

# Composições de HEITOR VILLA-LOBOS

## PIANO

Zoe - Opera em 3 actos, Balado Infanal .....	45800
<b>Carnaval das Crianças</b> - Collecção de 8 peças	
N° 1 - O Ginete do Pierozinho .....	28000
2 - O chicote do Diablinho .....	35800
3 - A manha de Pierrete .....	29000
4 - Os gaizos do Dominião .....	29000
5 - As peripécias do Trapeirozinho .....	36000
6 - As traquinices do mascarado mignon .....	39000
7 - A gala de um precocês fantasiado .....	39000
8 - A folia de um bilóca .....	41000
Completo .....	209000
<b>Danças características AFRICANAS</b> - Collecção de 3 peças	
N° 1 - Farrapos .....	38000
2 - Kankukus .....	45000
3 - Kankikus .....	39000
<b>Gato (O) e o rato</b> - op. 65 n. 3 - Das Fabelas Características	45900
<b>Historias das carochinhas</b> - Collecção de 4 peças	
N° 1 - No palacio encantado .....	28000
2 - A corteza do Príncipezinho .....	29000
3 - E o pastorzinho cantava .....	29000
4 - E a princezinha dançava .....	29000
Completo .....	76000
<b>Lenda do Cabelo (A)</b> .....	39000
<b>Ondulando</b> - Estado .....	45900
<b>Prêlo do Bêbê</b> - N° 1 - La famille du Bêbê - Col. de 8 peças	
N° 1 - Branquinha .....	35500
2 - Moreninha .....	25500
3 - Caboclinha .....	25500
4 - Malatinha .....	39000
5 - Negrinha .....	39000
6 - A Fobresinha .....	18500
7 - O Polichinello .....	25000
8 - Bruxa .....	45000
Completo .....	188600
<b>Simplex Collectanea</b> - Collecção de 3 peças	
N° 1 - Valsa mystica .....	39000
2 - N° um berço encantado .....	25500
3 - Rhodante .....	35500
Completo .....	89000
<b>Suite Floral</b> - Op. 97 - Collecção de 3 peças	
N° 1 - Idyllo na rede .....	25500
2 - Uma camponesa cantadeira .....	29000
3 - Alegria na horta .....	35000
Completo .....	79000
<b>1° Suite Infantil</b> - Collecção de 5 peças	
N° 1 - Bailando - Movimento de Minuetto piu animato .....	25500
2 - Nêni vai dormir - andante melancolico .....	25000
3 - Artimanhas - Allegretto quasi allegro .....	25000
4 - Reflexões - Allegro .....	25000
5 - No balanço - Allegro non troppo .....	28500
Completo .....	108900
<b>2° Suite Infantil</b> - Collecção de 4 peças	
N° 1 - Allegro .....	25500
2 - Andantino .....	29000
3 - Allegretto .....	29000
4 - Allegro non troppo .....	78500
Completo .....	78500
<b>Valsa Scherzo</b> - Op. 17 .....	85000

## CANTO E PIANO EM PORTUGUEZ

As Crianças - Canção, com coro .....	48000
Cacaveal (A) .....	45800
Cegonha (A) .....	45800
Confidência .....	48000

## Epigrammas ironicos sentimentaes !

N° 1 - Eis a vida ! .....	39000
2 - Institi epigramma .....	38500
3 - Sonho de uma noite de verão .....	38500
4 - Epigramma IV .....	38000
Completo .....	129000

## Festim Pago

<b>Historietas :</b>	
N° 1 - Solidão .....	39000
2 - A Viela .....	29500
3 - O sovietinho de linha .....	29500
2, 4, 5 e 6 em francez .....	188000
Completo .....	558000

## Leuco

<b>Mal-Sucesso</b> .....	558000
--------------------------	--------

## Miniaturas - Collecção de 6 peças

N° 1 - Chromo - N° 2 .....	25000
2 - A Viela .....	39000
3 - Chromo - N° 3 .....	28500
4 - Sonho .....	39000
5 - Japonezas .....	28500
6 - Sino de Aldéia .....	18500
Completo .....	129000

