Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 434/1

Auf mein Geist, laß alles stehen/a/2 Clarin/Tymp./2 Hautb./2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Fest. Epiph./1726.

Autograph Januar 1726. 34,5 x 21 cm.

partitur: 8 Bl. Alte Zählung: 4 Bogen.

17 St.: C,A,T(2x),B(2x),vl 1,2,vla,vlne,vlne o fag,bc,
ob 1,2,clno 1,2,timp.
2,1,1,1,1,1,1,1,1,2,2,2,2,1,1,1,1 Bl.

Alte Sign.: 159/1. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1726.

http://rudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Fest: Epiph.

Mus 434/1

Auf mein Geist: laß alles stehen 55

159.

1

Foll. 1–30

U

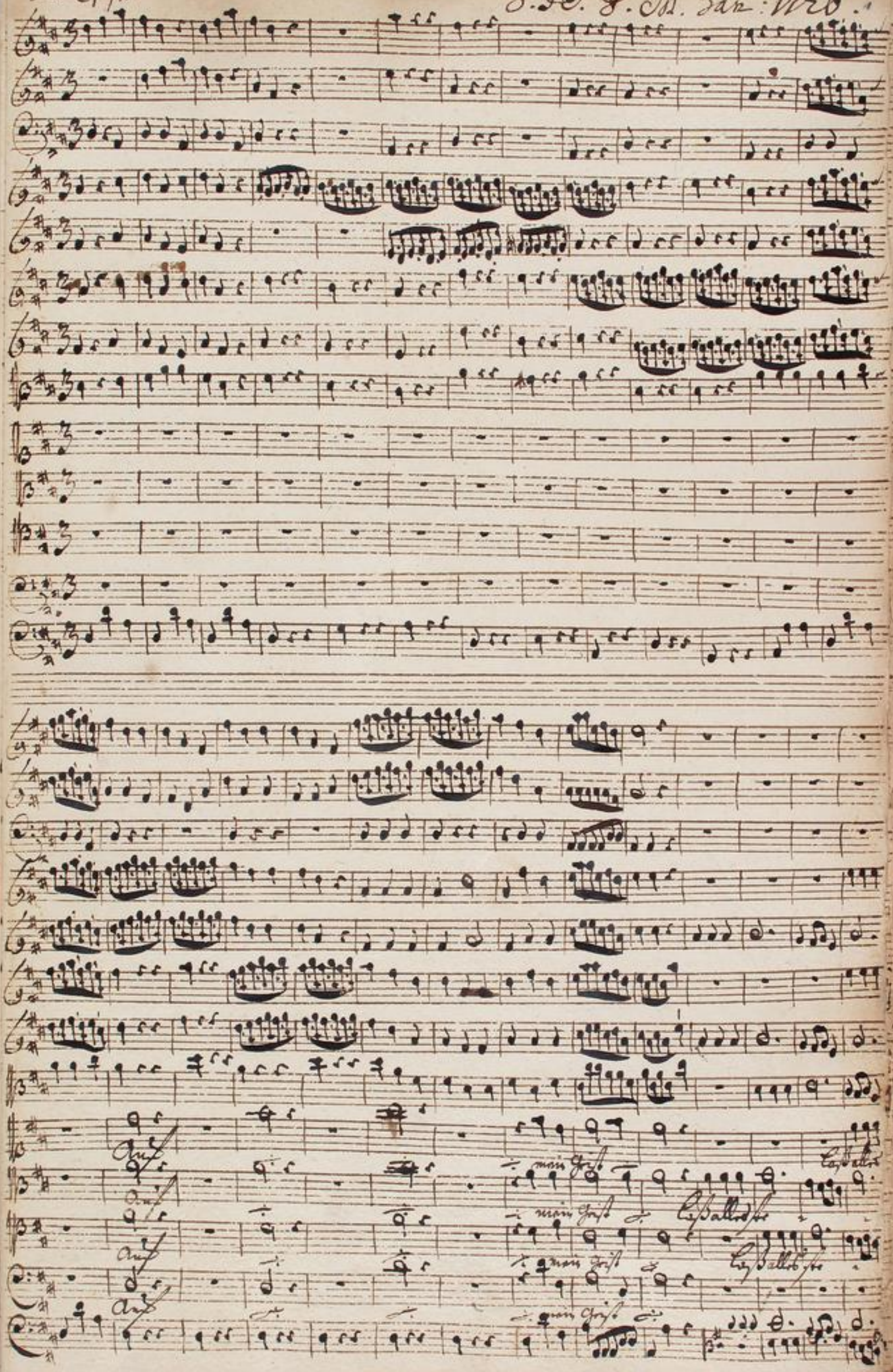
Partitur

18ter Jahrgang. 1726.

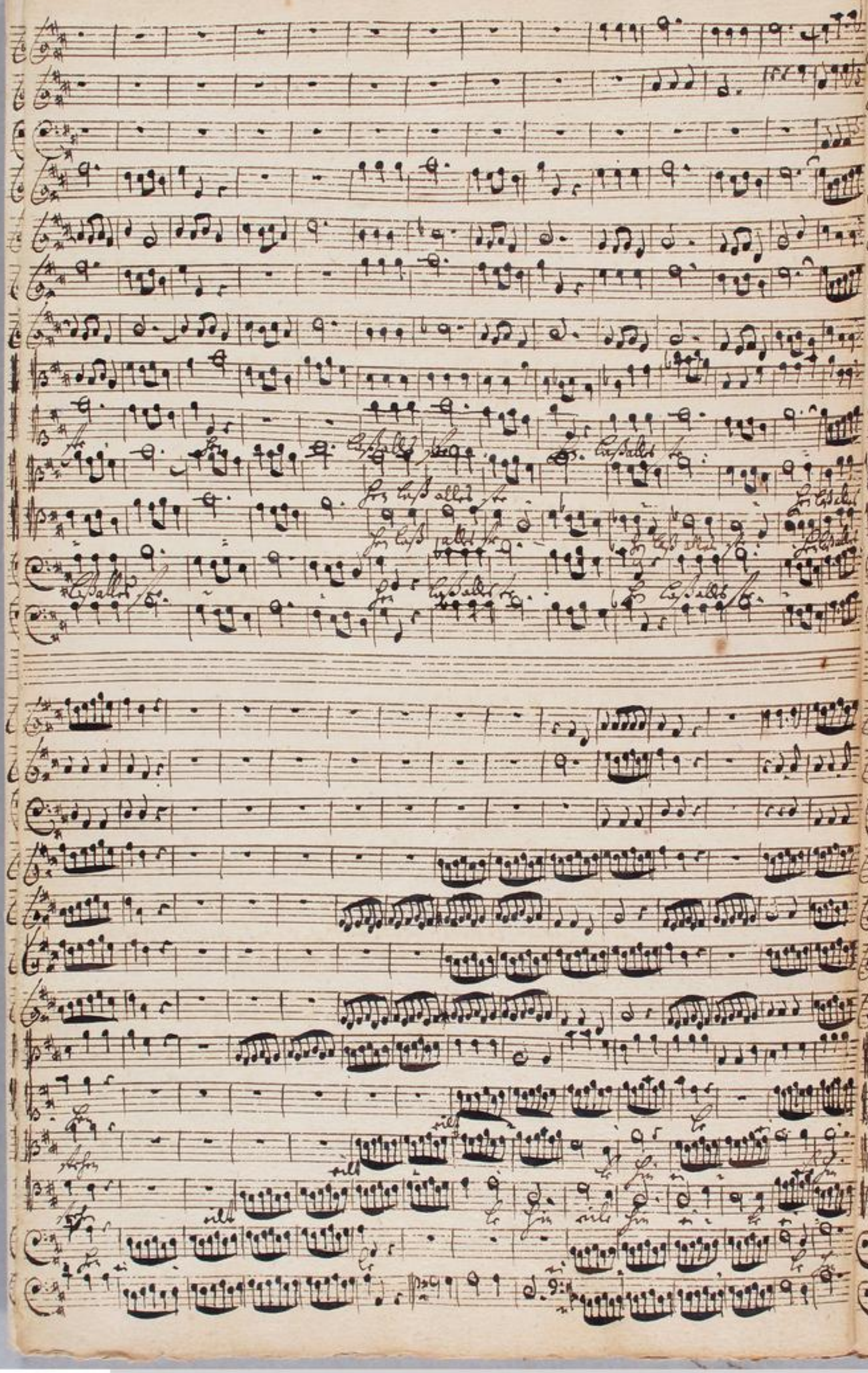
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fest: Epiph.

