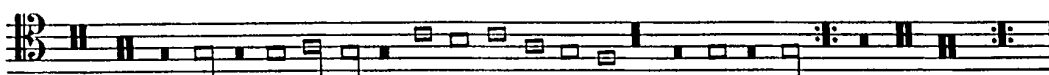
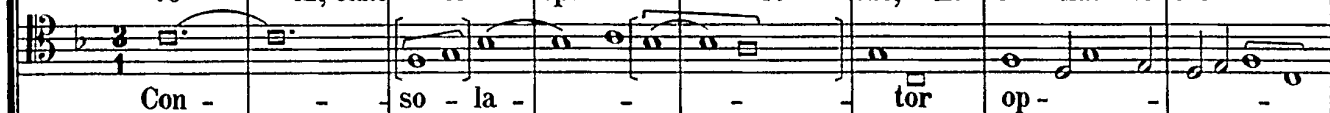



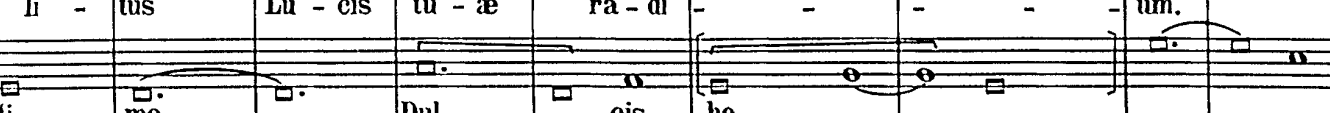
Dunstable, „Veni, Sancte Spiritus“

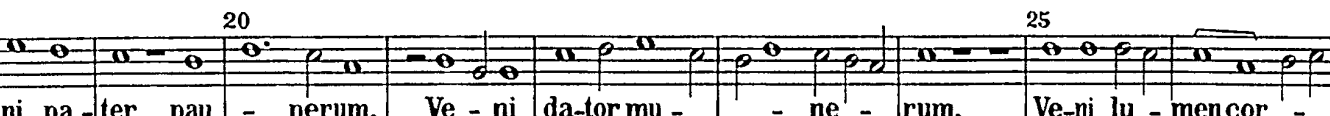
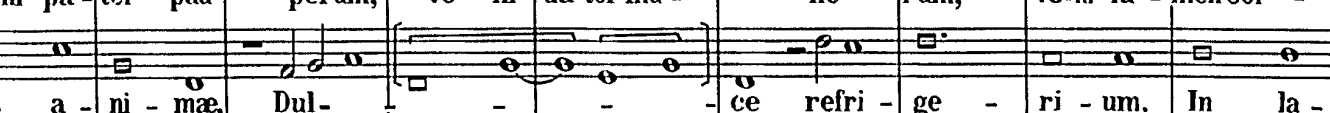
1. Bearbeitung.


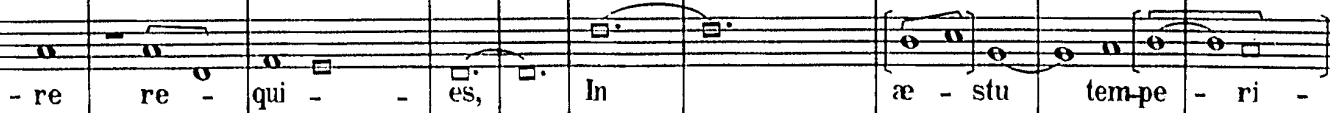
Tenor 
Sanc - ti Spi - ri - tus nobis assit gra - ti - a.

Canon: Et dicitur prius directe, secundo subverte lineam, tertio revertere removendo tertiam partem et capias diapente, si vis habere tenorem Sancti Spiritus.

Contra 
Ve - ni, Sanc - te Spi - ri - tus, Et e - mit - te coe -
Tenor 
Con - so - la - tor op -


- li - tus Lu - cis tu - æ ra - di - um.

- ti - me, Dul - cis ho -
Sanc - ti Spi - ri -


Ve - ni pa - ter pau - perum, Ve - ni da - tor mu - ne - rum, Ve - ni lu - mencor -

spes a - ni - mæ, Dul - ce refri - ge - ri - um. In la -
- tus no - bis as - sit gra -


- di - um. La - va quod est sor - di -

bo - re re - qui - es, In æ - stu tem - pe - ri -
- ti - a.

