

# Vox populi

## N° 1. La menace des Francs

Hector Berlioz  
(1803-1869)  
(Œuvre 20, N° 1)

Anon.

**Allegro fieramente**

(♩ = 132)

Marche et chœur

Flûtes I, II

Hautbois I, II

Clarinettes I, II  
(en Ut)

Bassons I, II

Cor I, II  
(en Fa)

Cor III (en Ut)

Cor IV  
(en Sib basse)

Trompettes I, II  
(en Fa)

Cornets à pistons  
I, II (en Sib)

Trombones I-III

Tuba

I en Ut, Fa

Timbales

II en La, Ré

### PETIT CHŒUR (OU SOLI)

Ténors

Basses

Sopranos

Ténors

Basses

**Allegro fieramente**

(♩ = 132)

Violons I

Violons II

Altos

Violoncelles

Contrebasses

9

Fl.

Hb.

Cl. (Ut)

Bns

Cor (Fa)

Cor (Ut)

Cor (Sib basse)

Tr. (Fa)

C.à p. (Sib)

Trb.

Tb.

Timb.

PETIT CHŒUR

Tén.

Basses

ser no - tre gloi - re, Ah! si, le sceptre en main, Trop fier d'un pou - voir sur - hu - main, Roi, tu pré - tends\_ é - clip -

ser no - tre gloi - re, Ah! si, le sceptre en main, Trop fier d'un pou - voir sur - hu - main, Roi, tu pré - tends\_ é - clip -

ser no - tre gloi - re, Ah! si, le sceptre en main, Trop fier d'un pou - voir sur - hu - main, Roi, tu pré - tends\_ é - clip -

ser no - tre gloi - re, Ah! si, le sceptre en main, Trop fier d'un pou - voir sur - hu - main, Roi, tu pré - tends\_ é - clip -

GRANDE CHŒUR

Sopr.

Tén.

Basses

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

arco p cresc. f arco

Ah! si, le sceptre en main, Trop fier d'un pou - voir sur - hu - main, Roi, tu pré - tends\_ é - clip -

Ah! si, le sceptre en main, Trop fier d'un pou - voir sur - hu - main, Roi, tu pré - tends\_ é - clip -

Ah! si, le sceptre en main, Trop fier d'un pou - voir sur - hu - main, Roi, tu pré - tends\_ é - clip -

Ah! si, le sceptre en main, Trop fier d'un pou - voir sur - hu - main, Roi, tu pré - tends\_ é - clip -

Ah! si, le sceptre en main, Trop fier d'un pou - voir sur - hu - main, Roi, tu pré - tends\_ é - clip -

Ah! si, le sceptre en main, Trop fier d'un pou - voir sur - hu - main, Roi, tu pré - tends\_ é - clip -

17

Fl.

Hb.

Cl. (Ut)

Bns

Cor (Fa)

Cor (Ut)

Cor (Sib basse)

Tr. (Fa)

C. à p. (Sib)

Trb.

Tb.

Timb.

Tén.

Basses

ser no - tre gloi - re, A la vic - toi - re, à la vic - toi - re On nous ver - ra mar - cher sou - dain.

ser no - tre gloi - re, A la vic - toi - re, à la vic - toi - re On nous ver - ra mar - cher sou - dain.

ser no - tre gloi - re, A la vic - toi - re, à la vic - toi - re On nous ver - ra mar - cher sou - dain.

ser no - tre gloi - re, A la vic - toi - re, à la vic - toi - re On nous ver - ra mar - cher sou - dain.

Sopr.

Tén.

Basses

ser no - tre gloi - re, A la vic - toi - re On nous ver - ra mar - cher sou - dain.

ser no - tre gloi - re, A la vic - toi - re On nous ver - ra mar - cher sou - dain.

ser no - tre gloi - re, A la vic - toi - re On nous ver - ra mar - cher sou - dain.

ser no - tre gloi - re, A la vic - toi - re On nous ver - ra mar - cher sou - dain.

