C.1902

GRISÉLIDIS

Conte Lyrique

DE

J. MASSENET

Deux Bouquets de Mélodies

Pour PIANO

PAR

J.A. ANSCHÜTZ

Chaque N°. 7f50

Un Bouquet de Mélodies à 4 mains. 10f

·PARIS·

AU MÉNESTREL, 2bis Rue Vivienne. HEUGEL & Cie

Éditeurs propriétaires pour tous pays.

Tous droits de reproduction, de traduction et de représentation réservés en tous pays y compris le Danemark, la Suède et la Norvège

Copyright by HEUGEL & Cie, 1902

N 849

N. 849

AU MÉNESTREL 2bis R. Vivienne HEUGEL & Cie

GRISÉLIDIS

CONTE LYRIQUE DE

J. MASSENET.

BOUQUET DE MÉLODIES A 4 MAINS.

J. A. ANSCHÜTZ.

SECONDA.

B.N

PRÉLUDE.

Molto calmo. (60 = ♩.)

PIANO.

pp

mf

p

p

mf

dim.

p

p

sf

Copyright by HEUGEL & Cie 1902.

Au MÉNESTREL, 2bis, rue Vivienne.

H. & Cie 21151

HEUGEL et Cie Editeurs, Paris.

GRISÉLIDIS

CONTE LYRIQUE DE

J. MASSENET.

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE B.N

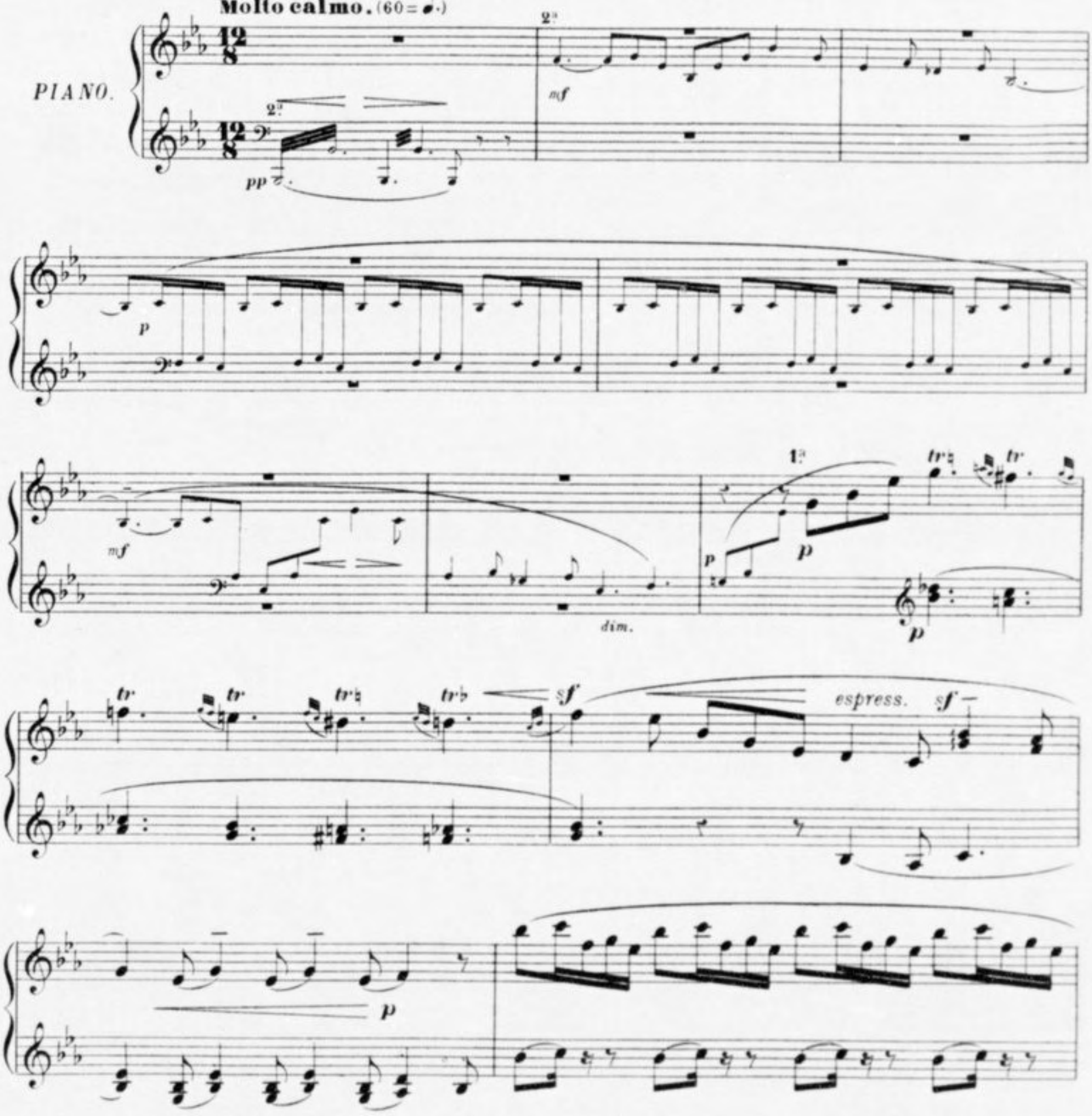
BOUQUET DE MÉLODIES A 4 MAINS. **J. A. ANSCHÜTZ.**

