00042503

CANTATE

auf den Tod Kaiser Joseph des Zweiten

in Musik gesetzt
von

L. VAN BEETHOVEN.

Beethoven's Werke.

Serie 25. Nº 264.

(Componirt 1790.)

Coro.

Largo.

Flauti.
Oboi.
Clarinetti in B.
Fagotti.
Corni in Es.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Violoncello e Basso.

CORO.

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

B. 264.

Ausgegeben 1887.

00042503

A

Todt! Todt!

Todt! Todt!

Todt!

Larghetto.

a 2.

Todt, stöhnt es durch die ö - de Nacht, die

Todt, stöhnt es durch die ö - de Nacht, die

00042503

ten. ten. sfp sfp ten. ten. sfp sfp ten. ten. sfp sfp

sf sf sf

p p p

B

Tutti wei - - net es wie - der, wei - - net es wie - - der!

Tutti wei - - net es wie - der, wei - - net es wie - - der!

wie - der!

a 2.

a 2.

und ihr Wo - - gen des Mee - - - - res, heu - - let es durch

und ihr Wo - - gen des Mee - - - - res heu - - let es durch eu - re

Vcl.

00042503

eu - re Tie - - fen: Jo - - - - - - - - seph,

Tie - - - - - - fen: Jo - - - - - - - - seph,

C

ten.

Jo - - - - - - - - seph, Joseph der gro - - - - - sse

ist todt!

Jo - - - - - - - - seph, Joseph der gro - - - - - sse

Solo

ist todt!

a 2.

D

Tutti ist todt! todt! ist todt!

Solo ist todt!

Tutti ist todt! todt! ist todt!

Solo ist todt!

Jo - - - - - seph, Jo - - - - - seph, der Va - - -

Jo - - - - - seph, Jo - - - - - seph, der Va - der

00042503

ff

_ter unsterblicher Tha - - - ten, der Va_ter unsterblicher Tha - - ten,

Thaten,

_ter unsterblicher Tha - - - ten, der Va_ter unsterblicher Tha - - ten,

Vater unsterblicher Tha _ ten,

ten.

E

pp ten.

p

sf pp

Solo

Tutti

ist todt! todt! ist todt!

Solo

Tutti

Solo ist todt! Tutti todt! ist todt! Jo - - -

00042503

Solo ist todt! Tutti ist todt! Solo ach todt! Tutti todt! todt!

Solo ist todt! Tutti ist todt! Solo todt! Tutti todt!

Solo seph Tutti ist todt! Solo ach todt! Tutti todt! todt!

Solo Jo - - - seph Tutti Solo Tutti

Più largo, quasi molto adagio.

Recitativo.

Presto.

Flauti.

Oboi.

Clarinetti in B.

Fagotti.

Corni in D.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Basso.

Violoncello e Basso.

00042503

00042503

Ein Un_ge_heuer, sein Name Fa_na_tismus,

stieg aus den Tie_fen der Höl_le,

00042503

a 2.

dehnte sich zwischen Erd' und Sonne,

a 2.

und es ward Nacht!

Aria.

Allegro maestoso.

Flauti.
Oboi.
Fagotti.
Corni in D.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Basso.
Violoncello e Basso.

Da kam Jo - - seph, da kam Jo - - seph,

00042503

F

p

p

mit Got - - tes Stär - - - ke, mit Got - - tes

f>p

f

f

Allegro assai.

fp fp fp

sf sf sf

fp fp fp

fp

f sf

fp

p f

fp

p f

Stär - ke, riss — das to - bende

Un - geheu_er das to - - - ben_de Un_geheu_er weg, weg, weg zwischen

Erd' und Him - mel, zwischen Erd' und

00042503

G

Himmel und trat ihm auf's Haupt und trat

ihm, ihm auf's Haupt und trat

00042503

H

trat, trat ihm auf's Haupt,

Bassi

dem to - benden Un-geheur, dem Un - geheur trat er aufs

00042503

Haupt, trat er auf's Haupt.

Tempo primo.

Da kam Jo - - seph,

00042503

da kam Jo - seph, Jo - seph mit Got - - tes Stär - -

- ke, mit Got - - tes Stär - - - - - - - -

00042503

Allegro assai.

- - - ke, riss___ das to-bende Un - ge-heu-er, das to - - ben-de Un-ge-heu - er weg,

weg, weg zwischen Erd' und Himmel, zwischen Erd'

a 2.

und Himmel und trat ihm auf's Haupt, und trat

ihm, ihm auf's Haupt,

und trat, trat, trat ihm auf's

Vcl.