40 45

dum, Ri - ga quod est a - ri - dum, Sa - na quod est san - ci - um.

es, In fle - tu so - la - ti - um. O lux be - a - tis - si - ma,

Sanc - ti Spi -

50 55

Flec - te quod est ri - gi - dum, Fo - ve quod est fri - gi -

Re - ple cor - dis in - ti - ma Tu - o -

ri - tus no - bis as - sit gra -

60 65

- dum, Re - ge quod est de - vi - um. Da tu - is fi - de - li -

- rum fi - de - li - um. Si - ne tu -

- ti - a.

70 75

bus, In te confi - den - ti - bus, Sa - crum septe - na - ri - um. Da vir tu -

- o nu -

Sanc - ti

80 85 90

- tis me - ri - tum, Da sa - lu - tis e - xi - tum, Da peren - ne gau - di - um.

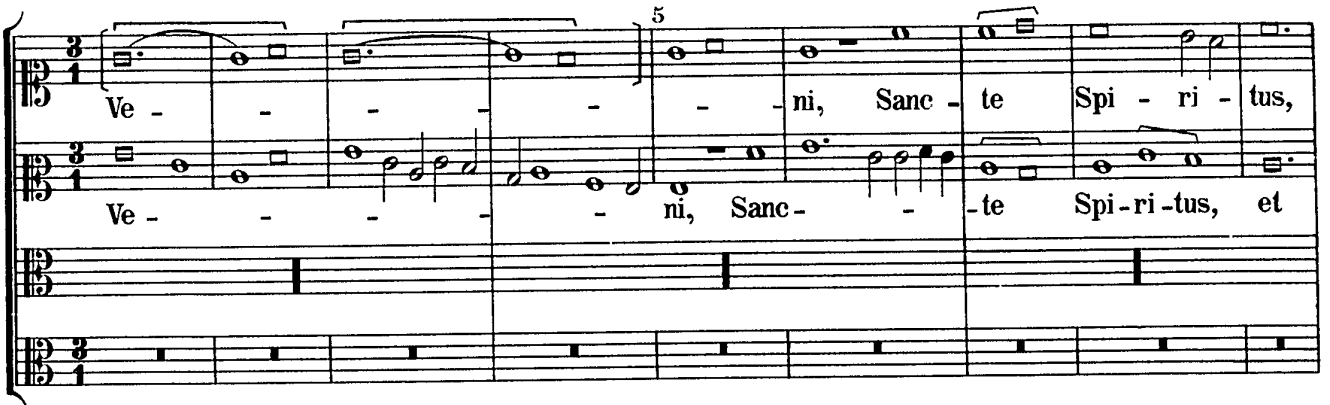
- mi - ne, Ni - hī est in ho - mi - ne, Ni - hil est in - no - xi - um.