PRIMA.

PRÉLUDE.

Molto calmo. (60 = 𝅗𝅥.)

PIANO.



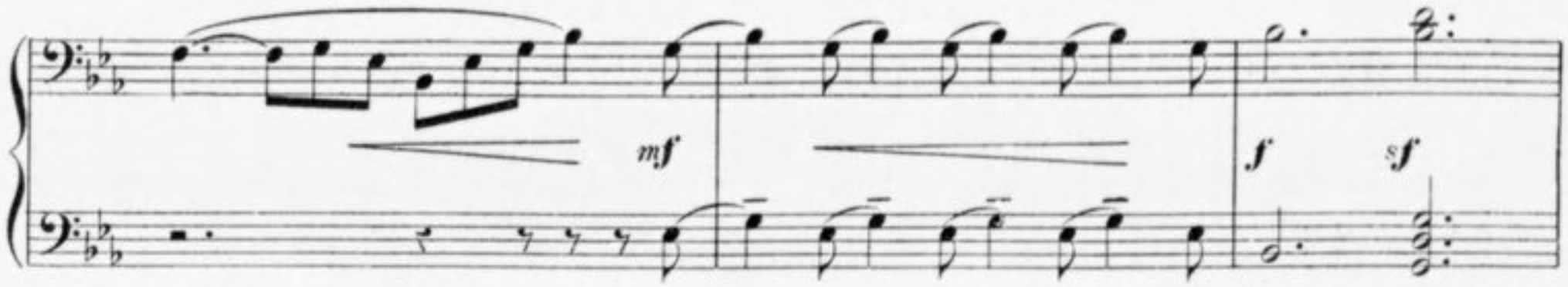
Copyright by HEUGEL & Cie 1902.

AU MENESTREL, 2bis, rue Vivienne.

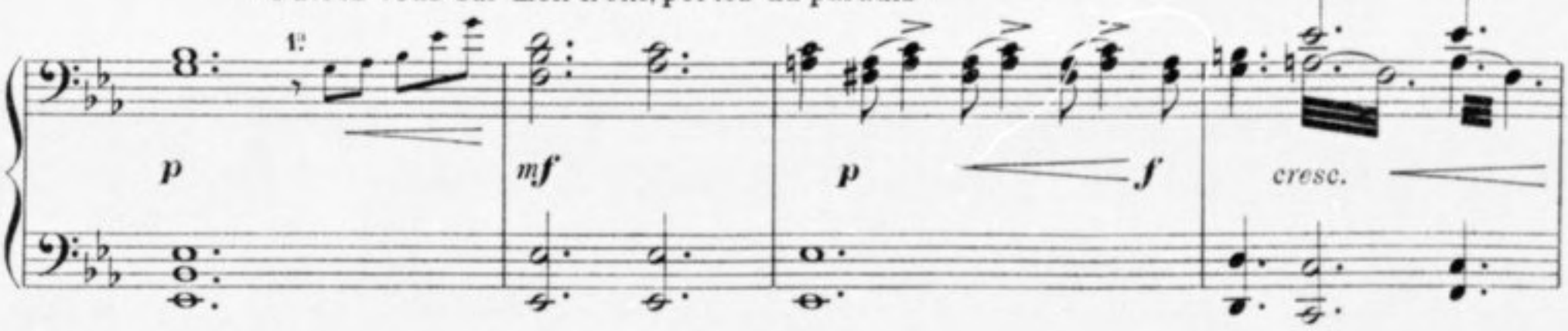
H. & Cie 21151.

HEUGEL et Cie Editeurs, Paris.