Bassi

I

Haupt, dem to - ben-den Un-geheur, dem

00042503

Un - geheu'r trat er auf's Haupt, trat er auf's Haupt, riss das to - ben_de

Un_geheu'r weg zwischen Erd' und Him_mel, zwischen

00042503

Erd' und Him - mel und trat ihm auf's

Haupt, und trat ihm aufs Haupt,

p f f f f

f sf sf sf sf sf sf sf

f sf sf sf sf sf sf sf

ten.

ihm aufs Haupt.

f sf sf sf sf sf sf sf

sf sf ff pp

ten.

sf sf ff pp

ten.

sf sf ff pp

attacca

00042503

Aria con Coro.

Andante con moto.

Flauto Solo.

Oboe Solo. *p dolce*

Clarinetti in C. *p dolce*

Fagotto Solo. *p dolce*

sempre stacc.

Violino I. *p*

sempre stacc.

Violino II. *p*

sempre stacc.

Viola. *p*

Soprano.

sempre stacc.

Violoncello e Basso. *p*

K

sf *pp*

sf *pp*

sf *pp*

pp

pp

div.

pp

Da stie - gen die Men - schen, die Men -

p

p

p

p

p

decresc.

decresc.

decresc.

schen an's Licht, da dreh - - te sich glück -

Vcl.

Bassi

li - cher die Erd' um die Son - ne,

00042503

div.

die Erd'___ um_ die Son - - ne,

und die Son - - - ne wärm - - te mit Strah - - len der Gott - - -

00042503

L

sf

cresc.

div.

heit, und die Son - ne wärm - te mit Strah - len der Gott - heit, der

rallent.

p

pp

Gott - heit, der Gott - - - heit, der Gott - - - heit!

00042503

Tempo I.

Flauto.

Oboe.

Clarinetti in C.

Fagotti.

Corni in F.

Violino I.

Violino II.

Viola.

C O R O.

Soprano I.

Soprano II.

Alto.

Tenore.

Basso.

Violoncello e Basso.

Solo

Da stie - gen die Men - schen, die Men - schen an's

Da stie - gen die Men - schen an's

Da stie - gen die Men - schen an's

Da stie - gen die Men - schen an's

00042503

M

f *p* decresc.

Tutti *f* *p*

Licht, da stie - gen die Men - schen an's Licht, da

Tutti *f*

Licht, da stie - gen die Men - schen an's Licht,

Tutti *f*

Tutti *f*

Licht, da stie - gen die Men - schen an's Licht,

Tutti *f*

Vcl.

00042503

dreh - - te sich glück - li - cher die Erd' um die Son - ne,

da dreh - te sich glück - li - cher die Erd',

da dreh - te sich glück - li - cher die Erd',

da dreh - te sich glück - li - cher die Erd',

00042503

die Erd'__ um die Son - ne,

die Erd' um die Son - ne,

die Erd' um die Son - ne,

00042503

und die Son - - - ne wärm - - te mit Strah - len der Gott - -

und die Son - ne wärm - te mit Strah - len der Gott - -

und die Son - ne wärm - te mit Strah - len der Gott - -

00042503

N

sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf

cresc. cresc.

- - heit, und die Son - ne wärm - te mit Strah - len der Gott - heit

- - heit, und die Son - ne wärm - te mit Strah - - -

- - heit, und die Son - ne wärm - te mit Strah - - -

- - heit, und die Son - ne wärm - te mit Strah - - -

Strah - len der

sf f sf f sf f sf f sfp

00042503

der Gott - heit, der Gott - - heit, der Gott - - - heit.

len der Gott - heit, mit Strah - len der Gott - heit, der Gott - - - heit.

Gott - heit, mit Strah - len der Gott - - heit, der Gott - - - heit.

Recitativo.

Largo.

- Flauto.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano.

Violoncello e Basso.

ten. ten.

pp

div.

Er schläft, er schläft von den Sorgen seiner Welten ent-

laden. Still ist die Nacht, nur ein schau-ern-des Lüft-chen

weht wie Gra-bes Hauch mir an die Wan-ge.

00042503

pp sfp

p pp sfp

p pp div. sfp

p pp sfp

Wessen unsterbli-cheSeele du seist, Lüftchen, we-he lei - ser! Hier, hierliegt

Vlc.

p Bassi sfp

Andante.

Jo-seph im Gra-be und schlummertim friedlichen Schlaf? ent - gegendem Ta-gederVer-geltung,

mf p mf p p p

a 2.

mf p mf p p p

wo duglück-liches Grab ihn zu e - wi-gen Kronen ge-bierst.

Vlc.

mf Basso p mf p p

00042503

Aria.

