M I S S A

für 4 Singstimmen, 2 Violinen, 2 Oboen, 2 Fagotte, 2 Trompeten,
3 Posaunen, Pauken, Bass und Orgel

Mozarts Werke. Serie 1. No 15.

von

W. A. MOZART.

Köch. Verz. No 337.

Kyrie.

Componirt im März 1780 in Salzburg.

Andante.

Oboi.
Fagotti.
Trombe in C.
Timpani in C.G.
Violino I.
Violino II.
Soprano.
Alto. Trombone Alto coll' Alto.
Tenore. Trombone Tenore col Tenore.
Basso. Trombone Basso col Basso.
Violoncello, Basso ed Org.

a 2.
SOLO
tasto solo
Andante.

TUTTI
Ky - ri - e, Ky - ri - e e -
Ky - - - - ri - e e -
Ky - ri - e e -
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Ausgegeben 1878.

lei_son, e _ lei _ son, Ky_rie e _ lei _ son, e _ leison, Ky _ ri_e e _ lei _ son,

senza Tromb. Tromb. senza Tromb.

lei_son, e _ lei _ son, Ky_rie e _ lei _ son, e _ leison, Ky _ _ ri_e e _ _ lei _ son,

senza Tromb. Tromb. senza Tromb.

e e _ lei _ son, Ky_rie e _ lei _ son, e _ leison, Ky_ri_e e _ _ lei _ son,

tasto solo 6/4 tasto solo

Ky _ _ ri_e, Ky _ _ ri_e, Ky _ ri _ e___ e _ lei _ son, e _ lei_son,

Tromb. senza Tromb.

Ky _ _ ri_e, Ky _ _ ri_e, Ky _ ri _ e___ e _ lei _ _ son,

Tromb. senza Tromb.

Ky _ _ ri_e, Ky _ _ ri_e, Ky _ ri _ e e_lei _ son,

Tromb. senza Tromb.

Ky _ ri _ e___ e _ lei _ _ son,

5 tasto solo 5 tasto solo

Chri - - ste, Chri - - ste, Chri - ste e - lei - son,

Tromb. Chri - - ste, Chri - - ste, senza Tromb. Chri - ste, Chri - ste

Tromb. Chri - - ste, Chri - - ste, senza Tromb. Chri - ste

Tromb. Chri - - ste, Chri - - ste, senza Tromb. Chri - ste, Chri - ste

tasto solo tasto solo

e - lei - - son, Ky - - ri - e e - lei - - son, Ky - - ri - e e - lei - - son, e - -

e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - -

e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - -

e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - -

lei - son, e - lei - son, Kyri - e e - le - i - son.

lei - son, e - lei - son, Kyri - e e - le - i - son.

lei - son, e - lei - son, Kyri - e e - le - i - son.

Gloria.

Allegro molto.

a 2.

TUTTI

Glo - ri - a in ex - cel - sis, in excel - sis De - o, et in ter - ra pax; in ter - ra pax ho - minibus bo - nae

Tromb. TUTTI

Tromb. TUTTI

Glo - ri - a in ex - cel - sis, in excel - sis De - o, et in ter - ra pax, in ter - ra pax ho - minibus bo - nae

Tromb. TUTTI

bo -

TUTTI

Allegro molto.

vo - lun - ta - - - tis, bo - nae vo - lun - ta - - tis. Lau-damus te, be-ne-di-cimus

bo - nae volun-ta - - - tis, bo-nae vo - lun - ta - - tis. Be - ne-di-cimus

vo - lun - ta - - tis, bo - nae vo - lun - ta - - tis. Laudamus te, be - ne-di-cimus

-nae volun-ta - - - tis, bo - nae vo - lun - ta - - tis. Be - ne-di-cimus

te, a-do-ra - mus te, a - do-ra - mus te, glori-fi-ca - mus te, gra - - ti-as a-gimus ti - -

te, a-do-ra - mus te, a - do-ra - mus te, glori-fi-ca - mus te, gra - - ti-as a-gimus ti - -

te, a-do-ra - mus te, a - do-ra - mus te, glori-fi-ca - mus te, gra - - ti-as a-gimus ti-bi

te, a-do-ra - mus te, a - do-ra - mus te, glori-fi-ca - mus te, gra - - ti-as a-gi-mus

bi pro - pter magnam glo - riam tu - - am.

Do - mi - ne De - us

pro - - pter magnam glo - riam tu - - am.

Do - mi - ne De - us

— ti - bi pro - pter glo - riam tu - - am.

rex coe - le - - stis,

Do - mi - ne Fi - li — u - ni - ge - ni - te,

De - us Pa - ter o - mni - po - tens,

Je - - su

rex coe - le - - stis,

Do - mi - ne Fi - li — u - ni - ge - ni - te,

De - us Pa - ter o - mni - po - tens,

Je - - su

a 2.

a 2.

