

Schraner No: II.
13. Fach 54. Lage.

No: 2.) Solo.

Violino e Basso.
del Sign: Graun.



Musica	
2474	
R	18

6x
451

Sächs.
Landes-
bibl.

6

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

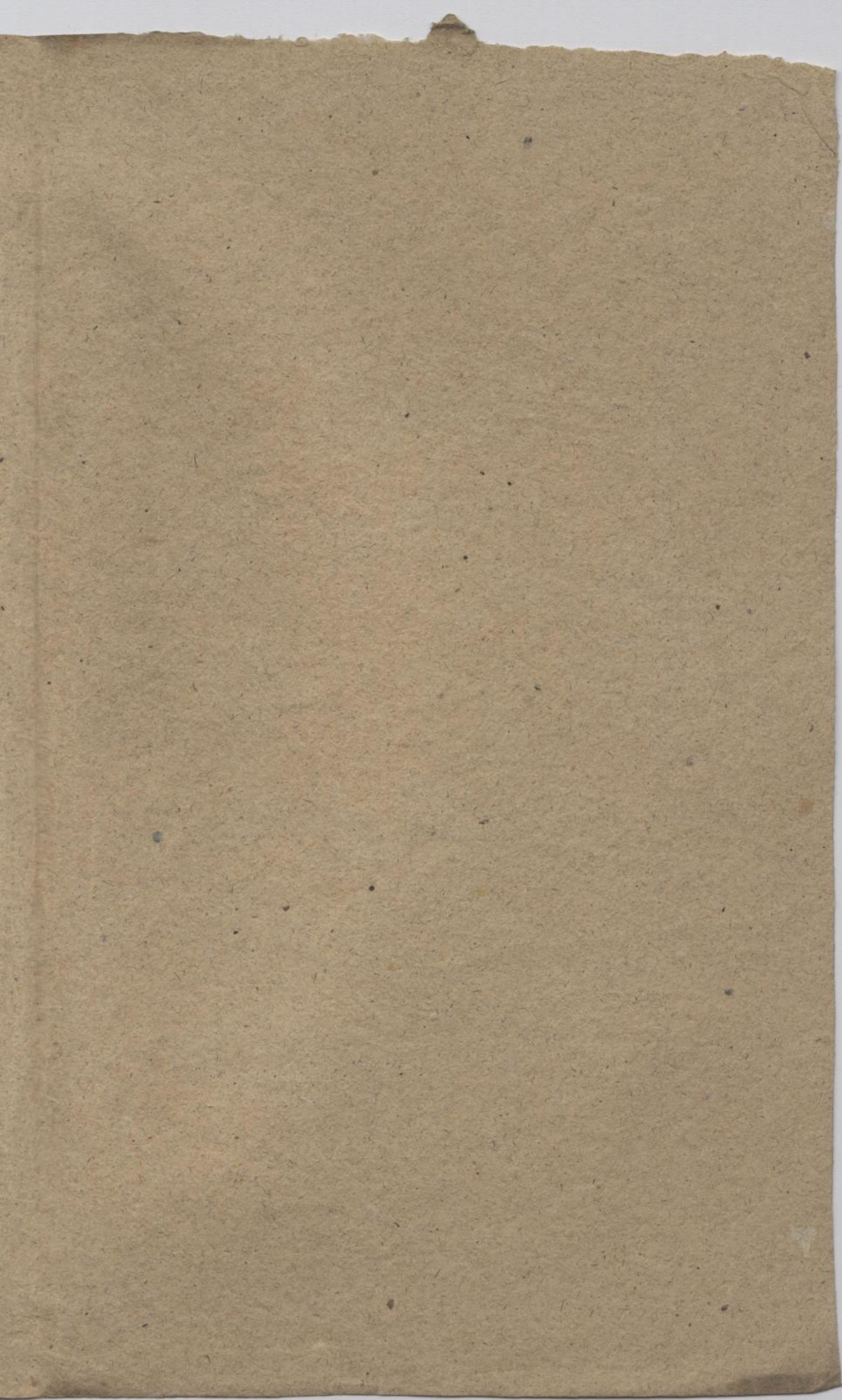
Handschrift Nr. Mus. 2474-R-18

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekanntes Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift seit 1950

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen?, ganz od. teilw. abgeschrieben?, ganz od. teilw. verglichen?)	Zweck der Benutzung Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?





Cantabile.

Violino Solo.

Handwritten musical score for Violino Solo, Cantabile. The score consists of 14 staves of music in G major and 3/8 time. The notation includes various note values, rests, and ornaments. A 'piano' marking is present in the 10th staff. The piece concludes with a double bar line in the 14th staff.

Tolti subito

Mus. 2474-R-18



X

Allegro

piano *forte piano*

for. *piano*

forte

piano

piano

2

Handwritten musical score on aged paper, featuring six systems of staves. The notation includes notes, rests, and dynamic markings. The first system has a *forte* marking. The second system has a *piano* marking. The fifth system has markings *tra-* and *far.* The score concludes with a double bar line and a repeat sign.

Volti subito

(Ba 451)

3

Vivace

4

Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves with complex notation including notes, rests, and ornaments. The score concludes with a double bar line, a diagonal hatching mark, and the word "Fine" written in cursive.

5

Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves of music. The score includes dynamic markings such as *Allegro*, *piano*, *forte*, and *piu piano*. The notation is dense and characteristic of 18th or 19th-century manuscript notation. A ruler is visible on the left edge of the image, indicating the page's dimensions.

obol onibus Cantabile

Allegro

piano forte piu piano

forte

piano

piano