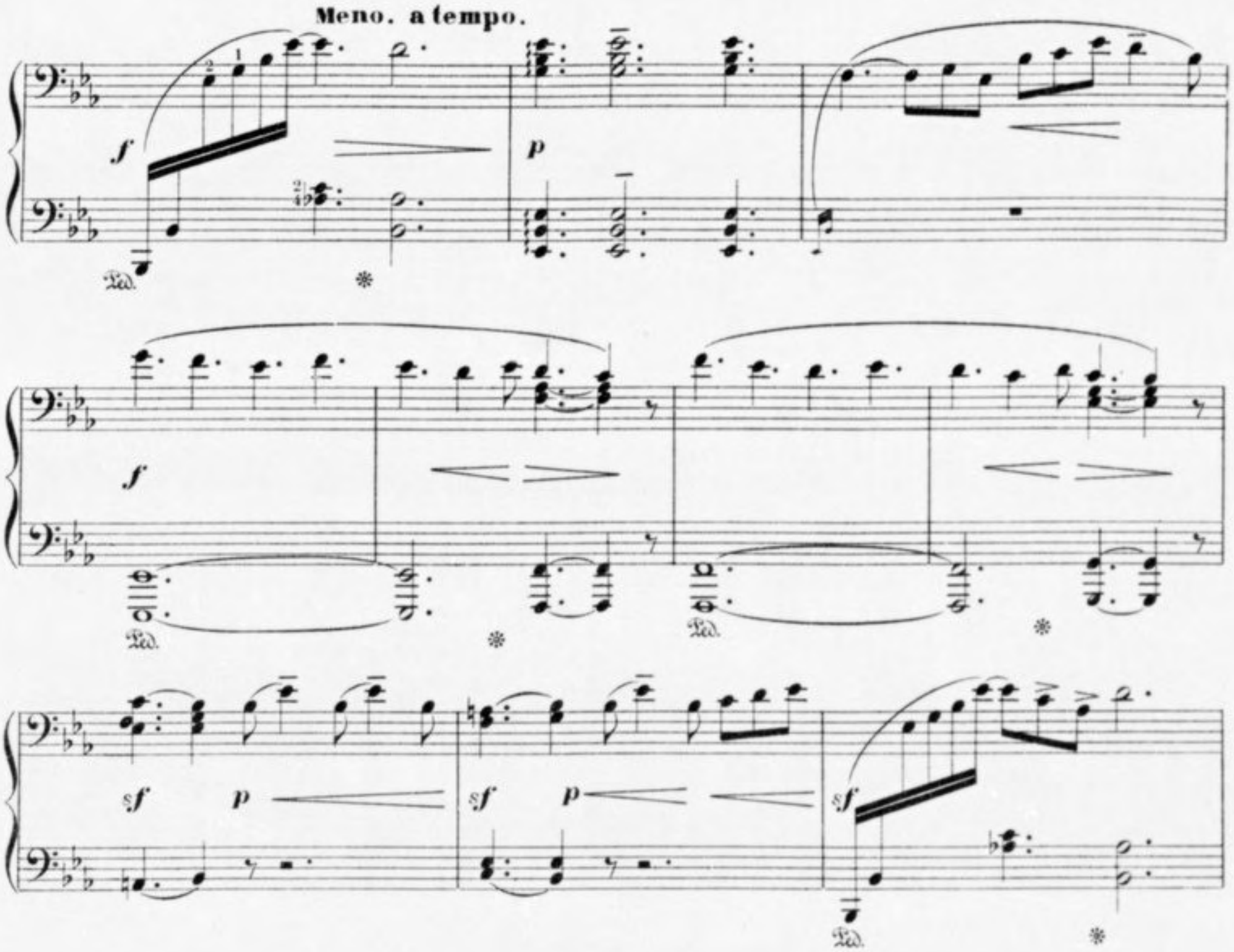
SECONDA.



«Ouvrez-vous sur mon front, portes du paradis»



Meno. a tempo.



mf f sf

«Ouvrez-vous sur mon front, portes du paradis»

p mf f p f

Meno. a tempo.

cresc. espressivo. f mf con calmo.

Ped. p

f

Ped. ✻

sf sf sf

p p

Molto calmo. (60 = ♩.)

mf

f

f

dolce.

p

ENTR'ACTE-IDYLLE.

Animato. (116 = ♪)

f

p

rall.

A tempo.

p

pp

p

Molto calmo. (60=♩.)

p *mf* *f*

dolce. *p*

ENTR'ACTE-IDYLLE.