## Noite de Luar

<b>Serise no Estio</b> - Cantico brasileiro .....	38500
<b>Virgem (A)</b> .....	45000

## EM FRANCEZ

<b>Fleur Fanée</b> - Op. 18 .....	45500
-----------------------------------	-------

## Historietas :

N° 2 - Lune d'Octobre .....	25500
4 - Harmonie et les bergers .....	29000
5 - Jouis sans retard, car vite s'écoule la vie .....	25500
6 - Le Marché .....	66000
1 e 3 em portuguez .....	188000
Completo .....	38500

## Méres (Les) - Op. 45

<b>Oiseau (L') - 10</b> .....	39500
-------------------------------	-------

## EM ITALIANO

<b>Bove (II)</b> - com Violoncello .....	45500
<b>Nome di Maria (II)</b> .....	39000

## EM HESPANHOL

<b>Amar y Perfidia</b> - Canção .....	29000
---------------------------------------	-------

## CANTO E HARMONIUM EM LATIM

<b>Ave Maria</b> - N° 19 - Soprano .....	29000
--	-------

## VIOLINO E PIANO

<b>Canto do Cyano Negro (O)</b> - Extrahido do Naufragio de Kilonkos .....	45000
<b>Elegie</b> .....	55000
<b>Inspirentes - melodia</b> .....	59000
<b>Martipes (A) na luz</b> - N° 3 - O's martyries dos insectos .....	79000

## VIOLONCELLO E PIANO

<b>Berceuse</b> - Op. 50 .....	39000
<b>Canto do Cyano Negro (O)</b> - Extrahido do Naufragio de Kilonkos (ou Violino) .....	59000
<b>Capriccio</b> - Op. 49 .....	59000
<b>Elegie</b> - (ou Violino) .....	59000

## Pequena Suite - Collecção de 6 peças

N° 1 - Romançete .....	39000
2 - Legendaria .....	25500
3 - Harmonias soltas .....	39000
4 - Fugato (all'anica) .....	35500
5 - Melodia .....	35500
6 - Gavote scherzo .....	59000
Completo .....	189000

<b>Preludio - em lá bemol</b> - Op. 20 N° 2 .....	108000
<b>Sonhar</b> - Op. 14 .....	25500

Pianos de ocasião  
Vendem-se  
e Alugam-se  
Preços modicos

### CASA ARTHUR NAPOLEÃO (FUNDADA EM 1868)

Estabelecimento de Pianos e Musicas

## SAMPAIO ARAUJO & C<sup>IA</sup>

Avenida Rio Branco, 122    Caixa Postal 536    Rio de Janeiro

Pianos novos  
Vendem-se  
e Alugam-se  
Vendas garantidas

Preço 4,000

## LOUCO.

Poesia de J. CADILHE

Rio, 1917

H. VILLA-LOBOS

Lento tétrico

PIANO.

*mf* *p* *f* *ff*

*rit.*

*fff*

*a tempo* *rall.*

The piano introduction is in 4/4 time, marked 'Lento tétrico'. It begins with a piano (*PIANO.*) dynamic. The first section features dynamics of *mf*, *p*, *f*, and *ff*. A *rit.* (ritardando) section follows, leading to a *fff* (fortississimo) section. The piece concludes with a *a tempo* section that gradually slows down (*rall.*) into a final chord.

Adagio

*quasi follado*

O mun-do é tor - pe, à vi-da um ex - hos, a car - no fra - ca.

The vocal line is in 4/4 time, marked 'Adagio' and 'quasi follado'. It consists of a single melodic line with lyrics: 'O mun-do é tor - pe, à vi-da um ex - hos, a car - no fra - ca.'

Adagio

*sf* *p* *pp*

The piano accompaniment for the first phrase is in 4/4 time, marked 'Adagio'. It features a series of chords and arpeggiated figures. Dynamics include *sf* (sforzando), *p* (piano), and *pp* (pianissimo).

