Die, die sind der Frau

Mus 448/13
1740,13

173.

7.

13

Partitur

M: Feb: 1740. 32tus Instrumenti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. Jhnos:

J. D. G. M. F. 1770. 1

piano.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

laufs nacht mir nicht das

ge dis mirs Herzhöchstgeliebt kannt mirs Herz

Forte.

Forte.

p.

Forte.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo
Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

pp

forz.

pp.

forz.

Flt. Oboe. Clar. mise

forz.

1.

pp.

forz.

173.

7.

Offertorium, die ersten drey Tage

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Dr. Jomelli:
1749.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

piano. fort.

piano. fort.

pp. fort. pp.

fort.

1.

Secon:

tasto solo.

tasto solo.

tasto solo. tasto solo.

fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

tasto solo.

piano.

tasto solo.

forte.

tasto solo.

piano.

tasto solo.

forte.

pp.

Capo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Swiate.

alta Stimme.

pp. forz.

piano.

pp. forz.

1.

D Cap.

Lect:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. forz. piano forz. pp. forz. pp. forz. pp.

piano

fors.

fors.

fors.

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

Recitat. Coral.

pp.

pp.

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Volti subito

Volti subito

Volti subito

piano

fois.

Hupoll Recitatif

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alla Sfolanga p.

pp. forz.

piano

piano

forz.

forz.

pp.

Volti subito

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitativ.

Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Viola Dis viola Dis/c.

pp. forz

pp. forz.

p pp. forz.

pp. forz.

p. pp. forz. pp

forz.

Fork.

pp.

lecit

pp.

hr

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitato

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp

Capo || Recitat ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Allegretto fuoco misc.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

15

pp. fort

Wenn die nicht Soli spielen

pp. fort.

pp. fort.

pp. fort.

pp. fort.

pp. fort.

Recitat

fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. Da Capo il Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Choral.

Recit

Ist gotts für mich.

pp.

fors.

pp.

fors.

1.

pp.

fors.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

fp. piano. piano fp. fp. Recit. Vivace. della Replica. fp. fp. piano. piano.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pian:

Capo

Recit:

Arsal.

pian.

pian.

pian.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

piani: forti:

piani: forti:

piani: forti:

piani: forti: pp:

Recit:

Aria.

pp:

for:

pp:

for:

piano

for:

pp:

piano

for:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit:

Aria.
Vivace.

pp.

forte.

piano.

forte.

piano.

forte.

pp.

forte.

piano.

Da Capo

Lecit:

Choral.

pian:

fort:

pian:

fort:

fort:

p:

fort:

fort:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ach wie so nichtig.

pp.

geht.

pp.

pp.

Geht.

1.

Choral. 3. 2.

Ach gieb sie mir!

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0043

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Wir - ir wir ihr ta - - ge sind wir ihr ta - - ge sind sollen
münstren münstren sollen münstren sein Wir - ir wir ihr ta - - ge sind
wir ihr ta - - ge sind sollen münstren münstren sollen münstren sein
anzufan - - mit dem Rebe ihr Glauben ihr Glauben und der Liebe
mit dem Rebe ihr Glauben ihr Glauben und der Liebe und mit dem Helm
mit dem Helm der Hoffnung der Hoffnung und mit dem Helm die Hoffnung
zur Tor - - -

Glau- - - - ben nicht durch Satans Künste rauben nicht durch Satans Künste

rau- - - - ben wer beharrlich glaubt der singt

wer beharrlich glaubt - - - - - der singt Lust und Mast -

- ist umsonst Lust und Mast ist umsonst ist umsonst wer am rechten Ort

Jagt - - wer wird jagt - - wer wird jagt wer wer wacht - -

wer wer wacht - - und braucht Lust Lust und Lust zur Wehre zur Wehre der wer -

lau- - - - get der erlangt Sieg und Ehre ob gleich Satan ob gleich

Sa- - tan allen wagt wer wer wacht - wer wer wacht - - und braucht

Lust Lust und Lust zur Wehre zur Wehre der erlan- - - get der wer

langt Sieg u. Ehre ob gleich Sa- - tan al- len wagt

Ich Gott für mich so trotze gleich allen wütet wer mir

so oft ich straff und setze trotzt allen hinter sich

sah ich das Haupt zum Feinde und bin beliebt bey Gott mehr

kann mir thun der Feinde und Widersacher Rott

Alto.

Tutti

Wir, – die wir dich ta- – gen sind, die wir dich ta- – gen sind, sollen nüstern nüstern sollen nüstern seyn, wir, – die wir dich ta- – gen sind, die wir dich ta- – gen sind, sollen nüstern nüstern sollen nüstern seyn, angethan mit dem Kleide des Glaubens, des Glaubens, und der Liebe, und mit dem Helm – der Hoffnung – der Hoffnung – und mit dem Helm der Hoffnung, der Er- – – – ligkeit der Er- – ligkeit der Er- – –. ligkeit.

Recitat. Aria. Recit. Aria. Recit.

Es gilt mir, mich, so trifft so oft ich mich und bete, gleich alles wieder mir, weicht alles hinter sich.

hab ich das Haupt der Feinde, und bin beliebt bey Gott, was kan mir thun der Feinde, und Widersacher Rott.

1740.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto

piano. forte.