TUTTI

Do - mine De - us, a - gnus De - - i.

Qui

Chri - - - ste, Fi - li_us Pa - - - tris.

TUTTI

Do - mine De - us, a - gnus De - - i.

Qui

Chri - - - ste, Fi - li_us Pa - - - tris.

TUTTI
i 3 Tromboni coi Bassi.

a 2.

SOLO

tol - - lis pec - ca - - ta mun - - - - di, mi_se - re - re no - -

SOLO

tol - - lis pec - ca - - ta mun - - - - di, mi_se - re - re no - -

SOLO

Tromb. tacent

senza Organo

a2.

TUTTI

bis; qui tol - - lis pec - ca - - ta mun - - di, sus -

SOLO

TUTTI

bis; qui tol - - lis pec - ca - - ta mun - - di, sus - - ci -

SOLO

TUTTI

bis; qui tol - - lis pec - ca - - ta mun - - di, sus -

SOLO

TUTTI

bis; qui tol - - lis pec - ca - - ta mun - - di, sus - - ci -

Org. Tromboni col Bassi

Tromb. tacent

senza Organo

- - ci pe de - - - pre - ca - ti - o - nem no - stram; qui se - - des ad

TUTTI

pe de - pre - ca - ti - o - nem nō - - - stram;

TUTTI

- cipe de - - preca - - ti - o - nem no - - stram; qui se - - des ad

TUTTI

pe de - pre - ca - - ti - o - nem no - - stram;

Org. Tromboni col Bassi

a 2.

dex - te - ram Pa - - - - tris, mi - se - re - re, mi - - se - re - re no - - -

dex - te - ram Pa - - - - tris, mi - - se - re - - - - re no - - -

dex - te - ram Pa - - - - tris, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - -

dex - te - ram Pa - - - - tris, mi - se - re - re, mi - se_re - re no - - -

Tromb. tacent

senza Organo

bis. Quo - - - ni - am tu so - lus san - - - - ctus, tu so - lus Do - - - - mi -

bis. Quo - - - ni - am tu so - lus san - - - - ctus, tu so - lus Do - - - - mi -

nus, tu so_lus al_tis _ _ _ si_mus, Je_su Chri_ste.

p senza Tromb.

nus, tu so_lus al_tis _ _ _ si_mus, Je_su Chri_ste.

p senza Tromb.

p senza Tromb.

f

Cum sancto Spi_ritu in glo_ri_a De_i Pa_tris, in glo_ria De_i Pa_tris, a_men, a_

Tromb.

Cum sancto Spi_ritu in glo_ri_a De_i Pa_tris, in glo_ria De_i Patris, a_men, a_

Tromb.

Cum sancto Spi_ritu in glo_ri_a De_i Pa_tris, in glo_ria De_i Patris, a_men, a_ _ men,

Tromb.

Cum sancto Spi_ritu in glo_ri_a De_i Pa_tris, in glo_ria De_i Pa_tris, a_ _ men, amen,

men, a - men, a - men, a - - men.

SOLO

A - men,

- - men, a - - men, a - men, a - men, a - - men.

a - - men, a - men, a - men, a - men, a - - men.

a - - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - - men.

SOLO

tasto solo

a2.

a - - - - - - - - men, a - men, a - - - - - - -

SOLO

Amen, a - - - men.

tasto solo

men. A - - men, a - - - men,

TUTTI

A - - men, a - -

TUTTI

A - - men, a - -

TUTTI

A - - men, a - - men,

TUTTI

a - - men, a - - men, a - men, a - men, a - - men, a - men,

- men, a - - - - - men, a - men, a - - men, a - men,

- men, a - - - - - men, a - men, a - - men, a - men,

a - - men, a - - - - men, a - men, a - - men, a - men,

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, amen, a - men.

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, amen, a - men.

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, amen, a - men.

senza Tromb. Tromb.

senza Org. Org.

Credo.

Allegro vivace.

a 2.