E tu - do que é re - quin-te a i - dé-la troz de um eri - me

The vocal line continues in 4/4 time, marked 'Adagio'. It consists of a single melodic line with lyrics: 'E tu - do que é re - quin-te a i - dé-la troz de um eri - me'.

The piano accompaniment for the second phrase is in 4/4 time, marked 'Adagio'. It features a series of chords and arpeggiated figures. Dynamics include *sf*, *p*, and *pp*. There are triplets (3) and a septuplet (7) in the right hand.

8182

*rit.*

O po-bre so-nha-dôr que ao vul-go não se ar - ri - me, Na té-tri-ca ri -

*rit. a tempo*

- bal - ta em sombras se des - ta - - ca. A in -

*p* *mf* *rit.* *f* *a tempo*

*8* *mf* *rit.* *f*

*ff* *ff* *fff*

- ve - ja agu-a-o a - gar-ra a - i - guo - ran - cia o iá - ca,

A ro - il-na o en-xo - va - lha, o ha - bito o de - pri - me,

*animando - poco a - poco* *rit.*

Nem mes - mo a ple - da - do mi - so - ro - ro

*Lento* *rit.* *ff espressivo* *p* *pp* *rall.*

*espressivo* *rall.*

- di - me An - tes lhe apon-ta a chá - ga - a rir oo - mo velha -

*rit.* *col canto* *ff rubato* *mf* *f*

Poco più mosso.

-ca. E'

Poco più mosso.

*m.f.* *ff* *f*

lou - co - Mas no o - lhar on - de a luz se a - ga -

- sa - lha, Bri - lha cha - ma angu - ral em ful - gi - da apo - the - o - se

Co - - - - - mo os - - - - - ma - -

*legato pp cresc.*

12 12

12 12

- gar - - - - - do um

12 12

12 12

*(Sarcástico) ff*

jão - - - - - to - - - - - ff a li - vi - da ca - sa - lha, - De -

*fff Veloce*

Tempo 1º



Tempo 1º

*affret.**rall.**rit.**rit.* *Présto.**Lento.*

# Composições de ALBERTO NEPOMUCENO

## PIANO A 2 MÃOS

A' Sesta - Na rede (da Serie Brasileira n.º 3)	28000
Alvorada na Serra. ( * * * * 1 )	28500
Batuque. ( * * * * 4 )	28500
Brasileira. ( * * * * 1 )	58000
Canção - Peças infantis n.º 1	18500
Cloches de Noël - Deux Pièces n.º 2	28500
Intermedio - da Serie Brasileira n.º 2	38000
Marcha militar - Peças infantis n.º 2	18500
Menest - Insistencia - Peças infantis n.º 3 e 4	18500
Nocturne - Deux Pièces n.º 1	28500
Serie Brasileira n.º 1 - Alvorada na Serra	78000
"    "    "    2 - Intermedio	
"    "    "    3 - A' Sesta - Na rede	
"    "    "    4 - Batuque	
Thème et variations en la mineur	68000
Variations sur un thème original	108000

## PIANO A 4 MÃOS

Serie Brasileira n.º 1 - Alvorada na Serra	108000
"    "    "    2 - Intermedio	
"    "    "    3 - A' Sesta - Na rede	
"    "    "    4 - Batuque	
Symphonia - em sol menor	108000

## 2 PIANOS A 4 MÃOS

6 Valsas humoristicas - Para piano e orchestra por Arthur Nipoldo	185000
---	--------

## PIANO E CANTO EM PORTUGUEZ

Abul - Acção legendaria em 3 actos e 4 quadros, partitura completa	208000
Abul - Acção legendaria em 3 actos e 4 quadros - libreto	28000
Artémis - Episodio lyrico em 1 acto, de Coelho Netto, partitura completa	128000

### Canções - I Volume

N. 1 - As Uyraras - lenda amazonica de Dr. Mello Moraes Filho	158000
2 - Medroso de amor - versos de Jurenal Galeno	
3 - Madrigal - versos de Luiz Guimarães	
4 - Coração triste - versos de Machado de Assis	
5 - Philomela - versos do Dr. Raymundo Corrêa	