Animato. (116=♪)

f *p* *rall.*

A tempo.

p *sf* *pp* *p*

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE BN

pp

M.D.

f

p

p

pp

sf *sf*

sf

Molto animato. (152=♩)

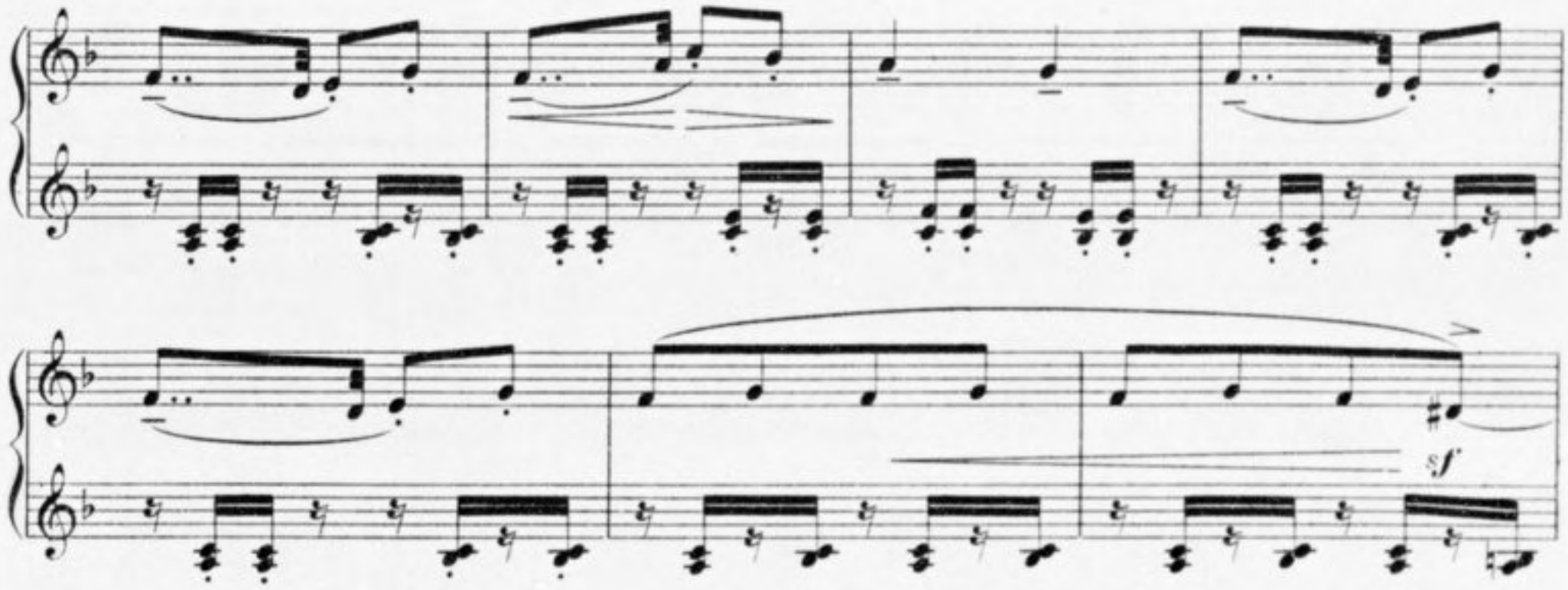
"J'avais fait, comme on dit, le diable"

