

DOUZE CAPRICES-ÉTUDES

pour VIOLONCELLE seul
avec accomp^t d'un second Violoncelle (ad lib.)

Nouvelle Édition revue et doigtée
par J. LOEB

1^{er} LIVRE

AUG. FRANCHOMME

Professeur au Conservatoire National de Musique de Paris VIOLONCELLE Accompagnant.

Op. 7.

All.^o non troppo.

N^o 1.

pp mf

mf p Pizz. p arco

pp mf pp mf

Pizz. pp arco 2^{da} Cres. 1st

p mf

Andante.

N^o 2.

mf Pizz. arco Pizz.

arco. pp f

p Pizz. arco

f p mf

VIOLONCELLE. Accomp.

Pizz: *pp* arco *pp* Pizz: Cres:

mf arco 2 *p* Pizz: *mf* arco

Pizz: *pp* arco Pizz: arco

pp

All^o Moderato.

N^o 3. *pp*

pp

mf

Dim: *f* *pp*
Rall: *f* *pp*
Cres: *mf* *f*
Dim: Rall: *pa Tempo.* *pp*

Nº 4. *Largo.*
mf con Espres: *mf* *Dim:* *p*

f
mf *p* *Cres:*
f *p* *f* *p* *f*
Dol. *f*
p *pp*

Moderato

N° 5.

ten: ten: ten: ten:

pp

4 2 2

Cres: Decres: *pp* fin

3 3

4 4 1 4

Rallen - - tan - - do.

All^o, non troppo vivo.

N° 6.

Piz: arco

p

2 1 4

f. *p.* *pp*

f *mf* Piz: arco

Dolcissimo.

meno Dol:

Dim: Dol:

f pp mf

Piz: arco

pp Rallent a Tempo

Piz: arco. *f p*

pp f

DOUZE CAPRICES - ÉTUDES

pour VIOLONCELLE seul
avec accomp^t d'un second Violoncelle (ad lib)

AUG. FRANCHOMME

Op. 7.

Nouvelle Édition revue et doigtée
par J. LOEB
Professeur au Conservatoire National de Musique de Paris

VIOLONCELLE accompagnant

2^e LIVRE

CAPRICES. *Andante maestoso.*

N^o 7.

VIOLONCELLE accomp!

Musical staff 1: Violoncello accompaniment, first system. Dynamics: *dolcissimo.*, *cres*, *pp*.

Musical staff 2: Violoncello accompaniment, second system. Dynamics: *cres*, *dimin.*, *p*, *pp*.

All.^o non vivo.

N^o 8.

Musical staff 3: Violoncello accompaniment, third system. Dynamics: *pp*, *ten.*, *ten.*

Musical staff 4: Violoncello accompaniment, fourth system. Dynamics: *mf*.

Musical staff 5: Violoncello accompaniment, fifth system. Dynamics: *pp*.

Musical staff 6: Violoncello accompaniment, sixth system. Dynamics: *mf*, *p*, *rf*.

Musical staff 7: Violoncello accompaniment, seventh system. Dynamics: *rf*, *dimin.*, *pp*, *mf*.

Musical staff 8: Violoncello accompaniment, eighth system. Dynamics: *dimin.*, *pp*, *ten.*

Musical staff 9: Violoncello accompaniment, ninth system. Dynamics: *mf*.

Musical staff 10: Violoncello accompaniment, tenth system. Dynamics: *pp*, *mf*, *pp*, *rf*.

Musical staff 11: Violoncello accompaniment, eleventh system. Dynamics: *pp*, *rf*, *p*, *dimin.*

VIOLONCELLE accomp.

Larghetto

sostenuto.

Nº 9.

cres e agitato.

cres e agitato.

VIOLONCELLE accomp!

Allegro maestoso.

N° 10.

mf >

mf >

mf > f . pp

ten ten

cres decres > p

cres dimin p cres rf > pp

dimin p cres rf > pp

mf >

p

dimin. rallentando.³

a tempo. mf >

f

dimin. p pp f

VIOLONCELLE accomp'

N° 11. Moderato.

dolcissimo. con malinconia. dolciss.

mf *mf* *p* *cres* *mf* *p* *dolciss.* *mf* *p* *cres* *1^a* *p* *cres* *dimin.* *dolciss.* *mf* *cres - - - cen - do.* *mf* *dimi - nuen - - - do.* *p* *mf* *dolciss.* *pp*

VIOLONCELLE accomp

Allegro moderato.

N° 12.