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

Fl. *a 2*

Hb. *p* *cresc.* *f*

Cl. (Ut) *p* *a 2* *cresc.* *f*

Bns *p* *cresc.* *f*

Cor (Fa) *p* *a 2* *cresc.* *f*

Cor (Ut) *p* *cresc.* *f*

Cor (Sib basse) *p* *cresc.* *f*

Tr. (Fa)

C. à p. (Sib) *a 2* *f*

Trb. *II, III a 2* *pp* *cresc.* *f*

Tb. *f*

Timb. *p* *f*

Tén. *p* Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras, Et de ton trô - ne Tu re - des - cen -

Basses *p* Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras, tu trem - ble - ras, Et de ton trô - ne Tu re - des - cen -

Sopr. *p* Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras, Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras, Et de ton trô - ne Tu re - des - cen -

Tén. *p* Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras, Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras, Et de ton trô - ne Tu re - des - cen -

Basses *p* Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras, tu trem - ble - ras, Et de ton trô - ne Tu re - des - cen -

Vns I *p* *cresc.* *f*

Vns II *p* *f*

Altos *f*

Vlles *p* *cresc.* *f*

Cb. *p* *cresc.* *f*



39

Fl. *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Hb. *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Cl. (Ut) *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Bns *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Cor (Fa) *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Cor (Ut) *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Cor (Sib basse) *p* *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Tr. (Fa) *f* *ff*

C.à p. (Sib) *f* *ff*

Trb. II, III a 2 *p* *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Tb. *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Timb. *ff*

Tén. *p* *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Basses *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Sopr. *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Tén. *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Basses *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Vns I *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Vns II *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Altos *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Vlles *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Cb. *mf* *cresc. molto* *f* *ff*

Tout à nous s'u - ni-ra, Et con - tre toi sur nos pas en - trai - né, Ar - mé du fer et des  
 Tout à nous s'u - ni-ra, Et con - tre toi sur nos pas en - trai - né, Ar - mé du fer et des  
 Tout com - bat - tra pour nous, à nous tout s'u - ni - ra. Con - tre toi sur nos pas en - trai - né, Ar - mé du fer et des  
 Tout com - bat - tra pour nous, à nous tout s'u - ni - ra. Con - tre toi sur nos pas en - trai - né, Ar - mé du fer et des  
 Tout à nous s'u - ni-ra, Et con - tre toi sur nos pas en - trai - né, Ar - mé du fer et des  
 Tout à nous s'u - ni-ra, Et con - tre toi sur nos pas en - trai - né, Ar - mé du fer et des  
 Tout à nous s'u - ni-ra, Et con - tre toi sur nos pas en - trai - né, Ar - mé du fer et des  
 Tout com - bat - tra pour nous, à nous tout s'u - ni - ra. Con - tre toi sur nos pas en - trai - né, Ar - mé du fer et des

46

Fl. *a 2* *p* *cresc.*

Hb. *a 2* *p* *cresc.*

Cl. (Ut) *a 2* *p* *cresc.*

Bns *a 2* *p* *cresc.*

Cor (Fa) *a 2* *p* *cresc.*

Cor (Ut) *p* *cresc.*

Cor (Sib basse) *p* *cresc.*

Tr. (Fa)

C. à p. (Sib)

Trb. *a 3* *pp* *cresc.*

Tb. *f*

Timb. *p* *cresc.*

Tén. *p* flam - mes, Le peuple en - tier mar - che - ra. Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras,

Basses *p* flam - mes, Le peuple en - tier mar - che - ra. Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras, tu trem - ble - ras.

Sopr. *p* flam - mes, Le peuple en - tier mar - che - ra. Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras, Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras,

Tén. *p* flam - mes, Le peuple en - tier mar - che - ra. Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras. Et de ton

Basses *p* flam - mes, Le peuple en - tier mar - che - ra. Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras, tu trem - ble - ras.

Vns I *p* flam - mes, Le peuple en - tier mar - che - ra. Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras, tu trem - ble - ras.

Vns II *p* flam - mes, Le peuple en - tier mar - che - ra. Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras, tu trem - ble - ras.

Altos *p* flam - mes, Le peuple en - tier mar - che - ra. Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras, tu trem - ble - ras.

Vlles *p* flam - mes, Le peuple en - tier mar - che - ra. Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras, tu trem - ble - ras.

Cb. *p* flam - mes, Le peuple en - tier mar - che - ra. Mal - gré ta cou - ron - ne Tu trem - ble - ras, tu trem - ble - ras.

53

Fl.

Hb.

Cl. (Ut)

Bns

Cor (Fa)

Cor (Ut)

Cor (Sib basse)

Tr. (Fa)

C. à p. (Sib)

Trb.

Tb.

Timb.

Tén.

Et de ton trô - ne Tu re - des - cen - dras. Les bras, les à - mes, En - fants et

Basses

Et de ton trô - ne Tu re - des - cen - dras. Les bras, les bras, les à - mes, En - fants, en

Sopr.

Et de ton trô - ne Tu re - des - cen - dras. Les bras, les à - mes, En - fants et

Tén.

trô - - ne Tu re - des - cen - dras. Les bras, les à - mes, En - fants et

Basses

Et de ton trô - ne Tu re - des - cen - dras. Les bras, les bras, les à - mes, En - fants, en

Vns I

Et de ton trô - ne Tu re - des - cen - dras. Les bras, les bras, les à - mes, En - fants, en

Vns II

Altos

Vlles

Cb.



60

Fl. *p* *mf* *a2* *cresc. molto*

Hb. *p* *mf* *a2* *cresc. molto*

Cl. (Ut) *p* *mf* *a2* *cresc. molto*

Bns *p* *mf* *cresc. molto*

Cor (Fa) *p* *mf* *cresc. molto*

Cor (Ut) *mf* *cresc. molto*

Cor (Sib basse) *p* *mf*

Tr. (Fa)

C. à p. (Sib)

Trb. *p* *mf* *a3* *cresc. molto*

Tb. *pp* *mf* *cresc. molto*

Timb.

Tén. *p* *mf* *cresc. molto*  
 fem - mes, Tout pour nous com - bat-tra, Tout à nous s'u - ni-ra, Et con - tre toi sur nos

Basses *p* *mf* *cresc. molto*  
 fants et fem - mes, Tout com-bat-tra pour nous, tout s'u-ni-ra Tout com-bat-tra pour nous, à nous tous s'u-ni - ra. Con - tre toi sur nos

Sopr. *p* *mf* *cresc. molto*  
 fem - mes, Tout pour nous com - bat-tra, Tout à nous s'u - ni-ra, Et con - tre toi sur nos

Tén. *p* *mf* *cresc. molto*  
 fem - mes, Tout pour nous com - bat-tra, Tout à nous s'u - ni-ra, Et con - tre toi sur nos

Basses *p* *mf* *cresc. molto*  
 fants et fem - mes, Tout com-bat-tra pour nous, tout s'u-ni-ra Tout com-bat-tra pour nous, à nous tous s'u-ni - ra. Con - tre toi sur nos

Vns I *p* *mf* *cresc. molto*

Vns II *p* *mf* *cresc. molto*

Altos *p* *mf* *cresc. molto*

Vlles *p* *mf* *cresc. molto*

Cb. *p* *mf* *cresc. molto*

II, III a 2

Fl.

Hb.

Cl.  
(Ut)

Bns

Cor  
(Fa)

Cor  
(Ut)

Cor  
(Sib basse)

Tr.  
(Fa)

C.à p.  
(Sib)

Trb.

Tb.

Timb.

Tén.

Basses

Sopr.

Tén.

Basses

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

Musical score for page 10, featuring orchestral instruments and vocalists. The score includes parts for Flute, Horns, Clarinet, Bassoon, Cor Anglais, Trumpet, Trombone, Timpani, Tenors, Basses, Soprano, Violins, Violas, and Cellos. The vocal parts have lyrics in French: "pas en - trai - né, Ar - mé du fer et des flam - mes, Le peuple en - tier mar - che - ra, Le".

*cresc. molto*

*f ff*

*p*