TUTTI

Cre - do in unum De - - um, Pa - trem o - mnipo - ten - tem, fa - cto - rem coe - - li et

Cre - do in unum De - - um, Pa - trem o - mnipo - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et

Cre - do in unum De - - um, Pa - trem o - mnipo - ten - tem, fa - cto - rem coe - - li et

Allegro vivace.

ter - - - - rae, vi - si - bi - lium o - mni-um, et in - vi - si - bi - - li -

ter - - - - rae, vi - - si - bi - - li - um, vi - si - bi - li - um o - mnium,

ter - - - - rae, vi - - si - bi - - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li -

ter - - - - rae, vi - si - bi - li - um o - - mni - um, et in - vi - si - bi - li -

um, et in - vi - si - bi - li - um, et in unum Do - - minum Je - - sum Christum,

et in - vi - - - si - bi - li - um, et in unum Do - - minum Je - - sum Christum,

um, in - vi - si - bi - - li - um, et in unum Do - minum Je - - sum Christum,

um, et in - vi - si - bi - li - um, et in unum Do - - minum Je - - sum Christum,

Fi - li_um De - - i__ u - - ni - ge_nitum, et ex Pa_tre na - tum an_te

Fi - - li_um De - - i__ u - - ni - ge_nitum, et ex Pa_tre na - tum an_te

Fi - - li_um De - i _____ u - ni - ge_nitum, et ex Pa_tre na - tum an_te

Fi - - li_um De - - i__ u - - ni - ge_nitum, et ex Pa - tre__ na - tum an_te

o - mni_a sae_cula, De_um de De_o, lu_men de lu_mine, De - - um

o - mni_a sae_cula, De_um de De_o, lu_men de lu_mine, De - - um

o - mnia sae_cula, De_um de De_o, lu_men de lu_mine, De - - um

o - mnia sae_cula, De_um de De_o, lu_men de lu_mine, De - um

ve - rum de- De_o ve - - ro, ge - nitum, non fa_ctum, consubstan - ti_a_lem Pa_tri,

ve - rum de De_o ve - - ro, ge - nitum, non fa_ctum, consubstan - ti_a_lem Pa_tri,

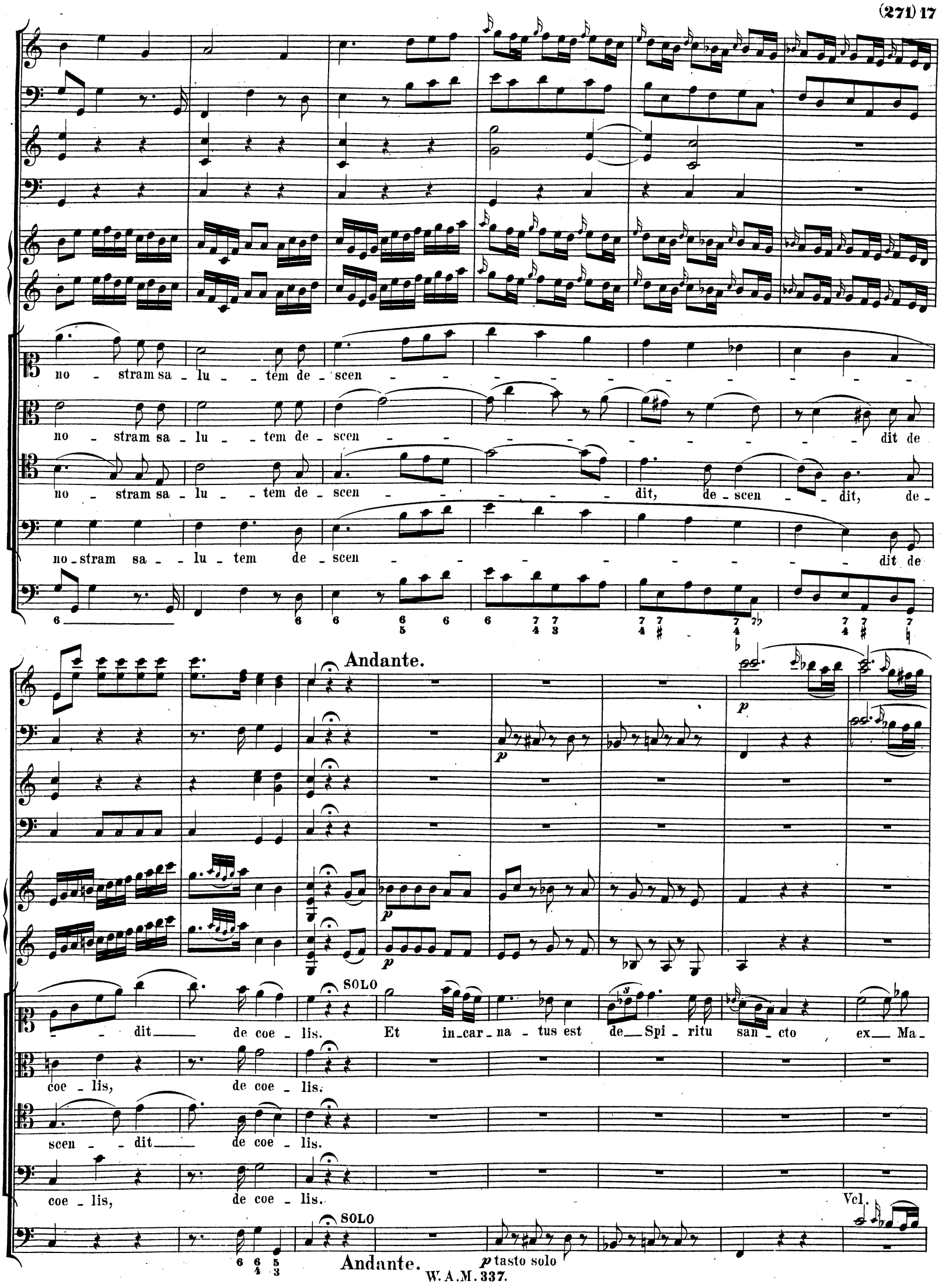
ve - - rum de De_o ve - - ro, ge - nitum, non fa_ctum, consubstan - ti_a_lem Pa_tri,