F. D. S. F. M. Jan: 1776.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

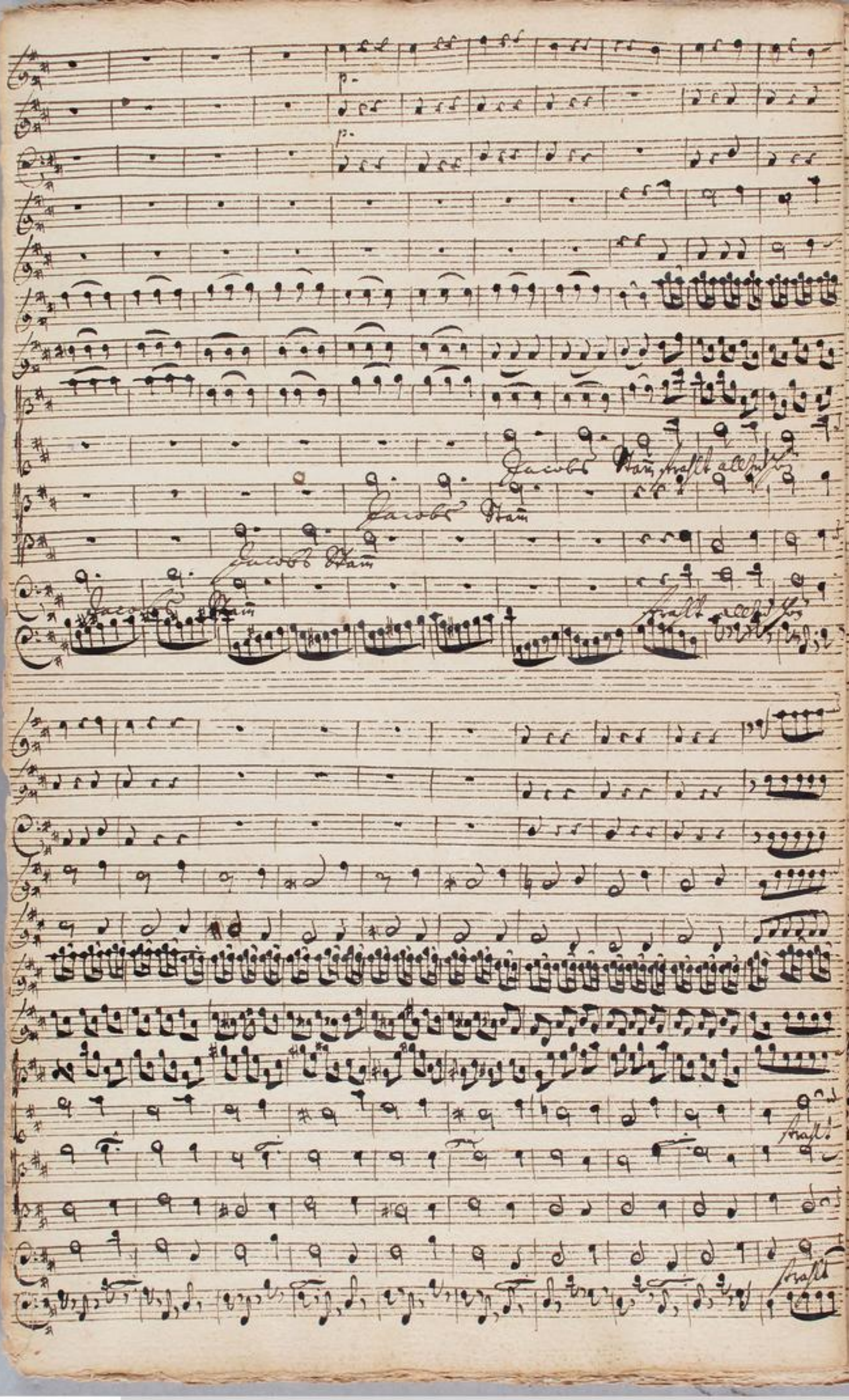


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0004

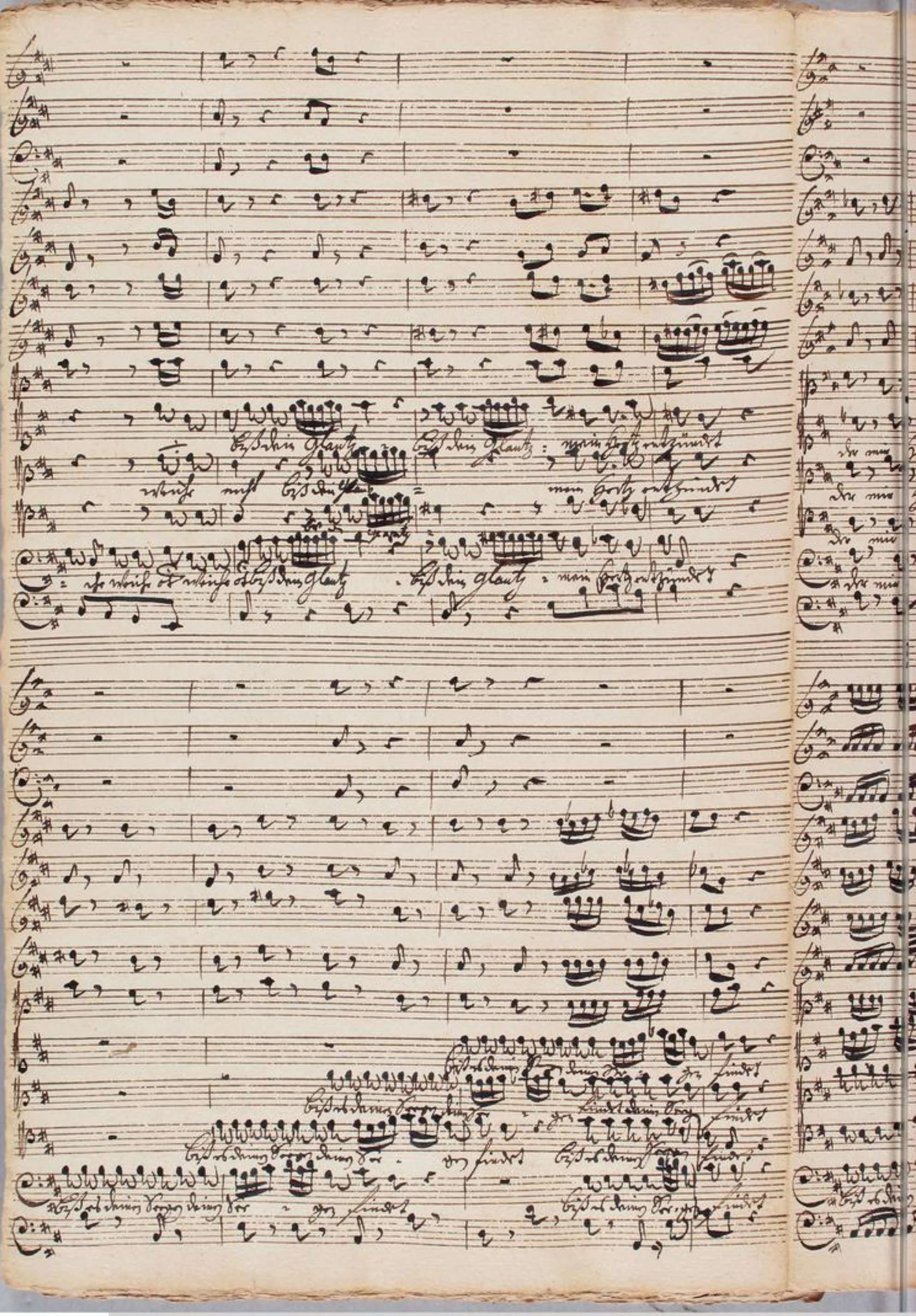
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

der mir Himmel Himmel Himmel macht

der mir Himmel Himmel Himmel macht

der mir Himmel Himmel Himmel macht

der mir Himmel Himmel Himmel macht

findet der mir Himmel Himmel Himmel macht.

findet der mir Himmel Himmel Himmel macht.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0009

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Geglückte Zeit der Heydten Trost ist angekommen, der Glantz den seine Anmuth streut hat allbereits den

Reich der Finsterniß die Macht genommen, daß dessen Fürst sich schämen muß. Er bietet Freyheit an die

ein gehorsam Hertz umsonst erlangen kan.

Auf mein Geist

Da Capo

Es kostet Kampf es kostet Streit diß edle Kleinod auszuführen. der Satan sucht auf alle

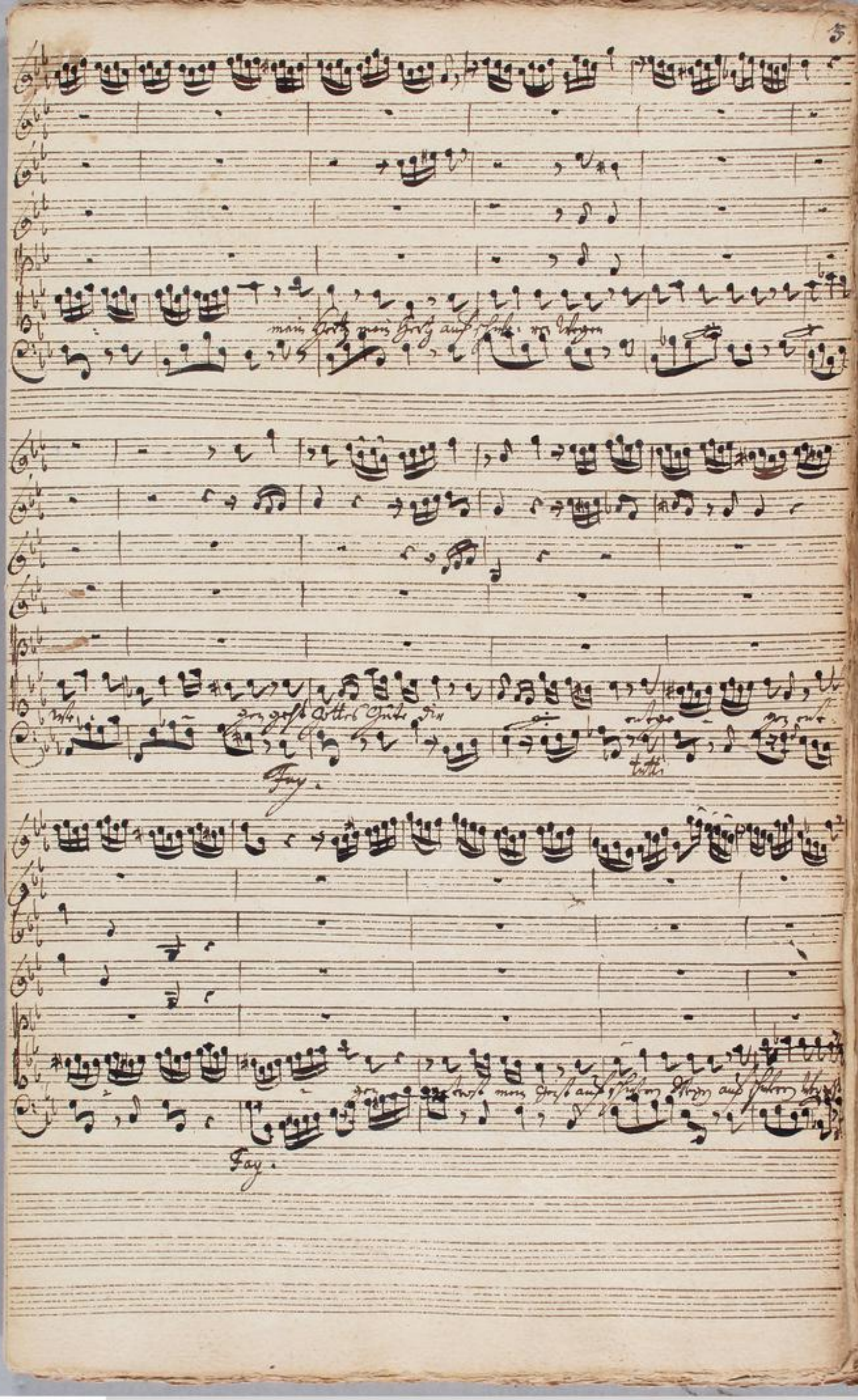
weiß rechtschaffne Seelen zu verführen. Er stellt sein Irrlicht für der falsche Schimmer soll sie blenden. du Lügen

Geist hinweg mit dir! Gott zeigt in seinem Wort den Weg zum frohen Port wo Heilt begierige den Lauf mit Freuden enden!

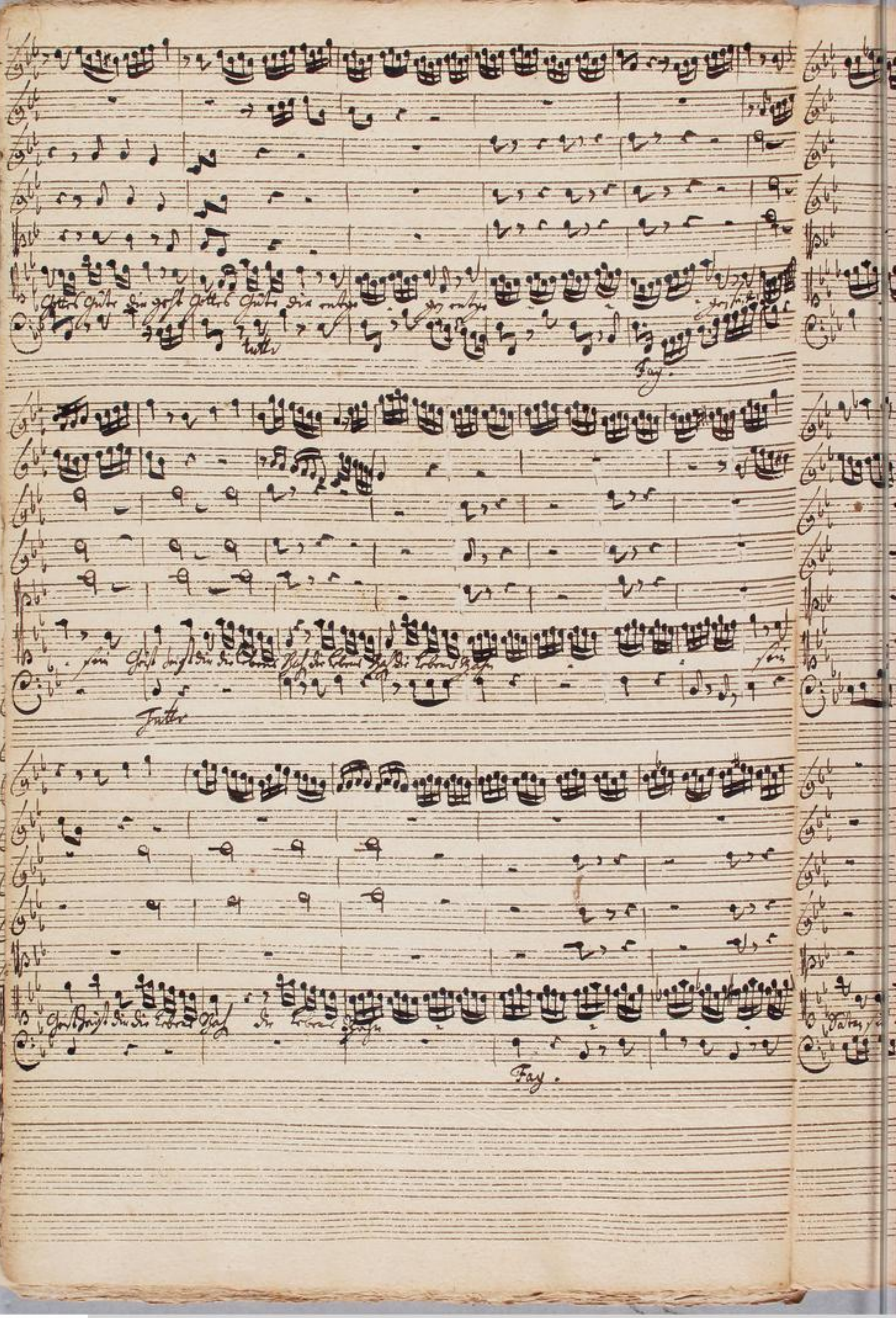
Fag. tutti Fag.