Adagio con affetto.

Flauto.
Clarinetti in B.
Fagotti.
Corni in Es.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano.
Violoncello e Basso.

Vlc.

00042503

p p p

00042503

Dul-der, der— gro - sse Dul-der, derhie-nieden, hie-nieden kein Röschenohne Wun - de brach,kein

Röschen, kein Rös - chen oh-ne Wun - - de brach, dergrosse

00042503

fp p p p p p p fp fp p

Dul_der, der un - ter sei_nem vol - len Her - - zen dasWohlder Menschheit,

p p

dasWohl der Menschheit, der_ Mensch - - heit, unter Schmerzen bis ansein

Vlc. p

00042503

a 2.

a 2.

Lebensen - de trug, unter Schmerzen bis ansein Le - bens - en - de

Bassi

trug, bis an sein Le - bens - en - de trug. Hier, hier schlum - mertseinen stil - len Frie - den der

00042503

gro - sse Dul-der, der— gro - sse Dulder, derhie - nie-den, hie - nie-den kein Röschenohne Wun - de

brach, der gro - sse Dul - der, der un - terseinem vol - len Her - - zen dasWohl der

00042503

Menschheit, dasWohl der Menschheit, der— Mensch - - - - heit unter

Vlc.

Schmerzen bis ansein Lebenseu - de trug, unterSchmerzen bis an sein Le - bens-

Bassi

00042503

Q

p

p

p

p

p

en - de trug, bis an sein Le - bens - en - de trug,

Q

p

p

ten. *ten.* *ten.*

pp

ten. *ten.* *ten.*

pp

ten. *ten.* *ten.*

pp

bis an sein Le - bens - en - de trug.

ten. *ten.* *ten.*

pp attacca subito il coro

Largo.

Flauti.
Oboi.
Clarinetti in B.
Fagotti.
Corni in Es.
Violino I.
Violino II.
Viola.
CORO.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Violoncello e Basso.

R

a 2.

ten.

Todt!

Larghetto.

Todt, stöhnt es durch die ö - de Nacht, die ö - de Nacht! Fel - sen

Todt, stöhnt es durch die ö - de Nacht, die ö - de Nacht! Fél - sen

weinet es wie - der! Fel - sen wei - net, wei - net es wieder, Fel - sen

weinet es wie - der! Fel - sen wei - net, weinet es

wei - net, wei - net es wie_der,

wieder;

Solo

Fel - sen wei - net, weinet es wie - der,

Tutti wei - net es

Tutti wei - net es

Tutti wei - net es

wie_der, wei - net es wie - der, und ihr Wo - gen des

wie_der, wei - net es wie - der, und ihr Wo - gen des

Vlc.

00042503

a 2.

Mee - - - res, heu - - let es durch eu - re Tie - fen:

Mee - - - res, heu - let es durch eu - re Tie - - - fen:

a 2.

a 2.

Jo - - - - - - seph, Jo - - - - - seph, Joseph der gro - -

Jo - - - - - - seph, Jo - - - - - seph, Joseph der gro - -

00042503

T

a 2.

Solo ist todt!

Tutti ist todt!

Solo ist todt!

Tutti ist todt!

Solo ist todt!

Tutti ist todt!

Solo ist todt!

Tutti ist todt!

T

U

ist todt!

Jo - - - - - seph,

ist todt!

Jo - - - - - seph,

U

00042503

a 2.

a 2.

a 2.

a 2.

Jo - - - seph, der Va - - ter unsterb_licher Tha - - - ten, der

Thaten,

Jo - - - seph, der Va - ter unsterblicher Tha - - - ten, der

der Vater unsterblicher Tha - ten,

ten.

Vaterunsterblicher Tha - - - ten

ist todt!

Solo

Vaterunsterb_licher Tha - - - ten

ist todt, ist todt!

00042503

Corni in C.

Tutti todt! ist todt! Solo ist todt! Tutti ist

Tutti todt! ist todt! Solo Jo - - seph Tutti ist

Tutti todt! Solo Jo - - seph Tutti ist

W

pizz.

pizz.

pizz.

Solo todt! ach todt! Jo - - seph, Jo - - seph,

Solo todt! ach todt! Tutti ist todt! Jo - seph, ist todt!

Solo todt! Vlc. Bassi pizz. Tutti ist todt!

W

00042503

arco
stacc.
arco
stacc.
arco
stacc.
Tutti
Jo - seph ist todt!
Tutti
Jo - seph
ist todt!
arco
ten.
a 2.
todt!

Più largo quasi molto adagio.

Vlc.
Bassi