sf *mf* *sf*

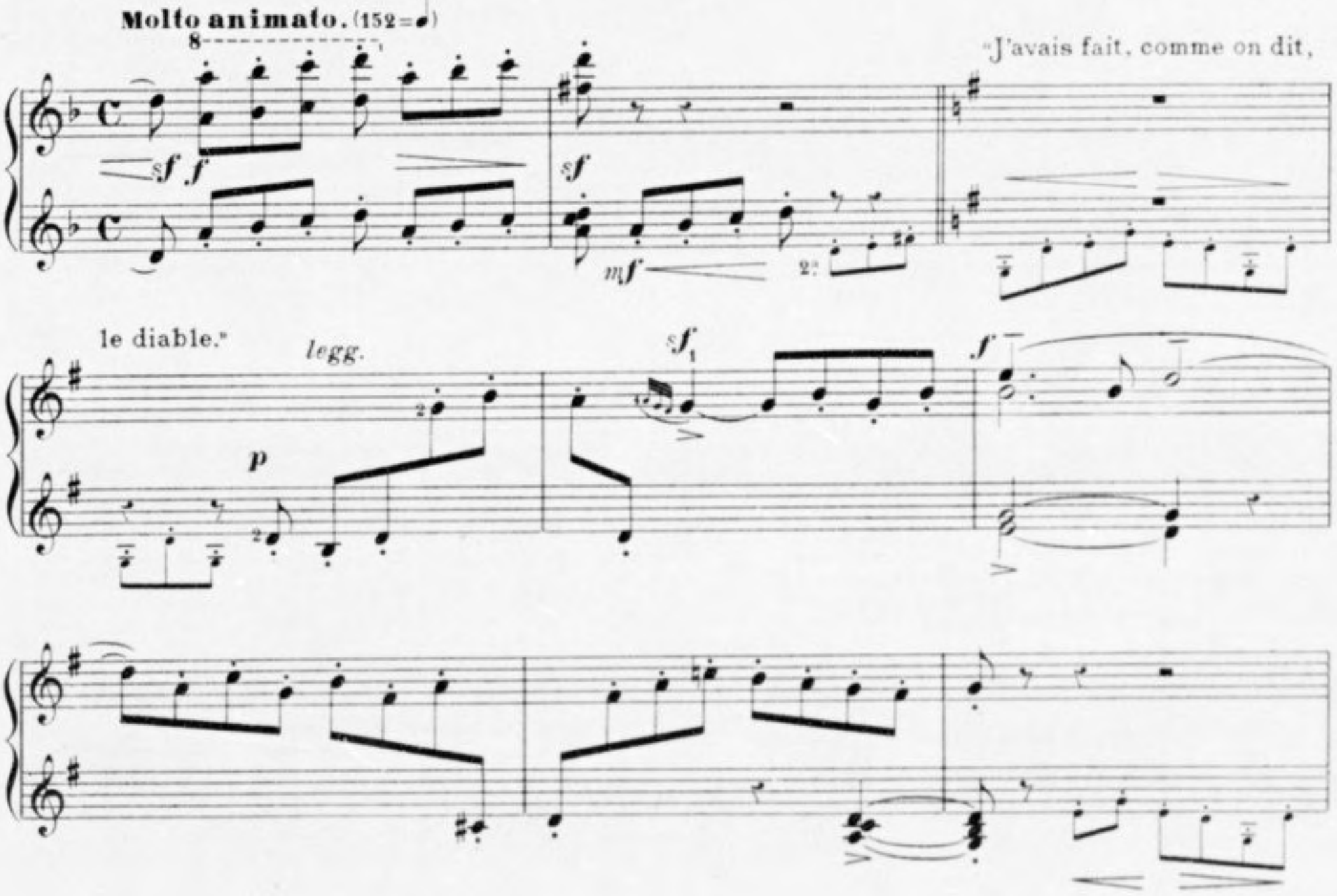
5

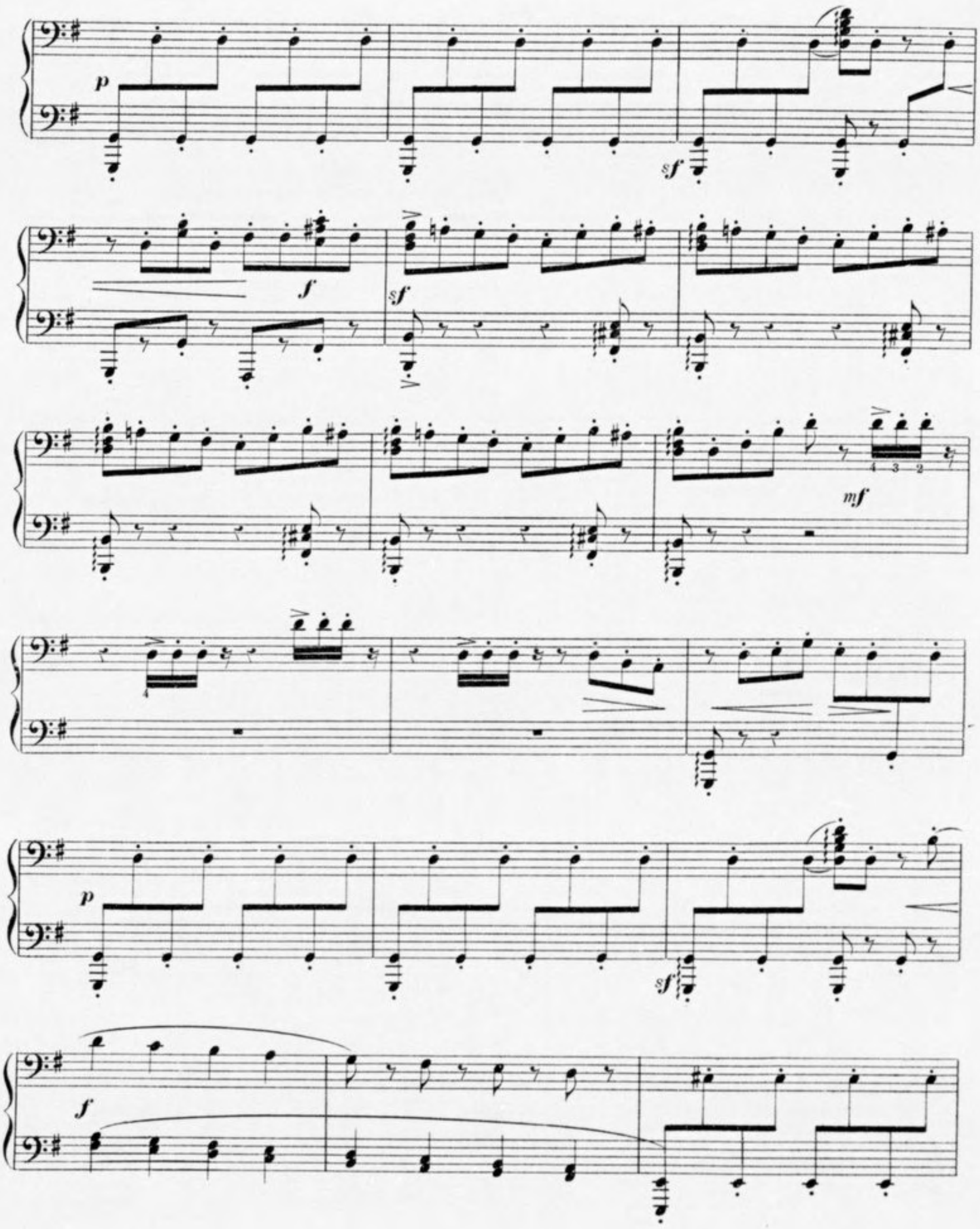
legg.