a 2.

per- quem o - mni_a fa - cta sunt, qui pro_pter nos ho_mines et pro - pter

per- quem o - mni_a fa - cta sunt, qui pro_pter nos ho_mines et pro - pter

per- quem o - - mnia fa - cta sunt, qui pro_pter nos ho_mines et pro - pter


no - stram sa - lu - tem de - scen - - - - - - - - - - - -
no - stram sa - lu - tem de - scen - - - - - - - - - - - dit de
no - stram sa - lu - tem de - scen - - - - - - dit, de - scen - - dit, de -
no - stram sa - lu - tem de - scen - - - - - - - - - - dit de
Andante.

- - dit de coe - lis.
SOLO
Et in - car - na - tus est de Spi - ritu san - cto ex Ma -
coe - lis, de coe - lis.
scen - - dit de coe - lis.
coe - lis, de coe - lis.
Vcl.
SOLO
Andante.
p tasto solo

TUTTI

ri_a, Mari_a virgi_ne, et ho_mo fa_ctus est. Cru - - - ci - fi - - xus, cru_ci_fi - - xus e - ti_

TUTTI senza Tromb.

TUTTI senza Tromb.

Cru - - - ci - fi - - xus, cru_ci_fi - - xus e - ti_

TUTTI senza Tromb.

Bassi

tasto solo

a 2.

am pro_ no_bis sub Pon_ti_o Pi_la_to, pas_sus et se - pul_tus est, se_pul - tus

am pro no_bis sub Ponti_o Pi - la_to, pas_sus et se - pul_tus est, se - pul - tus

am_ pro no_bis sub Pon_ti_o Pi_la_to, pas_sus et se - pul_tus est, se - pul - tus

am pro no_bis sub Ponti_o Pi - la_to, pas_sus et se - pul_tus est, se - pul - tus

Vcl.

Bassi

tasto solo

Allegro vivace.

a 2.

est, et resur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cundum scri - ptu - ras, et a -

Tromb.

Tromb.

est, et resur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cundum scri - ptu - ras, et a -

Tromb.

TUTTI

Allegro vivace.

scen - dit in coe - lum, se - det ad dex - teram Pa - tris, et i - terum ven - tu - rus,

scen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris, et i - terum ven - tu - rus,

scen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris, et i - terum ven - tu - rus,

ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re, ju - di - care vi - vos et mor - -

ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re, ju - di - care vi - vos et

ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re, ju - di - care vi - vos et mor - -

p tasto solo

- - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non,

tu - - os, cu - - jus re - gni non e - rit fi - nis, non,

mor - tu - - os, cu - - jus re - gni non e - rit fi - nis, non,

tu - - os, cujus re - - gni non e - rit fi - - nis, non,

non, non e_rit fi_ _ nis. SOLO Et in spi_ritum san_ctum, Dominum,

non e_rit, non e_rit fi_ _ nis. SOLO et_ vi_vi_fi_

non, non e_rit fi_ _ _ nis. SOLO et_ vi_vi_fi_

non, non e_rit fi_ _ nis.

