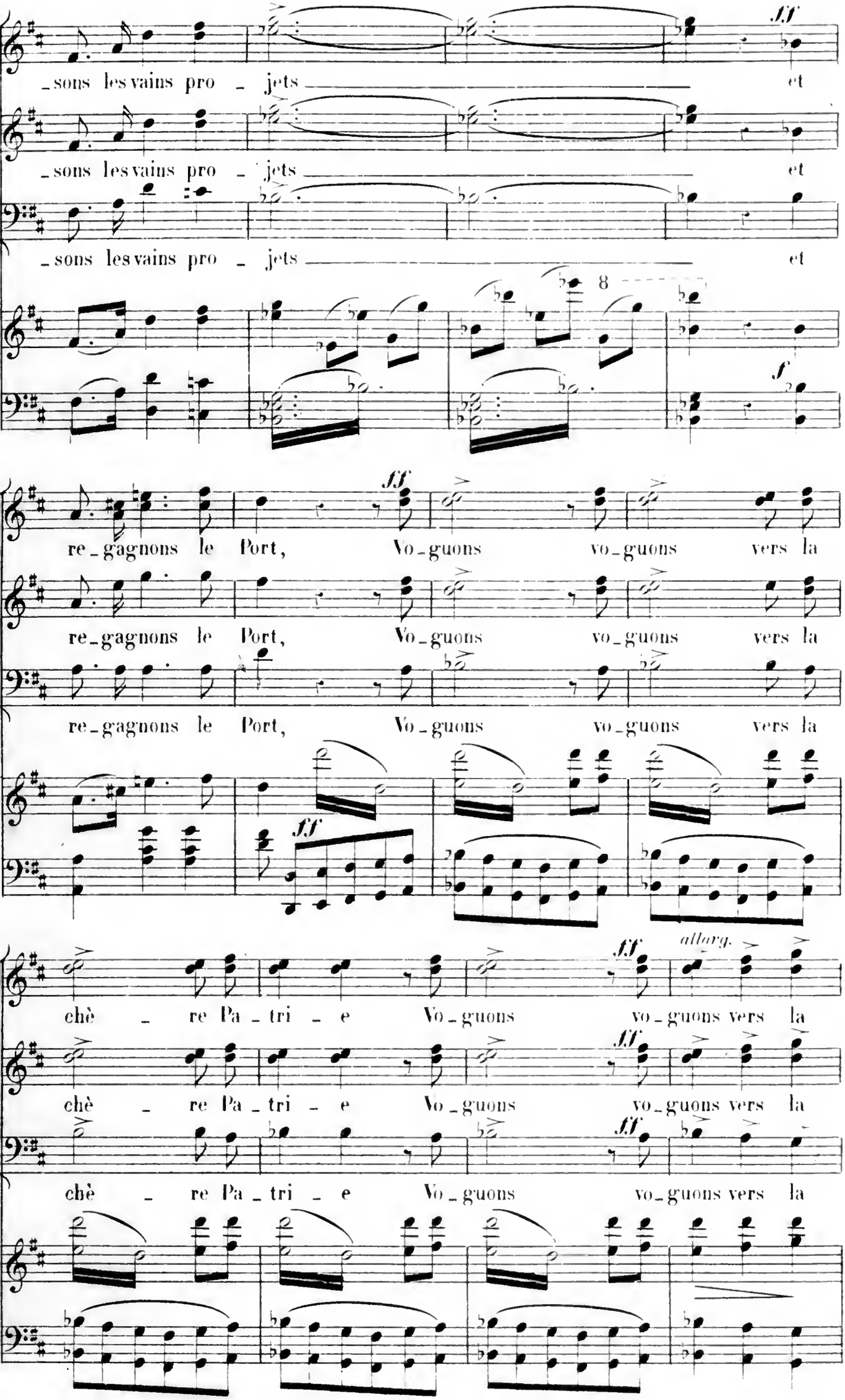

ff
_lè_bres Que nous de_vions que nous de_vions a_bor_der?
ff
_lè_bres Que nous de_vions que nous de_vions a_bor_der?
ff
_lè_bres Que nous de_vions que nous de_vions a_bor_der? Nous
pp
Nous som_mes en_tourés de bru_
pp
Nous som_mes en_tourés de bru_
sommes entou_rés de bru_me, Rien au ci_el, rien ne s'a_
pp
poco a poco cresc.
_me, Le feu vien_dra nous em_brâ_
_me, Le feu vien_dra nous em_brâ_
_lu_me Que la fou_dre, la foudre et le feu viendra nous embrâ_

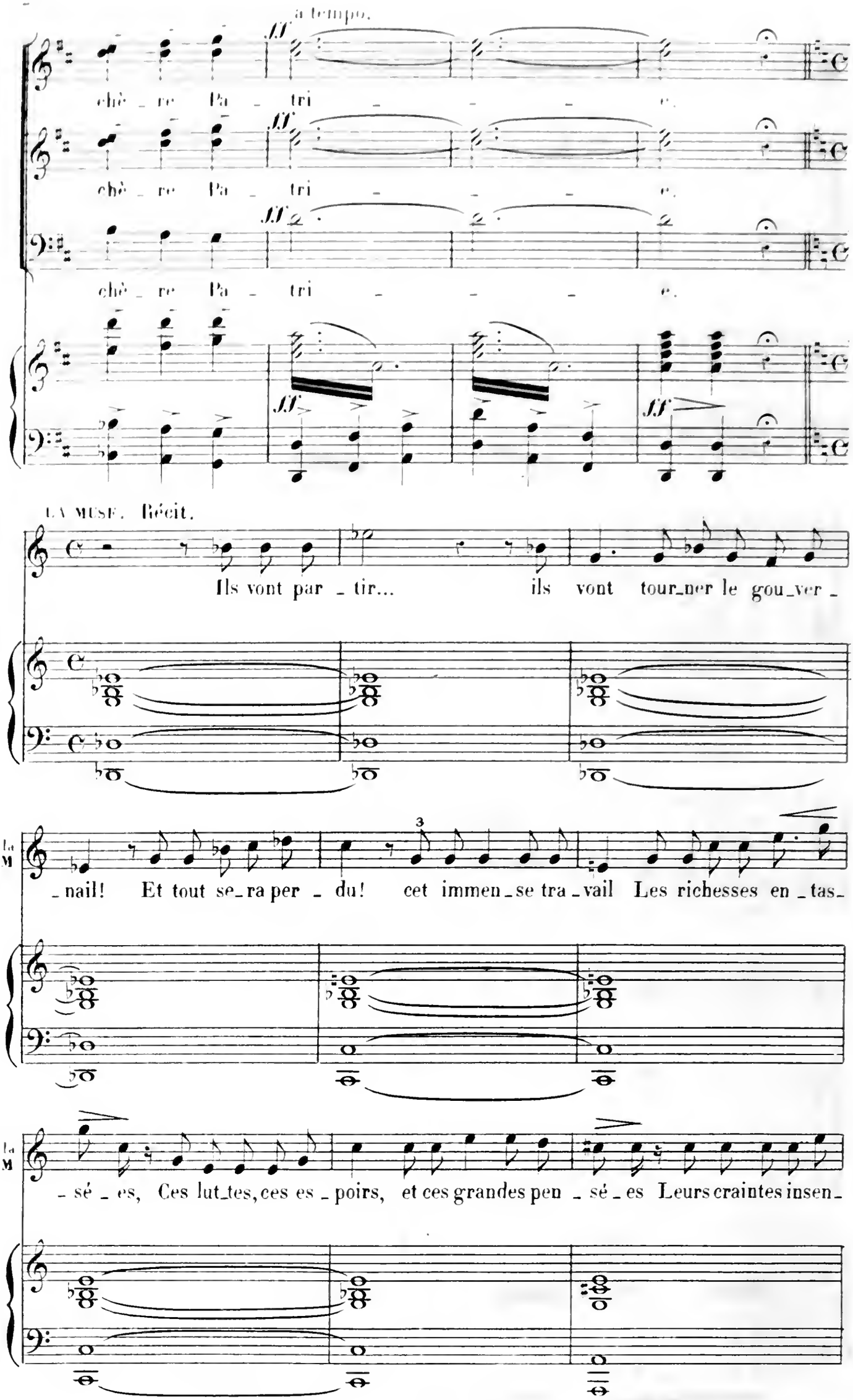

ff
ser Oui le feu viendra nous em - brâ -
ser Oui le feu viendra nous em - brâ -
ser Oui le feu viendra nous em - brâ -
8
ff
ser Oui le feu vien_dra nous em - brâ -
ser Oui le feu vien_dra nous em - brâ -
ser Oui le feu vien_dra nous em - brâ -
8
ff
ser vien - dra vien - dra nous em - brâ -
ser vien - dra vien - dra nous em - brâ -
ser vien - dra vien - dra nous em - brâ -
8

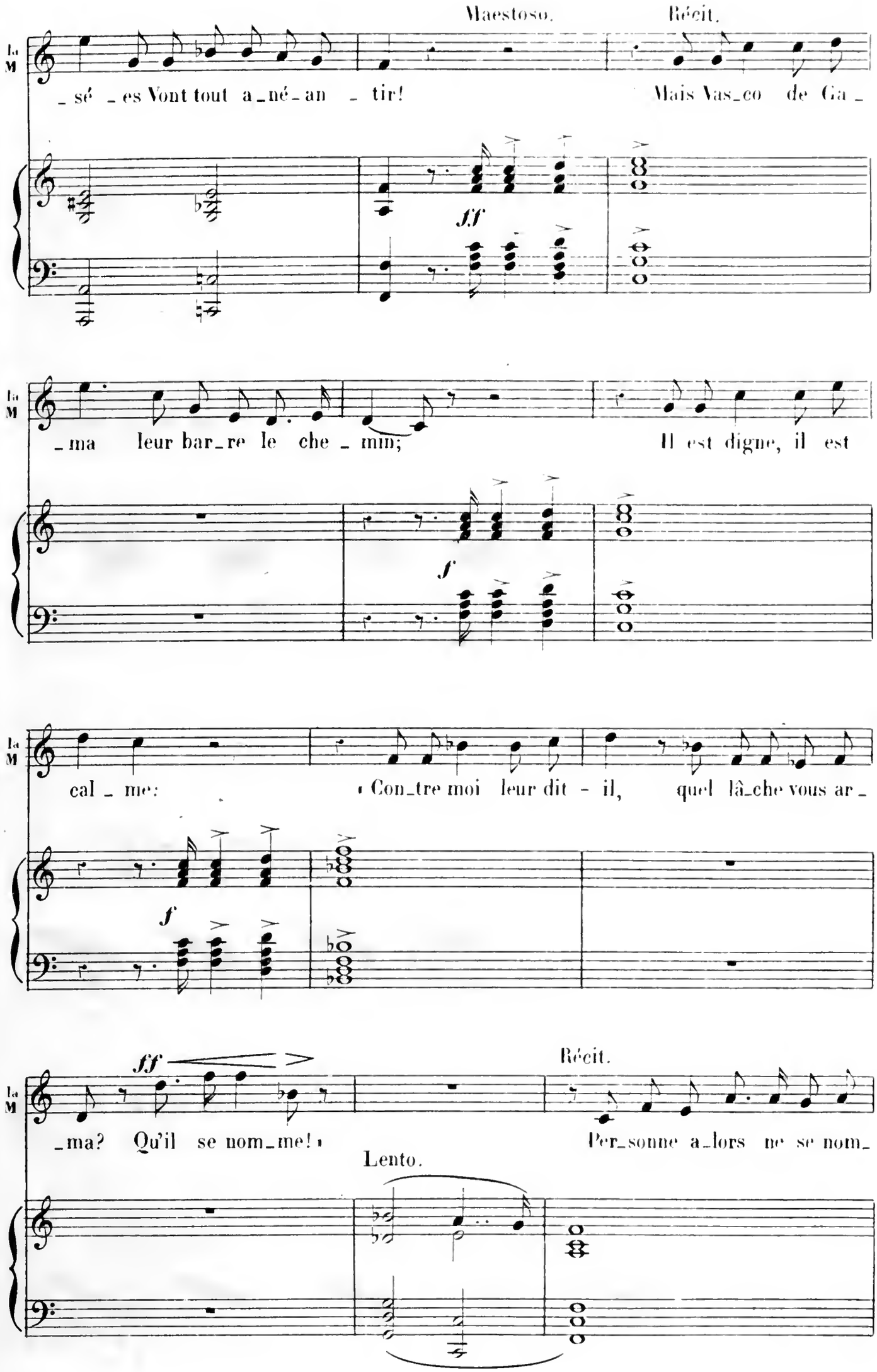
Allegro con fuoco.

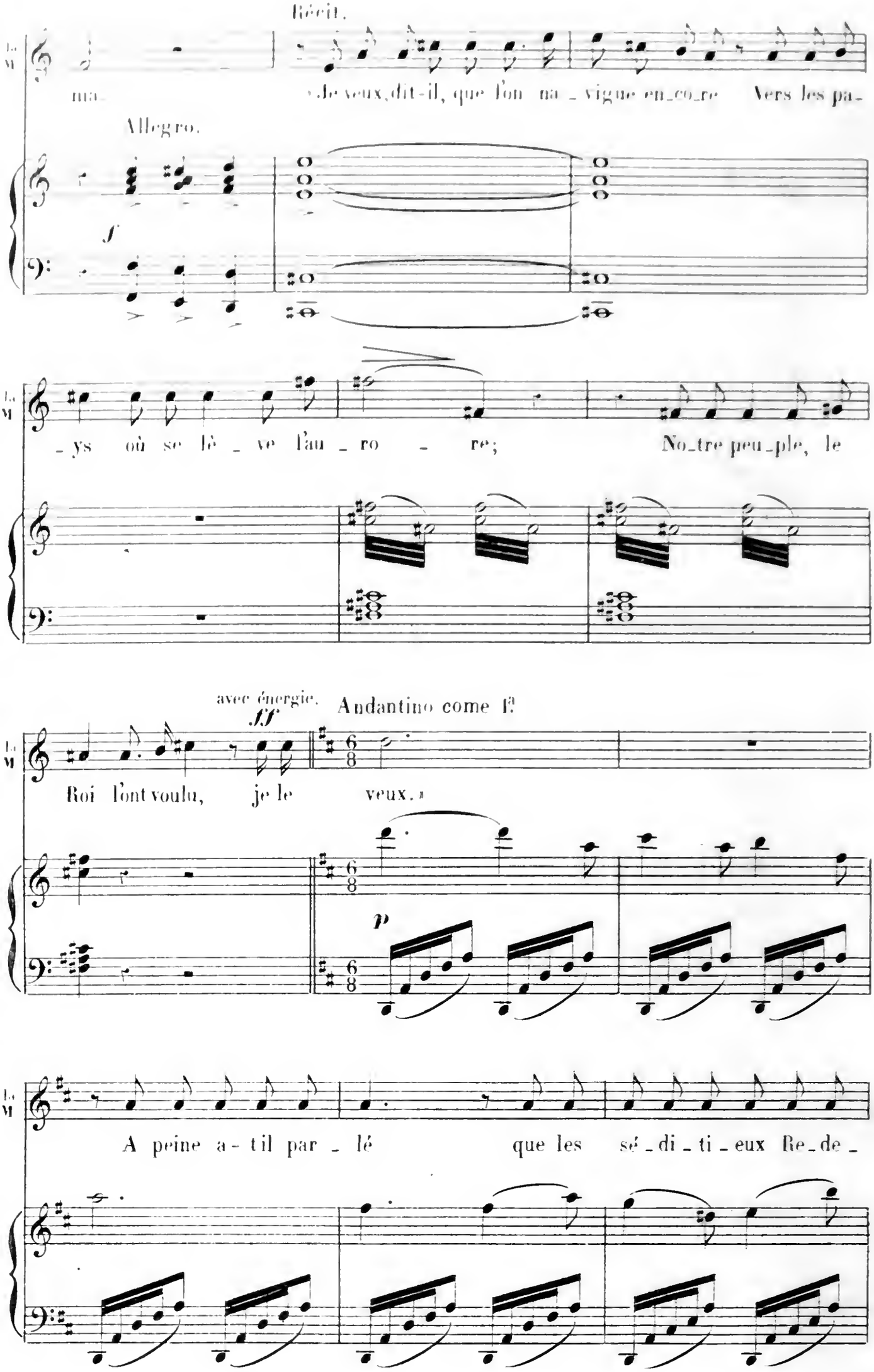


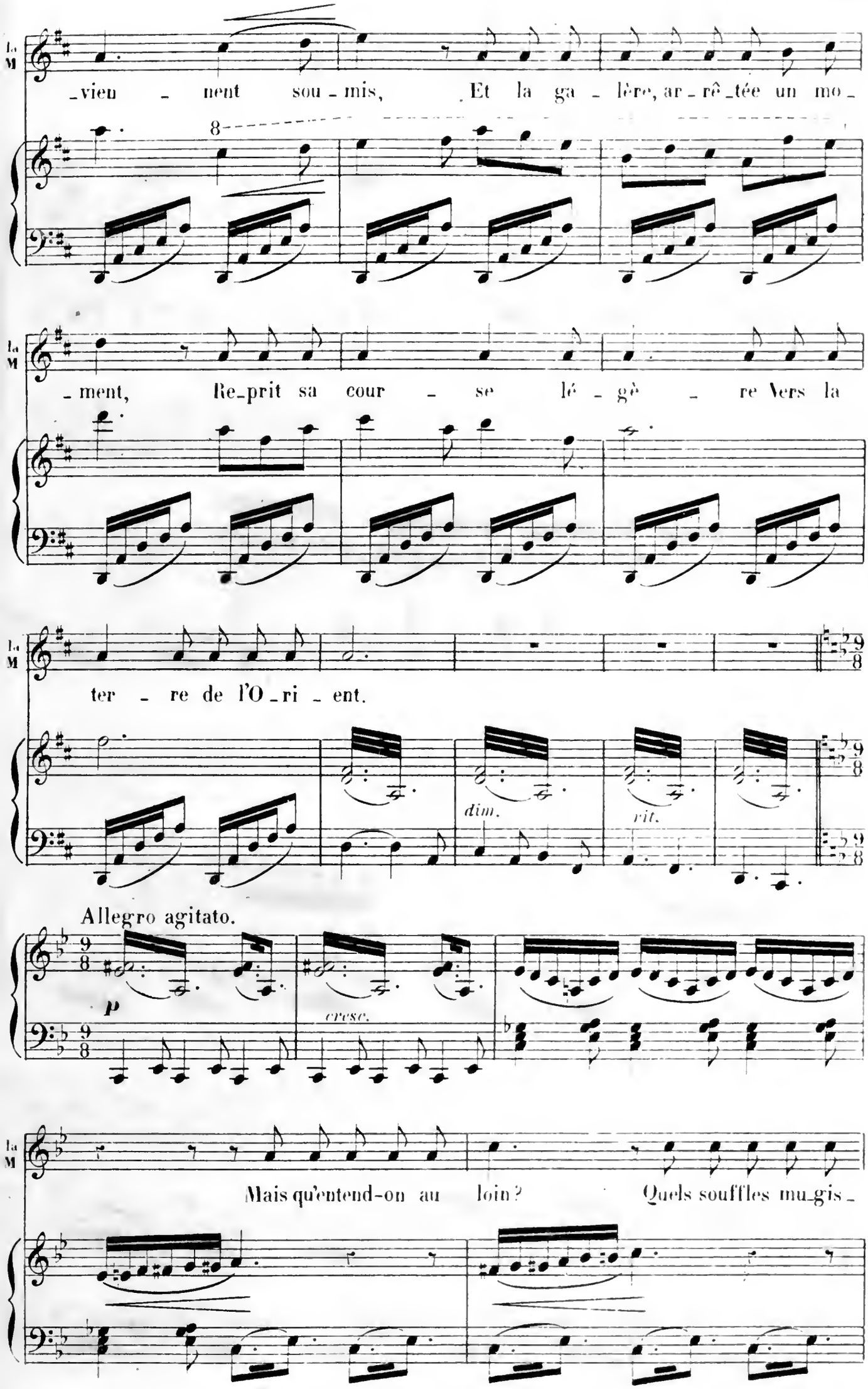

pp
Vers nos en _ fants qui pleu _ rent no_tre mort!
pp
Vers nos en _ fants qui pleu _ rent no_tre mort!
pp
Vers nos en _ fants qui pleu _ rent no_tre mort!
pp
Vers nos en _ fants qui pleu _ rent no_tre mort! Lais_
Vers nos en _ fants qui pleu _ rent no_tre mort! Lais_
Vers nos en _ fants qui pleu _ rent no_tre mort! Lais_
cresc.
_ sons les vains pro _ jets et re _ gagnons le Port Lais _
ff
cresc.
_ sons les vains pro _ jets et re _ gagnons le Port Lais _
ff
cresc.
_ sons les vains pro _ jets et re _ gagnons le Port Lais _
ff
ff

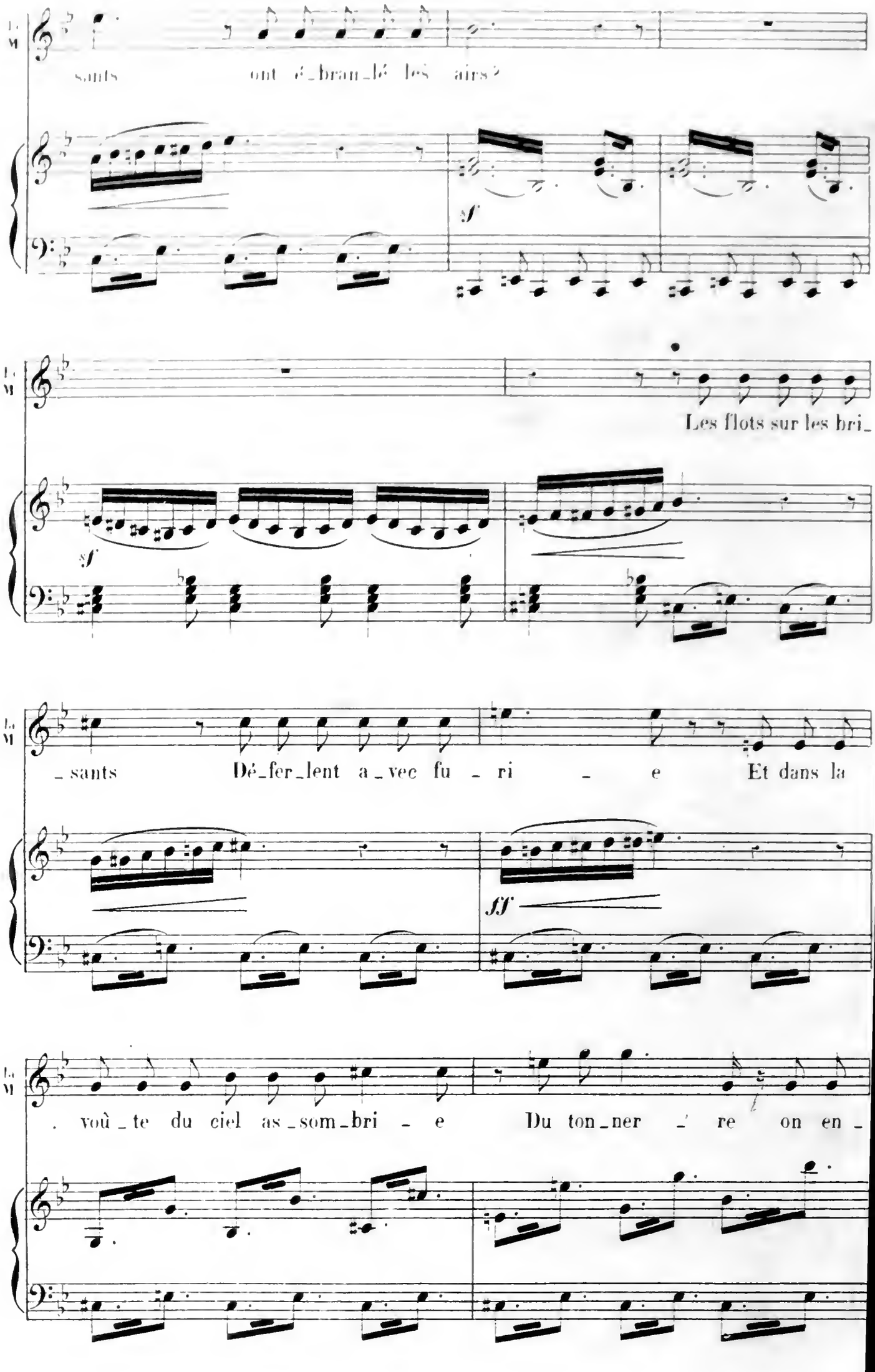

_sons les vains pro - jets et
_sons les vains pro - jets et
_sons les vains pro - jets et
8
ff
f
re_gagnons le Port, Vo_guons vo_guons vers la
re_gagnons le Port, Vo_guons vo_guons vers la
re_gagnons le Port, Vo_guons vo_guons vers la
ff
allarg.
chè - re Pa_tri - e Vo_guons vo_guons vers la
chè - re Pa_tri - e Vo_guons vo_guons vers la
chè - re Pa_tri - e Vo_guons vo_guons vers la