### Canções - II Volume

N. 1 - Sonhei - versos de H. Heine	128000
2 - Canção de amor - versos da Condessa Anafel	
3 - Xicara - versos de Orlando Teixeira	
4 - Oração do Diabo - versos de Orlando Teixeira	
5 - O Sonno - versos de Gonçalves Dias	
6 - Dolor supremus - versos de Osorio Duque Estrada	
7 - Soneto - versos de Coelho Netto	

Canto nupcial - do livro de Ruth	28000
----------------------------------	-------

### Op. 17 Duas Canções

N. 1 - Medroso de amor - versos de Jurenal Galeno	28500
2 - Madrigal - versos de Luiz Guimarães	

### Op. 18 Duas Canções

N. 1 - Coração triste - versos de Machado de Assis	38000
2 - Philomela - versos do Dr. Raymundo Corrêa	

### Op. 30 Duas Canções

N. 1 - Coração indocivo - versos de Frato Pessoa	38000
2 - Canção - versos do Dr. Fontoura Xavier	

### Op. 34 Duas Canções

N. 1 - Ao amanhecer - versos de D. Anna N. Baptista	38000
2 - Amoteco - soneto de Adellina Lopes Vieira	

### Op. 30 N. 1 - Coração indocivo - versos de Frato Pessoa

A Jangada - canção - versos de Jurenal Galeno	28500
---	-------

### N'uma Concha - versos de Olavo Bilac

Ocaso - versos de Thomaz Lopes	28000
--------------------------------	-------

### Olha-me - soneto de Olavo Bilac

	28500
--	-------

### Op. 26 Duas Poemas - de Luiz Guimarães Filho

N. 1 - Turqueza	38000
2 - Hydrophana	

### Op. 31 Duas Poemas - de Carlos Magalhães de Azeredo

N. 1 - A Grinalda	28500
2 - Despedida	

### Op. 32 Duas Poemas - do Conde Affonso Celso

N. 1 - Sempre	28500
2 - Dôr sem consolo	

### Op. 29 - Trovas

N. 1 - versos de Osorio Duque Estrada	28500
2 - versos de Carlos Magalhães de Azeredo	

### Op. 15 - As Uyraras, lenda amazonica, versos do Dr. Mello Moraes Filho

	38000
--	-------

## PIANO E CANTO EM FRANCEZ

Artémis - Episodio lyrico em um acto de Coelho Netto, versão franceza de Ivan d'Hamac e Luiz de Castro, partitura completa	128000
--	--------

### Au jardin des rêves - poesia de H. Piazza

	28000
--	-------

### Desir d'hiver - poesie de M. Maeterlinck

	28000
--	-------

### Il flotte dans l'air - poesie de H. Piazza

	28000
--	-------

### Le Miracle de la semaine - tragopéme de Jacques d'Avray

N. 1 - Le Semeur	88000
2 - L'Ancein	
3 - Le Cavalier	
4 - La Semeence	

### Oraison - poesie de M. Maeterlinck

	28000
--	-------

### Les yeux élas - poesie de H. Piazza

	28000
--	-------

## PIANO E CANTO EM ITALIANO

Abul - Acção legendaria em 3 actos e 4 quadros, partitura completa	208000
--	--------

## CANTO SACRO E HARMONIUM

Album eucharistico - para canto, harmonium ou órgão	38000
N. 1 - Panis angelicus, duo	
2 - Ecce panis angelorum, duo	
3 - O Salutaris hostia - para coro de vozes femininas	
4 - Tantum ergo - para coro de vozes femininas	18500
Ave Maria - em sol menor - latim	18500
Ave Maria - em la maior - letra portugueza de Xavier de Silveira Junior	18500

## VIOLINO E PIANO

Devaneio	28500
----------	-------

## VIOLONCELLO E PIANO

Romance et Tarantelle	68000
-----------------------	-------

## PIANO, VIOLINO E VIOLONCELLO

Trio - em fa menor	128000
--------------------	--------

## ORCHESTRA

O Garstuja - preludio	
Serie Brasileira	
6 valsas humoristicas, com piano	