Tutti

Getrost getrost

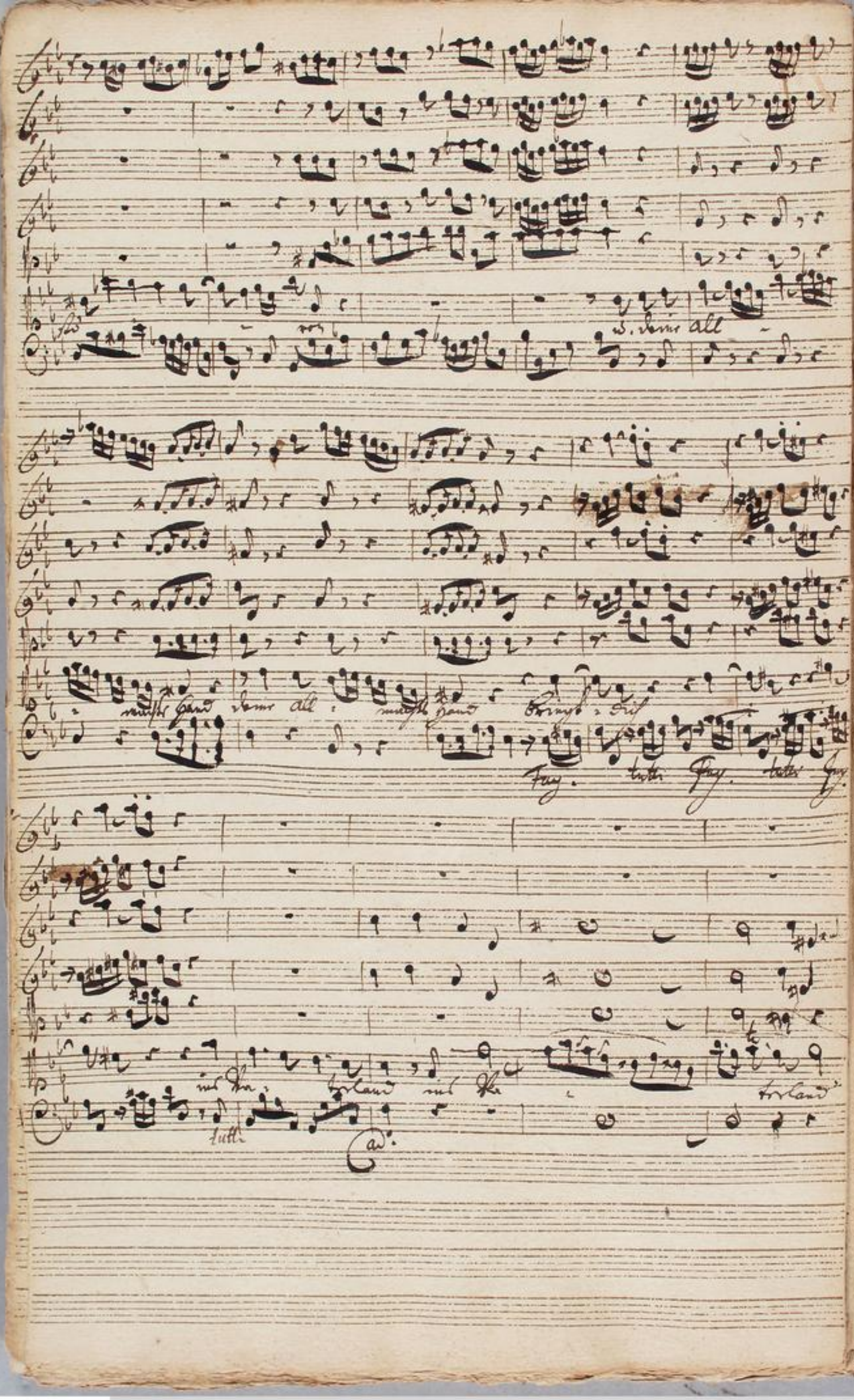


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria ///.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

159.

1.

Auf mein Geist laß alles stehen &c.

a

2 Clarin

Tymp.

2 Hautb

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

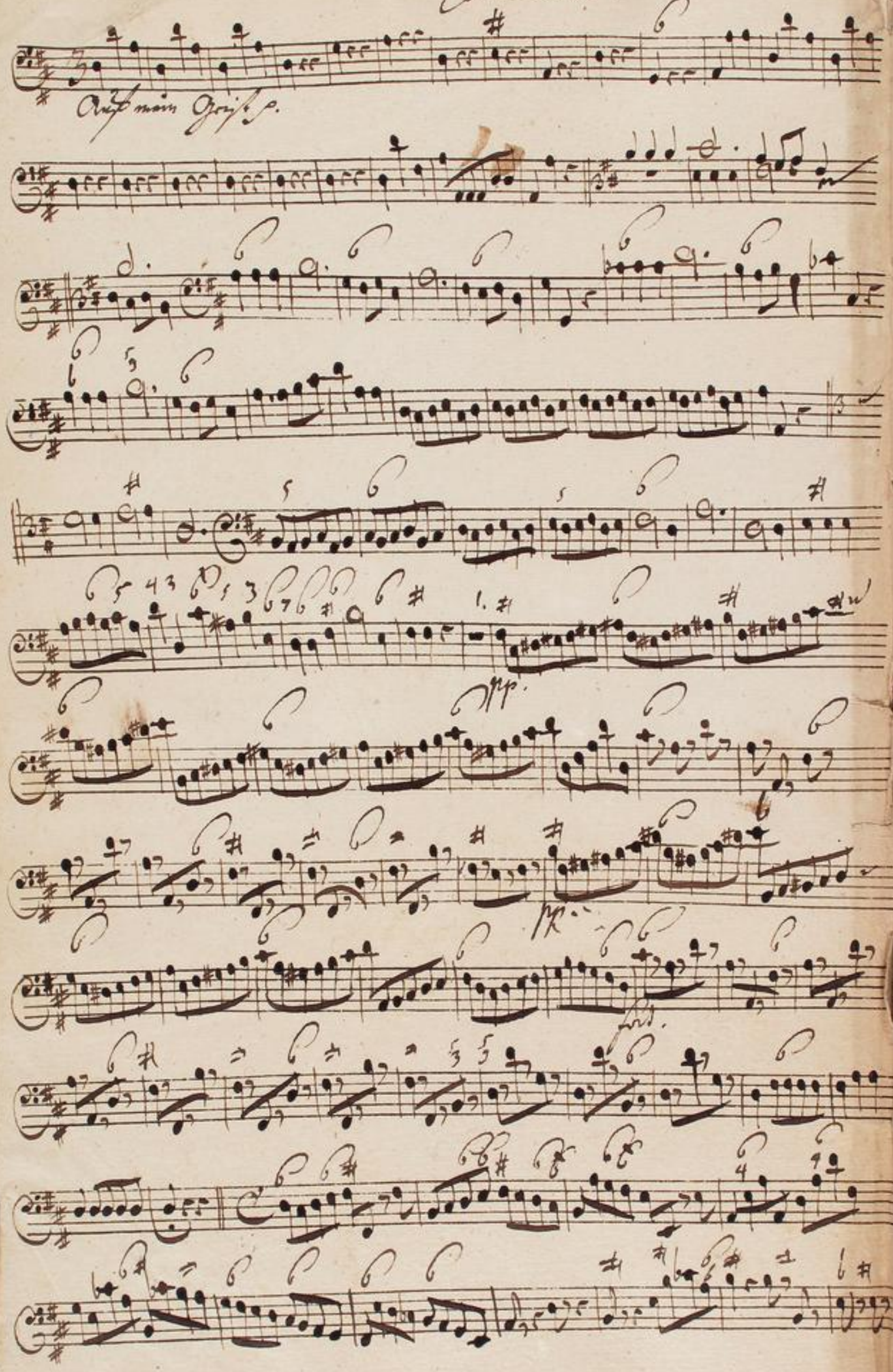
e

Continuo.

Fest. Epiph
1726.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

fag:

tutti

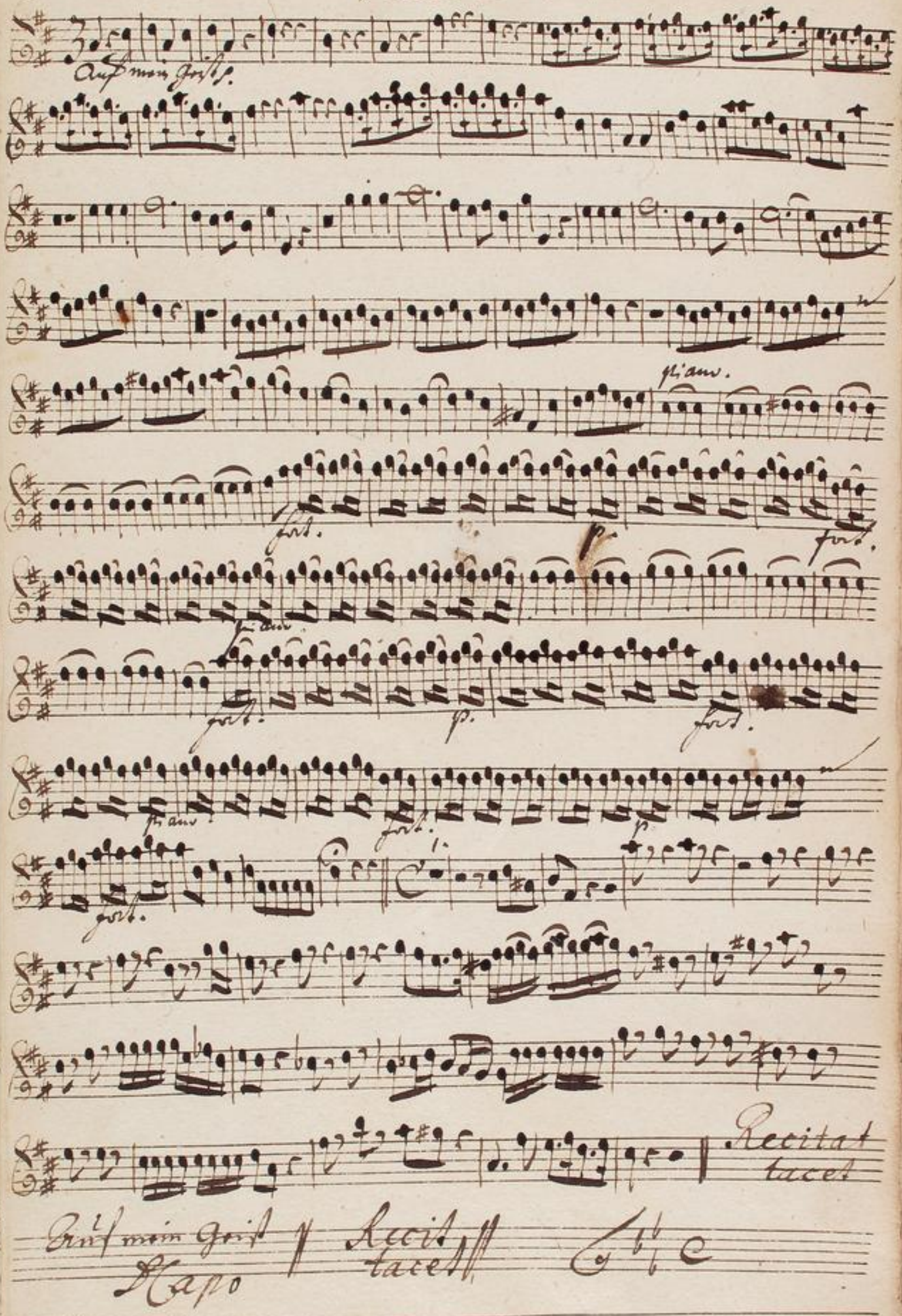
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