6 6 6 6 6 8 7 6 5 / 5 6 4 5 3 SOLO pizz. arco

p tasto solo

qui ex Pa_tre Fili_o_ que pro_ce_dit, si_ mul ado_ra_tur,

can_tem,

can_tem, qui cum Pa_tre et Fi_li_o et conglo_ri_fi_

SOLO pizz. arco pizz.

qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas, qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas. Et u - nam

ca - tur, Et u - nam

arco

san - ctam, san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec -

san - ctam, san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec -

cle_si_am. Con_fi_te_or u_num ba_pti_sma, u_num ba_pti_sma in re_mis_si_

cle_si_am. Con_fi_te_or u_num ba_pti_sma, u_num ba_pti_sma in re_mis_si_

cle_si_am. Con_fi_te_or u_num ba_pti_sma in re_mis_si_

o_nem pecca_to_rum. Et ex_spe_cto re_sur_re_cti_o_nem mor_

o_nem pecca_to_rum. senza Tromb. Et ex_spe_cto re_sur_re_cti_o_

o_nem pecca_to_rum. senza Tromb. Et ex_spe_cto re_sur_re_

o_nem pecca_to_rum. Et ex_spe_cto re_sur_re_cti_o_nem

tasto solo

a 2.

tu - - - - o - - - rum, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li, et

Tromb.

- nem mor - - - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li, et

Tromb.

- cti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li, et

Tromb.

mor - tu - o - - - rum, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li, et

vi - tam ven - tu - ri sae - - - - - cu - li, a - - -

vi - tam ven - tu - ri sae - - - - - cu - li, a - men,

vi - tam ven - tu - ri sae - - cu - li, ven - tu - ri sae - cu - li, a - - -

vi - tam ven - tu - ri sae - - - - - cu - li, a - men,

men, a - - - - men, a - - - - men, a - men.

a - men, a - men, a - men, a - - men, a - men, a - men, a - men.

- men, a - men, a - - men, a - men.

a - men, a - men, a - men, a - - men, a - men, a - men.

6 6 5 / 4 3 6 6 6 8 7 6 5 / 6 5 4 3 6 6 6 8 7 6 5 / 6 5 4 3 6

Sanctus.

Adagio.

a2.

p cresc.

p cresc.

TUTTI

Sanctus, san - ctus, san - ctus, Do - minus De - us,

TUTTI

Sanctus, san - ctus, san - ctus, Do - minus De - us,

TUTTI

Sanctus, san - ctus, san - ctus, Do - minus De - us,

TUTTI

Sanctus, san - ctus, san - ctus, Do - minus De - us,

p tasto solo cresc.

8 8 8 8 8 8

Adagio.

Allegro non troppo.

De - us Sa - ba - oth! Pleni sunt coe - li et ter - ra glo - ri_a tu_a. O - san - na in - ex -

De - us Sa - ba_oth! Pleni sunt coe - li et ter - ra glo - ri_a tu_a.

De - us Sa - ba_oth! Pleni sunt coe - li et ter - ra glo - ri_a tu_a.

De - us Sa - ba_oth! Pleni sunt coe - li et ter - ra glo_ri - a tu_a.

SOLO

SOLO

Allegro non troppo.

a 2.

TUTTI

cel - - sis, o - san - - na in ex_cel_sis. O - san - na in ex - cel - - sis, o - sanna, o - san - na

O_san - na in ex - cel - - sis, o -

O_san - na in ex - cel - - sis, o -

O_sanna, osanna in ex - cel_sis, o -

tasto solo

TUTTI

in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o -

sanna in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san -

sanna in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san -

san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

- na in ex - cel - sis, senza Tromb. Tromb.

- na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

senza Tromb. Tromb.

senza Organo Org.

Benedictus.

Allegro non troppo.

a 2.

TUTTI

Be_ne_di_ctus,qui ve_nit in no_mine Do_mini,

TUTTI

Be_ne_di_ctus,qui ve_nit in no_mine Do_mini,

TUTTI

Be_ne_di_ctus,qui ve_nit in no_mine Do_mini,

Be_ne_di_ctus,qui ve_nit in no_mine Do_mini,

Allegro non troppo.

TUTTI

Be_ne_di_ctus,qui ve_nit in no_mi_ne Do_mini, qui ve_nit in no_mine Do_mini, be_ne_di_ctus, qui ve_nit in no_mi_ne Do_mini, be_nedictus,qui ve_nit, be_ne_di_ctus,qui ve_nit in no_mi_ni, qui ve_nit in no_mine Do_mi_ni,

a 2.