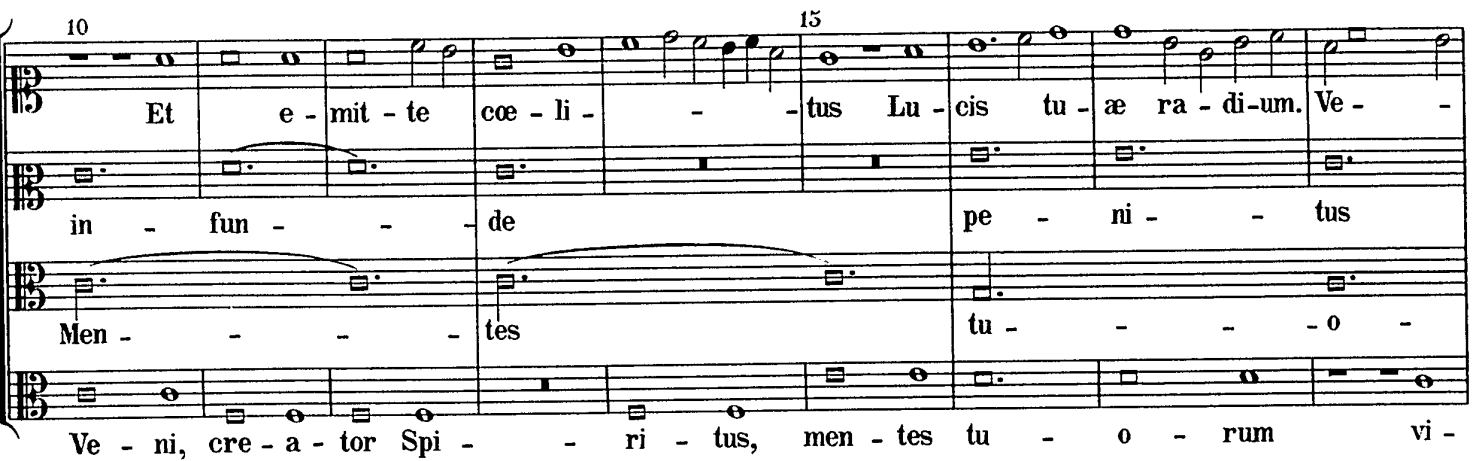
Spi - ri - tus no - bis as - sit gra - ti - a.

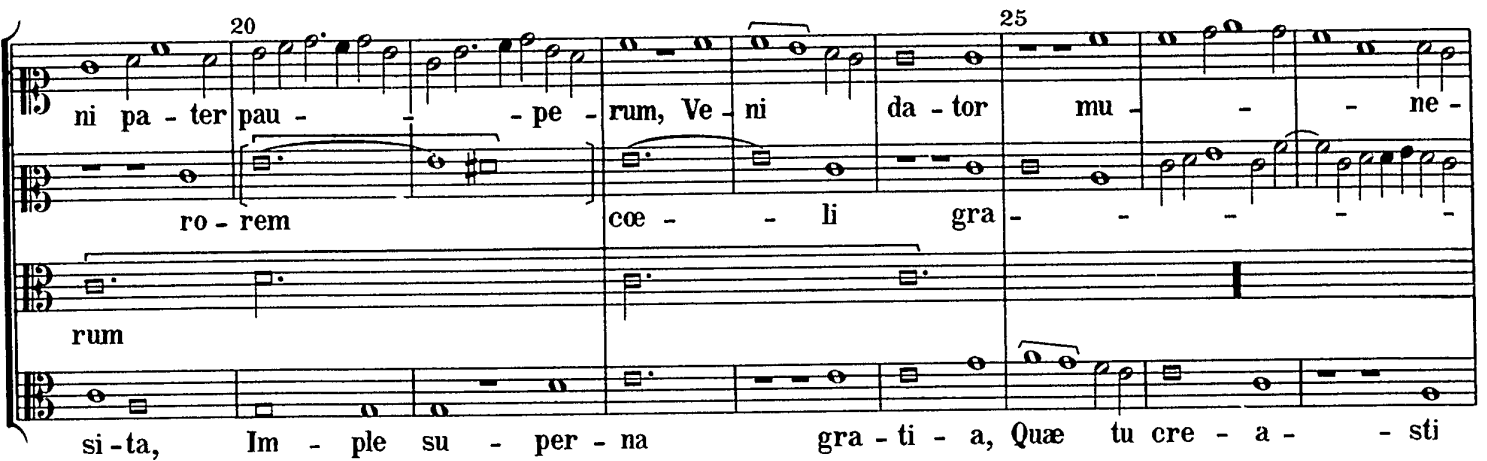
Dunstable, „Veni, Sancte Spiritus“

2. Bearbeitung.

Tenor 
 Men - tes tu - o - rum vi - si - ta, im - ple su - per - na gra - ti - a.