adagio

Coral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

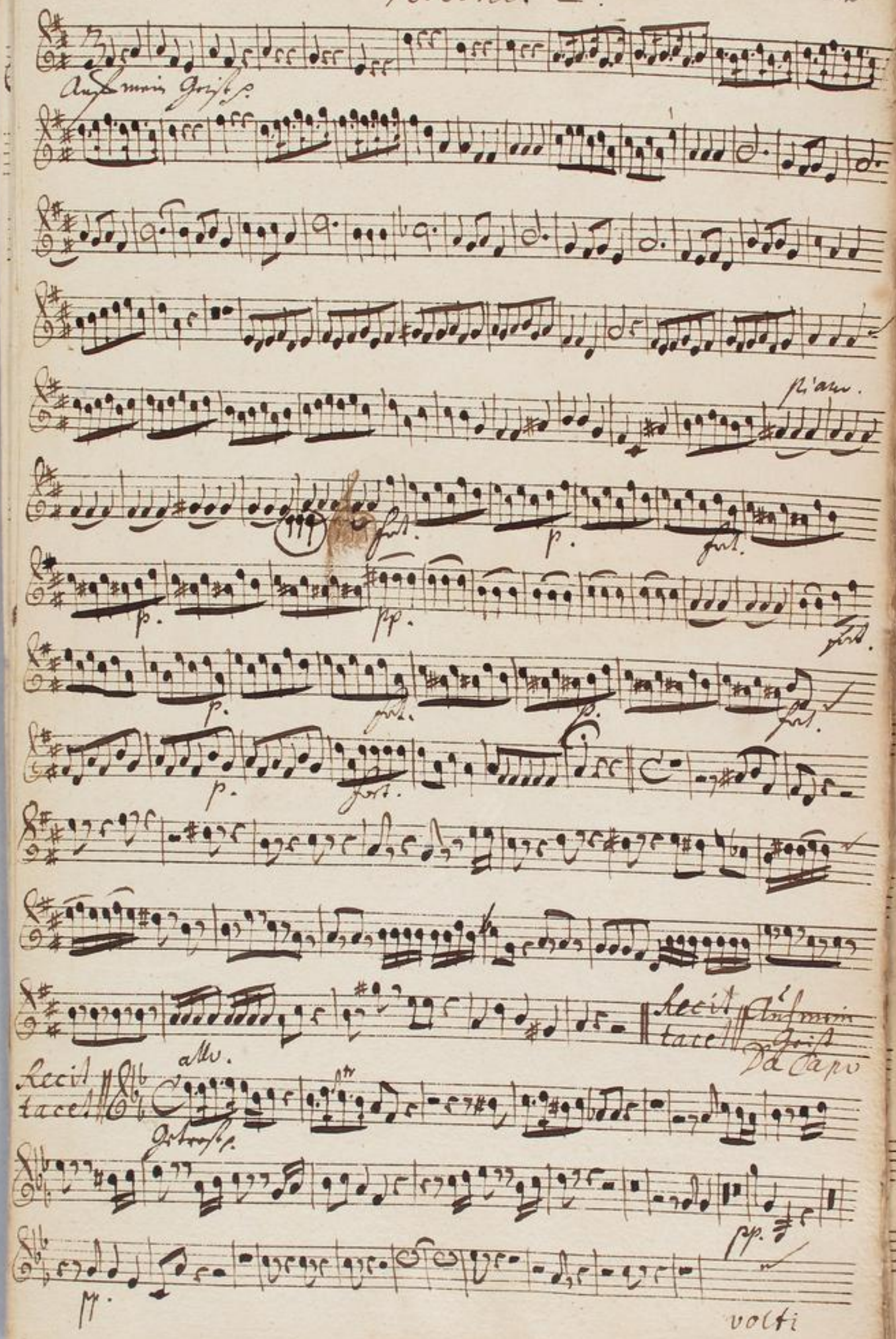
Violino. 1.



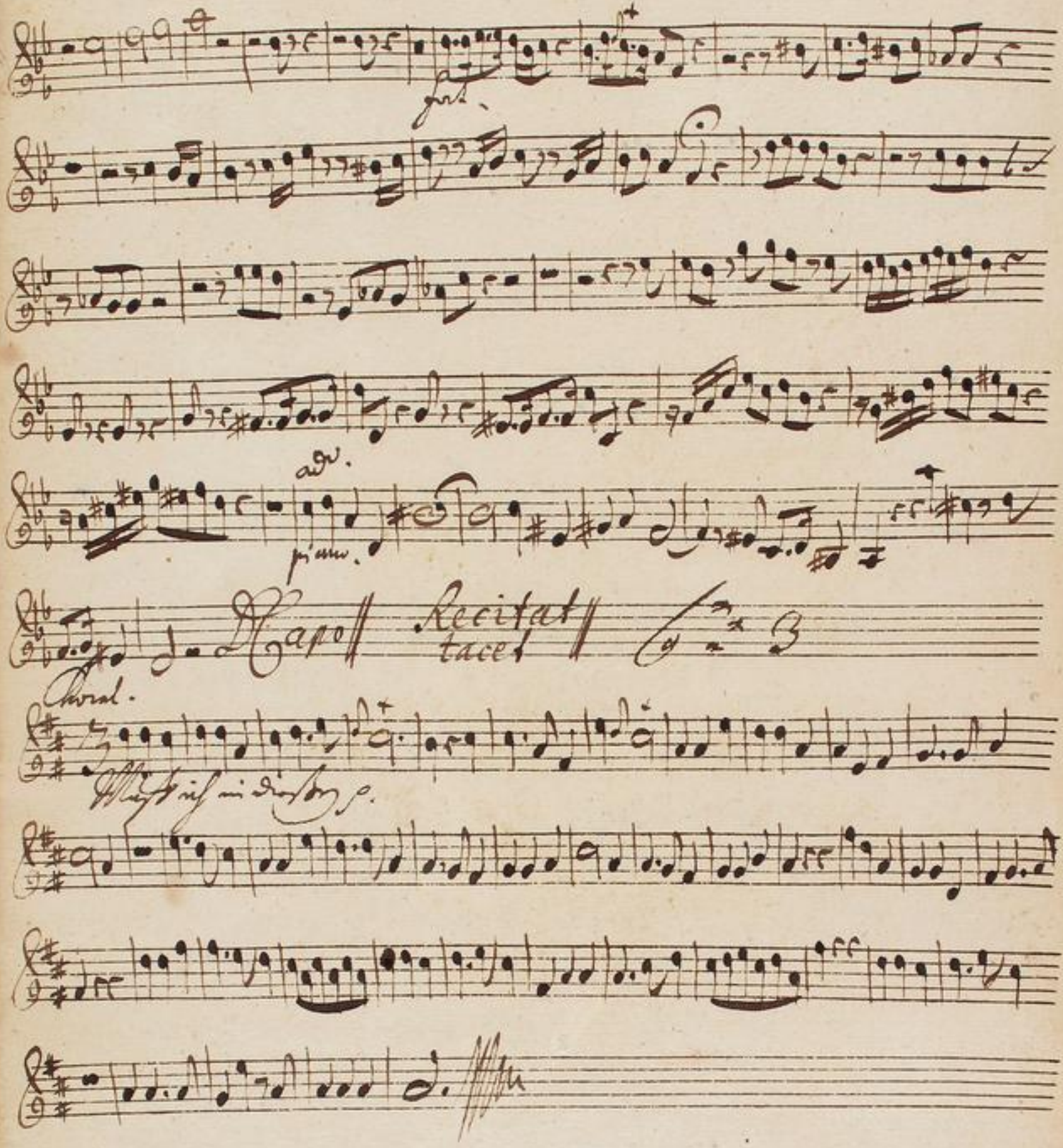
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Auf mein Geist p.

pian. fort.

pian. fort. p. pp.

fort. pian. fort. pp.

fort. p. fort.

Recitat tacet | Auf mein Geist D Capo | Recitat tacet

Getrost p.

pp.

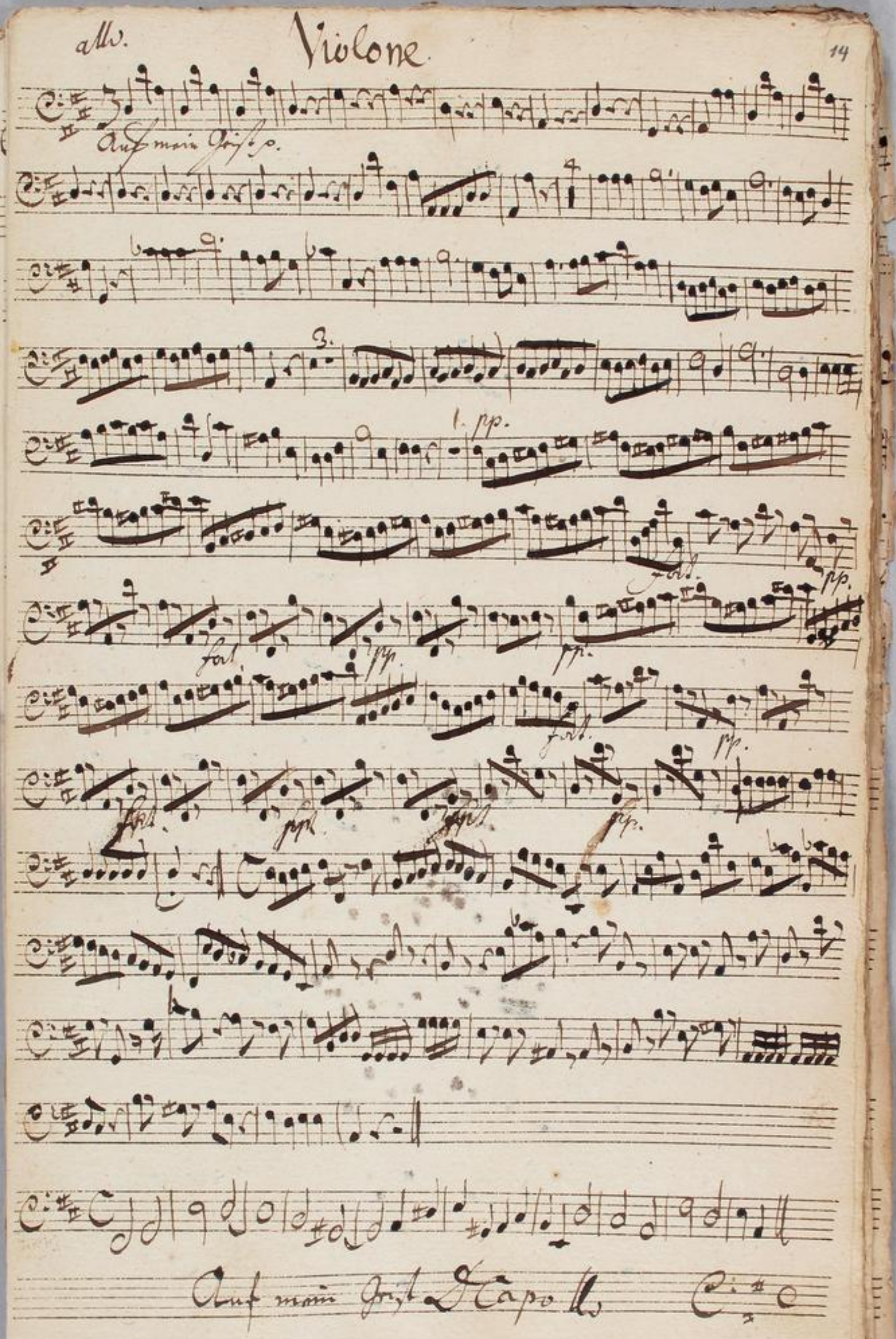
fort.