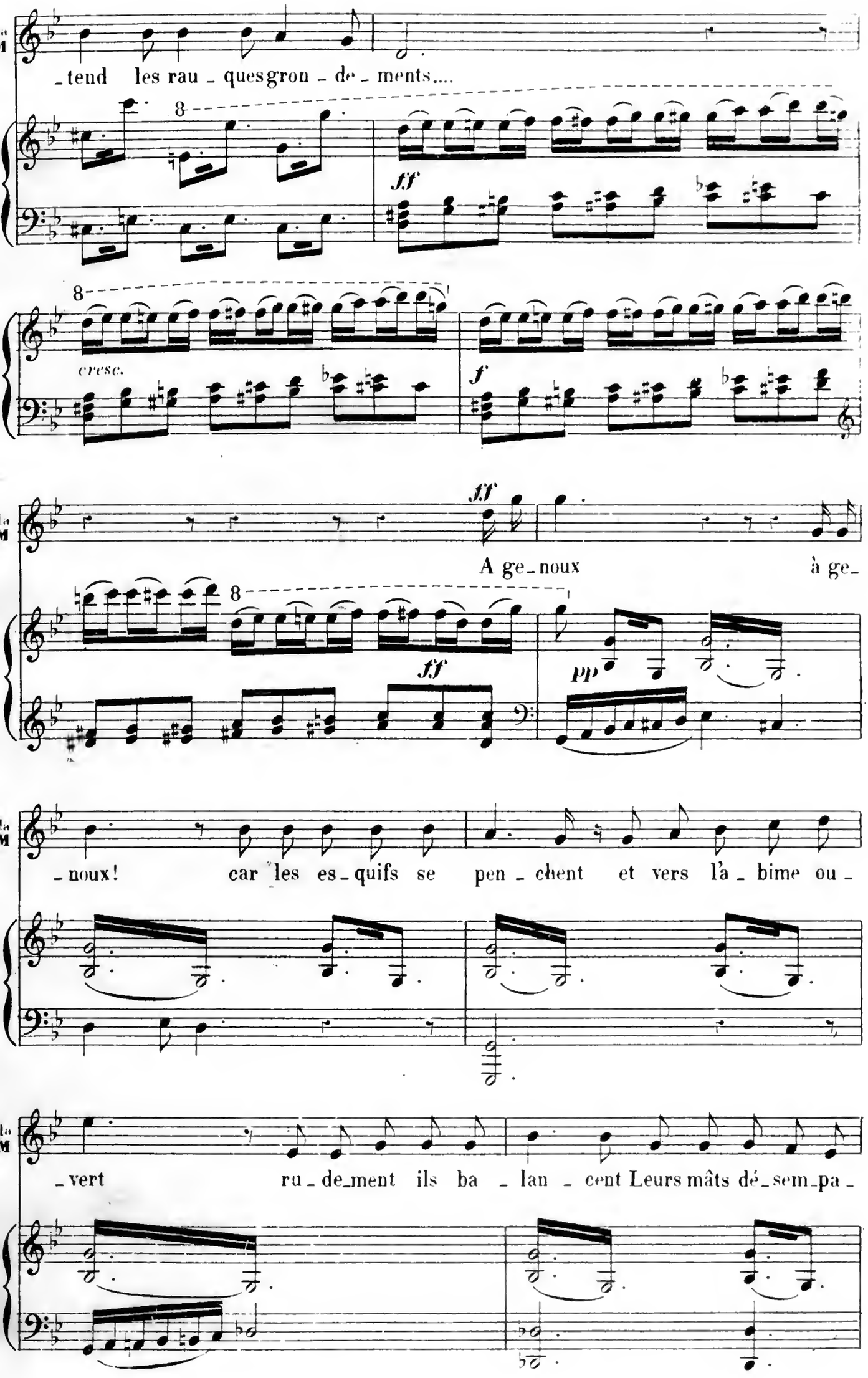

à tempo.
ff
chè_re Pa_tri_e.
chè_re Pa_tri_e.
chè_re Pa_tri_e.
LA MUSE. Récit.
Ils vont par_tir... ils vont tour_ner le gou_ver_
LA M
_nail! Et tout se_ra per_du! cet immen_se tra_vail Les richesses en_tas_
LA M
_sé_es, Ces lut_tes, ces es_poirs, et ces grandes pen_sé_es Leurs craintes insen_

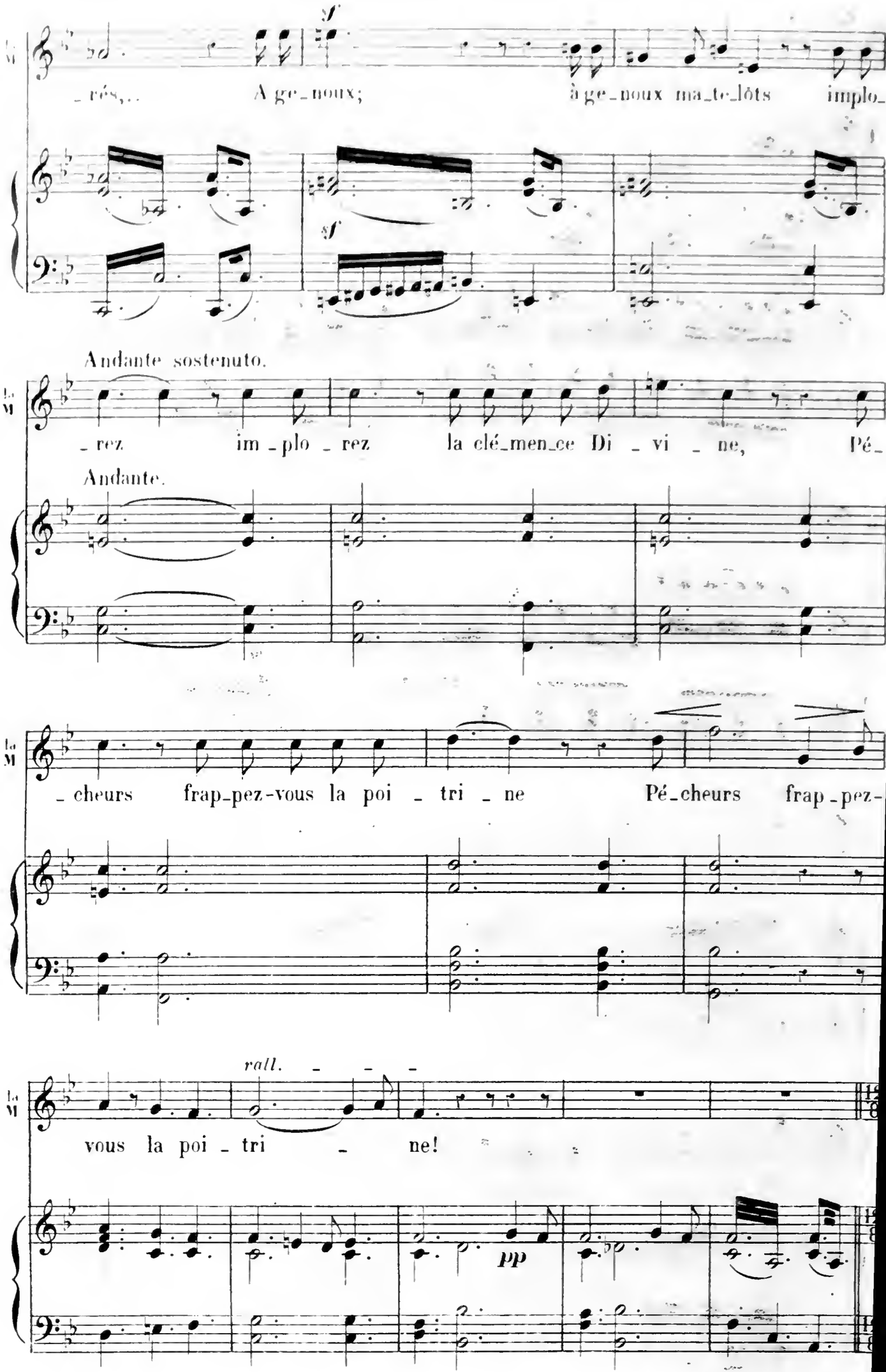

Maestoso.
Récit.
la M
_sé _es Vont tout a_né_an _ tir!
Mais Vas_co de Ga _
ff
la M
_ma leur bar_re le che _ min;
Il est digne, il est
f
la M
cal _ me:
« Con_tre moi leur dit - il,
quel lâ_che vous ar _
f
ff
Récit.
la M
_ma? Qu'il se nom_me! »
Per_sonne a_lors ne se nom_
Lento.


Récit.
La M
ma
« Je veux, dit-il, que l'on na_vigue en_co_re Vers les pa_
Allegro.
f
_ys où se lè_ve l'au_ro_re;
No_tre peu_ple, le
avec énergie.
ff
Andantino come I.a
Roi l'ont voulu, je le veux. »
p
A peine a-t il par_lé que les sé_di_ti_eux Re_de_

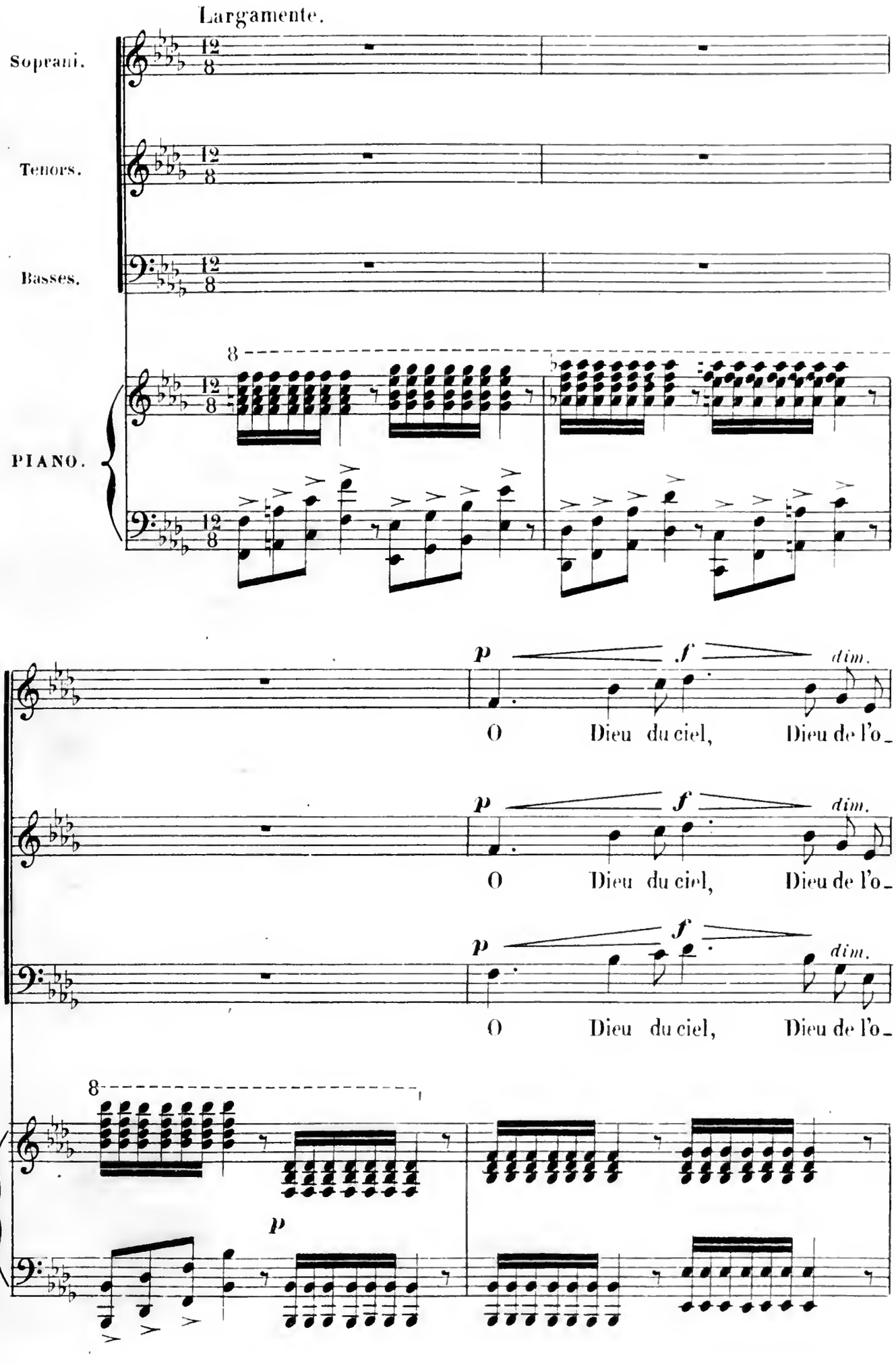

La M
_vien _ nent sou _ mis, Et la ga _ lère, ar _ rê _ tée un mo _
8
La M
_ment, Re_prit sa cour _ se lé _ gè _ re Vers la
La M
ter _ re de l'O _ ri _ ent.
dim.
rit.
Allegro agitato.
p
cresc.
La M
Mais qu'entend-on au loin? Quels souffles mu_gis _

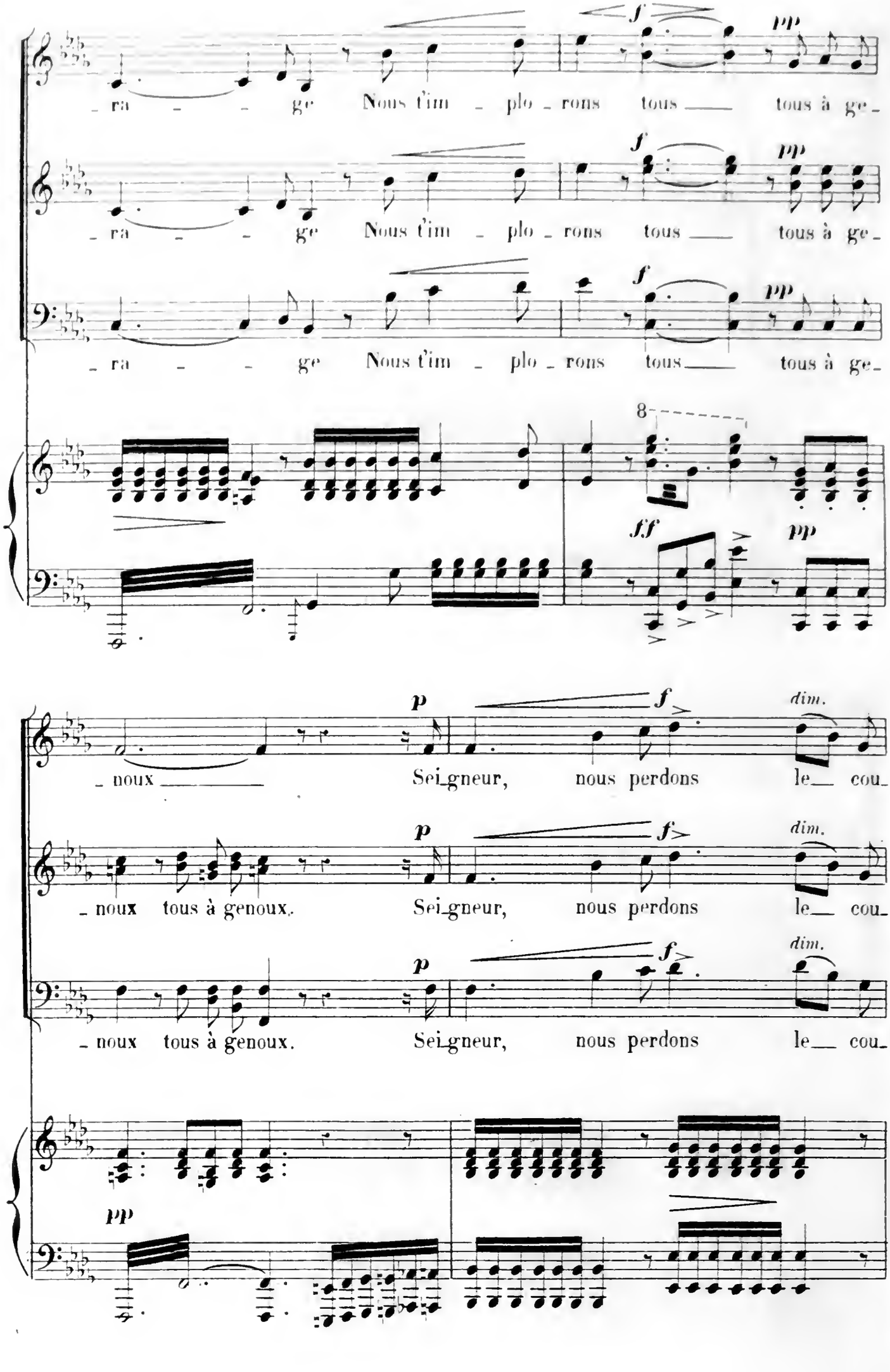

La M
sants ont é_bran_lé les airs?
sf
La M
Les flots sur les bri_
sf
La M
_sants Dé_fer_lent a_vec fu _ ri _ e Et dans la
ff
La M
. voû _ te du ciel as _som_bri _ e Du ton_ner _ re on en _

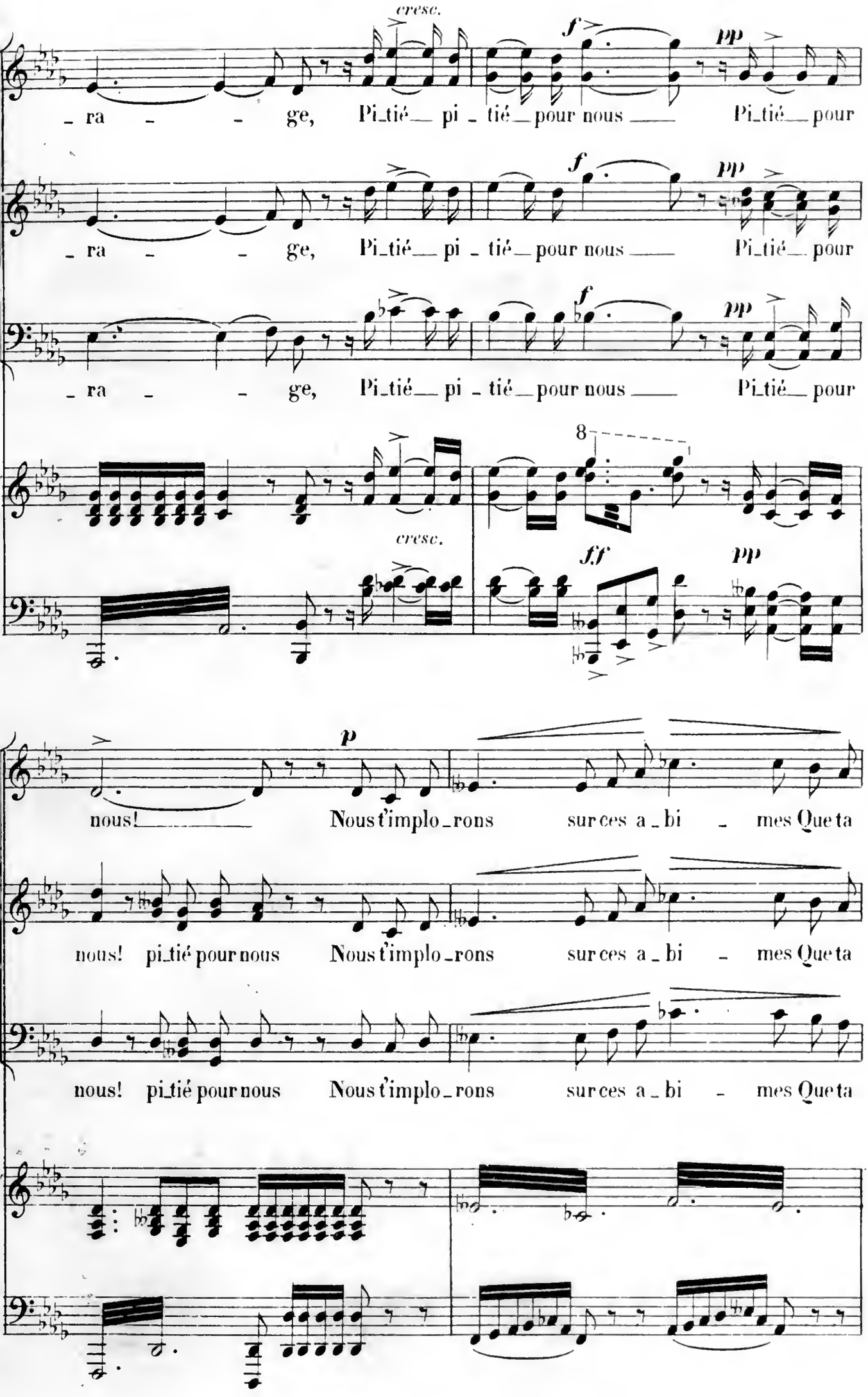

_tend les rau_ques gron_de_ments....
ff
cresc.
f
ff
A ge_noux à ge_
pp
_noux! car les es_quifs se pen_chent et vers l'a_bime ou_
_vert ru_de_ment ils ba_lan_cent Leurs mâts dé_sem_pa_

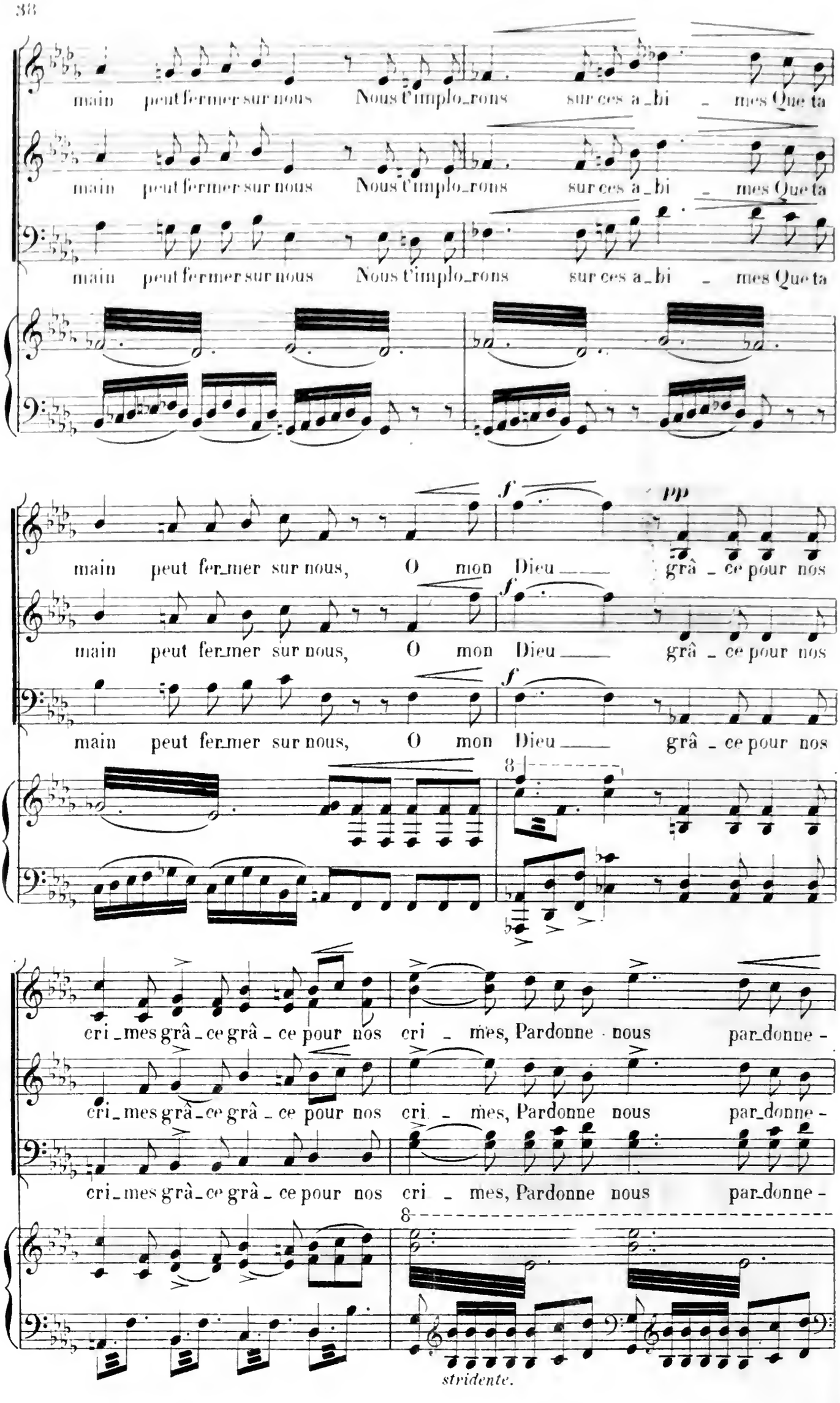

sf
_rés,... A ge_noux; à ge_noux ma_te_lôts implo_
sf
Andante sostenuto.
_rez im_plo_rez la clé_men_ce Di_vi_ne, Pé_
Andante.
_cheurs frap_pez-vous la poi_tri_ne Pé_cheurs frap_pez-
rall.
vous la poi_tri_ne!
pp

PRIÈRE.


Largamente.
Soprani.
Tenors.
Basses.
PIANO.
8
p
f
dim.
O Dieu du ciel, Dieu de l'o-
O Dieu du ciel, Dieu de l'o-
O Dieu du ciel, Dieu de l'o-
8
p


f
pp
ra ge Nous t'im plo rons tous tous à ge
ra ge Nous t'im plo rons tous tous à ge
ra ge Nous t'im plo rons tous tous à ge
8
ff
pp
p
f
dim.
noux Sei gneur, nous perdons le cou
noux tous à genoux. Sei gneur, nous perdons le cou
noux tous à genoux. Sei gneur, nous perdons le cou
pp


cresc.
f
pp
- ra - - ge, Pi_tié_ pi - tié_ pour nous Pi_tié_ pour
- ra - - ge, Pi_tié_ pi - tié_ pour nous Pi_tié_ pour
- ra - - ge, Pi_tié_ pi - tié_ pour nous Pi_tié_ pour
8
cresc.
ff
pp
p
nous! Nous t'implo_rons sur ces a_bi - mes Que ta
nous! pi_tié pour nous Nous t'implo_rons sur ces a_bi - mes Que ta
nous! pi_tié pour nous Nous t'implo_rons sur ces a_bi - mes Que ta


main peut fermer sur nous Nous t'implo_rons sur ces a_bi _ mes Que ta
main peut fermer sur nous Nous t'implo_rons sur ces a_bi _ mes Que ta
main peut fermer sur nous Nous t'implo_rons sur ces a_bi _ mes Que ta
main peut fer_mer sur nous, O mon Dieu grâ _ ce pour nos
main peut fer_mer sur nous, O mon Dieu grâ _ ce pour nos
main peut fer_mer sur nous, O mon Dieu grâ _ ce pour nos
cri_mes grâ_ce grâ_ce pour nos cri _ mes, Pardonne nous par_donne -
cri_mes grâ_ce grâ_ce pour nos cri _ mes, Pardonne nous par_donne -
cri_mes grâ_ce grâ_ce pour nos cri _ mes, Pardonne nous par_donne -
stridente.

molto cresc. *ff*

nous pardonne-nous par-don - ne - nous

nous pardonne-nous par-don - ne - nous

nous pardonne-nous par-don - ne - nous

8

ff

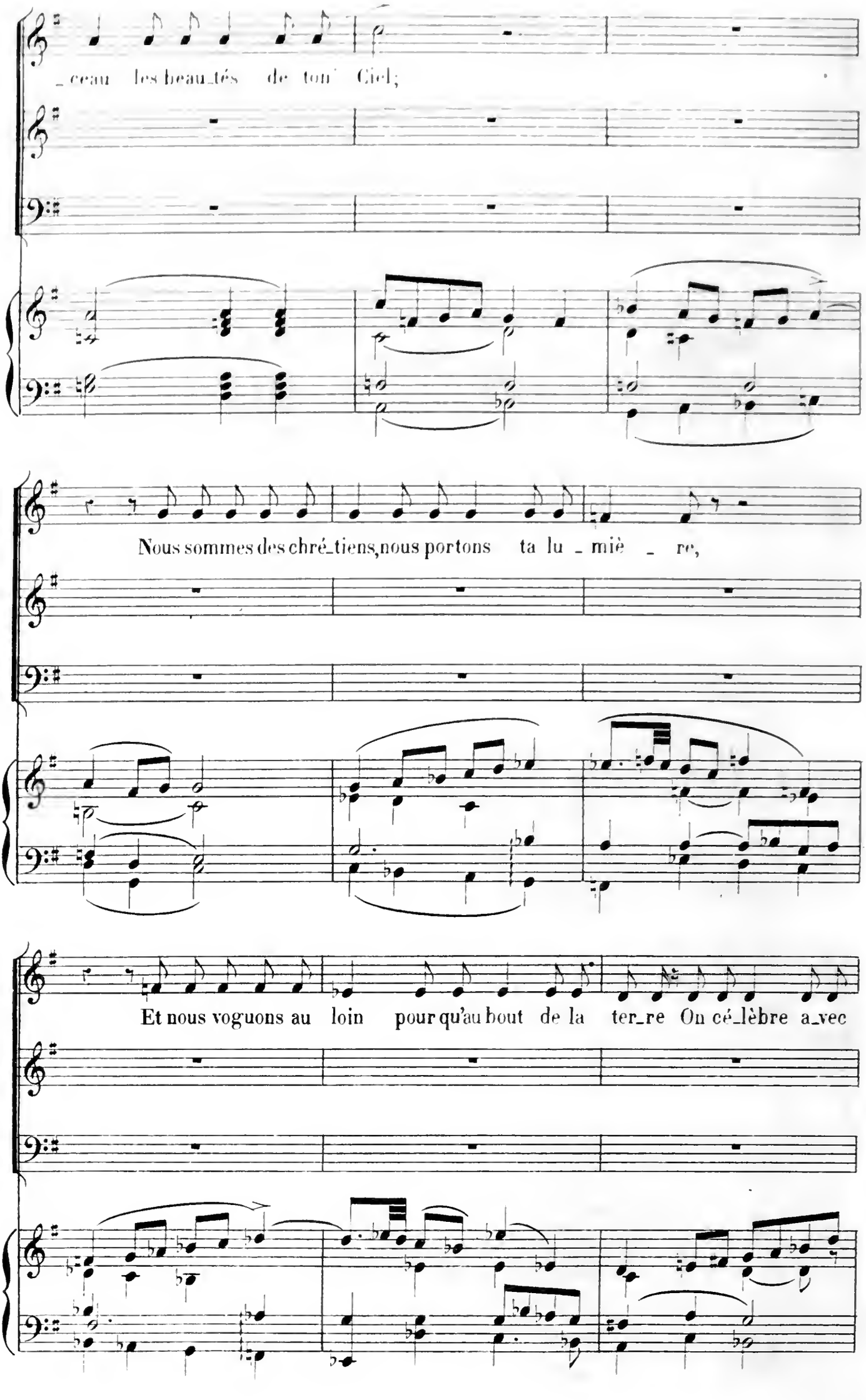
And.te sostenuto e religioso. très doux et simplement.

