

## Fridolins dårskap.

E. A. Karlfeldt.

Lugnt och graciöst.

Jean Sibelius.

*mf dolce*

1. Knappt le - ker mört, knappt hop - par lax, knappt  
2. Du går med knä - sid gång-järns - rock och

*mf dolce*

blå-ser vin-tern ut, då står du röd som for-dom-dags och  
hög och fe-jad hatt, du dra-ger bal-sam i din lock och

glim-ögd vid din knut. Vid i - de - a - lens spruc-ken-het och  
bär en skön kra-vatt. Ack, på de un - ga nar-rars stig, där

käns-lans skäm - da vin, var får din själ sin  
väl - lukt svä - var fin, att jag än - nu skall

druc - ken - het, du gam - le Fri - do - lin?  
 mö - ta dig, du gam - le Fri - do - lin!

3. Gå hem och gnid det få - ra - lär, som hän - ger på din vägg, och

sjung om vå - ra tom - ma år och säl - la dryc - kers drägg. Gjut

dub - belt öl på fli - sor - na av sar - gad vi - o - lin,\* och

svår - mod, Fri - do - lin!  
 gjut i af - ton - vi - sor - na ditt svår - - - mod.

\*) Fiol kallas mångenstädes ett torkat fårlår, varav karvas skivor (Förf: s anm.)