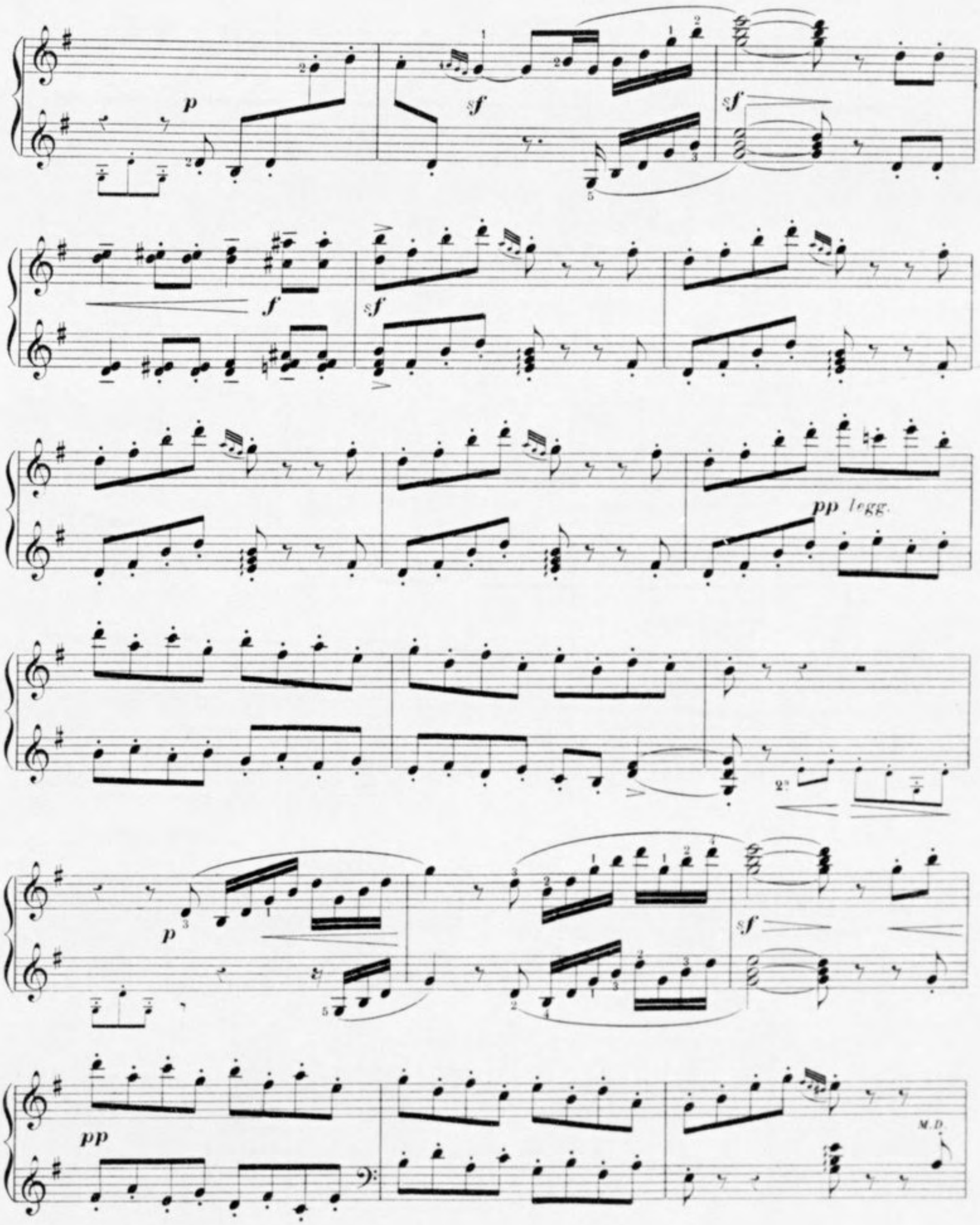
p *sf*

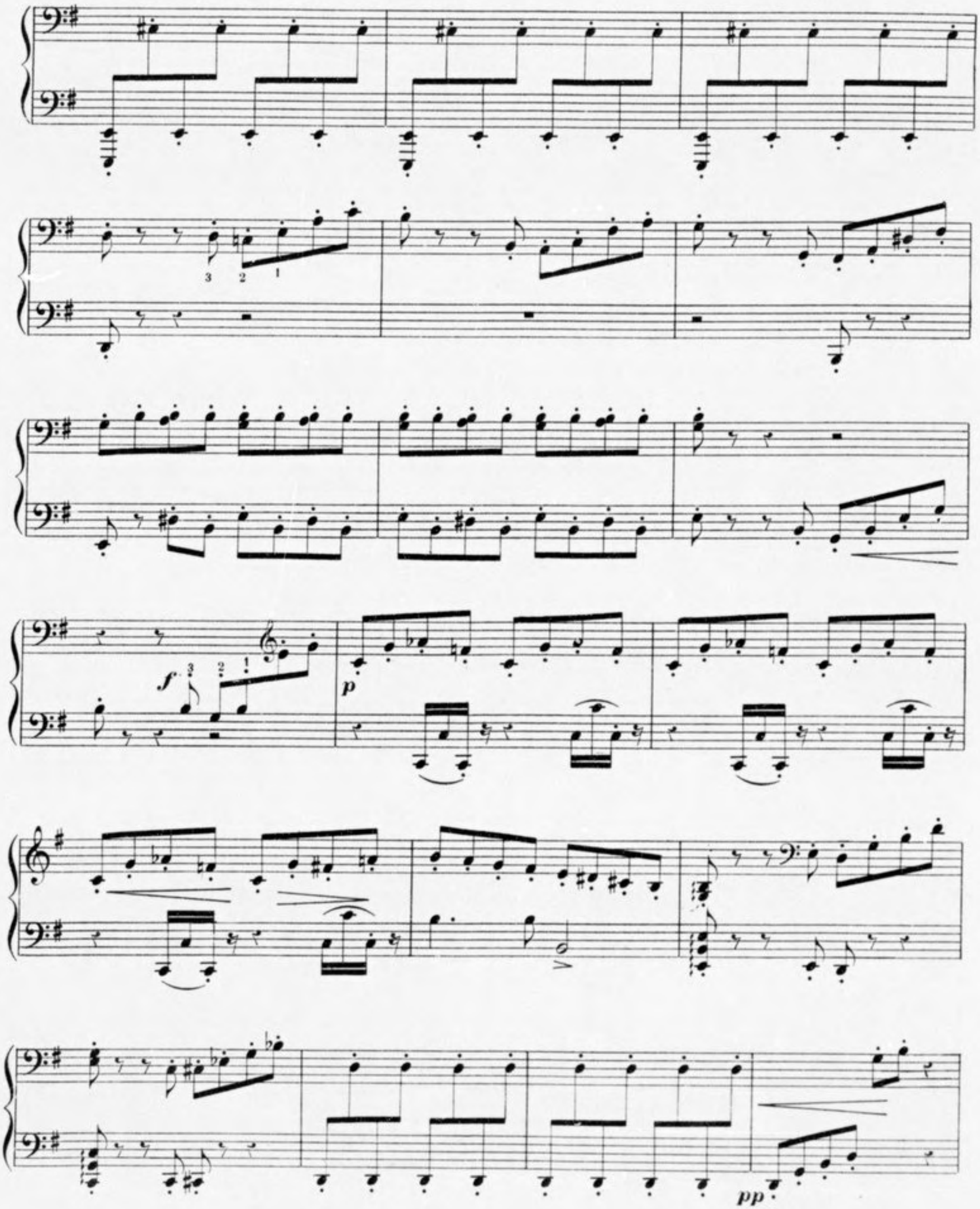

sf
sf

sf


Molto animato. (152=♩)
8
sf f
sf
mf
2:
"J'avais fait, comme on dit,
le diable."
legg.
sf
f
p


p
sf
f
sf
4 3 2
mf
p
sf
f


p
sf
sf
f
sf
pp legg.
p
sf
pp
M.D.


3 2 1
f 3 2 1
p
pp

croisez.