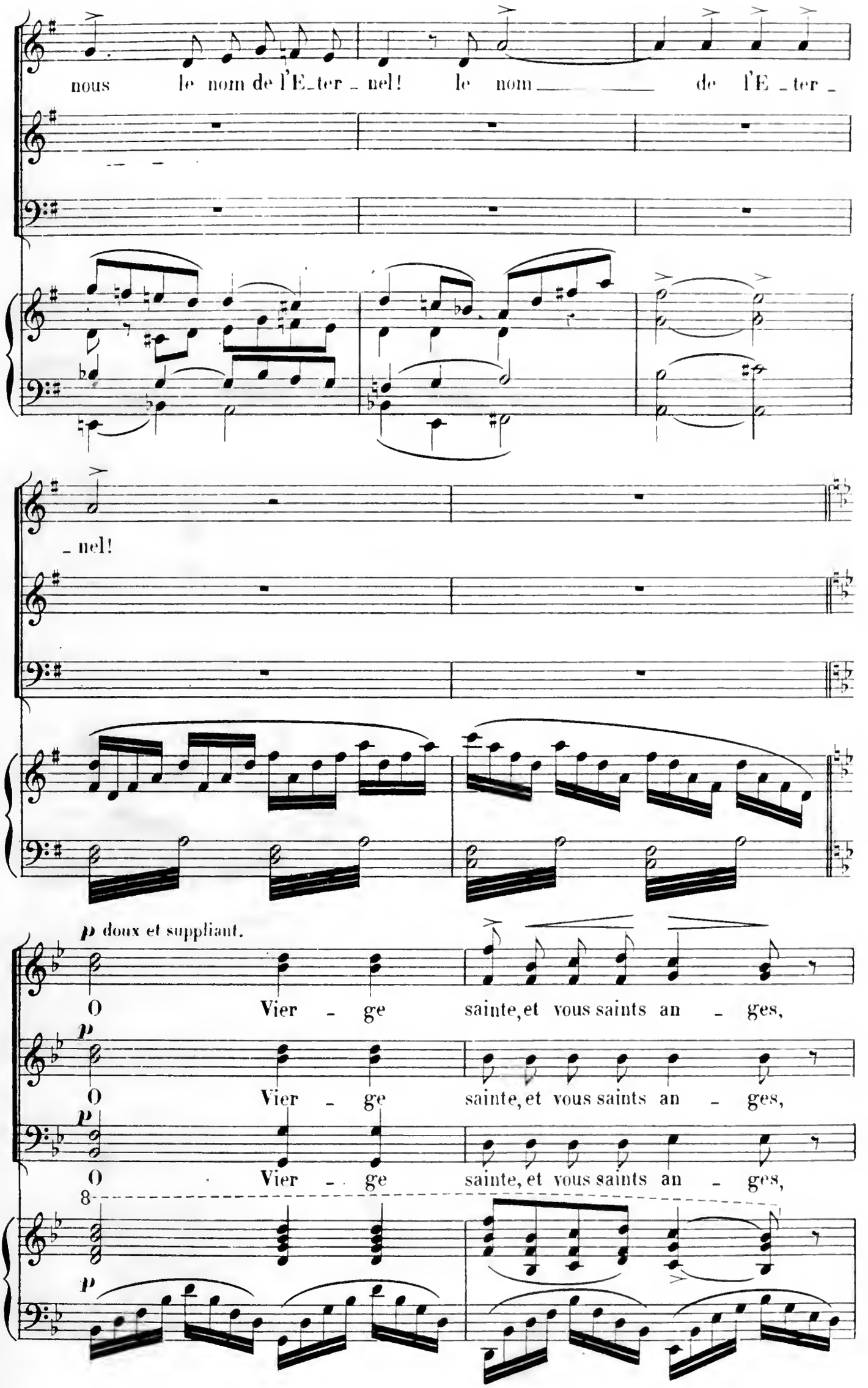
Nous sommes fils du

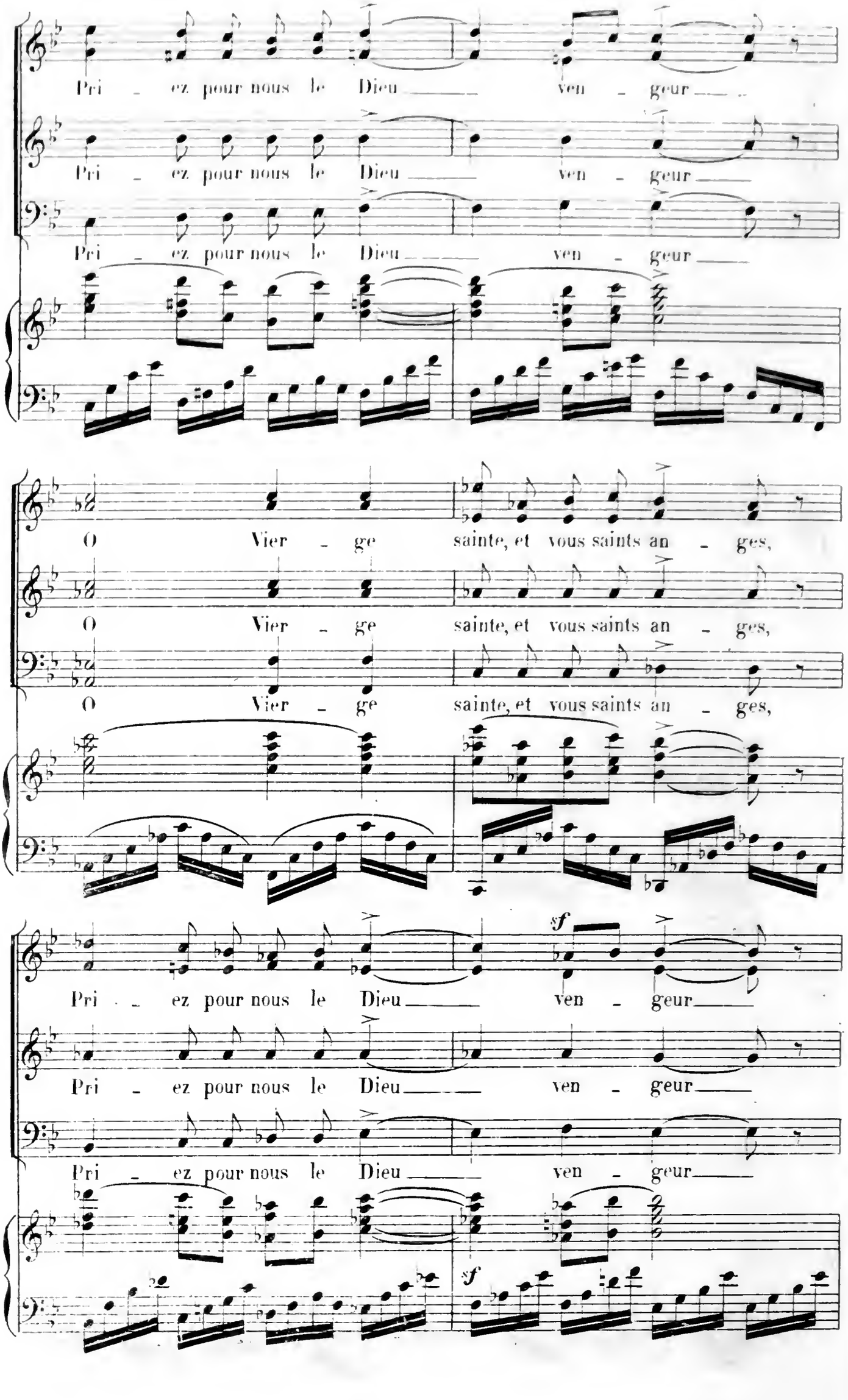
And.te sostenuto e religioso.

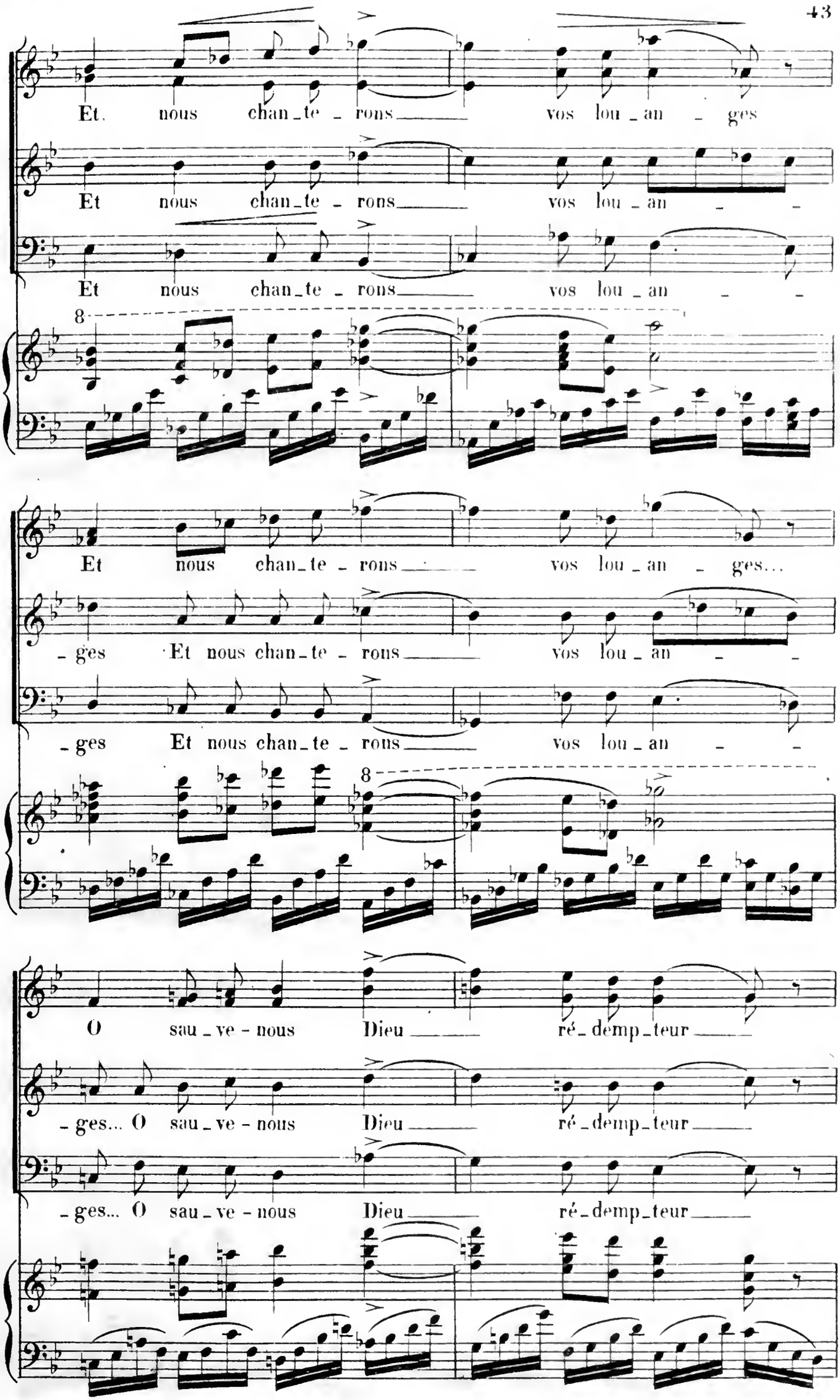
8 *p dolce. ben cantabile.*

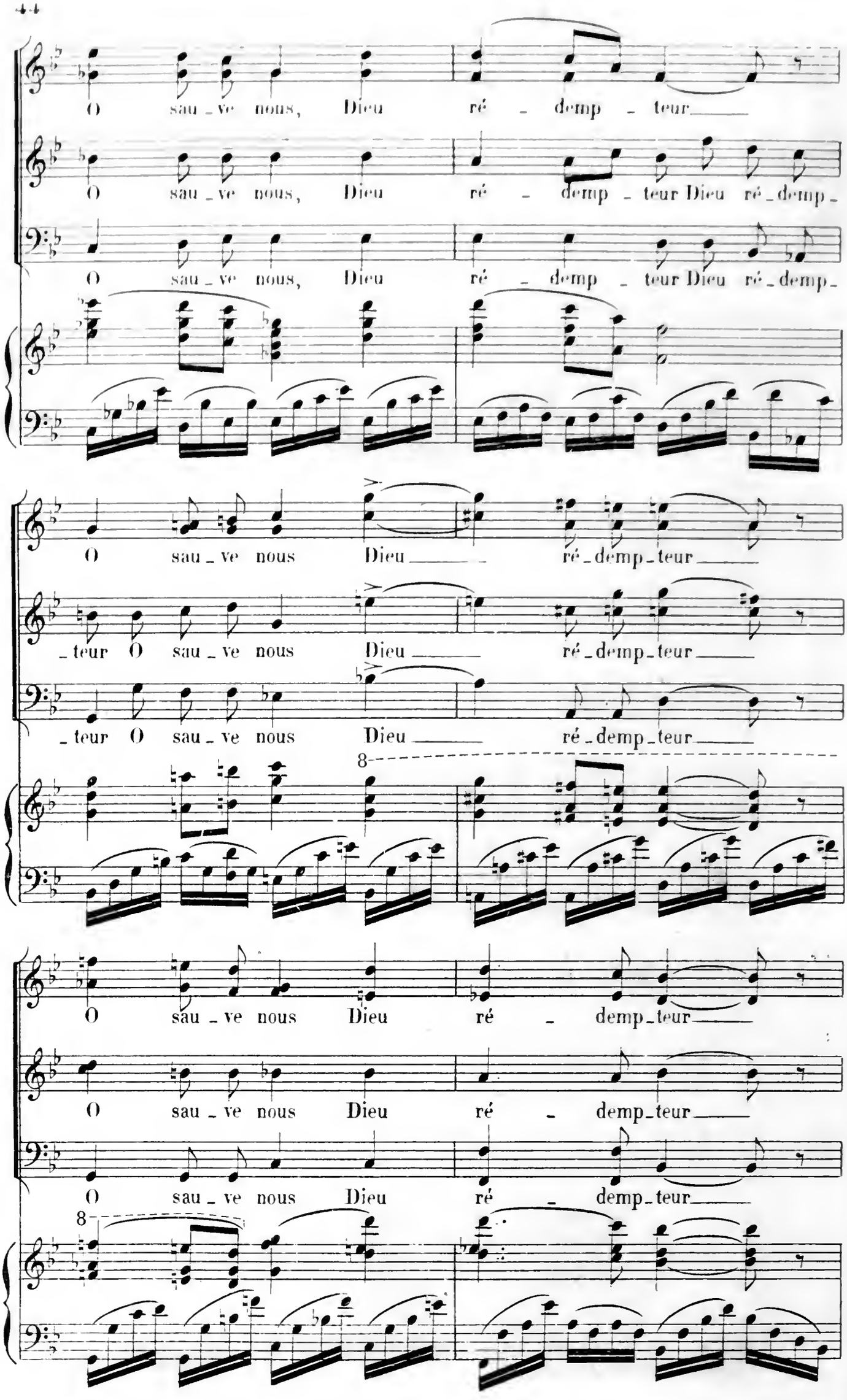
Christ, et ja - dis no - tre mè - re Nous ap - prit au ber -

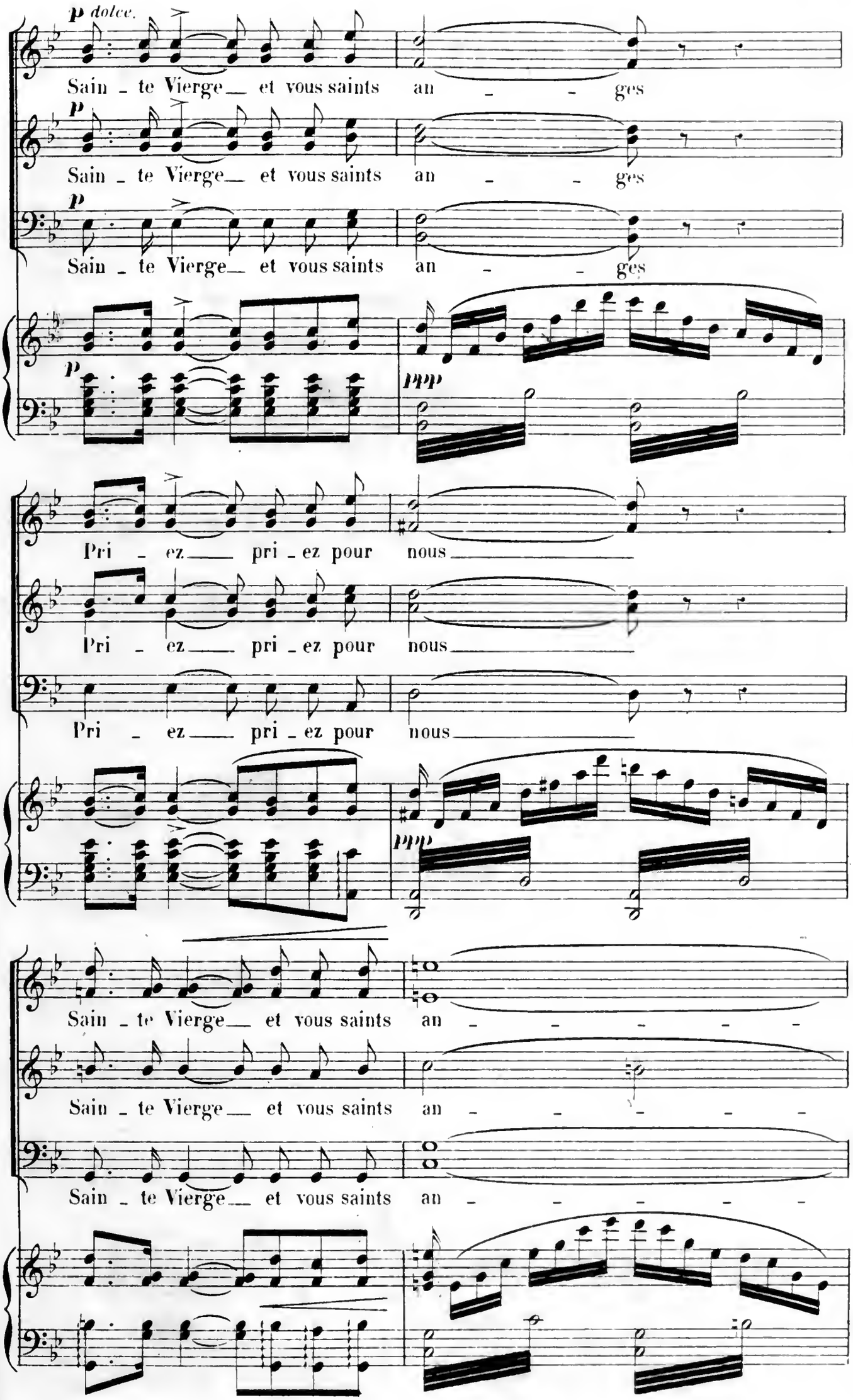

_ceau les beau_tés de ton Ciel;
Nous sommes des chré_tiens, nous portons ta lu _ miè _ re,
Et nous voguons au loin pour qu'au bout de la ter_re On cé_lèbre a_vec

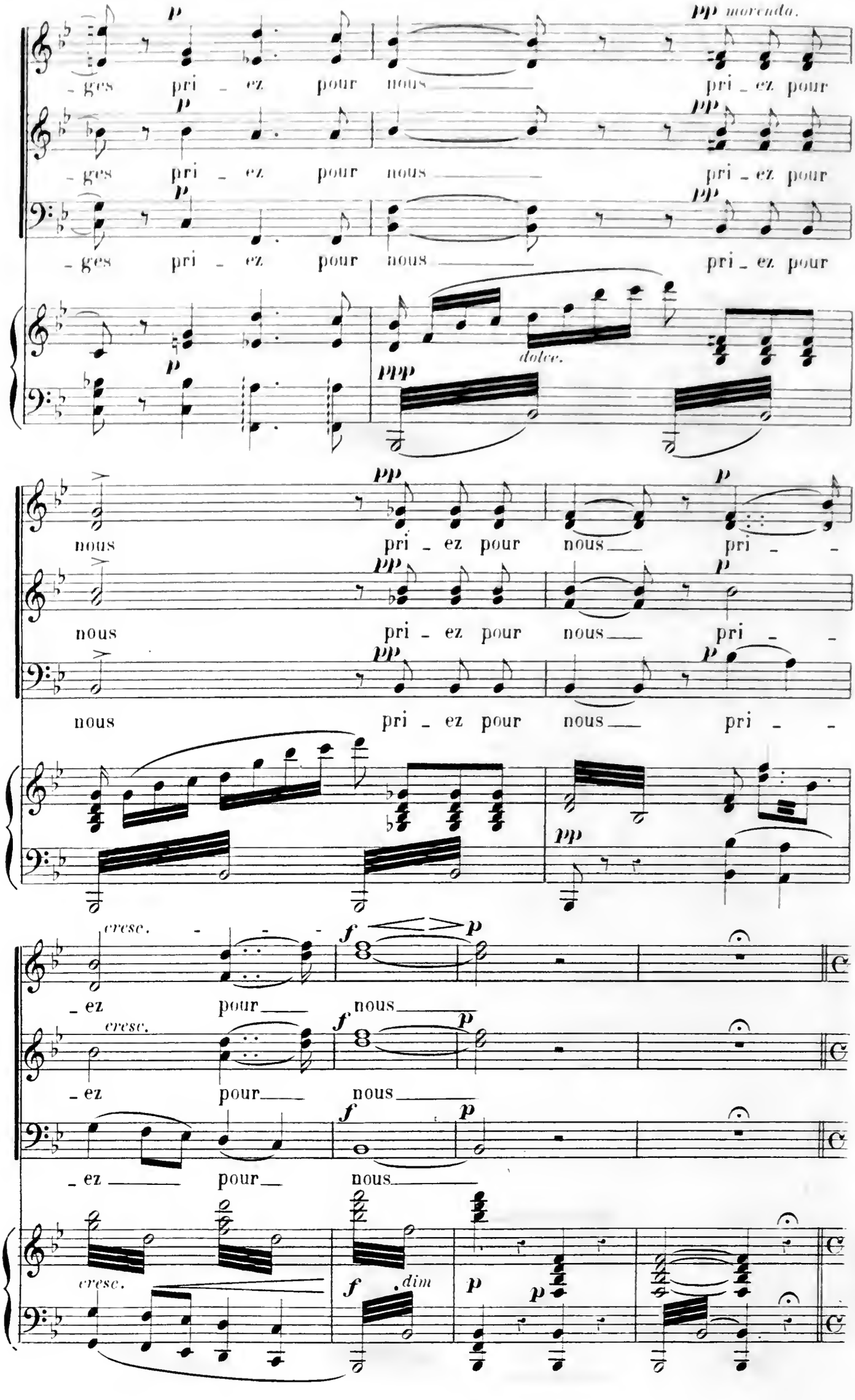

nous le nom de l'E_ter_nel! le nom de l'E_ter_
_nel!
p doux et suppliant.
O Vier_ge sainte, et vous saints an_ges,
p
O Vier_ge sainte, et vous saints an_ges,
p
O Vier_ge sainte, et vous saints an_ges,
8
p