Wie — die wie deb ta — geb sind die wie deb ta — geb sind sollen

münsteren münsteren sollen münsteren sagen Leist — die wie deb

piano. forte.

ta — geb sind die wie deb ta — geb sind sollen münsteren münsteren

sollen münsteren sagen ringetsen mit dem Rarebs deb

glaübens deb glaübens mit der Liebe mit dem Rarebs deb

glaübens deb glaübens mit der Liebe und mit dem Helm

Versöhnung und mit dem Helm der Seligkeit

zur Ber — — — ligkeit zur Erl — igkeit zur Ber — ligkeit

Recitat. // Aria // Recitat // Aria // Recitat //

Ist Gott für mich so trotze, gleich alles wider mich,
so bin ich stark und trotze, wirft alles seinen Fuß,

hab ich doch Jesum zum Freunde, und bin Gelieb bey Gott, was

kann mir thun der Feinde, und Verderben sehen Rott.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

6

Ach – die mir Gott ge- – geb sind

Piano

sollen

münstern münstern sollen münstern frey Ach – die mir Gott ge-

Piano.

– geb sind

sollen münstern münstern sollen münstern

frey angethan mit dem Rock Gott des Glaubens Gott

Glaubens und der Liebe mit dem Rock Gott des Glaubens Gott des Glaubens u. der

Liebe und mit dem Helm der Hoffnung

und mit dem Helm der Hoffnung Zur Gerechtigkeit Zur Gerechtigkeit Zur Ge-

– rechtigkeit

Recitat Aria Recitat Aria

Wer Gott im Glauben liebt und fest dem muß der Krieg in allem

Eintritt Krieg bleibt allen seinen bleiben wo er nicht selbst dem

seind der Sünden fest. Und fest der Gerechten noch so wild so

kan sein Volk ein Gläubiger vertreiben das macht Gott selbst

1.

ist sein Helm, Panzer Schwert und Schild

Ist Gott für mich so trutze gleichfalls muß mir nicht

So offt ich mich mit Bösse bringts alles hinter sich

hab ich das Hertze Jesu stets vor mir und bin beliebt bey Gott mehr

kan mir Hertz der Feinde und Widersacher Rott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso

piano

Tutti. Wir, — die wir Ihr ta – ge sind, die wir Ihr ta – ge sind, sollen

nüchtern nüchtern sollen nüchtern seyn, Wir — die wir Ihr ta – ge sind,

piano

die wir Ihr ta – ge sind sollen nüchtern nüchtern sollen nüchtern seyn,

angethan — mit dem Panzer des Glaubens, des Glaubens, und der Liebe,

mit dem Panzer des Glaubens, des Glaubens, und der Liebe, und mit dem Helm

der Hoffnung — und mit dem Helm der Hoffnung. Zur Ver-

– ligkeit zur Ver – ligkeit zur Verligkeit.

Recitat. ‖ Aria ‖

Der Glaube hat gar starken Grund, das Wort Ihr Herrn ist seine Stütze, fasst

glaubt der arge sind das Selbe auf sein Mund, sonst ihm gleichwohl nichts nütze. Er

braucht ab wieder Gott, und so er sind die Lobsäul seiner Lügen-Streich. Er macht sich

selbst zu Spott. Ein frommer, der Ihr wandelt, steht dem, im Glauben Muth gr,

bändelt, fort Satan weich – e!

Alte Schlange! Dein Cämpfen macht mir nicht ban –

ge, Dein Cämpfen macht mir nicht ban – ge,

denn mein Herz folgt Got – tes Wort, mein Herz folgt

Gott - - - das Wort, alte Schlange — dein Trauen — machts nicht

dan - - - ger! alte Schlange! dein Trauen — machts nicht

dan - - - ger, wenn mein Herz folgt Gottes Wort, mein Herz - - - folgt

Gott - - das Wort. Denket diesen Herzen werden - - Herz, Herzen werden,

Denket diesen Herzen werden - - Herz, Herzen werden, o! - ich werde nicht

bald verstehen, ich werde nicht bald verstehen, ich werde nicht bald - - verstehen!

dieses Lichtes sagt nicht, nicht, was sich wieder streicht, was sich wieder streicht;

wenn dran Schlange kommt auch nicht fort kommt — wenn dran Schlange kommt auch nicht

fort kommt — wenn dran Schlange - - - - - kommt auch nicht

fort, kommt auch nicht fort. Capo Recitat

Ist Gott für mich, so trete gleich alles wider mich

so oft ich auch mag bitten, bricht alles hinter sich.

Hab ich das Haupt zum Freunde, und bin beliebt bey Gott, was

kan mir thun der Feinde, und Widersacher Rott.

Baso.

Wie — die wie das ta-gen sind die wie das ta-gen sind sollen

wüsten wüsten sollen wüsten sagen, die — die wie das tag-en

sind die wie das tagen sind sollen wüsten wüsten sollen wüsten sagen

vngetan — mit dem Krebs das glauben das glauben und die liebe

mit dem Krebs das glauben das glauben und die liebe und mit dem helm

— das Hoffnung — und mit dem helm der hoffnung zur sa-

— ligkeit zur sa- — ligkeit zur ewigkeit

Recitat. ‖ Aria ‖

Recitat. ‖ Aria ‖ Recitat. ‖

Ist gott für mich so stehet gleich alles wider mich,
so offt ich rufft und bitte, weichet alles hinter sich,

sah ich das himmel zum feinde und die holdseel gott, wer

kan wie ihm der feinde, und widersetzen Gott.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-13/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt