

my 12
4
736
56
v. 2
6

4
Franz Sneyler

2 Sonate in Re minore

di
Giuseppe Tartini

(1692-1770).

Zweite Suite, D-moll.)

Tirando. Herunterstrich.
Spingendo. Hinaufstrich.

Revisione tecnica
e parte di Pianoforte (ad libitum)
di Emilio Pente.

I.

(Completa in due Tempi)

(Vollständig in zwei Sätzen.)

Violino I.

Andantino.

Giga. Allegro.

Juan Snyder

THE RE...

M412
4
T36
S6
v 2

2 Sonate in Re minore

di

Giuseppe Tartini.

(1692-1770).

(Zweite Suite, D moll.)

□ Tirando. □ Herunterstrich.

V Spingendo. V Hinaufstrich.

Revisione tecnica
e parte di Pianoforte (ad libitum)
di Emilio Pente.

I.

(Completa in due Tempi.)

(Vollständig in zwei Sätzen.)

Violino II.

Andantino.

Giga.
Allegro.

2 Sonate in Re minore

di

Giuseppe Tartini

(1692-1770).

(Zweite Suite, D-moll.)

□ Tirando. □ Herunterstrich.

∨ Spingendo. ∨ Hinaufstrich.

I.

Revisione tecnica
e parte di Pianoforte (*ad libitum*)
di Emilio Pente.

(Completa in due Tempi.)

(Vollständig in zwei Sätzen.)

Violoncello.

Andantino.

p *f* *p* *mf* *f* *p* *mf* *cresc.* *f* *p* *pp* *p* *cresc.* *f*

Giga.

Allegro.

p *f* *f* *p* *p* *cresc.* *f* *p* *p* *p* *p* *p* *cresc.* *f*