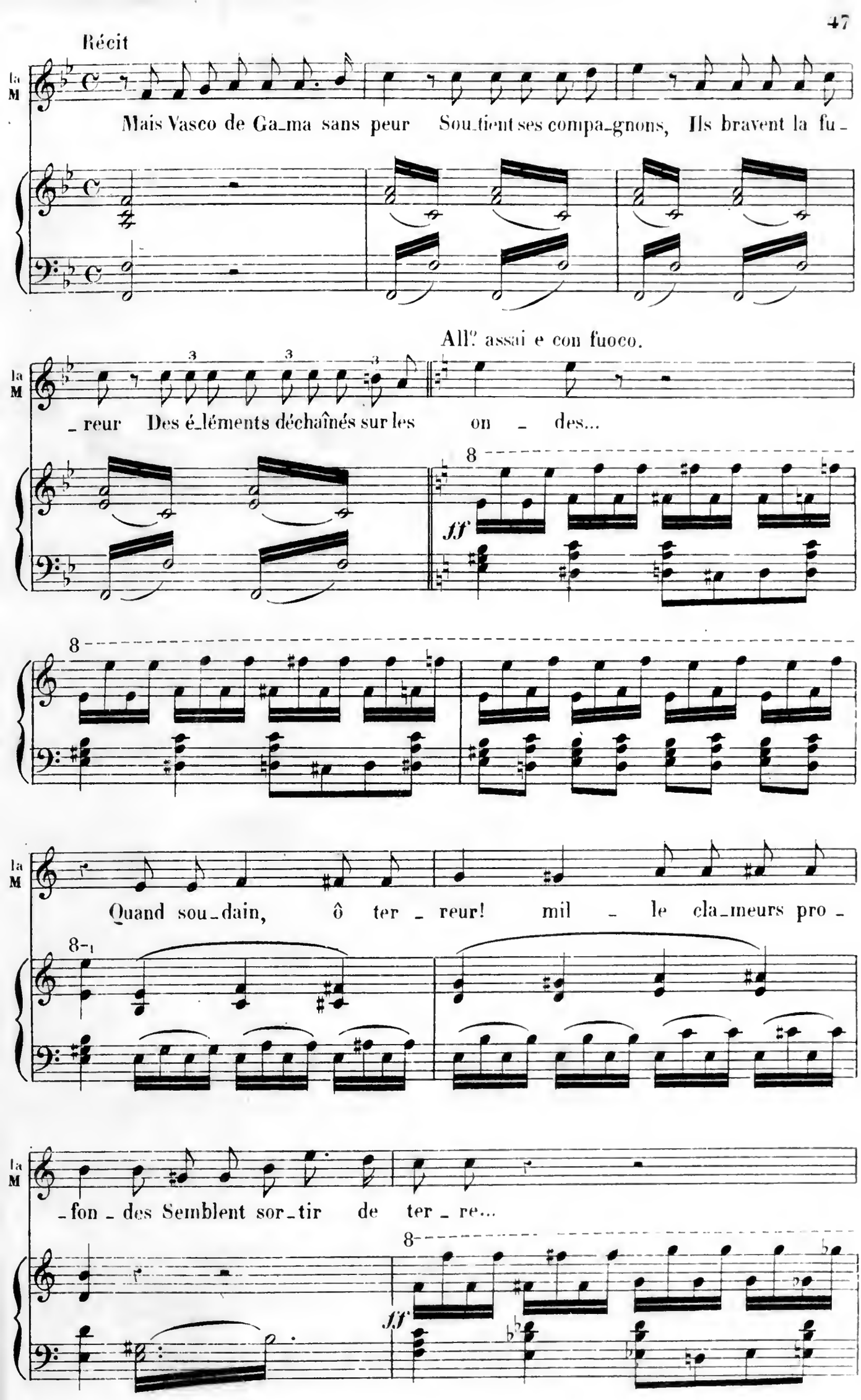

Pri - ez pour nous le Dieu ven - geur
Pri - ez pour nous le Dieu ven - geur
Pri - ez pour nous le Dieu ven - geur
O Vier - ge sainte, et vous saints an - ges,
O Vier - ge sainte, et vous saints an - ges,
O Vier - ge sainte, et vous saints an - ges,
Pri - ez pour nous le Dieu ven - geur
Pri - ez pour nous le Dieu ven - geur
Pri - ez pour nous le Dieu ven - geur
sf
sf

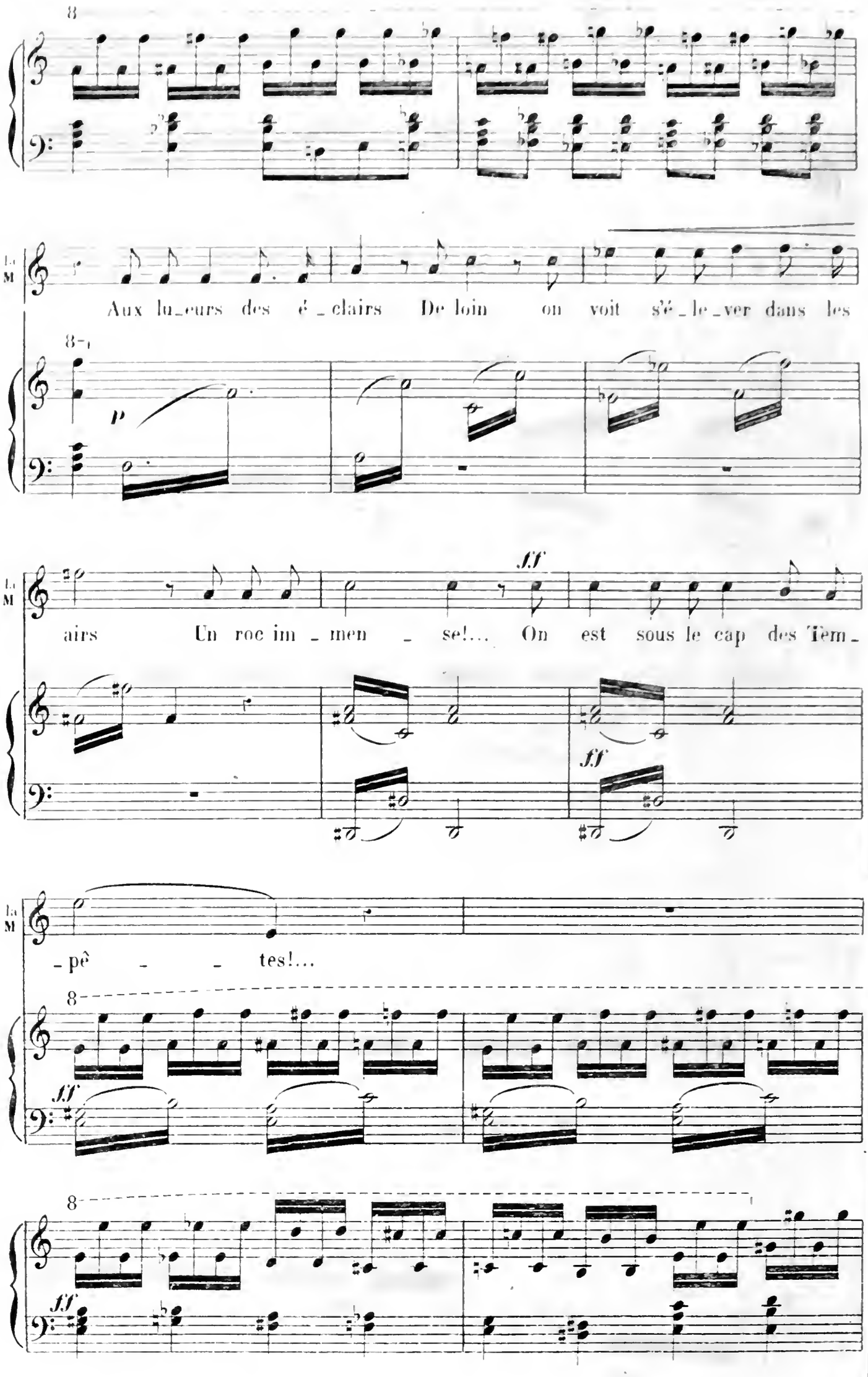

Et nous chan_te - rons vos lou_an - ges
Et nous chan_te - rons vos lou_an - -
Et nous chan_te - rons vos lou_an - -
8
Et nous chan_te - rons vos lou_an - ges...
- ges Et nous chan_te - rons vos lou_an - -
- ges Et nous chan_te - rons vos lou_an - -
8
O sau_ve - nous Dieu ré_demp_teur
- ges... O sau_ve - nous Dieu ré_demp_teur
- ges... O sau_ve - nous Dieu ré_demp_teur

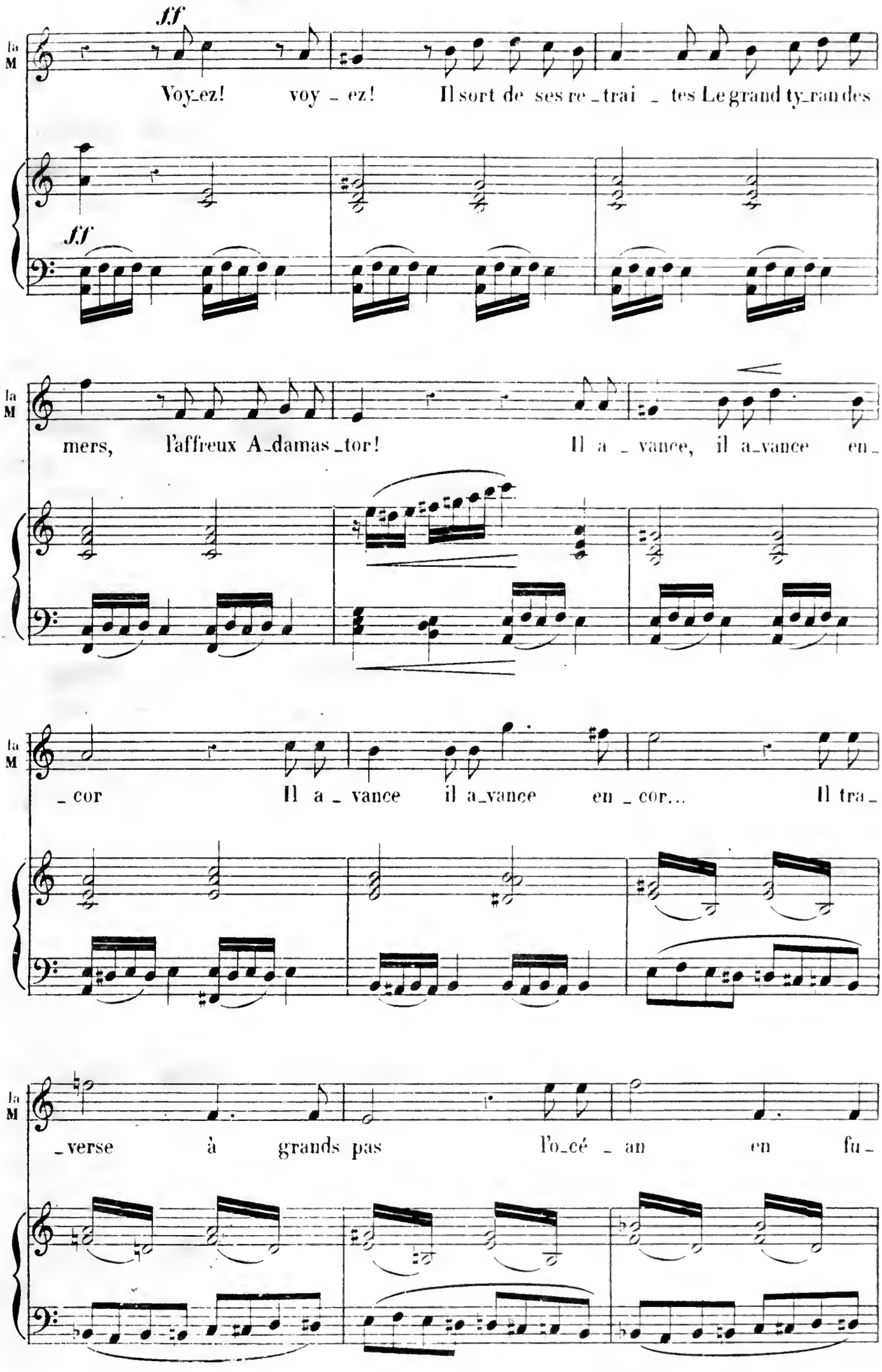

O sau_ve nous, Dieu ré_demp_teur
O sau_ve nous, Dieu ré_demp_teur Dieu ré_demp_
O sau_ve nous, Dieu ré_demp_teur Dieu ré_demp_
O sau_ve nous Dieu ré_demp_teur
_teur O sau_ve nous Dieu ré_demp_teur
_teur O sau_ve nous Dieu ré_demp_teur
8
O sau_ve nous Dieu ré_demp_teur
O sau_ve nous Dieu ré_demp_teur
O sau_ve nous Dieu ré_demp_teur
8

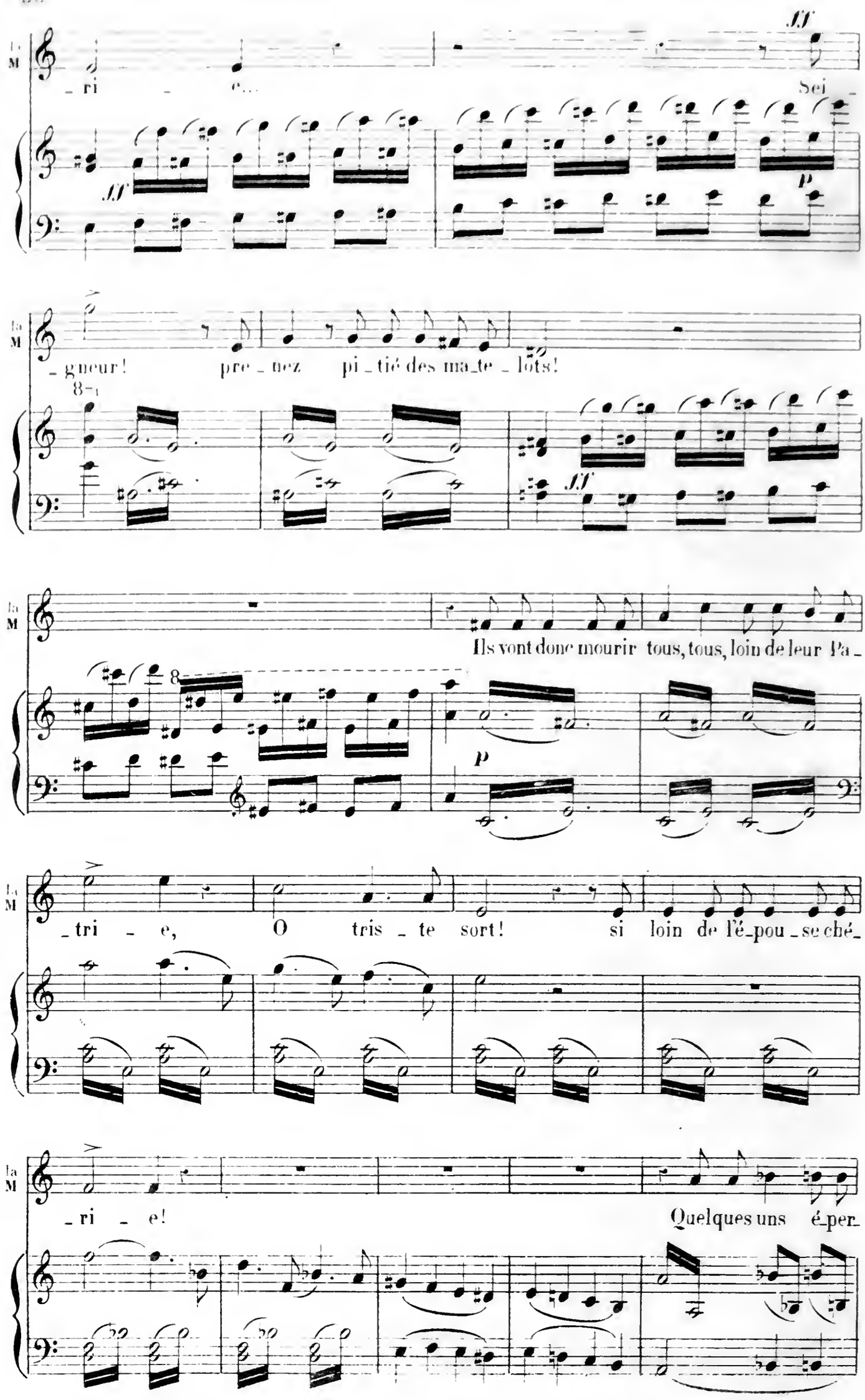

p dolce.
Sain - te Vierge et vous saints an - - ges
p
Sain - te Vierge et vous saints an - - ges
p
Sain - te Vierge et vous saints an - - ges
p
ppp
Pri - ez pri - ez pour nous
Pri - ez pri - ez pour nous
Pri - ez pri - ez pour nous
ppp
Sain - te Vierge et vous saints an - - - - -
Sain - te Vierge et vous saints an - - - - -
Sain - te Vierge et vous saints an - - - - -

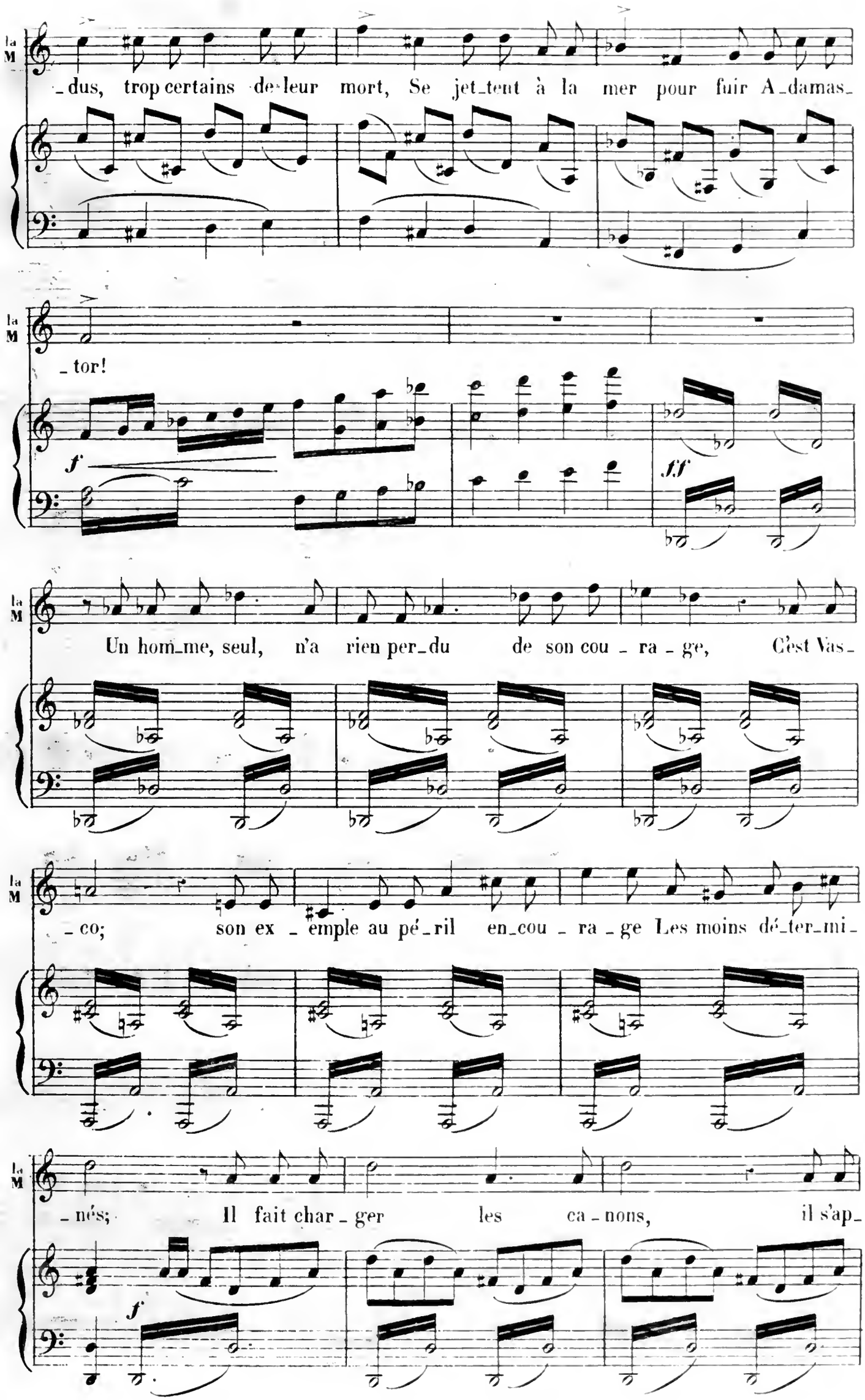

p
pp morendo.
- ges pri - ez pour nous pri - ez pour
- ges pri - ez pour nous pri - ez pour
- ges pri - ez pour nous pri - ez pour
dolce.
ppp
nous pri - ez pour nous pri -
nous pri - ez pour nous pri -
nous pri - ez pour nous pri -
cresc.
f
- ez pour nous
- ez pour nous
- ez pour nous
dim

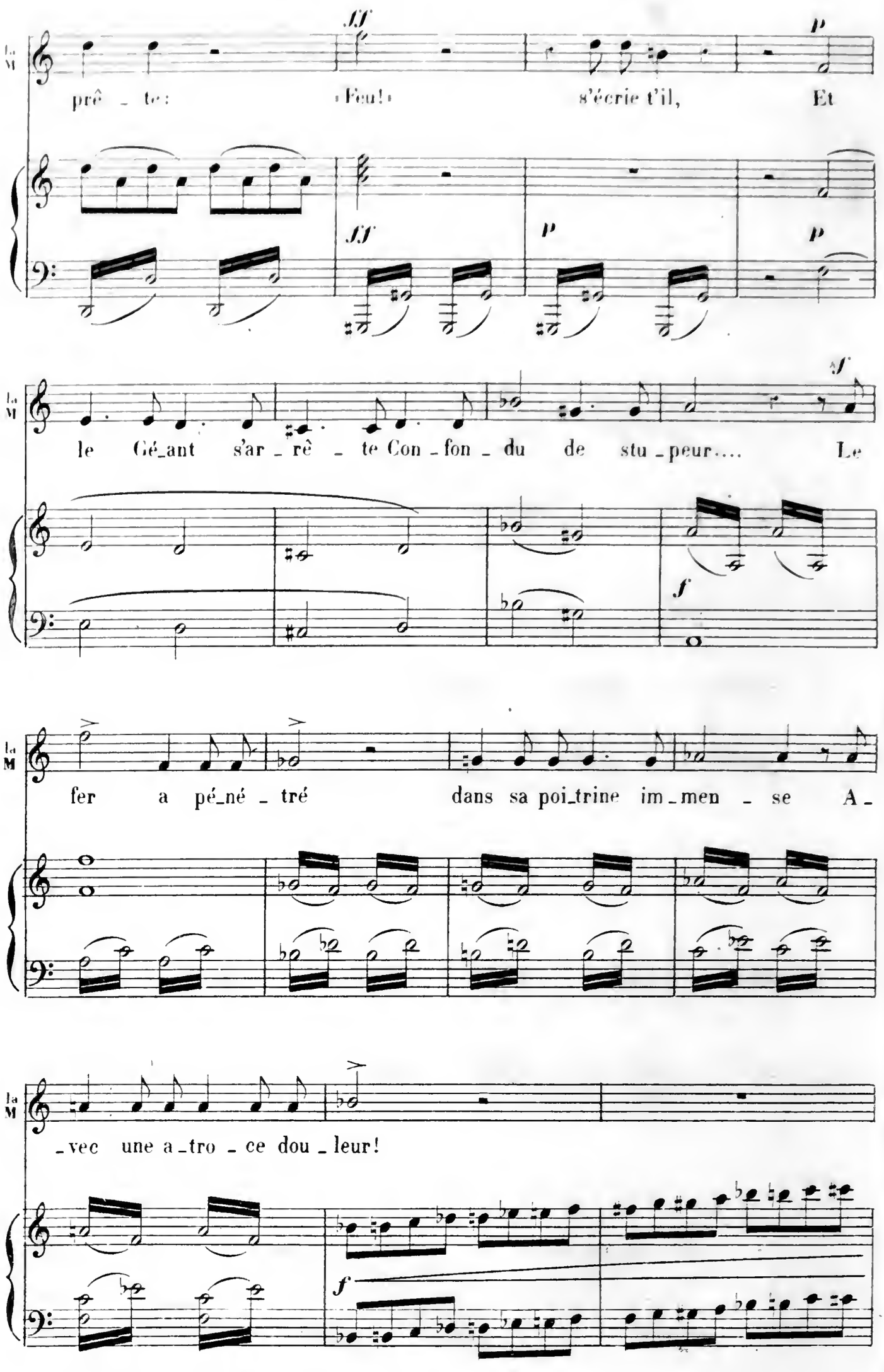

Récit
Mais Vasco de Ga_ma sans peur Sou_tient ses compa_gnons, Ils bravent la fu_
All.o assai e con fuoco.
_reur Des é_léments déchaînés sur les on _ des...
ff
Quand sou_dain, ô ter _ reur! mil _ le cla_meurs pro _
_fon _ des Semblent sor_tir de ter _ re...
ff

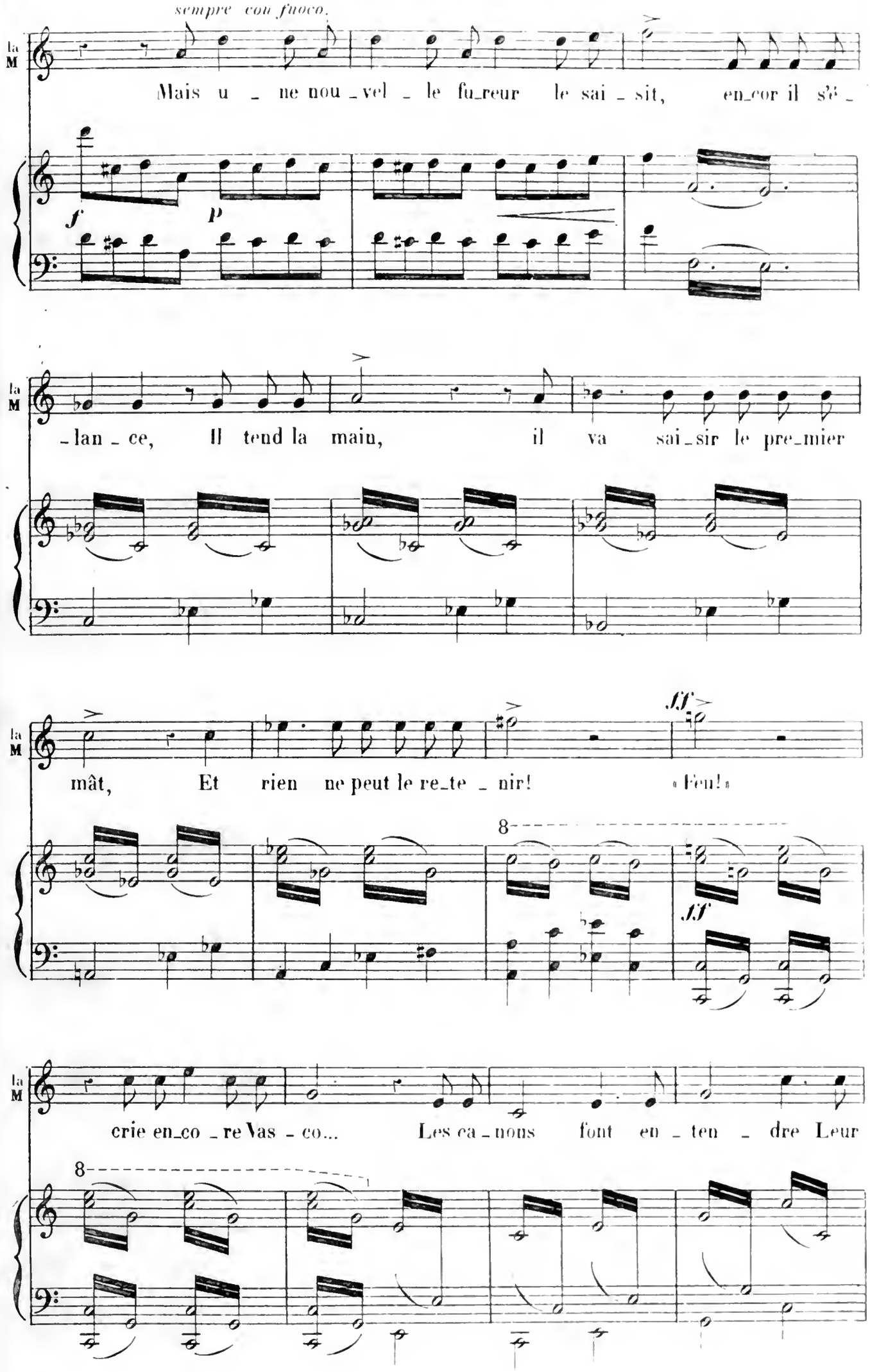

8
La M
Aux lu_eurs des é_clairs De loin on voit s'é_le_ver dans les
8
p
airs Un roc im_men_se!... On est sous le cap des Tem_
ff
ff
La M
_pê_tes!...
8
ff
8
ff