volti

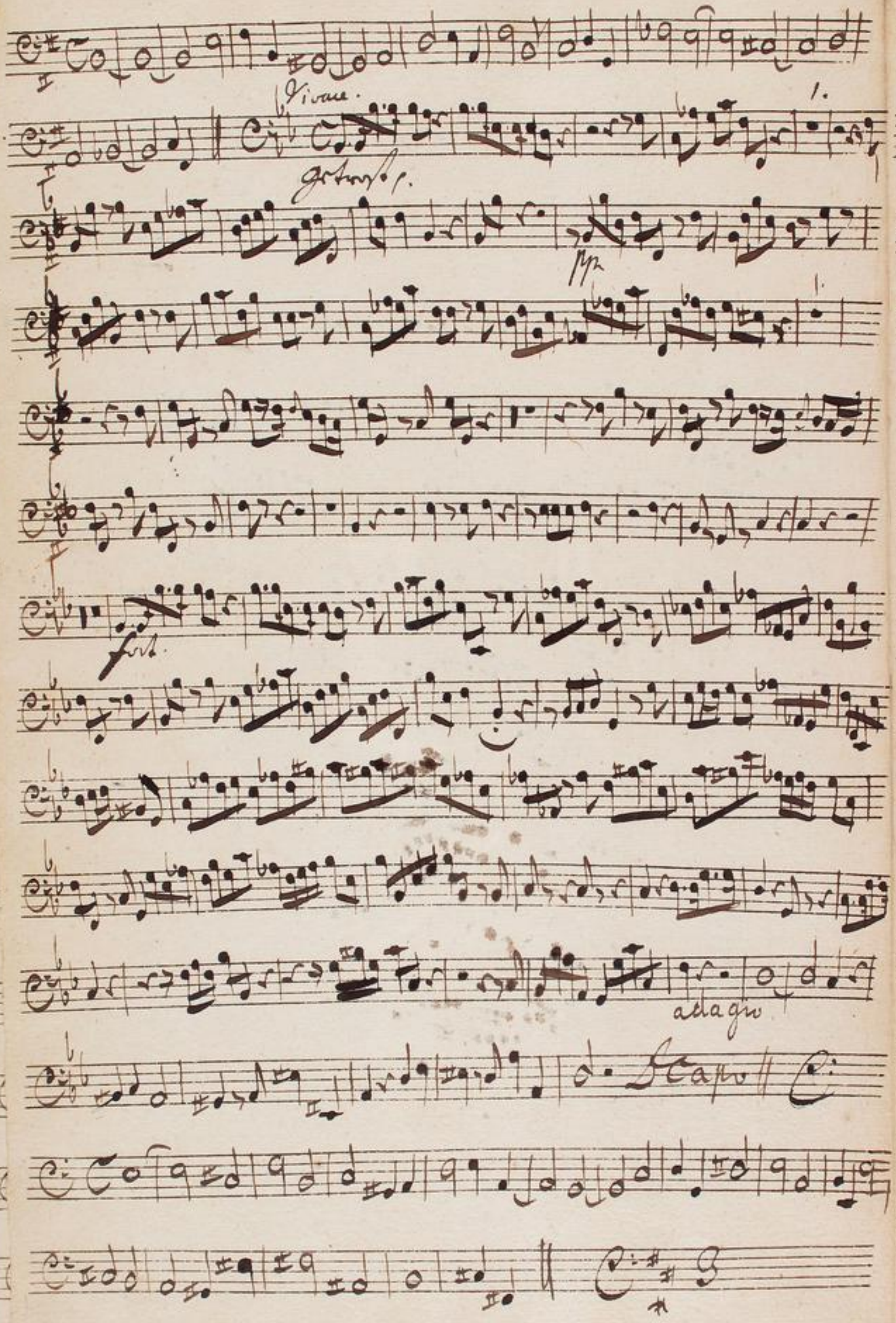
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat
tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allo.

Violone. o Fagott

Auf mein Geist.

4.

3.

1.

piano

fort.

pp.

fort.

pp.

pp.

fort.

pp.

fort.

pp.

f.

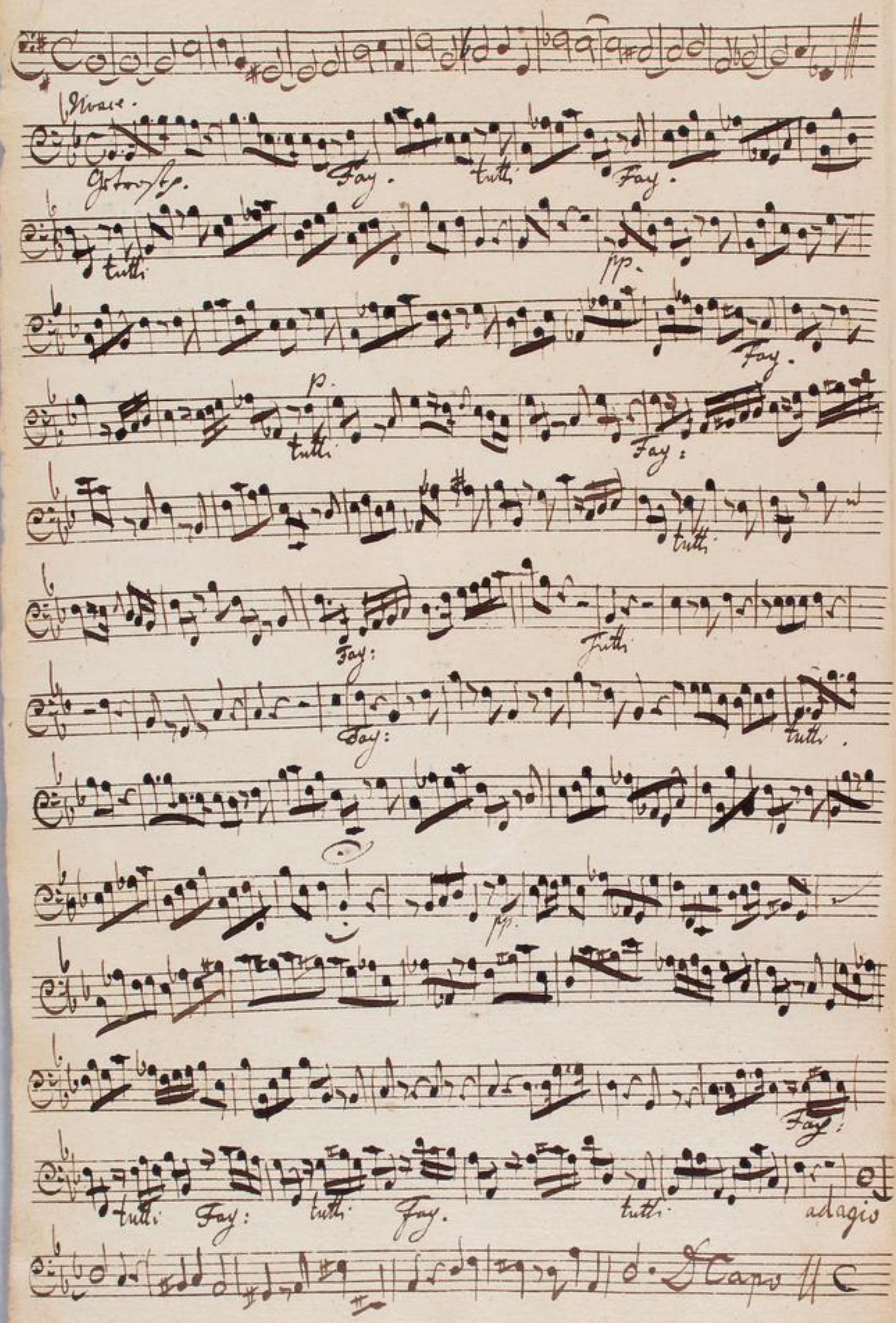
pp.

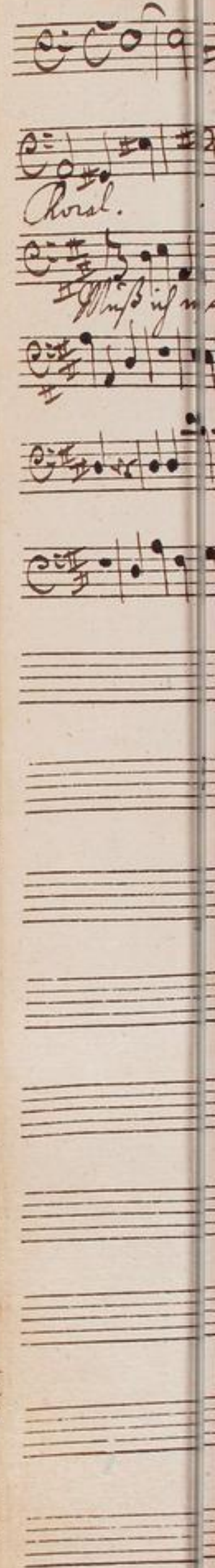
fort.

D Capo

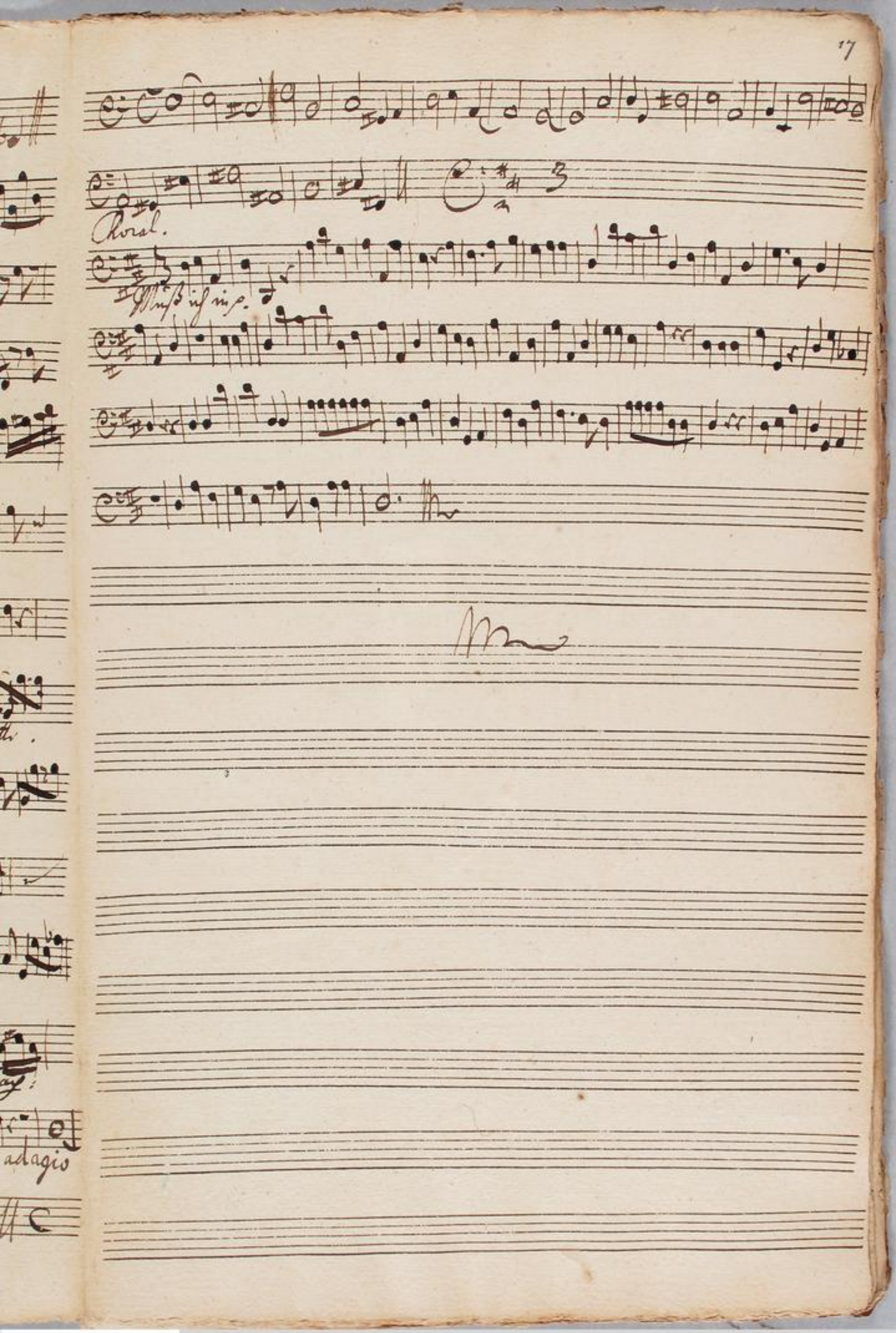
Auf mein Geist

D Capo





TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois. 1.