mi_ne Do_mini, be_ne_dictus, qui ve_nit, be_ne_di_

Do_mi_ni, be_ne_di_ctus, qui ve_nit in no_mi_ne Do_mi_ni, qui ve_

be_ne_di_ctus, qui ve_nit in no_mine Do_

no_mi_ne Do_mi_ni, qui ve_nit in no_mi_ne Do_mi_ni,

ctus, qui ve_nit in no_mi_ne Do_mi_ni, be_ne_di_ctus, qui ve_nit in no_mine Do_mi_

nit in no_mi_ne Do_mi_ni, be_ne_di_

mi_ni, qui ve_nit, be_ne_di_ctus, qui ve_nit in no_

be_ne_di_ctus, qui ve_nit, qui ve_

ni, be_ne_di_ctus,qui ve_nit,qui ve_nit,qui ve_nit in

ctus,qui ve_nit in no_mi_ne Do_mi_ni, qui_ve_nit, qui_ve_nit, qui_ve_nit

_mine Do_mi_ni, qui ve_nit, qui ve_nit in no_

_nit in no_mi_ne Do_mi_ni,

tasto solo

no_mine Do_mi_ni,qui ve_nit in no_mi_ne Do_mini, be_ne_di_

_in no_mi_ne Do_mini, qui ve_nit, qui venit, qui ve_

_mine Do_mi_ni,_ be_ne_di_ctus,qui ve_nit, qui ve_nit, be_ne_di_

be_ne_di_ctus,qui ve_nit in no_mi_ne Do_mi_

ctus, qui ve_nit in no_mine Do _ _ mi _ ni. SOLO O _ san _ na in_ ex _ cel _ _ sis, o _

senza Tromb.

nit in no _ mine Do _ _ mi _ ni.

senza Tromb.

ctus, qui ve_nit in no_mine Do _ _ mi _ ni.

senza Tromb.

ni, in no _ mine Do _ _ mi _ ni.

tasto solo

SOLO

a 2.

san _ _ na in ex_celsis. O _ san _ na in_ ex _ cel _ _ sis, o _ sanna, o _ san _ na in ex _ cel_sis, o _

TUTTI

Tromb.

O _ san _ na in ex _ cel _ _ sis, o _ sanna in ex_cel _ sis,

Tromb.

O _ san _ na in ex _ cel _ _ sis, o _ sanna in ex_cel _ sis,

Tromb.

O_sanna, o_sanna in ex _ cel _ sis, o _ sanna in ex_cel _ sis,

tasto solo

TUTTI

san_na, o _ san _ na in ex_cel _ sis, o _ san _ na, o _ san_na in ex_cel_sis, o _ san _ na, o _ san_na

o _ san _ na, o _ san _ na in ex_cel_sis, in ex_cel_sis, o _ san _ na in ex_cel_sis,

o _ san _ na, o _ san _ na in ex_cel_sis, in ex_cel_sis, o _ san _ na in ex_cel_sis,

in ex_cel _ sis, o _ san _ na, o _ san _ na in ex_cel _ sis, o _ san _ na, o _ san _ na in ex_cel _ sis.

senza Tromb. Tromb.

in ex _ cel _ sis, o _ san _ na, o _ san _ na in ex_cel _ sis, o _ san _ na, o _ san _ na in ex_cel _ sis.

senza Tromb. Tromb.

senza Organo Org.

Agnus Dei.

Andante sostenuto.

(Oboe II. tacet.)
(Oboe I. solo.)

Oboi.

Fagotto I.

SOLO

Fagotto II.

p

Violino I.

con sordino

p

Violino II.

con sordino

p

Soprano.

Organo.

p

Violoncello e Basso.

pizz.

p

Andante sostenuto.