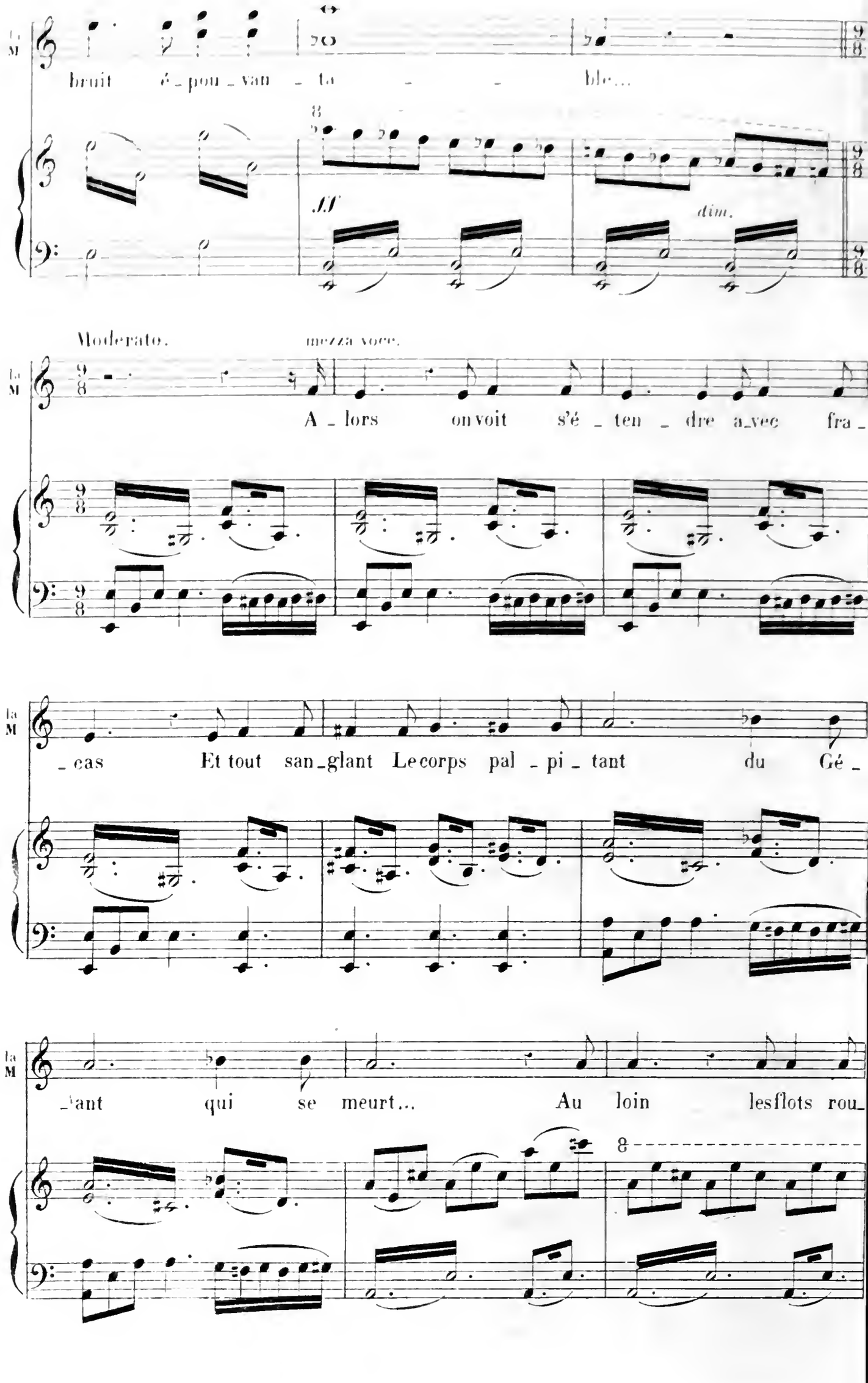

ff
la M
Voy_ez! voy _ ez! Il sort de ses re _ trai _ tes Le grand ty_ran des
ff
la M
mers, l'affreux A_damas_tor! Il a _ vance, il a_vance en_
la M
_ cor Il a _ vance il a_vance en _ cor... Il tra_
la M
_verse à grands pas l'o_cé _ an en fu_

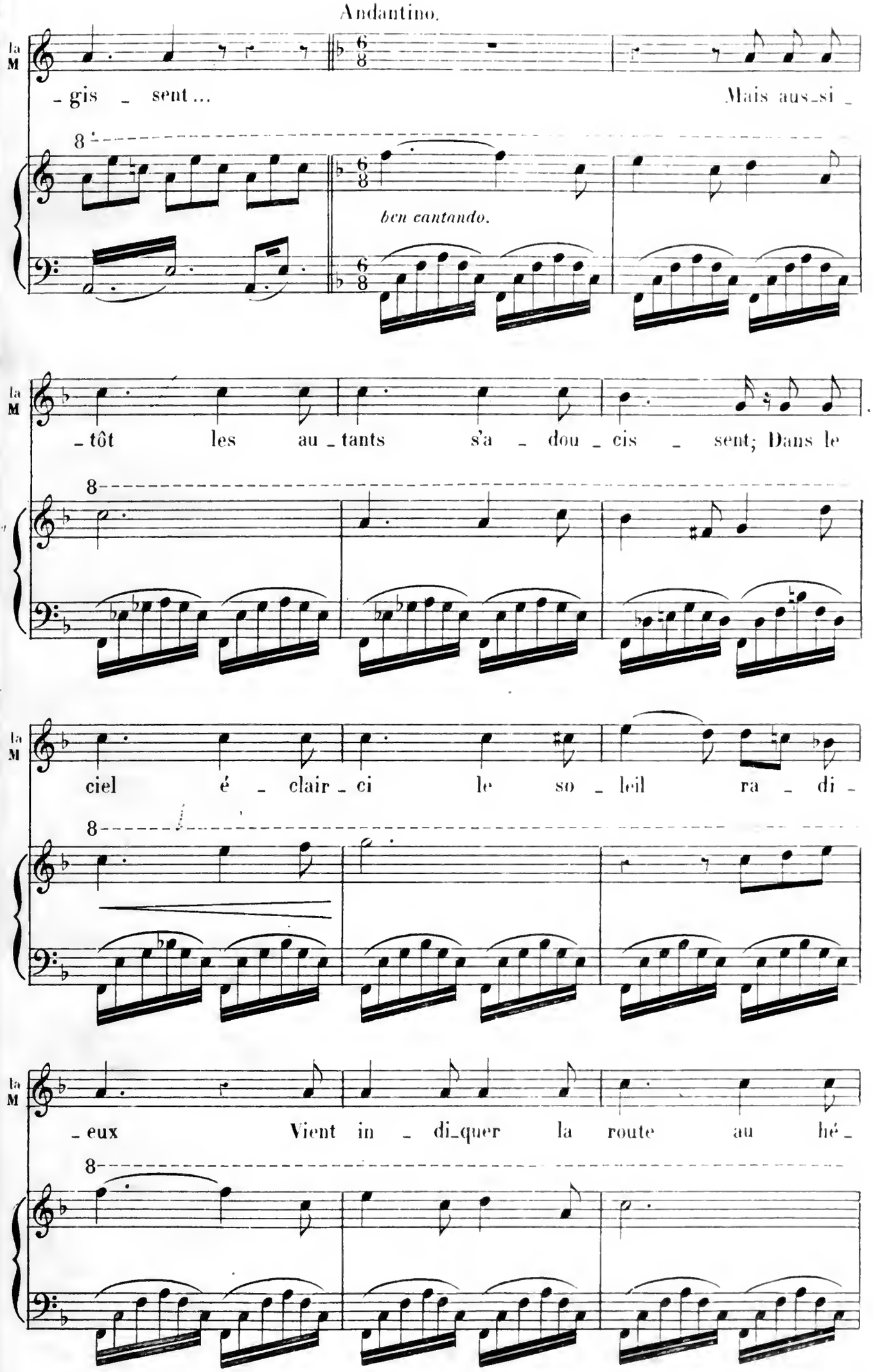

la M
_ri _ e...
Sei _
ff
p
la M
_gneur! pre _ nez pi _ tié des ma_te _ lots!
8va
ff
la M
Ils vont donc mourir tous, tous, loin de leur Pa _
8va
p
la M
_tri _ e, O tris _ te sort! si loin de l'é_pou _ se ché_
la M
_ri _ e! Quelques uns é_per_

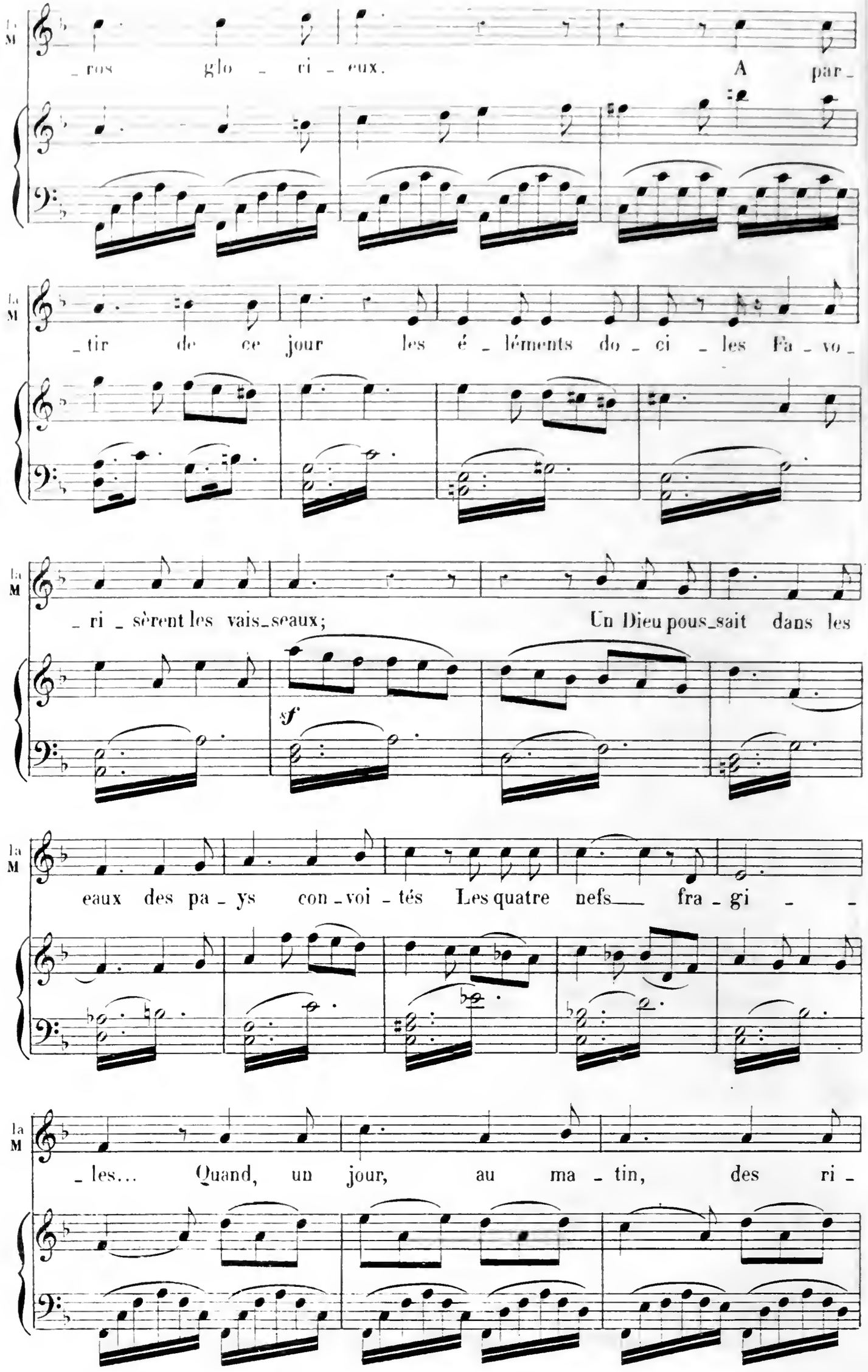

la M
dus, trop certains de leur mort, Se jet tent à la mer pour fuir A damas
la M
tor!
f
ff
la M
Un hom me, seul, n'a rien per du de son cou ra ge, C'est Vas
la M
co; son ex emple au pé ril en cou ra ge Les moins dé ter mi
la M
nés; Il fait char ger les ca nons, il s'ap
f

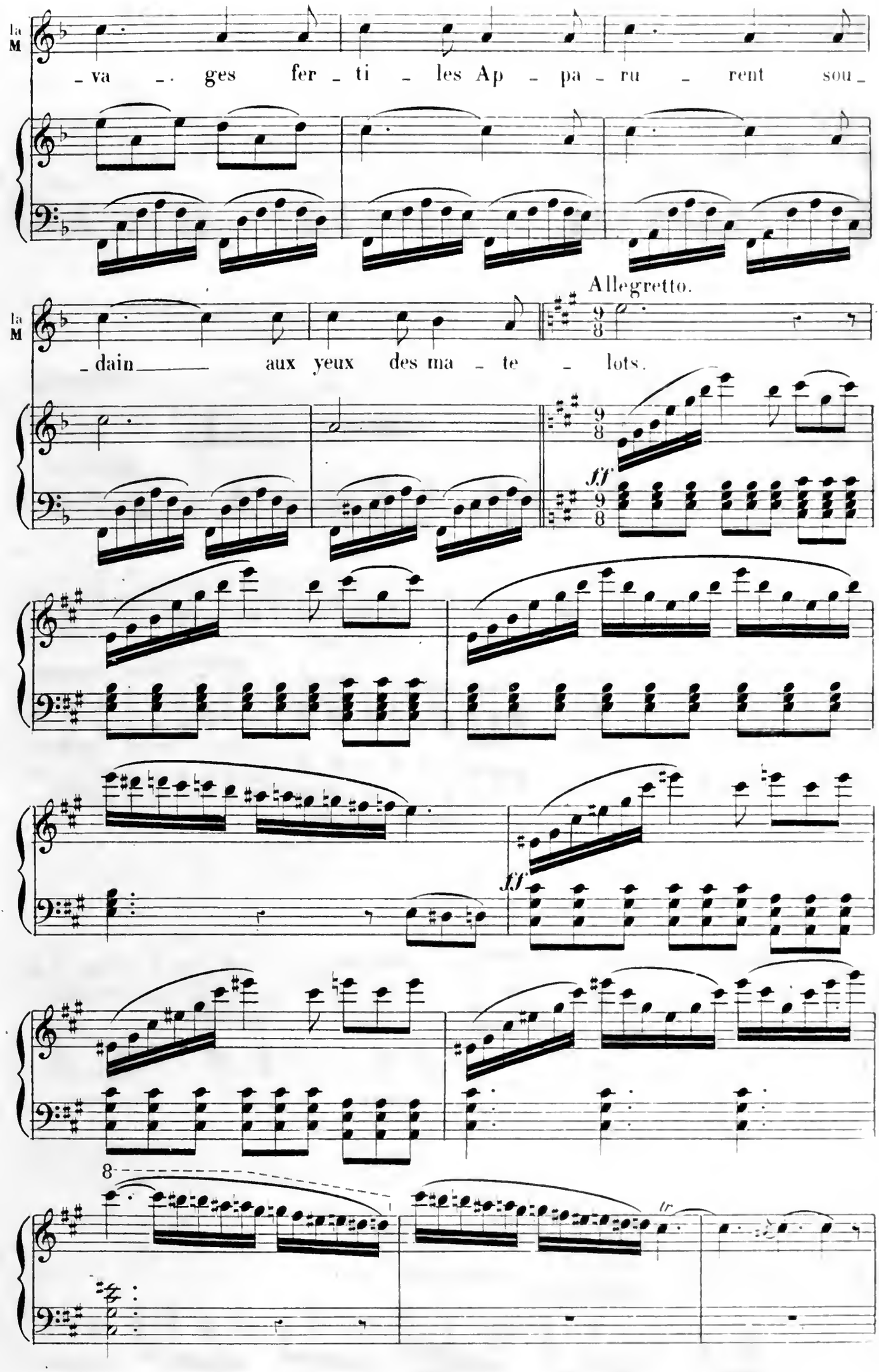

prê_te: «Feu!» s'écrie t'il, Et
le Gé_ant s'ar_rê_te Con_fon_du de stu_peur.... Le
fer a pé_né_tré dans sa poi_trine im_men_se A_
_vec une a_tro_ce dou_leur!


sempre con fuoco.
la M
Mais u - ne nou-vel - le fu-reur le sai - sit, en-cor il s'é -
f
p
la M
-lan - ce, Il tend la main, il va sai-sir le pre-mier
la M
mât, Et rien ne peut le re-te - nir! « Feu! »
ff
8
ff
la M
crie en-co - re Vas - co... Les ca - nons font en - ten - dre Leur
8

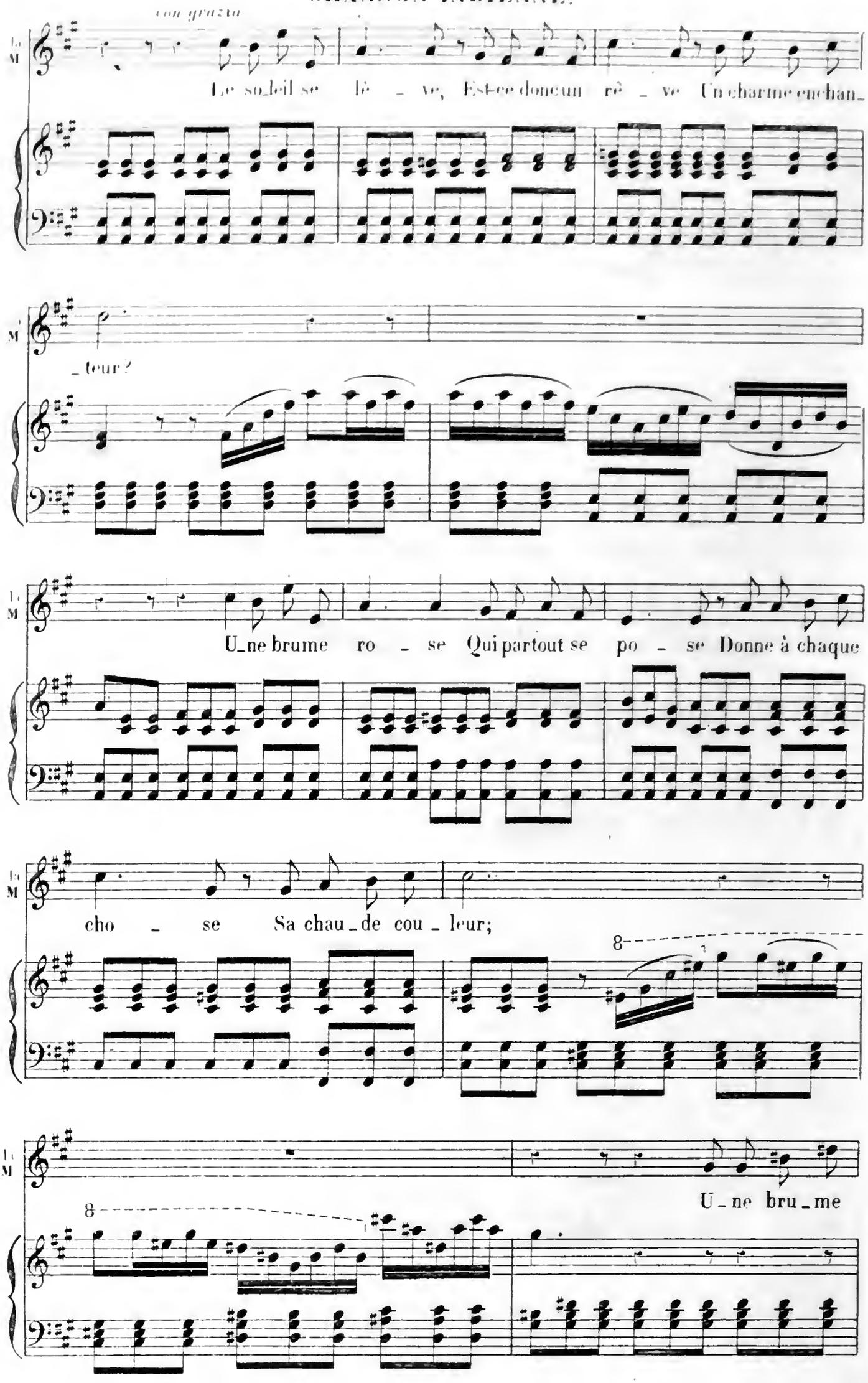

bruit é_pou_van_ta_ble...
ff
dim.
Moderato.
mezza voce.
A_lors on voit s'é_ten_dre a_vec fra_
_cas Et tout san_glant Le corps pal_pi_tant du Gé_
'ant qui se meurt... Au loin lesflots rou

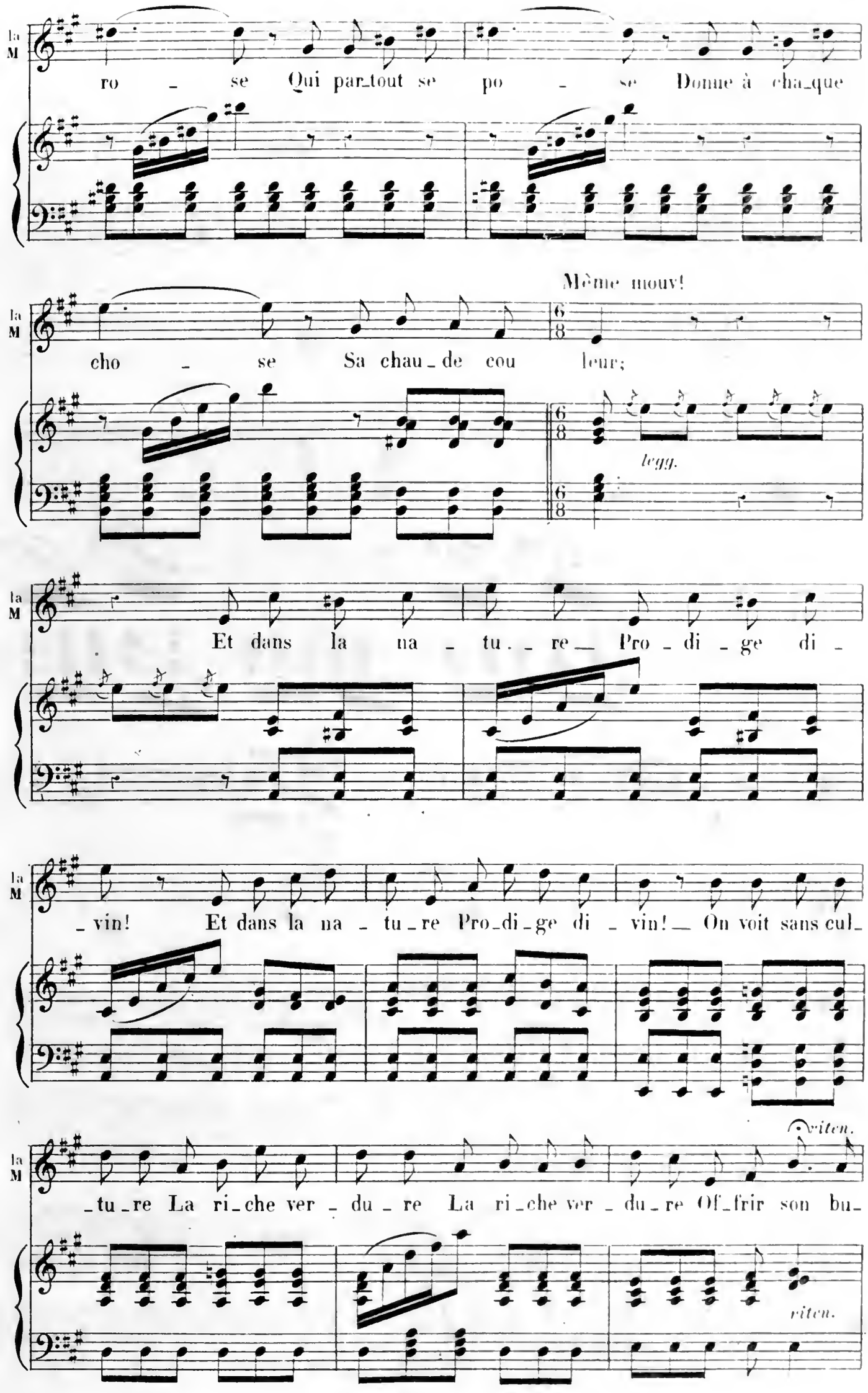

Andantino.
la M
- gis - sent ...
Mais aus-si -
ben cantando.
- tôt les au - tants s'a - dou - cis - sent; Dans le
ciel é - clair - ci le so - leil ra - di -
- eux Vient in - di-quer la route au hé -


la M
ros glo ri eux. A par
la M
tir de ce jour les é léments do ci les Fa vo
la M
ri sèrent les vais_seaux; Un Dieu pous_sait dans les
sf
la M
eaux des pa ys con voi tés Les quatre nefs fra gi
la M
les... Quand, un jour, au ma tin, des ri


la
M
va ges fer ti les Ap pa ru rent sou
Allegretto.
la
M
dain aux yeux des ma te lots.
ff
ff
8
tr

CHANSON INDIENNE.




la M
ro - se Qui par_tout se po - se Donne à cha_que
Même mouv!
la M
cho - se Sa chau_de cou leur;
legg.
la M
Et dans la na - tu_re Pro_di_ge di -
la M
_vin! Et dans la na - tu_re Pro_di_ge di - vin! On voit sans cul_
viten.
la M
_tu_re La ri_che ver - du_re La ri_che ver - du_re Of_frir son bu_
riten.

Stesso tempo.

LA MUSE. tin! Ah!

Sopranos. (à bouche fermée) Ah! ah!

Ténors. (à bouche fermée) Ah! ah! ah!

Basses. (à bouche fermée) Ah! ah! ah!