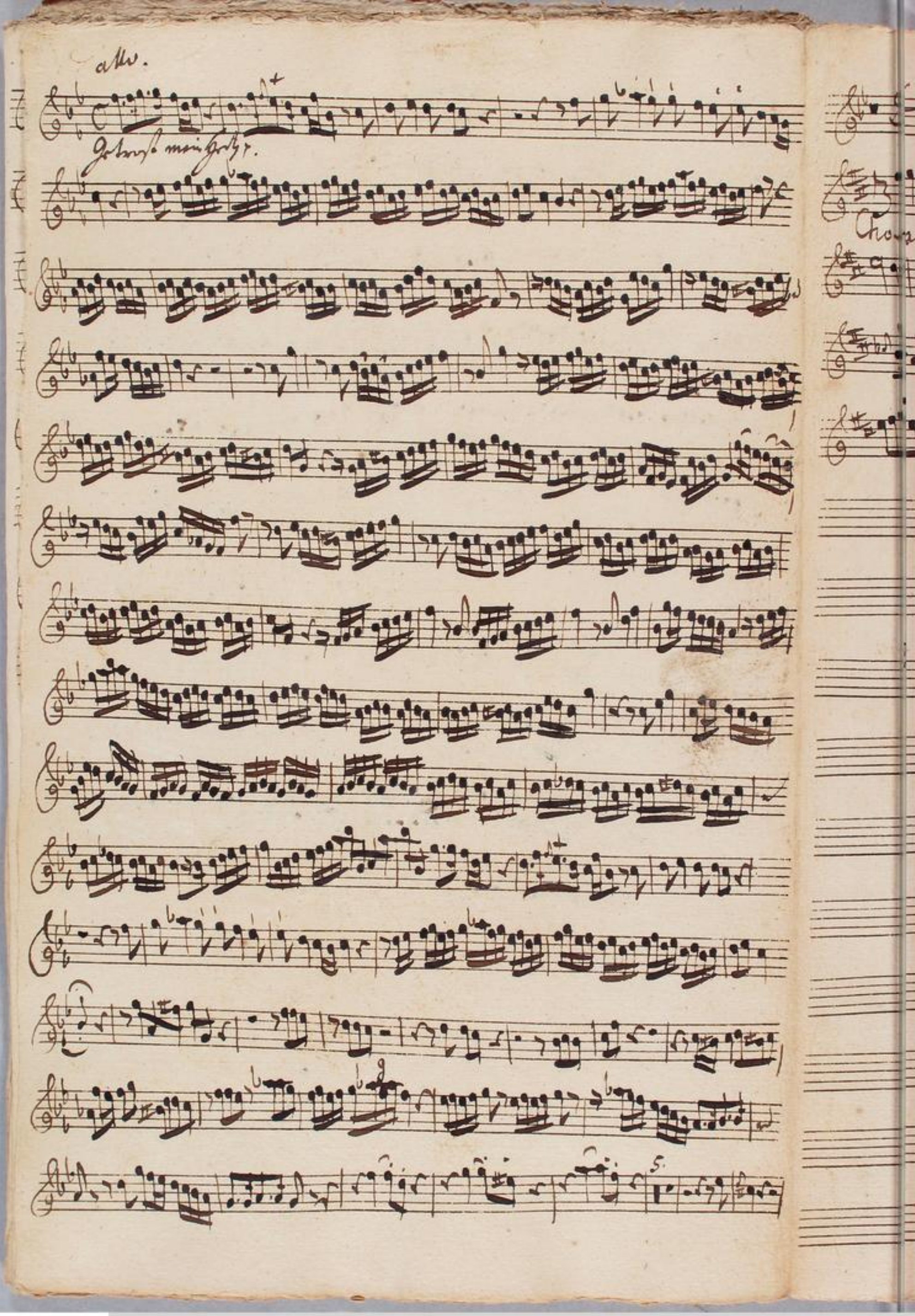
Auf mein Geist.

Recitativ: Auf mein Geist

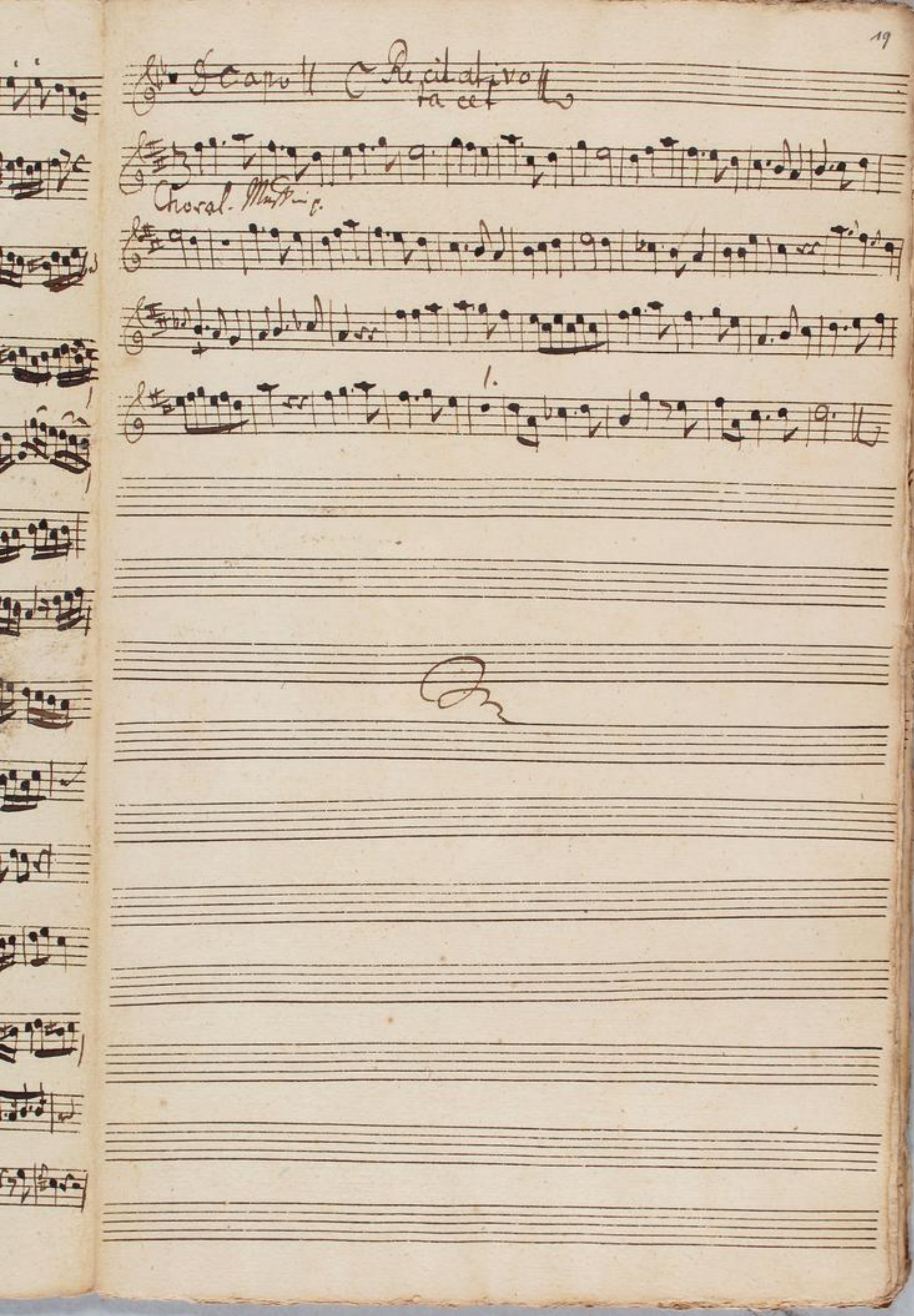
Da Capo

Recitativo

Volti

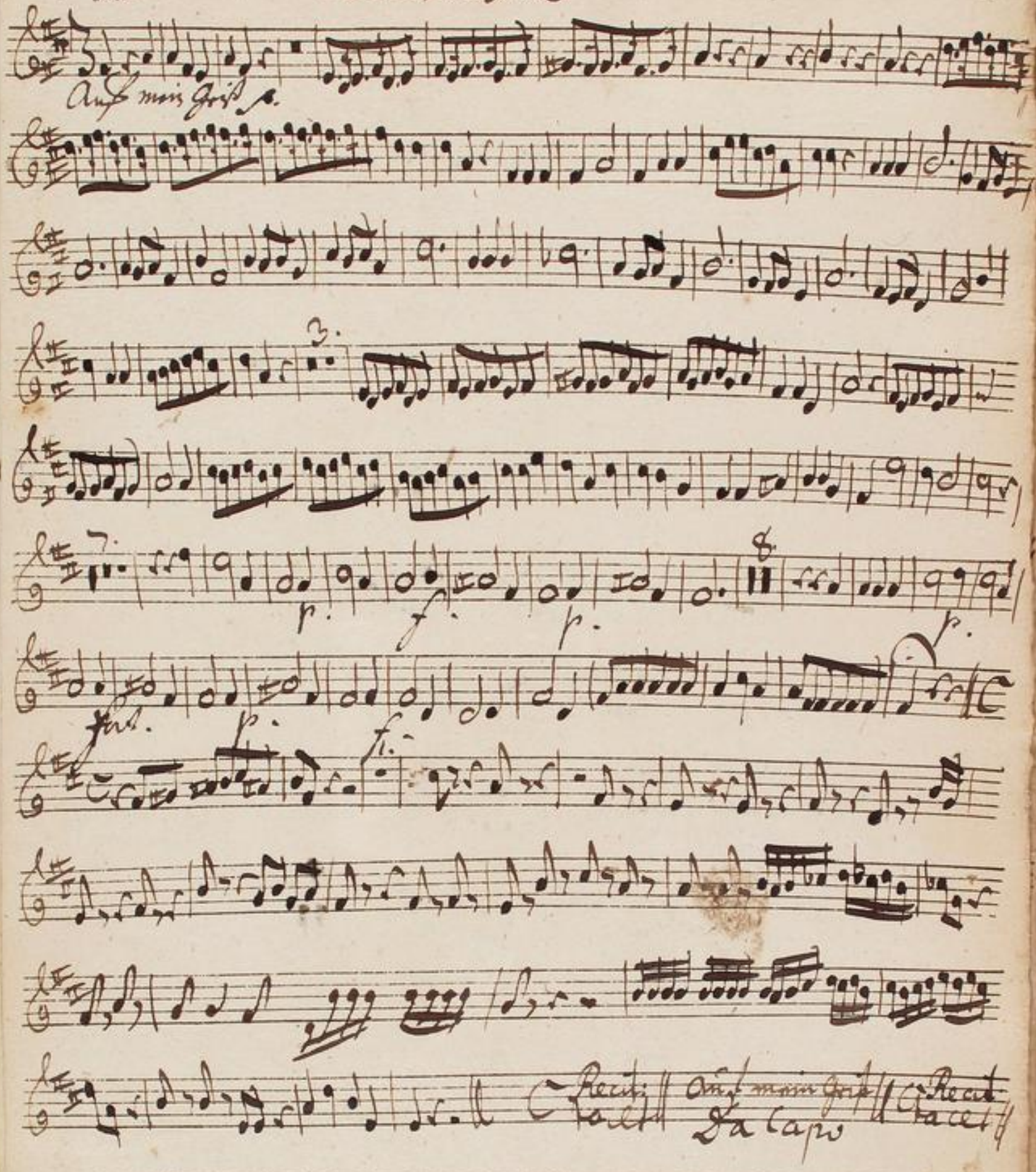


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

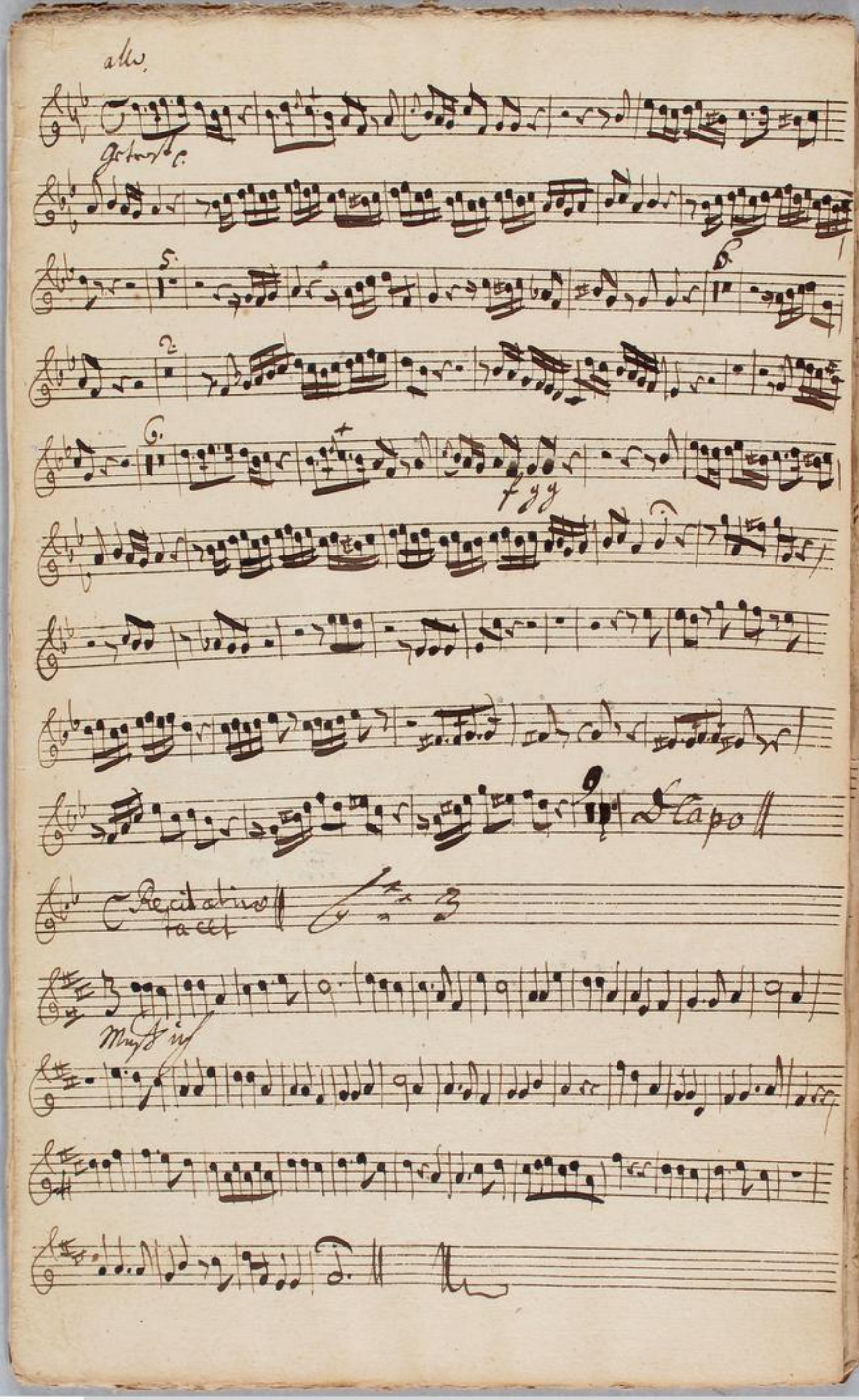


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allo. Hautbois. 2.

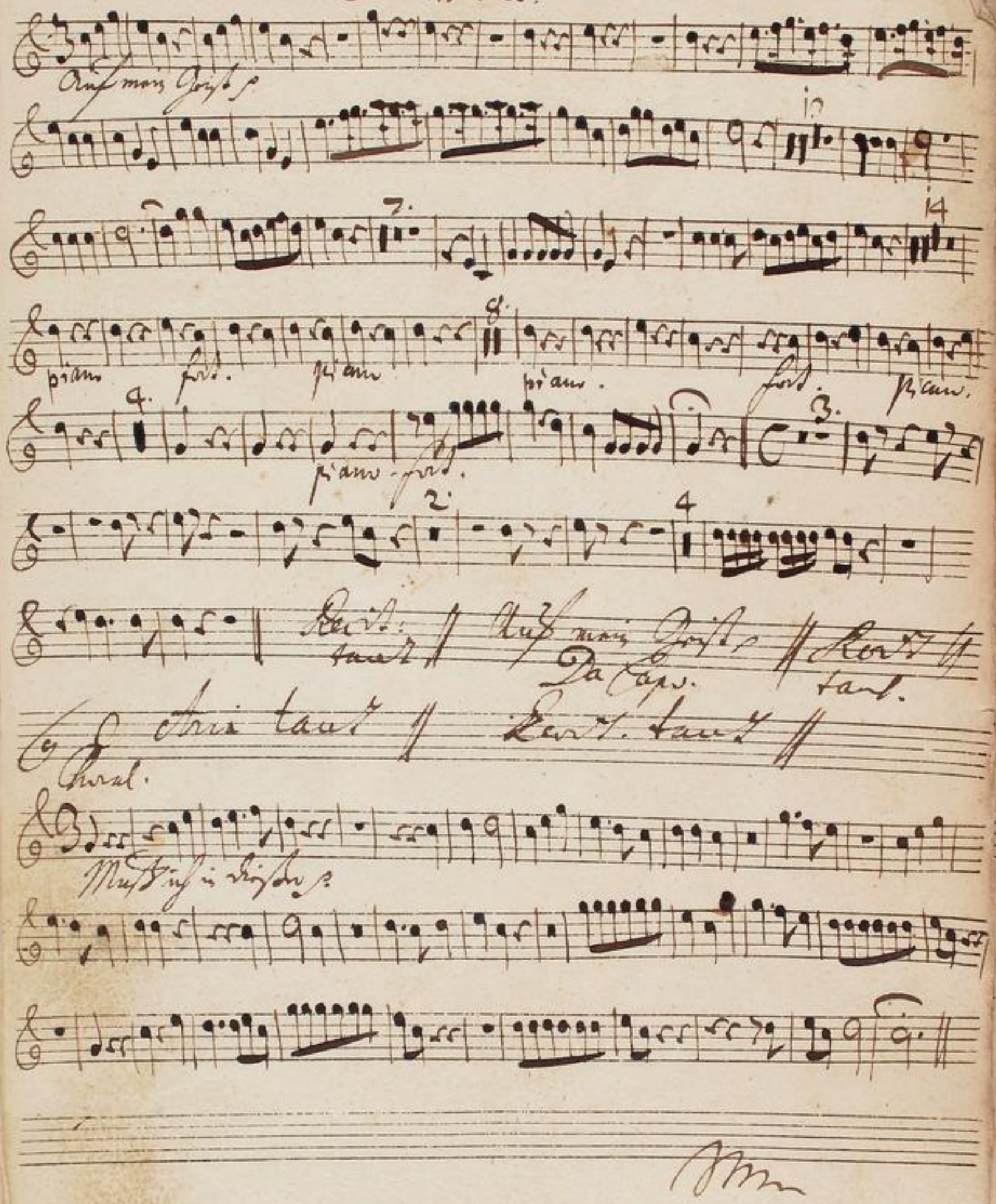


Volti



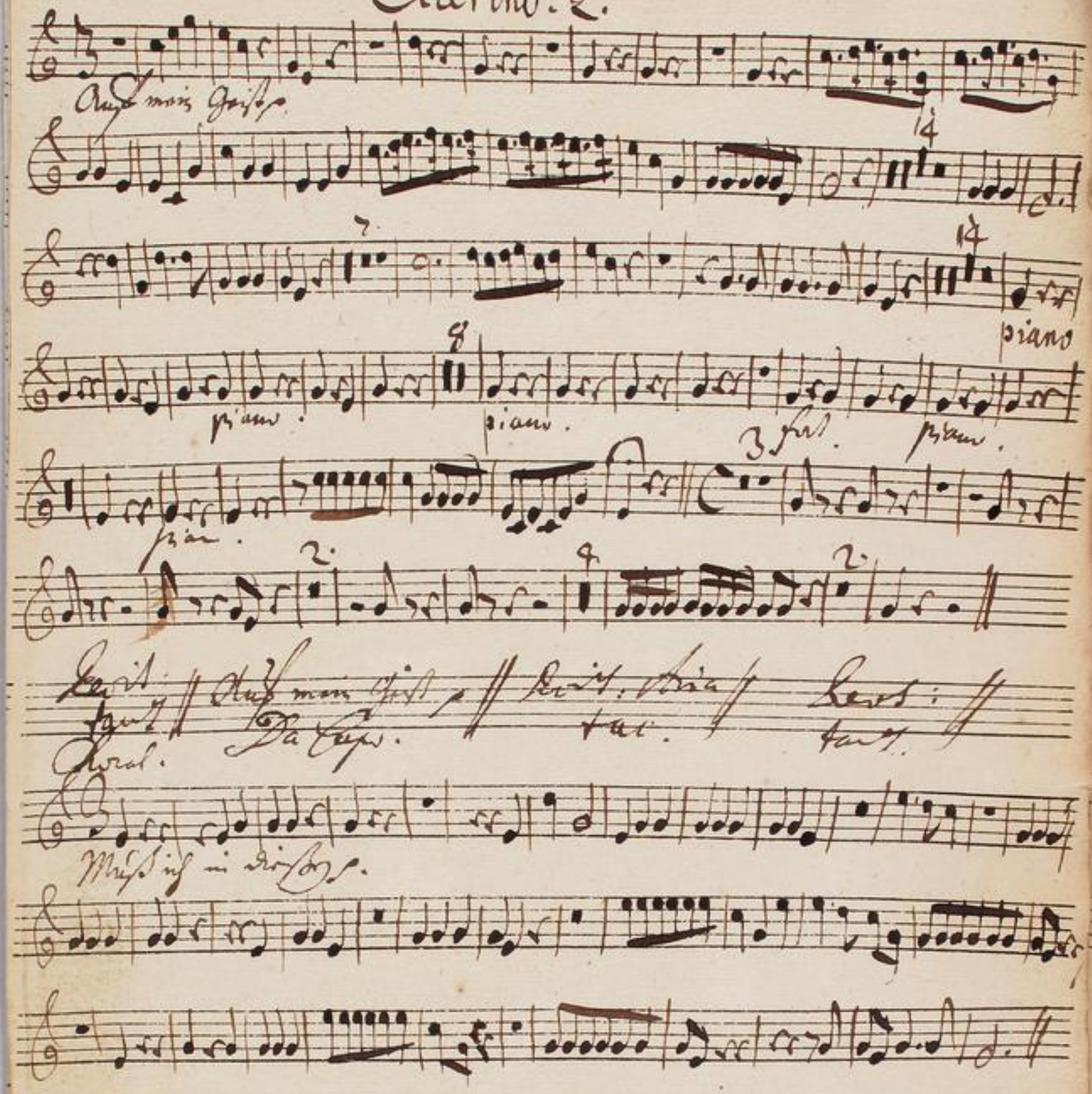
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarino. 1.



