



POSAUNE-SOLO.

E Solo. *f* *p* *ff* *p dolce*

Tutti. *f* *mf* *rit.* *f* (ganz frei zu blasen) *3*

ossia. *3* *F* Tutti. *f* *dim.* Bässe.

Oboe. Solo. *mf quasi Recitativo* *f* *poco rit.*

Adagio. *pp* *p sempre legato* *pp*

Tutti. Corno. *p* *rit.*

Viol. Fl. Solo *mf*

zurückhalt. *f* *p* Corno. *rit.*

G a tempo *p* *pp*

*mf* Solo. *mf* *pp* *rit.* Viol.

Rondo. *p* Cello. Viol. I. Oboe. Bässe pizz. *mf*

H Allegretto. Solo. *p* *f*

Tutti. Viol. Solo. *mf* *p* *f*

POSAUNE-SOLO.

*Tutti* *Bässe.* *Viol.* *Viol.* *scherzando*

*rit. e dim.* *a tempo* *J Solo.* *f*

*Tutti.* *Solo.* *f* *K poco meno* *mf sempre legato*

*cresc.* *riten.* *dim.* *mf*

*legato* *3* *3* *L a tempo* *cresc.* *Tempo I.* *p* *cresc.*

*p string. e cresc.* *pp poco rit.* *ff sehr leidenschaftlich*

*dim.* *p* *M* *3* *3* *3* *cresc.*

*poco rit. f* *f sempre* *dim.* *rit. dolce e rubato* *ritard.*

*N Tutti.* *a tempo* *Bässe.* *Viol. pizz.* *arco* *poco rit.* *0 Tempo I.* *mf Solo.*

*p* *f* *mf* *3* *3* *3* *3*

*sf f* *a tempo* *Tutti.* *3*

*mf Solo.* *P* *mf* *ff*

*ff* *1* *ff* *Fine.*