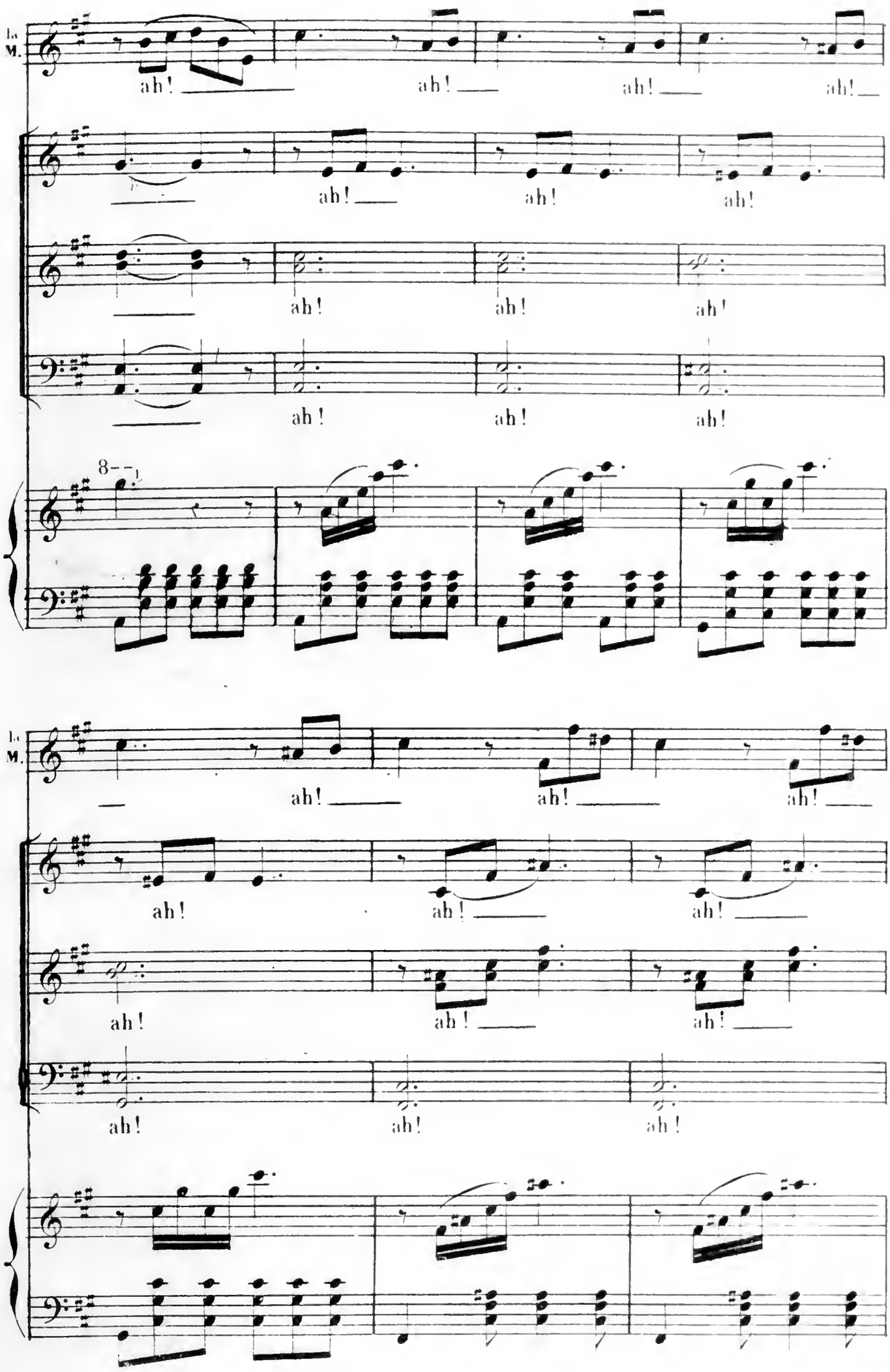
PIANO. *p*

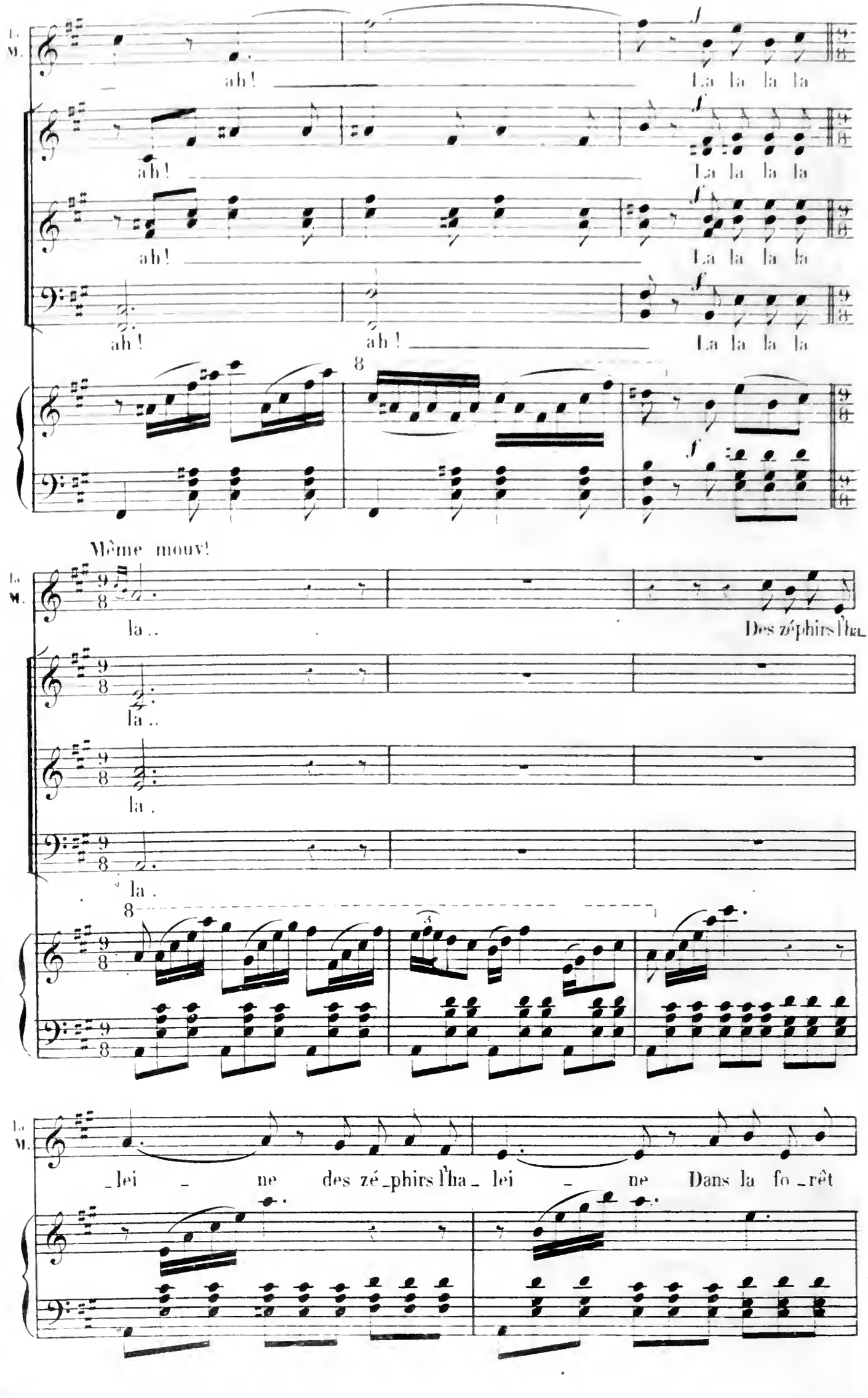
La M. ah! ah!

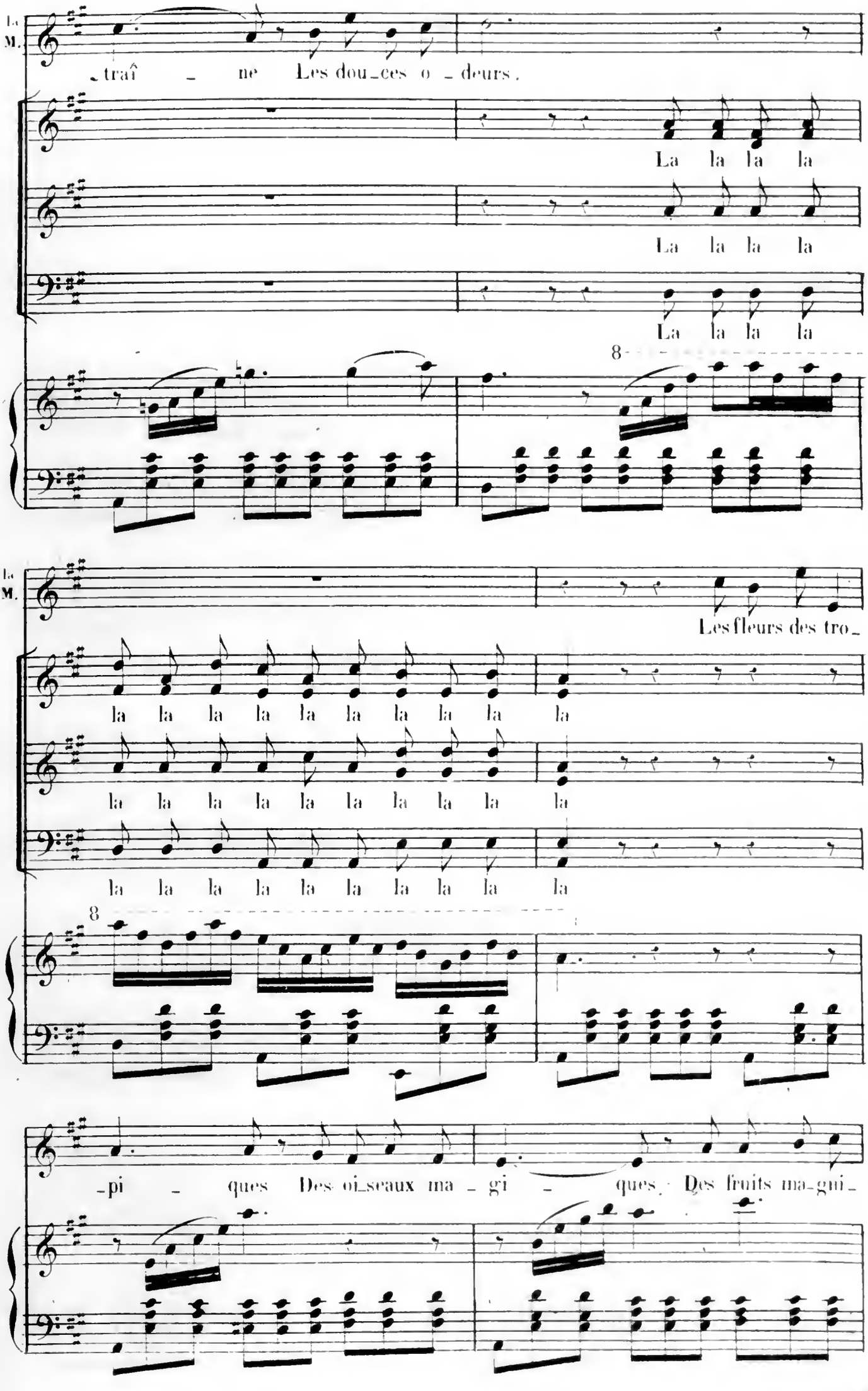
ah! ah! ah!

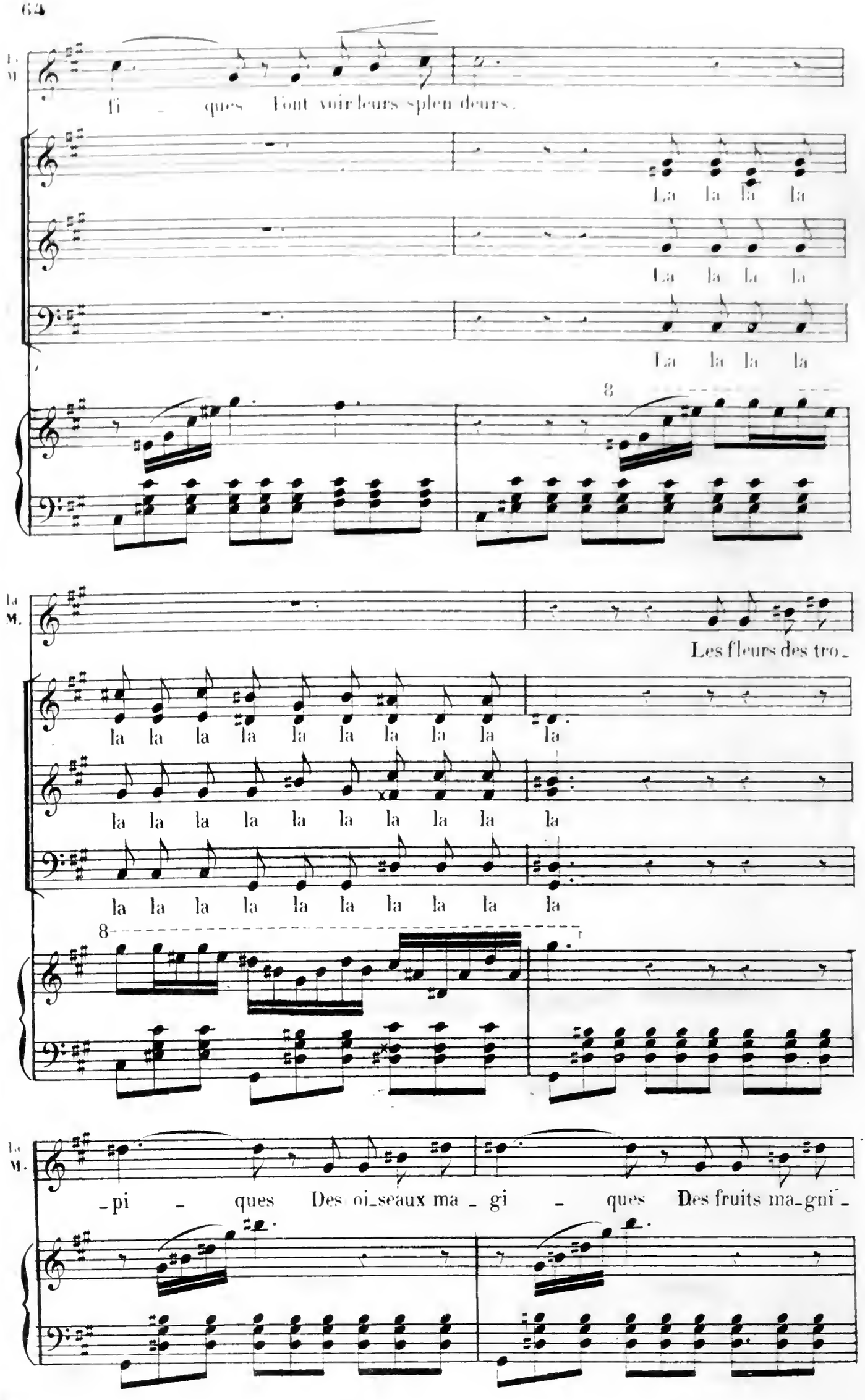
ah! ah! ah!

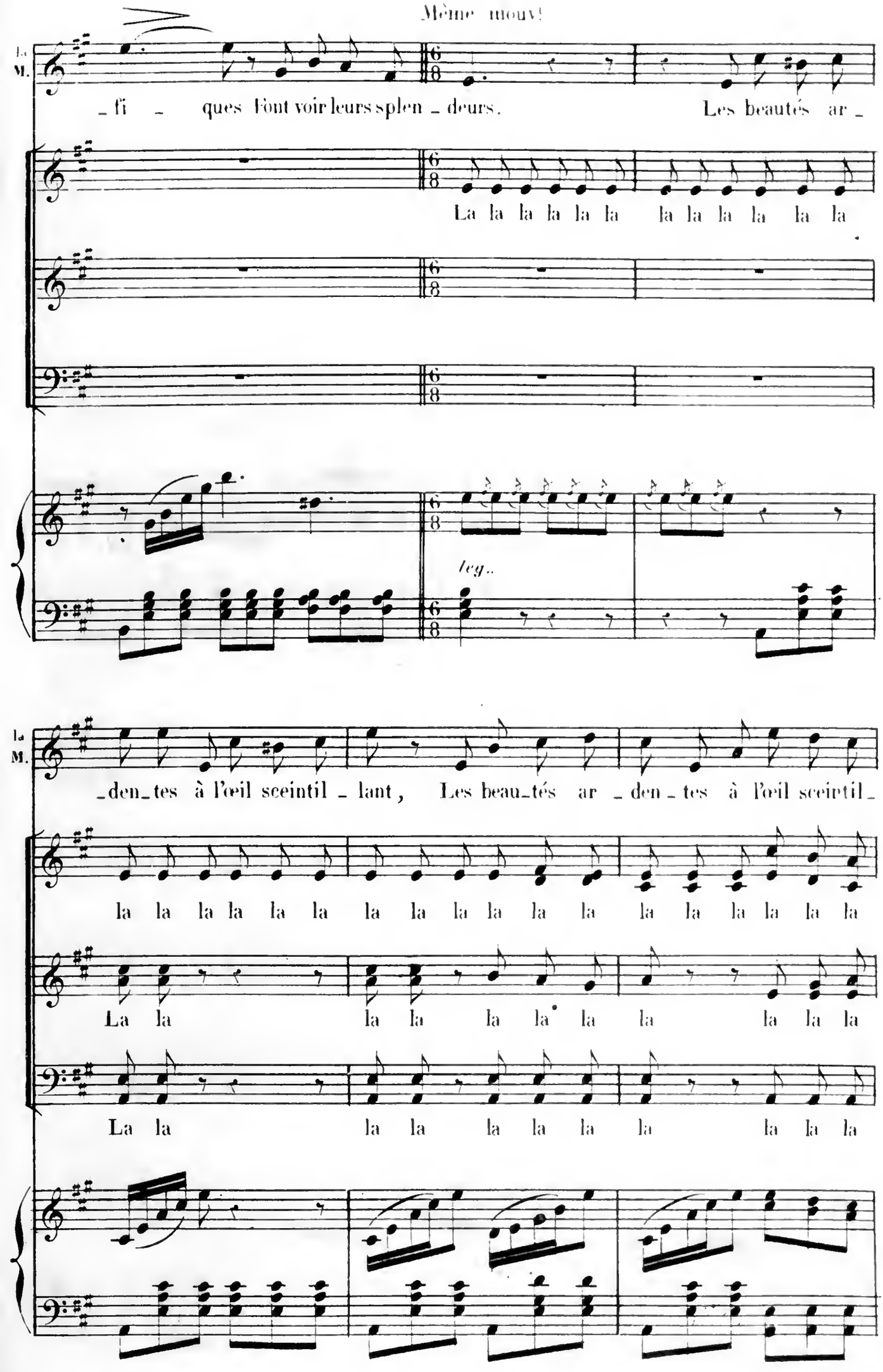
ah! ah! ah!

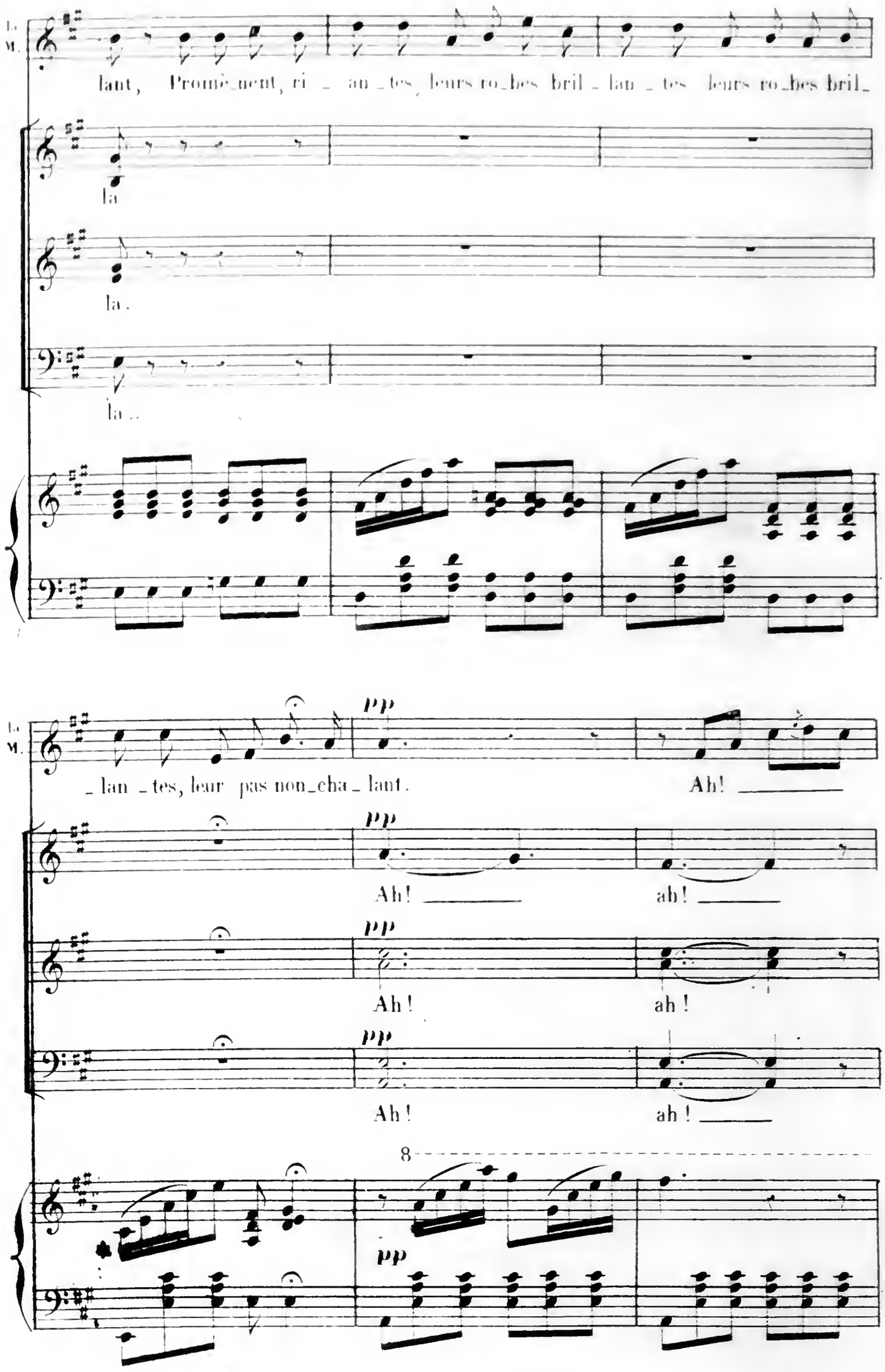

la
M.
ah!
8

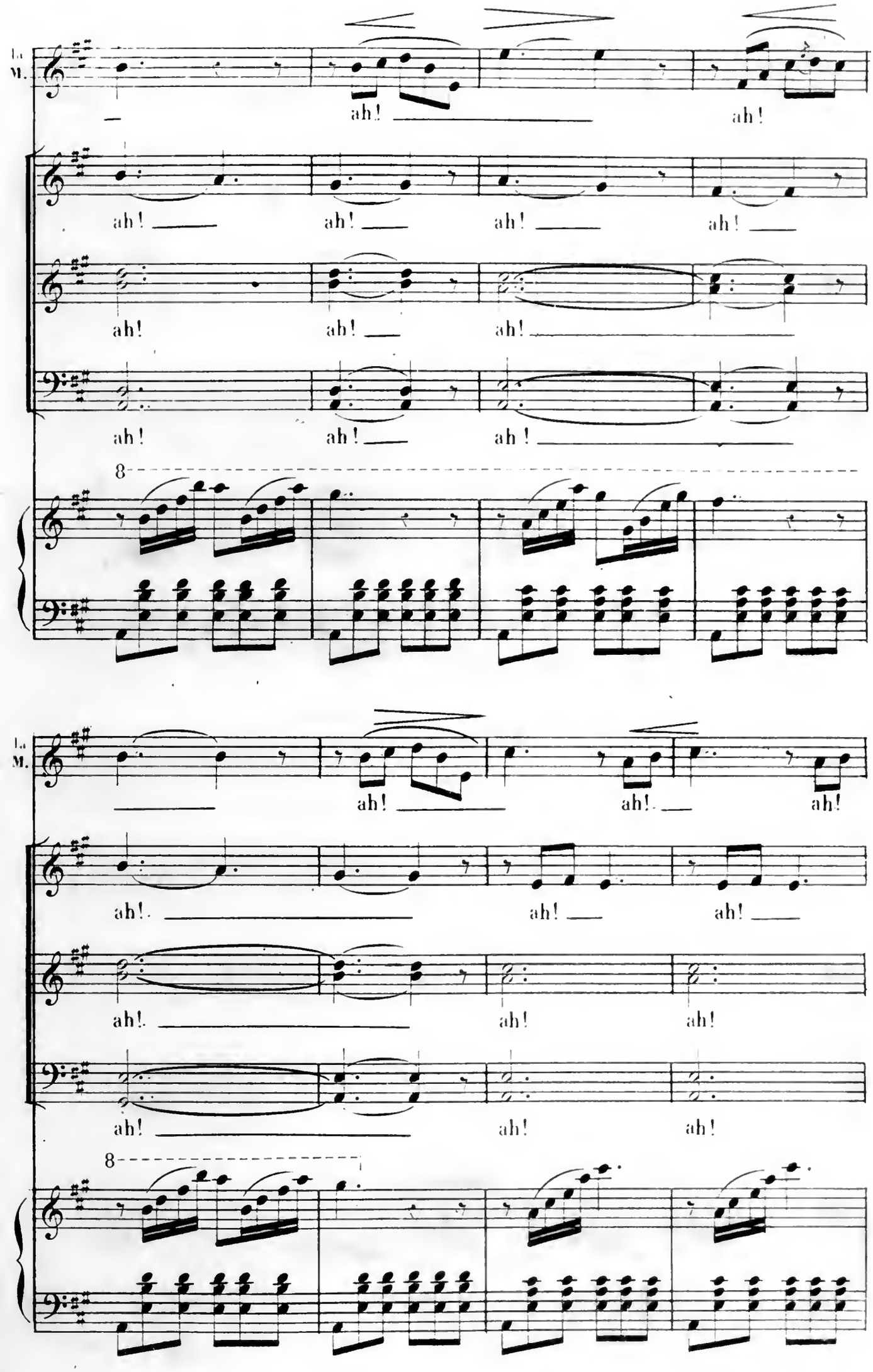

La M.
ah ! La la la la
ah ! La la la la
ah ! La la la la
ah ! ah ! La la la la
Même mouv!
la ..
Des zéphirs l'ha
la ..
la .
la .
8
3
_lei _ ne des zé_phirs l'ha_ lei _ ne Dans la fo_rêt