SOLO

A - - gnus De - i, qui tol - lis pec_ca - ta,

pec - - ca - - ta mun - - di, mi - - se - re - re,

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - - - re no - - bis,

cresc. *f*

cresc. *f*

cresc. *f*

mi - se - re - - - - - - - - re - no - -

cresc. *f*

p

p

p

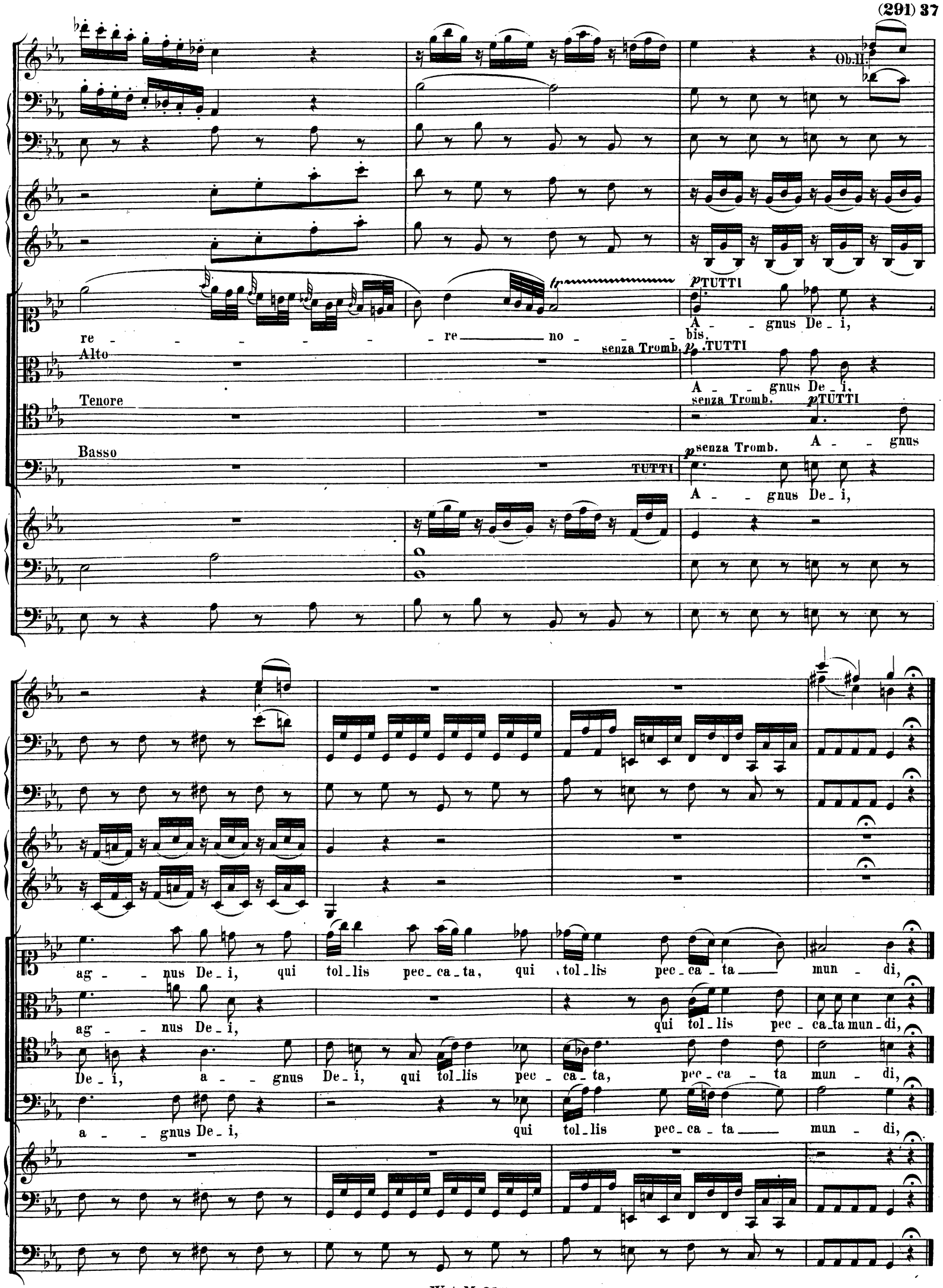
bis.

A - - gnus De - i, qui tol - lis —— pec-

p

ca - ta, pec - - ca - ta mun - - di, mi - se - re_re, mi_se_re - re

no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - bis, mi - se -


Ob.II.
re - - - - - - re no - - - bis.
p TUTTI
A - - gnus De - i,
Alto
senza Tromb.
p TUTTI
A - - gnus De - i,
Tenore
senza Tromb.
p TUTTI
A - - gnus
Basso
TUTTI
p senza Tromb.
A - - gnus De - i,
ag - - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
ag - - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
De - i, a - - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,
a - - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Allegro assai.

Oboi.

Fagotti. a 2. pp

Trombe.

Timpani.

Violino I. senza sordino pp

Violino II. senza sordino pp

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Violoncello, Basso ed Organo. tasto solo arco pp SOLO

Allegro assai.