M.D.

croisez.

tr

tr

f

tr

p

pp

pp

Molto animato. (152=♩)

f

sf

«Pardon! Monseigneur et mon maitre»

rall.

A tempo.

p

cresc.

f

ben cantato.

Molto animato. (152 = ♩)

f

sf

«Pardon! Monseigneur et mon Maitre»

espressivo.

rall.

A tempo.

p *f*

f

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE B.N.

dim. f cresc. sf rall.

Lento (56=♩) «La douceur des baisers qui lui sera ravie»

p p pp

«Toi, dont pour le faix lourd des armes»

p pp f mf

mf

«O mon fils»

p f sf mf

pp f

espressivo.

rall.

dim. *f* *cresc.* *sf*

Lento. (56 = ♩)

«La douceur des baisers qui lui sera ravie»

p

dolce.

f

«Toi, dont pour le faix lourd des armes»

«O mon fils»

p *f* *sf* *f* *pp*

Molto lento, mesto. (48=𝅗𝅥) «Il partit.... au printemps»

Molto lento, mesto. (48=𝅗𝅥) "Il partit .... au printemps"

molto rall.

A tempo.

p *mf*

f

3 3 3 3

Ped. Ped.

8 *molto rall.*

17

p

Ped. Ped.

VALSE DES ESPRITS.

Moderato. (120=♩)

17

pp *p*

pp

f

«Et montant sous les cieux déserts»

rall.

A tempo.

2 Ped.

molto rall.

VALSE DES ESPRITS.

Moderato. (120=♩)

«Et montant sous les cieux déserts»

rall. **A tempo.**

bon cantato.

f *pp*

Ped. ✻

rall **A tempo.**

p

f *pp*

Ped. ✻

ff *sf*

2 1

rall. **A tempo.**

p

f *pp*

f *cresc.* *pp*

Ped. *

rall. **A tempo.**

dolce. *f* *cresc.*

Ped. *

pp

f leggiero.

8 8 8

f

rall. **A tempo.**

8

p *f* *p* *f* *p* *dolce.*

f *cresc.* *pp*

rall.

A tempo.

rall.

A tempo.

poco rall.

poco rall.

CHANSON D'ALAIN. «Je suis l'oiseau que le frisson»

Lento. (120 = ♪)

rall. **A tempo.** *dolce.*

A tempo. *rall.* *f* *p*

dim. *poco rall.*

poco rall.

CHANSON D'ALAIN. «Je suis l'oiseau que le frisson»

Lento. (120 = ♪) *mf* *f* *p*

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE R. 72

rall. **A tempo.**

«Astres, Astres»

f

sf *sf* *mf*

sf *cresc.* *f* *sf*

ff *p*

p più f cresc.

p rall. A tempo. «Astres, Astres»

f

f p

sf sf

mf sf cresc. f

8

sf ff p sf

Je suis l'oiseau.

1º tempo.

rall.

p *pp*

A tempo. **Molto lento.** (40 = 𝅗𝅥)

rall.

sf

rall. (48 = 𝅗𝅥)

Rappelle-toi les jours.

ben cantato.

sf *pp* *pp* *pp*

Ped. Ped.

M.D. M.D. M.D.

cresc. *più f*

rall.

M.D. M.D.

Je suis l'oiseau.

1º tempo.

mf

f

rall.

A tempo.

pp

rall.

Molto lento. (40=♩)

dolce.

rall. (48=♩)

mf sf M.S.

pp M.S.

2?

Ped. * Ped. * Ped. *

Rappelle-toi les jours.

pp

cresc.

più f

rall.

A tempo.

M.D.

p

Ped.

f

Ped.

p

f

Ped.

p

mf

cresc.

molto rall.

ff

A tempo.

pp

f

Ped. *

p

mf

cresc.

molto rall.

ff

A tempo.
animato.

f *sf* *mf*

Stesso tempo. «O mon maître, merci!»

f *cresc.*

sempre cresc. *f* *sf*

molto rall.

(108=𝅗𝅥) «Oui, laisse bien longtemps»

sf *mf*

sempre cresc.

A tempo.
animato.

«O mon maitre, merci!»

Stesso tempo.

f

cresc.

sempre cresc.

sf

sf

«Oui, laisse bien longtemps»

molto rall.

(108 = 𝅗𝅥) *con calore.*

mf

sempre cresc.

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE

f *croisez.* *sf*

rall. **A tempo.** *sf* *p* Ped. ✻

più f *ff* Ped. ✻ Ped. ✻ *ff*

8

f

sf

Ped. *

rall.

A tempo.

sf *sf* *sf* *sf*

8

più f

3

ff

Ped. * Ped. *

8

ff