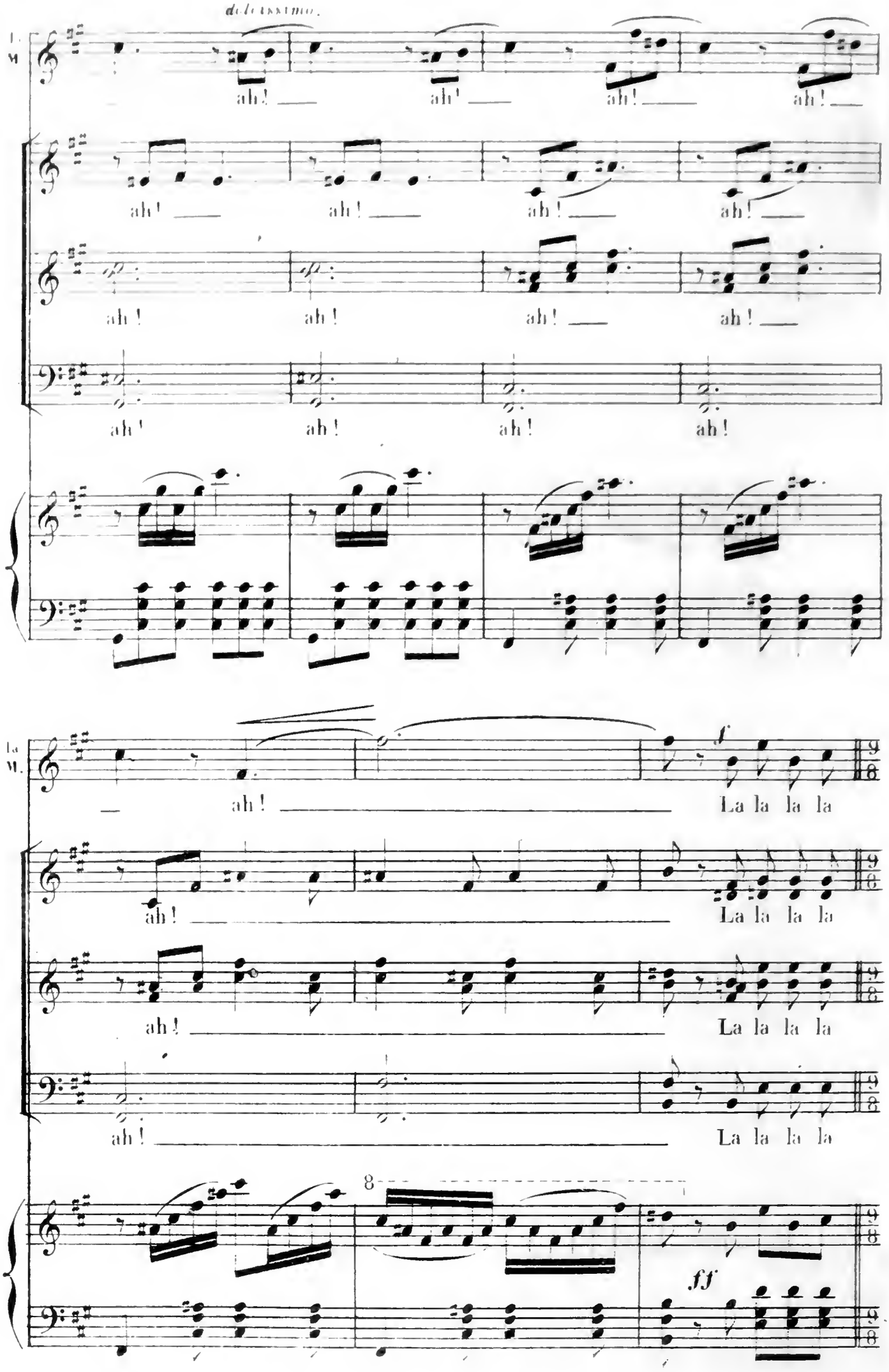

La M.
traî ne Les dou ces o deurs.
La la la la
La la la la
La la la la
8
La M.
Les fleurs des tro
la la la la la la la la la la
la la la la la la la la la la
la la la la la la la la la la
8
pi ques Des oi seaux ma gi ques Des fruits ma gni


fi - ques Font voir leurs splen deurs.
La la la la
La la la la
La la la la
8
Les fleurs des tro_
la la la la la la la la la la
la la la la la la la la la la
la la la la la la la la la la
8
_pi - ques Des oi_seaux ma _ gi - ques Des fruits ma_gni_

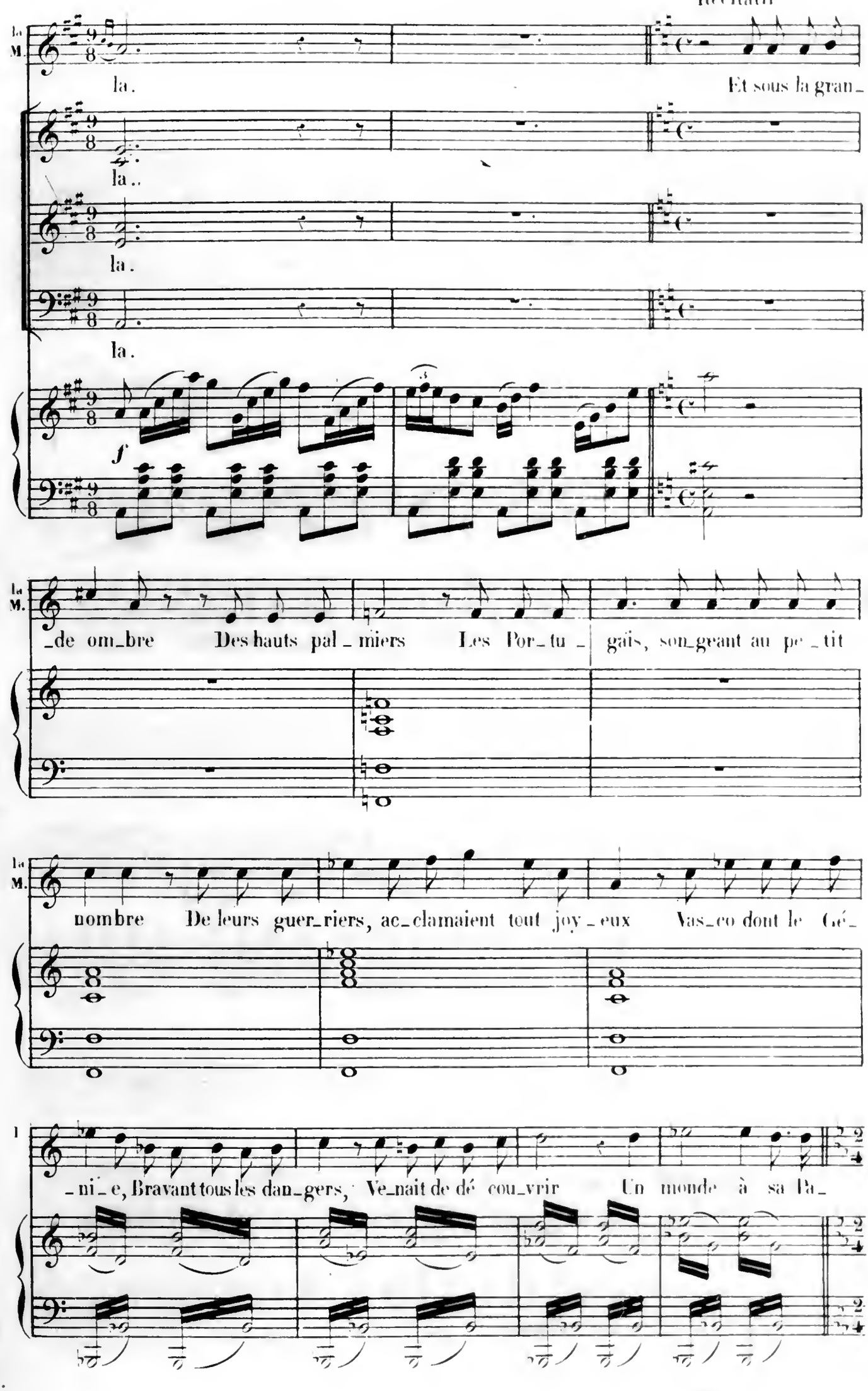

Même mouv!
La M.
_fi _ ques font voir leurs splen _ deurs. Les beautés ar _
La la la la la la la la la la la la
leg.
_den_tes à l'œil sceintil _ lant, Les beau_tés ar _ den _ tes à l'œil sceintil_
la la la la la la la la la la la la la la la la la la
La la la la la la la la la la la
La la la la la la la la la la la

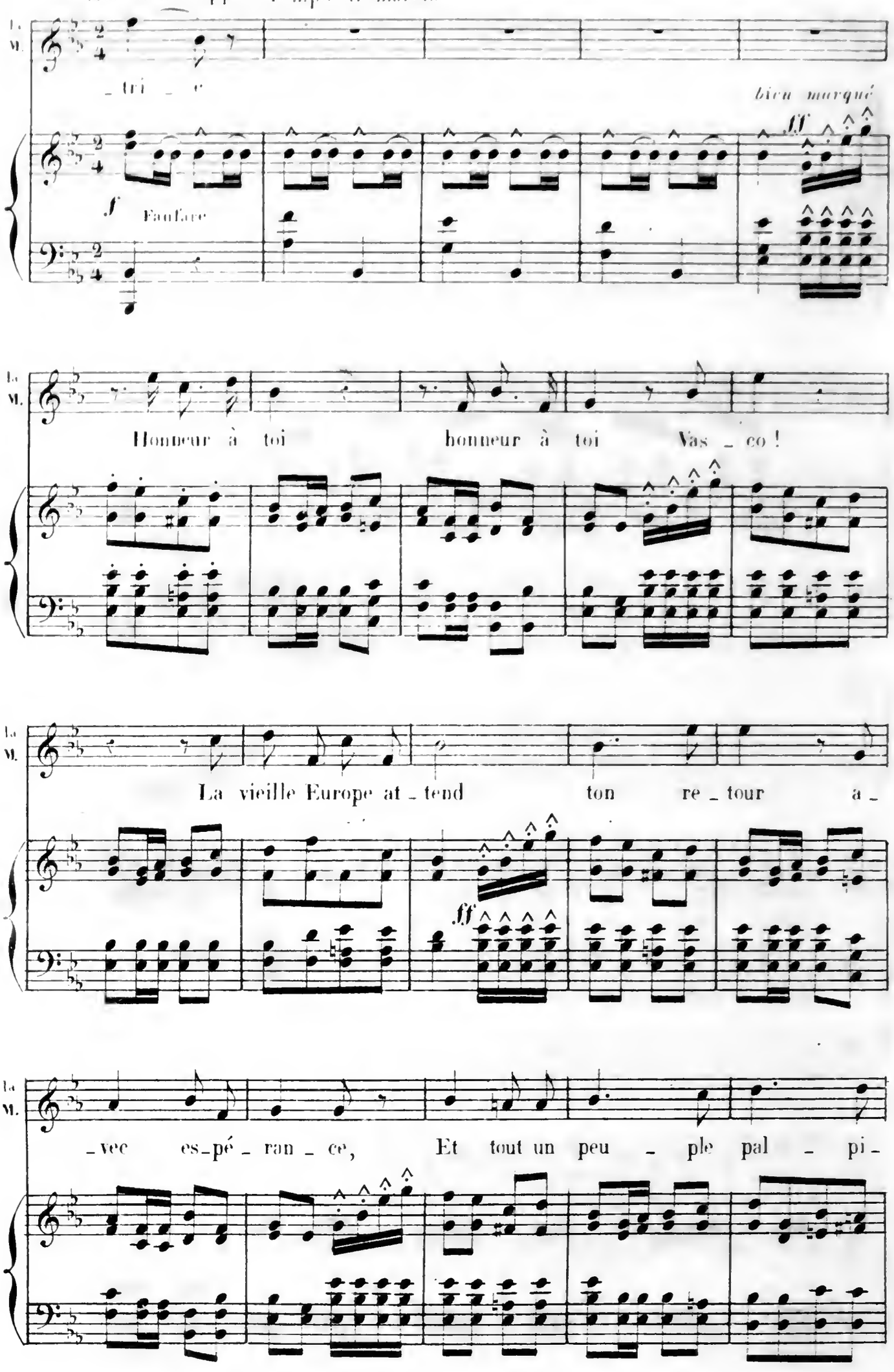

lant, Prom'nent, ri _ an _ tes, leurs ro_bes bril _ lan _ tes leurs ro_bes bril_
la
la.
la..
_ lan _ tes, leur pas non_cha _ lant.
Ah! _____
pp
Ah! _____
ah! _____
Ah!
ah!
Ah!
ah! _____
8
pp

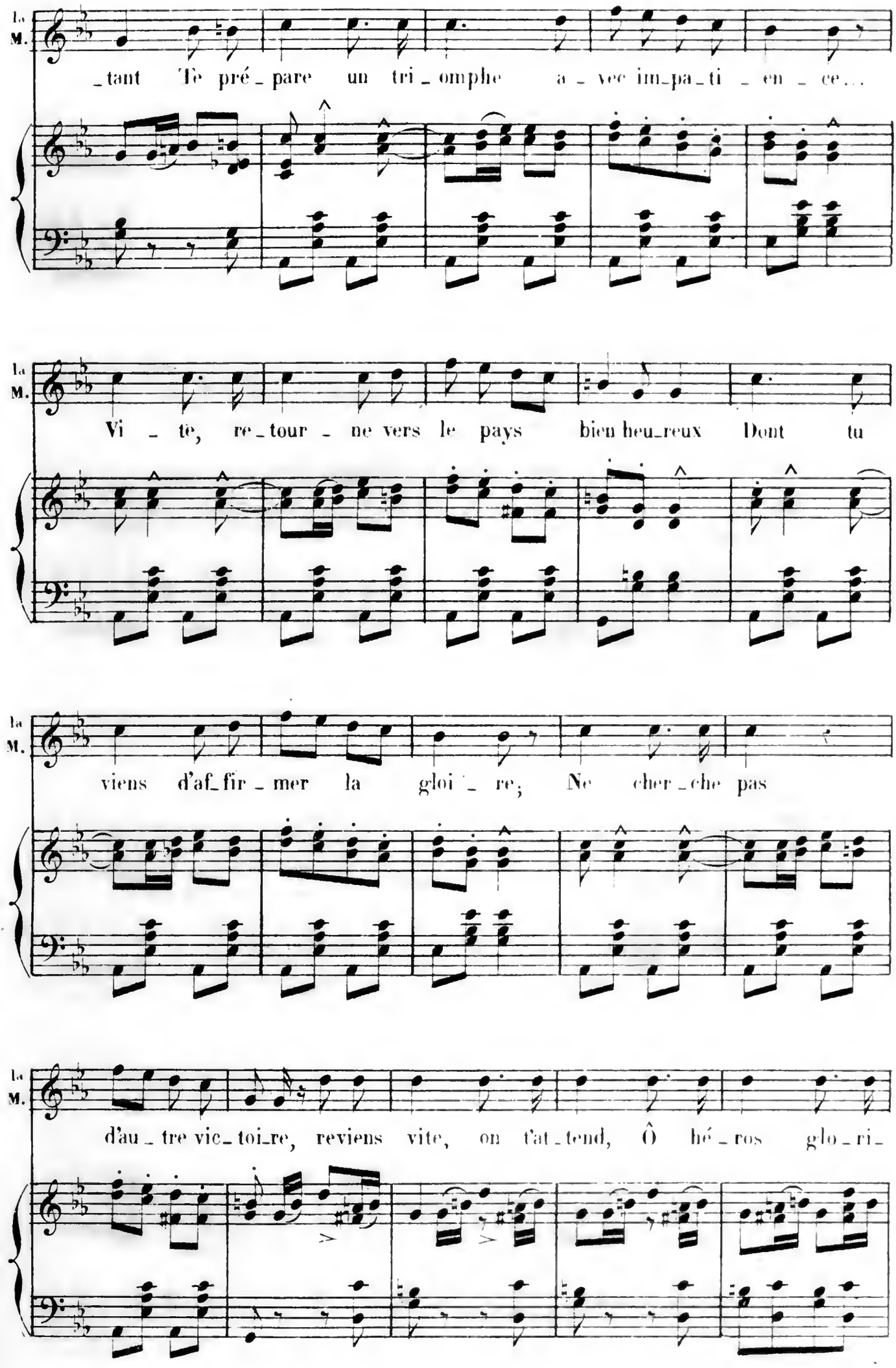

La M.
ah!
ah!
ah!
ah!
ah!
ah!
ah!
ah!
ah!
ah!
ah!
8
La M.
ah!
ah!
ah!
ah!
ah!
ah!
ah!
ah!
ah!
ah!
8

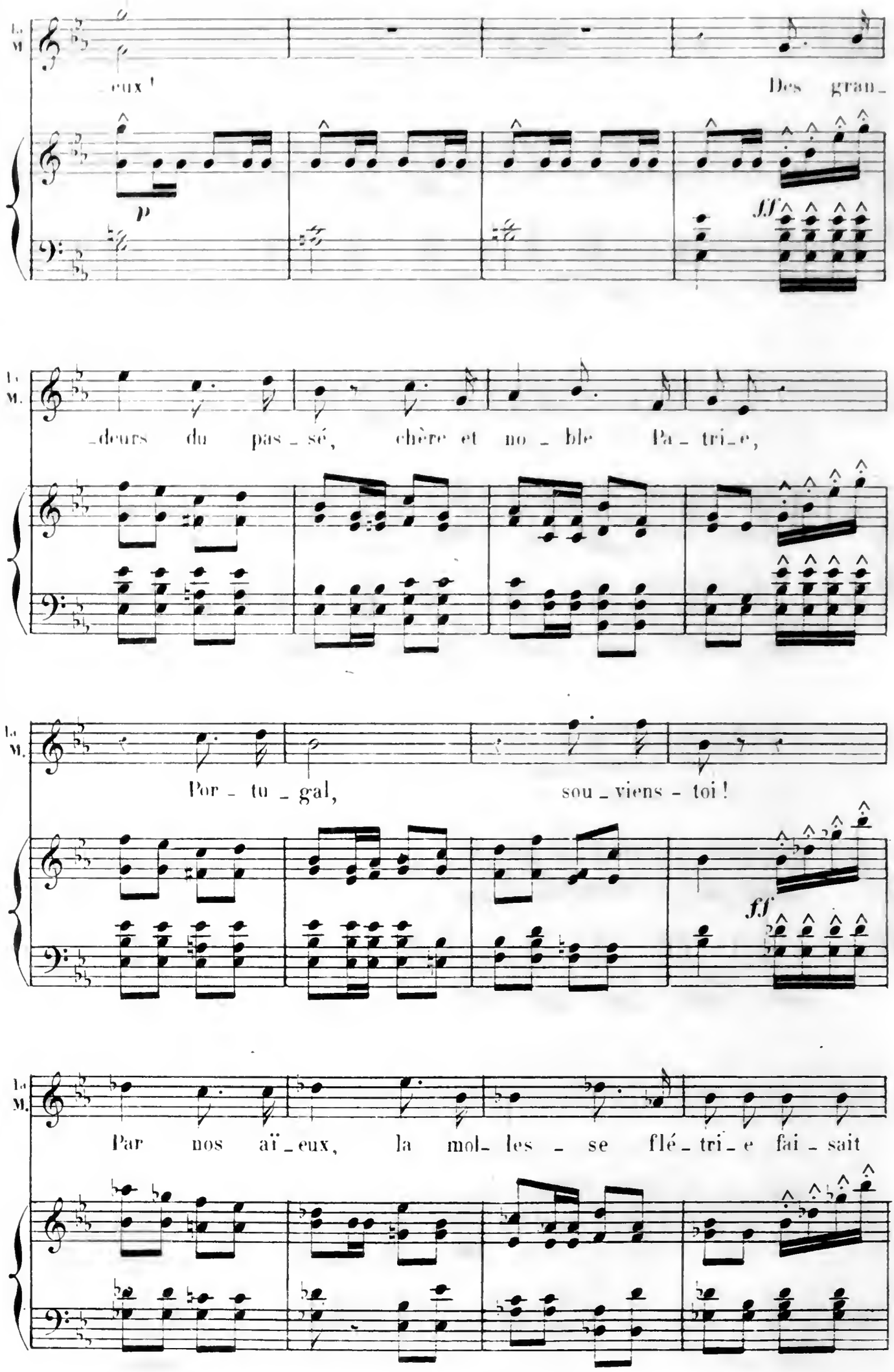

dolcissimo.
ah! ah! ah! ah!
ah! ah! ah! ah!
ah! ah! ah! ah!
ah! ah! ah! ah!
ah! La la la la
ah! La la la la
ah! La la la la
ah! La la la la
8
ff

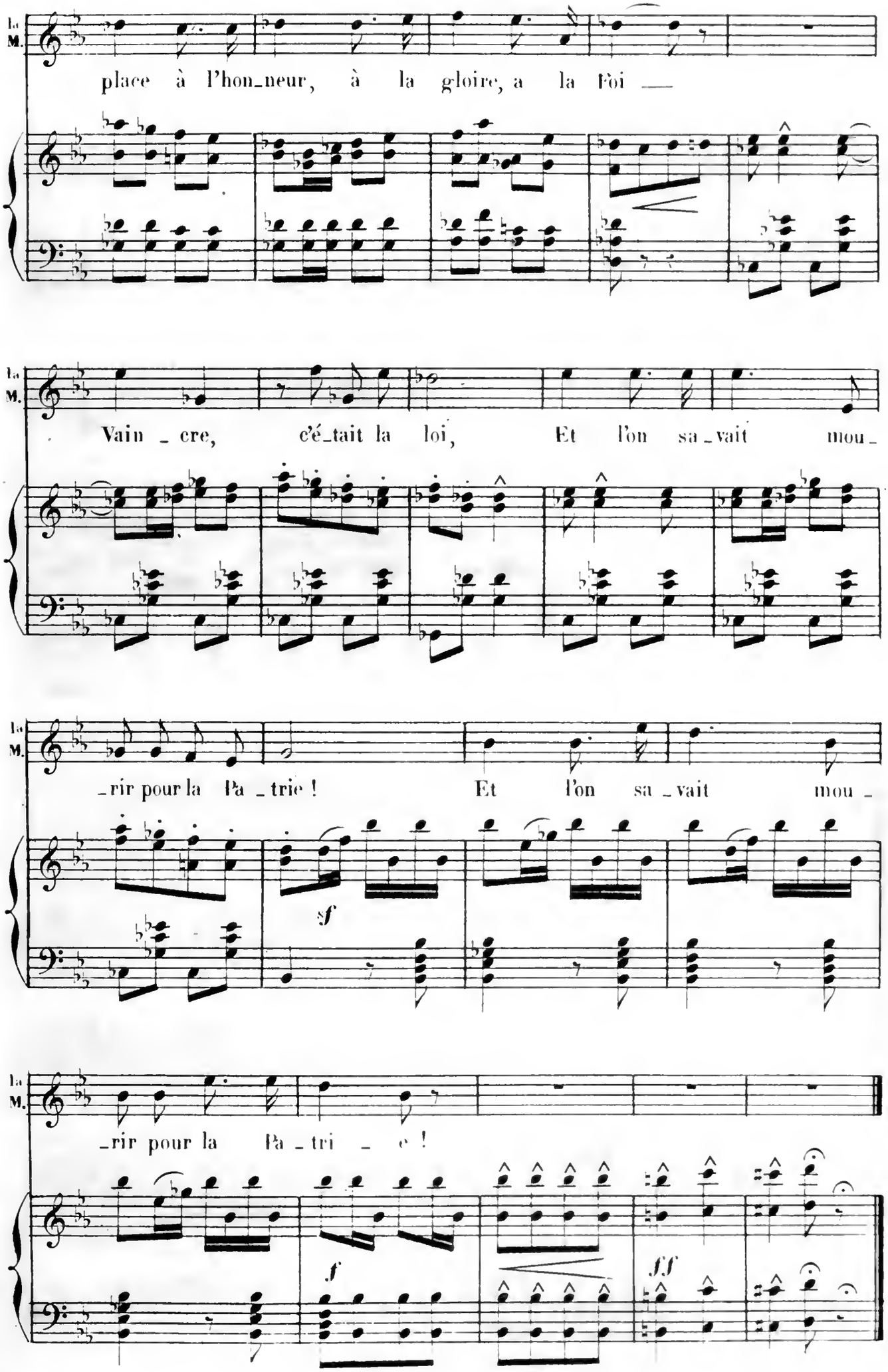
Recitatif


la.
Et sous la gran_
la..
la.
la.
f
_de om_bre Des hauts pal_miers Les Por_tu_gais, son_geant au pe_tit
nombre De leurs guer_riers, ac_clamaient tout joy_eux Vas_co dont le Gé_
_ni_e, Bravant tous les dan_gers, Ve_nait de dé cou_vrir Un monde à sa Pa_

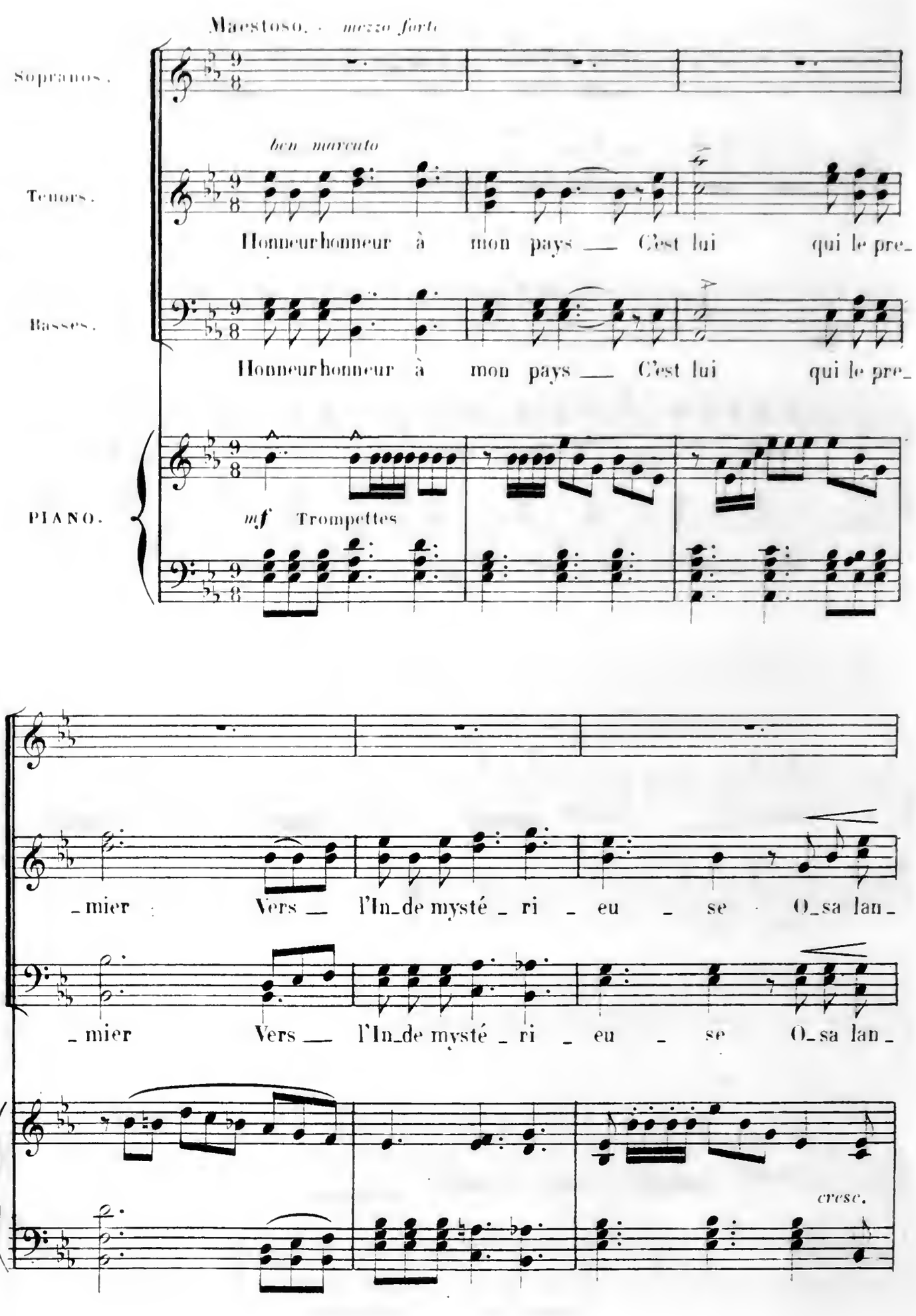

All' non troppo Tempo di marcia
La M.
_ tri _ e
bien marqué
ff
f
Fanfare
Honneur à toi honneur à toi Vas _ co !
La vieille Europe at _ tend ton re _ tour a _
ff
_ vec es_pé _ ran _ ce, Et tout un peu _ ple pal _ pi _

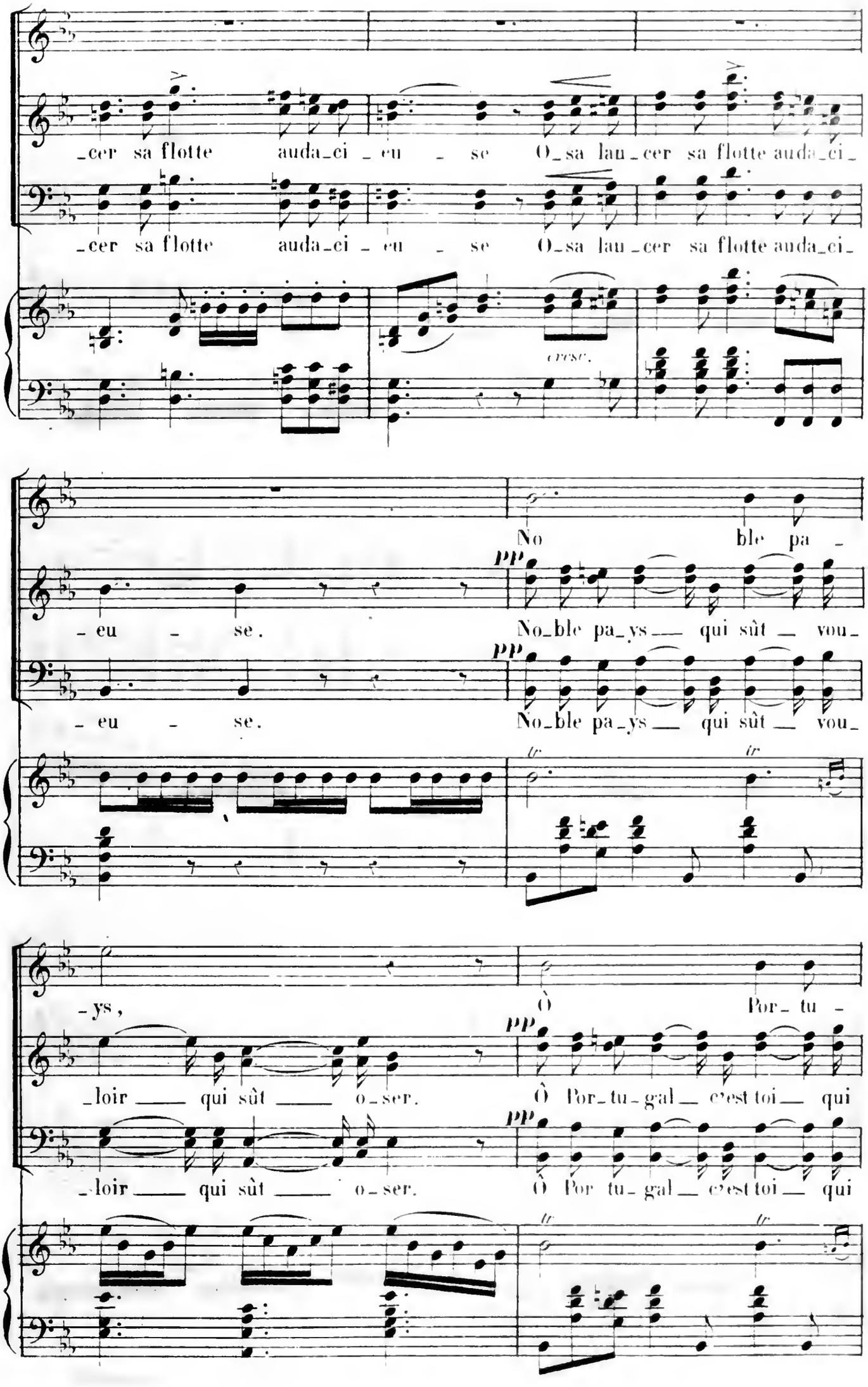

La M.
_tant Te pré_pare un tri_omphe a_vec im_pa_ti_en_ce...
La M.
Vi_te, re_tour_ne vers le pays bien heu_reux Dont tu
La M.
viens d'af_fir_mer la gloi_re; Ne cher_che pas
La M.
d'au_tre vic_toi_re, reviens vite, on t'at_tend, Ô hé_ros glo_ri_

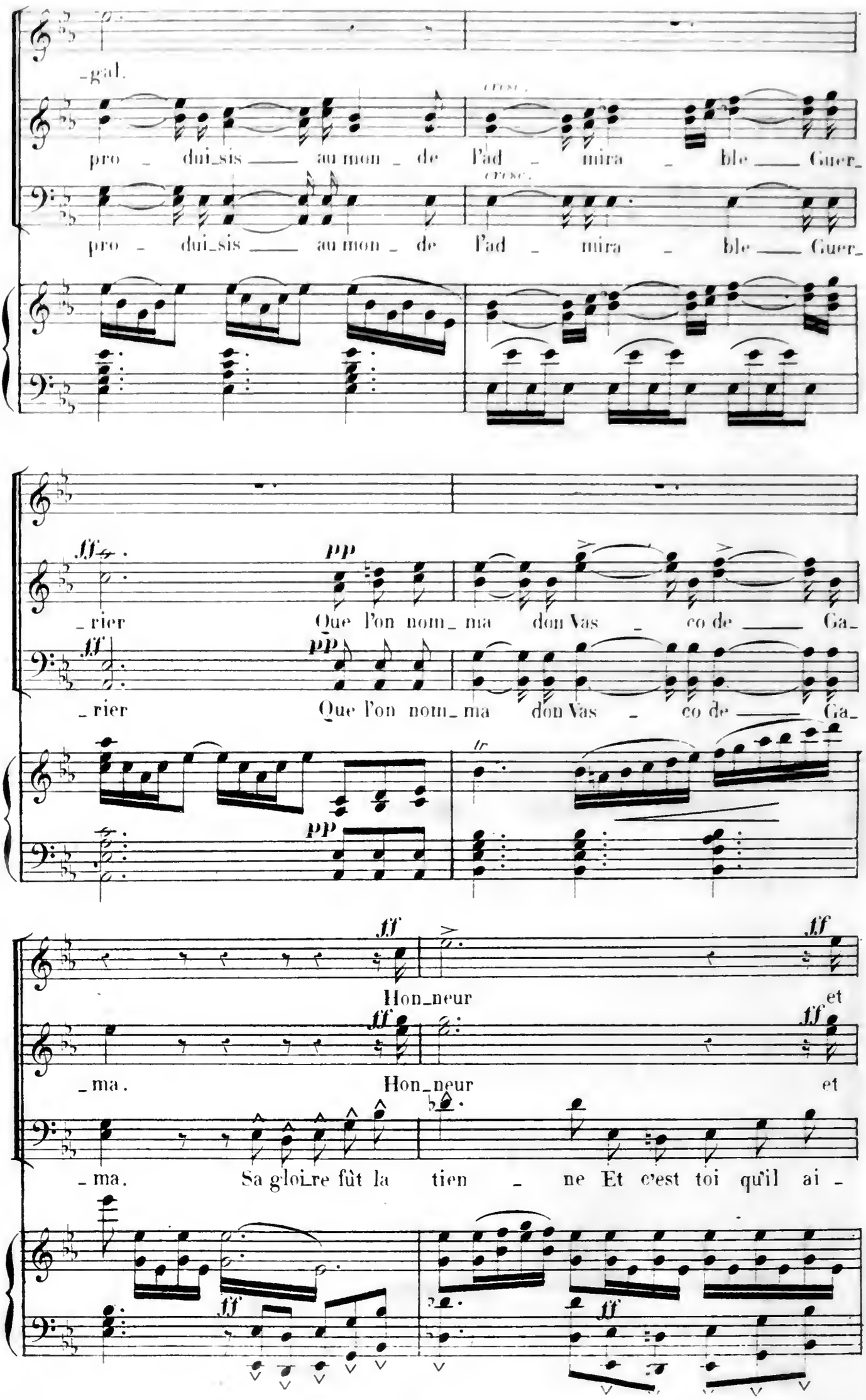

La M.
_eux !
Des gran_
p
ff
La M.
_deurs du pas_sé, chère et no_ble Pa_tri_e,
La M.
Por_tu_gal, sou_viens-toi !
ff
La M.
Par nos aï_eux, la mol_les_se flé_tri_e fai_sait

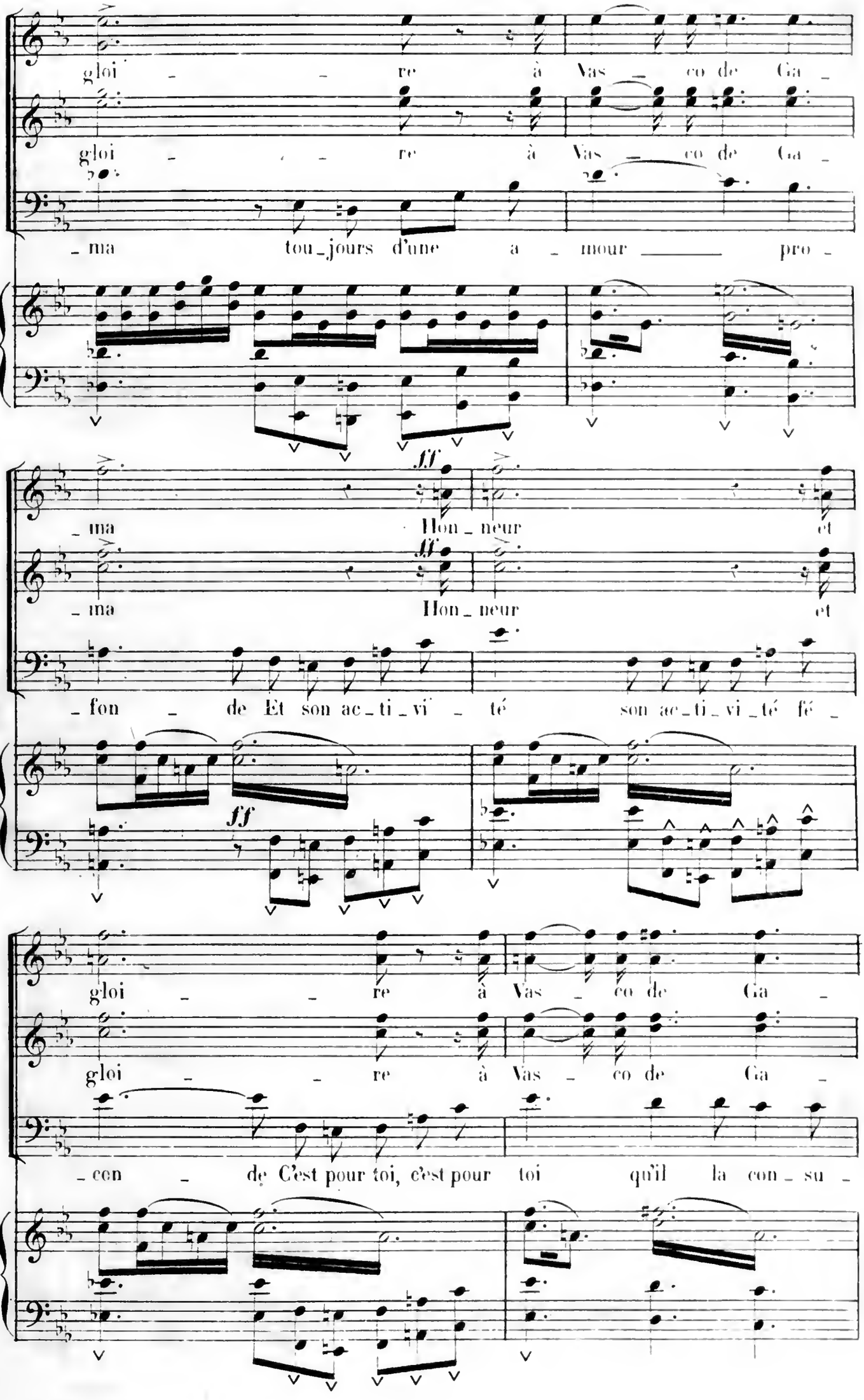

La M.
place à l'hon_neur, à la gloire, a la Foi —
Vain _ cre, c'é_tait la loi, Et l'on sa _ vait mou _
_rir pour la Pa _ trie ! Et l'on sa _ vait mou _
sf
_rir pour la Pa _ tri _ e !
f
ff

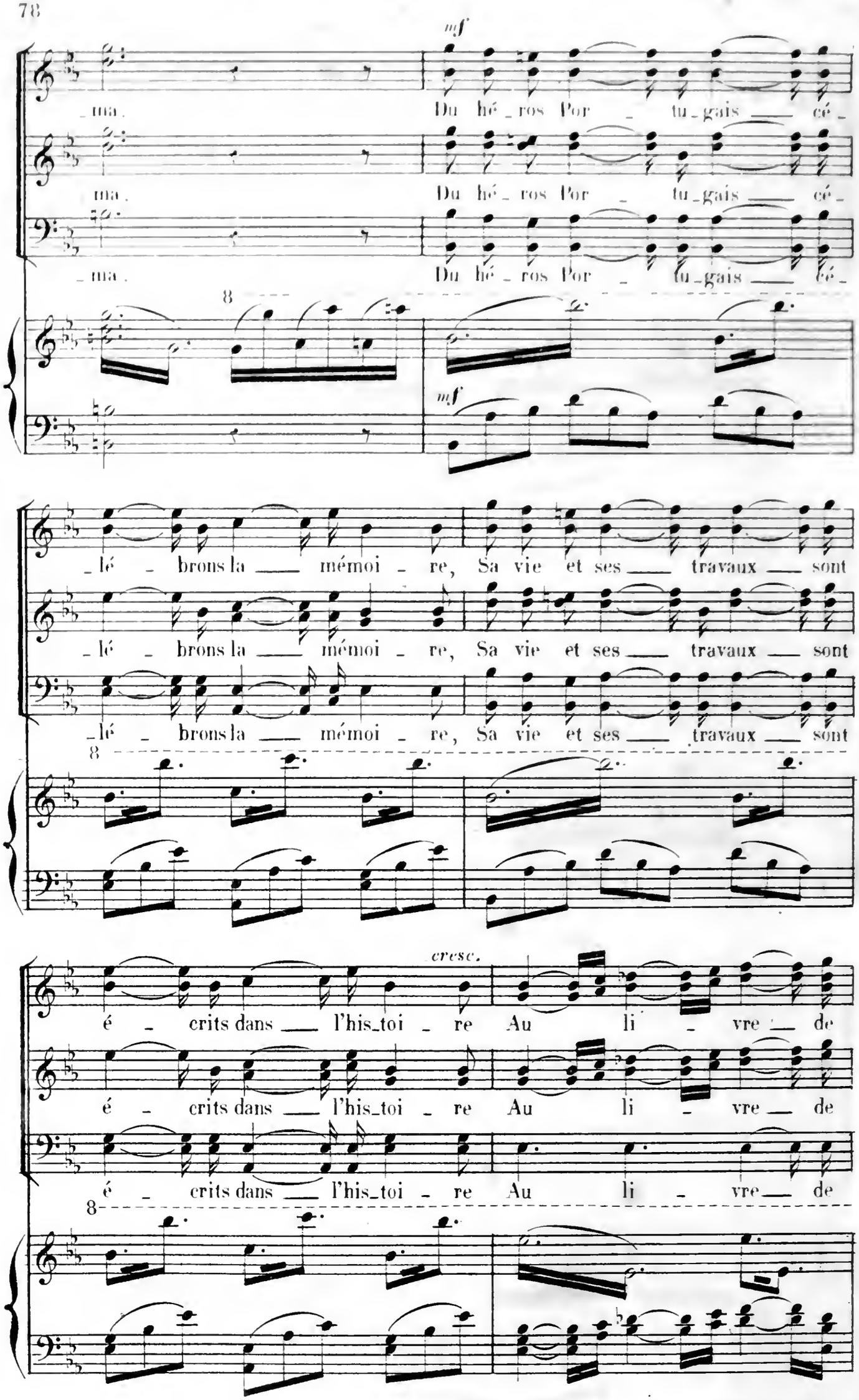
CHŒUR FINAL

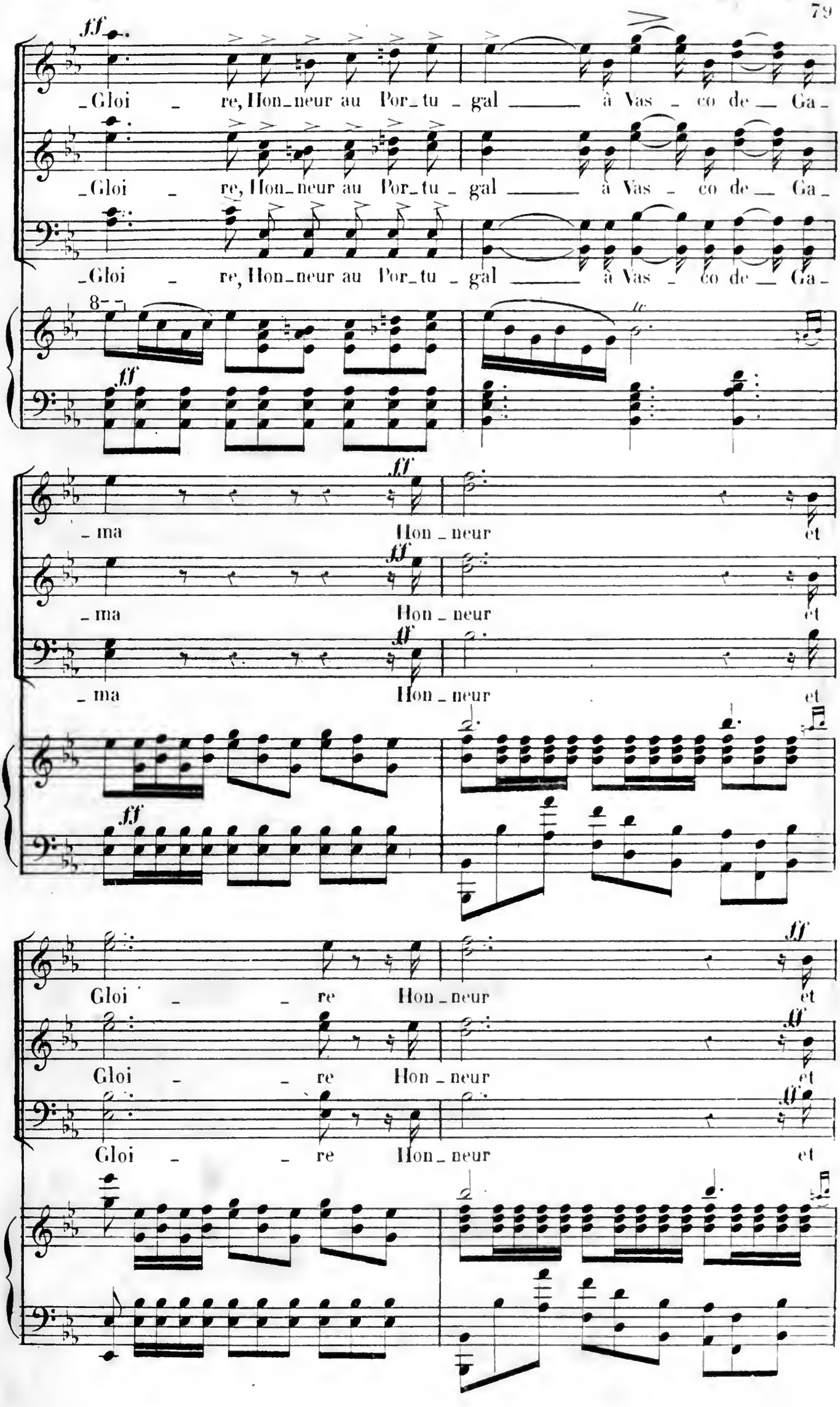

Maestoso. mezzo forte
Sopranos.
ben marcato
Tenors.
Honneur honneur à mon pays — C'est lui qui le pre_
Basses.
Honneur honneur à mon pays — C'est lui qui le pre_
PIANO.
mf Trompettes
_mier Vers — l'In_de mysté_ri_eu_se O_sa lan_
_mier Vers — l'In_de mysté_ri_eu_se O_sa lan_
cresc.

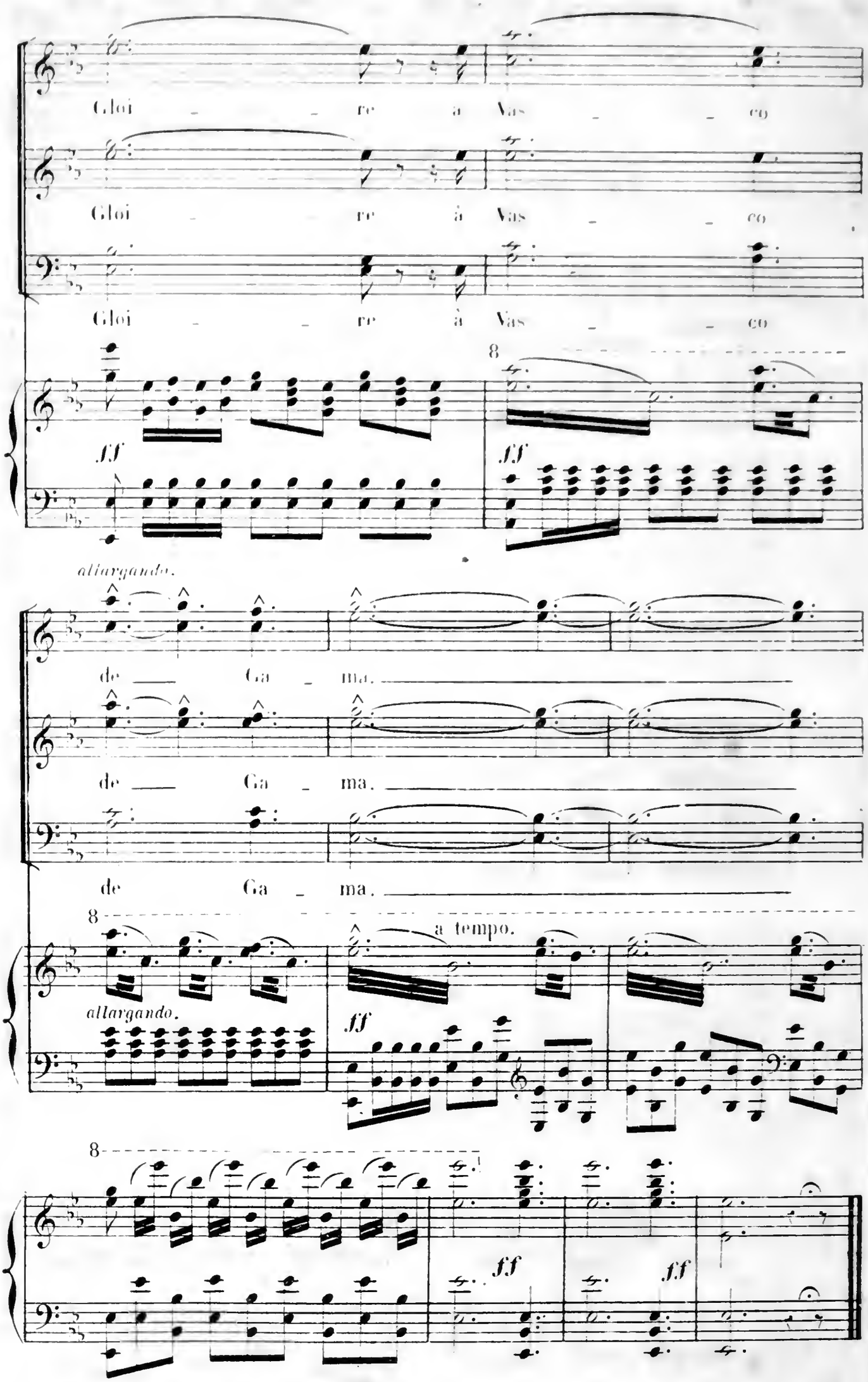

_cer sa flotte auda_ci _ eu _ se O_sa lau_cer sa flotte auda_ci_
_cer sa flotte auda_ci _ eu _ se O_sa lau_cer sa flotte auda_ci_
cresc.
No ble pa _
_ eu _ se.
pp
No_ble pa_ys __ qui sût _ vou_
_ eu _ se.
pp
No_ble pa_ys __ qui sût _ vou_
tr
tr
_ys,
Ô Por_ tu _
_loir ___ qui sût ___ o_ser.
pp
Ô Por_tu_gal _ c'est toi _ qui
_loir ___ qui sût ___ o_ser.
pp
Ô Por tu_gal _ c'est toi _ qui
tr
tr


-gal.
pro - dui_sis ___ au mon - de l'ad - mira - ble ___ Guer_
pro - dui_sis ___ au mon - de l'ad - mira - ble ___ Guer_
ff
pp
_rier
Que l'on nom_ma don Vas - co de ___ Ga_
ff
pp
_rier
Que l'on nom_ma don Vas - co de ___ Ga_
ff
Hon_neur
et
ff
ff
_ma.
Hon_neur
et
ff
_ma.
Sa gloi_re fût la tien - ne Et c'est toi qu'il ai -
ff
ff


gloi - re à Vas - co de Ga -
gloi - re à Vas - co de Ga -
- ma tou-jours d'une a - mour pro -
ff
- ma Hon - neur et
ff
- ma Hon - neur et
- fon - de Et son ac-ti-vi - té son ac-ti-vi-té fé -
ff
gloi - re à Vas - co de Ga -
gloi - re à Vas - co de Ga -
- cen - de C'est pour toi, c'est pour toi qu'il la con - su -


mf
_ma.
Du hé_ros Por_tu_gais cé_
ma.
Du hé_ros Por_tu_gais cé_
_ma.
Du hé_ros Por_tu_gais cé_
8
mf
_lé_brons la mémoi_re, Sa vie et ses travaux sont
_lé_brons la mémoi_re, Sa vie et ses travaux sont
_lé_brons la mémoi_re, Sa vie et ses travaux sont
8
cresc.
é_crits dans l'his_toi_re Au li_vre de
é_crits dans l'his_toi_re Au li_vre de
é_crits dans l'his_toi_re Au li_vre de
8


ff
Gloi re, Hon neur au Por tu gal à Vas co de Ga
Gloi re, Hon neur au Por tu gal à Vas co de Ga
Gloi re, Hon neur au Por tu gal à Vas co de Ga
8
ff
ma Hon neur et
ma Hon neur et
ma Hon neur et
Gloi re Hon neur et
Gloi re Hon neur et
Gloi re Hon neur et


Gloi re à Vas co
Gloi re à Vas co
Gloi re à Vas co
8
ff
ff
allargando.
de Ga ma.
de Ga ma.
de Ga ma.
8
a tempo.
allargando.
ff
8
ff
ff