a 2. f

f

f

f

f

f

do - - na, do - na no-bis pa - cem, do - - na

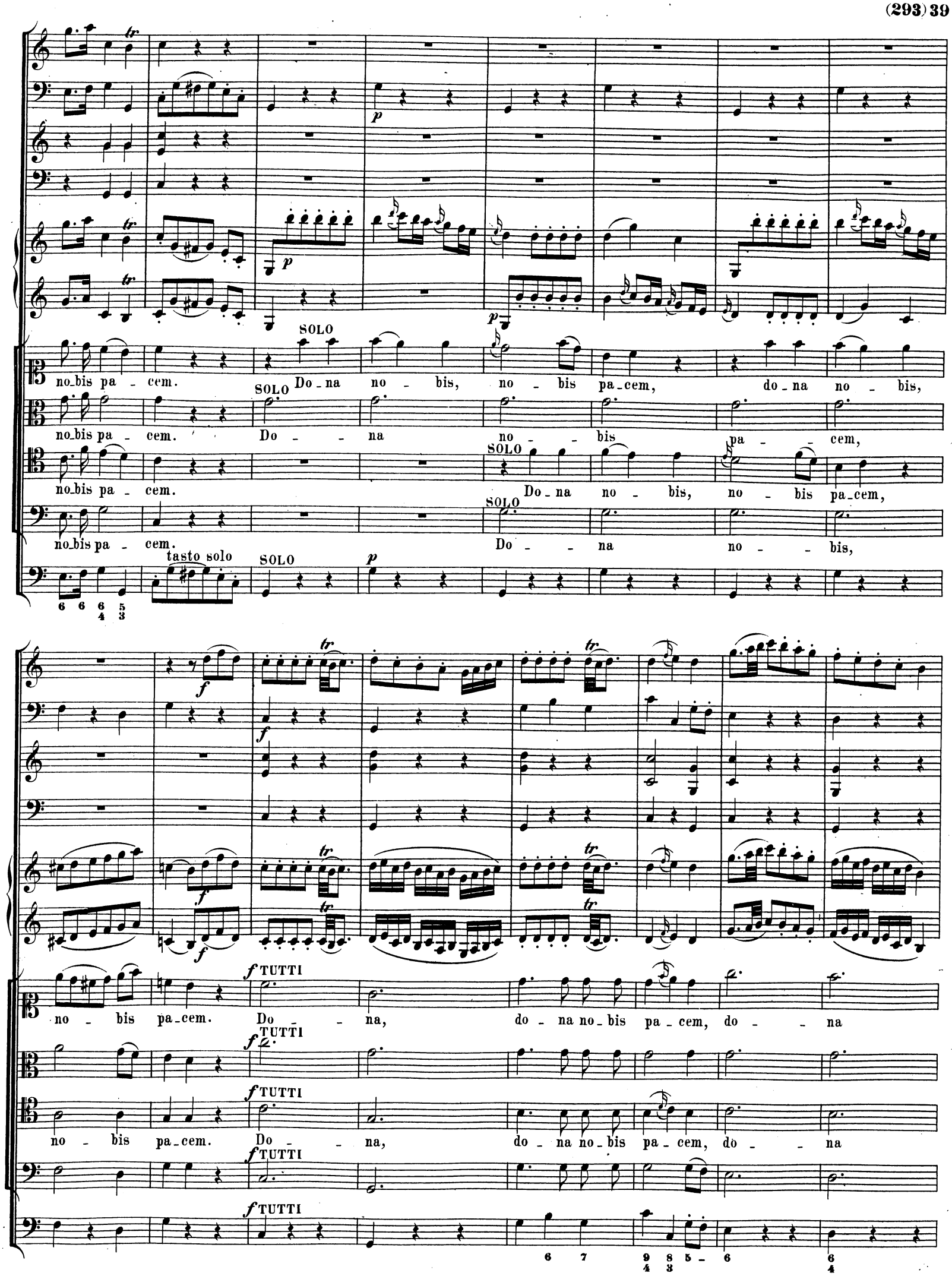
f Tromb.

f Tromb.

do - - na, do - na no-bis pa - cem, do - - na

f Tromb.

TUTTI f


SOLO
no_bis pa - cem. Do_na no - bis, no - bis pa_cem, do_na no - bis,
SOLO
no_bis pa - cem. Do - na no - bis pa - cem,
SOLO
no_bis pa - cem. Do_na no - bis, no - bis pa_cem,
SOLO
no_bis pa - cem. Do - na no - bis,
tasto solo
SOLO
TUTTI
no - bis pa_cem. Do - na, do - na no_bis pa - cem, do - na
TUTTI
no - bis pa_cem. Do - na, do - na no_bis pa - cem, do - na
TUTTI
TUTTI

nobis pa - cem. — Do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na pa - -

nobis pa - cem. — Do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na pa - -

nobis pa - cem. — Do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na pa - -

nobis pa - cem. — Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - -

tasto solo

cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis pacem. Do - -

cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis pacem. Do - -

cem, do - na no - bis, no - bis pacem, no - bis pacem. Do - -

cem, do - na no - bis, no - bis pacem. Do - -

tasto solo

na, do - na no - bis pa - cem, do - - na pa - -

na, do - na no - bis pa - cem, do - - na pa - -

cem. Do - - na pa - - cem, do - na no - bis

cem. Do - - na pa - - cem, do - na no - bis

f TUTTI

pa - - cem. Do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis

pa - - cem. Do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis

a 2.

p

SOLO

pa - - cem, do_na pa - cem, dona pa - cem. Do - na no - bis pa - cem.

pa - - cem, do_na pa - cem, dona pa - cem. Do - na pa - cem.

pa - - cem, do_na pa - cem, dona pa - cem, pa - cem.

tasto solo