

Zweites Quartett.

Violoncello.

Wilh. Stenhammar, Op. 14.

Allegro moderato.

f *sfz* *f* *sfz* *p*

pp *cresc.* *f* *p*

dim. *pp*

cresc. *f* *p* *p* *poco rit.*

p *pp* *cresc.* *f* *cresc.*

a tempo *Adagio a tempo* *tranquillo*

sfz *ff* *p* *dolce* *pp*

p cantabile *p*

cresc. *p*

cresc. *mf*

f *dim.* *p*

dim. *pp* *p>pp* *p>p* *pp dim.* *ppp*

cresc. *p>sfz* *cresc.* *fp* *cresc.* *fp* *cresc. molto* *ffp* *pp*

1 *poco rit.*

Violoncello.

a tempo
pizz. *p* *mf* *p cresc.* *f*

p cresc. *ff* *f* *ff* *f*
arco pizz. arco

pizz. arco pizz. arco pizz. *ff* *f* *ff* *f* *p* *cresc.*

mf cresc. *ff* *p* *p*

p *pp* *cresc.* *f*

poco rit. a tempo *Adagio. a tempo*

cresc. *sfz* *ff* *p dim. pp* *cresc. espress.*

f molto espress. *p dolce tranquillo*

pp *pp*

mf espress. *p*

p *cresc.*

p *cresc.*

mf *cresc.* *f*

cresc. ***ff*** *dim.* *p*

dim.

pp *p* *pp* *p* *pp dim.* *ppp* *cresc.* *p* ***sfz*** *cresc.* ***f***

ffp ***ffp*** *mp* *p* *pp* *poco rit.*

pizz. *a tempo* *poco più mosso ed agitato.* *p* *poco a* 1 2

pp *arco* *cresc.* ***f*** ***f***

pizz. ***f*** *arco* *p cresc.*

f ***f*** *f cresc.* ***ff*** **Molto agitato.**

Furioso. ***ff sempre***

pizz. ***ff*** ***fff*** **Tranquillo subito.** 1

arco *espress.* *p* ***sfz*** *p* *cresc.* ***sfz*** *cresc.* ***sfz*** *dim.* *p* *cresc.* *poco accelerando.*

poco a poco più tranquillo. ***f molto espress.*** *dim.* *ritard.* *pizz.* **Adagio.** *arco* *pp*

Violoncello.

Andante quasi Adagio.

p molto *cresc.* *p* *cresc.*

p dolce *dolciss. cresc.* *p* *rit. a tempo*

po (molto tranquillo) *cresc.* *dim.* *p* *pp* *rit. a tempo*

cresc. *f* *dim.* *p* *più p*

Più mosso, rubato ed agitato.

pp *p cresc.* *f dim.* *p poco marc.*

cresc. *f dim.* *p poco marc.* *p poco marc.* *pp*

ritard.

tranquillamente

poco marc. dim. *pp*

poco a poco

in

Tempo I. *pp sempre*

pp cresc. *p* *pp*

pizz. *cresc.* *p* *cresc.*

arco *f* *ff* *stringendo* *p subito* *cresc.*

Violoncello.

ritard. a tempo

ff dim. p pp *p molto dolce*

rit. a tempo (*molto tranquillo*)

espressivo *p* *cresc.*

rit. a tempo

dim. p <=> pp *cresc.* *mf cresc. f dim. pp*

Scherzo. Allegro vivace.

p *f* *p* *f* *p*

p *f* *p* *f* *p*

f *p* *cresc.*

f *cresc.* *ff = pp*

cresc. *f* *f* *ff*

p *p* *cresc.*

f *dim.*

p *dim.*

pp *pp*

Trio.

Violoncello.

Molto espressivo.

1 4 *p*

cresc. *f* *dim.* *p* *ff*
poco sostenuto

p espress.
a tempo *ff* *p espress.*
poco sostenuto

a tempo *ff* *dim.*

pp *cresc.* *f*

dim. *p* *cresc.*

ff *f* 1.

2. *ff* *p* *f*

p 4 *p*

f *p* *f* *p*

Violoncello.

The musical score for the Violoncello part consists of ten staves of music. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The score includes various dynamics and performance markings:

- Staff 1: *p*, *f*, *p*. A 4-measure rest is indicated.
- Staff 2: *cresc.*, *f*.
- Staff 3: *p*, *cresc.*.
- Staff 4: *f*, *cresc.*.
- Staff 5: *ff*, *pp*, *cresc.*.
- Staff 6: *f*, *f*, *ff*, *p*.
- Staff 7: A 4-measure rest is indicated, followed by *p*.
- Staff 8: *cresc.*, *f*.
- Staff 9: *dim.*, *p*.
- Staff 10: *dim.*, *pp*, *pp*. A 3-measure rest is indicated.

Finale.

Violoncello.

Allegro energico e serioso.

ff *p* *mp*

mf

f *ff* *p cresc.* *mp cresc.*

mf cresc. *mf*

dim. *p*

cresc.

stringendo

f *cresc.*

Animato. in tempo

ff *f*

mf

Violoncello.

Violoncello score page 11, featuring 13 staves of music. The score includes various dynamics, articulations, and tempo markings. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 3/4.

cresc.

stringendo

f sfz cresc.

Animato. *rit.* *Tempo I.*

ff sfz dim. p

poco stringendo *Animato, cresc.*

fp cresc. fp cresc. fp cresc. fp molto espress.

più string. *più animato*

fp cresc. fmp cresc. fmf cresc. ff > mf cresc.

sempre più animato *Molto animato.*

ff > mf cresc. ff > f < ff > f < ff sempre

rit. *Tempo I poco animato.*

ff dim.

p *f* *f* *mf cresc.*

string. poco a poco

f mf cresc. f p cresc.

Tempo I moderato.

mf cresc. f cresc. ff ff dim. p

p *dim.* *p*

tranquillo

p PP cresc. ff

Violoncello.

ff *f*

p *cresc.*

ff

f *p*

cresc.

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

stringendo poco a poco

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

rit. - - - - - Tempo I.

ff

cresc. possibile

mf

cresc. *f* *sfz*

stringendo - - - - - Animato.

cresc.

più animato molto animato

rit. Tempo I.

sfz *dim.* *p* *ff*

Violoncello.

molto espress. *string.* *animato*

fp cresc. *fp cresc.* *f mp cresc.* *f mf cresc.* *ff*

mf cresc. *ff* *mf cresc.* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *sempre* *Molto animato.*

rit. *rit. Tempo I poco animato.*

ff *ff* *dim.*

p *f* *f* *mf cresc.*

f *mf cresc.* *f*

stringendo poco a poco

p cresc. *mf cresc.* *f cresc.* *ff* *ff* *ff*

Animato. *ritard.* *Tempo I tranquillo.*

p *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *dim.* *p*

p molto *cresc.*

f

dim.

p dim. *p molto dolce*

dim. *ritard.*

pp *dim.* *pp*