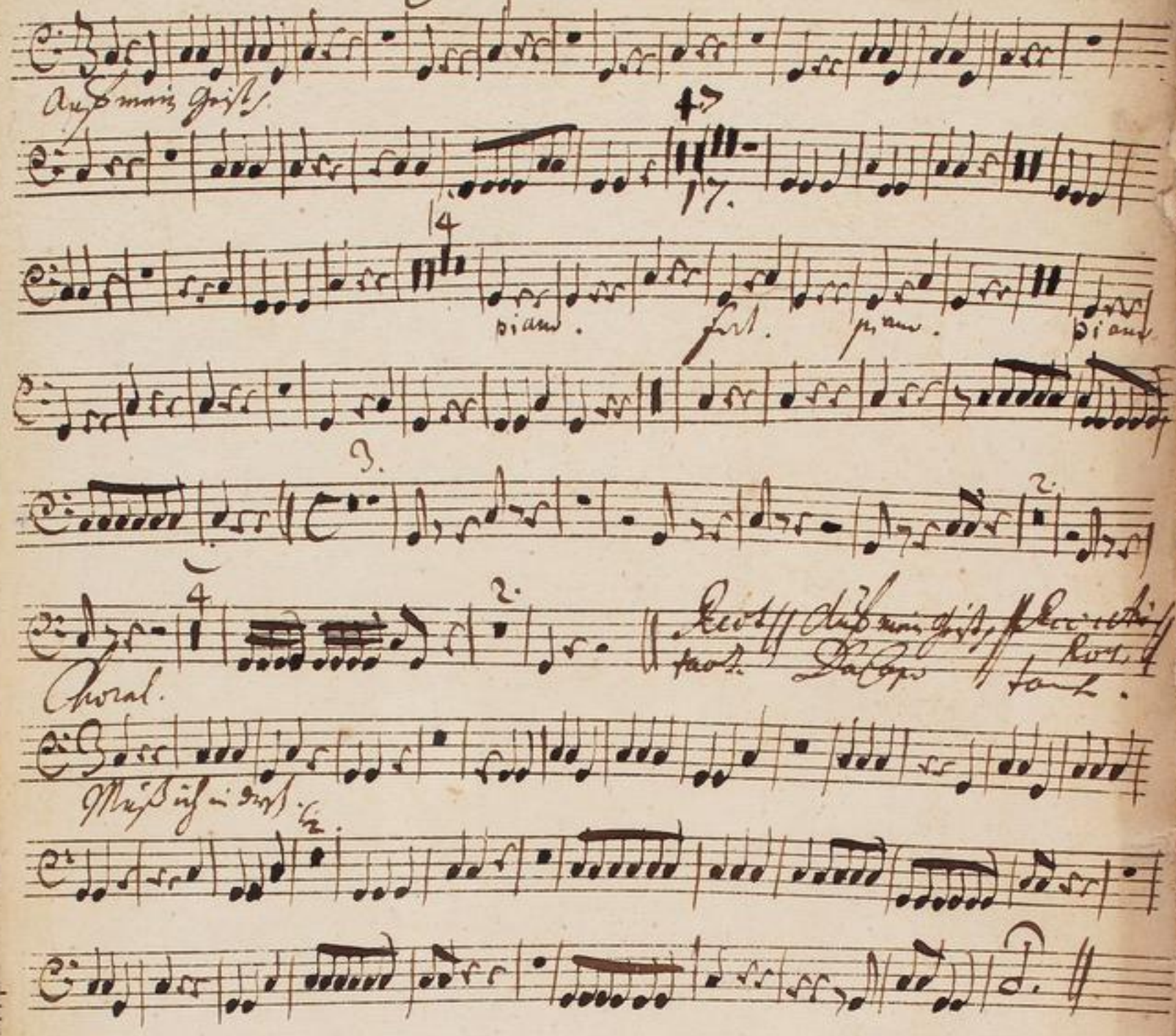
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarino. 2.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tympano.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Auf ÷ ÷ auf mein Geist mein Geist laß alles ste-

-hen laß alles ste- -hen laß alles ste- - - -

-hen eilt- - - - - ei - - - -

-le hin nach Zions Höhen nach Zions Höhen Jacobs Stern

strahlt alzu schön ÷ ÷ ÷ Jacobs Stern strahlt

alzu schön ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ strahlt alzu

schön Wei- - che weiche nicht weiche nicht bis dein Glantz-

bis dein Glantz- mein Hertz entzündet bis es deinen

Seegen deinen See- - gen findet der mir Himels Freude macht

bis es deinen Seegen deinen See- gen findet der mir

Himels Himels Freude macht

Recit tacet

Auf mein Geist Capo.

Es kostet Kampf es kostet Streit. diß edle Kleinodt aus zu spüren

der Satan sucht auf alle Weiß rechtschafne Seelen zu Verführen Er

stelt sein Irrlicht für der falsche Schimmer soll sie blenden du lügen

Geist hinweg mit dir! Gott zeigt in seinem Wort den Weg zum frohen

Port wo Heyls begierige den Lauff mit freuden enden

Allo.

Getrost getrost — — mein Hertz ÷ auf schweren

Wegen ÷ auf schweren We- — gen geht Gottes Güte dir

÷ entge- — gen entge- — — — gen

getrost mein Geist auf schweren Wegen auf schweren Wegen geht

Gottes Güte dir ÷ entge- — gen entge- — —

— — gen sein Geist = sein Geist zeigt dir die lebens bahn

die lebens bahn ÷ bahn — — — — sein

Geist zeigt dir die lebens bahn die lebens bahn — —

— — — — — — die lebens

bahn Laß Welt laß Welt und Satan sich empören em

Recitat
tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Auf mein Geist laß alles ste-

- - - - hen laß alles ste- - - -

-hen laß alles stehen eilt- - - - - hin ei-

- le hin eile hin nach Zions Höhen

Jacobs Stern strahlt alzu schön

Jacobs Stern strahlt alzu schön

strahlt alzu schön Wei- -che weiche nicht

weiche nicht bis dein Glantz mein Hertz entzündet bis es

deinen Seegen deinen See- gen findet deinen Seegen findet der mir

himels Freude macht bis es deinen Seegen deinen See- gen

bis es deinen Seegen findet der mir himels himels Freude macht

Recit tacet || Auf mein Geist D Capo || Recit tacet || Aria tacet || Recit tacet ||

Muß ich in diesem betrübten und zeitlichen Leben

gleich in des todes gefährlichen schrancken stets schweben

so wird nur dort, Jesus am seeligen Ort himlische

freyheit doch geben

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-01/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Auf mein Geist laß alles ste-
- - - - hen laß alles ste - - hen laß alles
ste- - hen laß alles stehen eilt - - - - le hin
eile hin ei- le ei - - - - - le hin nach Zions
Höhen Jacobs Stern strahlt alzu schön piano fut.
pp. Jacobs Stern strahlt alzu schön pp. f.
pp. fut. pp. fut. strahlt alzu schön Holdes licht
brich die ban- - ge Sünden Nacht die ban- -
- ge Sünden Nacht Wei- - che weiche nicht biß dein Glantz
mein Hertz entzündet biß es deinen Seegen deinen See- ge
findet biß der mir Himels Freude macht
biß es deinen Seegen deinen See- - gen findet biß
der mir Himels Himels Freude macht

Beglückte Zeit der Heyden trost ist angekomen der

Glantz den seine Anmuth streut hat albereits dem Reich der finster

muß die Macht genomen daß dessen fürst sich schämen muß Er

biethet freyheit an die ein gehorsam hertz umsonst erlangen

kan

Auf mein Geist D Capo | Recit tacet | Aria tacet | Recit tacet

Muß ich in diesem betrübten und zeitlichen Leben

gleich in des todtes gefährlichen schrancken stets schweben

so wird nur dort Jesus am seligen Orth himlische

freyheit doch geben

Tenore 2.

Auf ÷ ÷ ÷ mein Geist ÷ laß alles ste-

- - hen laß alles ste - hen laß alles

ste - hen laß alles stehen ei - - le hin

eile hin ei - le ei - - le hin nach Zions

höhen ÷ strahlt allzu schön piano. fort. pian.

strahlt allzu schön pp. fort. pp.

fort. fort. strahlt allzu schön. weich

nicht mein Hertz entzündet biß es deinen Segen findet

der mir Himmels Freude macht biß es deinen Segen findet

der mir Himmels Himmels Freude macht. Recit. tacet. Auf mein Geist Da Capo.

Recit. Aria tac: Recit. tacet. Muß ich in diesen betrübten u. zeitlichen

Leben gleich in deß todtes gefährlichen Schranken stets schweben so wird mir dort

Jesus am seeligen Ort himlische Freyheit doch geben.

Basso.

Auf mein Geist laß alles ste-
-hen laß alles ste- hen laß alles ste-
hen ei- - - - - le ei - - -
- le hin ei- le hin nach Zions höhen
strahlt alzu schön Jacobs
Stern strahlt alzu schön
strahlt alzu schön Holdes Licht brich die ban-
-ge Sünden Nacht die ban ge Sünden Nacht Wei- - che weiche
nicht bis dein Glantz bis dein Glantz - mein Hertz entzündet
biß es deinen Seegen deinen See- gen findet biß es deinen See- gen
findet der mir Himels Freude macht biß es deinen Seegen deinen
See- gen findet biß es deinen Seegen findet der mir
Himels Himels Freude macht

Recit tacet Auf mein Geist
D. Capo.

Recit tacet Aria tacet

Herodes mag nur immer dichten, er dürste nur nach der Ge-
rechten Blut. Was er beschließt kan Gott zernichten und
ob er noch so grausam thut, ich biethe seiner boßheit trutz
In Gottes Schutz kan mich sein Mörder schwerdt nicht schrecken
Er bleicht auch gleich mein lebens licht. Mein trost mein Jesus
stirbt doch nicht der kan der wird mich aus dem Todt erwecken
Muß ich in diesem betrübten und zeitlichen Leben
gleich in des todes gefährlichen Schrancken stets schweben
so wird nur dort Jesus am seeligen Orth himlische
freyheit doch geben

Basso.

14.

Auf mein Geist laß alles ste-

hen laß alles ste- hen laß alles ste-

hen ei- le ei-

le hin ei-le hin nach Zions Höhen

7.

strahlt alzu schön Jacob

5.

Stern strahlt alzu schön

strahlt alzu schön

Aria tacet | Recitat tacet | Auf mein Geist Basso

Recit. tacet | Aria tacet | Recitat tacet

Muß ich in diesem

betrübten und zeitlichen Leben gleich in des Todes ge-

fährlichen Schranken stets schweben so wird nur dort

Jesus am seeligen Orth himlische Freyheit doch

8.

geben