C.1898

SAPHO

Pièce lyrique

DE

J. MASSENET

Deux Bouquets de Mélodies

pour

PIANO

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE B.N

74

4148

PAR

J.A.Anschütz

Chaque N° Prix: 7f50

Copyright 1893 by HEUGEL et Cie

N
838
H, II

N. 838 (74, II)

SAPHO

PIÈCE LYRIQUE EN 5 ACTES

de

J. MASSENET.

J. A. ANSCHÜTZ.

DEUX

BOUQUETS DE MÉLODIES.

N° 2.

A son élève ***MARGUERITE GABREAU.***

Lento. (50=♩) EN AVIGNON.

PIANO.

p *f* *pp* *p*

Molto moderato. (50=♩)

rall.

mf *dim.* *pp*

Au loin, JOUEURS DE

FLAGEOLETS ET TAMBOURINAIRES.

Dim.

Copyright by HEUGEL & Cie 1898.

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, rue Vivienne.

H. & Cie 19239.

HEUGEL et Cie Editeurs.

Ad libitum. (60=♩.) «O Magalı, ma tant amado»

p *Cresc.*

più f *mf*

Animato.

f

Lento.

molto rit.

pp *Dolce.* *pp*

Animato.

(104=♩)

f con calore. *mf*

A tempo. poco rit.

Poco agitato.

p *p*

B. N. DU CONSERVATOIRE

Molto mod.to (48=♩)

p *p* *f*

p *f* *p* *più f* *p* *f*

A tempo. Poco animato e brillante.

p rall. *pp* *p*

Ped. ✻

Ped.

ff *mf* *ff* *cresc.* *f*

Lento. (50=♩) LA SOLITUDE DE SAPHO.

pp *mf ben cantato e sostenuto.* *sf* *più sf*

pp dolce. *mf* *Cresc.* *p* *sf*

sf *pp* *sf* *pp* *sf*

pp *Cresc.* *pp* *mf* *pp* *pp* *p* *sf*

Poco animato.

più sf *pp* *sf* *f* *Cresc.* *sf* *Cresc più sf*

più f *Cresc.* *f* *sf* *sf* *sf* *dim.* poco rall. *sf* *pp* **A tempo I.o** *p*

sf *p* *pp* *sf* *pp* *pp* *sf* *sf* *sf* *meno sf* *meno sf*

Tempo di Valzo mod.to MUSIQUE DES TZIGANES.

pp *Dim.* *p leggiero.*

Dim.

lungo.

p

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE B.N.

Lento. (42=♩.)

(56=♩.)

M.G. M.D.

p

f

sf

(42=♩.)

Poco rall.

Tempo I°

Poco animato. (66=♩.)

p

f

Poco rit.

poco rall.

più f

cresc.

più f

Cresc.

Poco animato.

poco rit.

A tempo, animato.

rall.

Più lento.

Tempo I?

Allegro. (126=♩)

MUSICIENS AMBULANTS.

poco rit.

Animato. (♩=126) A VILLE D'AVRAY (Scène.)

f

Cresc.

rit.

A tempo.

leggiero.

p

sf

sf *p*

f

sf *p*

fp

sfp

sf p sf p

8

8

sf sf p p

Cresc.

f pp

f

Dim. e poco rit.

Moderato.

mf *Cresc.* molto rit.

3 3 3 3 3 3

Molto moderato. (58=♩) LA TENDRESSE DE DIVONNE.

p *mf* *p* M.G.

p *mf* *p* poco rit.

A tempo. *Tranquillo.*

p *sf* *sf* M.G.

più f *sf* *sf*

A tempo.

pp rall p poco rit. più f

p poco rit. f sf p rall.

A tempo.

mf p pp f

sf sf M.G. p più f

Lento.

sf sf pp rall. Dolce. lungo.

Agitato. (96=♩) LE DÉSESPOIR DE JEAN.

f *sf* *f e ben cantado.* *p*

Cresc. *f*

Lento. (40=♩)

sf *sf* molto rit. *mf* *Dim.* *p*

pp *mf* *sf* *pp*

Ped. Ped. Ped.

Meno.

Poco animato. **Lento.** (44=♩)

LA LETTRE DE SAPHO.

pp *mf* *sf* *dim.* *pp* *p*

A tempo.

M.D.

M.G.

poco rit.

Dolce e ben cantado.

Cresc.

f

p

pp

mf

p

Cresc.

più f

p

M.D.

ben cantado.

M.D.

f

mf

sf

M.D.

ff

sff

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE B.N.

E. Beaurois, Grav. B.A. C^ie 19239. Imp. Dupré, 26, rue de Delta.