 Tenor: Ve - - - ni, Sanc - te Spi - ri - tus,
 Contra: Ve - - - ni, Sanc - - - te Spi - ri - tus, et


 Tenor: Et e - mit - te coe - li - - - tus Lu - cis tu - æ ra - di - um. Ve - -
 Contra: in - fun - - - de pe - ni - - - tus
 Men - - - tes tu - - - o -
 Ve - ni, cre - a - tor Spi - - - ri - tus, men - tes tu - o - rum vi -


 Tenor: ni pa - ter pau - - - pe - rum, Ve - ni da - tor mu - - - ne -
 Contra: ro - rem coe - - - li gra - - -
 rum
 si - ta, Im - ple su - per - na gra - ti - a, Quæ tu cre - a - - - sti


 Tenor: rum Ve - ni lu - men cor - di - um. Con - so - la - tor op - - - ti -
 Contra: ti - - - æ.
 vi - - -
 pec - to - ra. Qui Pa - ra - cli - tus di - ce - ris, Do - -

40 45

me, Dul - cis ho - spes a - ni - mæ,
Pec - can - - tes hu - ma - - - ni - tus Sal - va
si - - - - ta,
num De - i al - tis - si - - - - mi, Fons vi - vus,

50

Dul - - - - ce re - fri - - ge - ri - um.
nos di - vi - ni - - - - tus A ser - - pen -

55 60

In la - bo - re re - qui - - - - es, In æ - stu tem - pe - ri - es, In
- - - - tis fa - - - - ci - e.
Im - - - - ple su - - - - per - -
i - gnis, ca - ri - tas, Et spi - ri - ta - lis un - cti - o. Tu

65 70

fle - tu so - la - - - - ti - um. O lux be - a - tis - - - -
In cu - - - - ius præ - sen - - - - na
sep - - ti - for - mis mu - ne - re, Dex - træ De - - - - i tu di -

75 80

si - ma, Re - ple cor - dis in - ti - - - -

ti - - - - a

gra - - - - -

gi - - tus, Tu ri - te pro - mis - sum Pa - - - -

85 90

ma Tu - o - - - - rum fi - de - li - um.

Ex tu a ex tu cle - men - - ti - a

ti - - - - a.

- tris, Ser - mo - ne di - ctans gut - tu - ra.

95 100 105

Si - ne tu - o mu - - - - mi - ne, Ni - hil est in ho -

Tec - ta sunt pec - to - - - - ra. No - - - - stra

Men - - - - tes

Ac - cen - de lu - men sen - si - bus, In -

110 115 120

- - - - mi - ne, Ni - hil est in - no - xi - um. La - va

ser - vi - - - - ti - a Cor - -

tu - - o - - rum vi - -

fun - de a - mo - rem cor - - di - bus, In - fir - ma no -

125 (#) 130 135

quod est sor-di - - - dum, Ri - ga quod est a - ri - - dum,
 da poe - ni - ten - ti - a Ti - -
 - - - si - - - ta,
 stri cor - po - ris Vir - tu - te fir - mans per - pe - ti.

(#) 140 (#) # # 145

Sa - na quod est sau - - - - ci - um. Flec -
 - - bi fac pla - ci - ta. Lan - gui - do - - - rum
 Im - - -
 Ho - stem re - pel - las

150 155 (#) 160

te quod est ri - - - - gi - dum, Fo - ve quod
 con - - so - la - - tor, Et lap - so - rum re - for -
 ple su - - - per - na
 lon - gi - us, Pa - cem - que do - nes pro - - ti - nus: Duc - to - re sic

165 170 175

est fri - gi - - dum, Re - ge quod est de - - - vi -
 - ma - tor, Mor - tis me - di - - ci - -
 gra - - - - ti - - - a.
 te praevi - o, Vi - te - - - mus o - mne no - xi -

180 185

um. Da tu - is fi - de - li - bus, In te con - fi -
na, Pec - ca - to - rum per -
Men - tes tu - o -
um. Per te sci - a - mus

190

den - ti - bus, Sa - crum se - pte - na - ri - um. Da vir - tu -
do - na - tor E - sto no - ster
rum vi - si - ta,
da Pa - trem, No - sca - mus at - que Fi - li -

195 200

tis me - ri - tum, Da sa - lu - tis e - xi -
ex - pur - ga - tor Et
Im - ple su - per - na
um, Te u - tri - us - que Spi -

205 210

tum, Da per - en - ne gau - di - um.
duc nos ad di - vi - na.
gra - ti - a.
ri - tum Cre - da - mus o - mni tem - po - re.