

# Siehe, um Trost war mir sehr bange

Johann Philipp Förtsch

grave

Violine 1

Violine 2

Viola

Viola 2

Sopran 1

Sopran 2

Baß

B.c.

5

Sie- he, sie- he,

9

um Trost war mir sehr ban- - ge, sehr ban- ge,  
 Sie- he, sie- he, um Trost war mir sehr ban- - -

14

um Trost war mir sehr ban- ge, um Trost  
 ge, um Trost, um Trost war mir sehr ban- ge, ban- -  
 ban- - ge, um Trost war mir sehr ban-

18

war mir sehr ban- ge.  
- ge, sehr ban- - ge.  
- - - ge.

24 *presto*

29

A- ber du

33

A- ber du hast dich mei- ner See- le herz-

hast dich mei- ner See- le herz- - - - - lich an- ge-

A- ber du

35

lich an- ge- nom- men, herz- - - -  
 nom- men, a- ber du hast dich mei- ner See- le herz- - - -  
 hast dich mei- ner See- le herz- - - - lich an- ge-

37

- - - - - lich herz- lich an- ge nom- men, daß sie nicht ver dür-  
 - - - - - lich, herz- lich an- ge- nom- men daß sie nicht, daß sie nicht ver dür-  
 nom- men, herz- lich an- ge- nom men, daß sie nicht, daß sie nicht ver- dür-

43

be. A-ber du hast dich mei-ner

be. A-ber du hast dich mei-ner

ben. A-ber du hast dich mei-ner See-le herz- - - - -

47

See-le herz-lich an-ge-nom-men, daß sie nicht ver-

See-le herz-lich an-ge-nom-men, daß sie nicht, daß sie nicht ver-

-lich an-ge-nom-men herz-lich, herz-lich an-ge-nom-men, daß sie nicht, daß sie nicht ver-

52

solo (statt orgel)

solo (statt orgel)

dür- be. 2. Das Leid ist nicht zu zäh-

dür- be. 4. Oft muß man schier ver- za-

dür- be. solo

60

len, das Leid ist nicht zu zäh-

gen, oft muß man schier ver za-





86

tutti

tutti

tutti

tutti

... uns fällt.

... land nicht.

tutti

95

Du treu-

103

er Sa- ma- ri- ter du treu-

110

- er Sa- ma- ri- ter, du rech- ter Freund - - - in Not.

119

Du hei- lest die Ge- mü- - - ter und

127

da capo al fine

trö- - - - stest auch im Tod.